

Maások

AZ EGYETLEN MAGYAR MELEG MAGAZIN - THE ONLY GAY MAGAZINE IN HUNGARY

Leonardo arcai

Nőügyeink

Lorca centenárium

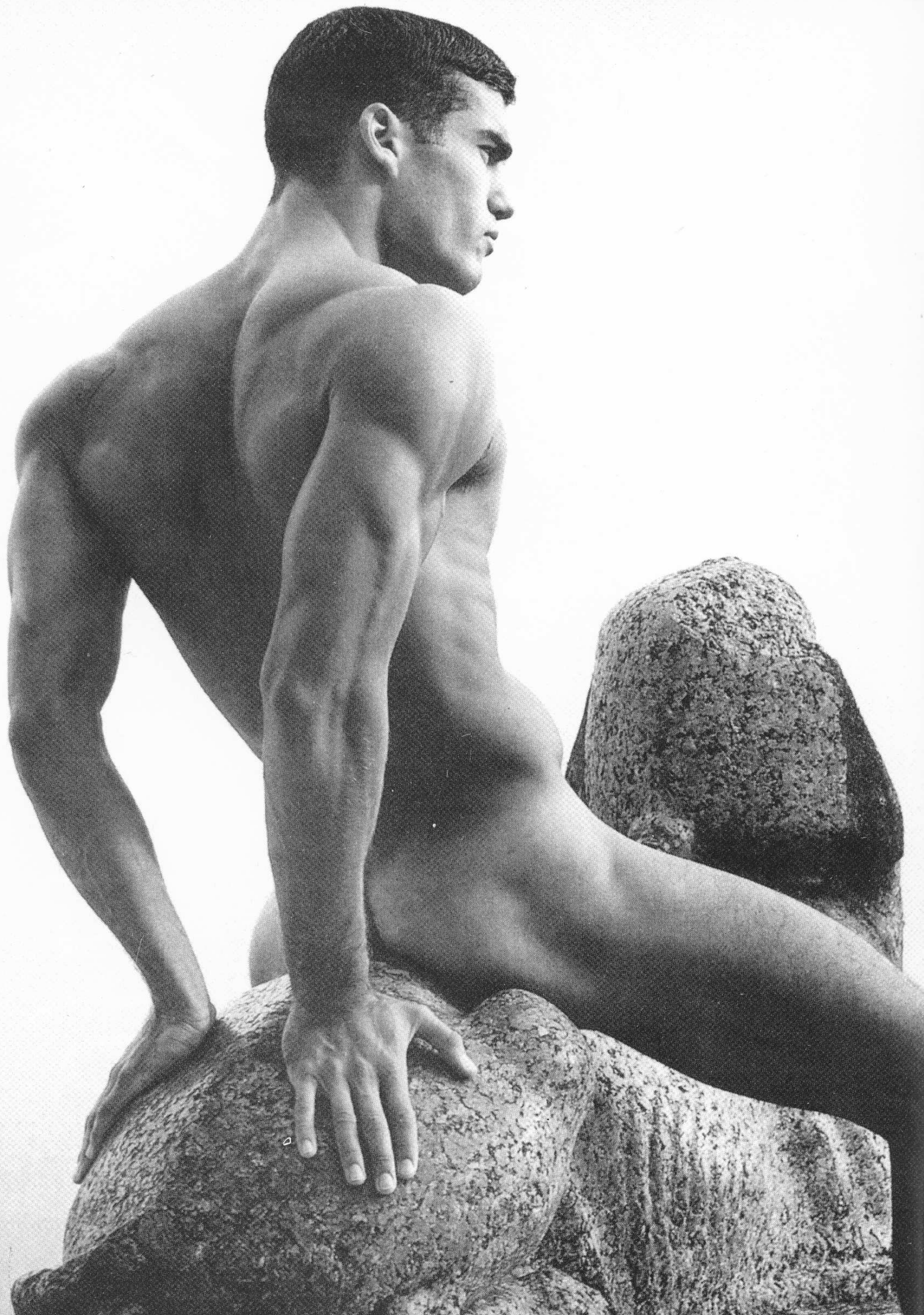
Leszbikus egyesület

Dívák

A
nő

főfőszerkesztő: N. J. Z. P. D. N. :
1999. MÁRCIUS IX. ÉVFOLYAM, 3. SZÁM

298 Ft



Nőügyeink

A Nő, az egy misztikum. A Nőhöz való viszonyát az ember, ha meleg és pasi, soha nem mondhatja végiggondoltnak. Olyan ez, mint amit – állítólag – Michelangelo mondott a műalkotásról: csak abbahagyni lehet, de befejezni soha. (De hogyan is lehetne, meg mi a fenének ezt abbahagyni?) Ha a Nőkre gondolunk, anyánkat, nővérünket, barátainkat, soha be nem teljesülő – vagy annak idején beteljesült – szerelmeinket vizsgálgatjuk. Ha a Nőre gon-

dolunk, zavarban vagyunk. Nincs két meleg, akinek egyforma volna a viszonya a másik nemhez. Nincs meleg, aki ne tudna baromi izgalmas dolgokat mondani a nőkről, amiket ők heteró hapsiktól soha nem hallanának. A nők sokunknak a legjobb barátok; másokban riadt, görcsös távolságtartást váltanak ki. Tele tudnám írni az újságot Nőből: rendszert kell tehát csinálni valahogy. Lássuk hát a körülvevő női személyeket, szépen, sorrendben.

Anya

Egy melegnek egy nő, bármennyire is retteghet a gyengébbik nemtől (micsoda egy elcsépett, hülye kifejezés ez is...), minden bizonnyal volt az életében: a mama. Mindenféle irányzatok tanítása szerint a gyermek és szülei közötti viszony erőteljesen meghatározza a gyermek mindenféle paramétereit, identitását és így tovább. Mama pedig nagyon sokféle van. Mama nagy, puha és ringat engemet. Annak a családképnek köszönhetően, amely napjainkban ebben az összezavarodott társadalomban tipikussá vált, az Anya a biztos pont. Nem tudnék itt statisztikákat citálni, de úgymint hiába tenném, tudjuk mind, miről beszélek. Az ember huszonéves fejjel szétnéz és alig lát

maga körül kortársat, akinek megadta a sors, hogy túl a második X-en mindkét szülő közelségét élvezze. Az apák agyondolgozzák magukat és meghalnak gyerekkorunkban, otthagynak Mamát és minket, vagy olajra lépnek, mert negyvenéves koruk környékén rájuk jön a kapuzárásos effektus és még élni akarnak és új családjuk lesz. Ahol mi többé-kevésbé feszingő vendégek leszünk.

A Mama meg velünk marad, néha kifakad, évekkal később, kamaszkorunkban, amikor először jövünk haza hajnalban és/vagy spiccesen egy osztálybuli után, hogy ő ránk áldozta... és miattunk nem lett neki újra... És akkor még úgysem fogjuk ezt fel, úgymond mélységében

(Folytatás a 10. oldalon)

MELEG FRONT

Hírek	4
Segítség (1%)	5

MAGYAR TARKA

Csemegézés	8
Gay kórus Hollandiából	9
Megalakult az első lesbikus egyesület	9
Meleg kulturális fesztivál	9
Plakátpályázat	9

FÓKUSZBAN

Nőügyeink	10
Dívák	15
Három nő	19
A gyengébbik nem ereje	21
A Madame	22
Szerelmes barátnő	24
Leonardo arcai	27

HIRDETÉSEK

30

GAY GUIDE

Angol nyelvű melléklet	43
------------------------	----

KULTÚRA

Olvasólampa: Saját sorsod rácsai közé vagy zárva	48
Szabálytalan átkelés (novella)	50
Álruhákat öltök	52
Centenárium után	54

INTERNET

Honlap és military	56
Baj van a MATÁV-val!	58

TÜKÖRKÉP

Élettársak a magyar jogszabályokban	59
Klip erotika 26. rész	60

ÓVÓ HELY

62

OLVASÓI LEVELEK

64

INFORMÁCIÓK

66

HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK

Legalizált kapcsolatok

A holland Központi Statisztikai Iroda jelentése szerint, amióta 1998 januárjában életbe lépett az új „regisztrált párkapcsolatokat” szentesítő törvény, összesen 2798 pár élt az alkalommal, hogy legalizáltassa viszonyát. Ezekből 1507 férfi-pár, 1198 pedig női. Mint ismeretes, az idézett törvénynek megfelelően, a holland meleg párok széleskörű életközösségi jogokkal rendelkeznek, beleértve egyfajta – nem teljeskörű – gyermek-örökbefogadási lehetőséget is. A parlament asztalán egyébként már ott fekszik egy olyan törvénymódosítás is, amely lehetővé tenné a melegeknek, hogy a heteroszexuálisok esetében alkalmazott házassági törvény alapján mondassák ők is ki a boldogító igent.

