

Mások

AZ EGYETLEN MAGYAR MELEG MAGAZIN - THE ONLY GAY MAGAZINE IN HUNGARY

Tombolás a manézsban

**A
maszk**

Férjünk a bőrünkbe

Kabaré a Kamrában

Mondd, kövér vagyok?!

Borravaló a zokniban

fókuszban:

1999. FEBRUÁR IX. ÉVFOLYAM, 2. SZÁM

298 ft



Fotó a The Male Nude albumból

Gondolatok egy késeelés után

1999. január 12-én Pécs belvárosában megkéselték egy homoszexuális fiatalembert, akinek életét a gyors orvosi beavatkozás mentette meg, s még három nappal a bűncselekmény után, lapzártánk idején sincs kihallgatható állapotban. Míg Matthew Shepard kegyetlen meggyilkolásának híre bejárta a világsajtót, és felforrósította az amerikai közvéleményt, addig az említett gyilkossági kísérlet még a hazai médiát is hidegen hagyta. Egyedül a Kossuth rádió déli krónikája számolt be róla néhány mondatos hírben. Az elhangzott tájékoztatás szerint két, melegségét nyíltan vállaló férfi szórakozott az egyik, Pécs központi terén lévő italboltban, ami „nem tetszett az ugyanott szórakozó támadónak”. Ezt szóvá is tette az utcán azután, hogy a pár hazafelé indult. „Több alkalommal becsmérő kifejezéssel illette őket. A szóváltást verekedés követte. A 38 éves gyanúsított a dulakodás közben kést rántott, és azzal kétszer hasbaszúrta ellenfelét...” – így a tudósítás. A tettest hamarosan elfogták, és életveszélyt okozó súlyos testi sértés alapos gyanújával őrizetbe vették, majd elrendelték előzetes letartóztatását is.

A látszólag nyilvánvalóan homofób indíttatású ügyet bo-

nyolítja, hogy a tettes, vallo-mása szerint, egy társaságban szórakozott a tragikus esetet megelőzően áldozatával, és csupán az elfogyasztott alkohol hatására kirobbant veszekedés indokolja tettét. A hivatalos kihallgatáshoz még nem eléggé erős áldozat viszont azt állítja, hogy egy idegen férfi támadt rá az utcán.

Ez utóbbi esetben teljesen más típusú, sokkal súlyosabb bűncselekménnyel állunk szemben. Illetve állnánk, ha a magyar törvények a homoszexuálisokat is a védelemre szoruló közé sorolnák. A Btk. 174/B paragrafusa azonban egyértelműen fogalmaz: *aki mást valamely nemzeti, etnikai, faji vagy vallási csoport-hoz tartozása, vagy vélt tartozása miatt bántalmaz (...) büntettet követ el.* A törvény szerint tehát, ha egy homoszexuális „csupán” amiatt mérszárólnak le, mert valakinek nem tetszik, hogy a saját neméhez vonzódik, akkor maximum aljas indokból elkövetett emberölésért vonhatják felelősségre a gyilkosát, az nem játszik szerepet a bírósági eljárásnál, hogy egy szexuális kisebbséghez tartozás váltotta ki az ellene irányuló gyűlöletet.

(Folytatás a 4. oldalon)

MELEG FRONT

Segítség (1%)	4
Hírek	4

MAGYAR TARKA

Tombolás a manézsban	8
Szivárványos Toucan	10
Csemegézés	12
Meleg kulturális fesztivál	13

FÓKUSZBAN

Túlélőmaszkjaink	14
Maszkok, karnévalók, alakoskodók	18
Álarccal Hellászban	21
Férjünk a bőrünkbe	22

INTERNET

Gondolatok az Info-sztrádáról	24
Meleg rádióműsor az interneten	24
Hát ez is megtörtént	25

TÜKÖRKÉP

Klip erotika 25. rész	26
Ahol a lelkünk számít és nem a külsőnk	27
Az élettársi viszony vagyoni jogi vonatkozásai	29

HIRDETÉSEK

30

GAY GUIDE

Angol nyelvű melléklet	43
------------------------	----

KULTÚRA

Kabaré a Kamrában	48
Levetközve mind egyformák vagyunk	50
Made in Hungary (4. rész)	53
Olvasólámpa: A világ olyan, mint egy uborka	56
A meztelen férfi	58
Határország	60

ÉLETMÓD

Mondd, kövér vagyok?!	61
Borralaló a zokniban	62

OLVASÓI LEVELEK

64

INFORMÁCIÓK

66

(Folytatás a 3. oldalról)

Egy fokkal árnyaltabban fogalmaz a *közösség elleni izgatásról* szóló törvény. Ez már nem kizárólag a nemzeti, etnikai, faji és vallási csoportok, hanem a „lakosság egyes csoportjai” elleni gyűlöletkelést is szabadságvesztéssel sújtja. Oda pedig – bírói jóindulattal – besuvasztható a meleg nem kis közössége. Persze az lenne a tiszta ügy, ha

vége nevén lenne nevezve a gyermek, és nem mindenféle csalafinta szófordulatokkal és értelmezési vitákkal lehetne csak a kisebbségvédelemmel foglalkozó törvényeket alkalmazni a homoszexuálisokra. Ennek még Magyarországon nem jött el az ideje. Legalábbis ezzel érvelt Kiss Daisy, Göncz Árpád egyik jogi tanácsadója, amikor megindokolta a Szivárvány Társulás folyamodványának visszautasítását. 1994-ben,

szinte közvetlenül megalakulása után azért fordult levéllel a köztársasági elnökhöz a meleg egyesület, mert tudomására jutott, hogy Göncz Árpád törvényt módosítási javaslatot készül benyújtani a közösség elleni izgatás szigorúbb elbírálására. Ezt az alkalmat próbálta meg kihasználni a Szivárvány, hogy a homoszexuálisokat is tételesen felsorolják a többi kisebbség mellett. Nem sikerült.

Láner László

Közeleg az adóbevallás kemény időszaka. Lehetőség van arra, hogy a befizetendő adónk egy százalékaról magunk rendelkezünk. Ezzel az általában nem túl nagy összeggel (amely azonban komoly tőkévé nőheti ki magát, ha sokan adják össze) a szívünkhöz közelálló vagy céljaink megvalósításán fáradozó társadalmi szervezeteket lehet támogatni. Az senki számára nem lehet kompromittáló, hogy hova utalja a pénzt, mert az adóbevallásnál elég a kiszemelt szervezet adószámát beírni a megfelelő rubrikába, senki kívülálló nem fogja tudni, kit, mit takar a tizenegy számjegy.

1997-ben, amikor először volt lehetőség anyagilag is erősíteni a civil társadalmat, 193 ezer forint folyt be a MÁSOK-at kiadó Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság kasszájába. Ezt a pénzt egye-

Segítség

sületünk az idei Gay Pride és a Kulturális Fesztivál szervezésére fordította. 1998-ban 218 ezer forintba emelkedett támogatóink jóvoltából vagyunk. Reméljük, egyre többen fogják úgy érezni, hogy fontos a meleg egyesületek, illetve az AIDS ellen küzdő szervezetek munkáját anyagi háttérük megalapozásával segíteni, mert tevékenységükkel az élet minőségén változtatnak: kiszednek néhány téglát az előítéletek lebonthatatlanak vélt falából, kitartóan, akár éveken keresztül győzködik az illetékes hatóságokat a diszkriminatív törvények megváltoztatásának szükségességéről, fesztiválokat szerveznek, ahol a külvilág is megismerheti ennek a hosszú ideig teljes homályba burkolódzó kisebbségnek a szokásait és érzéseit, vagy csak egysze-

rűen olyan bulikat, ahol együtt lehetünk és jól érezzük magunkat. Ezek olyan dolgok, amelyek minden meleg érezheti és élvezheti a hatását.

Íme néhány tipp, hogy kiket támogassunk az 1998. évi adóbevallásunkkor:

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság (adószám: 19677093-1-41)

Háttér Baráti Társaság a Melegekért (adószám: 18071872-1-42)

PLUSZ Egyesület (adószám: 19009258-1-43)

Anonim AIDS Tanácsadó Szolgálat (adószám: 18035856-1-43)

Kiskunhalasi Kálvária AIDS Ellen Alapítvány (adószám: 18342080-1-03).

HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK

Meleg katonák

A londoni *Times* január 8-i száma arról számol be, hogy új meleg-aktivista csoport alakult Nagy-Britanniában. A csoport a hadseregéből eltávolított homoszexuálisok jogaiért, illetve az őket ért sérelmek ellen hirdetett küzdelmet. A kezdeményezőt, Calum McLeant 1994-ben távolították el a haditengerészettől, ahol orvosi asszisztensként dolgozott. Az akkor 20 éves katonát egyik szobatársa árulta be a parancsnokságon, miután felfedezett nála egy meleg magazint.

„Egy vadászkapó szívósságával vetették rám magukat – idézi a *Times* McLeant –, egyetlen részletet sem akartak elszalasztani vagy kihagyni.” A megalázó nyomozás után a katonának el kellett hagynia a tengerészetet.

Nem lehet pontosan tudni, hányan is osztoztak McLean sorsában, mert gyakran mindkét félnek – a hadseregnek és az eltávolított katonának – is érdeke, hogy hallgasson a dologról. Egyesek úgy vélik, évente legalább 100-200 eset fordulhat elő. Mindenesetre McLean kezdeményezésére most hatvanan úgy döntöttek: nem óhajtanak fátylat borítani múltjuk e szomorú szakaszára.

A többi meleg-aktivista csoport messzemenően osztja McLeanék kezdeményezését és támogatja. Lehetetlen – jelentették ki a *Times*-nak –, hogy továbbra is fennmaradjon ez az ódivatú brit szemlélet egy olyan liberális országban, ahol a kormányzat több

tagja is nyíltan hirdeti meleg hovatartozását.

Szobor Wilde-nak

Úgy tűnik, mégis van igazság a földön. Közel száz évvel azután, hogy meghurcolták, bebörtönözték, majd száműzetésbe kényszerítették, Oscar Wilde most mégis visszatérhetett Angliába. London centrumában az Adelaide Streeten, a Trafalgar Square tözsomszédységében felállították a költő életnagyságúnál nagyobb bronzszobrát. A szobrász, Maggi Hambling Wilde-ot kedvenc pózában ábrázolta, amint épp elegánsan rágyújt egy hosszú cigarettára. A szobor leleplezésénél jelen volt a költő unokája, Merlin Holland, valamint dédunokája, Lucian Holland; továbbá Stephan Fry színész, aki a *Wilde* című filmben a költőt alakította, illetve Chris Smith kulturális államtitkár, aki maga is meleg.

A szobor felállítása mintegy 150.000 fontba (54,5 millió forintba) került, melyet írók, színészek, akadémikusok és újságírók adtak össze.

Vallott a bíró

Az amerikai legfelsőbb bíróság egyik tagja, Warren bejelentette, hogy homoszexuális. A 41 éves férfi politikai karrierjét a Republikánus Párt tagjaként kezdte. 27 évesen, 1985-ben került Észak-Karolina képviselőtestületébe. Nemi vágyait – bevallása szerint – sokáig elfojtotta, de egy idő után ez értelmetlennek, sőt erkölcsetlennek tűnt számára. Tavalyt júli-

usban közölte homoszexualitását feleségével, majd szeptemberben elmondta két gyermekének is. A múlt ősz óta Warren külön él feleségétől.

Lee Currie, az észak-karolinai republikánusok pártigazgatója felháborodva vette tudomásul Warren bejelentését, és azzal vádolja a bírót, hogy becsapta mind a párt tagjait, mind pedig a rá szavazók közösségét, akik „egy jó keresztényre adták voksukat”.

Warren nem kommentálta e kijelentést. Magát neoliberalisnak vallja – jelentette ki –, és az efféle nyilatkozatok, mint amilyen Currie-é is, „vén puritánokra jellemző, akiknek ma már semmi köze a valósághoz”.

Az úszóbajnok is?

Kanada leghíresebb és legsikeresebb úszóbajnoka fontos bejelentést tett a múlt év utolsó napjaiban. A CBC országos tévéhálózat este nyolckor sugárzott, *Newsworld* című, legnézettebb műsorában bejelentette, hogy homoszexuális. Mark Tewksbury, az 1992-es olimpia aranyérmese eddig hét világrekordot úszott. A torontói *Globe & Mail* azonnal interjút készített Tewksburyvel. A sportoló ebben kifejtette: döntését hosszas töprengés előzte meg. Nemi vonzalmait már 1992-es olimpiai győzelme után közölte szüleivel, akiket akkor – jegyezte meg – „sokkolt és teljesen kiborított a hír”. Akkor elgondolkodtatta ez a fogadtatás, és egyben elriasztotta attól, hogy az egész társadalom előtt vallomást tegyen. Ennek az

HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK

ideje most jött el Tewksbury számára, aki ma élete egyik legfontosabb lépéseként jellemzi „coming out”-ját.

Tewksbury a 100 méteres hátúszás barcelonai olimpiai bajnokaként a *Times* címlapjára került 1992-ben. Rendkívül megnyerő külseje, mosolya révén azonnal milliók vonzalmát nyerte el. Hírneve még azt követően sem csökkent az amerikai kontinensen, hogy 1993-ban visszavonult a versenyeiktől.

Letartóztatás Tajvanon

December 22-én több tajpeji folyóirat és tévécsatorna adott hírt arról a rendőrségi akcióról, amit a főváros egyik ismert meleg szauzája ellen indítottak. Az *AG Sauna* nevű intézményben két személyt le is tartóztattak. Egyikük egy hongkongi férfi, másikuk egy helybeli egyetemista. Azzal vádolták őket, hogy a közszemérem ellen vétettek, mert az egyik zárt helyiségben átölelve talált rájuk a rendőrség. Meleg jogvédő szervek, amelyek azonnal felkarolták a két érintett védelmét, a vallomások alapján azzal vádolják az intézkedő rendőröket, hogy arra próbálták kényszeríteni a két férfit, hogy a szemük láttára közösjenek, amit aztán filmre is akartak venni.

Nem ez az első eset Tajvanon, mely során atrocitás ér a hatóságok részéről melegeket. Ráadásul az igen konzervatív közvélemény sem áll a homoszexuálisok oldalára. A mostani eset kapcsán is kifejezetten rosszmájú kommentáro-

kat közöltek a kínai nyelvű lapok, csak az angol nyelvű újságok próbáltak objektivitásra törekedni.

Találkozó az elnökkel

Pont egy évvel ezelőtt, 1998 januárjában, Scott Long és Jeri Laber angol nyelvű jelentést állított össze a romániai homoszexuálisok tarthatatlan helyzetéről. Az ACCEPT nevű román meleg szervezet a bukaresti Cotroceni palotában most adta át Emil Constantinescu elnöknek a dokumentum román verzióját. Az érdeklődők emailen juthatnak hozzá a jelentéshez, mégpedig a következő címen: <accept@fx.ro> Az angol nyelvű változat iránt érdeklődők forduljanak az IGLHRC-hez <iglhrc@iglhrc.org>, illetve letölthetik a szöveget a következő honlapról:

<<http://www.iglhrc.org>>.

Új-Zélandi tervek

Az új-zélandi metropolis, Auckland városi tanácsa elhatározta, hogy jövőre óriási meleg fesztivált rendez az esedékes Gay Pride ünnepségek kapcsán. A helyi meleg szervezet, a *Hero Trust* elnöke, Paul Sheriff kijelentette: a város döntése, mely Christine Fletcher polgármesternő hathatós támogatása révén valósult meg, fontos üzenet a melegnek számára. Azt fejezi ki, hogy a lakosság a melegeket a közösség fontos, nélkülözhetetlen tagjainak tekinti.

A múlt évi Gay Pride-ot a városi tanács 100.000 új-zélandi dollárral támogatta. A mostani döntés – Sheriff reményei szerint – még

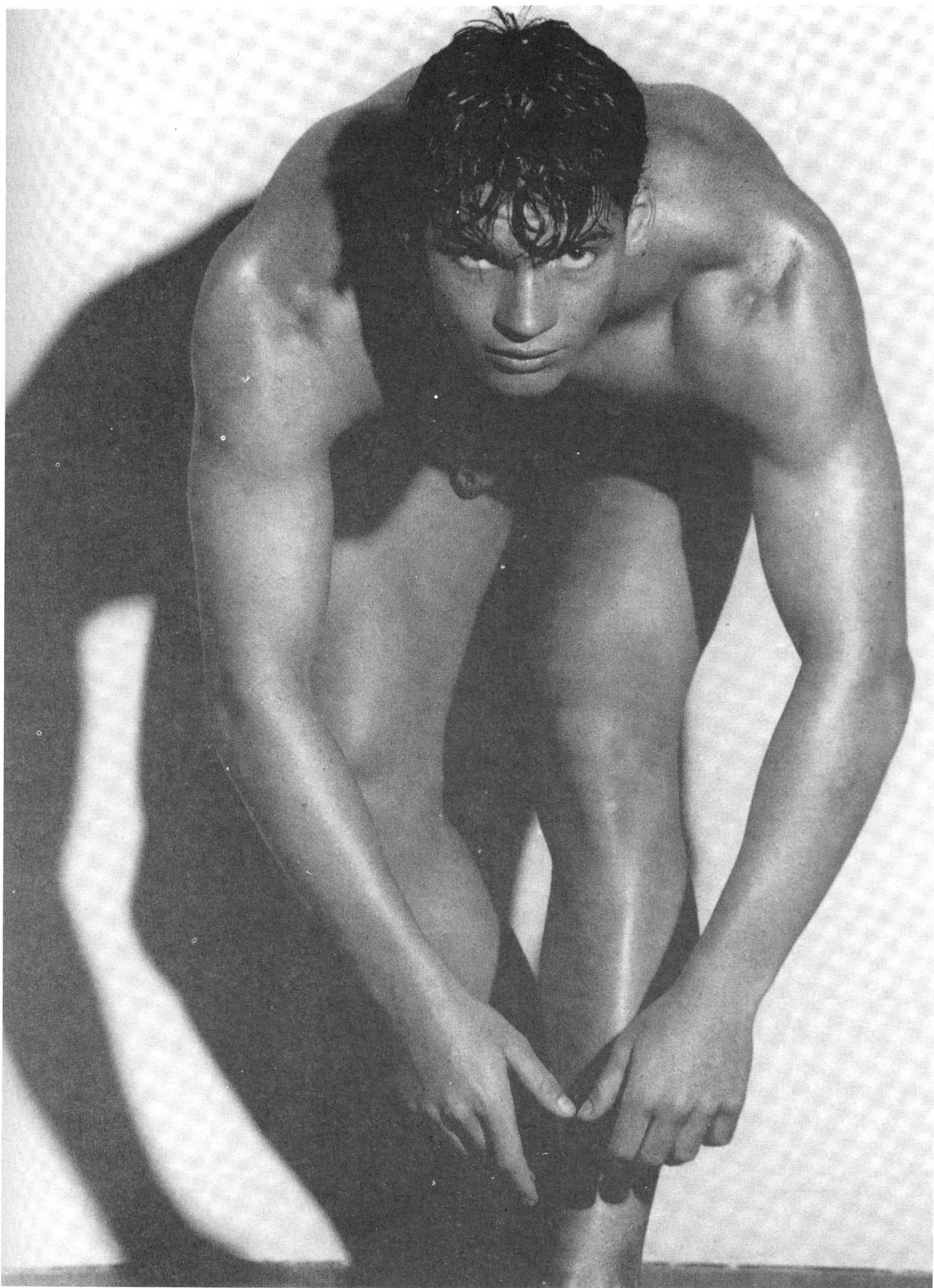
több szponzor figyelmét irányíthatja az ide rendezvényre.

Konzervatív csőd

A jobboldal újabb visszavonulását hozta a mostani évkezdet Angliában. Adrian Rogers, aki az utóbbi választásokon tory színekben indult, csúfos vereséget szenvedett a baloldal jelöltjével, Ben Bradshaw-val szemben. Sokan még a toryk közül is úgy vélik, vereségének egyik legfőbb oka az volt, hogy Rogers útszéli módon támadta Bradshaw-t homoszexualitása miatt. Rogers – mint orvos – eddig vezetője volt egy bizonyos Konzervatív Családintézet néven ismert intézménynek, mely – amint azt neve is mutatja – a hagyományos értékek szellemében intézett támadást minden olyan kezdeményezés ellen, mely mögött a liberális vagy baloldali, illetve meleg erők álltak.

Rogers a BBC egyik év eleji tévéadásában bejelentette: levonta a következtetéseket, és azonnali hatállyal bezárja intézetét. Elhatározását főként az motiválta – jelentette ki –, hogy a konzervatív párt részéről sem tapasztalt semmilyen szolidaritást. Michael Acram, a Konzervatív Párt elnöke Rogers állítását visszautasította, mondván: politikai céljaik között továbbra is fontos szerepet játszik a családi értékek megvédése. Mindazonáltal úgy vélte: az orvos által úton-útfélen kifejtett hangos melegellenes kampány sokat ártott a pártnak.

Somlyó



Fotó: Herb Klein (The Male Nude című albumból)

Tombolás a manézsban

1998 évbúcsúztatóját ismét nagyszabású közös bulival ünnepelték a MÁSOK. A már hagyományosnak tekinthető rendezvény több száz fős tömeget a Fővárosi Nagycirkusz fogadta be.

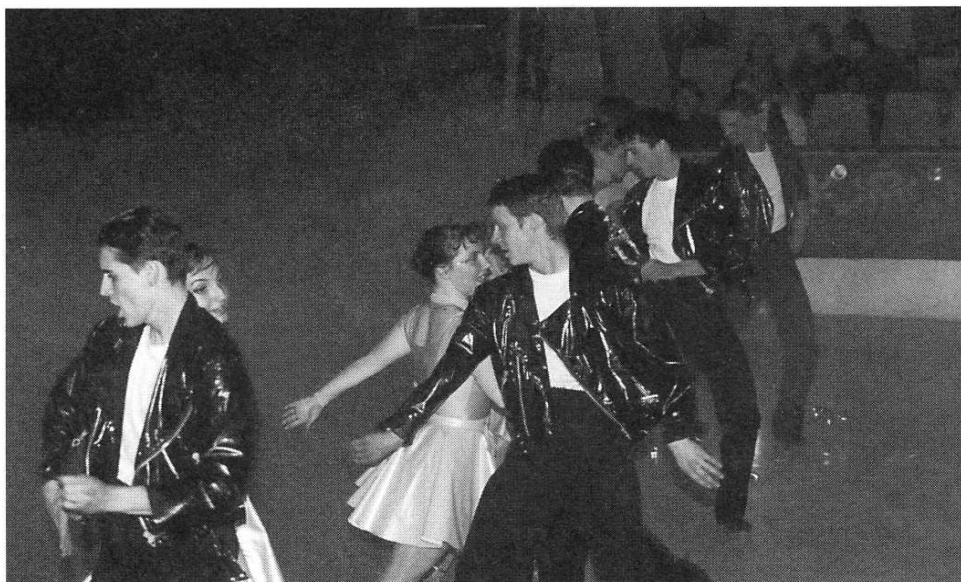


Édeseim, fogalmam sincs, hogy mit mondjak – kezdte a szilveszteri műsort a maga lehengető stílusában Lady Dömper, MÁSOK-bulik háziasszonya, konferansziéja és hangulatteremtő tündérkéje.

Persze pontosan tudta, hogy mit mondjon és azt is, mitől döglök a légy. Nemcsak percnyi pontossággal levezényelte az egy órás változatos programot, de állandó szurkálódásaival, remek rögtön-

zéseivel folyamatosan mozgatta a közönséget és az ő rekeszizmaikat.

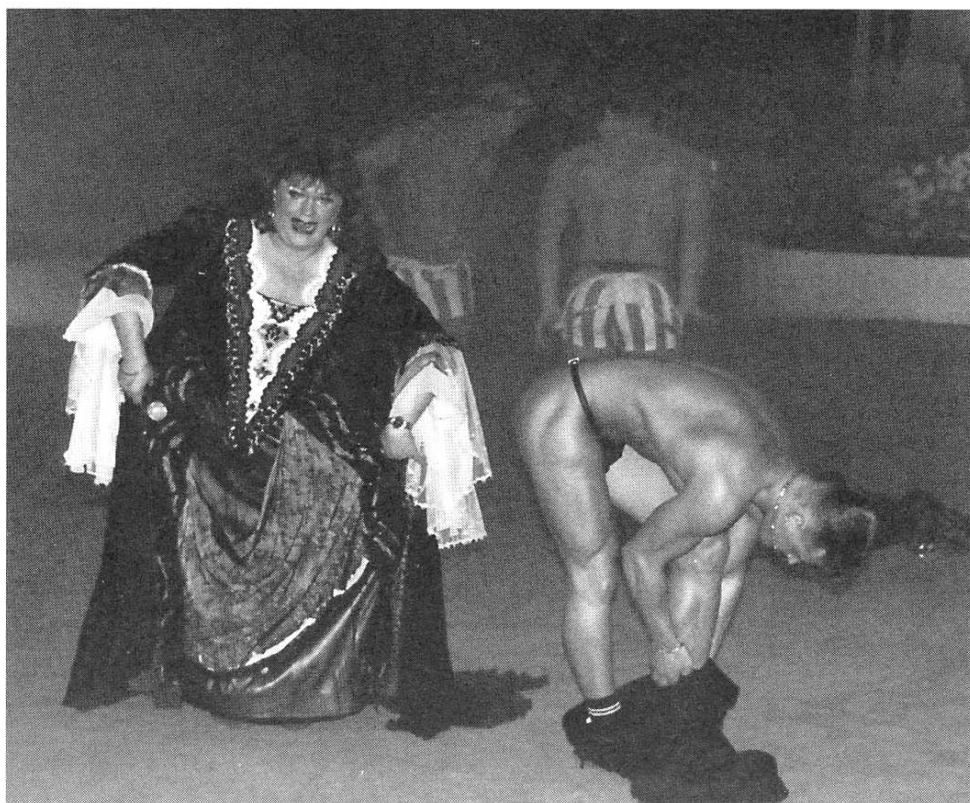
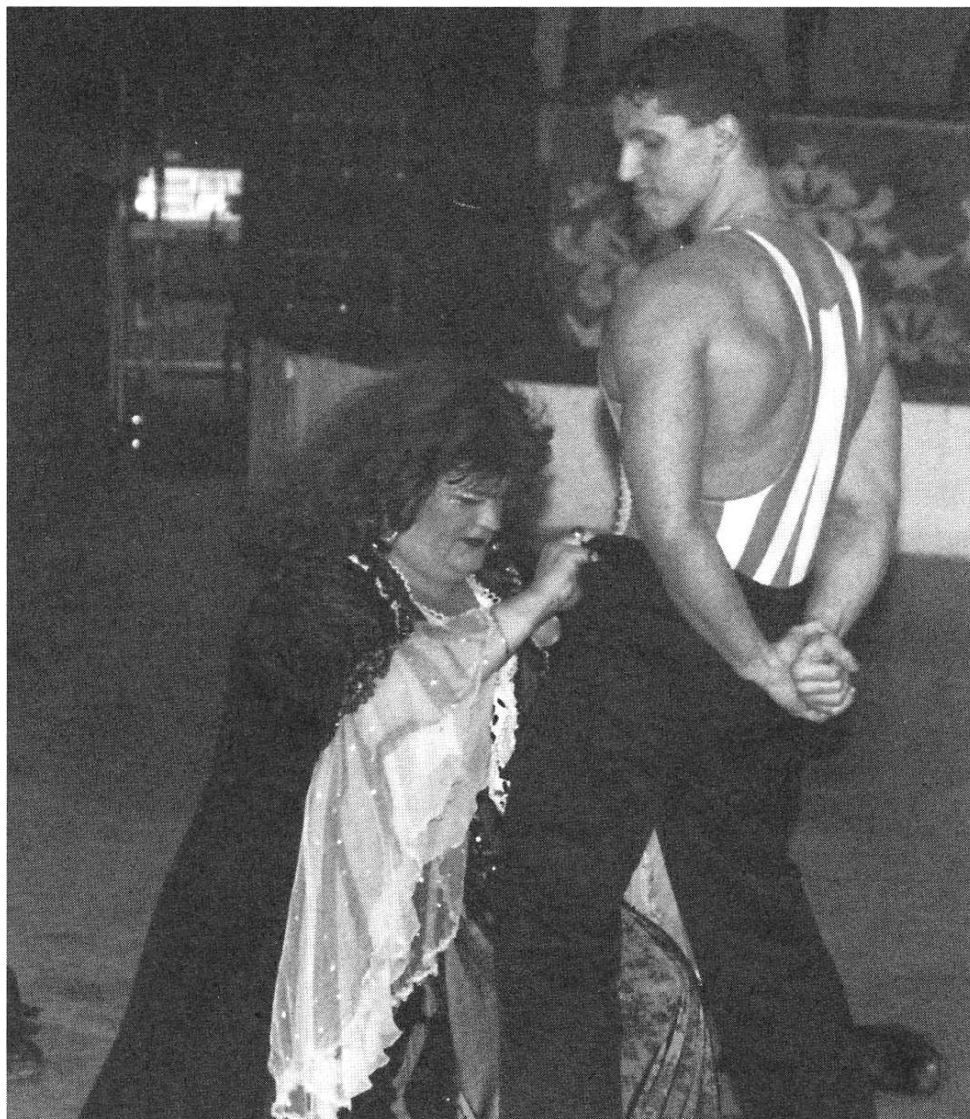
Az előadás rögtön a sztrávendégekkel, Erika C.-vel és párjával, a dögös Robby D.-vel indult, majd egy fiatalokból álló üde táncsoport folytatta a sort, aztán jött Gabriel, a senkihez sem hasonlítható, gyönyörű hangú előadóművész. Nem biztos, hogy a jelentős létszámú jelenlévő leszbikusok is oly sokra értékelték a kigyúrt vetkőző csapat póre produkcióját, mint a meleg férfinézők, de azt bizton állíthatom, hogy emezek szívesen cseréltek volna Dömperrel, aki rutinos ujjakkal vett részt a testközeli attrakcióban.





Éjfél előtt újra visszatértek a táncoslábú ifjak és kedves gesztusként párjaikat felcserélve a fiúk fiúkkal, a lányok lányokkal összekapaszkodva keringőztek át az 1999-ik esztendőbe.

Ezután hosszú perceken keresztül mást sem lehetett hallani, mint a boldog újévről szóló szerencsekívánatokat, csókok cuppanását és a pezsgős palackok sűrű durranását. Jó alkalom volt ez arra is, hogy az össznépi ölelkezés leple alatt magunkhoz vonjuk a már régóta kiszemelt, ámde ismeretlen urat vagy szépleányt, s aztán el sem kellett engedni, mert kezdődött a tánc, a vigasság, ami hajnalig tartott. Reméljük, a felszabadult, gondtalan, vidám hangulat elkísér bennünket egész éven keresztül.



Szívárványos Toucan

Húsz éve – mondja szinte egyszerre János és István, aztán István még magyarázólag hozzáteszi: húsz éve vagyunk mind a ketten az idegenforgalomban és húsz éve ismerjük egymást.

A Radnóti utcai kis irodában beszélgetek a Toucan Tourist két tulajdonosával. Az ajtón szívárvány színű matrica, az asztalon, a tollak között szívárvány színű zászlócska. Nemcsak a turistairodák között, de az egész magyar szolgáltatóiparban párját ritkítja, hogy valaki ilyen egyértelműen vállalja saját melegségét, illetve a meleg ügyfelek igényeinek kielégítését.

MÁSOK: Ha jól emlékszem, 1991-ben, elsőként hirdettétek meg a meleg médiában, hogy van egy utazási iroda, amely homoszexuálisoknak szervez csoportos és egyéni utakat.

István: Igen, kilenc évvel ezelőtt. Akkor még csak postafiókcímet hoztunk nyilvánosságra, majd '93-ban végre megjelentettük a címünket és telefonszámunkat is.

M.: Akkor még más volt a neve és a címe az irodának...

I.: 1996-ig alkalmazottként dolgoztunk egy vállalkozónál, aki, amikor megtudta, hogy mi meleg lapokban hirdetjük az ő cégét, azonnali hatállyal kirúgott bennünket. Nem volt más választásunk, mint saját üzletet

alapítani. Ez lett a Toucan Tourist, amely már nyugodtan szerepeltetheti nevét és emblémáját a meleg sajtóban.

I.: Egy nagy, húsz vagy ötven főt foglalkoztató cég nem tudná föl vállalni az ilyen típusú szolgáltatást. Ugyanakkor nehezíti a helyzetünket, hogy mi egy kis iroda vagyunk, egy kis „névtelen” a nagyok mellett, e miatt sokan bizalmatlanok. Különösen azért, mert az utóbbi időben több turistairoda is csődbe ment. Kevesen tudják, hogy a tönkrement utazási irodák kivétel nélkül külföldi tulajdonban lévő nagyobb vállalkozások voltak.

János: Furcsa, hogy a közvélemény a mamutvállalkozásokat tekinti

biztos garanciának, pedig a hozzánk hasonló méretű „családi” szolgáltatóktól sokkal több biztosítékot követel meg a hatóság.

M.: A mai magyar meleg közösség el tud tartani bármiféle vállalkozást – legyen az divatüzlet vagy turistairoda –, ha csak az ő kiszolgálásukra specializálódnak?

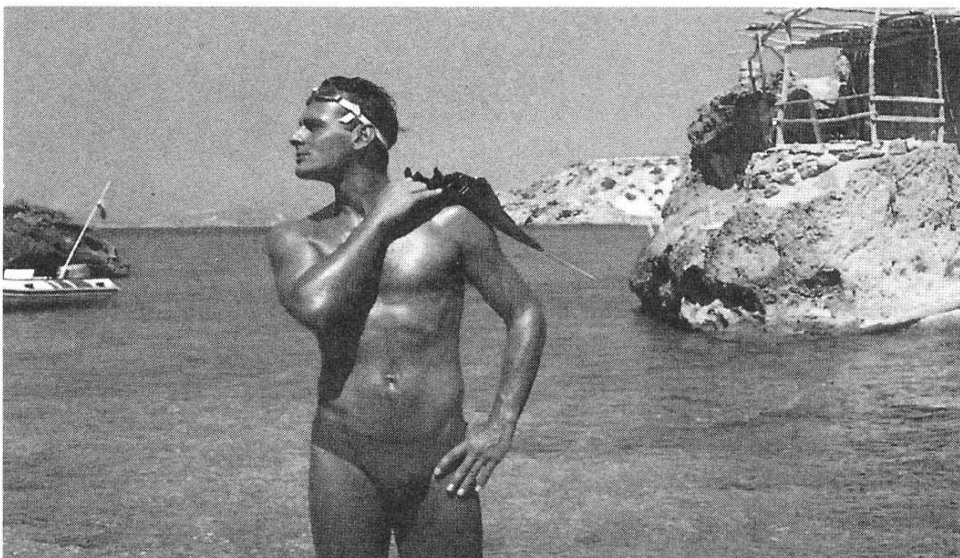
J.: Azt szeretnénk...

I.: Az lenne az igazi, ha kizárólag ezzel tudnánk foglalkozni. Ilyenre külföldön már van példa, de nálunk a teljes forgalom húsz százalékát jelentik csak a melegek. Az már csodaszámba menne, ha legalább ötven százalékra fel tudnánk tornászni ezt az arányt.

M.: Vannak, akik azt vetik a szemetekre, hogy drága utakat szerveztek.

I.: A meleg nyaralóhelyek, a meleg szállodák, apartmanok a világon mindenütt drágábbak, mint az átlagos üdülőövezet. Ez ugyanis valami speciális, valami pluszt nyújt, különleges igényt elégít ki, méghozzá nagyon magas színvonalon. A meleg utaztatás kurrens árú. A népszerű meleg központok kicsik, mégis az egész világból oda áramlik a homoszexuális utazóközönség. Így hamar megtelik. Sohasem lesz az ilyen helyekből last minute ajánlat vagy akciós ár. Örülünk, ha júniusban egyáltalán kapunk helyet. Ha valaki a népszerű helyeken szeretné kipihenni magát a főszezonban, akkor már év elején, februárban-márciusban gondolnia kell rá, hogy idejében le tudja foglalni a szállást.

M.: Gyakran hallható meleg körökben az a vélemény, hogy minek zárjuk magunkat gettóba, minek menjünk oda, ahol mindenki meleg, amikor bármelyik szállodában vagy



bungalóban egyformán lehet aludni, ráadásul a „közönséges” hetero szállítás még olcsóbb is.

J.: Fontosnak tartom, hogy legalább a szabadság, a nyaralás ideje alatt teljesen felszabadultan, mindenféle kötöttség, óvatosság nélkül élhessen az ember úgy, ahogy szeretne.

I.: Feltehetően egy meleg pár nem akarja, hogy a szomszédban egy nyolc gyerekes család lakjon, akiknek teljesen más az életritmusa, mint az éjszakai bárakat látogató meleg turistának.

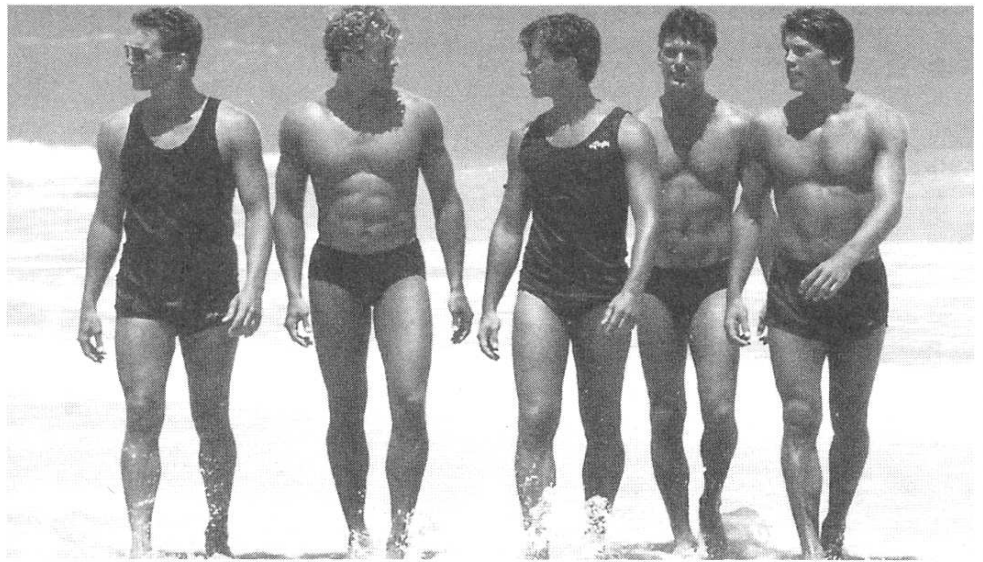
J.: Ha megtetszik neki a pincér, nem lesz botrány belőle, ha kokettálni kezd, nem arról csacsog visszafelé a repülőúton az egész csoport.

I.: Olyan részletekre is odafigyelnek a meleg szálláshelyeken, hogy például a reggelit 13 óráig lehet elfogyasztani, mert sokan csak a hajnali pirkadattal térnek nyugovóra az éjszakai portyázás után. Melyik standard szálloda teszi ezt meg?

M.: Ha valaki egy szimpla utazásra fizet be, akkor viszont nem érdemes hozzátok elzarándokolni (bár ez nem olyan nagy zarándoklat, tekintettel arra, hogy a Radnóti utca 15/b a Nyugatitól gyalog egy-két percre van), hiszen ugyanazt, ugyanazért az árért bárhol megkaphatja.

I.: Ha nem kifejezetten meleg nyaralóhelyre vagy szállodába készül valaki, akkor is tudunk személyre szóló útmutatással szolgálni, amit más irodák nem adnak meg. Mi tájékoztatjuk arról is a meleg vendéget, hogy hol van a közelben meleg által látogatott strand, éjszakai bár, hol, mire kell vigyázni, milyenek a helyi viszonyok, milyenek a törvények, mennyire toleráns az adott országban a közvélemény stb. A személyes tapasztalatainkat át tudjuk adni.

J.: Amikor elhatároztuk, hogy meleg utazási irodát nyitunk, akkor abban bízunk, hogy a meleg akkor is



hozzánk fordulnak, ha nem meleg utat akarnak rendelni. Mégiscsak egyszerűbb nálunk elmondani, hogy franciaágyas szobához ragaszkodik a két úr vagy hölgy, mint esetleg vihogó fruskákkal intézni az efféle ügyeket.

M.: A Toucan Tourist mostanában a világ egyik legnagyobb meleg utazásszervezőjének, a *Jornadának* útjait is hirdeti.

I.: Ez egy ausztráliai székhelyű utazásszervező cég, amely ajánlatainak mi vagyunk a kizárólagos forgalmazói Magyarországon. Ezáltal a világ minden részére tudunk szervezni utakat Ausztráliától kezdve az Egyesült Államok legeldugottabb városáig, és olyan népszerű rendezvényekre is eljuttathatunk bárkit, mint az évente megrendezésre kerülő Mardi Gras vagy a különböző Gay Pride-ok, Gay és Euro Games stb.

M.: Volt egy időszak, amikor Sitgesről egy videofilmet is bemutatottak az érdeklődőknek. Ez még mindig így történik?

J.: Ez a mai napig így van. Nemcsak Sitgesről, de Gran Canariáról is szívesen mutatunk filmösszeállítást.

I.: Most még csak kicsiben megy ez a fajta élménybeszámoló, de a szívünk mélyén dédelgetünk egy álmot: ha lesz rá igény, előbb-utóbb szeretnénk összehozni egy utazási klubot,

ahol például útitársat is találhatnának maguknak azok, akik most még csak hirdetés útján tudnak partnert keresni. Egy ilyen összejöveten nemcsak az élményeket lehetne megosztani különböző filmek és beszámolók segítségével, de társasági esemény is lehetne, ahol hasonló érdeklődésű emberek rátalálhatnak egymásra.

M.: Ez már túlmutat a szigorú értelemben vett üzleti tevékenységen.

I.: Fontosnak érezzük a meleg közösség létrejöttét és segíteni szeretnénk ebben erőnkhez mérten. Ezért van az, hogy a meleg utaknál (hiszen önmagukban is elég drágák), sokkal kisebb árréssel számolunk, mint az egyébként szokás. Nekünk, ha üzletemberként kalkulálunk, nem a meleg utak értékesítése az érdekünk, de mint melegek mégis ezt próbáljuk felfuttatni és minél több emberrel megismertetni a meleg paradicsomok csodálatos atmoszféráját.

J.: Egy szónak is száz a vége: azért végezzük már '91 óta ezt a munkát, hogy legyen a melegnek egy turistairodájuk, ahol minden utazással kapcsolatos információt beszerezhetnek, ahol minden jegyet megvehetnek, minden szállásfoglalást elintézhettek, akár nyaralni mennek a barátjukkal, akár hivatalos kiküldetésre utaznak.

Láner

„A legalább kétszáz éves feminizmus vetése beérett: ma a nemek közötti megkülönböztetés tilalma jogi és politikai groteszkké vált, s könnyen lehet, elkövetkezik az idő, amikor a hölgyeket is uraknak kell szólítani.”

Szentmihályi Szabó Péter Napi Magyarországon megjelent írását idézi a Mancs, 1998. december 10.

„Az adatok szerint Itáliában mintegy 5-7 ezren várnak »személycserére«. Közülük kétezer nő szeretné magát férfivá operáltatni. Donorból sem lenne hiány, mivel az a 4-5 ezer férfi, aki nőnek érzi magát, készséggel felajánlaná fölöslegesnek tartott nemi szervét. (...) Ha az olasz egészségügyi minisztérium megadja az elvi engedélyt, akkor a világon elsőként Rómában hamarosan végrehajtják az első hímvessző-átültetést. (...) A pénisztranszplantáció hívei a műtét egyszerűségével érvelnek, mondván, csupán egy tucat verő- és gyűjtőeret, illetve néhány fő idegszálat kellene összekötni.”

Nemiszerv-csere – Népszava, 1998. december 31.

„Egy 35 éves indiai férfi, aki kétgyermekes családapa és egy nyugdíjas rendőr fia, barátja bivalyával lépett intim kapcsolatba. A barát az istállóban »in flagranti« találta őt, és ezen annyira feldühödött, hogy alaposan elverte, majd kiszolgáltatta a rendőrségnek.”

Beperelték, mert bivalyallyal szeretkezett – Metro, 1998. december 19.

„Kolumbiában egy kilométer hosszú, 1,5 tonnát nyomó óvszert készítettek az orvosok, s Cali város szélén, egy mezőn helyezték el, hogy így hívják fel a figyelmet az AIDS veszélyeire.”

Kilométeres óvszer – Népszabadság, 1998. december 29.

„Anthony Hopkins szerelmes, és egyben elhatározta, hogy felhagy a színésszettel. »Közöltem a feleségemmel, hogy van egy barátom, és kiszállok ebből a nevetséges üzletből, amelyben évek óta élek. Elegem van belőle, új életet teremtek magamnak.« – nyilatkozta a világhírű brit filmszínész...”

Hopkins abbahagyja – Népszabadság, 1998. december 16.

„A homoszexualitás önmagában nem ingatja meg a brit miniszterek pozícióját. A korrupciót és a zavaros pénzügyleteket azonban a közvélemény nem tűri meg: ez volt az egyik fő oka John Major konzervatív kormánya tavaly májusi bukásának is.”

Brit miniszterek botránnya – Népszabadság, 1998. december 24.

„Fel akarja bontani egy chilei nővel kötött házasságát egy argentin férfi Olaszországban, mert nála több mint tíz évvel idősebb hitveséről a boldogító igen kimondása után derült ki, hogy eredetileg férfi volt.”

Válni akar az argentin... – Népszava, 1998. december 31.

Egy amerikai emberjogi szervezet szerint az ottani börtönök foglyai szexuális szolgáltatásokra kényszerített rabokat árulnak társaiknak. A »szexrabszolgáltatók« pénzért, dohányért, kábítószerért vagy alkoholért adják. Annyi biztos, hogy az utóbbi időben egyre több férfi tiltakozott a rabtársak zaklatása ellen. A többség félelmében valószínűleg nem mer szólni.”

Szexkereskedelem folyik a börtönökben – Metro, 1998. december 10.

A Hátér Archivum anyagai alapján összeállította: N. S.



Meleg kulturális fesztivál

Ebben az évben is megrendezi a magyar meleg közösség a már hagyományos büszkeség napi kulturális fesztiválját és felvonulását. Kérünk mindenkit, aki úgy érzi, hogy nem hagyja hidegen a meleg kulturális és politikai megmozdulás, hogy tevőlegesen vegyen részt az eseményekben.

– Megrendezésre kerül egy képzőművészeti kiállítás, ahol nemcsak hívatásos művészek, hanem műkedvelő alkotók is bemutatkozhatnak *színvonalas* műtárgyaikkal. Ezek lehetnek fotók, festmények, grafikák, kispasztikák, szobrok, fafaragások, gobelinek, hímzések, ékszerek, dísz tárgyak stb. Kérjük az alkotásokat a feladó pontos megjelölésével a Háttér

Baráti Társaság címére postán eljuttatni (1554 Budapest, Pf. 50).

– Az 1999. évi Meleg Kulturális Fesztivál plakáttervére pályázatot hirdetnek a szervezők. A győztes pályázó tervei alapján készülnek majd az ideai plakátok. Részletes információ a Háttér telefonszámán (329-33-80 minden nap 18-tól 23 óráig). A kész terveket a Háttér Baráti Társaság címére (1554 Budapest, Pf. 50) lehet küldeni.

– A rendezvénysorozat a tervek szerint amatőr travesztiversennyel zárul. Azok az előadók vehetnek részt a versenyben, akik nem hívatásosan művelik ezt a műfajt (egy-két fellépés vidé-

ki bulikon elfogadható, de aki rendszeres szereplője valamelyik bárnak vagy diszkónak, az hívatásosnak számít és így a versenyre nem nevezhet be).

A travesztiversenyen különböző városok, illetve települések indíthatnak három-tíz fős csapatokat. A Magyarország travesztisztárjaiból álló zsűri a csapatok összteljesítményét bírálja el, de a legjobb traveszti egyéni különdíjat is kap. Jelentkezéseket (hány főből áll a csapat, melyik települést képviseli, levelezési cím, telefonszám) a Háttér Baráti Társaság címére kérjük eljuttatni (1554 Budapest, Pf. 50).

Túlélőmaszkjaink

Bevillant egy koragyerekkori, fakult emlék. Valami fatális félreértésből adta le annó emlékezetem tárgyát, egy rövid-filmet az egypárti egytévé. A filmben Marcel Marceau, a világhírű francia pantomimművész játszott leghíresebb etűdjét: egy olyan pasit mozgott, aki jártában-keltében egy maszkot talál: groteszkül vigyorgó maszkot. (Ha valakinek egy híres hollywoodi film ugrik be

a közelmúltból, ne lepődjön meg és ne keresse a hibás áramkört: Marceau nagyon népszerű volt az Egyesült Államokban, és a filmömlesztő üzemből viszonylag ritkán találnak ki új dolgokat, de itt befejezem, mert rám eresztenek valami topjogászt.)

Szóval a Mester kisembere beleszort a maszkba, ami természetesen nem volt valós tárgy: elképesztő mimikájá-

val játszott le, felvette-letette, amíg tehetette, aztán egyszerre rádermedt az álarc. Vannak gyerekkori kulcsélményeink, amik valami varázsos oknál fogva soha nem kopnak ki a memóriánkból: én is így jártam ezzel a játékkal. Ha szerepébe belemerevedett pozórt látok, rögtön beugrik.

Az álarc, mint mindennapi használatra szánt ruhadarab köreinkben még mindig bevett viselet. Olyan, mint valami ronda gumicsizma: soha nem volt divatos, de bizonyos helyzetekben nem megy nélküle: jobbat pedig még nem találtak ki nála. Ha álarcról beszélünk meleg közegben, akkor elsősorban egy óriási, egészalakos fazonra kell kitérnünk, tudjuk jól. Szánalmas dolog ez: olyan jó volna idétlenkedni rajta, csevegni róla, de erről a maszkról nem lehet. Hogy kinek melyik típust kell hordania, az életvitel kérdése: két egyforma melegség-elrejtő álarc nincsen, mint ahogyan két egyforma sors sem. Vannak szerencsések, akiknek csak nagyritkán kell az arcuk elé kapniuk, mások pedig szinte le sem vethetik, ott fulladnak meg alatta, és olyanok is vannak, akikre a külvilág, a környezetük adja fel bizonyos okokból, mint di Capriora a Vasálarcot. Ez a maszk úgy van kitalálva, ne szellőzzön, funkciójánál fogva szorososan kell illeszkednie viselőjére, a legkisebb lötyögés is végzetes lehet, mert lebukással jár.

Vannak olyanok, akik szerint a rejtőzködés, a bármilyen fokú, de szükséges hazudozási kötelem a külvilág felé alássa a melegek morálját. Hányan örülünk bele kis híján abba, hogy olyanok előtt is hordanunk kell, vagy kellett, akik előtt normális esetben nem lennének titkaink. Hazudnunk kell magunkat olyanok szemében, akiknek – ha másról van szó – elképzelhetetlen volna, hogy ne a színtiszta igazat mondjuk el.



Fotó: Larion Oszkár

A maszk típusát két dolog szabja meg: az egyik, hogy milyenek akarnak látni minket. A másik pedig, hogy milyenek akarunk látszani. A melegségrejtő álarc az elején sosem választott. Le csak a coming out szép szertartásával hullhat. Ha minden szerencsésen alakul, saját arcunk ez után az aktus után a maga tisztaságában tűnhet fel anyánk, apánk, testvérünk, kollégáink, barátaink előtt. Ha máshogy alakul, ott állunk maszkunkvesztetten és új, igazi arcunk nem kell már azoknak, akik hazugként szerettek. Elég csak a pár héttel ezelőtti karácsonyba belegondolni: hány anyának és apának nem kellett a fa alatt frissen feltáruló „buzi kölke”? Hányan töltötték idén kínban az ünnepeket először életükben a '98-ban végre merészelt színvallás után, mert nemkívánatos személyek voltak abban a körben, amely felnevelte, óvta és kényeztette őket? Ezek a bátor és szomorú, nagyszerű és megalázott emberek a legjobb példái annak, hogy a maszknak, ennek a kegyetlen eszköznek viselése még a legintimebb helyzetben is elengedhetetlen.

A külvilág – annak önmagukat mégoly lojálisnak is tartó tagjai is – gyakran kárhoztatják a melegeket túlzott összetartással, zárttsággal. Ilyenkor arról feledkeznek meg, hogy a maszkot tartó kéz néha szeretne megpihenni, lehetőleg olyan közegben, ahol ez kockázatmentesen tehető meg. Bulikon például, ahol senki, de senki, egyetlen betévedő akárki akárkicsodája sem mered dermedten egy összebújó, egynemű párra. Ez persze nem jelenti azt, hogy a befelé fordulás, a külvilág kizárása ne lenne szomorú, elfuserált és értelmetlen megoldás. Számos élethelyzetben viszont nincs mód a választásra akkor, ha úgy akarunk élni, ahogyan arra jogunk van.

A maszkhordás gyakorlata aztán, eltekintve a nagy, mindent eltakaró maszktól, itt is olyan elterjedt és változatos mutató, mint a szélesebb társadalomban. Az mindenesetre bizonyos, hogy a melegeknek a saját köreinkben



Fotó: Larion Oszkár

viselt maszkjai erős összefüggésben állnak az alapvető rejtőzködési kényszerrel.

Vagyis van, hogy a fenyegető külvilág elleni védekezésül hordunk maszkot, van, hogy olyan, prózai okokból, mint bárki más, és bizonyára vannak határesetek is, például amikor egy meleg nem fedi fel magát egy környezetében élő, általa és/vagy mások által is ismert másik meleg személy előtt, mert például fél tőle, hogy az lejárhatja, vagy ki kezd vele.

Külön kategóriát képeznek azok, akik önmagukban nem/sem találnak megnyugvást. Ezek az emberek gyakran olyan közösségben élnek, olyan miliót teremtettek maguk köré, amelyben nem volna probléma önmaguk felvállalása: gyakran kontrasztként tartják udvartar-

tásukat, maguknak mintegymegvilágítva az ő jobbságukat, tisztaságukat. Személyes társadalmi normákat állítanak fel, eszköztáruk pedig igen válogatott: játszhatják a hipermacsót, a vallási fanatikust, szélsőséges esetekben még meleg környezetük tagjainak a „helyes útra” visszabillent megmentő misszionáriusát is. A kollektív anekdotakincsen pedig történetek keringenek kisírt szemű barátnő-kísérleteikről, az egynemű szerelemtől való rettevésben elhagyott fiúbarátaik sokaságáról. Mindközben ők vergődnek talán leginkább, mélyen, a vastag és rugalmatlan maszk alatt.

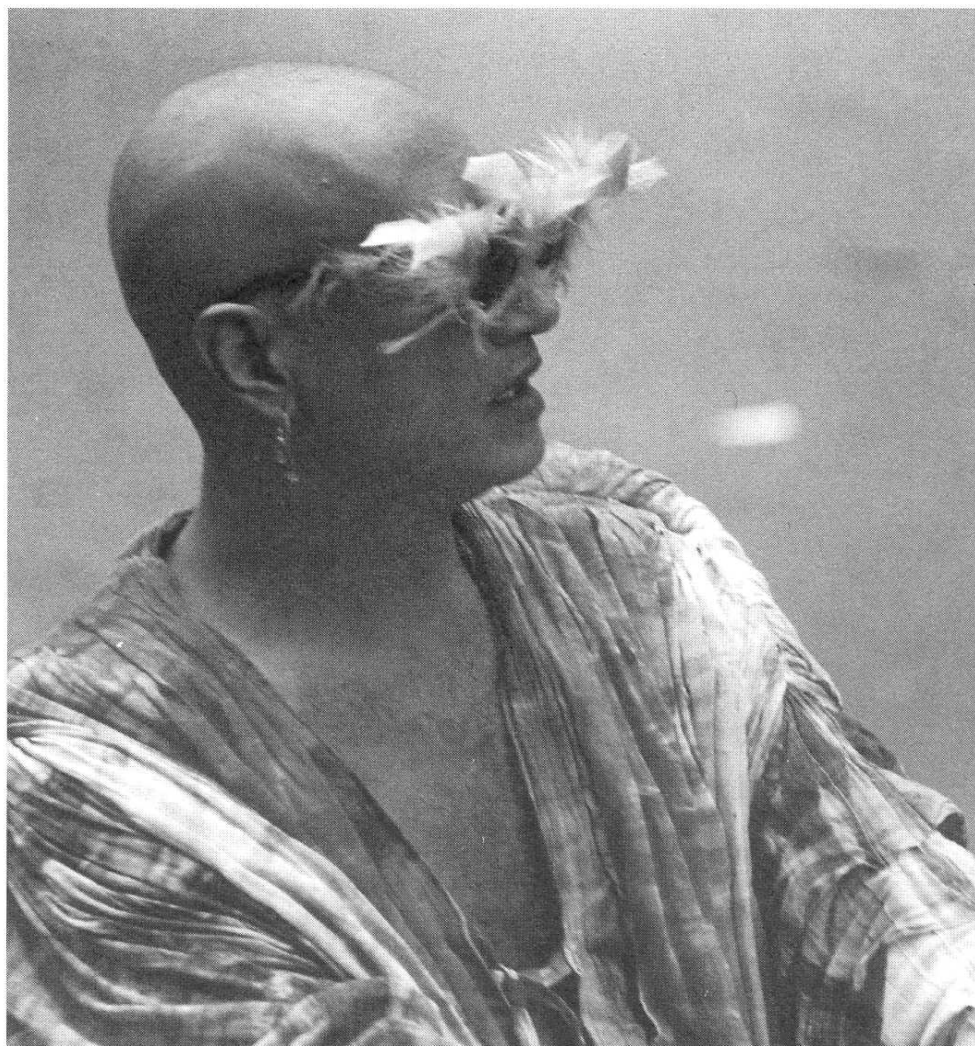
Maszk-ügyben csak egy-egy viselési típust érdemes itt szemügyre venni, hiszen a teljes tematika lexikonokat töltötte meg: kisebb velencei karneválra elég – bár messze nem olyan jókedvű és

felszabadult – álarcost lát maga körül mindannyiunk. Kapcsolódva az előző példához, érdemes elővenni a monogám-promiszkuis hasadási pont helyzeteit. „Szerintem most kéne abba hagynunk, mert szerelem, vagy valami hasonló hülyeség lesz a dologból, és az nem jó nekünk” – ezt a marhaságot már mindannyian hallhattuk legalább egyszer, mondjuk egy hosszú, emésztő séta után valamelyik éjszakai busz megállójában. Ez a monogám kapcsolattól rettegők szlogenje: az ő maszkjuk akkor kerül villámgyorsan elő, amikor süllyedni érzik promiszkuitásuk büszke zászlóhajóját. Hazamennek aztán ilyenkor, talán lesírják magukról a maszkot egyedül, a toastsütő mellett, a hajnali konyhában, de rendületlenül és mindenféle lelkiismeretfurdalás nélkül válaszolnak a „hosszútávú, monogám kapcsolat” jellegű hirdetésekre, amíg élnek.

Más helyzet, bár hasonlóan önvédelmi jellegű, a monogámiára vágyó hevesvériek maszkhordási gyakorlata. Amikor az agy belátja azt, amit a szív (illetve lejjebb eső testtájak) nem bír: bizonyos életkorban nem árt kivetni a horgonyt, ameddig van hová. Ezek az emberek örült önfegyelemmel viselik maszkjukat: boldogok próbálnak lenni egy hosszútávú kapcsolatban, bár tudják, hogy az nem való nekik. Ha ügyesek, partnerük nem veszi észre a kényszeredettségét: ha szerencsések és kitaratóak, egy boldog órán lecsillapodnak és megtanulnak szeretve ragaszkodni. Ehhez a két típushoz kapcsolódik az érzelmi álarc viselése: ezek a maszkok szintén önvédelmi célt szolgálnak, varázsigéjük az „én többet nem leszek szerelmes, úgy éljek”, illetve a „nem szarok az érzelmekkel”. Én láttam már agyoncsalódott embert hosszú évek

egyedülléte után tartósan boldognak, és láttam már hiperkandúrt, aki egyik napról a másikra kikopott az arctalan szex sötét szentélyeiből, mert elkapta a grabancát valami legény a talpán. Maszkot bizony legtöbbször rettegésünkben veszünk fel.

Vannak aztán a szellemi dolgok: bizonyos meleg körökben gyakorta válik közröhej tárgyává a romantikus értelmi-ségi archetípusa, aki maga a megtestesült sérülékenység. Ettől az embertípustól elhatárolódni sokak szemében bajelhárító varázslat, magabiztosságot fokozó kötelesség. Sokan hordanak ebből az előbb említett közegekből is maszkot, bár ezzel magukat tévesztik, zavarják meg leginkább. Gyakran látni eszeveszetten lealázó helyzetekben vergődni olyan embereket, akiknek tekintete különös értelmet és érzékenységet árul el. Olyanokat, akik a valóban életszerűt, a buja szédületet keresik, és azt gondolják, ezt a hangulatot csak egy teljesen más közegben, vagyis rendszerint sokkal lejjebb találják meg. Ennek a csoportnak kiöregedett egyedeit gyakorta láthatjuk a bárók pultjainál üveges, vagy vágtyóvillogó szemmel magányosan üldögdélni. Apropó, kiöregedés: az életkorhoz kapcsolódó maszkhordási szokások is igen változatosak. Ismerve a nem csak meleg körben általános, napjainkra jellemző, eltorzult fiatalságkultuszt, egyértelmű, hogy a fiatalság-maszkok a legnépszerűbbek. Ezek közt vannak kedvesek, mulatságosak és szánalmasok egyaránt. A melegek között valahogy lassabban zajlik le az öregezés: a meleg nők és férfiak sokkal tovább tudnak kamaszok, gyerekek lenni, mint a többiek. Ez nyilván a horizontális tagoltság miatt alakult így: vagyis egy meleg szórakozóhely vendégkörének életkora sokkal szélesebb sávot ölel át, mint egy indifferensé – ugyanúgy, ahogyan a társadalmon belül is mindenhol megtalálhatóak kisebbségünk tagjai a kubikosoktól az akadémikusokig. És (sajnos) nem kell munka után hazarohanni – általában – a gyerekekhez például.



Fotó: Larion Oskár

E generációs összezártság, illetve a fiatalság-kultusz folytán a közösség nyitottabb egymás felé, és ebben a helyzetben idomulni kell. Ideális közösségekben a senior tagozatot doppingolja a fiatalabbak közelsége és viszont. A baj a túlzott hasonulásról jelentkezik. Ez a kiváló népnyelvi fordulattal jellemzett „hatvanéves-húszéves” vonulat. Ismerős ez a dolog a nagyvilágból is: ki ne tudna itt sorolni nyolc szál haját rideg copfban hordó, szegecsekkel kivert, wescocsizmás, lakkbőr nadrágos kivénhedt popsztárokat, ki ne látott volna rég elhervadt mamákat tortatalpú citromsárga cipőkben tántorogni valamelyik plázában? Ez a jelenség meleg körökben is ismert: amíg pedig ilyen szinten áll piederstálon a „fiatal hús”, nem is lesz ez másképpen. A baj az, hogy a tinédzserjelmezbe bújt, fenekükön ügyesen prepartáltan behasadt farmert viselő, holdjáróbakancsos uraknak kevés választásuk marad: ez a maszk az ő reakciójuk arra, hogy – ellentétben a világ számtalan nagyvárosával – a hazai meleg szubkultúra sajnálatosan alapvetően a 20-30 közöttiekről szól: a külsőségek magukraöltésével próbálnak elvegyülni az ezredvég egyre szabadabb hazai meleg forgatagában.

Ha már napjaink maszk-kikényszerítő tendenciái előbukkantak, érdemes előszedni a pénzt, az anyagiak által motivált maszkhordás ügyét. Manapság, amikor mindenre, ami divatos, öles betűkkel van ráírva a márkája, és manapság, amikor szinte mindenütt két lábon járó bankszámlaként szemléli egymást a jónép, ez a téma nem hagyható figyelmen kívül. Mint mindenütt, a melegeknél is megvannak az anyagi hogyan-öltözöködései, jelmezes megmutatásának szokásai. Számosakat ismerek, akiknek két komplett ruhatáruk létezik: bárókba járóként megvannak az odavaló cuccuk, váltóruháként pedig egy másik kollekció. Nem arról van itt szó, hogy szórakozni egy jobb holmiban mennek, hanem hogy másmilyenben. A hétköznapiokon jól öltözött, látványos külsejű,



elegáns, polgári arcok. Az „éccakában” pedig felveszik a „plázadresszt”, az aznapi divatot. Rengetegen meséltek arról, hogy amíg szórakozóhelyekre olyan ruhában mentek, ami az ő gusztusuk szerint volt való, a franc se nézett rájuk. A váltóholmi aztán megtette a hatását: az ember, aki ugyanolyan szép volt így, mint úgy, hirtelen láthatóvá vált. Másnap aztán az ágyból kímászva egy kukkot nem tudtak beszélgetni az új szerzeménnyel, aki az álruha horgára akadt, pár nappal később pedig köszönés nélkül mentek el egymás mellett az utcán.

Sokan vannak, akik összegründolnak maguknak egyetlen „gizdaszettet”, menő, drága ruhákat, némi aranyat, meg egy mobilt, amiről az első számla után letiltják a kimenő hívásokat, mert a csekk nem került feladásra. Ezek a fejek nagyokat parádézhatnak az estében, és mindig hajnalig maradnak, mintha úgy tartaná kedvük. Pedig csak nincs pénzük a rövid taxiútra sem hazáig. Van, hogy a vagyoni osztályok találkoznak a végtelenben, illetve az ágyban: a hasonulás eszközei itt is a maszkok. A kapcsolat idősebbik és gazdagabbik fele elkezd hozzáifjodni partneréhez. Van, hogy izléssel, mértékkel és szépen, van, hogy zabolátlanul és nevétségesen. A fiatalabbik pedig vadul lubickolni kezd új

partnere életében és világnézetében. Lebujozza az éttermet, ahová korábban nagyritkán tudott csak betérni, fizetésnapon; veszekszik a pincérrel, ha nem elég fekete a kaviár, és dühödten korbolja a barátokat, ha azok nem hívják csúcsidőben újdonsült bunkofőnján.

Elhiszi, hogy ő már nem az a panelfiú a külvárosból, mert a pénz az arcára száradt. Aztán függöny – és riadt, néma csend.

Kicsit viccesebbet gondoltam írni, ám végül ez sikerült. Talán kicsit viccesebb világban volna jó élni, de most ez van. Az álarcról most csak zömmel komolykodva lehet, mert az álarcok viselői sem nagyon ismerik a mókát. Ha egy kicsit kevesebben hordanának maszkot, ha nem lenne ilyen erőszakoságú a levegő, ahol a maszk szinte gázmaszkként működik, hanem rafinált, megragadó holmikkal rejtegetnénk, viccből, évdődsből – na jó, néha önvédelemből is – az ábrázatunkat, az lenne az igazi. Most olyan időket élünk, hogy majd’ mindenki másnak akar látszani, mint ami, akár az élete árán is. Talán túl szűk az utca, talán túl hűvös van egy boldog maskarádéhoz. Talán még nem tanultunk meg őszintén nevetni maszkos, vagy csupaszképű önmagunkon.

Inland

Maszkok, karneválok, alakoskodók

Az ember mindig másnak akart látszani, mint ami. Vagy azért, hogy magát rejtegesse, s az álarc védelmében fölbátorodva az legyen, aki mindig is szeretett volna lenni, vagy azért, hogy halálra rémítse, megsemmítse ellenségeit. A mohácsi atyafiak a legenda szerint állati maszkokkal és kereplőkkel úzték el a városból a törököket. Évszázadokon át riogatták a Dunán csónakban a balkáni és alpesi mintára az alakoskodók az „ellent”, jó néhányan bele is fulladtak eközben a folyóba. Ma a felvonulás idegenforgalmi esemény. A hatvanas években egy helyi mester, Salgó István szakított a nemes hagyományokkal, és megkezdődött a kommersz, horrorfilmbe illő álarcok tömeggyártása.

Vérem a szomjazóké

Tibetben torz halálfejes álarcban végeznek egy „csod”-nak nevezett félelmetes rítust a szerzetesek, melyet Alexandra David-Neel antropológus ír le *Titok és mágia* című könyvében. A szerzetesek lakomára hívják a gonosz szellemeket, ám az egyik démon egyetlen csapással levágja a szerzetes fejét. A szellemek szívesen csámcsognak a felszabdalt test darabjain, de a szerzetes egy imát mond, melyben felajánlja testét az éhezőknek, vérét a szomjazóknak, csontját tűzre, hogy melegítsen, boldogságát a boldogtalanoknak, lélegzetét a haldoklóknak. Így aztán a rossz szellemeknek semmi sem marad

belőle. Azelőtt képzeletben játszották el ezt a fogadalmi játékot, ám ma már lobogó imazszlók alatt dramatizálják, újabban a közép-ázsiai sámánizmusig visszavezethető csod túristacsalogató attrakció lett.

Pápua férfiak orgiája

Ennél is különösebb Pápua Új-Guinea Port Moresby nevű városától északra élő, egykor veszedelmes aszmat vadásznép bajúzó orgiája. Ha rossz a termés, vagy járvány tör ki, a férfiak az ősök álarca mögé rejtőzködve bevonulnak egy körülkerített, gondosan bezárt táncfaluba, és vad szexuális szertartás keretében fiatal fiúkat hágnak meg, leszopják a legbátrabb harcosokat, így sokszorozva meg életerejüket. Noha normális körülmények között, ha nem is tiltják, de megvetik a homoszexualitást, e rituálén sokszor napokig tartanak a vad, csoportos perverziók, míg a férfiak minden létező nyílászárójukat ki nem próbálják, hogy aztán végre jó irányba tereljék az eseményeket. A nőket távol tartják az orgia színhelyétől, „nehogy megfertőzzék a szent helyet.”

A nő, mint gonosz démon

Mind a mai napig Nyugat-Afrikában készülnek a legszebb maszkok, melyek a félelmetes vudu és orisa kultusz természetfölötti erőit akarják kiengesztelni, például Sangót, a vihar istenét, Sapanát, a fertőző betegség

gek istennőjét, vagy a nála is veszélyesebb lepcsés szájú pletykafészkét, aki az égiek és földiek közt hordoz hamis üzeneteket. Ugyanebből a drámai alaphelyzetből nőtt ki a középkorban a japán no-dráma. Ebben általában összeütközésbe kerül egy nyugtalan (rossz) szellem (a shite), és egy pap vagy jó szándékú szemlélő (a waki). Ennek az összeütközésnek a kibontakozása során a befogadó szellemiség találhat némi megnyugvást, ám a nézőkben megmarad az a benyomás, hogy ez a kísérteties összecsapás minden darabban önmagát ismétli, mintegy modellezve a Világegyetem ciklikus mozgását. Emiatt olyan népszerű a no-dráma, melyben férfiak játsszák (pontosabban táncolják el) a nő szerepeket, körülöttük szintén ciprusfából készült csodálatos maszkokban jelennek meg a bunrakuban játszó, félelmetnagyságú bábok is. Kedveltek a bölcsességet megszemélyesítő Okina, az eszményített szépségű, fiatal férfi, Atsumori maszkjai. A no-dráma abban is „meleg műfaj”, hogy a férfi a jó erők hordozója, minden rosszat szerencsétlen asszonyok testesítenek meg démonná változva, mint Hashihime, vagy kígyóbőrbe bújva, mint Hannya, akinek a legundorítóbb maszkot kell viselnie. A drámai hatást fokozza az eltorzított túlvilági hang, mert bár emberi jellemek, gondolatok képviselőiként, de mégiscsak szellemek csapnak össze a tükör-



Fotó: John Brosseau

szobával, híddal, fenyőkkal kie-
gészülő no-színpadon.

Orsano, az örömfíú

Az álarcok többségének eredeti,
kultikus jelentése már a közép-
korban elhomályosult. De már a
római birodalomban rendezett
télbúcsúztató, tavaszváró karne-
válokon, ahol az alakoskodók
szekér formájú hajón (carrus
navalis – innen az elnevezés) ün-
nepeltették magukat. Számtalan
olyan, a történelem előtti időkből
származó álarcos és állati alak
tűnt föl, melynek eredetére már
senki sem emlékezett. A tömeg
egyedül a mitológiai héroszokat
és istenségeket ismerte föl.

A maskarák a birodalom buká-
sát is túléltek, hogy aztán a ve-
lencei karneválon hihetetlen for-
mai gazdagságban szülessenek
újra. A riói karnevál már szürre-
ális jelmezek sokasága, szam-
baiskolák vetélkedése, a helyi
közösségek bevonásával nagy-
üzemi módszerekkel „legyártott”
monumentális látványosság.

Elérhetőbb Velence, ahol is
feltűnnek a legősibb gyökerű né-
pi színjáték, a commedia del-
l’arte jellegzetes archetípusai:
Pantalone, a pipogya férj,
Arlequino, a csalafinta inas, a
Doktor, az öntelt fajankó,
Thauvin, a mindig becstelen gaz-
ember, Mazaud, az öntelt, fér-
fisoviniszta kiskakas, és Orsano,
a tüllökben és rózsaszín sely-
mekben pompázó örömfíú, aki
minden mozdulatával jelzi, hogy
iszonyúan ki van már éhezve egy
igazi férfira. Bármilyen eklekti-
kus is farsangkor a velencei for-
gatag – hisz látunk egyiptomi is-
teneket éppúgy, mint acélingben

villogó izmos herculeseket, lá-
bunk alatt pedig hercegnőnek öl-
tötetett macskák és aranyszár-
nyakon röpdöső dakszlikutyák
húznak el – az alaptípusok min-
dig ugyanazok.

Casanova a melegbárban

A velencei karnevál a szexuális
kicsapongások miatt is a XVIII.
század végén fajult el, s hasonlí-
tott leginkább az ókori baccha-
náliákra. A szigorú Európában
Velence lett a melegvilág köz-
pontja, farsang idején jóval több
„melegbárban” gyűlhetnek össze
a maskarák, mint manapság. Ma-
ga Casanova jegyezte föl, aki ak-
kortájt besúgóként működött,
hogy például a Caurilni kávéház-
ban egész éjszaka mulatoztak a
női ruhába bújt férfiak, nagy si-
koltozás, kurjongatás közepette
lejtették a furlán táncot. 1788. ja-
nuár 19-én két folyvást csókoló-
dzó, de mély hangon beszélő fe-
kete maskara, kiknek ruháját fe-
hér toll-labdák díszítették, ocs-
mány szavakat kevervén előadá-
sukba, a hónuk alatt egy kakast
kukorékoltattak. Egy nápolyi di-
alektusban mennydörgő maskara
rá is kiáltott a gyanús kémre:
„Bújj a seggembe, te is, meg az
egész spicli banda!” Majd az ut-
cára távozott, ahol fölhevült álarc-
osok zsvajgással, dobszóval,
vihargyertyákkal és harangokkal
kis híján az örületbe kergették a
járókelőket, azt kiáltozván:
„Utat, ti kurvák fiai!” E jelenet is
arra utal, hogy a mediterrán tér-
ségben egyszerre volt jelen az
írott malasztként papírra vetett
tiltás és a féktelen szabadosság.

Egy másik helyen egy bauttás
férfi-maskara, hét-nyolc másik
„hölgy” (véltetően a Benedettó
színház tagjai) kíséretében női
hangon beszélt. Majd bevonulva
a Mórokhoz címzett kávéház kü-
lönoszobáiba, urakkal kacérkod-
tak. Hasonló jelenetek zajlottak a
Rivak nevű, kizárólag férfiak ál-
tal látogatott lokalitásban is.

Pásztorok parókában

Nem kevésbé érdekes a Gran
Canarián minden évben február
közepén kezdődő karnevál, me-
lyet némi szerénytelenséggel a
rióihoz hasonlítanak. Ez kétség-
telenül a melegvilág ünnepe is,
hiszen ha nem jönne soha semmi
közbe, megtartanák a transzvesz-
titák napját királynőválasztással,
bár soha nem akkor, mint a mű-
sorfüzetben hirdetik, még férfi
szépségversennyel is kecsegtet-
nek. Halászlegények és hegyi
pásztorok százai ólálkodnak sző-
ke és vörös parókában, félretapo-
sott cipőben, szőrös mellkasuk-
nál mélyen dekoltált naftalinsza-
gú báli ruhában arra várva, hátha
felfedezi őket valaki. Míg a vá-
rosokban felépített színpadokon
a hegyi falvakból levonuló asz-
szonykórusok énekelnek, az ut-
cákat vérforraló afrikai dobzene-
karok járják, a kisgyerekek ha-
lálfejes süteményekkel telt apró
koporsókat húznak maguk után,
hogy elriasszák a halált, a beteg-
séget; addig a melegbárok so-
kaságában a legdecensebbtől a
legdurvábbig maszk nélkül zaj-
lik a verseny, a hiúság, a fiatal-
ság és az elvesztett remények vá-
sára.

A. A.

Álarccal Hellászban

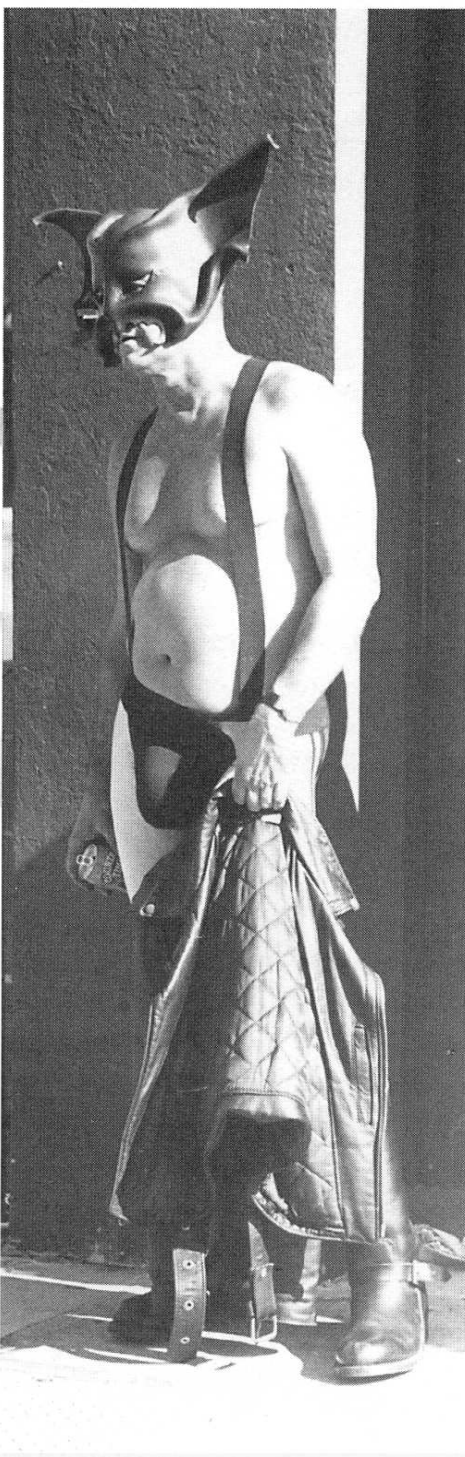
Az ókori Görögországban nagyon korán megjelenik a maszk, először mint rituális vallási szertartások kelléke, majd a mükénéi kort követően, amikor Athén vezetésével a legtöbb poliszban virágzásnak indul a kultúra, színházi előadásokon színészek viselik.

Szamatrakisz szigetén, mely a thrák partoktól délre fekszik az Égei-tengerben, s melynek az ember számára meglehetősen mostoha a természeti környezete, i. e. 1500-1200 körül feltűnt egy népcsoport – nevét nem ismerjük –, akik különleges beavatási szertartásokat végeztek, s ezek részeként festéket – egyes kutatók szerint vért – kentek az arcukra, hogy megjelöljék magukat, s általa a papságot képviseljék.

Utazók, akik megfordultak a szigeten, és látták a festett arcú beavatottakat, valamennyi égtáj irányába elvitték a hírt, s hogy a beszámolójuk hatásosabb legyen, ők is arcfestéshez folyamodtak, amiből később kialakult az álarc. Ez utóbbit fából faragták, többnyire valamelyik istent jelképezte, s úgy gondolták, aki felölti, az előbbutóbb maga is isteni természetűvé válik, azaz megszabadul a halandóság terhétől.

A négyévenként sorra kerülő olümpiai játékok megrendezése, illetve a különböző jós- és gyógyhelyek népszerűsége

kedvezett a színház létrejöttének, hisz ezeken a helyeken nagy számban gyűltek össze a görögök, fogékonyan mindenmű szórakozásra. Kezdetben csak énekelve előadott versek



jelentették a színházat, majd egyre több színdarab született, s Periklész korára kialakult a klasszikus görög színház, mely egészestés történetekkel állt elő. Az előadásokat kizárólag az erősebb nem képviselői látogathatták. Így elengedhetetlen volt, hogy a női szerepeket is férfiak alakítsák, amit akként oldottak meg, hogy a darabban közreműködők hatalmas maszkokat tartottak maguk elé, s valószínűleg ebből eredően lett a görög színjátszás merev és mozgásszegény.