Ifjúsági központ

Köln belvárosában megnyílt Németország első Ifjúsági Meleg Központja, melynek költségvetéséről az önkormányzat és a kormány közösen gondoskodik. Az *Anyway Center* névre keresztelt intézmény a 14 és 25 év közötti embereket segíti tanácsokkal, és – kérés szerint – támogatja coming-outjukat is. „Igen nagy szükség volt egy ilyen ifjúsági központra – jelentette ki Karl-Heinz Hagendorf, a Német Homoszexuálisok Szövetségének elnöke –, minthogy a meleg szükségletei életkoruktól függően nagyon különbözőek lehetnek.”

Mexikói előrelépés

Nemrég a mexikói parlament módosította az utolsó törvényt is, melyet homoszexuális-ellenesként tartott nyilván a helyi és a nemzetközi közvélemény. A Büntető Törvénykönyv kifogásolt paragrafusa a homoszexualitást súlyosbító körülményként említette a kiskorúak szexuális megrontásának esetében. Az új megfogalmazás a megrontást „szexuális aktusként” említi, a homoszexuális kifejezést pedig heteroszexuálisra módosították. Így megszűnt a korábbi diszkrimináció, és a fiatalok megrontása esetén mindenkire egyformán sújt le a törvény.

Új-zélandi bevándorlás

Az új-zélandi bevándorlásügyi miniszter, Tuariki Delamere a napokban bejelentette: felülvizsgálták és megváltoztatták azt a törvényt, mely – diszkriminatív alapon – akadályozta homoszexuális párok bevándorlását az országba. „Ezzel – jelentette ki a miniszter – még ha némileg megkésve is, de eleget teszünk az 1993-ban kihirdetett azon emberjogi törvénynek, mely nálunk is tiltja a szexuális diszkriminációt.” Az új rendelkezés 1999. március 29-én lép hatályba.

Foci-csillag meztelenül

A brazil foci új, istenként imádott sztárja Vampeta csinos alakja, a *G* című meleg magazin címlapján tűnt fel legutóbb. A lap által közölt interjúban a sportoló el-

mondta: ő maga ugyan nem homoszexuális, de kifejezett simpatiaival viseltetik a meleg iránt. Ezzel magyarázható azon elhatározása is, hogy fotóját átengedte a magazinnak. A szerkesztők ezt követően megkérdezték Vampeta edzőjét is, aki csak annyit mondott: „A magazint nem fogom megvenni, sőt, meg sem nézem, minthogy nagyon jól ismerem Vampettát, akinek szerintem szörnyen ocsmány pofája van.”

Meleg holocaust

Az idén először emlékeztek meg a holocaust áldozatainak szentelt évi ünnepségek keretében a náci által meggyilkolt melegéről. A rendezők az egykori sachsenhauseni koncentrációs tábor bejáratánál helyezték el koszorúikat, és – egyetértésben a helyi önkormányzattal – döntés született arról is, hogy a jövőben minden évben sor fog kerülni a megemlékezésre. A meleg holocaustnak történészek szerint mintegy 15000 áldozata volt; ők a koncentrációs táborokban pusztultak el. További százezer homoszexuálisnak kellett börtön, vagy lágerbüntetést elszenvednie a náci uralom tizenkét esztendeje alatt (1933-1945).

Norvég segítség

Folyóiratunk hasábjain több ízben is hírt adtunk már azokról a megpróbáltatásokról, melyeknek az afrikai, és különösen a zambai melegek vannak kitéve. Bár az országban e téren különösebb

HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK

változás nem érzékelhető, mégis jelentősnek mondható az az erősödő civil kezdeményezés, amely az emberi jogok – és ezen belül a meleg jogainak – védelmét tűzte ki célul. Ezt a kezdeményezést igyekszik most erősíteni a norvég kormány, mely – zambiai nagykövetsége révén – 1000 dollárt nyújtott át a napokban annak a megfigyelő-csoportnak (ZIMT), amely a homoszexuálisok elleni hivatalos akciókat követi nyomon, illetve közvetlen személyes segítséget nyújt a csoporthoz forduló személyeknek.

Új törvénytervezet

A német Szociáldemokrata Meleg Platform nevű egyesülés január 13-i közleményében új törvénytervezet előterjesztését jelentette be. A közlemény megállapítja: Németországban 3,3 millió ember él nem tradicionális párkapcsolatban, akiknek a jogait senki sem védi. Tekintettel erre a Platform olyan törvényt szeretne elfogadtatni a Bundestaggal, mely a „bejegyzett közösségek” (Eingetragene Gemeinschaft)

koncepciójával bővítené a joggyakorlatot. Ez két vagy több személy részére garantálna házassághoz hasonlatos jogokat, tekintet nélkül nemre, szexuális beállítottságra, illetve a kapcsolatban résztvevők számára, életstílusukra. A bejegyzett közösségi kapcsolat nem a családtörvény keretébe illeszkedne – hangsúlyozzák a Platform tagjai –, hanem a szerződéseket szabályozó törvények keretébe. Így nyilvánvalóan nagy segítséget nyújtana olyan esetekben, amikor örökösödési, közösségi beilleszkedési problémák merülnének föl, illetve lehetőséget adna peres eljárás során a tanúságtétel megtagadására.

Vatikáni megemlékezés

Január 13-án volt egy éve, hogy Alfredo Ormando, 40 éves palermói író felgyújtotta magát a Szent Péter Bazilika előtti téren, tiltakozásul a Vatikán meleg-ellenes politikája miatt. Az évforduló alkalmával az Arcigay, a legnagyobb olasz meleg szervezet báberkoszorút helyezett el

Ormando sírján. Az alkalmat felhasználva Sergio Lo Giudice, a szervezet elnöke éles szavakkal ítélte el ismét a Szentszék magatartását. „Előbb vagy utóbb a Vatikánnak éppúgy bocsánatot kell kérnie majd szégyenletes és embertelen magatartásáért a homoszexuálisoktól is, miként korábban a zsidóktól.”

Gay világfőváros

„Fokváros már ma Dél-Afrika meleg fővárosa, de azon leszünk, hogy mihamarabb a világ meleg fővárosa legyen” – jelentette ki a napokban Sheryl Ozinsky, a fokvárosi turizmusért felelős hivatal igazgatója. A hivatal már meg is jelentetett egy meleg térképet, melyen az érintettek számára minden fontos hely megközelíthetőségét pontosan feltüntették. Ezen kívül bemutatták azokat a programterveket is, amelyeket a jövőben szerveznek majd, kifejezetten a helyi és az ide érkező meleg, illetve meleg párok részére. Fontos tudni, hogy az egész akciót a városi önkormányzat nagyvonalú anyagi támogatása tette lehetővé.

Brit korhatártörvény

Január 25-én a Tony Blair vezette bal-liberális kormány erőfeszítései nyomán a brit alsóházban végre sikerült erőteljes többséget szerezni annak a törvényjavaslatnak (313 igen, 130 nem), amely 16 évben állapítja meg a szexuális kapcsolatok legális alsó korhatárát a meleg számára. A társadalmi vitát egyébként az

Egy százalék

Néhány tipp, hogy kiket támogassunk az 1998. évi adóbevallásunkkor:

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság (adószám: 19677093-1-41)

Háttér Baráti Társaság a Melegekért (adószám: 18071872-1-42)

PLUSS Egyesület (adószám: 19009258-1-43)

Anonim AIDS Tanácsadó Szolgálat (adószám: 18035856-1-43)

Kiskunhalasi Kálvária AIDS Ellen Alapítvány (adószám: 18342080-1-03).

HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK

váltotta ki, hogy a heteroszexuális párok esetében ez a korhatár már rég 16 év volt. Megfigyelők véleménye szerint nagyon sok olyan képviselő is az új törvényjavaslat mellett tette le a voksát, akik tavaly még ellene szavaztak. Most Blairnek sikerült meggyőznie őket arról, hogy az új lehetőség nem fogja veszélyeztetni az ifjúságot. A brit parlamenti procedúrának megfelelően a jóváhagyott javaslat február végén harmadik olvasatban visszatér az alsóházhoz végső elfogadásra.

Német kormánytervek

A kormányzó német SPD jogi szakértője, Margot von Renesse kijelentette, hogy a vörös-zöld koalíció még a nyár előtt betervezi javaslatát az azonos neműek partnerkapcsolatának törvényi szabályozására. A szakértő szerint az alkotmányt nem kell majd módosítani, mindazonáltal a törvény több jogot biztosít majd az

érintett feleknek, mint egy egyszerű szerződés, és megnyugtatóan fogja rendezni az esetleges vagyoni vitákat elhalálozás vagy válás esetén. A törvény gyermekek örökbe fogadását nem fogja lehetővé tenni.

Póruł járt honatya

A konzervatív párti Tom Spencer európa-parlamenti képviselőt az angol vámszervek azon kapták, hogy Hollandiából hazautaztában 1,5 gramm kokaint illetve számos meleg-pornó kazettát próbált bevinni Angliába. A leleplezés után Spencer így nyilatkozott: „Homoszexuális vagyok. Az is voltam mindig.” A kinyilatkoztatás igen kellemetlen lehet a toryknak, már csak azért is, mert a konzervatív szellemiségre hivatkozva pártjuk számtalan akciót indított a melegek ellen. A brit konzervatívok jellemző módon reagáltak. Azonnal elmozdították Spencert valamennyi eddig betöltött parlamenti bizottsági funkciójából.

A bolgárok is szervezkednek

Február elején több tucat bolgár meleg írta alá azt a petíciót, amely törvény biztosította házassági jogot követel az azonos nemű párok számára. „Egyetlen állam sem nevezheti magát demokratikusnak, ha az olyanfajta embereket rekeszti ki, mint amilyenek mi is vagyunk, kiszolgáltatva őket az inzultusoknak és a megkülönböztetésnek” – írják a szervezők. „A homoszexuálisok közötti házasság stabilizáló faktor lehet egy demokráciában” – áll még a felhívásban. A petíció parlamenti támogatást kér a honatyáktól és felszólítja a parlament rejtetten meleg tagjait, hogy lépjenek elő, és vállalják nemcsak nemi identitásukat, hanem a melegek ügyének képviselését is.

Homofóbok az American Airlines ellen

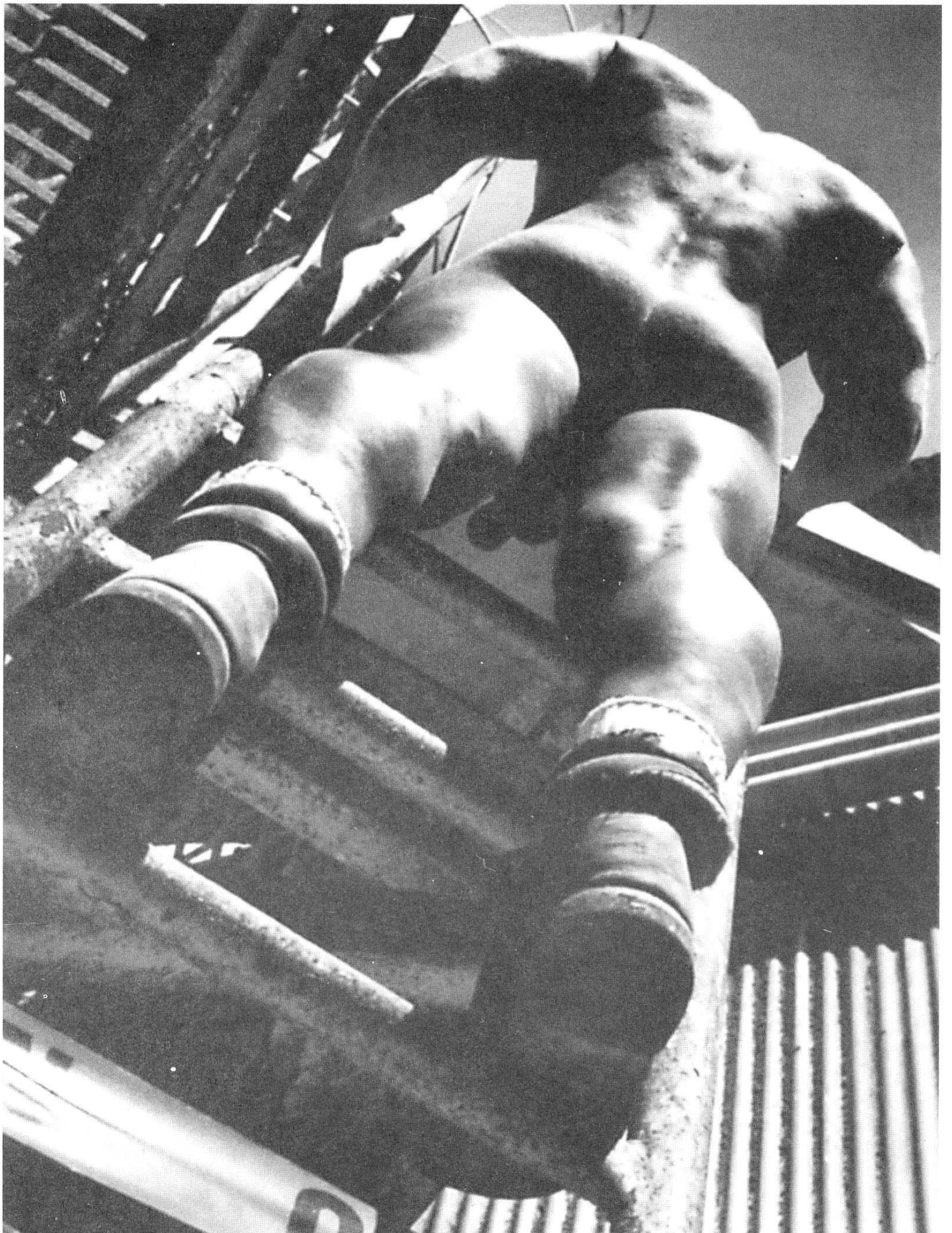
Ezrével kapott gyűlölködő emaileket az American Airlines légitársaság, amiért melegek érdekvédelmi csoportjait támogatja.

A cég elsőként adta írásba diszkriminációtól mentes szabályzatát, ami szerint többek között figyelmen kívül hagyja alkalmazottai szexuális érdeklődését is. Ezt a szabályzatot kritizálta nyílt levelében a

Family Research Council, a Concerned Women of America, az American Family Association és a Coral Ridge Ministries civil szervezetek, amit Beverly LaHaye szélsőjobb vezető követett nem sokkal később. LaHaye keresztény rádiókban uszított a társaság ellen, mondván: a cég „túlment a pusztá tolerancián” az „alkalmi homoszexualitás nyílt támoga-

tásával”. Hatására amerikaiak ezrei követelték homofób és gyűlölködő emailekben, hogy a cég szüntesse be a melegek támogatását.

Ellenük gyűjtenek aláírásokat és biztosítják támogatásukról szintén e-mailben a társaságot a hátrányos megkülönböztetés ellen küzdő emberi jogi aktivisták.



„Az egyik kérdésben arra kértük a megkérdezetteket, hogy ötfokú rokonszenv-ellenszenv skála segítségével osztályozzanak különféle csoportokat. A legellenszenvesebb póluson a bőrféjük, a homoszexuálisok, valamint az AIDS-esek és a kábítószeresek, míg a legrokonszenvesebbeknek a lengyeleket és a munkanélkülieket ítélték a válaszolók.”

Interjú Erős Ferenc szociálpszichológussal egy néhány évvel ezelőtti vizsgálat eredményéről – Népszabadság, 1999. január 30.

„Az 1997 októberében Csongrádon szereplő Eötvös Cirkusz egyik artistája, a 26 éves kenyai Zuzu Ali Abdallah előadás után elment szórakozni egy helyi büfébe a román állampolgárságú Silviu Rogozonnal, aki fizikai munkás volt a cirkuszban. Ugyanitt töltötte az idejét egy csongrádi fiatalember is. A büfé zárása után az artista és társa követte az utcán a férfit. Egy füves résznél elkapták, Silviu Rogozan lefogta, Zuzu Ali Abdallah pedig megerőszakolta. Természet elleni erőszak alkalmazásával elkövetett fajtalankodás miatt az artistát a bíróság első fokon 3 év hat hónap, társát pedig 2 év négy hónap börtönbüntetésre ítélte, s mindkettőjüket kiutasította az országból. A megyei bíróság enyhítette az ítéletet.”

Hír a Magyar Hírlapban – 1999. január 16.

„Ám a Clinton-ügy (...) nemcsak szexügy, nemcsak szerelemről és hatalomról szóló szappanopera, hanem az amerikai világ két részének tartós konfliktusa is. Az egyik oldalon a vietnami háború egykori ellenzői, a másikon a háborúskodás akkori hívei. (...) Akik gyógyítanak a drogosokat, és akik bebörtönöznék őket. (...) Akik a bibliára hivatkozva fellépnek a melegek ellen, s akik elfogadják a különböző szexuális orientációk létezését.”

Miklós Gábor: A fehér szerecsen szappanoperája – Népszabadság, 1999. január 23.

„Férfiruhában járó nő, illetve női ruhában járó férfi, intézi el röviden a meghatározásukat az idegen szavak szótára. Ám ennél többről van szó. Ezek a különöc alakok a szórakoztató iparban népszerű önálló műfajt teremtettek, és a rétegvilágból kitörve mára a világvárosok legnagyobb szórakozóhelyeinek revüszínpadain is helyet kaptak. A transzvesztita alakja kifejezésbeli szélsőség, hiszen legfőbb célja a tökéletes illúziókeltés. A traveszti nem sejtetés, hanem állítás: a szexuális elvágódást testesíti meg – éppen ennek az elvágódásnak az extremitása vonzza a nézőit.”

Halász Tamás: Testcserék, nemcserék – Ellenfény, 1998/5.

„Tízévi börtönbüntetésre ítélték Hararéban Canaan Banana volt zimbabwei elnököt. A vád tizenegyrendbeli homoszexuális nemi erőszak. A methodista lelkész és teológus professzor (...) 1980-tól 1987-ig töltötte be az államfői tisztséget. Csak utólag derült ki róla, hogy éveken át szexuális kapcsolatra kényszerítette szárnysegédjét.

Metro – 1999. január 19.