Míg eleinte szabad téren történtek az előadások, a színházkedvelő tábor növekedésével mind több helyen emeltek épületet a produkciók befogadására, s ezek közül a leghíresebb az epidauroszi, mely egyidejűleg akár tízezres nézőseregnek is helyet biztosított, sőt biztosít ma is, mivel nyaranta napjainkig fellépnek benne színészek.

Hellász földjén, elsősorban a tehetősebbek körében, úgyszintén divott a halotti maszk készítése, ami Krétán át keletről terjedt el. Az elhunyt arcára aranyozott fémmaszkot helyeztek, többek közt a híres mükénéi király, Agamemnón arcára is. Az övé állítólag meg is került, bár ezt egyértelműen senki sem tudja bizonyítani, hiszen még azon is vitatkoznak, hogy valóban élt-e egyáltalán.

Kolozsy



Férjünk a bőrünkbe

Beszélgetés Ingusz Iván pszichológussal az álcázásról

MÁSOK: *Mindenki álarcok sokaságát viseli, és a legutolsótól csak akkor szabadul meg, amikor alszik. A melegek helyzete azonban gyakran sokkal nehezebb, mert nem egyszerűen jobb képet szeretnének maguknál mutatni, hanem egy tőlük teljesen idegen figurát játszanak sokszor egy életen át. Milyen lelki törést idézhet elő az ilyen „skizofrén” állapot?*

Ingusz Iván: Különböztessek meg a szerepet az álarctól. A szerep egy létező műfaj. Mindenkinek mindenkivel van valamilyen szerepe: családanyák, családapák vagyunk, szeretők vagyunk, hivatali beosztottak stb. Ezek valamilyen viselkedést követelnek meg, de nem jelentenek megjátszást. A szerepeket nem is tudatosan játszunk, az álarcot viszont tudatosan vesszük föl. Nem véletlenül használjuk a maszkírozni szót. Elmaszkírozzuk a valódi énünket, a valódi vágyainkat. Egy heteroszexuálisnak nem kell azt mondania egy barátkozás kapcsán, hogy „kérlek szépen, én heteroszexuális vagyok”, mert ezt egyszerűen mindenki feltételezi, és evidenciának veszi. Egy meleg tulajdonképpen már a megjelenésével becsapja a környezetét, anélkül, hogy bármit csinálna. Hiszen a melegség bevallása a legintimebb azonosságához tartozik, a nemi identitásához. Amikor egy meleg előjön az önleplezéssel, akkor az hozza zavarba még a legelfogadóbb környezetet is, hogy nem

hihetett a szemének. Át kell rendeznie visszamenőleg a kapcsolatot az illetővel. Ha egy heteroszexuális azt gondolja, hogy egy másik heteroszexuálissal beszél, akkor természetesnek veszi, hogy elmeséli a szerelmi kapcsolatait, analizálja a másik nemet stb. Amikor kiderül a másik mássága, akkor hirtelen úgy érezheti, a társa nem is érthette, hogy miről beszél. Természetesen a homoszexuális is érti, hiszen a Rómeó és Júliát ugyanazzal az átéléssel tudja nézni mindenki. A melegek tulajdonképpen megtanulták átkódolni az érzelmeiket a saját vágyaik prizmáján keresztül. Az emberi érzések univerzálisak mindenkinek.

M.: *De akkor ez fordítva miért nem működik? A heteroszexuálisnak miért kell átértékelnie a kapcsolatát azzal, akiről megtudta, hogy meleg, amikor az is ugyanúgy érez, ugyanúgy éli át a szerelmet, féltékenységet stb., legfeljebb azzal az icipici különbséggel, hogy más tárgy felé irányul?*

I. I.: Meg kell ismerni a melegeket ahhoz, hogy valaki megértse és belássa, hogy ez tényleg így van. Hogy tényleg értik a különböző neműek közötti érzelmeiket, kapcsolatokat. De az első pillanatban nagyon át kell rendeznie a gondolatait. Abban azonban biztos vagyok, hogy két barát esetében egy idő után egyértelművé válik, hogy a különbözőségek ellenére is egy nyelvet beszélnek.

Mindenképpen úgy érezheti a hetero fél, amikor kiderül, hogy a barátja meleg, hogy őt becsapták. Mégiscsak egy más fül, egy más lélek hallgatta őt eddig, mint amit képzelt. Ha mondjuk egy zsidó elkezd barátkozni egy antiszemitéval, de ezt nem tudja róla, akkor nyilvánvaló, hogy kijátszva érzi magát, amikor kiderül. Egy politikai nézet, egy vallás, egy ideológia azonban mindig olyan terület, amit ki kell puhatolni, mert nincs ráírva senkire, de a neme látszik az embernek, tehát ha valaki nem rázza a boáit, ha nem nagyon „buzis”, akkor senkinek sem jut eszébe firtatni, hogy hogyan is áll a nemi identitása. Lehet egyébként, hogy van egy tudattalan mozgatórugója annak, ha valaki „buzisan” vagy nőiesen viselkedik. Elképzelhetőnek tartom, hogy az ilyen megnyilvánulással önkéntelenül tudatni akarja a külvilággal, hogy ő más.

M.: *A külvilág tájékoztatásának van egy ennél sokkal egyszerűbb módszere is: ha az ember tényleg kiírja magára, azaz kitűz egy rózsaszín háromszöget vagy egy szivárványszínű zászlócskát, mint ahogy ezt sokan meg is teszik.*

I. I.: Nagyon tisztességes és szép dolog, ha ezt valaki megteszi. De visszatérve a maszkírozásra és annak torzító hatására. Egy titok mindig elszigeteli az embert a többiektől. A titok hordozója nem tud feloldódni társa-

ságban. Előfordulhat, hogy valaki valóságos regényt sző maga köré és álkapcsolatokat talál ki. A MÁ-SOK hirdetői között is vannak alibikapcsolatot keresők. A legveszélyesebb a családon belüli titkolódzás. Már csak azért is, mert egy szeretetkapcsolatban kell megjátszania magát az illetőnek. Így annyira leszűkül az a sáv, ahol szabadon érezheti magát, hogy ez végső soron rombolja az intim kapcsolatot. Egész biztos, hogy nagyon torzítja az embert, ha folyamatosan hazudik.

M.: *Lehet ebből a hátrányból valami előnyt kovácsolni? Hiszen hihetetlen tehetségre van szükség ahhoz, hogy valaki az orránál fogva vezesse a világot.*

I. I.: Nagyon sokan a melegek között nagyfokú szociális ügyeségre tesznek szert. Egész egyszerűen ezt meg kell tanulni. Jobban meg kell figyelni az embereket. Attól, hogy mindig figyelniük kell a másik reakcióit, több empátiára van szükségük, vagy legalábbis szociális értelemben hajlékonyabbá válnak. Ezért lehet az, hogy bizonyos munkakörökben talán jobbak az átlagnál. Iszonyúan észben kell tartaniuk, hogy hol melegek és hol nem azok. Ha a munkahelyén egy nem nyíltan meleget fölhív a szeretője, akkor úgy kell csinálnia, mintha a kollégájával beszélne, vagy mintha egy nővel társalogna. Szóval nagyon izgalmas helyzetek állhatnak elő.

M.: *Elképzelhetetlennek tartom, hogy ha valaki igazán közel áll egy nem „coming outolt” meleghez, az ne érezné előbb-utóbb, hogy ezzel az emberrel valami nem stimmel, hogy a reakciói, a*

viselkedése bizonyos helyzetekben hamis. A maszk csak messziről lehet meggyőző.

I. I.: Mellesleg lássuk be, hogy elég feltűnő, ha egy férfinak nincs női, illetve egy nőnek nincs férfi-kapcsolata. Elég gyorsan szagot lehet fogni. Mindenesetre nehézé teszi az életet. Van még egy aspektusa ennek a helyzetnek. Azon túl, hogy büntudatot okozhat, haragot is kiválthat abból, aki úgy érzi, hogy szörnyű alakoskodásra van kényszerítve az előítéletek miatt. Úgy élheti meg valaki a folyamatos álarcviselést, hogy körülötte ellenséges világ van, ami elől menekülni kell ezzel a kaméleonmódszerrel. Nemigen tesz jót az embernek, ha fenyegetőnek érzi a környezetét.

M.: *Megint szembekerültünk a nagy dilemmával, hogy valóban fenyegető-e a külvilág, vagy csak mi érezzük annak.*

I. I.: Szerintem is-is. Nyilván nagyon sokan azért nem beszélnek a saját melegségükről, mert azt fantáziálják, hogy ebből baj lesz. És nagyon sok melegnek tényleg baja is lesz abból, ha valamilyen hirtelen kamikaze akcióban elmondja valakinek. Erre nincs recept, nem lehet biztosra menni. Talán azért is válnak ennyire jó emberismerővé a melegek, mert folyamatos motivációkutatást végeznek, hogy a másik vajon hogy fogadná a feltárulkozást. Azt is mondhatnám, hogy a melegek a tudattalan háttértartományt is figyelik, amikor kapcsolatba kerülnek valakivel.

M.: *Sok meleg szívesen hordana ékszer, vagy festetné a haját, váltogatná a frizuráit, öltözne színesen (amit egyébként egy heteró*

minden további nélkül megtesz, és ő is megtenné, ha heteró lenne), de miután meleg, és görcsösen vigyáz arra, hogy ez ki ne tudódjon, nem meri megvalósítani ezeket a hétköznapi vágyait sem.

I. I.: Ez a szabadságfok, amit mondasz. Ha heteroszexuális valaki, akkor akár női ruhát is felvehet egy buliban, illeghet-billegget, az egész társaság jópofának fogja tartani. Ezt egy meleg nem csinálná meg. Mint ahogy azok a kamaszok, akik tudják magukról, hogy a férfiak vonzzák őket, általában nem vesznek részt a fiúk erotikus játékaiban. Pontosan azért, mert tudják, hogy nekik ez veszélyesebb, mint a többieknek, akiből aztán heteroszexuális felnőtt lesz. Van egy kontroll a melegekben, hogy bizonyos helyzetekben semmi olyan jelzést ne adjanak le, amiből egy pillanatra is arra lehetne következtetni. Ezért érzik magukat olyan felszabadulttan egymás között.

M.: *Tipikus eset, hogy valaki azért fordul pszichológushoz, mert már nem bírja, hogy állandóan másnak kell mutatnia magát, mint amilyen?*

I. I.: Azért fordulnak az emberek pszichológushoz, mert valami miatt nem érzik jól magukat a bőrükben. Ez a „rosszul érezzük magunkat a bőrünkben” szóhasználat nagyon kifejező, mert ott valami testi szinten is megjelenő feszültségről van szó, amit fizikailag átél az ember. Akkor érzi valaki jól magát a bőrében, ha az a bőr rá van szabva, ha rugalmasan követi a mozdulatait. Az álarc merev és kényelmetlen.

Láner László

Gondolatok az Info-sztrádáról

Most, hogy fizetni kell a közlekedésért az autópályákon, elgondolkodva veszi az ember tudomásul, hogy bizony más sztrádákön sem – így az interneten sem – ingyenesen utazunk. Talán a leglátogatottabb helyek a szexoldalak. De vajon vannak-e meleg vonatkozások?

Nos vannak. Létezik egy kis közösség, amelyik tudatosan vállalva teremtett egy találkahelyet, ahol meleg többség van. Lassan már két éve él a magyar nyelvű és vonatkozású csevegő hely, aminek a neve gay.hu (Internet Relay Chat).

A kezdetek kezdetén csak néhány lelkes fiatalember tartózkodott itt és a betévedőkkel hagyományosan jól elbeszélgetve élték világukat. A mai valóság már mást mutat. Ma már van úgy, hogy 70-80 ember is tartózkodik ezen a helyen, ami nem kis szó ebben a környezetben. Természetesen küzdünk a szokásos gyermekbetegségekkel, rengeteg a negatív megnyilvánulás és rengeteg a nézetkülönbségből adódó félreértés-személyeskedés is. De összességében a távlatok óriásiak.

Itt az ismerkedés és a partnerkeresés is másként zajlik, mint másutt. Ezen a csevegő helyen bárki bárkivel beszélgethet és bárki köthet felületen ismeretséget, amit esetleg majd egy személyes találkozásakor kibővíthet. Barátságok és szerelmek kötődnek és néha nagyon komoly, néha mulattató beszélgetéseket figyelhet meg az ide-tévedő. Nem utolsó sorban rengeteg információt találhatunk az interneten.

Innen is el lehet érni a MÁSOK újság honlapját, illetve oda partnerkereső hirdetéseket is fel lehet adni <<http://www.masok.hu>>, és olvasni az aktuális cikkeket. A gay.hu -nak is

van saját honlapja, itt többek között működik virtuális fórum is.

Ennek az a nagy előnye, hogy bárki szabadon kifejtheti a véleményét. Itt nem köthetők személyekhez a megnyilvánulások és valóban csak a vélemények ütköznek, amelyek nem egy esetben meglepően vulgárisak, de ezt sorolhatjuk nyugodtan a kezdeti nehézségek közé. Ez szerintem nagyon jó kapcsolatteremtő eszköz azok között, akik a való életben nem mernek/tudnak megszólalni. Összehozza az azonos érdeklődésű embereket a világ minden tájáról, éljen az illető Budapesten, Pécsen, vagy akár Los Angelesben.

Talán itt lemérhető és megfigyelhető a szabad kommunikáció és ismeretszerzés, ami nagyon fontos lehet a diszkriminált kisebbségek számára. Mindannyian tudjuk, hogy mennyi butaság származhat információhiányból. Ez a kis sziget ennek a butaságnak az oszlatója lehet. Nem egy homofób tévedett már ide és szerin-

tem sikerült jó kis viták árán oszlatni a ködöt. Talán nem győztünk meg mindenkit igazunkról, de a jó munkához idő kell.

Persze vannak üresjáratok, és a nagy öregek már tudják, este 10 után érdemes belépni és csevegni, hisz akkor vagyunk a legtöbben és akkor a legolcsóbb a tarifa is. Ide bármikor érdemes elnézni, hiszen mindenféle emberrel találkozhatunk, és ha ügyesen mozgunk, rengeteg ismeretséget köthetünk. Ez a kis közösség baráti találkozókon is mélyíti kapcsolatait. Szilveszter, farsang, húsvét: mind-mind egy jól sikerült találkozás emléke. Örülünk egymásnak, jó, hogy vagyunk... Egy mondat jut eszembe Pelikán elvtárs szájából a narancsnak kiáltott citromról nyilatkozva: kicsi, csúnya, savanyú, de a miénk, mi szeretjük!

Ha az interneten jársz, keress minket: <<http://fules.c3.hu/gay.hu>>

Sasika

Meleg rádióműsor az interneten

Magyarországon nem kényeztetnek el minket a médiák meleg vonatkozásban. Mindenkinek ismerős a MÁSOK újság és rádió-műsorvezetőként Pálfi Balázs (Önazonos – Kossuth, Tilos rádió). Ők képviselnek minket, aztán néha-néha egy-egy meleg hír és azon túl csak a csönd. Az utóbbi időben azonban valami talán megmozdult, kezdünk szerveződni, egyre több kezde-

ményezés van, egyre több megmozdulás színesíti a palettát.

Vonatkozik ez az internetre is, ahol 1997. októberében megjelent a PaRadiátor nevű, meleg közönséget megcélzó rádióműsor. Mi is, mint a meleg média nagy része hazánkban, mindent igyekszünk képviselni. A ParaRádió részeként működünk és próbálunk élni, nonprofit szerveződésként. Ez a rádió rengeteg alternatív zenei és beszél-

getős műsorral várja hallgatóit és a jövőre vonatkozóan nagy terveik vannak. Mi a melegedő melegadóban megpróbálunk bemutatni és információkkal tájékoztatni mindenkit, akit érdekelnek a meleg vonatkozású dolgok. Rádióink természetesen nem rádióhullámokon sugároznak, itt mások az eszközök. A legfőbb szerepet az internet játssza és ez az egész világon hallgatható, ahol internethez jut a fáradt vándor. A számítógép modemén veszi az éter jeleit és hangkártya, valamint a vevőprogram (Real Audio) segítségével hangszórón keresztül jut el a hallgatóhoz a műsor. Minden szerdán sugározzuk a radiátor hőjét élőben, és ha esetleg lemaradt volna valaki, bármikor visszahallgathatja felvételtől az adásokat. Az élő műsort a (IRC) csevegő csatornán is nyomon lehet követni (#para) és bármikor megjegyzéseket lehet fűzni azonnal a hallottakhoz, bármikor bele lehet szólni a műsorba ily módon. Az elektronikus levélcímünkön is bármikor elérhetőek vagyunk, ezekkel szolgálva a hallgatók és a készítőik közötti szakadék csökkentését. A jövő szerintem mindenképpen egy interaktív, a készítőik és az azt élvezők közötti nyílt műsor-készítésen alapulhat. A fejlődés iránya erre mutat. Megpróbáljuk a mindannyiunkat érintő kérdéseket tárgyalni, beszéltünk már a meleg médiáról, a katonaságról, a szülő – meleg gyermek problémájáról, az AIDS-ről, a biszexualitásról, lesbikusságról, a melegség vállalásáról, párkapcsolatokról, jártunk Pécsen és Szegeden is.

Tervezett témáink: Szex ellenszolgáltatásokért (meleg prostitúció); Kultúra (Nádasdy-riport); meleg film- és könyvismertető; Vallás (Birtalan B.); Turizmus (hova járnak melegedni a melegek?); Soproni körkép; Ismerkedési fogások-nehézségek; Meleg szórakozóhelyek (Capella, Angel, Action, Mystery); Háttér, Önismereti kör (beszélgetés a pszichológiáról és úgy egyáltalán); Háttér mozgalom bemutatása (vezetők, mi van a háttérben?); Telefonos

kisasszonyok (telefonos segítség); Lehet-e egy meleg párnak gyermeke?

Reméljük, nem fogyunk ki a szóból. Szeretnénk a fél órás helyett egyórás adásidőben és minél több aktualitással információval bővíteni, a hallgatók közvetlen aktivitásával műsort készíteni.

Ha az interneten jársz, itt keress minket:

<<http://www.c3.hu/para>>

Sasika

Hát ez is megtörtént!

Kiléptünk a fényre mi is. Mi, a még másabbak.

Megalakult az első olyan formáció Magyarországon, amely a crossdressereket, transzvesztitákat, transzszexuálisokat szeretné magába fogadni. Egyelőre nem több, mint egy internetes levelezőklub, amelybe olyanok kerültek be, akik hozzáfértek a világhálóhoz, és ott találták meg egymást. Kevesen is sokfélék, heteroszexuális férfiak, akik néha szeretnek női cuccokat hordani, travik, akik nappal „rendes” karrierépítő férfiaknak tűnnek, de ha az idő engedi, este nővé válnak, transzszexuálisok, akik az átmenet valamely fokán állnak. Ami összeköt minket – eddig magunkban tartottuk ezt a vészterhes titkot, és most van kivel megosztani.

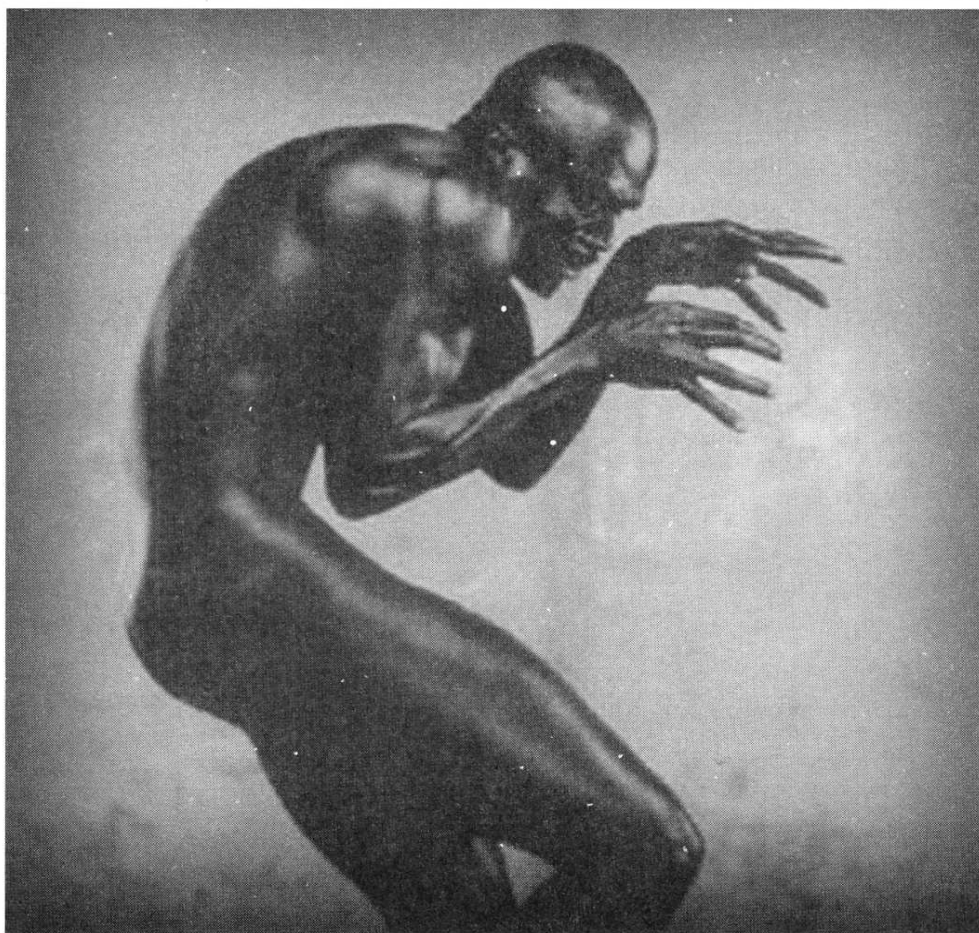
Mi a célunk? Mindenkinek más. Van, aki már nem tudja visszafojtani a vágyat, hogy nővé váljon, van, aki megpróbálja

összeegyeztetni férfiúi karrierjét kis kirándulásokkal a női nembe, és ehhez férfitársat keres, van viszont, aki olyan megértő nőre vágyik, aki elfogadja őt női ruhában. Közösen talán csak annyi, hogy legyenek helyek, ahová eljárhatunk, legyenek boltok, ahol vásárolhatunk (tudjátok, milyen nehéz 42-es női cipőt kapni, ami nem is ronda?), kozmetikusok, ahol epilálathatunk, és főként társaság, aki elfogad minket nőként vagy női ruhában.

Mindenkit, aki többet szeretne tudni rólunk, örömmel várunk weblapunkon: <geocities.com/WestHollywood/Park/5677>, vagy küldjön egy emailt a <mcdklub@geocitiesl.com> címre. (Ha nincs számítógéped, vagy nem férsz Internethez, egy telefonszám, ahol elérhetsz minket, rendelkezésedre áll a szerkesztőségben.)

Seal, a búsképű lovag

25



A gótikus fekete óriás Sealhenry Samuel korábban csak hatalmas méretei – egyebek közt majd két méteres magassága – miatt emelkedett ki a mezőnyből. Mígnem elénekelt a *Crazy* című talpalávalót, de nevének csak első négy betűjét jegyezte meg a közönség. Eredeti neve (Fóka-Henrik, de található fordításban lehetne éppen Pecsétes Henrik is) éppoly különös fogalmi elegy, mint amit a brazil és nigériai származású szülők képviselnek genetikailag, akik Sealt, a fénylő bőrű fókát, a maga nemében valóban páratlan „műalkotást” Angliában létrehozták. Míg pá-

lyája kezdetén gyors, pattogós, dinamikus számokat énekelt, most immár harmincegy esztendősen a showbusiness „veteránjaként” lelassult.

Akusztikus ejakuláció

Megjelenése vészterhes, majd hogyanem drámai, gallérját feltűri, mint Humphrey Bogart a Martinique-ben, ajkáról (elhalálozott barátainak, Shakurna és Notoriusnak emlékére) siratóénekek fakadnak.

De vidámabb alkalmakkor is úgy vonul a színpadon leszegett fejjel, akár egy temetkezési vállalkozó,

Poe-novellába illő rémalak, aki saját testének koporsójába van zárva. Talpig sötétbe öltözik, és ő maga is fekete, így ruházatával teljesen összeolvad. Nem véletlen, mondták róla, felöltözve a legmeztelenebb, alakja ég felé meredő gigantikus falloszként áll a mikrofon előtt, ruganyos mozgása is a behatolás legelszántabb végső pillanatait idézi. A csontig hatoló hang pedig nem más, mint a kibírhatatlanság határáig elnyújtott akusztikus ejakuláció.

Önvédelemből meztelen

Seal, hogy visszavágyjon bírálóinak, önvédelemből meztelenedett le. Vagyis (mivel nála minden fordítva van) most éppen úgy néz ki, mintha fel lenne öltözve, amikor – a beteg lélek számára gyógyírként szolgáló, terápiás zenékkel teli – új lemezének, a *Human Being*-nek borítóján sokkoló, csupa ín-ideg testét, ugyancsak gyógyító szándékkal a nagytermészetű férfi anyaszült mivoltában tárja az arra rászorulóknak elé. A közönség kis késéssel láthatja azoknak az értékeknek kevésbé titkosított részét, melyekből jóval többet fedezhetett fel korábban a híres producer, Trevor Horn, túl az énekes torkában rejtőző kincsen, melyet később Grammy-díjjal jutalmaztak. (Horn egyébként nagy felfedező, korábban a Yes és az Art Of Noise együttes tagjainak hóna alá nyúlt.)

Seal teste, amint fémesen feszülő izomkötegein neurotikusan röpköd a fény, vámpírpózban alakoskodva épp

annyira vonzza a szemet, mint amennyire provokáló a végső kiszolgáltatottság, a magány „szobraként”. Mondhatnánk: mezítelen ugyan, de nyakig fájdalomba van gombolkozva.

Aki forrón szereti

Mindig is megvolt benne ez a kettőség, ahogy felöltözöttsége levetkezetttség hatását kelti, úgy férfias megjelenése mintha nőies, lány lelket rejtene. Arca vad, a rajta lévő sebhelyek nem kocsmái verekedés nyomait őrzik, hanem metszett tör-

zsi jelek, melyek fenyegetővé tennek mimikáját, ha mindezt nem el-lensúlyozná a szelíd, fájdalmas tekintet. Lénye rejtélyes hieroglifa, mely magába sűríti a halálfélelmet és az örökkévalóságba átnyúló szexuális gyönyört, s azt is sejteti, hogy e két érzés gyakran kézenfogva jár. (Weöres Sándor ezt még tömörebben fogalmazza meg, amikor a szerelem „urna öléről” szól, arról, hogy minden újabb koitusszal egyre beljebb hatolunk a túlvilágba.)

Ezek az ellentmondások, melyek sűrű, mitikus ködbe vonják őt, szín-

te elviselhetetlen feszültséggel töltik föl az *Emberi lény* című gyászdalát, mely Seal egyik meleg példaképének, George Michaelnek stílusában fogant. Súlyos drogfüggőségből gyógyult ki nem rég – azért csinál terápiás zenéket. Most, hogy George nyíltan bevallotta, hogy a fiúkat szereti, sokan meg sem lepődnének, ha Seal testi feltárulkozását követné a nagy, lelki coming out (melynek persze reklámértéke sem lenne lebecsülendő a soul piacán).

A. A. Kornéliusz

Ahol a lelkünk számít, és nem a külsőnk

Közel két éve, '97 tavaszán válságba került a kapcsolatunk Tibivel. Akkoriban olvastam először a MÁSOKban az alakuló Önismereti Körről, hogy meleg fiatalok problémáival foglalkoznak. Korábban sohasem vettem részt hasonló foglalkozáson, így el sem tudtam képzelni, hogy mi történhet ott. Hosszú vívódás után felhívtam a megadott telefonszámot, és elmentem a következő összejövetelre. Nem bántam meg, sőt azóta is rendszeresen járok. Hogy miről is van szó?

Kinek miről. Én személy szerint sok vidám percet köszönhetek a vezetőnek, Ferinek, amit a csoportban éltem át, és sok drámai sorsot ismerhettem meg. Sokan megfordultak az elmúlt két évben, volt, aki saját melegségének elfogadásával küszködött, próbálta keresni, elviselni „más”-ként az életet. Sok olyan szerepjátékot néztünk végig, ahol a főszereplő a „fiú vagy lány” kérdésre kereste a választ. „Melyik nemmel ismerkedne szívesebben?” vagy „Melyik szituációban érzi jobban magát?” „Hogy szólíthat meg egy idegent bárban vagy nyilvános helyen?”

Volt, aki szüleinek, barátainak akart coming out-olni (megnyílni), de nem tudta, hogy tegye meg. Ha megtette, akkor hogyan tudhat segíteni, hogy feldolgozzák melegségét.

Volt, aki biszexuálisként az ideális partnerkapcsolatot kereste. Kitalált egy ideálisnak tűnő családot, amit utána eljátszottunk, hogy a két férfi – egy nő szereposztásban hogyan élhetnének együtt boldogan.

Volt, aki a halál gondolatával játszott. „Hogyan éljen, aki meleg?” – volt a nagy kérdés.

Másokat az ismerkedési nehézségeik hoztak a csoportba. Hol és hogyan, és ha összejön, akkor tartós kapcsolat vagy röpke, egyéjszakás kaland legyen belőle. Sok lehetőség felmerült, de a választ mindenki magának keresi.

Előfordult, hogy néhányan csak „vadászni” jöttek el. „Friss húst”, fiatalokat akartak megismerni, és nem önmagukat. Számukra lelombozó volt a csoport, mert a kör működése azt kívánta tőlük, hogy mint a többi tag – akik megnyíltak és az életükről beszéltek –, meséljenek ők is maguk-

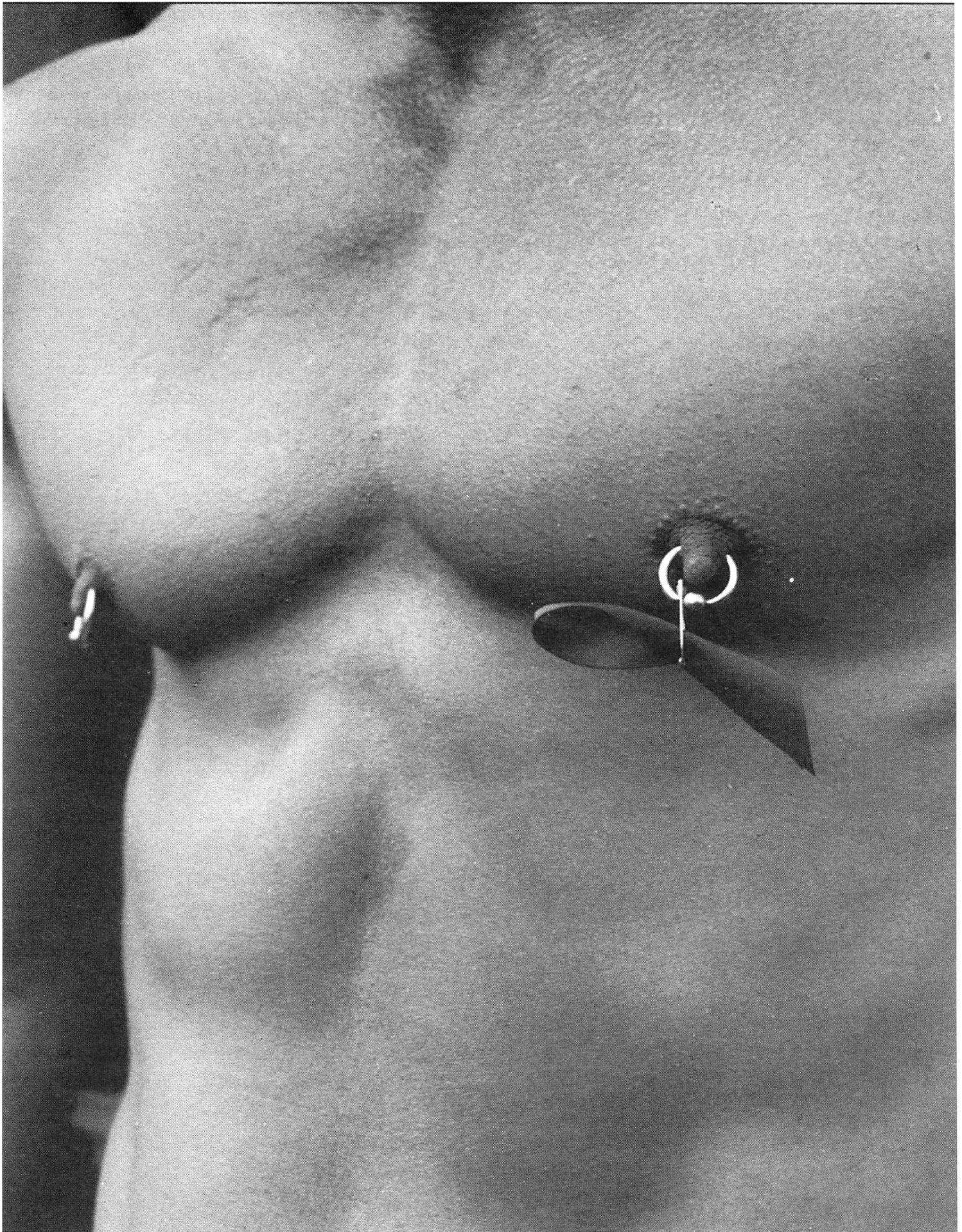
ról. Ezt már nem akarták, vagy nem tudták megtenni.

Volt, aki eljött, és csak hallgatott. Nem tudott feloldódni, oly mélyen elnyomta meleg önmagát, hogy még e szűk körben sem tudott megnyílni. Talán majd egyszer, majd legközelebb...

Sokszor éltem át a csoportban a „dèjà vu” érzését, mások történeteiben magamra ismertem. Meséltem már magamról sokszor én is, megkönnyebbültem múltam terheitől. Egyre jobban megismerjük egymást, de sem a csoportvezető, sem mi nem osztogatunk egymásnak tanácsokat, hisz nem ez a szerepünk. Mindenki maga szűri le a számára hasznosat, tanulságosat. Ő dönt, hogy bujkál tovább a világ előtt, és retteg, vagy elfogadja másságát, de csak szűk baráti körben, vagy bátran vállalja melegségét, büszkén az erőt adó őszinteségtől.

Nekem sokat segített a kör, hogy tudatosabban legyek meleg, hogy így is élvezzem az életet.

Zs. László



Az élettársi viszony vagyoni vonatkozásairól

A januári lapszámban említettük a szerződés hasznosságát egy kapcsolatban. Hogyan lehet szerződni? A szerződés alakja lehet szóbeli vagy írásbeli. A hétköznapi élet során számtalan szerződést kötünk anélkül, hogy tudnánk róla: elég, ha vásárolunk egy zsömlét az üzletben, ezzel már létre is jött egy adásvételi szerződés. Vannak azonban alakiséghez kötött szerződések is, amelyeknek természetesen nagyobb a jogi erejük.

Egyszerű írásbeli forma szükséges például ingatlan adásvételéhez, cseréjéhez, ajándékozáshoz, vagy tartási, illetve életjáradéki szerződéshez. Ez tulajdonképpen a dolog írásban való rögzítését és annak a felek által aláírással történő hitelesítését jelenti.

Minősített írásbeli forma szükséges a nem saját kezűleg írt és aláírt végrendelethez, bizonyos esetekben a házassági szerződésekhez stb. Itt már két tanú aláírása is szükséges az érvényességhez.

Léteznek végül közokirati formához kötött szerződések is, amelyek a legnagyobb bizonyító erővel bírnak, hiszen minden más alakszerűséget pótolnak.

Az öröklési jogban több eltérés is található a házastárs és az élettárs pozícióját tekintve. A legfontosabb, hogy az élet-

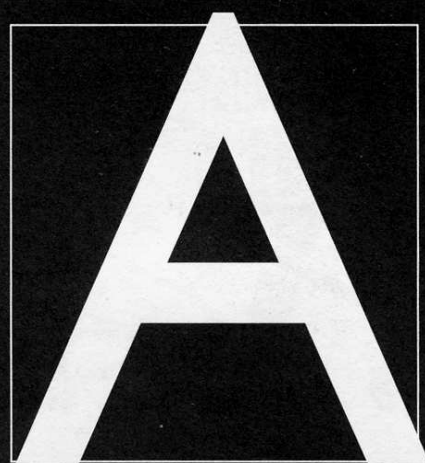
társ nem örököl automatikusan az elhunyt élettárs vagyonyából, nem áll fönn tehát az ún. kötelesrész intézménye. Ez véleményem szerint negatív diszkrimináció, amit a bírói gyakorlat afféle fából vas-
karika indoklással intézett el: „Társadalmunk a családi élet helyes formájának a házasságot tekinti, és ezért az élettárs részére nem biztosítja például az öröklés és a tartás jogát.” (BH 1983/195.)

Marad tehát a végrendekezés lehetősége, ha az örökhatályú az élettárs részére biztosítani szeretne vagyoni javakat halála után is.

Érvényesen végrendekezni csak személyesen, írásban lehet. A legfontosabb követelmény, hogy a végrendeletben benne legyen keltének helye, ideje és végrendeleti minősége, tehát kitűnjön, hogy annak szánják. Formailag akkor érvényes, ha azt a végrendelező maga írta és aláírta, vagy ha nem ő írta, akkor két tanú jelenlétében szignálja, és ezzel együtt a tanúk is aláírják. Szintén jó megoldás, ha aláírás után közjegyzőnél – végrendeletként feltüntetve – személyesen letétbe helyezi.

A végrendeletet az örökhatályú bármikor visszavonhatja, a visszavonást nem kell indokolni.

Németh Kristóf



ACTION BAR

video - darkroom - drinkbar

Budapest, V., Magyar u. 42.
(A 3-as metró Kálvin téri megállójánál
Near Kálvin tér, M3)

Tel.: (36-1) 266-9148

Open/nyitva:

minden nap

21-04 every night

Elkészült az Action bár
honlapja:

www.action.bartexinfo.hu
email: action@mail.tvnet.hu

Darling Bár

video- drinkbar

Budapest, V., Szép u. 1.

(A Hotel Astoriához és a 3-as metró
Ferenciek tere megállójához közel
Near Hotel Astoria, M3, Ferenciek Tere)

Tel.: (36-1) 267-3315

Open/Nyitva:

minden nap

19-04

every evening

Budapest VII.,
Szövetség u. 33.



ANGEL

PRIVÁT

CLUB

Étterem, bár, diszkó, sötétszoba.

Nyitva: csütörtöktől – vasárnapig 10-től hajnalig.

Meleg konyha egész éjszaka, nagy választékkal.

A műsor nélküli csütörtökökön a belépés ingyenes.

PROGRAM

Minden pénteken
Angyal talk show
sok meglepetéssel.

Minden pénteken és
vasárnap nemzetközi
traveszti show.

A műsor mindig
11.45-kor kezdődik.

Kedves hirdetőink!

A hangpostafiókos kiegészítő hirdetési rendszer természetesen nem kötelező. Aki használja, annak plusz társtalálási

lehetőség, akinek nem tetszik, az nem él vele, egyszerűen tesz egy X-et a kupon megfelelő kockájába.

A TeleMediától kapott lezárt borítékokat a szerkesztőségben címezzük meg, és mi adjuk postára.

A 06/90-nel kezdődő hangpostafiókos hirdetési rendszer a 27, 28, 32, 62, 63, 66, 88-as körzetekből, továbbá mobil és utcai készülékről nem hívható.

A 06/90-nel kezdődő számok hívásdíja: 120 Ft+Áfa/perc.

TeleMedia Kft. 455-5060

Az új rendszerrel kapcsolatban a TeleMedia a következő tájékoztatót adta:

laszűzenetet hagyhat a hirdetőnek, amelyben meghagyhatja címét, telefonszámát, vagy találkozót javasolhat.

Önnek, és melyre az általunk Önhöz eljuttatott személyes levél útmutatásai alapján Ön felmondhatja hangos hirdetését is. Így hirdetése személyesebbé válik. A hirdetésére érkezett válaszokat Ön azonnal lehallgathatja hangpostafiók-számának és titkos kódjának ismeretében. Ezt a kódpárt levélben küldjük el Önnek.

Hogy válaszolhatnak a hirdetésekre?

Ha Önnek szimpatikus valamelyik hirdetés, hívja a 06/90/444-164-et, és adja meg számítógépünknek az illető hirdetés végén szereplő négyjegyű számot. Ekkor vá-

Hogyan adhat fel hirdetést?