„Sokan óvtak a szereptől. El akarták hitetni velem, hogy Amerika egy ilyen film után elfordul tőlem. A lehető legkülönbözőbb érvekkel próbáltak lebeszélni róla, én viszont hajthatatlan voltam. Minél mélyebbre ástam a szerepben, annál inkább az izgatott, mennyit tudok megmutatni a legbensőbb énjből. Engem nem zavart, hogy az ifjú katonát játszó kollégámat meg kellett csókolnom. Láttam ennél többet is a tengerészek között. Nekem a feladat volt a fontos.”

Beszélgetés Rod Steiger filmszínésszel – Népszabadság Magazin, 1999/1.

A Hátér Archivum anyagai felhasználásával összeállította: N. S.

Gay kórus Hollandiából

Hosszú, nyolc évig tartó szünet után újból meglátogatja hazánkat egy meleg férfikórus. Az első ilyen kulturális esemény 1991 nyarán történt, amikor is Los Angelesből utazott ide a Gay Men's Chorus of Los Angeles, hogy feledhetetlen emlékeket hagyjanak azokban, akik befértek az egy alkalomra kibérelt kultúrházba.

Idén májusban az első holland meleg férfikar, a Noot aan de Man fog fellépni Magyarországon. A két előadásra előreláthatólag május 22-én (a MOM kultúrházban) és május 23-án (az Articsóka vendéglőben) kerül sor. A Noot aan de Man a népszerű slágerektől és musical-részletektől a klasszikus művekig sokszínű repertoárral rendel-

kezik. A sokszínőség nemcsak dalaik összetételét, de előadásukat is jellemzi. A nálunk bemutatásra kerülő műsorban Liza Minelli, Madonna, Pet Shop Boys és Boy George számai mellett pl. részleteket hallhatunk a Carmina Buranából is.

A harminc tagú együttes elszállásolásáról a magyar meleg közösség gondoskodik. Ezért kérjük azokat az olvasóinkat, akik kb. három éjszakára (kulturált körülmények között) vendégül tudnak látni egy vagy több énekest, hogy jelezzék szerkesztőségünkben segítő szándékukat akár telefonon (266-99-59), akár levélben (1461 Budapest, Pf. 388). A vendéglátók természetesen tiszteletjegyet kapnak az előadásra.

Megalakult az első lesbikus egyesület

Február 8-án ünnepélyes keretek között megalakult az első magyar lesbikus szervezet, a Labrisz Lesbikus Egyesület.

Beadták az ilyenkor szükséges kérelmet a bíróságra, ezt követően remélhetően hamarosan bejegyzett szervezet lesz.

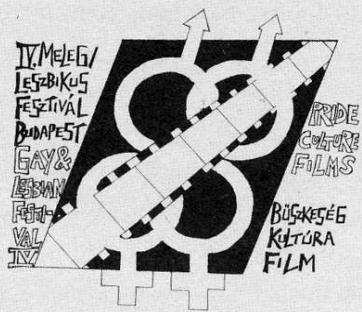
Az egyesület céljai között az újság kiadásán kívül szerepelnek egyéb tevékenységek, pl. részvétel a kulturális fesztivál szervezésében, lesbikus tárgyú cikkek gyűjtése, kutatómunka támogatása stb. A lesbikus egyesület egyelőre a Háttér postafiókján (1554 Budapest, Pf. 50) érhető el, kérik a borítékra írni a Labrisz feliratot.

Meleg kulturális fesztivál

Idén is megrendezi a magyar meleg közösség a már hagyományos büszkeség napi kulturális fesztiválját és felvonulását. Kérünk mindenkit, aki úgy érzi, nem hagyja hidegen a meleg kulturális és politikai megmozdulás, hogy tevélegesen vegyen részt az eseményekben.

– Megrendezésre kerül egy képzőművészeti kiállítás, ahol nemcsak hivatásos művészek, hanem műkedvelő alkotók is bemutatkozhatnak *színvonalas* műtárgyaikkal. Ezek lehetnek fotók, festmények, grafikák, kispasztikák, szobrok, fafaragások, gobelinek, hímzések, ékszerek, dísz tárgyak stb. Kérjük az alkotásokat a feladó pontos megjelölésével a Háttér Baráti Társaság címére postán eljuttatni (1554 Budapest, Pf. 50).

– A rendezvénysorozat a tervek szerint amatőr travesztiversennyel zárul. Azok az előadók vehetnek részt a versenyben, akik nem hivatásosan művelik ezt a műfajt (egy-két fellépés vidéki bulikon elfogadható, de aki rend-



szeres szereplője valamelyik bárnak vagy diszkónak, az hivatásosnak számít és így a versenyre nem nevezhet be).

A travesztiversenyen különböző városok, illetve települések indíthatnak három-tíz fős csapatokat. A Magyarország travesztisztárjából álló zsűri a csapatok összteljesítményét bírálja el, de a legjobb traveszti egyéni különdíjat is kap. Jelentkezéseket (hány főből áll a csapat, melyik települést képviseli, levelezési cím, telefonszám) a Háttér Baráti Társaság címére kérjük eljuttatni (1554 Budapest, Pf. 50).

Plakátpályázat

A IV. Meleg és Lesbikus Fesztivál Budapest plakátpályázatot hirdet. A pályázat díjmentes, a nyertes munka a fesztivál hivatalos plakátja lesz.

A/2 méretű, fekete-fehér + rózsaszínű vázlatokat a következő szöveggel:

IV. Meleg és Lesbikus Fesztivál Budapest

Büszkeség - Kultúra - Film

1999. június 10 - 13.

március 30. határidőre a Háttér postafiókján címére (HBT, 1554 Budapest, Pf. 50.) várunk.

A beküldött munkákból egyértelműen legyen látható, hogy a Fesztivál a meleg férfiak és nők közös rendezvénye. Más feltételek nincsenek.

(Folytatás a 3. oldalról)

és visszaordibáljuk, hogy „én nem kértem tőled, hogy ne”, vagy hallgatunk és akkora büntudatunk lesz, mint egy ház, pedig csak kamaszok vagyunk és ott akarunk lenni azon a rohadt bulin hajnalig, mert nézünk valakit, aki nagyon, de biztos reménytelenül, és akkor még az sem biztos, hogy fiú az illető. Csak van, és az olyan jó, és annyira fáj.

Van, hogy mázlisták vagyunk és Papa meg Mama együtt marad (feltűnően kevés meleget ismerek, akiknek felnőtt korukig együtt maradtak a szüleik és ez nem biztos, hogy véletlen, de ez túl nagy téma, ide, most). Ha tehát Papa és Mama, mint két galamb, akkor Mama szerepe később stratégiai lesz. Őneki mondjuk meg előbb, bezárkózunk a szobánkba, ő megkérdezi, hogy „mi ez a levél?”, vagy „Miért olvasol te ilyen könyvet?” (túljátszott megdöbbenéssel felemeli asztalunkról a lecsapott Genet, Fernandez, Wilde, akármilyen kötetet), vagy végignéz szétrombolt szobánkon, amely a tegnapi bulin elkövetett első szakításunk utáni dühroham áldozatává lett és higgadtan utasít: „Na mesélj fiam, hallgatlak”. Akkor mi kimondjuk. Könnyes szemmel felnéz, egy darabig csend van. Az első tekintetéből kiolvassuk: már tudta, csak nem merte bevallani magának (lásd még az örök axiómát: Az anyák nem hülyék.). Beszélgetni kezdünk és az ő harmadik mondata után meglátjuk a szemében azt a valamit, azt a kicsi, tompa fényű lángocskát, amely akkor is világít, ha éppen üvölt, vagy fenyegetőzik, amelyik azt mondja: „Akkor is a fiam vagy”. Aztán kimondja a mondatot: „Mit mondunk apádnak?” vagy azt: „Mi lesz, ha apád megtudja?” Aztán hosszú évek jönnek. Eleinte hallgattok. Anya za-

varban van, ha egy légtérben tartózkodtok. Ha a filmben, amit együtt néztek a nagyszobában, egy feltűnően szép nő és egy feltűnően sármos férfi csókolózik, lopva (de úgy, hogy mindenképp észrevedd) jelentősegteljesen rádpillant. Ha egy filmben (erre különösen az amerikai szappanoperák kínálnak számos alkalmat) esküvőt lát, lehetőleg boldog örömszülőkkel, szipogva, hosszan rádnéz, zsebkendőért kotor. Aztán lassan belédtrökdik, ám, ha lány jön vendégségbe, a konyhaajtóból kipirultan rádnéz, majd fennmarad, míg a vendégek hajnalban távoznak (jó ég, hányadik altatóját izzadhatta ki) és megkérdezi, ki volt az a szőke göndör, vagy az a hosszúhajú fekete. Ilyen estéket követő délelőttökön te hosszasan, támadhatatlan érvekkel kapacitálod heteró nővéred/bátyád/öcséd/húgod, hogy mégse rúgja ki a kedvesét, akivel a hétvégén szakítani akar, ez fix, vagy találjon már végre magának valakit, mert...

Mamával csak nagyon szerencsés esetben találsz tökéletes hangot. Néha ki akarnád sírni magad a vállán, ha kirúgtak, elhagytak, ugyanúgy, mint ha Jolán, vagy Lujza hagyott volna el, vagy rúgott volna ki. Odamennél hozzá, mint a többiek, akik Lujzával, vagy Jolánnal, a szőke göndörrel, vagy a hosszúhajú feketével. Tegnapig. Félsz tőle. Ha erőszakos vagy, sikerrel jársz és vállra lelsz. Ha szerencséd van, együtt sír veled. A melegségedet siratja, vagy, egészen rendkívüli esetekben, szintisztán csak a fiát, akinek fáj a szíve. Néha megállít a konyhában, Híradó előtt és annyit mond: „Hagyd meg nekem, fiam, a remény jogát”. Megdermedsz, aztán elvonulsz a szobádba és azt hazudod, hogy fáradt vagy és álmos és reggelig a plafont bámulod.

Akkor is zavarban leszel, ha hirtelen felindulásból erős megjegyzést teszel az éppen futó brazil szappanopera hősnőjére, Alexandriette kissasszonyra, aki olyan kibaszott rossz színésznő, hogy behorpad tőle a képernyő. „Hülye liba, iszonyú, mit művel” – mondjuk ezt bököd ki. Anya rádnéz és mondja, vagy csak a szemével, hogy te milyen visszataszítóan nőgyűlölő vagy. Erre te kiborultan reagálsz és megkísérled higgadtan elmagyarázni, hogy melegnek lenni épp psziché esetében kábé annyira azonos a nőgyűlölettel, mint a kvantummechanikával, ám a dél-amerikai művésznőt szó nélkül elküldenéd kubikolni az esőerdőbe. Ehhez azonban semmi köze a nemi identitásodnak és előhozod, hogy tegnap azt az amerikai nyálgép izomkandúrt is elküldted, aztán érzed, milyen kisszerű ez a leltárosdi. Anya nem hisz neked és meg van győződve róla, hogy visolyogsz a női nemtől. Mert lenézed azt, satöbbi. Pedig te tudod a legjobban, hogy a te bizonyos nők iránti szereteted a legkikezdzhetetlenebb, mert Kant óta tudjuk, hogy „szép az, ami érdek nélkül tetszik”. Stahl Judit például érdek nélkül tetszik és imáddal csüngsz rajta, amikor elmondja a Clinton-impeachment anyag fellevezető szövegét, meg máskor is, meg mindig.

Van, hogy Anya pajtás lesz és együtt stírolitek a Bévacsban a műanyag „macsók” kozmetikusnál tükörre borotvált felsőtestét, aztán észreveszitek magatokat és felröhögtök. Vagy együtt nézitek meg a Madárfészkét, meg az Esküvői bankettet, vagy a Boldogító nemet, aztán hajnalig dumáltok a konyhában, Anya azt mondja, hogy „tölts egy kis bort nekem is, fiam”, és ő is rágyújt, pedig tíz éve, hogy leszokott. Ilyenkor bol-



dog vagy, és azt gondolod, hogy mázlista vagy anyáddal. És igazad van.

Van az is, hogy évtizedekig nem mondd el neki. Biztos lehetsz benne, hogy tud mindent. Abban is, hogy neheztel, amiért hazudsz, ha hazudsz. Vagy hálás érte, hogy meghagyta neki az informátlanság, a ki nem mondott igazság boldogságát.

Van, hogy csak úgy elbeszélgettek. Sokadszorra. Te elmondod neki, hogy „hidd el, nem a Te bosszantásodra lettem meleg”, meg azt, hogy „nem gondolod, hogy merő passzióból vagyok az, ami, egy olyan társadalomban, amelyik így áll hozzá”, és azt is, hogy „ne is haragudj, de ez nem választás kérdése”. Esetleg előhozakodsz azzal is, hogy „a legújabb kutatások szerint genetikailag és, hogy az anyák örökítik”. Erre megsértődik vagy sír. Te pedig soha többé nem hozakodsz elő ezzel. Ő pedig soha többé nem felejt el. Ám minden erről szóló cikket elolvas, kivág és eltesz a szekrény egy rejtett zugába.

Olyan is van, hogy elmondod az őszintét, másnap pedig egy bőröndben megtalálod a holmidat. Aztán ha elementél, nem keres meg, ha felhívod, lecsapja, karácsonykor is. Az ilyen viszont nem anya. Hívhatja magát bárminek, gőzekének, cseresznyefának, nyomtatott áramkörnek,

csak mamának nem. Addig a pillanatig, amíg sírva fel nem hív a lenyomozott albérletedben, vagy a mobilodon.

A sorok szerzőjének ötcsillagos, fullextrás mamája van. A kezébe lehet például adni ezt az írást. Párás lesz a tekintete. Az enyém is.

Lánytestvér

A legjobb szövetséges. Macerás, megfejthetetlen, elfogadni képtelen anyákkal tömve a világirodalom meleg polca, ám a hűg/nővér általában csodálatos. Ha van lánytestvéred, ő hidat épít a legzordabb mami/papi szívéhez is. Örjönghet bárki a családban, vadászhat a bátyád rambókéssel, vérben forgó szemmel a kedvesedre, a lánytesó Mona Lisa-i mosolyba öltözött minden lecsillapít. Ugyanez a helyzet a kedves lánytestvéreddel is. A hűg elvicceli és így szabadít meg, a nővér meghív a kedvességgel és főz nektek vacsorát. Ha a társad testvére először furesán méreget, aztán kiderül, csak azért, mert egy iskolába/szakkörbe/templomba/mecsetbe/ logopédushoz/fogorvoshoz jártatok. Mert a világ ilyen kicsi, és semmi sem véletlen benne. Vele talán soha nem beszélgettek az ő kettejük mamájáról, de biztos lehetsz benne, hogy úgy

lobbizik értetek a családi fészekben, mint egy londoni brókerház.

A (saját) lánytesó az egyik (ha nem a legelső) rokon, akinek meg mered mondani. Megpuszil és azt mondja, sejtette. Elsorolja, melyik iskolatársnőtök, közös barátnőtök volt szerelmes beléd és eljártssza, milyen képet vágna az illető, ha megtudná. Kevés lánytestvér van, aki ellenségesen tekint rád, ha elszámolsz neki. Végül is együtt nőttetek fel. Felnézett rád, a bátyjára, és hozzád bújtt, ha bántották, vagy bölcsen, tiszteletet parancsolón megvédett téged a nővér jogán és tisztába tett, ha anyáék színházba mentek. Nekem is van egy ilyen „só-gornóm”: az egyik legremekebb ember, akivel valaha találkoztam.

Nagyi

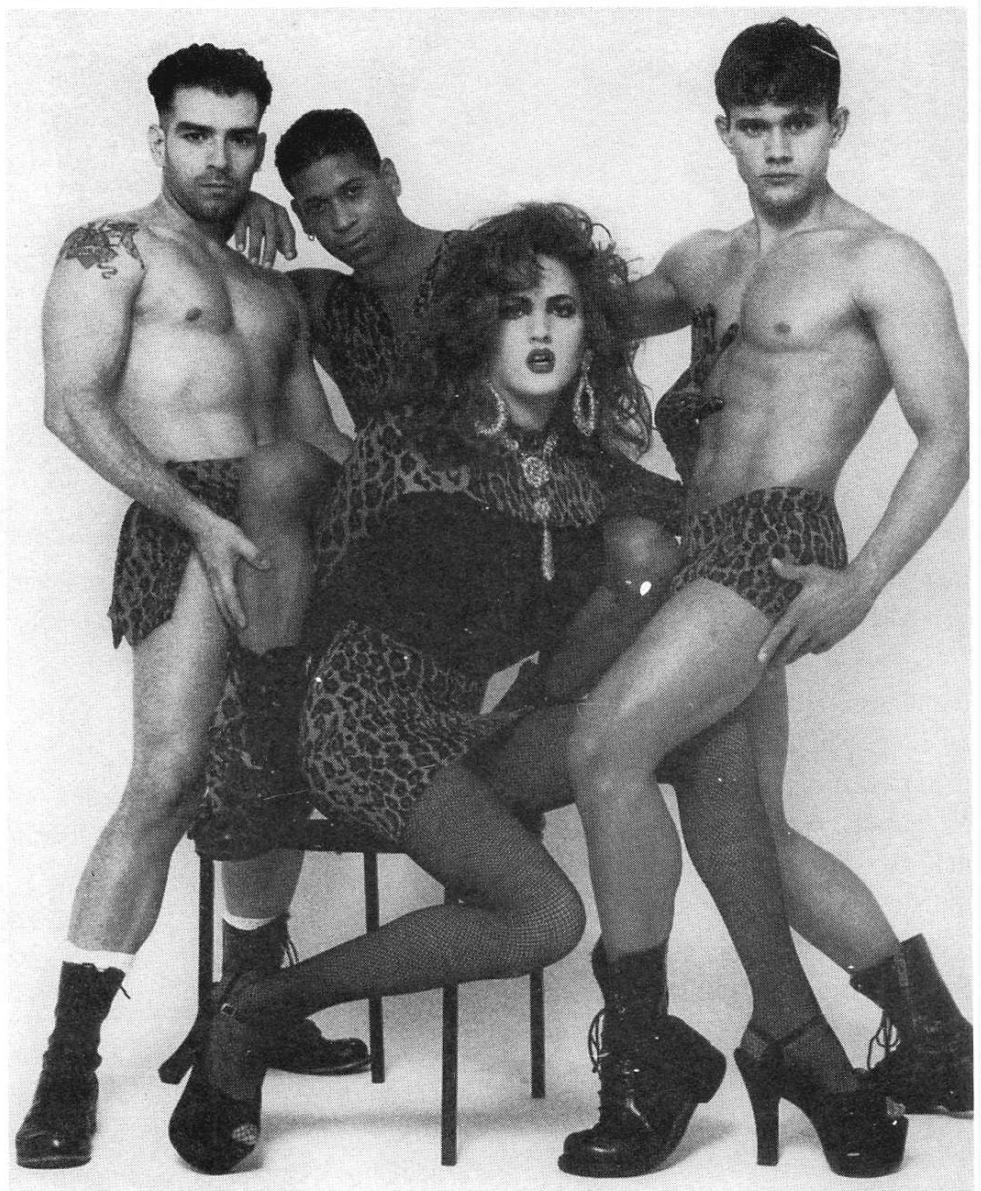
A Nagyiról azt mondja Mama, hogy ő már öreg, őt hagyd ki, előtte tartsd a látszatot. Ilyenkor van, hogy elszólja magát, hogy azért ez nem lehetetlen, hiszen izé néni, vagy izé bácsi is milyen diszkrét volt. Te kitágult szemekkel bámulsz, mert nem tudtad hogy izé néni/bácsi szintén. Mama szemrebbenés nélkül folytatja és „csak azt kéri, hogy a Nagyi ne”. A Nagyi viszont (örökbecsű idézet) „lehet, hogy öreg, de nem hülye”. Talán tudja is, hogy neki azért nem, mert megvitatták, hogy „ő már túl öreg...” satöbbi. Néha pénzt nyom a markodba, vág egy kis süteményt, amikor a kedves feljön, és meghinti porcukorral és közben gondol valamire, amit talán soha nem fogsz megtudni. Van, hogy a Nagyi a legjobb arc az egész családban. Ártatlan arccal rádkérdez, meghallgatja a választ („igen, Mami, tényleg az vagyok...”) és kipirult arccal, a keresztretjvényfejtők izgalmával megpróbálja kitotózni, hogy a barátaid közül melyik lehet a Barátod. Elhív magához kettőtöket és rendsze-