A szokásos módon, a lapban található kuponnal adhatja fel hirdetését. Hirdetéséhez adni fogunk egy hangpostafiókot, amelyre válaszolhatnak

A kuponon küldött társskereső hirdetések hangpostafiók telefonszáma: 06-90-444-164

HIRDETÉSEK

Budapesti társkeresők

Seeking partners in Budapest
(postaköltség: 27 Ft)

Férfiak

Men

♦ Hello! 28 éves, diplomás fiú vagyok. Társam keresem e világban egy pozitívan gondolkodó, 35 alatti, vonzó testű, lehetőleg szintén diplomás fiú személyében. Nem folytatok tipikus meleg életvitelt, másságom külsőmön, viselkedésemem nem látszik. Hasonló fiút keresek, olyat, aki nem adja fel könnyen, kitaró, van ideje arra, hogy megismerje a másikat. És akarja. Tudja, mit akar. Fényképes, telefonszámom leveleknek örülnék. Jelige: Neked legyek vonzó 9-2/3532. Hangpostafiók: 3532.

♦ Anyagiak kizárva! Boxer-alsónadrágos srác! Ha elmúltál 18 éves, magasabb vagy 170 cm-nél, nehezebb 55 kg-nál, nincs szakállad, bajuszod, aktív vagy, akkor kívánva téged olvasnám soraidat. Én: 185/65/28 éves, tök normális fiú vagyok. Telefonon el tudsz érni. Be vagyok kapcsolva! Szimpátia és AZ nagyon fontos. Cím: 1255 Budapest, Pf. 31. Hangpostafiók: 3533.

♦ 27/177/60, arányosan vékony testalkatú, átlagosan jóképű srác vagyok. Őszinte, monogám kapcsolatra vágyom, ami később talán együttélésként is folytatódhatna. Írj nekem, ha nem (vagy csak egy kicsit) vagy feminin, és barátodként egy értelmes, érzelmes, gyengéd, de az ágyban inkább aktív fiút tudnál elképzelni. Fontos, hogy 35 évesnél fiatalabb, vékony, vagy izmosan arányos testalkatú, és legalább egy kicsit jóképű legyél. (Telefonszám jó lenne.) Cím: 1243 Budapest, Pf. 513. Hangpostafiók: 3534.

♦ Kellemes, szelíd, mégis szexkedvelő, nem rossz külsejű, vékony fiú (35-45) barátságát keresem 39 évesen, a felsoroltakkal hasonló tulajdonsággal. Jelige: Célozz, találj 9-2/3535. Hangpostafiók: 3535.

Aki hirdetni szeretne

a MÁSOK-ban, az alábbi kuponon ingyen is megteheti. Kupon nélkül leadott hirdetés díja 40 szóig 200 Ft, ezen felül 20 szavanként plusz 100 Ft. Hirdetni lehet jelige vagy postafiók megadásával. **Névvel, telefonszámmal nem közlünk társkereső hirdetést még kérés esetén sem!**

Aki nem az ingyenes hirdetést választja, a hirdetés elküldésével egy időben (rózsaszín postautalványon) a hirdetés díját is továbbítja szerkesztőségünkbe.

Címünk: 1461 Budapest, Pf. 388.

Aki válaszolni akar,

1. levelét egy felbélyegzett, de címzetlen, leragasztott borítékba tegye,

2. ezt helyezze egy másik borítékba és küldje el címünkre.

3. A jeligét és számát egy belül elhelyezett cédulára vagy a válaszborítékra ceruzával írja rá.

Felbélyegzett boríték nélkül küldött válaszleveleket nem áll módunkban továbbítani. Az így összegyűjtött leveleket nem őrizzük meg!

A hirdetések hitelességéért és tartalmáért a szerkesztőség semmiféle felelősséget nem vállal.

♦ Életigenlő, nem sovány, értelmiségi, független társamat keresem, aki keres egy tartós kapcsolatot utáni, humán érdeklődésű, az életben is aktív ötenest. Jelige: Társ 9-2/3536. Hangpostafiók: 3536.

HIRDETÉSI kupon

Beküldési cím:
1461 Bp. Pf. 388

Ingyenes hirdetések csak ezen a kivágott kuponon fogadunk el.

Hirdetésemet jeligével kérem megjelentetni.

Jelige:

Hirdetésemet postafiók megadásával kérem megjelentetni. Postafiók címem:

Hirdetésem szövege:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Jeligés hirdetésemre érkezett válaszokat a következő címre kérem elküldeni:

(Az adatokat bizalmasan kezeljük.)

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: 06-90-444-164

Ha nem kér hangpostafiókot, tegyen a négyzetbe egy x-

❖ **Fiúk!** Itt az alkalom, ha még nem találtok egy igazi fiatal fiúpartnert! Nagyszerszámú és sportos testű fiú vagyok! Várom leveleteket egy közelebbi kapcsolathoz kül- és belföldről és vidékről is! Próbáljátok ki velem, az is, aki lányt szeret! Fotó nem hátrány, amit én is viszonzok. Minden levélírónak válaszolok és küldök felbélyegzett válaszborítékot is. Ha írtok, lehet angolul és németül is. Ne hagyjátok ki. Jelige: Itt az alkalom 9-2/3537. Hangpostafiók: 3537.

❖ 25-35 év körüli, feltűnően nagy izomzattal rendelkező, body builderes srácot, srácokat keres egy harminc év körüli, aktívan bodyzó srác. Lehetsz aktív, passzív nagy intim mérettel. Nekem is nagy és vastag méretem van. Ha kedveled az enyhe S/M szexet, nem akadály, sőt, biztosan jól fogjuk érezni magunkat. Légy szörletlen és ne légy kövér. Nem fogod megbánni! Írj minél előbb, vagy hágyj üzenetet a hangpostafiókon. Jelige: Csak mi ketten 9-2/3538. Hangpostafiók: 3538.

❖ Mi lenne, ha egyszer nem a „hóttig” tartó szerelmet keresnénk... Csak valami társféleséget: kedveset, komolyat, helyeset, pajkosat, szeretetre méltót. Magamhoz hasonlót. (Mellesleg: 27/180/75, szakáll, bajusz, szemüveg, kék szem, rövid haj és az összkép egész jó, ja és aktív va-

gyok.) Jelige: Rosszkedvünk tele 9-2/3539. Hangpostafiók: 3539.

❖ 29 éves srác (175/62) – korát meghazudtoló külsővel és stílussal – feladná függetlenségét egy hozzá hasonlóan fiatal(os), időnként romantikára hajlamos, (legalább számára) vonzó arcú, testű és lelki fiúért. Némi intelligencia, és – a könnyebb kapcsolatfelvétel érdekében – egy telefonszám csak előnyös lehet. Jelige: Egymásba gabyodva 9-2/3540. Hangpostafiók: 3540.

❖ 18 éves, kissé félénk, 180 cm magas és 66 kg súlyú, kamasz alkatú fiú vagyok. Nagyon szeretnék hasonló korú sráccal (max. 23) találkozni. Igazából nem tudom, milyen kapcsolatot szeretnék, majd kiderül, ha találkozunk. Fotót mindenképpen küldj! Jelige: Telegram 9-2/3541. Hangpostafiók: 3541.

❖ Főleg a többes szexet/szexbulikat kedvelem. Ehhez keresek jóképű, magas, sportos, izmos, nagyfarkú srácokat 30 évesig. Lakás, video van. Szerénkék, félénkek, feszélyezettek ne írjanak, mert azokból már bőven elegendem van. Egy 30/176/78, 20/5-ös, jóképű, izmos, rendszeresen kondizó srác vagyok. Jelige: Group 9-2/3542. Hangpostafiók: 3542.

VÉNUSZ SHOP

Több mint 500 homo film

A világ homo filmjeinek legszelebb kínálatából választhatsz, kölcsönözhetsz.

Itt nemcsak kölcsönözni, hanem vásárolni is lehet homo filmeket, gay újságokat!

Szexuális segédeszközök, izgatószerek, óvszerek nagy választékban, kedvező áron kaphatók!

Budapest VIII., Rákóczi út. 69.

szám alatt található.

Nyitva: hétköznap 10-20 óráig, szombaton 10-14-ig.

Telefonos információ

SZEXINFÓ

313-48-25

❖ 24-26 éves együteltő fiúpar keres hasonló korú fiút/fiúkat átlagos testalkattal, jó adottságokkal rendelkezőket szexcsatákhoz. Megbízható, diszkrét srácok választát várjuk. Mi átlagos testalkatú, diszkrét fiúk vagyunk. Bűvöhely megoldott. Ha tudsz, küldj fotót vagy telefonszámot. Jelige: Sirava 9-2/3543. Hangpostafiók: 3543.

❖ 28/184/90, bajusz, szakáll nélküli, de szőrös testű, egészséges, szolid, kezdő srác ezúton keresi diszkrét, fantáziadús, egészséges szextanárát, aki tartós és rendszeres gyakorlati oktatásban részesítené. Mindenre nyitott lennék. Várom elképzelésidet tartalmazó leveledet. Minden komoly szándékú levélre válaszolok. Kérlek, írd, szükségem van rád! Cím: 1245 Budapest, Pf. 988. Hangpostafiók: 3544.

❖ 177/66, vékony, sportos testalkatú, koránál fiatalabbnak kinéző, 32 éves, egyetemet végzett fiú hasonló barátot keres 35 éves korig. Ha nem szeretted a meleg szórakozóhelyeket, nem igényelsz nagy társaságot, viszont egy szoros, tartós kapcsolatot szeretnél, akkor írd! Az már fél siker, ha tolerárod spirituális érdeklődésemet, de a fentieknek is meg kell felelned! Cím: 1399 Budapest, Pf. 701/99.

❖ Szexcentrikus fiúk levelét várja egy vidám, ápolt, 30/168/58 fiú. Jelige: Élvezzük együtt 9-2/3546. Hangpostafiók: 3546

❖ 30/181/76/19-es férfi keresi test-lelki állandó férfias barátját, aki meg van elégedve saját arcával és testével, mint én. Bajszosok, soványak kizárva! A szexben az analízis kivételével minden jöhet. Szeretnék már végre tartozni testileg-lelkileg egy szép fiúhoz. Jelige: Férfias játékok 9-2/3547.

❖ Nem vagyok egy hamvas őszibarack, de szeretetben és ragaszkodásban lepípálok a huszon-

éves korosztályt. Ha nem a tinikre buksz és tudod, hogy mit akarsz, akkor ragadj tollat és írd egy 38/161, barna hajú, bajszos, nem dohányzó budapestinek. 45 éves korig keresek társat, lehetőleg nem dohányzót. Nagy bajusz előny, álszakáll és kékszakáll kizáró ok. Jelige: Baracklevár 9-2/3548. Hangpostafiók: 3548.

❖ Néger, arab, mexikói vagy más színesbőrű barátomat keresem 40 éves korig. Legyél aktív vagy univerzális a szexben. Én 25 éves, szőkésbarna hajú, kék szemű, aranyos fiú vagyok. Egy tartalmas, szexen alapuló barátság a célom. Leveleket elsősorban Budapestről és a Dunántúlról várok. Nos, találkozunk? Cím: HM/649, 1365 Budapest, Pf. 714.

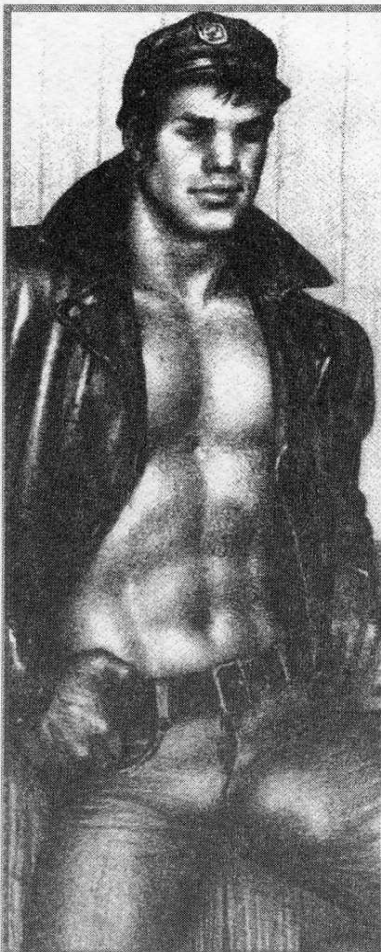
❖ Szeretném kipróbálni, milyen is az S/M szex. Ehhez keresek barátokat 35 éves korig. Én 28 éves, szőke, kék szemű, vékony testalkatú srác vagyok. De a normál szex is érdekel fiúkkal. Bemutatkozó leveleket kérek pontos elképzeléssel. Jelige: Fehér rózsza 9-2/3550.

❖ 30/180/95, biszex, passzív, női fehéreműs, mazo, nem független fiú keresi idősebb barátját egy rendszeres heti 2-3 találkozásra. Lehetőleg budapesti, találkahellyel rendelkező, komoly, S/M iránt érdeklődő, uralkodni vágyó, diszkrét férfi részletes bemutatkozó levelét várom. Csak S/M is érdekel, akár szex nélkül is, de csak mazo szerepben. Uralkodj rajtam! Cím: HM/790, 1365 Budapest, Pf. 714. Hangpostafiók: 3551.

❖ Egy jó megjelenésű, ápolt és igényes, 20/177/67-es fiú vagyok, és keresek szép arcú, arányos vagy sportos testalkatú, lehetőleg aktív beállítottságú, korban hozzám illő, budapesti fiút tartós szexkapcsolatra, esetleg barátságra. Lakás van. Cím: 1399 Budapest, Pf. 701/691. Hangpostafiók: 3552.

❖ Minden szempontból megbízható, jóképű, 30-50 év közötti, lehetőleg diplomás, elsősorban passzív beállítottságú vagy mindkét szerepet kedvelő, de nem feminin küllemű és viselkedésű, független srácot keresek, aki hosszú távon barátja, társa lenne egy ötvenes, független, sok mindenre nyitott, aktív, diplomás úrnak. Budapesti érdeklődők telefonszámok jelentkezését kérem. Cím: 1394 Budapest 62, Pf. 381.

❖ Ha a másikat nemcsak szexuális alanyként tekinted, ha a nadrágján kívül más is érdekel, akkor ragadj tollat és válaszolj! Légy 18-38 év között, légy normális kívül, belül. Akarj barátokat, beszélgetéseket, közös programokat. A barátságot széles skálán értelmezzük. Ami biztosan lényeges: ketten vagyunk, 31/32 évesek. Még pár barát, és teljes az élet. Jelige: Teamwork 9-2/3554. Hangpostafiók: 3554.



Hercules Gay Escort Service

Fiúra vágysz?

Egy órára vagy egy éjszakára?

Hívd a

06-309-524-017-et!

Éjjel-nappal!

18-tól 25

évesig, ápolt, jóképű, sportos

fiúk és férfiak

várnak rád

családias, diszkrét,

kulturált környezetben,

vagy házhoz

mennek vidékre is

kedvezményel.

Normáltól bizarrig

szex, igény szerint.

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

❖ Ha unod már a füstös bárók kollektív magányát, ha szeretnél megállapodni valaki mellett, ha igényed lenne egy szoros baráti kapcsolat biztonságára, kérlek, válaszolj. Egy 182/85, negyvenes, független, igényes, budapesti férfi várja leveled vidékről is. Elsősorban a nálam fiatalabb (25-35), kreatív, vékony, sportos testalkatú, szőrtelen fiúk vonzanak. Jelige: Egyszárnyú madarak 9-2/3555.

❖ Szex, barátság, szerelem. E három kell nekem. Várja leveled egy 25 éves, univerzális fiú. No alkohol, no cigi. Fent említett dolgokhoz két ember kell: te + én. Írj telefonszámot. Cím: 1330 Budapest, Pf. 39.

❖ 26 éves, nős fiú megismerkedne fiúkkal barátság és egyéb célból. Találkahely fontos. Minden dologban benne vagyok, még az extrém dolgok is érdekelnek. Jelige: Karina 9-2/3557. Hangpostafiók: 3557.

❖ 24 éves, rendszeresen sportoló, jó alakú (180/75), diplomás aktív srác megismerkedne szintén értelmiségi, jó alakú, intelligens sráccal 35 éves korig Budapestről. Kizárólag komoly, tartós kapcsolatra vágyok levelet várom, akik képesnek érzik magukat emberi kapcsolat kialakítására. Cím: 1399 Budapest, Pf. 701/196. Hangpostafiók: 3558.

❖ Két aktív, beleváló srác (27/30 évesek) párokhoz, csoportokhoz társulnának. Csak fiatalabbak jelentkezzenek, lehetőleg telefonszámmal. Jelige: Express 9-2/3559. Hangpostafiók: 3559.

❖ Rendszeres orális kapcsolatra keresek fiatal srácokat. Ha telefonos üzenetet hagysz, azonnal visszahívlak, ha írsz, diszkrétan válaszolok. Jelige: Formás 9-2/3560. Hangpostafiók: 3560.

❖ Sportos, fiatal, vastagfarkú férfi várja paszszív, fiatal, vékony alkatú, orális, anális szexet élvező barátja jelentkezését hosszú szexcsatákra és barátságra. Vidéki srácok jelentkezését is várom. Cím: 1464 Budapest, Pf. 1500. Hangpostafiók: 3561.

❖ Hi guys! I am 30, 5 feet 11, 65 kg, got brown eyes and dark hair. Have Hungarian background, work as a businessman, live temporary in Budapest but originally am from Perth. I am looking for a cute, young guy who is willing to find a long term relationship and willing to live later overseas. Photo and phone number be great. Jelige: Lovebirds 9-2/3562. Hangpostafiók: 3562.

❖ 23 éves, 180 cm magas, 70 kg, szőke, kék szemű, vidám és önálló fiú keresi komoly barátját egy 180 cm-nél magasabb, izmos, férfias, aktív fiú személyében. Fényképek örülnék, de nem feltétel. Jelige: Tibi 9-2/3563. Hangpostafiók: 3563.

❖ Két barát keresi partnerét külön-külön! A borítékra írd rá, illetve üzend meg, hogy melyikünké a levél, illetve az üzenet. Dani: 20/170/60, helyes, szőrtelen, szép testű, meleg fiú. Olyan barátot keres, aki szintén szőrtelen, kedves, helyes, igényes önmagára, budapesti, max. 30 éves, antialkoholista, nem szexcentrikus. Együttélésen alapuló, szerelmi kapcsolatot keresek. Laci: 28/185/75, barna hajú, kék szemű, helyes, aranyos, inkább aktív, szexcentrikus, alig szőrös fiú. Keresi szerelmét egy helyes, szőrtelen, aranyos fiú vagy fiúpár személyében. Cím: 1245 Budapest 5, Pf. 1106.

❖ Keresek egy nagydarab, erős, szőrös, macskós, pocakos (de nem kövér) testalkatú, jóvágású, magas srácot nagyon hosszú távra. Ápoli, megbízható, korrekt, egészséges (32/178/87) srác vagyok, hasonló testalkattal. Jelige: Budapest 9-2/3565. Hangpostafiók: 3565.

❖ Keresek egy 30-40 év körüli embert, aki megosztaná az életét egy 60 éves, józan gondolkodású, becsületes, jó körülmények között élő nyugdíjas pesti emberrel. Ha érdekel, jelentkezz. Szavakban az esetleges megismerkedés után többet. Teljesen független vagyok, sehova nem tartozom. Jelige: Lehetséges? 9-2/3566. Hangpostafiók: 3566.

❖ Rád vár egy szép testű, nagyszerszámú, fiatal fiú, és várja vidéki és itt tanuló fiatal fiúk leveleit, ha lehet, fotóval! Minden levélre válaszolva, fotód az enyémmel visszaküldöm. És testileg-lelkileg kényeztetni akarok, és minden kívánságod teljesítem. Nem bánod meg, ha írsz. Ne csináld egyedül, mert egyedül nem jó. Ne hagyd ki ezt az alkalmat. Szívesen szerepelek homo és biszex filmekben. Nemcsak nagy szerszámom, de nagy potenciám is van. Cím: 1365 Budapest, Pf. 627. Hangpostafiók: 3567.

❖ 55 éves vagyok. Ha ettől nem riadsz vissza és tovább olvasod, akkor elmondom neked, hogy szeretnék megismerkedni egy 25 és 45 közötti férfival. Legyen egyszerű, átlagos, normális fickó. Akarjon velem találkozni heti egy-két alkalommal a szex kedvéért, vagy másért is. Akkor annál jobb. Sötétbarna, őszülő haj, kék szem, szőrös mellkas, 176-os magasság, zömök alkat. Ezek a külső jellemzőim. A belsőről később. Cím: 1244 Budapest 5, Pf. 953. Hangpostafiók: 3568.

❖ Még fiatal (korai harmincas), 174/77/18, arányos, erogén mellbimbóú srác önkielégítést végignézhetsz, esetleg kézzel itt-ott besegíthetsz. Anyagiak kizárva. Búvóhely jó közlekedéssel biztosított, de lehet nálad is. Telefonszámodat diszkrétan kezelem. Légy ápoli és kiegyensúlyozott. Jelige: Exhibitio 9-2/3569.

Study Opportunity in the USA.

Seeking students with a four-year diploma who have a desire to be hosted in the States for a college education or more.

There is no charge to the student and we personally interview prospective hosts and provide major benefits to the student.

Call now: **06 209 552 463**

"RAINBOW INTERNATIONAL"

Kifejezetten jóképű, fotogén fiúknak kínál modellkedési, fotózási, filmezési lehetőséget.

Angol nyelvtudás előny!

Hívd most a következő számot:

06-209-234-905

❖ Helyes, értelmes, fiatal fiút – aki lehet extrém is, vagy kissé örült – keres barátnak egy budapesti, értelmiségi fiúpár (24/42, 170/186, 60/84). Fotónak örülnék, de nem feltétel. Légy nyitott és normál testalkatú. Kösz a jelentkezést. Boldog újesztendőt! Jelige: Triangulum 9-2/3570. Hangpostafiók: 3348.

❖ Olyan huszonéves (20-30) fiú ismeretségét keresem, aki el tudja képzelni a jövőjét egy 37 éves és határozottan fiatalos fiúval. Egy kiszámítható, monogám kapcsolatra törekszem egy kiegyensúlyozott, értelmes, aktív fiúval. Érted csak egyszer akarok megküzdeni, mindennapos harcokban nem akarok részt venni. Sok-sok huncutságban viszont igen. Jelige: Kis huncut 9-2/3571. Hangpostafiók: 3571.

❖ Korábbi hirdetésemre sok levelet kaptam, de sajnos csak hirtelen elszántságokban írtatok, bántortalanságokat nem fedte fel arcotokat. Olyan fiúk jelentkezését várom, kik bátrak, és vállalkoznak önmagukat nagy szexcsaták kihívására, 20 és 35 év között. Én 37 éves, aktív, sportos, szexcentrikus fiú vagyok. Cím: 1367 Budapest, Pf. 40. Hangpostafiók: 3572.

❖ Ha elmúltál 24 éves, tudod, mit akarsz, biztos egzisztenciával rendelkezel, de a kapcsolatot

titokban kell tartani, válaszolj! Vár egy szőke, kék szemű, gyermeki fiú. Kevés idő van, viszont monogám, jól működő, izgalmas barátságot/szerelmet szeretnél? Nem tudod, hogy ismerkedj, mert annyira fontos a diszkréció? Írj bátran! Válaszolok! Jelige: Csak diszkrétan 9-2/3573. Hangpostafiók: 3573.

❖ Fiatal, helyes, kedves, értelmes fiút keresek tartós barátságra. Légy szép, normál testalkatú, nyitott gondolkodású. Én 24/170/60, fekete hajú, zöld szemű, értelmiségi fiú vagyok. Fotó jó lenne. Jelige: Wow-partytime 9-2/3574. Hangpostafiók: 3348.

❖ Komoly, őszinte, kedves barátra vágyom, aki szintén hűségen alapuló, hosszú távú kapcsolatban hisz, és nem zárkózna el az együttéléstől sem. 27 éves, helyes, 185 cm magas, friss diplomás fiú vagyok. Nagyjából hasonló adottságú fiú levelet várom kb. 25-35 év között, lehetőleg fényképpel, telefonszámmal. Pozitív gondolkodás, vidámság alapfeltétel. Jelige: Szép holnap 9-2/3575. Hangpostafiók: 3575.

❖ 30-as, fiatalos, passzív srác vagyok. Barátot keresek egy hasonló, korombeli, férfias, bajszos bika személyében. Olyan fiúk levelet várom, akik tartós kapcsolatot szeretnének. Fényképpel előny-

TALÁLKAHELY

A 06-90-es körzetszám nem hívható a 27, 28, 63-as körzetekből, továbbá sem mobil, sem utcai készülékről.

Hangos hirdetések & válaszok:

06-90-444-334

0❖24 óráig

Hívja ezt a számot, majd adja meg az Önt érdeklő hirdetés hangpostafiók-számát. Hallani fogja a hirdető hangos bemutatkozó üzenetét, majd telefon-számítógépünk felveszi válaszáat. A hívás díja 120 Ft+ÁFA/perc.

Ha Ön hirdető, és a válaszokra kíváncsi, ugyanezen a számon hallgathatja meg őket a hangpostafiók száma és titkos kódja megadásával.

(TeleMedia Kft. 455-5060)

Ingyenes hirdetésfelvétel:

217-3404

hétfő❖szombat 8❖20 óráig

A fenti számon bediktálhatja munkatársunknak apró-hirdetése szövegét, majd felmondhatja hangos üzenetét. A hirdetésfelvétel ingyenes és anonim. A hirdetésre érkezett válaszokat a 06-90-444-334 telefonon hallgathatja le, éjjel-nappal. A hirdetés felvételekor kapott titkos kód biztosítja, hogy az Önnek szóló üzeneteket csak Ön hallgathassa meg.

Attila

21 éves, fekete hajú, barna szemű, 170 magas, 65 kg, sportos testalkatú, szabolcsi fiú várja szintén szabolcsi fiú jelentkezését.

Hangpostafiók: 4819

Veszprémi,

22 éves fiú megismerkedne maximum 40 éves úrral.

Hangpostafiók: 5179

Fehér zongora

23 éves, világosbarna hajú, mélykék szemű fiú romantikus, hosszú távú kapcsolathoz keresi mély érzésű barátját. Kor nem számít.

Hangpostafiók: 5213

28 éves,

biszex fiú olyan urat keres barátnak, aki anyagilag is tudná támogatni.

Hangpostafiók: 5225

27 éves

budapesti, nős fiatalember 50 körüli férfi ismeretségét keresi.

Hangpostafiók: 5287

LDC

22/194/78 fiú őszinte, tartós kapcsolatra keres társat egy 18-27 év közötti srác személyében.

Hangpostafiók: 5325

24 éves,

csinos, ápolat fiatalember keresi jólszituált, értelmiségi férfi ismeretségét korhatár nélkül.

Hangpostafiók: 5663

30-as, diplomás,

társaságot nem kedvelő vidéki fiú barátot keres.

Hangpostafiók: 5692

34 éves,

nős szegedi srác hasonló, megbízható barátot keres 25-35 éves korig.

Hangpostafiók: 6125

Claudia

23 éves, csinos, enyhén mazochista transzvesztita fiú gáláns úriembert keres.

Hangpostafiók: 6198

Pesti srác

20 éves, jóképű, ápolat testű srác keresi jóképű, izmos barátját Budapestről.

Hangpostafiók: 6369

Vidám természetű,

de komoly gondolkodású, 51/167/66, passzív, lányszerepet szerető férfi vagyok, keresek egy aktív szexpartner és barátot

18-50 év között, tartós kapcsolatra.

Hangpostafiók: 6372

Hol van?

az az aktív, budapesti férfiú 18-55 év között, aki elfogadna egy 51 éves, passzív férfit szexpartnernek és barátnak.

Hangpostafiók: 6398

Olyan 18-22 év

közötti fiút keresek, akinek szállásra is és munkára lenne szüksége.

Hangpostafiók: 6412

Egy rendes,

melegszívű, jólelkű fiatalember állandó testi-lelki, igaz barátot keres. 170 magas, barna szemű és hajú, sportos testalkatú vagyok. Főiskolát végeztem.

Hangpostafiók: 6480

23 éves,

183 magas, 57 kg keresi fiú barátját hosszú távra, lehetőleg Hajdú-Bihar megyéből.

Hangpostafiók: 6753

Szeretnék

megismerkedni egy 34-40 év közötti fiatalemberrel, aki szintén férfira vágyik.

Hangpostafiók: 6798

Enyhén mazó,

kicsit perverz, szexmániás, 31 éves, budapesti srác aktív fiúparokat keres, vagy többfős csoportszexben részt venne.

Hangpostafiók: 7170

19 éves,

szőkésbarna hajú, kék szemű, jóképű, csinos, intelligens fiú keresi azt a fiút, urat, aki jó megjelenésű és intelligens. Életkor nem számít.

Hangpostafiók: 7177

Gábor

20 éves fiú várja barátait.

Hangpostafiók: 7293

Édeshármas

Várunk olyan 30-40 év közötti, fekete hajú, nagyméretű, univerzális, intelligens fiút, aki két kulturált, higiénikus, középkorú srác barátja lenne.

Hangpostafiók: 7307

Szuperintelligens

Művészetet kedvelő, középkorú úr keres, 30-as, jóképű, aktív partnert romantikus kapcsolathoz.

Hangpostafiók: 7310

60-as házaspárral

szeretnék megismerkedni, mindkét

fél öröme.

Hangpostafiók: 7461

Caribic

Fiatliskolci, biszex srác keresi kizárólag fiatal és jóképű barátját diszkrét kapcsolatra.

Hangpostafiók: 8056

Mérleg

Passzív bi srác, 30/176/75, keresi aktív, masszírozni szerető barátját, 25-40 éves korig.

Hangpostafiók: 8100

35 éves férfi

keres 20-35 év közötti fiút, aki társa lenne és szexpartnere.

Hangpostafiók: 8235

Kapcsolat

170/63/40 zöld szemű, rendszeresen sportoló úr

kapcsolatot szeretne kialakítani egy nálánál nagyobb paraméterekkel rendelkező, nem sovány s nem nőies, 25-45 éves fiúval.

Hangpostafiók: 7890

Diszkréció

30-as, nős fiatalember megismerkedne szintén nős, budapesti férfival délelőtti szabadidővel, kor nem számít.

Hangpostafiók: 8075

Maldív-szigetek

A nevem Gábor, elmúltam 23, világosbarna hajú, sötétkék szemekkel, ha egy intelligens, kedves barátot szeretnél, akkor kérlek, hogy üzenj.

Hangpostafiók: 7627

Szeretnék

30 éves korig fiúpartnert találni.

Hangpostafiók: 8346

Új szolgáltatás a Találkahelyen!

TÁRSALGÓ

Ismerkedés azonnal! Megtudhatja, éppen kik vannak még a vonalban Önön kívül, és üzenetet válthat velük!

Mindennap buli a Társalgóban este 7-től 8-ig a

06-90-444-334-as számon.

(A hívás díja: 120 Ft + ÁFA/perc)

ben, de minden komoly levélre válaszolok. Jelige: Kölyök Rex 9-2/3576. Hangpostafiók: 3576.

❖ 27 éves, 185 cm magas, barna hajú és szemű fiú társát keresi a XVII. kerületből. Tudom, hogy létezel! 45-65 év közöttiek írjanak. Légy romantikus, de reális. Monogám, őszinte ember vagyok, csak hasonló gondolkodásúak írjanak. Kezdjünk új életet és új életet te meg én?! Jelige: Szerelm adj szerelemért 9-2/3577.

❖ Megvan mindened, mégis úgy érzed, hiányzik valaki az életedből? ...talán én? 180/80/40, átlagos kinézetű, káros szenvedélyektől mentes, bika jegyű, aktív fiú vagyok. Barátom, társam keresem egy reális gondolkodású, a fentieket értékelni tudó, hasonlóakkal rendelkező, nem feminin, 27-40 év közötti fiú személyében. Kulcsszavak: őszinteség, bizalom, hűség, érzelem, megbecsülés. Légy szíves, telefonszámot írd, találkozzunk, beszéljünk meg. Szia. Cím: László, 1615 Budapest, Pf. 203. Hangpostafiók: 3578.

❖ Pályázati felhívás! Egy 32 éves, középtermű, barna, független, jóvágású, érzelmeiben gazdag, káros szenvedélyektől mentes, izmos, szőrös mellkasú, kiegyensúlyozott fiú korlátlan elnyerése érdekében pályázhat mindenki 38 éves korig. Arc-erős testszörzet nem kizáró ok, sőt. Telefonszám, fotó gyorsabb kapcsolatfelvételt. A pályamunkák elbírálása folyamatos, az eredményről mindenki értesítést kap. Én a helyedben biztos megpróbálnám. Cím: 1537 Budapest, Pf. 453/463. Hangpostafiók: 3579.

❖ Extra vastag szerszámú, vagány sráccal kötne barátságot egy helyes, sportos, 30/185/79, nagyfarkú fiú. Barátság + kiadós szex! Cím: 1244 Budapest, Pf. 765. Hangpostafiók: 3580.

❖ Harmincéves, jó megjelenésű, intelligens, művelt, értelmiségi fiatalember hasonló adottságokkal rendelkező, értelmiségi vagy humán szakos egyetemi hallgató foglalkozású barátját tartós, hosszú távú lelki-szellemi kapcsolatra társát keresi egy lehetőleg hosszú hajú és kis testmagasságú, szeretetre méltó, hűséges, becsületes fiú személyében. Cím: K. R., 1241 Budapest, Pf. 250.

❖ Szia! 20 éves meleg fiú vagyok, úgy 187 cm magas és kb. 70 kg. Állítólag jóképű vagyok és káros szenvedélyektől garantáltan mentes. Nagyon vágyom egy hosszú távú, kölcsönös szerelmen alapuló kapcsolatra. Ha te is ezt szeretnéd, s nem vagy több 30 évesnél, ráadásul még fölösleges kilóid sincsenek, úgy örülnék a levelednek. Egyszer nekünk is sikerülhet! Jelige: Szerelem alagút 9-2/3582. Hangpostafiók: 3582.

❖ Bútoraim átrakásához és egyéb hétköznapi együttlétekhez kereslek, ha max. 35 éves vagy és kedveled az intellektuális típus. Jelige: Kék 9-2/3583. Hangpostafiók: 3583.

❖ Kell egy fiú, egy férfi, aki teste szépségét, szelleme ragyogását, szíve mélységeit adja, mert neki is kell egy fiú, egy férfi, aki... Jelige: Ananké erotiké 9-2/3584. Hangpostafiók: 3584.

❖ Szolid életvitelű fiúpár (45 éves, 168/70, barna és 33 éves, 176/70, szőke) szexpartnert keres hosszútávra univerzális, budapesti, 35-50 év közötti

fiú személyében. Bajusz, szőrös test előny. Túlsúlyosak ne írjanak. Találkahely jó lenne, de megoldható. Fénykép, telefon = biztos válasz. Jelige: Változás 9-2/3585. Hangpostafiók: 3585.

❖ 35 és 45 éves fiúpár szeretne baráti szexkapcsolatot kialakítani egy 35-50 közötti, szőrös testű, bajszos, uni. vagy aktív férfival. Levelet Budapest és környékéről várjuk. Lakás szükséges. Jelige: Fantázia 9-2/3586. Hangpostafiók: 3586.

❖ 28/175/67, passzív srác barátot vagy barátokat keres 20-35 évesig. Ápoltság és őszinteség fontos. 100 %-os diszkréciót adok és várok. Komolytalanok és szakállasok kíméljenek. Jelige: Őszinteség 9-2/3588. Hangpostafiók: 3588.

❖ 32 éves fiú keresi jóbarátját, társát hosszú távú lelki-teszt kapcsolatra, 28-35 évesig. Szeretet, megértés, őszinteség, ragaszkodás. Én egy igazi, hűséges barátot, társat keresek. Szőrös testű, bajusz és szakáll nélküli, átlagos kinézetű, budapesti fiúk írjanak. Jelige: Szerető barát 9-2/3589. Hangpostafiók: 3589.

❖ 33 éves, jó megjelenésű, 182/65 tanár normális életvitellel keresi igényes, lelkiekben is gazdag, felnőtt, független társát kiegyensúlyozott, tartalmas kapcsolat reményében. Jelige: Gemini 9-2/3590.

❖ 24 éves (177/68), vékony, sportos alkat vagyok, barátot/szexpartnert/edzőtársat keresek max. 35 éves, önálló, sportos, értelmes, sportolást, szórakozást kedvelő ember személyében. Szexuális beállítottság: mindent szeress vagy majdnem min-

dent. Férfias, jó megjelenés feltétel. Meleg helyekért nem rajongok, de nem is vetem meg. Ha némi szimpátiát érzel e pár sor alapján, jelentkezz, és meglátjuk... Cím: 1390 Budapest 62, Pf. 163. Hangpostafiók: 3591.

❖ Ha a házasság leple alá rejtetted homoszexualitásod titkát még évekkkel ezelőtt, de most úgy érzed, hogy testi-lelki érzelmeidet szeretnéd megosztani egy őszinte barátságban, akkor szívesen megismerkedne veled egy 45-55 év közötti, aktív urakat kedvelő, 24 éves, egyetemista, passzív fiú. Jelige: Tempéte 9-2/3592.

❖ Fiatliskolci, magas, sportos, helyes, megbízható fiú megismerkedne intelligens, megbízható, ápoltság, jó megjelenésű, e téren kezdő, 33 év feletti, vastag, nagy szerszámmal rendelkező úrral. Főleg nagy diszkrécióra vágyó úr választást várom. Alkalmi partnert keresek, nem bánod meg. Túlsúly kizárva. Jelige: IQ 9-2/3593. Hangpostafiók: 3593.

❖ 23 éves, 190 cm magas, barna hajú, barna szemű modell fiú megértő barátja lenne nagyvonalú, gálans úrnak. Cím: 1683 Budapest, Pf. 64. Hangpostafiók: 3594.

❖ Keresem társam hűséges, tartós barátság reményében, a 20-40 éves korosztályból. Szeretem a tartalmas, közös programokat, a természetjárást, a zenét, filmeket, minden olyasmit, ami őszinte emberi értékeken, érzéseken alapul. 35 éves, 180 cm magas, vékony testalkatú vagyok. Elsősorban Dabas, Dunaharaszti és Budapest térségéből várok válaszokat, de máshonnan is írhattok. Jelige: Könnyebb együtt 9-2/3595. Hangpostafiók: 3595.



INTIM CENTER

1052 BUDAPEST, KÁROLY KÖRÚT 14. TEL.: 317-0918

Nyíregyháza, Deák Ferenc u. 36.

**Óriási választék gumi-, bőr-,
lakkruhából, alsókból, bodykból,
amíg a készlet tart!!!**

Szeretettel várunk mindenkit
20 videokabinunkba, valamint
homo, leszbikus, hetero, állatos
filmek, CD-k és magazinok
minden mennyiségben.

Bővebb információért hívja a fax-bankot:
380-86-11/12-46# tone üzemmódban

❖ 41 évesen szeretnék végre nyugodt, kiegyensúlyozott és boldog lenni. Ezt jelenthetné számomra egy helyes, filigrán termetű, 35 évesen aluli sráccal való hosszú (remélhetőleg egy életre szóló) kapcsolat. Hát, változatlanul keresem Öt, talán egyszer megtalálom. Jelige: Kis herceg 9-2/3596.

❖ Helyes, kedves, tisztességes, egyedülálló magányos fiát keresi egy 41 éves család nélküli fiú. Jelige: Úgy várok rád 9-2/3597.

❖ 32/182/70, fekete hajú, barna szemű fiú olyan férfit, barátot keres, aki szívesen veszi a simogatást, ölelést, érzékiséget, szeretne együtt maszturbálni velem, és egyáltalán, jól érezni magát. Légy tiszta, izmos, szőrös – ez utóbbi nem feltétel. Szeretném fogni a kezét, és szeretnék veled jókat beszélgetni, enni-inni stb. Jelige: Férfikéz 9-2/3598. Hangpostafiók: 3598.

❖ 26 éves, 177/67, sportos fiú szeretetet adni és kapni tud, széles érdeklődési körű, intelligens, komoly kapcsolatra vágyó, érdekes srác levelet várja. Jelige: Kissing a fool 9-2/3599. Hangpostafiók: 3599.

❖ Kopasz, negyvenes fejjel, 182/85-ös, haramincas testalkattal, kitárt szívvel szeretnék megtalálni, romantikusan beléd szeretni, a klasszikusok

mélyiségében vagy a techno forgatagában veled feloldódni, az ágyban összebújva élvezni bőröd bürösönységét, együtt építeni közös jövőnket. Megpróbáljuk? E-mail cím: sfinx@freemail.c3.hu. Jelige: Gyötrő szomjúság 9-2/3600.