resen főz nektek. Ha összevesztetek, akkor békít, a kirúgott barátnak lecseszi a telefonban az ő léha, komolytalan unokáját, akinek nem nő be sosem a feje lágya, aki egy madár-ijesztőt sem érdemelne meg.

Van, hogy a Nagyi már nagyon öreg. Főz még, meg takarít, de általában a tévé előtt bóbiskol, de követ mindent. Neki csak az számít, hogy boldog legyen körülötte mindenki. Élt annyit, hogy elég bölcs legyen ahhoz, senki boldogságába nem szabad beledumálni. Mert emlékszik rá, kitörhetetlenül, hogy az ő boldogságába már hány rokon, ismerős, vagy idegen, nyilas, ávós, házbizalmi pófázott bele és milyen csodások voltak azok a lopott napok, amikor magára hagyták őt az örömeiben azzal, aki azt neki szerezte. Az én Nagyim is ilyen ember. A század tette bölccsé és csodálatossá.

„Puffmutti”

Ezt a kifejezést a német melegszlengből vette át a hazai. Hogy mit és kit (t)akar, nem könnyű felvezetni. A puffmutti olyan formátumos nő, akit bántottak. Hapsik, heteró hapsik bántottak. Kompenzál hát, és körülveszi magát, Hófehérke módján sok kulisszaférfivel. Jó, ez elnagyolt, oké. Szóval imád meleg hapsik között lenni. Ez így már korrekt. A meleg hapsi az ő számára külalakilag férfi, ám ki van húzva neki a mérgefoga, de mégis tökéletes erotizátor. Itt felbukkan egy közhely (amelyet az élet számtalanszor igazolt): a – melegek iránt toleráns – nők legjobb barátnője a meleg fiúk közül kerül ki. A Puffmutti ezt véresen komolyan veszi és kérlelhetetlenül összekavarja komplexusos szexualitással, hogy a káosz és képzavar barokkos pompájában teljesezhessék ki. Ez a nő típus általában egészen fiatal korától egye-



dül lakik, különös barátaival összes termeiben. A kéro átjáróház. A puffmutti középen trónol, depressziós, neurotikus, mániás depressziós, kedélybeteg, meg minden együtt. Lassan belemerevedik a szerepébe: lakása estéről estére megtelik fiúkkal, akik őt nagyon szeretik, egymást szintúgy, csak másképp. A fiúk takarítanak, etetik a kutyát, macskát, csincillát, főznek, mosnak, vasalnak. A puffmutti, pechére (bár mindig törvénytörően, őt ugyanis így találták ki) néha beleszeret egy-egy barátjába, néha el is csippent valamit. Rettentően erotizálja az, ami környezetében zajlik. Kicsit voájór, kicsit márít, kicsit házasságközvetítő. Budoár-

ja tömve klassz holmikkal. Mélységes szekrényeiből estéről-estére gálába vágja magát és királynőként fogadja vendégseregét. Időről időre látványosan kiborul, miszerint ő már nem kell senkinek, és „különben is, mi a francot várok én az élettől, amikor csupa meleg van körülöttem”. Ha cinikusan visszaválaszolsz: „szívem, ezt senki nem kényszerítette rád”, akkor megsértődik.

Néha udvarhölgyeket is kerít magának, vagy a stílus kedvéért esetleg lesbikusnak állítja magát, majd színpadiasan kifakad: „ez is miattatok van” (hazudik). A puffmutti drámai, de nagyon-nagyon szeretni való jelenség. Olyan örök barát, aki egy éle-

ten át végigkísér, mint egy bernáthe-gyi, hordócskával a nyakában. Sugár-zó mosollyal mutat be valakinek, aki-vel – úgy gondolja: és jól gondolja, mert sosem téved – összeillőnek tart. Ha hajnalban kimégy pisilni az új il-letővel folytatott végtelen hosszú be-szélgetés közben, a szobátok ajtaján kilépvél jól belátható helyen, hullám-zó kebellet pihegve találod, szeme sarkában könnyel. Ha odamész hoz-zá, sértetlen elfordul, majd hosszas nyomásgyakorlás után kiböki: Ő is szerelmes beléd, vagy belé. Másnap mosolyogva kel, jólesőn konstatálja, hogy csak beszélgettetek, majd pénzt ad, hogy menjél le tejért-kifliért. Hozzábújik és tüzel belőle az igaz szeretettel, meg az operett-féltékenységgel (lejátssza Honthy Hannát, minimum).

A puffmutti olyan, mint az élsportolók. Néhány év alatt kifutja legjobb formáját, aztán észleli magán a kiful-ladás csallhatatlan jeleit. Lassan eluta-sítóvá válik, egyre kevesebb embert enged be a lakásába. Aztán híre megy, hogy összejött valakivel, aki-ről pedig korábban azt mondták, hogy „szintén zenész”. Később azt mesélik, szakítottak. Hirtelen felbuk-kan, felhív. Szirénázva térsz meg újra hozzá. Most te ápolod őt, aki tényleg annyi mindent túrt és olyan sok időn keresztül. Elmeséli, hogy mennyire kihasználták. Hogy „amiatt a szemét miatt még a családi ékszereket is za-ciba csapta”.

Hamarosan megint eltűnik. Újabb hírek: a puffmutti megváltozott. Szerelmes. Igaziból. Gyereket vár. Lero-hansz hozzá és hajnalig dumáltok, a hasán tartod a kezéd és kitapintod, amikor rúg. A lakásra rá sem ismerni. Hamarosan eltűnik, gyereket nevel, összeköltöznek. A varázsos lakást ki-adják, te nem tudsz elmenni a ház előtt anélkül, hogy könny ne szökne a szemedbe. Évek után találkoztok újra

és olyan gyengédséget érzel, hogy majd kiugrik a szíved.

Nekem is van egy ilyen „puffmut-tim”, aki ki fog borulni, hogy így ne-vezem. Bármi történjék is velünk, so-ha nem felejttem el, milyen kápráza-tos éveket köszönhetek annak, hogy (bizarr módon, az egyik csajomnak köszönhetően) megismerhettem.

Barátnő

Ez egy komoly téma. A melegek je-lentős része retteg attól, hogy nőt a legbelsőbb köreibe engedjen. Ez a kör soha nem fogja megtudni, mit vesztett. Amennyire az anya vagy lánytestvér nem, a puffmutti sem ig-a-zán, a barátnő viszont (csodák csodá-ja!) már választás kérdése. Az övé, vagy a miénk. Mert van olyan, hogy minket választanak ki a csajok, még-hozzá nem akárhogyan. A melegek legjobb barátnőinek zöme általában valami érzékies szálon jön be a mele-gek életébe. Úgy mint: korábban sze-relmes volt belénk, aztán megtudta, hogy hiába nyiladoz a remény kicsi rózsaszála, ám szeretete máshogy, de megmaradt. Vagy mi voltunk szerel-mesek öbelé a zűrzavaros kamasz-években, amikor még minden olyan illékony és körvonalazatlan volt. (Esetleg meg is kértük a kezét, vagy feleségül is vettük, sőt, netán még gyereink is születtek. A felsorolásban szereplő szegmensek logikai egymás-utánját a „később is barátok marad-tunk” helyzet mind kisebb valószínű-ségének lehetősége határozta meg.)

A barátnő nagyon klassz dolog: egyedi, igencsak kopásálló, hosz-szantartó barátságok tudnak szárba szökni melegek és lányok között. A nőknek van egy típusa, amely külö-nösen alkalmas a melegbarátságra. Az ilyen csaj végtelenül nyitott a vi-lágra, fiúsan kezdeményező, akarat-erős, jó kapcsolatteremtő, általában

nagyszájú, a pasik pedig vagy na-gyon, vagy nagyon nem bomlanak utána. A „meleg-barátnőből” sosem lesz puffmutti, mert az egy teljesen más planéta. A barátnő nem mártír, nem depressziós, ám lehetnek rossz periódusai. Ilyenkor felhív hajnalban, kisírja magát a válladon, másnap pe-dig elkíséred egész napos ruhavásár-ló-kompenzáló körútjára. Amelynek során szavaidnak szentségként való imádása történik a butikokban és pró-bafülkében. (Ja, igen, mert hogy nem szemérmeskedik: eleinte vihogva visszaugrik a fürdőszoba küszöbéről, mert véletlenül pont ott állsz, amikor ő pedig szintén, egy pár mellben. Az-tán hatalmas röhögések közepette megvitátjátok, hogy csak nyugodtan, akármit. Mintha a testvére lennél.)

Vannak aztán olyan lányok, akik igaz hittel vallják a „fiú és lány közt szintisztán csak barátság nem léte-zik” törvényét. Ennek a mondatnak igazságáról vagy hamisságáról az emberi történelem végéig nem szüle-tik meg a konszenzus. Mindenesetre azok a lányok, akik hisznek ebben, igencsak meglőve érzik magukat egy meleggel szemben, ha az megnyílik nekik egy coming outtal, mondjuk hosszú évek barátsága után. Részint persze azért, mert hittek ebben a mondatban, így azt gondolták, hogy te beléjük, vagy próbálták nem fel-fogni, hogy ők beléd. A kitarulkozás-sal vagy összeomlott egy eszme, vagy összeomlott egy vágyalom. Van, hogy ilyen helyzetben sikeres a felülemelkedés és megy tovább a ba-rátkozás a maga útján. Van, hogy az ilyen lány hirtelen dühödtt féltékeny-séget érez az egész hímnem iránt, az-tán rájön, hogy ez tök abszurd, hiszen neki egészen máshogy szokása érezni a hímnem felé. Van, hogy idővel bo-rul csak ki a bili: tágabb baráti köröd – hát, most mit lehet tenni – valóban

számos meleget is tartalmazó mezőnyének buliján hirtelen beszik, majd dühödten közli veled, hogy őrajta itt átnéznek és úgy érzi magát, mint egy ruhafogas. Te közlöd vele, hogy optikai csalódás áldozata, mert itt nem minden hapsi meleg, mert ez nem egy haláltábor meleg-barakkja, aztán elkezded neki sorolni – milyen hülye, kényszeredett dolog az ilyesmi –, hogy ő sem, meg ő sem, meg ő sem. Mondat közepén ellép tőled, aztán köszönés nélkül hazamegy. Vagy, más esetben, egyszerre ironikusan kezd beszélni azokról a titkaidról, amiket szívügyekben rábíztál. Vagy elkezd féltetni a lezülléstől, pedig a barátod egyetemi tanársegéd hat diplomával. Idővel észreveszi magát: büszkén, szinte észrevétlenül visszafarol, aztán többé nem látod zavartnak.

A barátnővel finoman csiszolt tükröt tartotok egymásnak. A legnagyobb rohanásban is időt szorítotok a rendszeres havi egy éttermi beszélgetésre hajnalig. Ha beteg vagy, ápol, ha kiborulsz, melletted áll, ha összeveszel, veled gyúl haragra, majd együtt békül ki. Ha szakítasz, a te oldaladon marad. Ha szenteste egyedül vagy, úgy szervezi, hogy legalább éjfél után felugorhasson. Ha szakítás előtt egy héttel vettél két színházjegyet kedvesednek és magadnak, ő akkor is betársul melléd, ha felborul az egész napja. Mert nincs szíve elképzelni téged jobboldon egy üres székekkel a nézőtér közepén. Nekem is van néhány ilyen csodás barátnőm: gránitoszlopai az életemnek.

Pótanya

Általában (természetesen) nálad idősebb nőkből válik hosszú, embertpróbáló kihívások során Pótanya. A hosszú, embertpróbáló kihívásokat pedig mi jelentjük. A Pótanya általá-

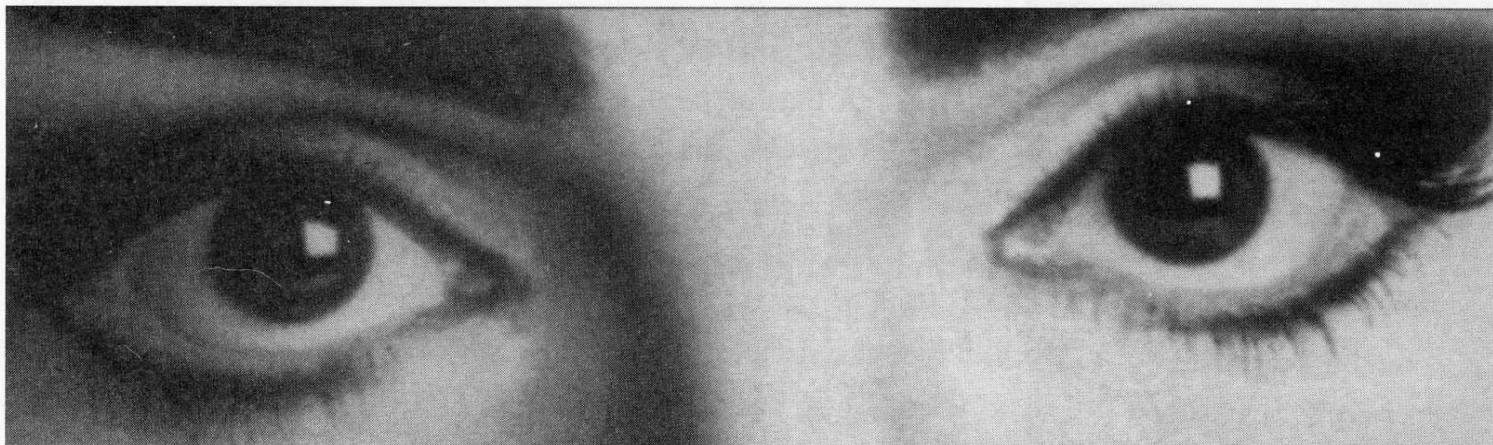
ban nálad nem sokkal idősebb tanárnőből, idősebb testvér partneréből, újdonsült rokonból jön létre. Ő önként vállal, és olyan, mint a jótündér: ha erősen gondolsz rá és elmondod a varázsigét, megjelenik. Sőt, néha varázsos módon csak úgy magától is, hogy tartsa a fejed, amikor kihányod a nyugtatókat, vagy megkérdezza: az általa tartott szituációs játék során miért vörösödöttél el hirtelen. Pillanatok alatt egymás életében vagytok. Napokon át beszélgettek. Néha neki mondod el először. Erre ő is rábízta a maga titkait. Tiszteled és ragaszkodsz hozzá, élni tanít és vállalni. A gyámod lesz, amíg ki nem nő a szárnyad, meg nem keményedsz, amíg az igazi mama is meg nem tanul elfogadni. Örökké tudni és érezni fog téged. Csodákat tesz veled. Nem főz vacsorát a saját gyerekének, ha látja, hogy mindjárt begolyózol és szükséged van rá. Karikás szemmel megy másnap dolgozni másfél óra alvás után, ha éjszaka felmész hozzá kiborulva. Pénzt csempész a zsebedbe, pszichológust kerít. Általában az ő fészkéből is kireppensz, mint a vér szerinti szülőkéből: a vasárnapi lelki ebédre azonban amíg élsz visszatérsz. Idővel talán szerepet is cseréltek. Mert van, hogy annyira elosztogatja az erejét, hogy neki egy véresebb pillanatban már elfogy. Ilyenkor boldogan rohansz, hogy segíthess. Hogy legalább egy kicsit visszaadj abból, amit tőle, az egykori vadidegentől kaphattál. Nekem is van egy ilyen pótanyám: ha rámnéz a szikrázó szemével, téglánként el tudnám hordani a Műegyetemet. A lábai elé.