❖ Szex, barátság, mi minden? Jöjjön leveled, kiderül iziben! „Gebe” vagy, nem gond nekem. Vidámság legyen az életben. Igaz, fél évszázados megéltem. Negyedszázados korodat remélem. Mi ketten egészítsük ki egymást. Leveled várja egy sorstárs. Jelige: Sorstárs 9-2/3601. Hangpostafiók: 3601.

❖ Várok rád, légi, lenge látomás, lehunyt szemmel és nyitott szívvel, ahogy az Istent keresni szokás. Karom lantá görbitemek neked, s a másikkal játszanék rajta egy kristálycsobogású éneket. Egy dallá oldódunk mind a ketten, ahogy egy füstté két hasábfá, s kanyarognánk zeg-zugos szívekben. Elpárologni a szerelemben, mint megfűjt kürtből elillan az éj: erre vágyom régen, szeretetlen. Jelige: Holló 9-2/3602. Hangpostafiók: 3602.

❖ Szeretsz bicajozni? Ha szeretnéd jól érezni magad nemcsak ágyban, várja jelentkezésedet egy negyvenes férfi, kinek vágya, hogy te legyél az. Vidékiek is írhatnak. Romantika, vízpart. Szex szabadban, szabadon. Nyári napfény, a te tested. Mind a természet adománya. Ez a gyümölcs? Élvezni, él-

vezni! Szeretném, szeretnéd? E-mail cím: Bicaj@buli.net. Jelige: Egy nyeregben 9-2/3603. Hangpostafiók: 3603.

❖ 50/190/84, nem elnyűtt, nem kopasz férfi vékony, fiatal fiúk jelentkezését várja, ha lehet, fotóval. Nem a kalandorokat várom, de ha csak egy kaland lesz? Legalább egyszer jól éreztük magunkat. Komolyan gondolom, és te is? Jelige: Ötven 9-2/3604. Hangpostafiók: 3604.

❖ Kezdő fiúkat várok videózás, szex, beszélgetés, zenélés, számítógépezés, masszírozás vagyis kellemesen eltöltött együttlétekre. Jelige: Minden lehetséges 9-2/3605. Hangpostafiók: 3605.

❖ Megbízható baráti pár jelentkezését várom, akik szeretnék maguk mellett tudni egy komoly, ápolat, megbízható, egészséges, érzelmes, 32 éves, erősebb testalkatú srácot. Jelige: Hárman párban 9-2/3665. Hangpostafiók: 3665.

❖ Ami hiányzik belőlem, az te vagy. Ami hiányzik belőled, az én vagyok. Adjunk egymásnak fényt, életet, ihletet. Így a tükreink mélyén meglátjuk a valós világ teljességét. Ha el vagy rendezve egy 29 éves, útkereső fiúnak, akkor úgyis válaszolni fogsz. Jelige: Vaniliás unikum 9-2/3667.

❖ Fiatal, arányos, vékony testalkatú, értelmes, univerzális barátot keres egy 40-es, szőke, értelmiségi srác, először egy lazább kapcsolatra, később meglátjuk. Fotó, telefonszám jó lenne, úgy gyorsabb. Jelige: Értelmem és érzelem 9-2/3669. Hangpostafiók: 3669.

❖ Fiatal, huszon éveim elején járó, aktív beállítottságú, eléggé potens fiú vagyok. Keresek első-sorban szexpartnernek nem szégyellős, passzív srácot vagy sráccokat. Ha szeretsz több szerszámot is kényeztetni, úgy barátom is szívesen beszállna a játékba. Kérem: ne légy kövér. Jelige: Farbaló 9-2/3672.

❖ Két fiú keresi külön-külön a barátját, szerelmét. Dani: 20/170/65, helyes, szőrtelen, szép testű fiú. Keresi barátját egy szőrtelen, kedves, helyes, igényes, ápolat, budapesti, antialkoholista, nem szexcentrikus fiú személyében. Laci: 29/185/75, barna hajú, kék szemű, helyes, aranyos, nagyon szexcentrikus és szeretetű, inkább aktív, kedves, ápolat fiú. Keresi a szerelmét egy szőrtelen típusú, helyes, aranyos, inkább passzív fiú, esetleg fiúpár személyében. A nevüket írjátok rá a borítékra! Cím: 1245 Budapest, Pf. 1106. Hangpostafiók: 3673.

❖ 27 éves, 173 cm magas, normál testalkatú értelmiségi vagyok, és egy olyan társra vágyom, aki 21-30 éves, nálam nem sokkal alacsonyabb vagy magasabb, nem (nagyon) dohányzik, nem nőies. Olyan ember írjon vagy telefonáljon, aki diplo-

más vagy egyetemista és aki szintén ragaszkodik – hiszen komoly és tartós kapcsolatra törekedve ez nem lehet másként – egy komoly szinthez kellem, jellem és szellem tekintetében. Jelige: Saving Private Ryan 9-2/3674. Hangpostafiók: 3674.

❖ Kedves fiúk! Biztosan megértitek, ha én felémásnak tudom magamat, hiszen mindkét nem meztelen testében gyönyörködöm. Világlatott fiú vagyok, aki közben megduplázza a tinédzser kort (veletek is megtörténik ez). Rájöttem, hogy igazi élményeket a fiúk tudnak nekem okozni (pedig az anél, S/M nem érdekel). Hívjal közös simogatásokra. Cím: 1656 Budapest, Pf. 133. Hangpostafiók: 3675.

❖ Kellemes megjelenésű, 20 éves, budapesti srác sportoláshoz (body building, úszás, futás) jöfje haverokat keres. Jelige: Csak sport 9-2/3676. Hangpostafiók: 3676.

❖ Egy 26 éves fiú keres barátság-szex céljából olyan (univerzális?) beállítottságú fiút, aki nem dohányzik, nem jár meleg szórakozóhelyre, fürdőkre, parkokba. A lelki kapcsolat mellett a szex is fontos. Ha te is hasonlóképpen gondolkodsz és 30 év alatt vagy, akkor várom leveled! Cím: 1330 Budapest, Pf. 39. Hangpostafiók: 3677.

❖ Budapesti bi fiú olyan sráccal keres levelezési és személyes kapcsolatot, akik élvezik a penlenkát, guminadrágot, katéterezést, beöntést, a gumiruhákat. Azok is bátran jelentkezhetnek, akik igazi ágybavizelő vagy inkontinensek! Írjátok, ha a közös pelenkás játékban benne vagytok! Jelige: Megpróbáljuk? 9-2/3678.

❖ Egy nagyszerszámú, itt tanuló, jötestű, budai egyetemista fiú magyar, de külföldi vagy szintén itt tanuló fiúk leveleit várja közeli intim kapcsolathoz. Fotód nem hátrány, de mindenkinek fotós levéllel válaszolok. Mindenben benne vagyok, filmezésben és videózásban. (Homo és biszex filmekben is.) Várom bárhonnán leveleteket angolul, németül és magyarul. Ne hagyjátok ki a velem való kapcsolat felvételét! Jelige: Fidel 9-2/3679. Hangpostafiók: 3679.

❖ Fiatal, helyes srákok, figyelem! 33 éves, 174/68, barna hajú srác barátokat keres szabadidő kellemes eltöltése, közös programok, szex céljából. Leveleket az egész országból várok. Valamint keresek edzőpartnert rendszeres testedzésre. Légy kezdő, én is most kezdtem az edzést. Kondigép van. Cím: 1476 Budapest, Pf. 37. Hangpostafiók: 3680.

❖ 2 in 1. Nagyon helyes és nagyon igényes, férfias megjelenésű, diplomás fiúk (29/185/75, szőkésbarna, kék szemű és 30/185/76, barna hajú és szemű) nemcsak az ágyról szóló, de annak fon-

A kuponon küldött társkereső hirdetések
hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

tos szerepet szánó kapcsolatra külön-külön vagy együttesen olyan 25-35 év közötti barát(ka)t keresnek, aki(k)nek agya, lelke, humora, sportos teste és vonzó arca van. Jelige: Sibusile 9-2/3682. Hangpostafiók: 3682.

♦ 27/174/75-ös, budapesti, aktív srác keres szintén budapesti, 25-32 év közötti, kimondottan férfias megjelenésű srácot, akinek szintén hiányzik az életéből a szerelem. Amire vágyom: egy társ jobban-rosszban. Kalandorok, bártünderék kiméljenek. Jelige: Csak mi ketten 9-2/3683. Hangpostafiók: 3683.

♦ Szeretnék megismerkedni egy magas, sportos, aktív, helyes fiúval 35 éves korig, aki nem dohánzik és nem jár meleg bárókba, viszont szeretne egy elviselhető fiúval találkozni, aki 25 éves, 175 cm magas, arányosan vékony testalkatú, barna szemű, igényes, vállalkozó szellemű, szeret színházba járnival, kirándulni és kiegyensúlyozottan élni. Írj bátran. Jelige: GT Box 9-2/3685. Hangpostafiók: 3685.

♦ „A gyepet nézem, talán a gyepet. Mozdul a fű. Szél vagy zápor talán, vagy egyszerűen az, hogy létezel mozdítja meg itt és most a világot.” ... ha megmozdult nálad valami, várja válaszod egy 28/172/63-as srác. Jelige: Létezel 9-2/3686. Hangpostafiók: 3686.

Nők

Women

♦ Szenvedélyes szeretőre vágyom. Fiatal vagyok, gyönyörű és nagyon érzéki. Ha van saját lakásod, gyengéd vagy, kíváncsod és szeretted a pezsgőt, akkor írj! Jelige: Szenvedély 9-2/3606. Hangpostafiók: 3606.

Vidéki társ keresők

Seeking partners outside of Budapest (postaköltség: 32 Ft)

Férfiak

Men

♦ Kochjunge 27/184/78 „Fische”, der in Budapest arbeitet, sucht hetero/bisex-nur seelische freunde. Zweck ein bessere freizeit-gestaltung. Meine eigenschaften: ehrlich, romantisch mit guter erscheinung. Seid attraktiv und innerlich reich. Cím: Jaguár, 2401 Dunaújváros, Pf. 395. Hangpostafiók: 3587.

♦ Sátor felállításához keresek hasonló vagy fiatalabb passzív társat, aki kézbe (is) venné a dolgokat. 35/176/90, kopaszodó, bajszos srác várja arcfényképes válaszokat Eger és környékéről, illetve bárhol. Jelige: Talán 9-2/3607. Hangpostafiók: 3607.

♦ 22 éves, 178 cm magas, sportos testalkatú, helyes veszprémi srác várja 23-38 év közötti barátját. Szeresd a szexet, de legyen fontos a lelki alkotó is. Ha kedveled a színházat, az különösen jó. Fénykép, fotó jó lenne, de nem feltétel. Írj, nem bánod meg. Cím: 8201 Veszprém, Pf. 238. Hangpostafiók: 3608.

♦ 20 év körüli, magas, vékony srácot keres egy 50/175/72-es férfi apa-fiú kapcsolat kialakításához. Jelige: Nyugat-Dunántúl 9-2/3609. Hangpostafiók: 3609.

♦ 20-as éveiben járó fiúpár keres barátokat hasonló korú sráccokat, párokat a Dunántúlról vagy bárhol, a megismerkedés reményében. Mert a szexualitáson kívül a barátság is nagyon fontos. Jelige: Baráti érzelem 9-2/3610. Hangpostafiók: 3610.

♦ Debreceni, 20 és 21 éves fiúk olyan szexblikban vennének részt, ahol az átlageletkor max. 30-ig terjed. Szeretnék korlátok nélkül, sok fiúval együtt szexelni. Várjuk minél előbbi jelentkezéseket. Jelige: Korlátok nélkül 9-2/3611. Hangpostafiók: 3611.

♦ Mi egy vidám, szórakozást kedvelő, helyes, fiatal (20 és 21 éves) fiúpár vagyunk. Várjuk huszonéves fiúk jelentkezését baráti és szexkapcsolatra. Írjatok bárhol, válaszolunk nektek! Csaó. Jelige: Snoopy 9-2/3612. Hangpostafiók: 3612.

♦ Szexcentrikus, szőrös combú és fenekű, hasonló, kizárólag szőrös fiú férfi szexpartnert keres. Mindent engedek és csinállok. Bizzar is érdekel. Ha esetleg Pécsen jársz, és szállásra van szükséged, nálam megalhatsz párszor. Távoltság nem akadály, ha van önálló lakásod, de nálam is jó. Cím: Attila, 7601 Pécs, Pf. 328. Hangpostafiók: 3613.

♦ 39/175/75 Vas megyei férfi vagyok. Vágyom tartós kapcsolatra hosszú távon. Nem kalandra, olyanra, akinek van humora, szereti a természetet, eljönne velem kirándulni, zenét hallgatni, videót nézni korhatár nélkül. Várok levelet Vas megyéből és az ország minden részéből. Jelige: Savaria 9-2/3614. Hangpostafiók: 3614.

♦ 37 éves, debreceni srác vagyok. Keresem hasonló korú, esetleg idősebb, szexcentrikus barátomat viharos és meghitt éjszakák eltöltésére. Szőrös test előny. Jelige: Meghitt vihar 9-2/3615. Hangpostafiók: 3615.

Szuper MÁS

TURBÓSZOLÁRIUM

Debrecenben, új csövekkel, három arcbaránítóval!

Nyitva 8-20 óráig, bejelentkezés: Zsolt – 06-3098 12 750

♦ Helyesnek mondott egri fiatal fiú barátot keres Eger és környékéről. Jelige: Eger 9-2/3616. Hangpostafiók: 3616.

♦ Kreol bőrű, tiszta, ápoltság, egészségügyben dolgozó, 168 cm, sportos, 70 kg-os fiú keresi olyan (25-től 32-ig) fiubarátját, aki befogadná otthonába. Kölesönös szimpátia alapján hosszútávra. Munkahely van, becsület és őszinteség is. Szívesen összeköltöznék valakivel albertlebe is. Minden megoldást megbeszélhetünk. Számomra a monogám élet a fontos. Jelige: Vidékről Budapestre 9-2/3617. Hangpostafiók: 3617.

♦ 36 éves, szolid, értelmiségi, nő srác keres megbízható barátját. Cím: 8200 Veszprém 1, Pf. 94.

♦ Helló! Én egy 21/178/88, szombathelyi srác vagyok. Keresek szexpartnert, esetleg barátot. Én a passzív szerepet kedvelem. Kor nem számít, de lehetőleg környékbeli legyél. Ha fotót küldesz, biztosan válaszolok. Jelige: Hiába várok 9-2/3619. Hangpostafiók: 3619.

♦ Barátságához, kapcsolathoz keresek társat Siófok és környékéről. Én 25/175/60, szőkésbarna hajjú, kék szemű, ápoltság, igényes srác vagyok. Legyél ápoltság és 35 év alatti. Várom telefonos választ. Jelige: Life 9-2/3620. Hangpostafiók: 3620.

♦ Szőrös combú és fenekű, nagypotenciájú fiú hasonló férfi szexpartnert keres. Velem teheted, ahogy szereted. Bizzar is érdekel. Távoltság nem akadály, bárhol az országban, ha van búvóhelyed. De nálam is jó Pécsen. Cím és telefonszámot írok. Mindent engedek és csinállok. Bizzar pisiszex is érdekel. Írj, hívj. Cím: Attila, 7601 Pécs 1, Pf. 328. Hangpostafiók: 3621.

♦ Fiatal, jóképű fiút keresek tartós kapcsolat reményében. Én 185 cm magas, 87 kg, sportos testalkatú fiú vagyok és sajnos elég magányos. Nem vagyok csúnya, nem vagyok buta, de aktív igen! Ha szeretnél egy fiatal fiút, aki szívből szeretne, akkor

fogj tollat és kérlek, írj! Jelige: Patrick 9-2/3622. Hangpostafiók: 3622.

♦ 20 éves, rövid, barna hajjú és szemű srác vagyok. Várom budapesti srácok levelét 30 éves korig, de írhatnak Debrecenből is. Fotót viszonzom. Jelige: Szőkék no 9-2/3623. Hangpostafiók: 3623.

♦ 31/173/74, szombathelyi biszex srác vagyok. 30 éves korig keresem társam monogám fiú személyében. E-mail: doky67@freemail.c3.hu. Cím: 9701 Szombathely, Pf. 345. Hangpostafiók: 3067.

♦ 20 éves haveromnak szeretnék segíteni. Én (31/173/74) szombathelyi vagyok és ő is. Várom minél fiatalabb fiúk jelentkezését az én címemre. A feladóhoz ebben az esetben tegyél két keresztet. Email: doky67@freemail.c3.hu. Cím: 9701 Szombathely, Pf. 345. Hangpostafiók: 3625.

♦ Vas megyei, 31 éves fiú szeretne megismerkedni színesbőrű fiúkkal. Értelme alatt: néger, arab, japán, kínai stb. Előbbi hirdetésemhez hasonlóan lehetőleg tartós, monogám kapcsolatra. Nekem mindegy, ki vagy, csak tudj szeretni. Email: doky67@freemail.c3.hu. Cím: 9701 Szombathely, Pf. 345. Hangpostafiók: 3067.

♦ 26 éves, pécsi fiú keresi értelmes, vonzó és kedves barátját 22-32 éves korig. Én magas és barna hajjú/szemű vagyok. Várlak. Cím: T-boy, 7602 Pécs, Pf. 62. Hangpostafiók: 3627.

♦ Ich bin 44 éves, 164 cm, 61 kg, mások által fiatalabbnak látszó és jó alakú ápoltság vagyok. Elsősorban a volt Nyugat-Németország területéről szeretnék megismerkedni 65 év feletti úrral, aki engem németül is megtanítana, aki magyarul is tud. Olyan ember személyében, aki nem anyagias, de szeretni is tud, akit apának is tekinthetek. A szex is fontos, érzéki srác vagyok. Ha lehet, magyarul. Jelige: Párosan szép az élet 9-2/3628. Hangpostafiók: 3628.

HOMO VIDEOMOZI A BELVÁROSBAN

Az APOLLÓ Videomozi nyitva hétköznap 10-18-ig.

Több száz homo film!

Teljesen szeparált, légkondicionált nézőtér.

Naponta más program!

Budapest VI., Teréz krt. 3. (félemelet jobbra)

Információ a videomozi **342-1911** telefonszámán.

Ugyanitt nagy választékban kaphatók izgatószeresek, óvszerek, síkosítók, segédeszközök, vibrátorok, gumifiúk vibráló fűtyivel, homo filmek és újságok.

Ha vidékről jössz, akkor a Nyugati pu-tól 2 megállót kell menned a 4-es, 6-os villamossal a Király utcáig.

Itt feleslegessé vált szexlapjaidat, szexkazettáidat is megvásároljuk!

❖ 27 éves magas, vékony testalkatú meleg srác várja 20-37 éves meleg srácok bemutatkozó leveleit. Szűz vagyok még, és szörnyen gátlásos. Lakhelyed, búvóhelyed: Battonya, Kovácsháza, Kunágota, Medgyes és ezek vonzáskörzetéből, de lehet Gyula, Békéscsaba is. Jelige: Téli fagyj 9-2/3629.

❖ 50-es úr keres nem dohányzó, női szerepet és fehéreműt kedvelő barátot korhatár nélkül. Leveleket Debrecenből és annak 50 km-es vonzáskörzetéből várom. Biztos válasz. Jelige: Pótszilveszter 9-2/3630. Hangpostafiók: 3630.

❖ 27/170/60, latinus kinézetű srác szeretne megismerkedni jó megjelenésű úrral. Külföldi szexmunka, illetve lakhatási lehetőség is érdekel. Igényes vagyok magamra és a partneremre is. Jelige: No nyelvtudás 9-2/3631. Hangpostafiók: 3631.

❖ Dunaujvárosi, 26 éves, 168/61, helyes, sportos testalkatú srác. Egyszerű, barátságos, intelligens, ápolat, megbízható barátot keresek. Lakás van. Kalandorok kíméljenek, barátot keresek. Jelige: Dunaujváros 9-2/3632.

❖ 29 évesen szeretnék egy normális, hűséges kapcsolatot kialakítani veled. Jelige: Győr megye 9-2/3633. Hangpostafiók: 3633.

❖ Hűséges, szerető szívem egy 30 év körüli igaz barátra vár. Kölcsönös bizalom alapuló, tartós barátságot szeretnék. Leveled várja egy káros szenvedélyektől mentes szegedi fiatalember. Jelige: Megtalálalak 9-2/3634.

❖ Még harmincas, 180 cm magas, 75 kg súlyú, értelmiségi fiú testi-lelki barátot keres (max. 43 éves). Légy őszinte, nem dohányzó, napimádó, értelmiségi Székesfehérvár-Budapest-Veszprém-Siófok és környékéről. Jelige: Alba Regia 9-2/3635. Hangpostafiók: 3635.

❖ Ha itt lennél velem, ha fognám a két kezéd, én talán soha el nem engedném, te őszinte, becsületes, 30 évesnél fiatalabb fiú. Mindezt egy negy-

venes, Pest környéki srác szeretné. Jelige: Republic 9-2/3636. Hangpostafiók: 3636.

❖ 35 éves, 183/80-as, független, barna szemű és hajú, székszárdi fiú vagyok. Jóakarátú, humán beállítottságú és romantikus. Hosszú távra keresek egy kedves fiút, aki a társam, barátom lenne és, környékbeli. Ha lehet, 35-nél ne legyen idősebb és ne dohányozzon! Szakáll, bajusz kizáró ok. E-mail: dracoold@freemail.e3.hu. Jelige: Draco 9-2/3637.

❖ 20/192/70, szőrös, visszahúzódó, káros szenvedélyektől mentes, romantikus, érzelm gazdag, feminin, nem unintelligens srác vagyok. Olyan, komoly szándékú, gyengéd, hűséges, hozzám valamelyest hasonló, max. 27 éves, budapesti vagy környékbeli barátot keresek hosszútávra, akivel nagyon szeretnék egymást. Örülök, ha komoly egzisztenciával rendelkezél, hogy megvalósíthasd az álmaid. Én nem vagyok önző. Lehetőleg levélben szeretnék válaszolni. Jelige: Quiero 9-2/3638.

❖ 24 és 50 éves soproni srácok szexpartnert keresnek Sopronból és környékéről. Lakás, diszkreció és kis anyagi támogatás biztosítva. Cím: 9401 Sopron, Pf. 364. Hangpostafiók: 3639.

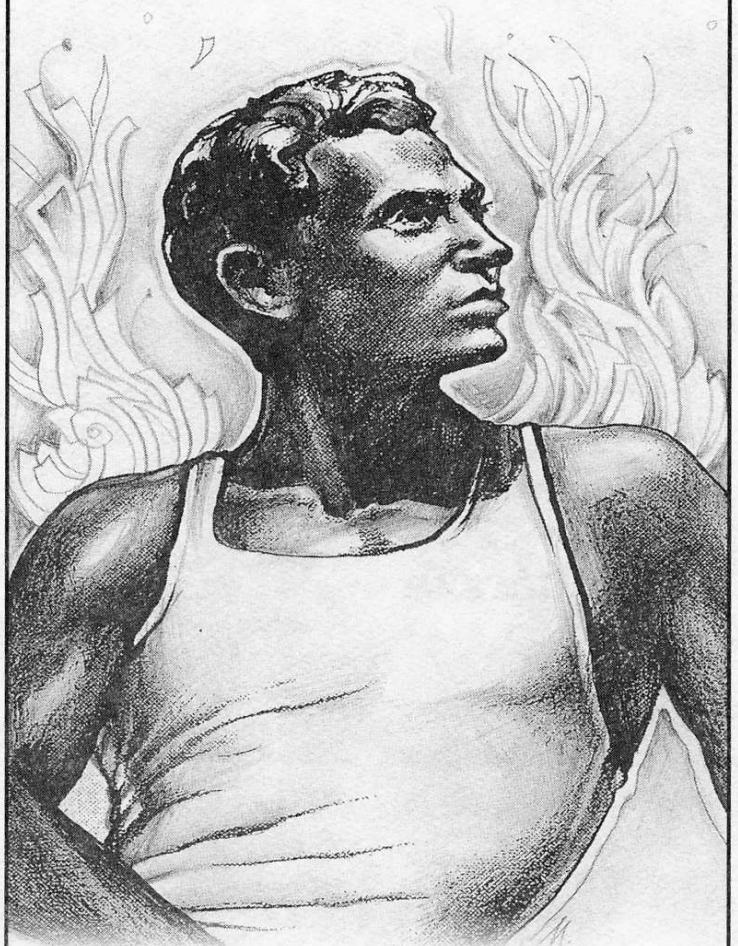
❖ Aktív, 25/172/67, szőke (jól álló szemüveggel), vidámsággal és jó életkedvvel, sok szeretettel, romantikával várom jelentkezésedet egy hosszabb kapcsolatra Vác és Budapest vonzáskörzetéből. Jelige: Szerelem 9-2/3640. Hangpostafiók: 3640.

❖ Izgat, ha egy srácot fekete, fényes bőr- vagy gumiruhában látsz? Szeretnék megismerkedni a bőrös, gumis szexszel? Írj egy 50/175/72 bőr- és gumimádónak. Bőr-, gumiszexkó van számadra is. Jelige: Bőrruhás 9-2/3641. Hangpostafiók: 3641.

❖ Kelet- és Közép-Magyarországról keresem a társam. Én 180 cm magas, 65 kg, 22 éves, arányos testfelépítésű, egészséges, érzéki vagyok. Hasonló fiúk levelét várom. Jelige: Egyedül nem megy 9-2/3642. Hangpostafiók: 3642.

MÁS ZÓRÁ

Élő, meleg erotika



06-90-59 00 70

Call Me Bt. 1242 Bp., Pf. 391 Tel.: 266-0037

A hívás díja: 180 Ft/perc + áfa

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

♦ Nem vagy megelégedve a szerelmi életeddel, pedig két fokkal szebb vagy az ördögnél. Életkorod 20-22 körül mozog, Debrecen vagy vonzás-körzetében élsz, megosztanád bánatodat és örömidet valakivel. Ragadj tollat és írd, hiszen rosszabb már nem lehet. Várja a válaszod egy 22 éves, 180 magas legény. Jelige: A pokol ura 9-2/3643. Hangpostafiók: 3643.

♦ 29 éves, magát fiatalnak érző, debreceni srác keresi haverját közös együttlétekhez. Nemcsak szex miatt! Kevés súlyfeleslegem van. Nem szeretem, ha korlátoznak, de mindenben benne vagyok. Szeretem a természetet és a kultúrát. Jelige: Szabadság 9-2/3644.

♦ 40/176/80, illetve 17x4,5 bajszos, Békéscsaba környéki, a szexben univerzális vagyok. Szerény, de nem igénytelen, megbízható, állandó barátomat keresem. Fotódat az enyémmel visszaküldöm. Nem kalandot keresek. Telefonos lakásomban egyedül élek, bárkikor van rád időm. Nem bánod meg, ha írsz! Jelige: Tavaszváró 9-2/3645.

♦ 28/75/180 férfi vagyok. Elképzeléseim szerint egy 35 éves korig, intelligens, monogám kapcsolatra törekvő barátomat. Jelige: Vigyázz, az idő lejár 3646.

♦ 37 éves, vékony testalkatú srác keresi hasonló korú, esetleg idősebb, monogám beállítottságú, férfias barátját, inkább a Tiszántúlról. Szőrös test előny. Jelige: Alfa 9-2/3650. Hangpostafiók: 3650.

♦ Tartalmas barátságot, forró szexcsatákat ajánlok egészséges, becsületes, tiszta, fiatalabb fiúnak. Érett, tapasztalt, ötvenes, megbízható, univerzális fickó vagyok, 175/74/17,5. Ajánlatom 25-50 évesig szól. Szexuális vágyadat nálam kiélheted, légy bátor, írd mielőbb. Nem baj, ha esetleg nő vagy, vagy egyenruhás. Budapestről és Dunántúlról. Jelige: Diszkréció 9-2/3651. Hangpostafiók: 3651.

♦ Ha te egy izmos combú, kemény fenekű, max. 40 éves, nem túlsúlyos, aktív férfi vagy, akkor téged keres egy 175/38 éves, barna, bajszos, testét és agyát tornáztató, értelmiségi fiú. Lehetsz nő, biszex, szőrös, kopasz stb. Fotót, telefonszámot viszonzok, tartós, hosszú barátságára vágyom. Leveleket főleg Budapestről, Borsod és Heves megyéből várok. Jelige: Szépség-szeretem 9-2/3652.

♦ Egy fiatal (17 éves), értelmiségi, szép arcú, humoros srác barátot (partnert) keres egy helyes nagy intimmel rendelkező, rendszeresen bodyzó srác személyében. Előnyben a Pest megyeiek (Budapest, Jászberény is), kocsival, házzal és jó kéréssel rendelkezők, az egészségesek és a 18-25 év

közöttiek. Szeretek kondizni. E-mail: szabpet@lehel-vezer.sulinet.hu.

Felhívjuk a figyelmet arra, hogy az azonos nemű fiatalkorúval folytatott szexuális kapcsolatot a törvény bünteti, amennyiben a partner elmúlt 18 éves!

♦ Helló, sráccok! Keresek helyes, jóképű fiatal sráccokat, akik tudnak szeretni és el is tudják fogadni a szeretetet. Én 24 éves, 171 cm, 64 kg vagyok, kissé magányos, de vidám, helyes fiú. A válaszokat Cegléd, Szolnok környékéről várom. Fiúk, írjatok! Ismerjük meg egymást. Jelige: Tiltott szerelem 9-2/3655. Hangpostafiók: 3655.

♦ Szeret(het)ő, értelmes, érzelmileg és anyagilag is független, lehetőleg humán beállítottságú, aktív férfi ismeretségét keresem 41 évesen, testi-lelki, hosszú távú kapcsolat reményében, Pécsről. Jelige: Oldás és kötés 9-2/3656. Hangpostafiók: 3656.

♦ 18-25 év közötti, testi-lelki barátomat keresem hosszú távra. Lakás van. Soványok, közepes farkúak (15-18 cm közötti) és fényképesek előnyben. Futókalandorok ne írjanak. Jelige: Szandy 9-2/3657.

♦ Nem vagyok már tini, kissé kopaszodom, mégis szeretném megtalálni azt a fiút-férfit, akinek fontosak az emberi értékek, aki tud és akar még szeretni. Kor, külső nem számít, szimpátia, értelem annál inkább. Lehetőleg Szeged és környékén élők levelét várom. Írj bátran, mit veszíthetsz? Jelige: Közös otthon 9-2/3658.

♦ Ha túl kicsi, ferde vagy görbe, ha túl hamar elmegy vagy nehezen áll fel, esetleg körülméletl, és minden jóban benne lévő fiú vagy (max. 30), akkor írd egy 24 éves, magas, vékony fiúnak, aki rád vár! Fotó jó lenne! Jelige: Te és én 9-2/3659. Hangpostafiók: 3659.

♦ 25/180/72, szőke hajú, zöld szemű, helyes, veszprémi fiú keres aktív-passzív, helyes, megbízható fiút kb. 35 éves korig Veszprém, Budapest és környékéről. Jelige: Tartós 9-2/3660. Hangpostafiók: 3660.

♦ Keresem meleg barátomat. Én 30 éves, 176 cm magas, fiatalos, helyes, barna hajú, kék szemű, ápolt, kedves, intelligens srác vagyok. Legyél hasonló adottságú, érzelmekben gazdag fiú. Telefonszámot kérek, így előbb tudnánk találkozni. Cím: 6400 Kiskunhalas, Pf. 233. Hangpostafiók: 3661.

♦ Úgyis létezel valahol, csak még nem találunk egymásra, te 18-30 körüli fiú, akinek senkije se nincsen, és hozzám költöznél. Vár egy középkorú fiú. Jelige: Legyünk boldogok 9-2/3662. Hangpostafiók: 3662.

gay party vonal
06-90-360-710
élő társkeresés
vasárnaponként 16-24-ig
 PR Media Kft. 432-0009 A hívás díja 88 Ft+áfa/perc

♦ 40-es férfi keresi fiatalabb fiubarátját tartós, baráti kapcsolatra. Minden levélre válaszolok. Jelige: Nem adom fel 9-2/3663. Hangpostafiók: 3663.

♦ Szexcentrikus, szőrös combú, fenekű, 20 cm kaliberű férfi hasonló szexpartnert keres. Mindent engedek és csinállok. Bizarr is érdekel. Velem mindent kipróbálhatsz. Bármilyen távolság az országon nem akadály. Pécsen önálló, telefonos lakásom van. Cím: Attila, 7601 Pécs, P. 328. Hangpostafiók: 3664.

♦ Megint itt vagyok. 165 cm, bajszos, dohányzó, szőrös testű, 43 éves. Imádom a bajszos, férfias fiúkat, hiszem, hogy létezik ilyen férfi és szereti a fiússexet. Roma fiúban lehetsz leszázalékolt, nyugdíjas és ha kissé szellemi fogyatékos, az sem baj, csak szeresd a fiússexet. Ne szégyeld másságod, miért fáj az másnak, ami nekem és neked jó? Lehet, hogy utoljára hirdetek. Ha roma, ha nem, veled szeretnék élni Borsodban. Jelige: Roma együttlés 9-2/3668. Hangpostafiók: 3668.

♦ 30 éves, 164 cm magas, átlagos kinézetű, hallássérült fiú vagyok. Szeretnék megismerkedni hozzám illő fiúval. Legyél jóképű. Már kétszer találtam, de a 25. életévem betöltése óta nem találtam megfelelő partnert. 30 éves korig várom a leveleket Bács-Kiskun megyéből. A távolság nem akadály. Fényképnek örülnék és vissza is küldöm.

Bajszosok, kövérek, hajléktalanok ne írjanak! Jelige: Schreib mir mal 9-2/3670. Hangpostafiók: 3670.

♦ 27/190/80, barna, kék szemű, vidám srác megismerkedne hasonló adottságokkal rendelkező, megbízható, normális gondolkodású sráccal. A dohányzás nem kizáró ok, de anélkül egyszerűbb. Cím: 6001 Kecskemét, Pf. 629. Hangpostafiók: 3671.

♦ 160/58/35, kaposvári fiatalember vagyok. Szeretném a kapcsolatot felvenni, megismerkedni, találkozni – rendszeres vagy tartós kapcsolat reményében – veled, aki 18-35 éves, átlagos vagy vékony testalkatú, megbízható és diszkrét fiú vagy. Cím: 7401 Kaposvár, Pf. 273. Hangpostafiók: 3681.

♦ 21 éves, 174/60, szép testű, jóképű, barna hajú és szemű, főiskolás srác keresi a hasonló adottságokkal rendelkező, 18-30 év közötti barátját. Ha megfelelünk egymásnak, minden lehetséges. Jókédvű, ápolt, igényes és rendszeresen úszó vagyok. Kecskemét és környéke. Telefonszámot, fényképet viszonzok. Jelige: Afford 9-2/3684.

♦ Új év, új élet. Társat keresek. Káros szenvedélyektől mentes, 30-as éveik közepén járó srác keres partnert, társat, aztán majd kiderül, meddig tart.

TPG TRAVEL

*utazási és repülőjegyiroda
a Belvárosban a Váci utcában*

REPÜLŐJEGYEK

A világ minden légitársaságára állandó és akciós kedvezmények,
belföldi és külföldi üdülések, egyéni és csoportos utak,

MINDEN, AMI UTAZÁS, MINDEN, AMI REPÜLÉS!

MÁSOK akció:

Ingyen állítjuk ki törzsutaskártyáját: 5-10% kedvezmény minden
szolgáltatásunkból, ha felkeresik valamelyik irodánkat!

UTAZÁS

Minden jelentősebb utazásszervező ajánlatát megtalálja nálunk:

**Neckermann, Tan-túra, Jorgos, Club Espana, Budavár,
Coopturist, Ibusz, Budapest Tourist, Terra, Club Med,
Malév Air Tours, Express, West Travel, Atlasz**

és további 199 magyar és külföldi iroda ajánlatai egy helyen,
a belvárosi irodáknál olcsóbban!

Last minute árban nem csak last minute!

Belvárosi iroda: Váci utca 9. II. emelet

Telefon/fax: 267-3805

Nyitva: hétfő-péntek 9-17 óráig

Próba szerencse. Jelige: Kíváncsi kacska 9-2/3687.
Hangpostafiók: 3687.

fonszámmal. Cím: 8004 Székesfehérvár, Pf. 1/8.
Hangpostafiók: 3649.

Nők

Women

❖ 21 éves, érzéki leszbikus lány vagyok. Szeretném az elmúlt év csalódásait kipihenni egy olyan lány mellett, aki nem az alkalmi kapcsolatokat keresi. Tartalmas, érzelmdús kapcsolatra vágyom. Kezdjük az évet kellemesen. Én már megtettem az első lépést. Most te lépsz! Jelige: Sharon 9-2/3647.
Hangpostafiók: 3647.

❖ Olyan ráérő hölgyet keres a nagyvilágból egy XXI. századi Sappho, akit nem a határidőnaplója vezet. Jelige: Csak ketten a szigeten 9-2/3693.

❖ 31/173/74, szombathelyi biszex fiú keresi biszex hölgy ismeretségét házasság, ill. családalapítás céljából. E-mail: doky67@freemail.c3.hu. Jelige: Másként élni 9-2/3648. Hangpostafiók: 3648.

Alibi kapcsolatok

❖ Harmincas éveiben járó hölgy alibi párkapcsolatot keres, lehetőleg a művészvilágból. Jelige: Jóbarát 9-2/3654. (32 Ft)

❖ 18 éves, székesfehérvári meleg srác keres egy alibi barátnőt. Majd megegyezünk, de addig lányok, kérlek, aki tud, segítsen! Várom leveled tele-

Munka

❖ 30 éves, németül beszélő meleg srác vagyok. Kertészként, magánszörfként, hávezetőként vállalnék munkát Németországban, Ausztriában, Svájcban vagy Hollandiában, nemcsak meleg házban. Jelige: Korrekt 9-2/01. (27 Ft)

❖ 38 éves, vendéglátós srác januártól hétfévi munkát keres. Cím: 1462 Budapest, Pf. 725.

❖ 24 éves, szakképzett ápoló bármilyen munkát másodállásban elvállalna Budapesten. Leveletet munka és árajánlat megjelölésével kérem. Jelige: Szorgalmas 9-2/05. (27 Ft)

❖ Szakképzett, kondicionáló, frissítő masszőr srác (31 éves) jól fizető állást keres. Egy alföldi kisvárosban élek, de minden megoldás érdekel. Nem alkalmi munka, főállás érdekel! Aki bizalommal fordul hozzám, annak nem fogok csalódást okozni. Részletes leveleket várok. Jelige: Agilis srác 9-2/24. (32 Ft)

❖ Egyetemista fiú némettanár óráim hospitálna, kizárólag szakmai célból. Jelige: Diszkréció 9-2/22. (27 Ft)

❖ 20 éves, 183 cm magas, vékony, értelmes fiú szívesen lenne sofőrje, titkára, ügyintézője uraknak. Érettségivel, számítógéps, ill. német alapfokú tudással, B. ill. C. jogosítvánnyal, vezetői tapasztalattal várja olyan urak jelentkezését, akik

**A jövő biztonságát ma kell
elkezdened megteremteni!
Nyugdíj– egészség– és
életbiztosítási lehetőségek
adókedvezményel, holland
módra! Ingyenes tanácsadás.
06-30-924-7929**

nem csak sofőrre vágnak. Jelige: Több mint sofőr 9-2/23. (27 Ft)

❖ Munkát, lakást biztosítok olyan fiatal, megbízható srácnak, aki magányosnak érzi magát, 18-30 év közötti és a munkát nem válogatja. Leveled várja egy középkori vállalkozó. Vidéki srác levelet is szívesen várom. Jelige: Összefogva 9-2/02. (32 Ft)

❖ Ügyvédjelöltet keresek igen szorgalmas, férfias külsejű és viselkedésű fiú személyében Budapest közelébe. Nyelvtudás, gépelés, jogosítvány, lelkesi ajánlás, szövegszerkesztés előnyt jelent. Jelige: Jogutód tanítvány 9-2/04. (27 Ft)

Lakás

❖ Belvárosi, csendes utcában, a Mystery bár közelében lévő, második emeleti, utcai, világos, gázfűtéses, telefonos, teljesen berendezett és felszerelt (automata mosógép, színes TV, hűtő stb.), komfortos garzon öröklakásomat hosszú távra kiadnám kimondottan igényes meleg srácnak vagy párnak. Cím: 1394 Budapest 62, Pf. 381.

❖ Budapest XIII. kerületi, közvetlen metró melletti, lakótelepi, külön bejáratú, 1,5 szobás lakásomba megbízható, stabil anyagi háttérrel rendelkező, 40 körüli, aktív beállítottságú, józan életvitelű, független férfi lakótársat keresek hosszútávra. Szex-összhang a baráti összetartozást erősítheti, a korrekt anyagiakat nem pótolhatja. 54/170/80, független, dohányzó, diplomás, jó megjelenésű, paszszív férfi vagyok. Jelige: Kölcsönös biztonság 9-2/09. (27 Ft)

❖ Lakótársat keresek budai garzonlakásba, 10 percre a Belvárostól 25-33 éves, szimpatikus, dolgozó (!) srác személyében. Tisztaság, házasság, megbízhatóság elsőrendű fontosságú. Havi 15 ezer + fél rezsit. Családias barátság, jó haverság fontosabb számomra, mint a pénzmegtakarítás. 30 kö-

rüli, sportos, értelmiségi srác vagyok. Jelige: Budai garzon 9-1/06. (27 Ft)

❖ Őrs vezér ténél összkomfortos szoba kiadó nem dohányzó, szerény, vidéki fiúnak, aki viszonylag rendszeresen utazik haza hétfévenként. Ár: 20.000 Ft/hó, rezsivel együtt. Telefon van. A lap profilja szerinti elvárás nincs, de titokban, esténként testmasszázs, feszültségoldás lehetséges. Semmi sem kötelező. Cím: 1656 Budapest, Pf. 133.

❖ 38 éves srác februártól lakásmegoldást keres. Minden ötletet szívesen fogadok. Cím: 1462 Budapest, Pf. 725.

❖ Albérleti szobát keresek hosszabb távra egyedülálló fiúnál vagy fiúpámál egy teljesen berendezett, modern lakásban. Fontos, hogy tartsuk tiszteltben egymás magánéletét. Szóval, aki befogadna egy 174/22 éves, szőke, kék szemű, vékony fiút, az kérem, válaszoljon. Köszönöm! Jelige: Az otthon melege 9-2/08. (27 Ft)

❖ Egy vidéki, rendes, becsületes, megbízható, tisztaság és rendszerető srác albérleti megoldást keres. Cím: 1241 Budapest, Pf. 183.

❖ Idős, meleg férfi életét szebbé tenném, ha megosztaná velem lakását. 26 éves, dolgozó fiú vagyok. Jelige: Békeszerető 9-2/10. (32 Ft)

Adás-vétel

❖ Homo filmjeim eladnám: 180 perces, 2000 Ft/db + postaköltség, utánvétellel. Barátság is érdekel, szexvideózás, lelki barát, szimpátia esetén több is, főleg Tatabánya környékéről. Hobbim a zene, magam is zenélek szintetizátoron. Középkorú, szőke, kék szemű vagyok. A tisztelt rendelést köszönöm, diszkrécióval küldöm. Jelige: Kék ibolya 9-2/11. (32 Ft)

❖ Homo vidókazetták, 180-240-csek, kiváló minőségben eladók. Válaszborítékban listát kül-

GYERE TE IS

a Sonantes Kamarakórusba!

Ha fiú vagy (esetleg lány); ha tenor hangod van (netán basszus, szoprán, vagy alt); ha szereted a gregoriánt és a reneszánsz zenét (vagy a spirituálékat és a hangszeres barokk műveket); ha szereted a jó társaságot (ha nem, akkor nem!); ha szabadok a szombat délelőttjeid, és szeretnél velünk

ÉNEKELNI,

akkor a 206-3502 számon várjuk hívásodat vagy a rögzítőn üzenetedet.

A kuponon küldött társskereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: 06-90-444-164

dök. Ár: 1000-1500 Ft + postaköltség. Jelige: André 9-2/13. (32 Ft)

Utazás

❖ Keresek jóképű, jófej útitársakat 35 évesig vidékről is utazásaimhoz, pl. Gran Canaria, Ibiza, Mykonos, európai nagyvárosok stb. Megszerezhető ingyenes szállással a Gay Hospitality Exchange-n keresztül. Mindenki állja a saját költségét. 30/176/80, helyes, sportos srác vagyok. Angolul folyékonyan, spanyolul jól tudok. Cím: Travel, 1368 Budapest 5, Pf. 145.

❖ Fiatall, nagy potenciájú és nagy, vastag szerzős számú, csinos srácot keresek bárhol, aki szívesen részt venne egy külföldi utazásban. Írj bátran! Fotód visszaküldöm. Jelige: Great 9-2/15. (27 Ft)

Vegyes

❖ Segítőkéss, tartós kapcsolatban élő fiatal orvos életjáradéki szerződést kötne idős úrral. Jelige: Ottlakás nélkül 9-2/16. (27 Ft)

❖ Tartsd tiszteltben a másik ember máságát. Mindenkinek a legjobbat kívánva, boldog újévet! Jelige: Borkum Riff 9-2/17. (32 Ft)

❖ Szilveszter, Cirkusz buli, bal oldal. Te kb. 170 cm, szád körül bajusz, szakáll, rövid haj, szép, mély szemek. Társaságod: két középkorú férfi (egyik veled, másik velem egyforma magas és kopaszodó) és egy nálam magasabb srác. Én 185 cm/23 éves, piercelt fülekkel, bajusz, szakáll, sötét haj és 71 kg, tök indifferens, nagy létszámú és lezáthatatlan társasággal, ezen belül egy krepeltetett lányal táncoltam. Kérlek, jelentkezz! Cím: 1507 Budapest, Pf. 107.

❖ Elmúlt a szilveszter éjszaka, de nincs olyan nap, amikor nem gondolkodok rád. Én vagyok az a fiú, aki belenyúlt a nadrágodba, és táncolni is hívtalak, de nem tetszett a zene. Pesti bárokról beszélte nekem és búcsúzáskor valami olyasmit, hogy áprilisban találkozunk, de attól félek, ez azt jelentette, hogy soha. Ugye, nem néztl nagyon hülyének? Én teljesen normális vagyok, közel sem olyan, amilyennek ott az Angyal bárban látszottam (és szerintem sem úgy működik), csak túl sokat ittam, de ez is ritka alkalom. Ugye, írni fogsz nekem? Nagyon nagy örömet szerezne velem, ugyanis – bár lehet, hogy hülyeség, én mégis úgy érzem – szerelmes vagyok. Tök jó volt, hogy utójára megfoghatam a fenekedet. Írj nekem, kérlek, ha magadra ismeresz. Jelige: Különös szilveszter 9-2/18. (32 Ft)

❖ Szia Feri! Leveled Bécsből megkaptam. A megadott számon nem lehet elérni. Várom újabb jelentkezésed! Cím: 6301 Kalocsa, Pf. 149.

❖ A vendéglátóiparban Budapesten dolgozó fiú (27/184/78, halak) keresi jóképű hetero/biszex, csak lelki barátait egy jobb társaság kialakításának céljából. Őszinte, kissé bohém, romantikus, jó megjelenésű vagyok. Cím: 2401 Dunaujváros, Pf. 395, Jaguár.

❖ Bőrruhás srác, akivel január 2-án Szombathelyen a vasútállomáson, az esti órákban találkoztam, kérlek, jelentkezz! Emlékszel? Hasonló bőrruhában voltam én is és a kocsidig kísértelek. Jelige: Bőrszerkös 9-2/21. (32 Ft)

❖ I am trying to locate Robert Strauss, who I met in Budapest and whose address I lost. Robert, please send me your adress to Joel Tlumak, 1240 California St., No. 10, San Francisco, CA 94109, USA.

Külföld

❖ Los Angelesben élő férfit, 42 és 44 évesek, keresnek 21 és 30 év közötti, jó alakú, kissé szőrös testű, passzív férfit harmadiknak. Út és itt tartózkodás fedezve. 3 vagy 6 hónapos tartózkodást ajánlunk. Tavaszú út! Fényképes levelekre válaszolunk csak! Cím: M. C., P.O.Box 2687, Pomona, CA 91769-2687, USA.

❖ Egy 30-as, Torontóban élő pesti srác jóképű, arányos testalkatú, 176 cm magas, 70 kg, barna hajú-szemű keresi ezúton sportos, jóképű, egyedülálló, aktív barátját max. 20 és 35 év között. Csak fényképes levelekre válaszolok. Cím: M. T. 23 Norval Street, Toronto, ONT. MGN 3ZI, Canada.

❖ Egyetem végzett idősebb amerikai származású férfi keres magához hasonló vagy fiatalabb fiút ismeretség vagy esetleg barátság szempontjából. Gyakran járok Magyarországra és beszélek magyarul. Komolyan foglalkozom lelki dolgokkal, metafizikával, parapszichológiával, ezoterikával, zenével, művészettel, gyógyítással, lelki gondozással, keleti vallásokkal, meditációval, agykontrollal stb. Csak azok jelentkezzenek, akik komoly szándékkal kívánnak mélyebb alapon barátkozni. Cím: P.O.Box 35211 Cleveland, Ohio 44135, USA.

❖ Idősebb, egyetem végzett, magyarul beszélő, kemény kezű, S/M férfi (gyakran jár Magyarországra) keres magához megfelelő, fiatalabb mazo fiút vagy idősebb mazo férfit ismeretség vagy barátság szempontjából. Jó felépítésű mazo férfiak fényképes levelét várom. Kizárólag csak az jelentkezzen, aki képességgel és tapasztalattal rendelkezik, aki diszkrét, komoly szándékkal kíván

ERIKA
SZÉPSÉGSZALON
-ingyenes
hajanalízis
-solarium
-manikúr, műköröm
Tel.: 363-21-66
Bp. XIV. Nagy Lajos király útja 194.

mélyebb S/M alapon ismerkedni. Cím: P.O.Box 35211, Cleveland, Ohio 44135, USA.

❖ Older American-Hungarian speaking university educated professional top man who visit Hungary regularly seeks either a younger or older bottom man for a heavy intense indepth BD/SM relation ship. Send photo and qualifications. Experience, dedication to S/M discretion and sincerity are of utmost importance. Those living outside of Hungary are free to contact me in USA. Only serious need apply! BD/SM O.O.Box 35211, Cleveland, Ohio 44135, USA.

❖ Ich 45/180/80 dunkelblond immer geil suche reiferen behaarten Mann aus Ungarn. Bitte meldet Euch mit foto. Cím: Joachim Pamin, F-F-Runge-Strasse 4, D-16303 Schwedt/Oder, Németország.

❖ Latin American middle-aged male, middle class, educated, black hair, not fat, not smoker, would like to meet young student in need of financial support and affection. Must be at least 1.76 tall, slim, non smoker, better if naturally blond, extremely discreet, intelligent and very good looking. Please write in English or Spanish with photo and adress or phone number (I promise maximum discretion too!) to: Raffaelo, postán maradó, 1364 Budapest 4.

❖ My name is Dorin, I am 29/172/70, a fine, delicate, passive gay man. I am looking for friendship, visits, maybe more, with young gay men, both active and passive. I am affectionate and undertsanding. Please answer in English or Romanian, with address and photo. Address: Dorin, OP1-CP76, SIGHISOARA, COD 3050, Romania.

❖ My name is Dorin, I am 29/172/70, a well-mannered, sincere, sensitive gay man. I wish friendship and a formal marriage with a lesbian or bisexual woman under 35. Please answer in English or Romanian, with address and photo. Address: Dorin, OP1-CP76, SIGHISOARA, COD 3050, Romania.

**ÉLMÉNYEKRŐL,
ÉRZÉKISÉGRŐL,
FÉRFIAKKAL
FÉRFIAKRÓL
ÉLŐBEN
TELEFONON**

**06-90
560-552**

PR-Media Kft. 432-0009 ű hívás díja 180 Ft+áfa/perc

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

Gay guide

Bars, Clubs and Pubs

Action bár

V., Magyar utca 42.

Tel.: 266-9148

Daily 9 p.m. till 4 a.m.

Angel club

VII., Szövetség u. 33.

Thursdays until Sundays from 10 p.m. til daybreak. Shows every Friday and Sunday.

Warm dishes. Thursday Bar,

Friday gay-lesbian danceclub, Saturday gay danceclub (backroom is open), Sunday lot of straights.

Capella

V., Belgrád rkp. 23.

Cellar labyrinth. Various shows, danceclub.

Not only gay-lesbian. 7 p.m. till daybreak.

Darling

V., Szép utca 1.

This small and friendly gay neighbourhood bar is in the heart of the city. Video and backroom. Daily 7 p.m. till 5 a.m.

Lokál

VII., Kertész utca 31.

Dance from 10 p.m. till 4 a.m. Shows Fridays and Saturdays, closed on Thursday. (Temporarily closed)

Mystery bár-klub

V., Nagysándor József utca 3.

Tel: 312-1436

From 9 p.m. till 4 a.m. Good place to meet your friends for a chat.

No Limit Club

V., Semmelweis u. 10.

Elegant bar with stageroom. Gay escort. From 10 a.m. till 5 a.m.

Restaurants, Cafés

Amstel River Café

V., Párisi u. 6.

tel.: 266-4334

Exclusive restaurant in the heart of the city. Gays welcome. Mon-Fri from 9 a.m. til 11 p.m.

Club 93, Pizzeria

V., Vas utca 2.

Tel.: 338-1119

Daily from 11 a.m. till 1 a.m. Sunday: from 5 p.m. till 1 a.m.

Fenyőgyöngye vendéglő

II., Szépvölgyi út 155.

Tel: 325-9783

Gayfriendly restaurant, located in the Hills of Budaside, at Hármashatár Hill, at the ter-

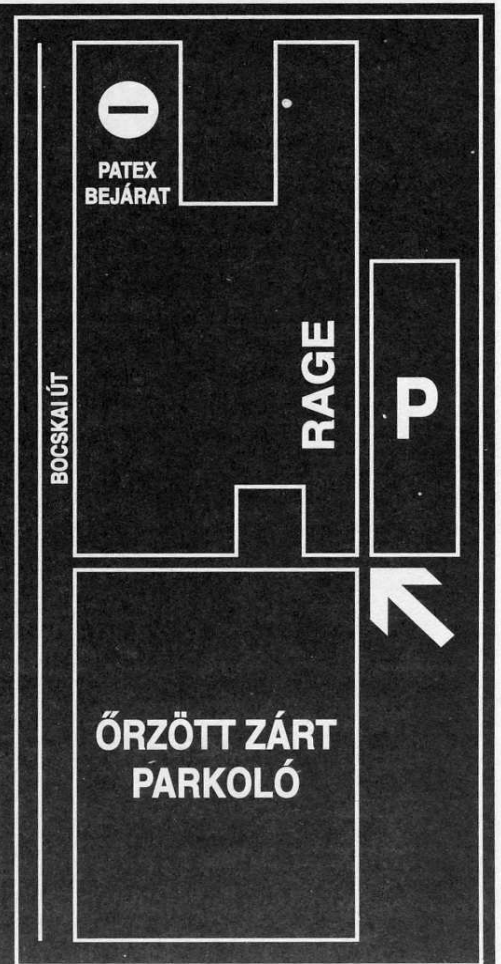
Cím: XI. Bocskai u. 90.
Info: 06 30 9828 140
Belépő: 500 Ft.

Február 12 péntek - 13 szombat
2 napos nyitóbuli

-RAGE-

12. péntek
TRANCETÁZIS
DJ-s:
Dr Duck,
P.G. Boy,
M. Sky,
Fekete. Fc

13. szombat
DANCETÁZIS
DJ-s: Spigi Boy,
DrDuck,
DJ Splash,
valamint minden szombaton
Traveszti show és Go Go fiúk
háziasszony: Lady Dömpér
vendég: Gábrriel



minal of Busline 65. Daily 12 a.m. till 12 p.m.

Baths, sauna, outdoor pools.

Csillaghegyi strandfürdő

III., Pusztakúti út 3.

Tel: 250-1533

Beachbath, nudist area at the top of the hill.

Gellért gyógyfürdő

XI., Kelenhegyi út 4.

Tel: 366-6166

Thermal baths (seperate areas for women and men), daily except Sundays.

Király fürdő

II., Fő utca 84.

Tel: 202-3688

Old Turkish bath. Mondays, Wednesdays and Fridays all day and on Sundays in the morning for men, other times it is only for women. It is visited almost exclusively by gay people.

Rác gyógyfürdő

I., Hadnagy utca 8-10.

Tel: 356-1322

It can be visited by men on Tuesdays, Thursdays and Saturdays, by women the other days. This is the only steam bath that is open also on Saturdays til the evening. It has also a popular gym.

Rudas gyógyfürdő

I., Döbrentei tér 9.

Tel: 356-1322

One of the most beautiful Turkish bathes. Be careful and reserved, because a lot of straight sportsmen come here.

Széchenyi gyógyfürdő

XIV., Állatkerti út 11.

Tel: 321-0310

Swimming pool and different thermal baths for women and men. In the summertime the terrace above the dressing rooms is open,

you can have a naked sun-bath. Popular gay place.

Cruising areas

The Pest side from Elisabeth Bridge to Vigadó tér

Park at the Margaret Bridge (Buda side)

Népliget (People's Garden), nearby the Planetarium

Travel agencies, Guesthouses

Cruise Victory Co.

V., Váci u. 9. II./11.

Tel.: 267-3805

Toucan Tourist

XIII., Radnóti M. u. 15/b

329-7481, 357-5423

Pipacs Guesthouse

317-7394

Guesthouse, twin bedrooms, downtown.

MÁS ZÓNA

Élő, meleg erotika
06-90-590-070

A hívás díja: 180 Ft/perc + áfa
Call Me Bt. 1242 Bp., Pf. 391 Tel.: 266-0037

Connection Panzió

VII., Király utca 41. I. floor / Stock

Tel.: 267-7104, tel./fax: 352-1703

Nice double rooms with TV, phone, full bathroom. Outstanding breakfast. Airport transfer.

KM-Saga panzió

XI., Lónyai u. 17. III. 17.

Tel.: 217-1934

Gay Tourist Information

Gay Switchboard Budapest

1437 Budapest, Pf. 752.

Hotline: +36-(309)-32-33-34, in

Budapest(en) 06-(309)-32-33-34

Gay Guide: <http://gayguide.net>

Email: budapest@gayguide.net

Hotline 4 til 8 p.m. daily (cellphone),

Emails are replied within 48 hours, English

& German Gay Guide at Internet, accommodations.

Homosexual Organizations

Bad Boys Projekt

Tel.: 353-3439

Socialwork for hustlers. Tuesdays 4 till 6 p.m..

Habeas Corpus Jogsegély

Tel.: 06-309-334-601, (06-01)339-8160

Internet:

<http://www.netstudio.hu/habeascorpus>

Email: hc@www.netstudio.hu

Rechtsberatung / Legal Assistance

Háttér Baráti Társaság

a Melegekért

Háttér "Support" Society for Gays and

Lesbians in Hungary

1554 Budapest, Pf. 50.

Tel/Fax: 329-3380

E-mail: hatter@c3.hu

Internet: <http://www.c3.hu/~hatter>

Gay-lesbian Háttér Information and helpline

06-1-329-3380 Daily 6-11 p.m.

Lambda Budapest

Baráti Társaság

1461 Budapest, Pf. 388.

Kesergay

1066 Budapest, Zichy utca 29.

Fax: 312-5844

Hungarian Jewish Lesbian and Gay Group

Öt Kenyér

- religious Christian gays, for information

call Háttér Tel.: 329-3380

VándorMások

1360 Budapest, Pf. 2.

Tel.: 466-0156

Lesbian and Gay tourist programs

PLUS

1450 Budapest, Pf. 29.

Tel.: 455-8193

Support for people with HIV.

Méta

Cím: 1387 Bp. Pf. 44. Tel.: 247-0188

06-20-9365-224

Labrisz

1554 Budapest, Pf. 50.

Lesbian paper, monthly gatherings of readers and writers, for informations call Háttér.

AIDS-service

XI. Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283

*

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky utca 27.

Tel.: 302-75-72

HIV-screening: wednesday 6-till 9p.m.

*

VIII., József utca 46.

Tel.: 303-4490

*

Sopron: Magyar u. 14.

Tel.: (80) 333-399

Tuesday and Wednesday 5 till 8 p.m.

Hungarian GAY dictionary

Ráérsz ma este?

Ez a park nagyon veszélyes.

Itt sokan nem szeretik a melegeket.

Ne fogd meg a kezem az utcán.

Jól nézel ki.

Tetszel.

Szép a szemed, a hajad, a lábad.

Jó segged van.

Van valahol egy bőrös bár?

Do you have time tonight?

This park is very dangerous.

Many people do not like gays in Hungary.

Do not hold my hand in the street.

You are so good looking.

I like you.

You have got nice eyes, hair, legs.

You have got a great ass.

Is there a leather bar somewhere?

Afterthoughts of a murder attempt

A gay man was stabbed in downtown Pécs on January 12, 1999, whose life was saved by immediate surgery, but still cannot be questioned three days after the crime. While Matthew Shepard's brutal murder has been reported widely in the international press and caused a public outcry in the United States, this murder attempt was neglected even the local media. Only Radio Kossuth (Budapest) reported it briefly. According to the broadcast, two openly gay men had a good time in pub downtown Pécs, whose behavior was to the „dislike of the attacker. After the couple left the pub, he had hurled verbal insults at them first and a fight followed. The 38 years old suspect pulled a knife and stabbed his victim twice in the stomach". So is the broadcast. The suspect has been arrested shortly and was soon ordered to be kept in preliminary.

According to his confession, he had been in the company of the victim, and their fight was the result of the large amount of alcohol, which makes the apparently homophobic incident even more complicated. The victim – who is still not strong enough to officially testify – maintains that an unknown man attacked him.

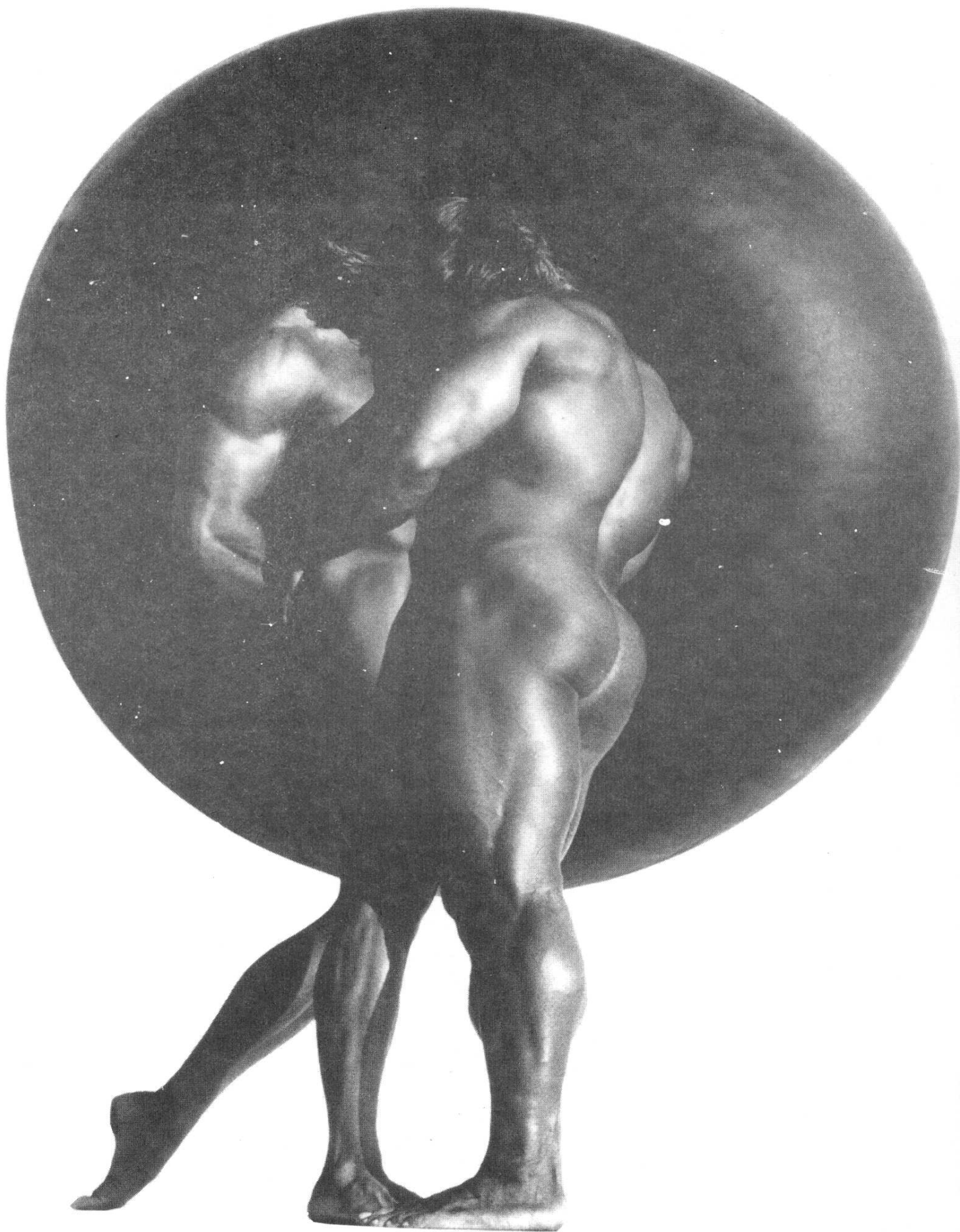
In this case we are talking about a different, more serious crime. Or to be more precise: we could only talk about it, should the Hungarian legislation include homosexuals within those minority groups who are entitled to protection. However, the Hungarian Penal Code (174/B) states clearly: „should someone assault someone else because of being a member or perceived member of a national, ethnic, racial or religious group (...) commits a crime". According to the law therefore, if a homosexual gets killed „merely" because someone dislikes the fact that he/she is attracted to his/her own gender, the killer will simply be judged for murder, and the court will ignore the fact that hatred based on belonging to a sexual minority group ignited the crime.

The „incitement against community" law is somewhat more precise. This law imposes imprisonment not only for hatemongering against national, ethnic, racial and religious groups, but includes „certain groups of the population" as well. The not so insignificant gay community could be included in this latter group, based on the goodwill of the judge. Obviously, it would be straightforward if everything would be named as it is and not only tricky word splitting

would apply to minority rights regarding homosexuals. Time for this still has not arrived in Hungary. At least this is how Ms. Daisy Kiss argued, one of Árpád Göncz, the President of Hungary's legal adviser, when she had explained the refusal of Rainbow Association's petition. The gay association turned to the President shortly after its founding in 1994, when learned that Mr. Göncz is planning to increase the severity of the „incitement against community law". They tried to use this occasion to have homosexuals included among the minority groups. They were not successful.

László Lánér

Mega Fiúk
CSAK MOST
ALAPDÍJON!
 Hívj azonnal
 Aktív és passzív
 fiúk egyaránt
42-92-888



Fotó: Herb Ritts (The Male Nude albumból)

Kabaré a Kamrában

Az óév utolsó napján tartotta legújabb premierjét a Bozsik Yvette Társulat a Katona József Színház Kamrájában. A meghökkentő, különös varázsú előadásairól ismert táncos-rendező-koreográfus Kabaré című előadásának hangulata erősen kapcsolódik az elmúlt két évben készített munkáihoz. A körülvevő világ alakjai, helyzetei, konfliktusai keverednek kü-

lönös, líraian szürreális eleggyé a tánc és a prózai színház eszközeivel élő előadásban. Bozsik hazánkban még szokatlan bátorsággal nyúl kényes témákhoz: a másságról és a sokféleségről a Kabaréban sem úgy beszél, hogy klasszikusokat vesz elő fedezékként. A saját maga által megálmodott történetét játszhatja el, a saját műve alapján, saját forgatókönyvét

követve. A húszas-harmincas évek németországi kabarévilágát mutatja be videóklipes eszközökkel, egy-egy korabeli slágerre épített jelenetben. Az előadás szereplőgárdája vegyes: a koreográfusnő ismét színészekkel, és immár másodszorra, transzvesztita művészekkel bővítette ki táncársulatát.

A Kabaré különleges látomás, meghökkentő figurák beszéd nélküli, zenés playback-parádéja. Hol karneváli forgatag, hol látomás félálomban, hol revü. Két felvonásában a vészjósló fellegekkel árnyékolt multság (ne feledjük, ebben a Kabaréban a fasizálódó Németország slágerei, illetve a II. világháború korának dalai vannak műsoron), illetve a líra ütközik, ötvöződik egymással. Bozsik előadása nem Isherwood nagyszerű, *Isten veled Berlin* című könyvének adaptálásából született világhírű film színpadi verziója, bár sokban emlékeztet rá. Ez a Kabaré dalokon alapszik, úgy, hogy azok szövegét egyáltalán nem muszáj érteni. A színen a műfaj összes tipikus alakja megjelenik, jó részük pedig nem az, akinek látszik: kiváló művészek alakításában kiröhöghető a kispolgár, parádézik a díva, csábít a brillanti-



nos szuperhím, hullámszik a táncosnők kara. És szinte bárkiből lehet traveszti. A színész Marlene Dietrichet ad, a táncosok hawaii táncosnőt, a valódi traveszti pedig valahogy máshogy ad nőt, mint ahogy azt megszokta és megszoktuk.

Pikánsan mókázó delnők és rejtélyesen suhanó alakok játszanak félboldog félbékeidőket: csábítón villannak ledér pillantások, zakatol a szórakoztató gépezet, hogy a második felvonásra a mulattató gárda egymás közt maradjon a hatalmas, csillagos ég alatt. Csillogás és parádé nélkül játszani a színpadon, elgondolkodtatón és szelíden, szinte civilként.

Tom.



Egy különleges táncelőadás

Compagnie

Thor

Thierry Smits

(Belgium)

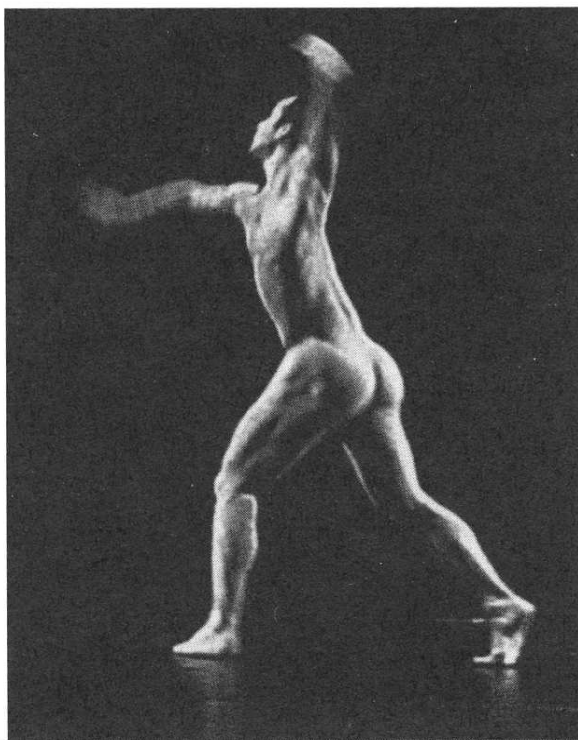
Robert Mapplethorpe

Francis Bacon

Caravaggio

világának megidézése

a Trafóban,



Jegyrendelés:

215-1600

Információ:

456-2040

Cím:

Trafó,

Kortárs Művészetek

Háza,

1094 Budapest,

Liliom u. 41.

<http://www.c3.hu/trafo>

Levetkőzve mind egyformák vagyunk

Bozsik Yvette táncos-koreográfus-rendező határainkon belül és kívül egyaránt az egyik legismertebb táncszínházi alkotó. Balettintézeti tanulmányai befejezése óta különleges, lebilincselő, összetéveszthetetlen előadások készítője és szereplője. Munkáiban a szokatlan és személyes hangnem különös keveredése dominál. Legutolsó három munkájának (*Xtabay*, *Egy Faun délutánja*, *Kabaré*) fókuszában többek közt a nemiség, az identitás válsága és keresése áll. A táncosokkal és színészekkel egyaránt dolgozó Bozsik Yvette Hong Kongtól Edinburgh-ig a világ több tucatnyi kulturális központjában öregbítette a magyar kortárs kultúra hírnevét. Említett darabjaiban feltűnik a transzvesztita, a „szexuálisan másként gondolkodó” alakja, közönsége egyre népesebb sorokban pedig az egy-egy bemutatóját kiemelt figyelemmel követő hazai szellemi élet számtalan ismert személyisége.

– **Legújabb munkáiban olyan viczekre evez, amelyeket hazai pályatársai eddig jószérivel érintetlenül hagytak. A magyar társadalomban még élő utolsó tabukat viszi fel a színpadra. Honnan jött az indíttás?**

– A nemi identitások kérdésköre engem folyamatosan izgat, amióta a pályán vagyok. Bár ez csak egy átfogóbb kérdés egy része: engem az érdekel elsősorban, hogy kik vagyunk? A nemi szerepek napjainkban láthatóan felcserélődtek, elértéktelenedtek: a nők erősebbek, a férfiak pedig gyengébbek lettek. Volt olyan időszak, amikor engem kimondottan csak a közvetlen férfi-nő kapcsolat érdekelt, vagy az a folyamat, ahogyan a nők napjainkban férfivá (is) váltak. Az okokat kerestem és részben meg is találtam: napjainkban a férfiak hagyományos szerepe gyengült. Azt viszont rögtön az elején ki kell jelentenem: nincsen bennem semmiféle elhatározottság. Borzasztóan hagyományosan élem az életet, ám szivacsként szívom magamba a környezetemet, figyelem az embereket, és azt hiszem, különleges érzé-

kem van rá, hogy meglássam a körülöttem állók rejtett ügyeit. Az, hogy egy ember hogyan viselkedik, mit takar el önmagából, és minek mutatja magát kifelé, számomra nagyon izgalmas téma férfiak és nők esetében egyaránt. Magánemberként úgy gondolom, hogy az életünkben mindig akkor jelentkeznek problémák, amikor képtelenek vagyunk felvállalni önmagunkat.

Egy szép napon lementem a Capellába, és egy fantasztikus világ tárult fel előttem: tömegével találkoztam olyan emberekkel, akik felvállalják önmagukat, bár sokan csak e között, vagy másik négy fal között, de mégis publikus helyen teszik meg ezt. Azt hiszem, itt kezdődött ez az egész történet...

– **Civilként hogyan hatott Önre egy ilyen közeg?**

– Eufórikus hangulatba kerültem ettől az élménytől nőként és kívülállóként is. Végre olyan embereket láttam magam körül, akik egy kényes helyzetben vállalták magukat. Nekem ez azért imponált, mert én is felvállalós

típus vagyok. Engem a másság soha életemben nem tudott zavarni, viszont a feszegető, képmutató, sznob, prűd figuráktól irtózom, mert velük a világ soha nem fog előbbre mozdulni. Ezért tartom magamat általánosságban többnek toleránsnál: itt már harcra van szó. A hevületet pedig a saját élettapasztalataimból merítem: én mindig mindenhol ki lettem nézve a pályám kezdetén. A Balettintézetben én voltam a fekete bárány. Jó néhány évvel ezelőtt Operettszínházba mentem tütüben-spicc-cipőben táncolni Csipkerózsikát, előző nap pedig a tévé adta a Living Space című darabot, amelyben egy nagyobb bőröndnyi üvegdobozban majdnem meztelenül, kopaszon játszottam. A színházban úgy néztek rám aznap, mint egy komplett örültre. Nagyon megvan rá az okom, hogy a kiközösítettek mellett mellszélességgel kiálljak, legyenek azok kóbor kutyák, vagy megaláztatott emberek. A testtel dolgozom, így nagyon jól tudom: teljesen egyformák vagyunk, ha levetkőzünk. A többi csak a csomagolás és előítélet kérdése.

Az emberek pedig még mindig képtelenek felvállalni az ösztöneiket, az érzelmeiket, a szexuális problémáikat. Az elfojtások pedig újabb defektusokat hoznak elő. Ahhoz, hogy igazán szabadon élj, el kell tudni fogadni egyként magadat és a körülötted élőket. De ebben sajnos én sem vagyok mindig tökéletes.

– **Az aktív tolerancia, amit a magáénak vall, összefonódik a közvélemény formálásának szándékával is? Publicitásban, érdeklődő közönségben nincs hiány, hiszen az egyik Faun-előadást például maga az államfő is meglepettette.**

– Göncz Árpád fantasztikus közönség volt: fogta a darab humorát és tel-



jesen oda volt érte. Nagyon jól esett. De nekem legalább ilyen fontos volt az, hogy a férfi-nő kapcsolatot boncolgató Xtabay című előadással fel léphettünk a legutóbbi Diákszigeten. Ide én magánemberként nem mentem volna el, hiszen sosem voltam egy bulizós alkat, de nagyon örültem, hogy itt is játszhattunk: számomra minden fellépés esély rá, hogy hathassak a közönség gondolkodására, hozzáadhas- sak valamit a környezetükről maguk- ban alkotott képhez. Azért is volt fon- tos ez a fellépés, mert olyanok is lát- hatták a munkámat, akik színházba egyáltalán nem biztos, hogy bejönne- nek érte. Az embernek nagyon kevés az esélye arra, hogy hozzátegyen a vi- lág dolgaihoz valami jót. Most, hogy harminc éves lettem, egyre többet gondolok erre.

Hogy konkrétumokkal feleljek: azt hiszem, tényleg az első voltam, aki magyar színpadra transzvesztitákat hozott. Azt hittem, ezt a kezdeménye- zést divathullám fogja követni, ám ez elmaradt. Talán ódzkodnak a pályatár- saim, én viszont semmitől sem félek. Nem érdekelnék a félelmek: ha törőd- nék velük, akkor ülhetnék a színház

jegypénztárában, vagy bárhol, ahol nincsenek súrlódási pontok. Ismert emberek felvetett gondolatai rögtön provokálják a közvéleményt, de ez benne van a pakliban.

– Ha maradunk a tánc műfajánál, szembetűnő, hogy a szexuális más- ság problémaköre hazai színpad- okon a legutóbbi időkig nem léte- zett, és ma is alig merik elővenni, míg külföldi vendégelőadások so- kaságát látjuk, amelyek néha egé- szen provokatív szinten tárgyalják ezeket a kérdéseket. Magyarorszá- gon miért maradhatott ez tabu?

– Erre nem tudom a pontos választ. Nekem van bizonyos fokú védettsé- gem: házasságban élő nő vagyok, ab- szolút kívülálló minden tekintetben, tehát nekem ebben a témában nincsen takargatni valóm. Másnak, aki szemé- lyében is érintett, nyilván megvannak a félelmei, gátjai. Én a darabjaimban meg szeretném mutatni, milyen sokfé- lék vagyunk, de a szemlélődő alapál- lásából. Én úgy gondolom, ameddig másokat konkrétan nem zavar, min- denkinek úgy kell irányítania az éle- tét, ahogy neki a legjobb, elfelejtve a hazugságot és bujkálást. Tudom, hogy

ez nehéz dolog, és én könnyen beszé- lek, de a munkáim pontosan erről szólnak: általuk talán én is segítséget nyújthatok az őszinteség gyakorlásá- hoz. Ismerek például a környezetem- ben is olyan embert, akiről tudom, hogy legszívesebben női ruhákban jár- kálna, ám ő mégis megnősült, gyere- ket nemzett: óriási feszültségben él, minden percét kontrollálnia kell, soha nem engedhet ki. A baj az, hogy ennek már nemcsak ő, hanem a családja is kárát látja akkor is, ha csak a rejtett és megmagyarázhatatlan feszültséget ér- zi az illetőn. Megint a magam életéből veszek példát: amikor kiléptem a Ba- lettintézetből, ráeszméltem, hogy soha nem lesz belőlem klasszikus balettáncosnő, bár életem egy jelentős részében addig erre készültem. Elő- szőr is szembe kellett nézmem a té- nyekkel, aztán meg kellett találnom azt a hangnemet, ami nekem a legjob- ban áll, fel kellett mérnem önmagam korlátait és mindehhez képest kellett kiteljesednem. Nagyon fontos, hogy az ember megismerje és elfogadja ön- magát, mert anélkül másokat sem ké- pes megismerni és elfogadni maradék- talanul.

– A bátorság mások megismerésé- ben tehát szerves része önmaga ki- teljesedésének?

– Mindenképpen. De nem akarom ezt a folyamatot leszűkíteni egy-egy területre. A közelmúlt előadásainak készítésekor engem a szexuális identi- tás mai változásai érdekeltek, de ez nem jelenti azt, hogy hosszú távon is ebben gondolkodom. A Kabaré ennek a folyamatnak kiteljesedése volt: elég ránézni a sokszínű szereplőgárdára. A társulatom táncosai, a transzvesztita művészek, a Katona József Színház színészei dolgoznak együtt. A kabaré műfaja mindig is a társadalom egészét igyekezett megjeleníteni, a célom az én Kabarémmal ugyanez volt. Ott lát- hatók együtt a szépek, a csúnyák, az alacsonyok, a magasak, a fiúk, a lá- nyok, a fiú-lányok: az emberek. Egy-

szerűen nem szabad különbséget tenni közöttük. Ha már itt tartunk, el kell mondjam, én nem vagyok feminista, sosem voltam, bár sokan mondták rám. Nem vagyok egy harcos nő, ám látom magam körül, hogy a társadalom milyen sok helyzetben tesz különbséget nő és férfi között, pedig csak és kizárólag emberek vannak, és pont.

– Foglalkoztatja a gondolat, hogy a művészi hatáson kívül milyen elemibb módon érint egy-egy nézőt a Bozsik-darab, amit megnéz?

– Ha egy darabot elkészíték, nem lebeg előttem a megváltandó közönség képe: én magánemberként vagyok harcias híve a toleranciának: a színpadon és az utcán sem szándékozom táblákkal vonulni, mert ez nem az én stílusom. Abban, hogy segíték, csak reménykedem, de az alkotói munkám nincsen mindennek alárendelve. Ha például melegek látják valamelyik előadásomat, és megszólítva érzik magukat, vagy gazdagodnak általa, annak örülök, mert az jó dolog, de elmondhatom ugyanezt nőkről, férfiakról és így tovább. Az üzenet azonban nem mindig jön át, és én nem is akarom tüzzel-vassal átpréselni. Tölgyessy Zoltán transzvesztita-alkaját például sokan nem vették észre a Faun délutánjában, bár nagyon sokszor volt a színen. Elhangzott például – egy barát mesélte – egy olyan mondat, hogy: „milyen szépen énekelt az a hölgy a darabban”. Hogy a hölgy férfi volt és playbackra tárogott, nem mindenkinek volt észrevehető. Sokan még a gondolattal sem játszottak el, hiszen fel sem tételezték azt, hogy nem az van, amit első pillantásra láttak.

– A travesztik hagyományosan a revü, a „sóbiznisz” figurái, akiket Ön kortárs színpadra állított. Mennyire volt könnyű dolga?

– Zoli a Kabaréban túl tudott lépni önmagán és ez egy megrázó pillanat volt. Azt már közös munkánk készítette

idején láttam, sokkal inkább nő a saját színpadán és a Faunban is, mint sok „veleszületett”. Az említett továbblépés a Kabaré próbái során történt meg: túljutott azon a ponton, hogy egyszerűen nő, szép nő akart lenni. Megmutatott egy esendő öregasszonyt és ez komoly művészi változás és előrelépés volt, mondhatni, műfajt váltott. Tölgyessy én különben sem poénforrásként akartam használni, ő nem azért érdekes számomra, mert meghökkentő: mint tehetséges művészt hívtam meg a darabjaimba. A Faunban például szükségem volt egy opera-dívára: Zoli sokszor csinált már ilyesmit a saját műsoraiban, nekem pedig nagyon tetszett, így őt választottam.

A közös munkánk során nagyon sokszor lebegett előttem a nagy példakép, Pina Bausch, a világhírű német koreográfusnő művészete: Bausch számtalanszor öltöztette női ruhába a táncosait, és azt gondolom, hasonló okokból tette ezt, mint én. Az én kezdeményezésem nemzetközi viszonylatban nem különösebben új dolog, de itthon igen. Számomra ez is egy eszköz az ember feltérképezéséhez, a személyiségrétegei feltárásához. A sóbizniszességről pedig az a véleményem, hogy ami jó, az jó: engem nem feszélyeznek, nem feszélyezhetnek műfaji határok. Amikor először láttam travesztiket a Capellában, nagyon nagy hatással voltak rám: az a playback-játék, ami a Kabaré egészében látható, itt ihletett meg engem, élvezetes volt látni, hogy a travesztik milyen profin csinálják. A színészek és táncosok nehezen birkóztak meg vele a próbák során, hiszen ilyet színpadon nem nagyon csinálnak.

– A kabaré és a travesztik elválaszthatatlanok voltak egymástól, különösen a húszas évek Németországában, amelyet ez az új előadás megidéz.

– Pontosan: de a kabaré világa azért is fogott meg, mert abban aztán tényleg minden és mindenki helyet kapott:

valahogy úgy, mint évszázadokkal ezelőtt a commedia dell’artében. Itt is és ott is imádták szerepeltetni a furcsát, a rendhagyót, a szokatlant, úgy, hogy annak személyes oldalait is bemutatták, egyúttal szellemesen tükröt tartottak a nézőknek, akik pont emiatt szerették ezeket a műfajokat.

– Ez az identitáskutatás-játék napjainkban igazán aktuális, ám Magyarországon személyes munkákat ebben a témában nem nagyon látni: mit gondol, mire volna szükség, minek kellene változnia ahhoz, hogy kívülálló, vagy érintett hazai művészek elkezdjenek bátran foglalkozni mindezzel?

– Szemtanúi vagyunk annak, hogy a nyugat kultúrájának beáramlásával egy olyan szemléletmód is teret nyer, amely megtanít mindenkit önmaga lassú felvállalására. A már korábban említett, vendégjátékként idehaza látható külföldi előadások is ráerősítenek erre. A travesztishow-k egyre népszerűbbek, egyre többen ismerik meg ezt a műfajt, amely számomra az utóbbi két-három év legérdekesebb, legújászerűbb hazai előadóművészeti jelensége. Bizarr, groteszk világ ez, egyszerre kiszolgáltatott és bátor előadókkal, akik nagyon izgalmas és őszinte dolgokat csinálnak. A kiinduló kérdésre viszont, úgy érzem, nem nekem kell válaszolnom: csak azt mondhatom, amit én magam éreztem, amikor hozzá mertem nyúlni ehhez a témához: időről időre kell valami olyan markáns újdonság, ami bekerülve a művészetek fő áramába, felfrissíti őket. Én ezt a műfajt ilyenek gondolom, ahogy ezt a tisztet a nyolcvanas évek végén például az avantgard színház töltötte be. Engem ez a világ a művészi értékei miatt ragadott meg, és azzal, hogy láthatóan tétje van. A művészi szempontokat tovább boncolgatva később megtaláljuk persze az emberit, hiszen a kettő egymástól elválaszthatatlan.

Inland

Kolozsy Dénes

Made In Hungary

5. rész

1991. november 16.

Alig tudom elhinni, hogy spanyolból megszereztem a felsőfokú nyelvvizsgát. Nehéz volt, de ha tényleg növeli az esélyeimet a munkaerőpiacon, úgy megérte áldozni rá. Persze a némettel vagy az angollal többre mennék, én mégis bízom a spanyolban.

december 31.

Nem kellett volna ide jönnöm. Fél órával vagyunk éjfél előtt, s ahelyett, hogy jól érezném magam, egy sarokba húzódva jegyzeteket írok.

Még a hónap elején olvastam, hogy ebben a bárban magányosok számára szerveznek szilveszteri bulit, ahova minden érdeklődőt várnak, csak jelentkezzünk be telefonon, és tegyünk félre kétezer forintot a belépőre. Ezért az összegért kaptam bent egy szendvicset, egy pohár whiskyt, és tizenkettőkor adnak pezsgőt, amivel úgymond ingyen koccinthatok. Az más kérdés, hogy aligha lesz kivel, mert akik itt vannak – csupa ellenszenves pofa –, azok mind ismerik egymást, s a legtöbben a barátjukkal vagy a fizetett szeretőjükkkel jöttek, azaz vajmi kevés közül van a magányosokhoz, bár meglehet, hogy ez az egész csak színjáték, és a begyakorlott gesztusok mögött kongó üresség lapul.

Itt most mindenki a legjobbat hozza ki magából, a levegőben párologó hajzselé cigarettafüsttel keveredik, a feszülő tomporokon majd szétreped a nadrág, a mozgó testrészekén ékszeres csillannak, a nevetés éles, a mosoly ragyogó, és életemben nem hallottam még ennyi hazugságot.

Aki akar, táncolhat. Az imént engem is hívtak, de én tartózkodom attól, hogy úgy viselkedjem egy

férfival, mintha az nő lenne. Talán konzervatív vagyok, ám az sem kizárt, hogy egyszerűen csak megrekedtem egy szinten, amelyen vállalnom kéne a melegségemet magam és mások előtt. A családom például még most sem tudja rólam az igazat, én meg gurítok, hogy miért idegenkedem a másik nemtől, s hogy miért jó nekem a magány. Pedig egy fenét jó. Barátokra volna szükségem, és szerelemre, de a nagy szerelem után már csupán kicsik jönnek, amolyan zsebszerelmek, ami arra elegendő, hogy időnként kielégülj. Velük könnyű szakítani, órákon belül elfelejtem őket, s egyikünk sem él át megrázkódtatást, amikor találkozunk a buszon, és nem szólunk egymáshoz.

Éjfélkor meghallgatjuk a Himnuszt, s én arra gondolok majd, hogy pár nap múlva minden megváltozik. Ismét tanítani fogok, aminek akkor is örülök, ha a diákjaim felnőttek lesznek egy privát nyelviskolában.

Figyelem a társaságot, s rájövök, hogy ezek nem tudnak beszélgetni. Mindegyik hajtja a magáét, de a szavak értelme kicsorbul, aztán elvész az érdektelenségben. A testek itt többet mondanak. Elég egy felszaladó szemöldök, vagy az arcizmok rándulása, s nyomban felizzik a hangulat, nem tudván, kinek szólt a jelzés.

A pincérek kezdik körbehordani a pezsgőt. Nekem is jut egy pohár, amit csendben kiiszom, hogy az utcára kilépve még elkapjam a harangok zúgását.

1996. április 25.

Tegnap este arra kért az ismerősöm, menjek fel hozzá, mert pénzért hoz egy fiút, akivel félne kettesben lenni.

Míg ők az egyik szobában üzték az ipart, én a másikban az átszűrődő hangokra figyeltem, hogy szükség esetén beavatkozhatassak a házigazda oldalán. No persze nem szexuálisan. Az idén már

két meleget gyilkoltak meg Pesten, valamennyit a lakásán, s ezért az ismerősöm óvatossága. Ha meleg vagy, elmúltál negyven, akkor könnyen megtörténhet az ilyesmi, hisz olyan szépek és fiatalok azok a prostik a placcon, és egyikükre sincs ráírva a brutalitás, amit mélyről hoznak, és a magasba visznek.

Őszülő halántékkal már nekem sem egyszerű az ismerkedés, hiába válaszolnak a hirdetésemre negyvenes és ötvenes „fiúk”, mert él bennem egy srác, aki huszonéves maradt, és nem akar megszűnni. Fiatalokra vágyom, olyanokra, mint lelkemben a srác, ám szeretni ők nem fognak a testemért. Igaz, eljárók futni, meg úszom is néha, s valamivel feszesebb is a mellem, de az arcommal nem tudok mit kezdeni. Elsősorban a szemem az, mely fénytelenységével sokat elárul, s alatta a ráncok, amik alig reagálnak a krémekre; úgy tűnik, az évek múlása mégis független a kozmetikumoktól.

Miután elcsendesedtek, az ismerősöm átjött megkérdezni, akarom-e négyezerért a fiút. Még sosem voltam kurvával, úgyhogy kíváncsiságból igent mondtam. A fiatalságán kívül semmije sem volt, amiért érdemes lett volna fizetni, s valószínűleg jobban járok, ha kiverem, de tudni akartam, milyen az, mikor szexre adok ki pénzt. Hát nem a legkellemesebb, ám szoktatnom kell magam a gondolathoz, hogy számomra ez jelenti a jövő képletét.

május 6.

Ma van az öcsém kisebbik fiának a születésnapja. Andrásnak hívják, aki keresztgyerekem, s délután ajándékot vittem neki. Kiültünk a teraszra uzsonnázni, s amikor kettesben maradtunk, azt kérdezte, hogy miért nincs saját kisfiam.

Ugyan miképp magyarázhattam volna el ennek a hatéves kissrácnak, hogy azért, mert én nem szeretem a nőket. Haraptam a süteményből, és zavaromban azt mondtam, beteg vagyok, és a beteg embereknek nem születik gyerekük. Erre ő bólintott, majd nekem szegezte a kérdést: Akkor miért nem mész orvoshoz?

július 19.

Az anyu telefonált, hogy keresett náluk a régi albérlőm, és a címemet akarta. Nem adta meg neki, viszont elkérte a számát, s ha úgy gondolom, hívjam fel azon.

Tíz éve is van, hogy nem láttam a Danit. Őszintén szólva azt gondoltam, már nem is él, s ez a tudat valahogy megnyugtató, nem éreztem magam felelősnek érte.

Először ódzkodtam az újbóli kapcsolattól, ám az emlékek üzni kezdtek, s mintegy kényszer hatására csak telefonáltam.

Szeretné, ha meglátogatnám, mondta, s a hangjából ítélve ez afféle utolsó kívánság lehet. Egy percre megrendültem, kirázott a hideg, de aztán beleegyeztem.

július 27.

Irtózatos dolog fogni egy haldokló kezét, és úgy tenni, mintha minden rendben volna. A Dani keveset beszél, s ha elhallgat, a szemhéja leereszkedik, kétségek között hagyva engem, hogy ez mit jelent: alszik, pihen, vagy tán... De ezt jobb nem kimondani.

Kiengedtek a kórházból, segíteni már úgysem tudnak rajta, a gondozását meg ellátja egy alapítvány. Egy szót sem mondott arról, mit csinált az elmúlt tíz évben, én meg nem faggatom, van éppen elég baja. Ha azt veszem, akár én is lehetnék a helyében, s ez a gondolat összeszűkíti a torkom, mert bármennyire nehéz, még mindig jobb az élet kihívásaival szembenézni, mint feküdni egy ágyban, és a halálra várni. Undorító ez az egész, az, hogy az embert kiüti valami kór, s attól fogva a világ örömtelen. Megszűnik a létezés varázsa, nyomába a biológia lép, s általa pontosan meghatározott diagnózis szerint épül le a szervezet; nincs többé élvhajhászat, se séta az álmok labirintusában, ahol oly elveszettnek érzed magad a zsúfolt vágyak között, hogy észre sem veszed, hogy azok reggeltől estig kaparnak a küszöbödön. Nincs többé színe az égnek, a kék belefolyik az éjszakába, a földön bármihez nyúlsz, ragad, és a húsodba mar, átrágja magát a csontodon, s mire szabadulnál, már értelmetlen az egész, beleestél a végtelen hálójába.

Mindezt a Danitól tudom, aki észrevétlenül lélegzik, s mindössze azzal ad életjelt, hogy néha megszorítja a kezemet.

Régen nagyon gyorsan elsírtam magam, ha úgy éreztem, gond van, vagy bántanak, de itt most nem érzek mást, mint a fáradtság nyűgét, s valami halvány reményt arra, hogy amit tapasztalok, az nem igaz, pusztán a kimerültség gúnyolódik velem.

A Danit egy fiatalember ápolja, szakszerűen és gondosan, s mikor a betegünk elalszik, leül mellém, hogy meséljen. Az elmúlt években a Dani is AIDS-eseket ápol, mondja, és mindent megtett azért, hogy méltó módon távozhassanak. Amúgy három éven át együtt élt egy sorstársával, akit tavaly veszített el.

– Na és te? – kérdem, ő pedig tördelni kezdi a kezét.

– Nekem még van időm – mondja, – bár ha sokáig vagyok talpon, hamar kimerülök. Engem is elhagyott mindenki, s ha nem lenne az a pár orvos, meg az alapítvány, hát megnézhetném magam.

szeptember 3.

Nem voltam mellette, mikor meghalt. A fiú hívott fel, hogy most már vége, és ne menjek többet. A torkomból eltűnt a gombóc, s hetek óta először aludtam ki magam.

szeptember 10.

Vártak a temetésre, de képtelen voltam elmenni. Meg aztán mit szóltak volna a szokított hajamhoz? És az a sok AIDS-es a koporsó körül! Elegem van belőlük, ahogy a halálból is, meg minden.

De én tényleg szerettem a Danit, és sajnálom, ami vele történt, csak hát elég balek volt szegény.

1998. január 8.

Az ünnepek alatt felszedtem öt kilót, és sehogyan sem tudok szabadulni a súlyfölségtől. A Misi ezen csak nevet, holott övé a felelősség, ő vezeti a konyhát.

Karácsony előtt költöztünk össze, s voltaképpen nagyon jól megvagyunk. Ő negyvenkét éves, meglehetősen kopasz, s épp válik a feleségétől. Azt

mondja, önállósult a lánya, azaz nincs már miért játszani a heterót, s olyan életet akar, amilyenre mindig is vágyott.

Nem tudom, szeretem-e a Misit, de a mi esetünkben ez nem különösebben fontos. Ami számít, hogy élvezem a jelenlétét, és hogy segítjük egymást. Talán nem egész önzetlenül, ám ezzel tisztában vagyunk, ahogy a szexből sem csinálunk ügyet. Összeköt az öregedéstől való félelem, csak erről nem beszélünk, nehogy eluralkodjon rajtunk a pánik.

Egy pornómoziban találkoztunk, ahol a sötétben fiatalabbnak hitte az egyik a másikat, s egymás mellé ülve ismeretséget kötöttünk, amiből később viszony lett. A viszonyból pedig együttélés, bár ebben közrejátszott az is, hogy a neje kiadta az útját. Mindenesetre most olyan, mintha boldogok lennénk, s nekem tetszik ez az állapot. Igaz, külön ágyban alszunk, némelykor külön szobában, de mégis összetartozunk, s ez az érzés biztonságot nyújt.

március 28.

Ma lettem negyvenéves. Senki sem köszöntött fel, s valahogy én sem szívesen gondolok erre az évfordulóra.

A Misi már nincs velem, még februárban lelépett egy nővel, és most megint házasodni készül. Úgymond egzisztenciális okokból.

Délután felkerestem a Dani sírját, és rendbe tettem. Elbíbelődtem egy ideig azzal, hogy leszedtem a halomról a még ősről maradt faleveleket, s eközben az az érzésem támadt, hogy ennél én sokkal többel tartozom neki.

Itthon fokozódott a bűntudatom, mígnem felhívtam azt az alapítványt, s kértem, hadd lehessenek a munkatársuk. Két hét múlva már én is AIDS-eseket ápolok.

Odakint szállingózik a hó, a nehéz pihék meglepednek az ablakpárkányon. Az utca békés képet mutat, csak egy kutyát rúg oldalba a gazdája, mire az felvonít. Azután megint csend van, és a csendben feltartóztathatatlanul folyik előre az idő.

Vége

A világ olyan, mint egy uborka

Mottó: „A közösülés a csürhe lírája”
(Baudlaire)

„A világ olyan, mint egy uborka,
ma a kezében, holnap a seggében.”

Durrell: Alexandriai négyes

A Durrell testvérek közül a hóbertos bogarászt, Geraldot (sz.: 1925) ismerik legtöbben, aki a *Családom és egyéb állatfajták* című könyvével előbb szerzett népszerűséget, mint ahogy zoológusként világhírűvé vált. Bátyja, Lawrence George Durrell (1916) nála 11 évvel idősebb „komoly fiú” volt. Figyelmét nem az állatok, hanem a „modern szerelem vizsgálata” kötötte le. Édesanyjuknak – az angol gyarmati tisztviselő özvegyének – pompás ötlete támadt: a ködös Albionból Görögországba, Korfu napfényes szigetére költöztek, ahol a – mindkét nem szépsége iránt érzékeny – Lawrence kamaszkora antik szobrokra emlékeztető, gyönyörű görög halászfűik társaságában telt. Nem is volt kedve többé elhagyni a mediterrán vidéket. Görögország angol követségén lett sajtóattasé, a második világháború idején Kairóban, majd később Argentínában teljesített diplomáciai szolgálatot, végül a brit propagand-

dairoda vezetője lett Cipruson, ahol az írásnak szentelte hátralévő éveit.

Kavafisz városa

Lawrence Durrell számára az igazi elismerést hatalmas regényfolyama, az *Alexandriai négyes* hozta meg, mely Egyiptomban játszódik az 1930-as években. A könyv valóban a szerelem bibliája, s nemcsak egy lenyűgöző „domina”, Justine, és egy magában „női szívet, s gyengédséget hordozó” férfi, Mountolive „összeforrtalan” házasságáról és egy különös lényével a legszilajabb férfiakat is elbátortalanító Clearól, s nem utolsósorban a homoszexuális orvosról, Balthazarról szól. Mind a négyen a szex útvesztőiről beszélnek, más-más nézőpontból. Szembesülniük kell azzal a gyötrellemmel, mikor a nemi vágy nem a testen, hanem a szellemen keresztül tör felszínre, mígnem gondolattá, regénnyé, verssé szublimálódik.

A legmagasabb rendű gyönyört ígérő fiúszerelmé méri rabjaira a legkegyetlenebb kínokat. Alexandria véres alkonyi fényben parázsló falait a halhatatlan költő, Kavafisz hűtlen, elvesztett, meghalt ifjú barátjának sírverseivel írta tele, végig velünk van ő, mint láthatatlan lelki vezető, miközben Durrell vérbő realizmussal kelti életre a kéjtől ziháló, vágyaktól izzó kikötővárost:

„Az utcán a tetováló egy világ-szép hímringyó mellét vette kezelésbe; a fiú olajozott fürtjei hátára csüngtek, szeme, szája erősen ki volt festve. A tetoválóművész

standja fölött tükörfényes üvegtábla függött, amelyről kuncaftjai választhattak: geometrikus rajzok mohamedánok számára, szent szövegek, fogadalmak vagy egyszerűen hozzátartozóik neve. Gondos tűszúrásokkal pötyögtette a festéket ügyfele pórusaiba, mint aki hímez, s időnként magában mosolygott, mint valami jó tréfán, amit csak ő ért egyedül; így rakta fel pointilista festményét, miközben a körülmetélt vén tudora egy lépcsőfokkal fölötté állva hirdette mennydörgő hangján: »Jertek híveim, jertek énhozzám!«” (I. köt. 395. old.)

A meleg, kabbalista orvos, Balthazar éppúgy meghempereg a kikötői kocsmák szennyében, mint az öreg poéta. Balthazar ismeri a város titkait, mindenre tud magyarázatot – bár mint a legtöbb homoszexuális, beszéd közben nem néz partnere szemébe –, heteró előkelőségek, diplomaták keresik a társaságát. De ő a filozofokat és tudósokat faképnél hagyva mindig alászáll a vágy poklába, izmos, ruganyos testű arab fiúkra vadászva keskeny fekete karimás kalapban járja a kávéházakat.

Balthazar és a matróz

„Mint orvos, munkaideje jelentős részét az alexandriai nemibeteg-klinikán tölti. (Egyszer fanyarul megjegyezte: »Én a város életének központjában élek; húgy- és ivarszervi rendszerében. Meglehetősen kiábrándító hely.«) Amellett ő volt az egyetlen ember, akinek hajlama nem törte meg szelleme eredendő férfiasságát.

Gyakran megtörtént, ha belépett valaki Rue Lepsius-i kis szobájába – abba, ahol a nyikorgó nádfonatos szék van – egy ágyban találtak valamelyik fiatal matrózzal. Olyankor nem kér elnézést, még csak nem is tesz célzást vendégére. Öltözködés közben megfordul, és gyengéd gondossággal húzza a takarót ágyastársára.” (I. köt. 89-90. old.)

Balthazar szobájának részletesen leírt képét föltehetően Konsztantinosz Kavafisz *A délutáni nap* című verse ihlette:

Középuött asztal, hol írni szokott,

itt meg három nagy nádfonatú szék.

Az ablak előtt volt az ágy,

hol annyiszor szerettük egymást.

...Egy délután négy órakor elváltunk,

egy hétre csak – jaj, ki gondolta volna,

hogy az a hét lesz az örökkévalóság!

Balthazar annyi emberi szenvedést, szomorúságot látott, hogy melegségét a sors különös kegyelmi ajándékának tartja, s megnyugtatja, hogy így legalább nem vesz részt az emberi boldogtalanság újratermelésében. De irigyli Baudelaire-t, aki még megénekelhette a romlás virágait, és utolsó porcikájáig átélhette a közösülést, mint „a csürhe líráját.” Neki ez már nem adatott meg.

A szex haldoklik

Ma már: „A szex haldoklik – mondja Balthazar. – Még egy évszázad, és úgy fogunk feküdni egymás mellett némán, nyelvünk egymás szájában, szenvedélytelenül, mint a tengeri herkentyűknek. Igen, minden bizonnyal így lesz!” Aztán szkepszise végső betetőzéseként testamentuma gyanánt az arab közmondást idézi Balthazar: „A világ olyan, mint egy uborka, ma a kezében, holnap a seggedben.” (I. köt. 114. old.)

A. A. Kornélius

Durrell, Lawrence George: *Alexandriai négyes*

Európa, 1976. Fordította: Szöllőssy Klára

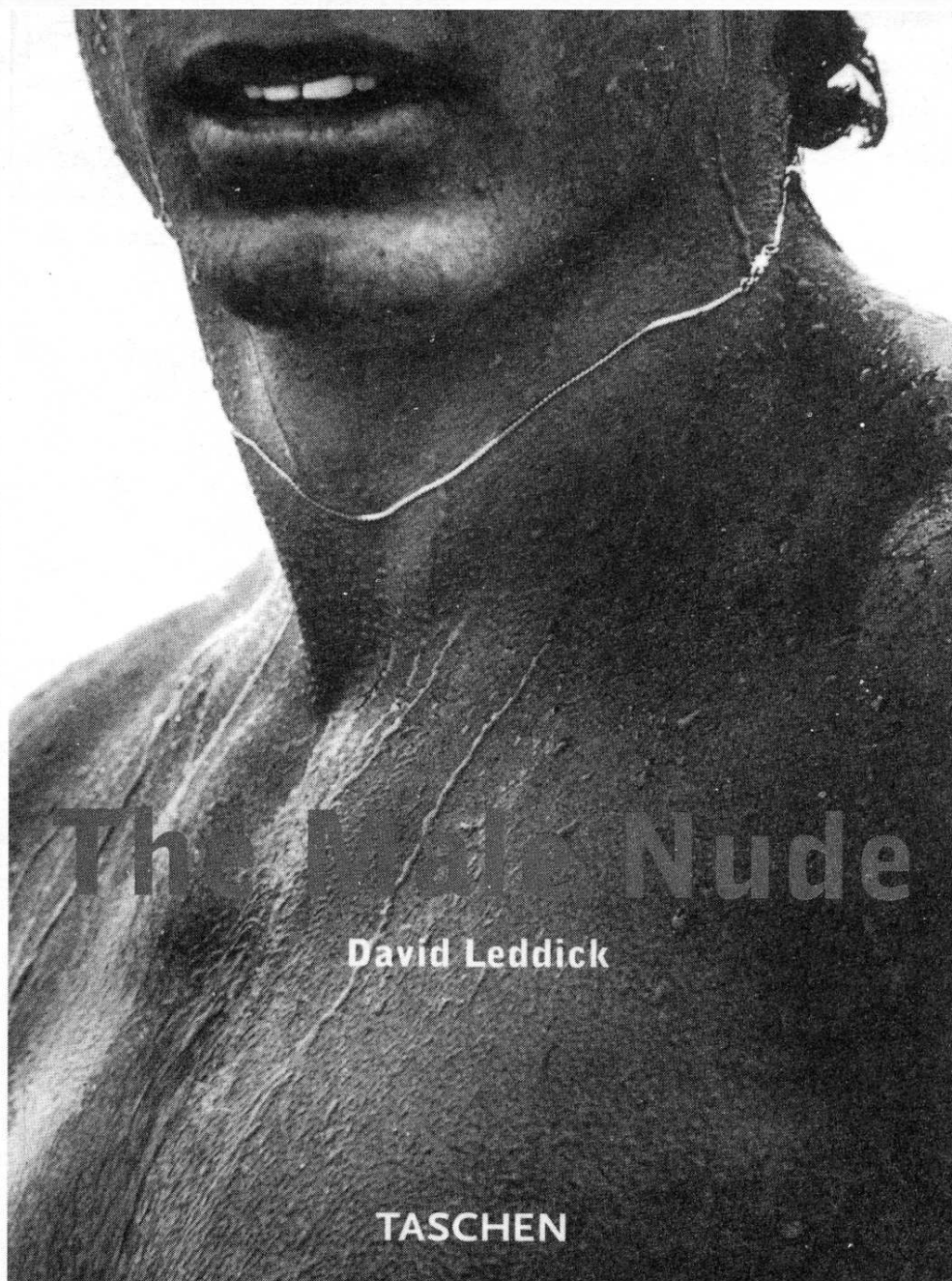
HÍVJ!

É R E Z D A T E S T E M !

0 6 - 9 0 - 5 9 0 - 1 3 2

20-9852-311 180 Ft + áfa/perc

A meztelen férfi



hány tablószerű összeállítás főleg sportpózba merevedett férfiokról, és két gyönyörű mozdulatsor lejtőn és lépcsőn járó meztelen férfiokról. Szóval legalább 750 férfiaktól kiváló nyomdatechnikával, jó minőségű papíron – kábító...

A test és az ő képe

A kép lehet személytelen, de a test mindig valóságos. No és romlandó

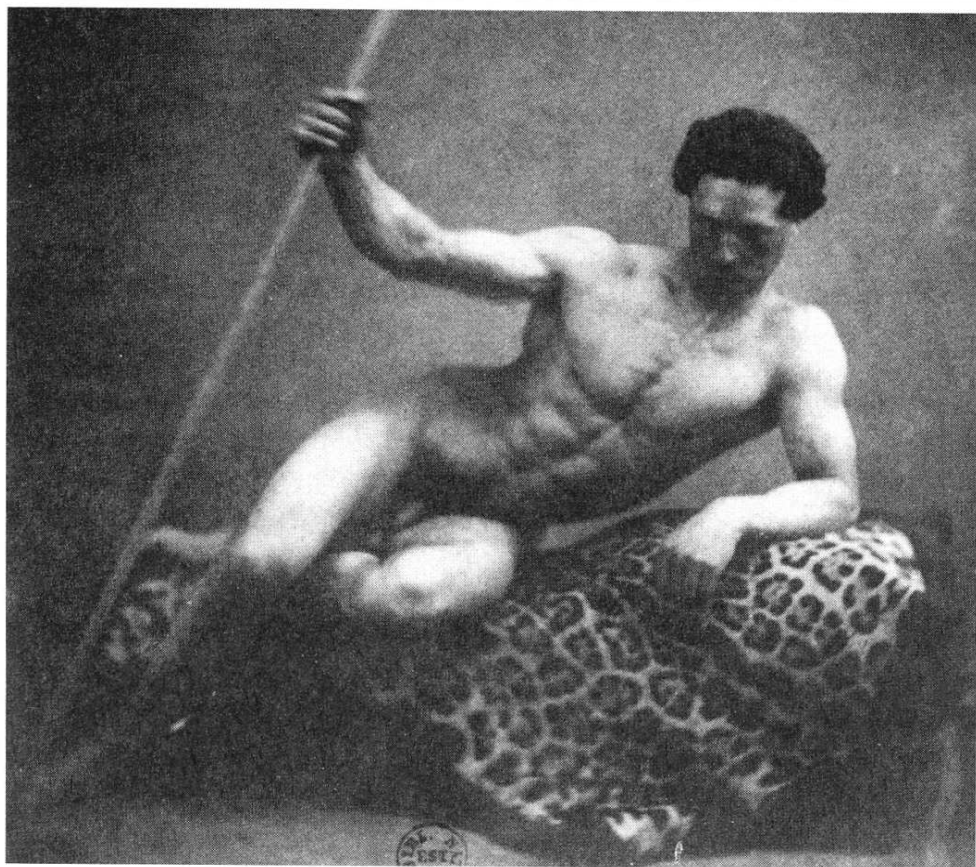


A *The Male Nude* (szó szerint: *A pucér hím*, de lehetne *Meztelen Férfi*, vagy *Férfiúi meztelenség* is) az elmúlt év nagy szenzációja, a Taschen kiadó munkája, David Leddick válogatásában.

A könyv is test(es), 19,5x14,5x5,5 centiméter, a súlyát nem tudom, nincs itthon mérleg, 767-tel fejeződik be az oldalszá-

mozása. Időrendben halad: tizenkilencedik század-1920; 1920-1940; 1940-1960; 1960-1980; 1980-napjaink. A fejezetek előtt rövid esszék angol, német és francia nyelven.

Több kép, mint oldal – annak ellenére, hogy bizonyos fotók két oldalt is betöltenek. Ugyanis van né-



mon, Nick vagy éppen Kick valódi sorsára. Mint ahogy kíváncsi lennék „Duna Haraszti” világára is. A fotós André Kertész, a felvétel dátuma: 1920. május 30. A meztelen férfi „enyhe gondolkodó pózban” ül a Duna egyik kanyarulatának előterében, valószínűleg Dunaharasztnál. Vajon mire gondolt, amikor kattant a zárszerkezet, és aztán milyen nyara lett? Valószínűleg már nem is él az akkor és ott érett férfinak kinéző valaki. Kár, mert mesélhetne nekünk, figyelmesen hallgatnánk.

De nincs mese, csak kép van. Képek vannak. A történeteket, sorokat, folytatásokat és előzményeket mi képzelhetjük. Fantáziánk szárnyalhat szabadon – és mostanában minden kis szabadságot meg kell becsülni. 767 oldalnyi kis szabadság ez. Élünk vele, mert nélküle baromi nehéz...

pébé

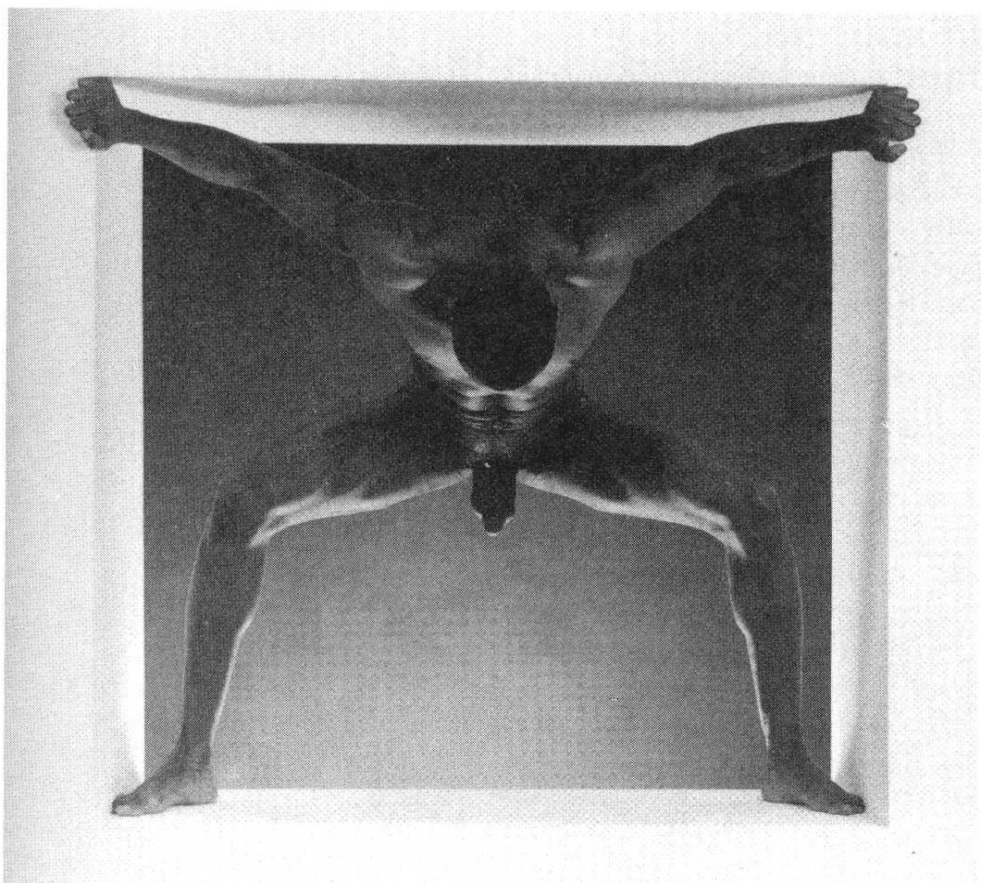
is. Nem véletlen, hogy a fotók inkább fiatal és „szépszerű” testeket örökítenek meg. Az idősebb emberek képeit általában az „érdekes” látásmód motiválja.

A kötet legkorábbi képe 1845-ben készült. A férfi lehet úgy harmincas, és olyan dühödten, ingerülten néz a kamerába, hogy az ember alig veszi észre „érdekes” pocakját, gyenge izmait. Inkább „szoció”, mint „művészi” fotó. Inkább érdekes, mint szép – de ez nem baj. Sőt ettől hiteles, ettől vagyunk mi „MI”. Az már egy másik kérdés, hogy hogyan létezik a „MI”...

Jónevű, és kevésbé ismert fotósok számosan szerepelnek a kötetben. No és az „ismeretlen” fotósok! Főleg a korai képek készítői között szerepel gyakran a kifejezés: „Anonymus”.

A test mindig személyé, a többségük ennek ellenére „Anonymus”, vagy csak egy név – sors

nélkül. De feltűnik vagy kétszer Tarzan (Jonny Weissmüller, is. Kíváncsi lennék Louie, Walter, Si-



Határország

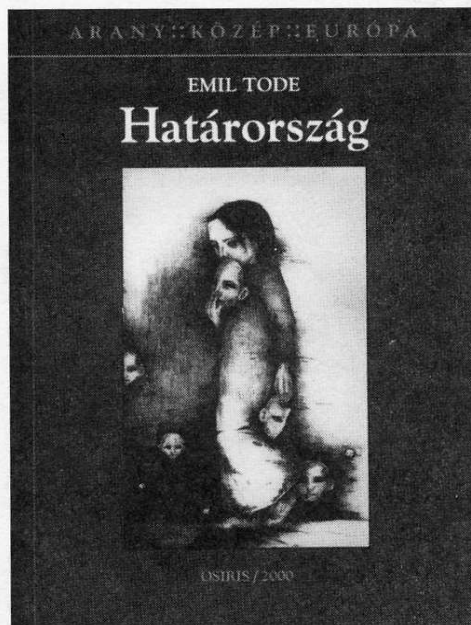
Tonu Onnepalu írt egy könyvet Piirikiiik címmel.

És ez kit érdekeli?

Hát persze, hogy senkit, hisz alig ismerjük az észti irodalmat, meg egyébként is: annyi kis nemzet vergődik itt körülöttünk és bennünk, hogy szóra sem lenne érdemes ez a *Határország*, ha...

Igen, néha a véletlen is besegíthet – mint például most is. Egy Finnországban tanuló magyar egyetemista lány, Pusztai Réka hallotta emlegetni valakitől ezt a könyvet, beleolvasott, majd azon melegében (no, ezt sikeresen becsempésztem) elkezdte fordítani. Aztán megint a véletlen következett: az Osiris kiadó „Arany-Közép-Európa” sorozatának a szerkesztője, Bojtár Endre valahonnan szintén hallott erről a munkáról, majd az is kiderült, hogy valaki már le is fordította, és mint a mesében – egyszer csak egymásra talált kiadó, fordító, és megjelent a könyv! Csak az a fránya olvasó, csak az nem igazán akarta/akarja (?) magáévá tenni ezt a *Határországot*. Pedig kellene! No és persze nemcsak, vagy nem elsősorban csak azért, mert a könyv főhőse egy ösztöndíjat szerzett, meleg észti fordító. Mert attól még lehetne vacak is ez az alig 140 oldalnyi levél/napló-füzér. De nem az. Sőt!

Tonu Onnepalu az Emil Tode álnevet választotta a *Határország* írójaként. No persze az igazit sem titkolta, de erről később. Az írói álnév jelent valamit észtil/magyarul: „Igazság”. No most aztán már tudjuk, hogy mi az igazság? Hát nem igazán. Azt a tényt mindenesetre tudhatjuk, hogy ez az 1993-ban megjelent könyv hihetetlenül rövid idő alatt híres, sikeres lett. Öt év alatt a világ számos nyelvére lefordították. Az író, egy 30 év körüli fiatal irodalmár, három verseskötete



után jelentette meg a *Határországot* vihart, vagy legalábbis éles vitát kavarva Észtországban. No, nem elsősorban a melegről, hanem arról a furcsa ábrándról, amit csak azok az elnyomott népek tudhatnak a magukénak, akik kijárták a különféle kemény és puha diktatúrák iskoláit. Hogy mik ezek az ábrándok? Például a piac mindenhatósága, a fogyasztás nagyszerűsége, az állam hatékony és mégsem igazságtalan működése, és még lehetne folytatni. Az a bizonyos áhított „Nyugat” sem olyan egyszerű, mint innen-onnan látszik. Persze ezt tudjuk, de ha valaki ezt érzékletesen le is írja úgy, hogy közben nem kell leköpnie sem önmagát önmagának, sem másnak őt (az író) – szóval ettől zseniális ez a könyv. Tükröt tart, de nem azért, hogy szენvelegjünk magunkon, hanem mert a jó alkotás mindig szembeállításra kényszerít.

Még azt sem lehet tudni, hogy ez a Tonu Onnepalu/Emil Tode meleg-e. Persze a helyi és a nemzetközi bulvárlapok megpróbálták kideríteni, de ő köti az ebet a karóhoz: gondoljon mindenki azt, amit akar, találja ki a köny-

ve alapján, tétélezzen fel bármit a hallgatásából vagy éppen a hallomásból – attól még az ő magánélete magánügy marad.

És milyen igaza van! Bár én persze nagyjából biztos vagyok benne, hogy ez a pasi meleg. De hát ugye nem azért szeretjük meleg nagyjainkat sem, mert melegek, hanem mert baromi jó dolgokat (könyveket, képeket, verseket, tanulmányokat, zenéket, házakat, salátát stb.) hoztak létre. No és ez a könyv egy ilyen nagyon jó dolog.

„Franz levette sötét szemüvegét, eldugott hely volt, az étterem teraszán sem ült senki rajtuk kívül. A nap ugyan szembesütött, de azért láttam, hogy Franz engem néz azzal a ködös és alázatos tekintetével, amit gyűlölök, mert nem tűröm, hogy szeressenek, megalázó. Jött a pincér, fekete, göndör hajú olasz fiú, pont olyan, mint amilyennek lennie kell, a szemébe néztem, ő pedig cinkosan rám vigyorgott. Franz széke pont a csatorna partján volt, nekem csak föl kellett volna állnom, egy kicsit meglöknöm, máris vízbe repült volna, karjaival esetlenül hadonászva. Ezt képzeltem el, ahogy a szemébe néztem, és rámosolyogtam, hogy milyen szerencsétlenül hadonászna a kezeivel a levegőben, és aztán hogyan pottyanna a vízbe. És hogyan csókolóznánk azután az olasz fiúval az étterem hátsó szobájában, és hogyan osztoznánk Franz guldenjein meg márkáin, ugyanis a brifkója végig az asztalon volt. Igaz, nem különösebben vágytam arra a pénzre (de vajon csókolózott volna-e az olasz fiú pénz nélkül?), pénzre csak kötelességtudatból vágytam, hogy hamisítatlan és rendes kelet-európai legyek. Hogy végre megcsaljam azt a vértanúi bizodalmat, amit Franz irántam tanúsított.”

pébé

Mondd, kövér vagyok?!

Hányszor álltál a tükör előtt és nézted magad, mielőtt eldöntötted volna, hogy elmenj-e a megszokott báródba vagy valamelyik másik találkozóhelyre, és úgy döntöttél, hogy „ilyen alakkal úgyse fogok senkinek se tetszeni” és inkább otthon maradtál, beraktál egy videokazettát, vagy elővettél egy pár magazint, és megint csak fantáziádra bízad ested sikerét és testi vágyaid kielégítését. Esetleg bánatodban elfogyasztottál egy kis vacsoramaradékot, és a sütemény sem maradt el. Ismerős a téma?

Hát igen, felszedtél egy pár kilót az utóbbi években, vagy esetleg, isten bocsássa meg a kifejezést, kövér voltál már évekkal ezelőtt is. Csakúgy, mint ezen sorok írója, akinek már gyerekkorában azt mondták: „Na milyen egészséges ez a gyerek!” meg később: „Nem baj, majd kinövi.” Hát nem nőtte ki. Helyette daliás 135 kilós mackó-típussá fejlődött. Jé, mondd most, más kövér is lehet meleg? Szexuális irányultságunk nem függ testünk külső formájától. Maximum az van, hogy rólunk senki sem gondolná, hogy XL és XXL vagy esetleg XXXL méreteink ellenére a szívünkben ugyanolyan vágyak vannak, mint annak a karcsú derekú Józsinak, aki esetleg megvetve néz át rajtunk, amikor egy mosollyal próbáljuk elkapni a tekintetét.

No, de kedves mackótársaim, nem kell elveszíteni a reményt, mert minden egyes Józsi helyett, aki elfordítja a fejét, vagy esetleg tesz egy sértő megjegyzést, van egy másik, aki vágyódva néz egy gömbölyödő pocak felé. Sőt, ha egy kicsit kopasz vagy, az még jobb, és ha még szakállad is van, az meg pláne jöhet.

Ők a kövérkedvelők. Az angolban a Chubby Chaser kifejezés jár ki nekik.

Egy chaser az a követő, vagy esetleg üldöző, de utánfutónak is fordítható. A kövérkedvelőknek egyetlen panaszuk van, hogy milyen nehéz egy jó mackó-típusú embert találni az életben. De ők is tudják, hogy minden tyúk (kakas) talál szemet, és szerencsésükre, és a mi szerencsénkre is, a világ tele van meleg kövérek és kövéreket kedvelők klubjaival.

Amerikában ezeket a klubokat Girth and Mirth-nek hívják. Girth a terebélyességet, a Mirth pedig a vele járó vidámságot, jó kedélyt jelenti. Ilyen nevű klub Amerikában szinte minden nagyvárosban van. New York, San Francisco, Los Angeles, Atlanta, Boston, Washington, hogy csak egy párat említsek. A klubok minden évben megrendeznek egy-egy nagy találkozót, amit Convergence-nek hívnak. Az utolsó ilyen összejövetel 1998. szeptemberében a Nevada állambeli Renó-ban volt ötszáznál is több résztvevővel, a gyönyörű környezetet nyújtó Tahoe tó közelében.

No, de nem kell messzire menni Budapestről sem, hogy az ember a kövérek és kövéreket kedvelők klubjába eljusson. Ott van Bécsben a Wiener Runde társaság, amelyik rendszeres összejöveteleket tart, vagy Girth and Mirth of Belgium, amelyik évente rendez meg az európai találkozókat. Azonkívül van Olaszországban, Svájcban, Németországban, Franciaországban, Hollandiában és Spanyolországban is hasonló klub. Bocsnatot kérek azoktól, akiket kihagytam.

Girth and Mirth of Belgium és fáradhatatlan vezére, Philippe a klub havi összejövetelein kívül minden évben rendez egy nagy találkozót is. A legutóbbi 1998 októberében volt. Több száz kövér és kövéreket kedvelő meleg jelent meg, hogy örömmel

lássák régi és jövőbeli barátaikat. Legalább húsz ország képviseltette magát, ami igazán nemzetközi szint adott a rendezvénynek.

A következő találkozó 1999 októberében Berlinben lesz, és arra is résztvevők százait várják a világ minden pontjáról. Berlinben először lesz ilyen találkozó.

Mi is történik ezeken a találkozókön? Első sorban is az és annyi, amennyit a résztvevők akarnak. Ismeretek olyan embert, kövéret és nem kövéret egyaránt, akik csak egyik szobáról a másikra járnak, mert úgy érzik, hogy szexuális Kánaánba érkeztek, és ezt ki kell használni. Mások élvezik azt, hogy beszélgethetnek, ismerkedhetnek, és sokszor életre szóló barátságokat köthetnek. Mindenki részt vehet, és általában részt is vesz a szervezett rendezvényeken, mint például a különböző vacsorákon, táncokon és koktélpartikon, vagy akár egy városnézésen, egy szauna-látogatáson.

Céлом ezen beszámolómmal az, hogy kövér meleg mackótársaimnak elmondjam, hogy van a téli hibernálásnak is alternatívája, és társaságunkat olyan körökben kell keresni, ahol elfogadnak minket úgy, ahogy vagyunk, minden feltétel nélkül. Bár hihetetlennek hangzik, de néha egy 20–30 kilós túlsúly előnyére válhat az embernek. A kövéreket kedvelőknek pedig szeretnék egy kis reményt adni, mert mégsem olyan nehéz egy mackótípusú embert találni, mint azt gondoltátok.

A Másokban rövidesen részletesen ismertetem a tervezett berlini találkozó programját, és az azon való részvétel módját.

Patko Anthony
Atlanta, USA

Borrayaló a zoknikban

S.F. – ahogy ezt a gyönyörű fekvésű várost gyakran lerövidítve nevezik az amerikaiak, sokak szerint az USA legeurópaibb és legszebb települése. A Csendes-Óceán és annak egy hatalmas öble között terül el egy festői félszigeten. Rómát és Konstantinápolyt annak idején hét dombra építették, San Franciscót több mint negyvenre, úgyhogy szinte valamennyi utcája hegynek fel kapaszkodik vagy lefelé ereszkedik a völgybe. Sok utca olyan meredek, hogy ezeken busz vagy a hagyományos villamosközlekedés teljességgel elképzelhetetlen. A forgalmat itt már századunk eleje óta különleges villamoskocsik, az ún. cable car-ok bonyolítják, amelyeket földalatti drótkötéllal vontatnak fel a hegyre, s eresztenek le a völgybe. Ezek a kocsik a turisták körében annyira népszerűek, hogy csakis hosszú sorbaállás árán lehet rájuk felszállni.

A város arról is nevezetes, hogy lakosainak tekintélyes része homoszexuális. A statisztika szerint az egyedül élő férfiak 30 százaléka meleg. E ténynek szembeszökő bizonyítéka a híres Castro Street és környéke, ahol kéz a kézben, egymást átölelve sétálnak férfiak férfiakkal, nők nőkkel, s az üzletek, bárók, vendéglők ennek a közönségnek a kiszolgálására rendezkedtek be.

Egy hetes ott tartózkodásom idején nemcsak városnézéssel töltöttem az időmet, hanem te-repszemlét tartottam a meleg fronton is. Élményeim közül kettőt szeretnék kiragadni: az egyik a bőrösök, a másik az erotikát kedvelők érdeklődésére tarthat számot.

A múlt év végén a Russian Centerben került sor az 1998-as nemzetközi Mr. Drummer és Drummerboy megválasztására, mely konkurens rendezvénye a chicagói International Mr. Leather cím kiosztásának. A drummer szó angolul dobost jelent, ezen a címen jelenik meg a szervezet folyóirata is. Miután húsvétkor megtekintettem Berlinben a Mr. Leather Germany választást, kíváncsi voltam, miképp zajlik le egy ilyen esemény a bőrös mozgalom őshazájában.

Ismét azt a lehangoló tapasztalatot szereztem, hogy a meleggek rossz szervezők. Dühített, hogy egyetlen egy hirdetés sem tartalmazta a Russian Center címét, sem azt, hol lehet rá jegyet váltani.

A Russian Center színháztermében a Drummer választás fél órás késéssel kezdődött. A bőrös mozgalom előkelőségei asztaloknál ülve ettek, ittak a földszinten, mi, az érdeklődők a karzaton foglaltunk helyet. A drummer címért tízen, a drummerboy címért hatan vetélkedtek. A versenyzőknek el kellett mondaniuk, hogy mi-

lyen jelentősége van számukra a bőrruha viselésének, majd előadtak egy általuk kitalált jelenetet. A jelenetek cselekményéből az derült ki, hogy a drummereknél fontosabb szerepet játszik a szado-mazochizmus, mint a chicagói vagy a német bőrösöknél. A drummerek szadistákként léptek fel, míg a drummerboy-ok, akik gyakran hátratett kezekkel térdeltek a színpadon, a mazochista ellenpólust képviselték. A verseny után beszédet mondott a tavalyi Mr. Drummer és Drummerboy, valamint a Chicagóban trónra emelt Ms. és Mr. International Leather. Az utóbbi neve Tony Mills, aki kemény, férfias megjelenésével bizonyára még a bőrös mozgalomtól távol álló személyekben is kellemes benyomást keltett.

A meleg lapokból értesültem olyan különleges színházak létezéséről, ahol meztelen férfiak szórakoztatják a nézőközönséget. Lepengettem a pénztárnál a borsos 30 dollárt, s ezért pecsétet nyomtak a karomra, amely többszöri belépésre jogosított azon a napon, lévén, hogy a színház délelőttől éjjeléig folyamatosan működik. Én délután néztem meg néhány műsorszámot, aztán elmentem vacsorázni, majd visszatértem este tíz órára, a szereplők tömeges fellépésére.

A délutáni műsor magán-számokból állt. A szereplő



megjelent a színpadon, majd hol kéjelegve, hol magát kelve, hol hétköznapi egyszerűséggel vetkőzni kezdett. Csupán a zoknit és a bakancsot hagyták magukon. Amikor egy kis játszadozással sikerült fűtyijét életre kelteni, lement a közönség közé. A játékszabályokat minden fellépés előtt újra ismertették: szabad a daliákkal társalogni és nemi szervük kivételével mindenüket simogatni, fogdosni. A közönséget felkérték, hogy amennyiben meg van elégedve a meztelen atléta produkciójával, bizonyos

összegű borraivaló zokniba csúsztatásával honorálhatja, illetve többleteljesítményre sarkallhatja az előadót.

A fellépést követően minden szereplő zuhanyozni ment. Pajzán ötlet a vezetőség részéről, hogy a hódolók ide is követhetik csodálatuk tárgyát. Óriási ablakkal ellátott egy személyes fülkékben követhetik nyomon kiválasztottuk tisztálkodását. Ha valaki becsúztat egy bankót az erre a célra kialakított résen, annak külön bemutatót tart a művész a víz-

sugár alatt, illetve zuhanyozás közben.

Este 10 órára tömegfellépést hirdettek meg – talán ötvenen sem ültünk a nézőtéren. Amikor felment a függöny, tíz meztelen férfi állt a színpadon. Ők egy új pornóprodukció szereplői voltak és reklámot csaptak filmjüknek, amelyből később részleteket is vetítettek a színpad háttérében kifeszített vászonra. A válogatottan jóképű szereplők egymás, illetve önmaguk begerjesztésével, valamint testük bemutatásával indították a produkciót. Később lejöttek a színpadról és szétszóródtak a közönség széksorai között. Az egyik pornósztár, S. T. Sloan pont aznap tartotta a születésnapját. Egy szál jocks-ban (csupán elasztikus pántokból álló szeméremvédő, az amerikaiak alsónadrág helyett is hordják) állt éjfél körül a színház előcsarnokában és kínálgatta a közönséget a hatalmas ünnepi tortából.

Tagadhatatlan, hogy ennek a színháznak kevés köze van a művészethez. Egyes szereplők megjelenése és produkciója azonban annyira felajzott és olyan erősen megmozgatta erotikus fantáziámat, hogy este a szállodában barátommal másfél éves kapcsolatunk talán legizgalmasabb szexuális kalandjában volt részem.

Ladányi L. László

Tiszteletlen cikk

Tisztelt Szerkesztőség!

Újév napján került a kezembe a MÁSOK januári száma, benne a 7. oldalon a „Mégis, kinek az érdeke?” című cikk. Hát, kedves Laci, ez a cikk nem válik a dicsőségedre. A leírtakkal nem vitatkozom, mert azok annyira egyoldalúak, balosak, igazságtalanok, hogy szóra sem érdemesek. Viszont nem mehetek el szó nélkül amellett a stílus mellett, ahogy leírod a dolgokat. A cikk tiszteletlen, sértő az ország második méltóságát viselő emberrel szemben. Ez szerintem megengedhetetlen. Úgy melleleg nem emlékszem, hogy tiltakoztál volna a Horn kormány hasonló, de fordított előjelű ténykedésén, amikor közpénzen támogatott különböző módszerekkel „nagy”, „híres”, „legkedveltebb” stb. lapokat. Ami ma történik, csak egy kis kiigazítás. Elgondolkodtam, de nem találtam választ arra a kérdésre, hogy hogy jelenhet meg a MÁSOK-ban egy ilyen cikk. Az a tény, hogy megjelent – főleg ilyen hangnemben – egyenesen felháborító.

Nagyon könnyen elképzelhető, ha így megy tovább, észre fogják venni ezt a „kis buzi lapot”. Kinek lesz ez jó? Mégis, kinek az érdeke ez a cikk? Hogy a MÁSOK-nak és a meleg mozgalomnak nem, az biztos. Továbbra csak jó munkát kívánok: K. Sz. T. (teljes név és cím)

Pártatlan meleg lapot!

Tisztelt Szerkesztőség!

Írják, hogy „ijedten lapítunk mi, icipici, tőkenélküli buzi lap”. Hát

kérem, az a bizonyos nyúl valóban lapítani szokott és nem provokálva, ordítva veri a mellét, hogy ide gyertek, itt vagyok. Sajnálom, hogy a liberális jelzöt felírták zászlajukra, mert ez a cikk erősen balos. És sajnos a gyanútlan olvasót megteveszti, hisz az újságokért való aggodalmukat sem a Pesti Hírlap, sem az Új Magyarország esetében nem láttam korábban. Miért, ha megkérdezhetem?

Miért kell itt politizálni? Bocsánat, miért kell egy szemszögből írni? Talán az a kevés pénz pártpolitikai célokat támogat az önök tollából? A pénzre visszatérve még egy korrekció az íráshoz, hogy ki, hol reklámoz, az az ő dolga. Elfelejtette Láner úr leírni, hogy előtte az SZDSZ-MSZP kormány alatt bizony a Népszabadságot és hasonló szellemiségű lapokat támogatták reklámjukkal ugyanezek a cégek. Viszont nem tiltakozott a MÁSOK-ban senki sem ezért. Ezért hiszem azt, hogy önöket valamelyik most ellenzéki párt befolyásolja valószínűleg gazdasági függésből adódóan, ha nem, akkor nem értem a cikk lényegét.

Remélem, lesz még Magyarországon pártatlan, pártok által nem befolyásolt meleg lap. Elnézést, hogy nevem, címem nem közlöm, de önök politikailag befolyásolt média és nem érzem magam biztonságban. Továbbra is olvasójuk maradok, hiszen nincs más választásom. Csupán azt nem értem, miért vannak a MÁSOK-ban olyan cikkek, amit senki sem olvas, mert nem ért egyet politikailag önökkel. Remélem, végre

megkérdezik az olvasót is. Több ismerősöm (9) is elítélte ezt a cikket, ez nem ide való, uraim. Ha ilyet akarok olvasni, megveszem a Népszabadságot. Ha aránylag tisztán szeretnék látni, még megveszem a Napi Magyarországot és a kettőből majd kijön valami, ami még mindig nem hiteles. Szomorú és tragikus ez a kiszolgáltatottság, amiben Láner úr ilyen jól statisztál.

Köszönettel: I. (keresztnév)

Ne csak vaktában lövöldözzünk!

Tisztelt Szerkesztőség!

Kérem a tisztelt hirdetőtábor, gondolják meg, saját érdekükben, hogyan fogalmazzák meg hirdetéseiket. Én egy 700 lelket számláló, Békés megyei kisközségből hirdetek hónapról-hónapra. Jó lenne, ha meg mernének írni a hirdetéseitekben, hogy hol éltek, vagy a hozzátok legközelebb eső falu vagy város nevét, mert így csak vaktában lövöldözünk. Hiába hirdetünk, szép lassan megöregszünk, csalódunk, hogy mi nem kellünk senkinek. Merjük a hirdetésbe leírni a környező települések nevét, hogy be tudjuk mérni egymást. Könnyítsük meg egymás helyzetét, ne kelljen minden hónapban hirdetni és csalódnunk, hogy nincs a közelünkben élő, szeretni vágyó meleg srác, mert biztos, hogy van, csak annyira félünk a lebukástól, hogy inkább a másik kezdeményezését, bemutatkozó levelét várjuk.

Tisztelettel: Egy előfizetőjük, M. T. (teljes név és cím)



Fotó: Bob Mizer (The Male Nude című albumból)

Meleg Színházi műsor FEBRUÁR

BUDAPEST

Budapesti Kamaraszínház a Tivoliban

(VI., Nagymező u. 8.)

3. szerda: A velencei kalmár

8. hétfő: A velencei kalmár

17. szerda: A velencei kalmár

28. vasárnap: A velencei kalmár

Budapesti Kamaraszínház Sure Stúdió

(VII., Asbóth u. 22.)

2. kedd: Hajlam (este ½8)

6. szombat: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

10. szerda: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

13. szombat: Hajlam (este ½8)

16. kedd: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

19. péntek: Hajlam (este ½8)

23. kedd: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

Karinty Színház

(XI., Bartók Béla út 130.)

21. vasárnap: Örült nők ketrece

28. vasárnap: Örült nők ketrece

Kamra

(V., Ferenciek tere 5.)

13. szombat: Kabaré (este 8)

15. hétfő: Baal

16. kedd: Kabaré (este 8)

Ruttkai Éva Színház

(IX., Üllői út 45.)

9. kedd: A kurvapeccér I. (este 8 Színpad-Szín)

9. kedd: A kurvapeccér II. (este ½10 Színpad-Szín)

23. kedd: A kurvapeccér I. (este 8 Színpad-Szín)

23. kedd: A kurvapeccér II. (este ½10 Színpad-Szín)

Thália Színház

(VI., Nagymező u. 22-24.)

16. kedd: A tribádok éjszakája (este ½8 Új Thália Stúdió)

17. szerda: A tribádok éjszakája (este ½8 Új Thália Stúdió)

18. csütörtök: A tribádok éjszakája (este ½8 Új

Thália Stúdió)

Kölcsönözhető, megvásárolható

Kölcsönözhető videokazetták:

Dobermann (Mokép)

Nem ér a nemem (InterCom)

Képtelen képregény (Flamex)

Lesz ez még így sem (InterCom)

Boldogító nem (InterCom)

Álljon meg a nászmenet (InterCom)

Ő az igazi (InterCom)

Madárfészek (InterCom)

Wong Foo: Kösz mindent! (Duna)

Édeshármas (InterCom)

Philadelphia (InterCom)

Örült nők ketrece (InterCom)

Jeffy: Valami más (InterCom)

Fülledtség (InterCom)

Síró játék (Mokép)

Priscilla, a sivatag királynője

Ez a fiú a csajom

Ha hallgattál volna (InterCom)

Belevaló fickók

Családi szennyes

De jó nő ez a férfi (Mokép)

Egyéjszakás kaland (Flamex)

Vágyaim netovábbja (InterCom)

Megvásárolható műsoros videokazetták:

Édes örültség (Mokép)

Otthonom Idaho (Odeon)

Mindenki másképp kívánja (Mirax)

Feküdj le a kutyákkal (Mokép)

Várva várt nagy kaland (Mokép)

Párnakönyv (Odeon)

Portyán (InterCom)

A mi fiaink (Mokép)

Teljes napfogyatkozás (Odeon)

Vad éjszakák (Odeon)

Kémekek a lokálban (InterCom)

Én szép kis mosodám (Odeon)

Esküvői bankett (Odeon)

Sebastian (Odeon)

Utolsó kijárat Brooklyn felé (Flamex)

Kakukktojás (Mokép)

További információk és a filmek beszerzéséhez segítség Istvánnál: 06-25-407-311

Filmajánló

Alul semmi (amerikai feliratos)

A boldogító nem (amerikai feliratos)

Comic strip – képtelen képregény (amerikai feliratos)

Egyéjszakás kaland (amerikai feliratos)

Éjjél a jó és rossz kertjében (amerikai feliratos)

A festőnő szerelmei (angol-francia feliratos)

Lesz ez még így sem! (amerikai feliratos)

Párnakönyv (angol-francia-holland feliratos)

Priscilla, a sivatag királynőjének kalandjai (ausztrál feliratos)

Salo, avagy Sodoma 120 napja (olasz feliratos)

Szájból szájba (spanyol feliratos)

Teljes napfogyatkozás (angol feliratos)

A törökfürdő (olasz feliratos)

Vad éjszakák (francia feliratos)

vidéki bulik

DAMKÖR

A Dél-alföldi Melegek Baráti Köre Téged is vár az Alföldről és messzebről is, ha szeretnél egyesületünk tagja lenni, ha szeretnél valahová tartozni. Te mit tennél a vidéki melegekért és önmagadért?

Kérdéseidet, ötleteidet várjuk! Februárban rendszeres filmklub és önismereti csoport indítását tervezzük. Ha információt szeretnél kapni, akkor hívd a 20/9-704-662-es számot 21 és 23 óra között, és keresd Tibort. E-mail címünk: damkor@egon.gyaloglo.hu

Győr és környéke

Melegekből álló baráti társaságot szeretnénk létrehozni Gy-M-S megyei fiatalok számára, ezért azok jelentkezését várjuk, akik szívesen töltenének hetente pár órát egy vidám, fiatalokból álló csoportban. Minden nevet és címet diszkréten kezelünk. Válaszborítékot küldj! Szívesen látunk minden fiút, és lesbikus lányt! Cím: 9002 Győr 2, Pf. 562.

Egri Köntös

Februárban is lesz buli a A KÖNTÖS PANZIÓban.

3300 Eger, Servita u. 29.

Az időpontról érdeklődjetek telefonon

A Panzió száma:

36/315-722

Duna Parti Party

Dunaújvárosban

Február 6-án

Nagy farsangi multság hajnalig.

Büfé: hideg-meleg ételek, édességek, torták.

Részletek Istvántól:

06-25-407-311

Békéscsaba

Megalakult Békéscsabán az „M” csoport. Mindenkit szeretettel várunk a Békéscsaba, Czakó u. 3. szám alatti Nostalgia Presszóba. Érdeklődni lehet bármikor az alábbi telefonszámokon Árpádnál: 06-66-448-138, 06-30-945-1083

Kecskemét

A Kecskeméti legények február 13-án tartják következő találkozójukat.

Vidékieknek kedvezményes szálláslehetőség.

Ha kíváncsiak vagytok a részletekre, vagy jelentkezni szeretnétek a bulira, hívjátok a 06-209-737-200-as telefonon Zsoltot (18-21 óra között).



Globe Center
Utazásszervező Kft.

Megjelent a Meier's Weltreisen, a TUI és a TERRA nyári időszakra vonatkozó katalógusa. Válasszon ajánlatainkból:

Karib térség és Latin-Amerika: Dominikai Köztársaság, Kuba, Jamaica, Mexico, Venezuela, Brazília, Barbados, Antigua, St. Lucia, Grenada, Tobago, ABC szigetek, hajó

Ázsia, Ausztrália, Új-Zéland, Dél-tenger: Thaiföld, Malajzia, Indonézia, Hong Kong, China, Sri Lanka, Maldív szigetek, India, Ausztrália, Új-Zéland, Francia polinéziák, Fiji szigetek, Cook szigetek

Afrika: Kenya, Tanzánia, Seychelles-szigetek, Mauritius

Amerika: USA, Kanada, Bahamák, Alaska, Hawaii, hajóutak

Gazdag kínálatunk lehetőséget nyújt repülőjegy, szállás, körutazás illetve hajóutak foglalására. Vízumügyintézés.

Egyénileg utazó vendégeink részére ajánljuk szomszédos országaink tóvidékeit illetve tengerpartjait, ahol szállodai illetve apartmanos elhelyezésre van lehetőség: Ausztria, Szlovénia, Horvátország, Olaszország, Franciaország, Spanyolország

H-1061 Budapest, Andrásy út 13., Tel.: 36-1-267-9070, Fax: 36-1-267-9075, 1371 Budapest 5., Pf. 470.

Nyilvános TV-felvétel

Terry Black Terry-téken című showműsorának nyilvános felvétele minden hónapban a Ruttkai Éva Színházban (IX., Üllői út 45. III. emelet) tekinthető meg. Az előadások időpontja: február 26-án pénteken 19 órától, március 26-án

pénteken 19 órától, április 30-án pénteken 19 órától, május 28-án pénteken 19 órától, június 25-én 19 órától. A februári show vendégei: Csepregi Éva, Kovács Erzsébet és Csintalan Sándor.

K E S E R G A Y

A Magyar Zsidó Leszbikus és Gay Csoport nyitva áll mindenki előtt, aki nem rasszista, zsidó származású, származásától függetlenül filozemita, az egymásról és a csoportról szerzett infor-

mációkat, értesüléseket nem adja tovább csoporton kívülieknek, havonta legalább kétszer részt vesz a csoport összejövetelén. A csoport elérhető: Kesergay, 1554 Budapest, Pf. 50

Szlovákiai melegedő

Örömmel írhatom le, hogy a felvidéki (Szlovákia) magyar melegek sem ülnek tétlenül a hátsójukon. Komárnóban egy 30 fős szilveszteri bulit szerveztek, ahol a helyi és budapesti magyarok együtt szórakoztak a szlovák melegekkel. A meleg bulik elengedhetetlen tartozéka, a traveszti show is helyet kapott a műsorban. Gaby, Bernadett és Nikolett (itteni nagyasszonyok) szórakoztatták a lakótelepi lakásba préselődött tömeget.

A szilveszteri pezsgő vagy talán a pezsgő hangulat megtette a magáét, éjfél után sok felesleges ruhadarab vált le a táncoló férfiakról, volt, aki tangánál alább nem is adta, így a petrezselyemárusoknak is volt miből legelészni (mármint szemileg).

Nem véletlenül sikerült olyan jól ez a buli, hiszen a szervezők nem először trombitálják össze a mulatni vágyó férfinépet. Sőt, a folytatásról is akarnak gondoskodni, de ehhez megfelelő számú érdeklődőre is szükség van. Ezért a komárnói melegek a következő felhívást tették közzé:

Szlovákiai melegek (és persze magyar melegek)!

Ne féljete megmutatni, hogy vagyunk, hogy létezünk! Végre a Felvidéken is legyen meleg élet, bulik, ahol találkozhatunk, ismerkedhetünk. (Kellő jelentkező esetén bérelünk egy szórakozóhelyet.) Itt a lehetőség, hogy a HÚSVÉTI BULI-ra jelentkezessz!!! Időpontja: április 3. szombat. (Ez alkalommal a kötelező viselet rövidnadrág, atlétatrikó.) További információ és jelentkezés: Gyurinál. Telefon (20 óra után): 00-421 (819) 740-277 (Szlovákiából: 0819-740-277).

LAPZÁRTA

Kedves szerzőink!
Lapzártaunk mindig
10-én van.

VándorMások

Az alábbi gyalogtúrák nyíltak, tehát bárki előzetes bejelentkezés nélkül csatlakozhat kiránduló csapatunkhoz. Ha a találkozóra időben megérkezel, és erőnléted minimum átlagos, akkor már csak némi elemőzsia, egy kényelmes, masszív cipő szükséges, és garantáltan kellemes lesz a napod. Várunk! Íme a kínálat:

Február 28., vasárnap

Találkozás: 6 óra 45-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron, a pénztársarnok közepén (Szob állomásig előre megváltott menetjeggyel).

Útvonal: Nagybörzsöny (Szent István Árpád-kori templom) – Rustok hegy – János forrás – Nagy Hideg hegy (büfé) – Vasfazék völgy – Királyrét

Táv/szint: 16 km/690 m (Rövidítési lehetőség nincs.)

Költségek teljes áron: (vonat 694 + autóbusz 204 + kisvasút 120 =) 750 Ft.

Érkezés: 17 óra 20-ig a Nyugatiba.

Március 28., vasárnap

Találkozás (a nyári időszámítás első napján!!!): 8 óra 45-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron, a pénztársarnok közepén (Kismaros állomásig előre megváltott menetérti menetjeggyel).

Útvonal: Királyrét – Széles mező – Béla rét – Sajkút – Foltán kereszt – Hosszú bérc – Boros hegy – Sós hegy – Szokolya (református templom).

Táv/szint: 20 km/630 m (Rövid változat: 15 km/520 m).

Költségek teljes áron: (vonat 540 + kisvasút 120 + autóbusz 90 =) 750 Ft

Érkezés: 19 óra 10-ig (rövid változat 17 óra 20-ig) a Nyugatiba.

Április 25., vasárnap

Találkozás: 6 óra 45-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron, a pénztársarnok közepén (Kismaros állomásig előre megváltott menetjeggyel).

Útvonal: Szokolya – Fekete hegy – Kopanyica – Pusztatorony – Törökmező (turistaház) – Csernákút – Kóves mező (Visegrád látványa innen a legszebb.) – Julianus barát torony (kettős panoráma) – Szent Mihály hegy (484 m) – Remete barlang – Dömösi átkelés vasúti megállóhely (Könnyes búcsú a Börzsönytől.)

Táv/szint: 13 km/440 m (Rövid változat: 9,5 km/250 m).

Költségek teljes áron: (vonat 694 + autóbusz 328 =) 1022 Ft.

Érkezés: 16 óra 20-ig (rövid változat 15 óra 20-ig) a Nyugatiba

Előrejelzés: Május 20 - 24. (Pünkösöd): Háromnapos túra a Bükk-fennsíkban. (Részletek a MÁSOK márciusi számában.)

A VándorMások postacímje: 1360 Budapest Pf. 2. Telefon/rögzítő (non-stop): (06-1)466-0156. e-mail cím: vandorm@freemail.c3.hu

Gazsi

Az **ÖT KENYÉR**

Katolikus Közösség a Homoszexuálisokért továbbra is szeretettel vár összejöveleire minden érdeklődőt (lányokat, heteroszexuálisokat és nem katolikusokat is).

Az összejövetel csütörtök esténként 7 órakor kezdődnek. A találkozók helyéről és a részletes programról a Meleg Háttér Telefonszolgálatnál lehet érdeklődni a 329-3380-as telefonszámon.

Postacímünk: Öt Kenyér Közösség,

1461 Budapest, Pf. 25.

MÉTA

Magyarországi AIDS Betegeket Támogató Alapítvány.

Levelezési cím:
1387 Bp., Pf. 44.

Tel.: **247-01-88**

Ez a telefonszám este 10-től délelőtt 10-ig AIDS-segélytelefonként is működik. Hívható szombat kivételével minden nap.

Nonstop hívható szám:

06-20-9365-224

Számlaszám:

ABN-AMRO Bank RT.
10200878-31516109-00000000

A **szolnoki** M Csoport

levelezési címe:

5201 Törökszentmiklós, Pf. 20.

Ha rád erőltetik a húsevést;

Ha a testedet más próbálja kisajátítani;

Ha piszkálnak kinézeted vagy alkatod miatt;

Ha hátrányt szenvedsz

vonzódásod, családformád miatt:

HABEAS CORPUS JOGSEGÉLY

✉ **1360 Budapest, Pf. 1.**

☎ **06-30-9334-601** vagy **(06-1)339-8160**

Lehetőleg délelőtt hívj!

e-mail: hc@www.netstudio.hu

Szappanopera helyett

A Tilos Rádió melegeknek szóló műsora, a *Szappanopera helyett* február 4-én, és 18-án lesz hallható az URH sávban a 98 MHz-es hullámhosszon.

Az adás ideje alatt (23-tól 24 óráig) bárki bekapcsolódhat a műsorba a 331-9830-as telefonszámon, vagy levélben

is elküldheti történetét. Cím: Tilos Rádió, 1390 Budapest, Pf. 168.

A későbbiekben ezekből a műsorban hallható történetekből állna össze a címadó folytatásos szappanopera.

A műsort Pálfi Balázs vezeti, aki a Petőfi rádió *Önazonosát* is szerkeszti.

Szeretnéd szobádat,
apartmanod, lakásod kiadni
meleg turistáknak?

Beszélsz valamennyire
angolul és/vagy németül?

Mi segítünk, s holnap vendégeink vendégeid lehetnek.

Írj nekünk, e-mail:

budapest@compuserve.com

jelige: Switchboard

Önazonos

Az *Önazonos* (Pálfi Balázs melegeknek és nem melegeknek szóló rádióműsora) következő adását február 22-án hallhatjuk a Petőfi adón 22-től 23 óráig.

AIDS-

segélyszolgálat:

Budapest

Ismét megnyílt a Karolina úti szűrő-tanácsadó állomás

XI., Karolina út 35/B
Tel.: 466-9283

Rendelés: hétfőn, szerdán, csütörtökön: 17-20 óráig,
Kedden és pénteken: 9-12 óráig.

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky u. 27.
Tel.: 302-75-72
HIV-szűrés:
szerda 18-21-ig

VIII., József u. 46.
303-4490

HIV-szűrés: szombat kivételével minden nap 8-16 óráig,
pénteken 8-12 óráig.
Tanácsadás szombat kivételével minden nap 8-16 óráig.

Sopron

Magyar u. 14.
Tel.: (80) 333-399
(a hívás ingyenes)

telefonos tanácsadás:
hétfőtől péntekig
17-20 óráig
Rendelési idő:
kedden és szerdán
17-20 óráig.

Kérdéseket E-mailen is fel lehet tenni. Címük:
medinfo@mail.c3.hu

Figyelem: a soproni állomásnak saját honlapja van:
www.c3.hu/~medinfo/aids

Kérdéseid vannak a melegségről?
Szeretnél beszélgetni róla?

Hívi minket!



Információ és lelkiség homo- és biszexuálisoknak, családtagjaiknak, barátainknak...

Mindennap: 18h-23h



AIDS-Megálló.

Terry Black műsora:
az AIDS-Megálló minden második csütörtökön,
új csatornán, a Zenit TV-ben

NŐK, FIGYELEM!

LABRISZ-EST legközelebb:

február 5-én, pénteken 19 órakor
a szokásos helyen és időben.

A részletekről (18 és 23 óra között) érdeklődj a *Háttér* telefonszámán:

329-3380

A kilenc éve alapított **PLUSZ**,
a **Magyarországi HIV-Pozitívokat Segítő Egyesület**
minden Magyarországon tartózkodó
HIV-pozitívoknak felajánlja támogatását
a rendelkezésére álló lehetőségek szerint.
Érdeklődők és rászorulóak jelentkezhetnek:

✉: **PLUSZ, 1450 Budapest, Pf. 29.**

☎ (munkaidőben): **455-81-93**

Zárt borítékban

Lapunk a szerkesztőség címén rózsaszín postautalványon is megrendelhető.

Az utalványon kérjük jól olvashatóan feltüntetni a nevet, címet, és hogy mely hónapokra vonatkozik az előfizetés.

A lap ára: 298 Ft/hó.

Az újságot zárt borítékban, a feladó megjelölése nélkül küldjük!!!

A MÁSOK MEGVÁSÁROLHATÓ:

BUDAPESTEN: az Intim Lapüzlet és Videotékában, a VII. kerületi Dob u. 17-ben, a Nyugati pályaudvar Nyugat áruházában, az Érosz Szexshopban, a Vénusz Szexshopban, VIII. kerület Rákóczi út 69. szám alatt, a Privát Erotic Shopban, a XIII., Szent István körút 24. (az üzletudvarban, földszinten jobbra), továbbá az Apolló Video Shopban, a Teréz körút 3., félemelet 1. szám alatt. Az eddig felsorolt helyeken a MÁSOK aktuális számain kívül az eddig megjelent lapszámaink teljes sorozata is megvásárolható.

A szexlapokat is árusító Intim Centerben (V., Károly körút 14. és vidéki üzletük: Nyíregyháza, Deák Ferenc utca 36.), Ámor Szex Video (VIII., József körút 26.), Adult Shop (IX., Ferenc körút 2-4.)

Az **Action** bárban (V., Magyar u. 42.),
az **Angyal** bárban (VII., Szövetség u. 33.),
a **Mystery** bárban (V., Nagysándor József u. 3.),
a **Rác** fürdőben.

BUDAPESTEN és **VIDÉKEN** a nagyobb utcai újságárúsító helyeken is kapható a MÁSOK.

Kulturális érdekvédelmi folyóirat, megjelenik havonta,
a Lambda Média Kft. kiadásában.

Főszerkesztő: **Takács B. Gábor**

Főmunkatárs: **Láner László**

A szerkesztőség címe: **1461 Budapest, Pf. 388**

Telefonszáma: (10-17 óra között) **266-99-59**

Hirdetésszervező: **Kiss Kornél (06-60-315-213)**

Honlap: <http://www.masok.hu>

E-mail: masok@masok.hu

Terjeszti a Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt. és a regionális részvénytársaságok, továbbá alternatív terjesztők, a Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.

Nyomdai munkák: **Borent Média, 1066 Budapest, Jókai u. 34.**

Tel./Fax: 312-2440

VIII. évfolyam 2. sz. 1999. február

HU ISSN 1215-0134

**HA A FANTÁZIA
MÁR NEM ELÉG...**

**ITT HASONLÓ JÓ SRÁCOKKAL
ÉLŐBEN TÁRSALOGHATSZ!**

06-90-540-403

**MONDD EL SAJÁT ÉLMÉNYEIDET
VAGY HALLGASD MEG MÁSOKÉT!**

**HAVONTA A LEGJOBB TÖRTÉNETET
5000 FORINTTAL JUTALMAZZUK.**

06-90-540-402

TÁRSKERESŐVONAL

06-90-540-404

428-4154

**HIRDETÉSFELVÉTEL
ALAPDÍJON**

QUALITY GENTLEMEN



a férfiak
akik ad
magára

havonta az újságárusoknál