A lány a buszról

Ülsz napilapba temetkezve a buszodon, amikor egyszerre azt érzed, hogy fel kell pillantanod. Egy lány áll az ajtóban és éppen megnyomja a jelzőt. Valami átnyargal rajtad. Elszib-

badnak a combjaid. Az öledbe eresztetted az újságot. Ez a lány az, akivel akkor, ha nem alakult volna így. Az életben néhányszor történik csak meg ilyen egy meleggel. Kilép a testéből, a sorsából, az azonosságából, a szabadon választott énjéből és megpillant egy nőt, aki az lehetne, aki. Aki nek kazal fréziákat borítana az ajtaja elé, akivel a Dunaparton alkonyban, vagy jégesőben a Baross téren vadul és örökké. Kegyetlen játék ez, fájdalmas. Vannak, akik azt hiszik, ez a heteró én feltámadásának a jele. Nagyon-nagyon ritkán talán igazuk is van. De gyakran tévednek. És akkor a lány a buszon azután többé már nem mer csak taxival járni, mert sikerült megszerezned, de összetörted a szívet. Ha az ember úgy érzi, érett fejjel, hogy megpillantja a Lányt a Buszon, és számot vetett az identitásával és a végeredmény az lett, hogy meleg vagyok, szóval olyankor az ember csak nézzen egy darabig, még fájjon a szíve, de ne tegyen semmit. Csak akkor, ha biztos benne, hogy szőröstül-bőröstül oda tudja adni magát. Mert bizony barátaim, van, hogy átszeretünk a túloldalra, vagy érzékeny csápokkal meglelünk egy nőt, akivel akkor, ha a gének és az élet máshogy alakul, akkor. De óvatosnak kell lenni, mert a lánynak a buszról ugyanolyan törekény és érzékeny a szíve, mint a miénk. Azt pedig sokan tudjuk, milyen érzés, amikor az a valaki, akibe reménytelenül, hosszú időn keresztül, vagy csak pár napig előtte, de igen-csak, szóval, hogy ő három napig azt gondolta kamaszos zavarában, vagy vagány játszásból, hogy ő is, aztán olajat öntött az amúgy is hevesen lobogó tűzre, amin a néhány furcsa nap után kis híján elhamvadtunk mi magunk is.

Tom of Inland



DÍVÁK

Ha a meleg és a Nő kapcsolatáról beszélünk, nem lehet figyelmen kívül hagyni a nők között is a legNőbbjét, az ünnepeket és körülrajongott film- és színpadi sztárokat, a dívákat. Bármerre is járunk a nagy meleg metropoliszokban, a könyvesboltok tömve vannak életrajzaikkal, a lemezboltokban ott sorakozik összes felvételük, a lakásokban a falakat ellepik a posztereik, bulikon az ő slágereik szólnak. Kik ezek a dívák, és mi tette őket a meleg közösségek bálványaivá? Mitől több egy híresség a melegeknek, mint bármelyik más, zenét/mozit/színházat szerető állampolgárnak? A rajongás nem kizárólagos meleg tulajdonság, így a dívák iránti sem, mégis „átlagon felül” találunk melegeket mind a kortárs, mind a klasszikus filmszínésznők, énekesnők rajongói között, sőt, a már

nem élők kultusza minden bizonnyal halványodna, ha a meleg nem tartaná fenn emlékesteikkel, képek és lemezek vásárlásával, na meg az elmaradhatatlan traveszti show-k sorával.

Az alábbiakban a huszadik század „nyugati” kultúrkörének dívái példáján mutatok be néhány lehetséges választ. Kizárólagos és kötelező recept persze nincs arra, hogyan lopja be valaki magát a meleg szívekbe, de egyes elemek a többségnél újra és újra előbukkannak. Lehet ez a személyiség, a megjelenés, a közéleti szereplés vagy azok a sikerszerepek, előadott dalok, aranyköpések is, melyek elválaszthatatlanul összenőttek velük, s amelyek alapelemei lettek a meleg kultúrának. Ami a személyiséget és az életpályát illeti, a legáltalánosabb vélekedés

szerint a normaszegés, az előírt (női) szerepek alóli kibújás, az önállóság és az önmegvalósítás – sikere vagy kísérlete – az, ami megragadta a rejtőzködő, folyamatos hazugságban élő, vágyait beteljesíteni alig tudó „átlagmeleget”. Ez a leszbikusok számára is példaértékű magatartás azonban nemcsak a díváknak, de más sikeres aszszonyoknak is tulajdonsága, ami még nem elég a melegkultusz kiváltásához. Mi az a plusz? Lássuk a példákat.

Marlene Dietrich vitathatatlanul első a német dívák sorában. Ünnepeket filmszínésznő, majd énekesnő és vitatott politikai szereplő egy személyben. Mivel nem volt hajlandó a hitleri Németországot szolgálni jelenlétével, Amerikába emigrált (pontosabban ott maradt), és az amerikai hadsereg egyenru-



hájában tért vissza a szövetséges csapatokkal. Végigénekelte a frontot, az amerikai katonák bolondultak érte, a németek nem kis hányada azonban örökre meggyűlölte ezért. Tüntettek is Marlene ellen, amikor a hatvanas években újra „hazalátogatott”.

Legismertebb szerepe máig „A kék angyal” Lolája, melyben egy bár énekesnőjeként kápráztatja el meztelen combjaival az öreg tanár urat – és nézők millióit. Valószínű azonban, hogy nem ezek a combok tették a melegek körében oly népszerűvé. A személyisége mindenben megfelelt az előbb állított „mércének”: nemcsak a hagyományos női szerep elvetésével bizonyította függetlenségét, de azzal a nagyvonalúsággal is, amellyel visszautasította Hitlert. Ehhez társulnak a hatvanas évek európai turnéi, ahol már nem a *fesch* Lola, hanem az idősödő, de lenyűgöző díva ragadta magával a közönséget Párizstól Varsóig, abban az elhíresült

ruhában, amely messziről úgy nézett ki, mintha egy csillámzuhatag borítaná Marlene testét, mely a mell fölött egyszer csak eltűnik és „meztelenül” hagyja a megmaradt felületet. Valójában egy nyakig érő, nyakékkal eltakart szélű ruháról volt szó, de az illúzió tökéletes volt.

Ahogy távolodott a húszas évek Berlinjének emléke, és kialakult a város legendája (lásd *Kabaré*), úgy tapadtak a melegek mindenre, ami azt az – elképzelt – Eldorádót idézte fel. Marlene dalainak egy része tökéletesen ki is elégítette ezt az igényt. A Dietrich-mítoszt az utolsó évtizedek elzárkózása tette teljessé: nem kívánta, hogy az öregség valósága (megérte a kilencven évet is!) lerombolja a szép combok és igéző pillantások emlékét. De „hallgassunk” bele egyik legismertebb dalába is, a *Kék angyal*-ból (*Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt*): „Tetőtől talpig szerelemre termettem mert ez az én világom, semmi más. A férfiak körülrajanak, mint molyok a fényt, és ha elégnék, arról én nem tehetek...” Hányféleképpen olvashatjuk ezt? Nos, a filmben Lola beszél a férfiokról, háttérben a társadalmi konvenció: a férfiak a nőkre buknak – és néha (bele)döglenek. Azonban Marlene, aki híres-hírhedt volt leszbikus kapcsolatairól is, már a következő lépés: nemcsak ő az elér-

hetetlen nő, de el is veti a kötelező heteroszexualitás konvencióját, és így már kifigurázva, szinte a melegek/leszbikusok felé kacsintva hangzik a híres sor. A leszbikusok ezek után boldogan éneklük, hiszen a szájukba adnak egy olyan szöveget, melyben a férfiaktól való függetlenség



és a férfiak „ejtése” egyaránt benne van, míg a melegek nemcsak egy IGAZI NŐ szerepében tetszeleghetnek, amikor ezt a dalt éneklük (főleg ha megfelelő cuccba is bújhatnak,) hanem egyúttal a dalszövegekben rejlő szerepátvétel folytán egy elfogadott, legitim szöveggel beszélhetnek a férfiakkal való kapcsolatukról.

Politikailag a legkevésbé sem pozitív szerepe ellenére tartós helyet biztosított magának a (német) melegek között Marlene árnyékában *Zarah Leander* is. Ez a svéd származású hölgy hasonló szerepet töltött be a harmincas-negyvenes évek német filmgyártásában, mint – ugyanott – a „mi” Röck Marikánk: az utolsó felvonásig

végigtáncolta a hitlerizmust, a náci Németország legnagyobb sztárjainak egyike volt. Leander – ha nem is direkt és hivatalosan – lényegében Marlenét „pótolta”. Megtestesítette a közönségnek a női bálványt. Slágereivel nem egyszer közvetlenül a politika eszközévé vált (ezért persze nem ő a felelős), de mint minden, az akkori értelmezés is lassan feledésbe merült. A „Tudom, egyszer még csoda fog történni” (*Ich weiß, es wird einmal ein Wunder geschehn*) és az „Ettől még nem dől össze a világ” (*Davon geht die Welt nicht unter*) sorok ma már nem a Harmadik Birodalom bukás előtti harcra buzdításai, hanem minden ember hétköznapijainak kissé közheyles aranyigazságai, melegeknek talán különösképpen. A „Lehet-e bűn a szerelem?” (*Kann denn Liebe Sünde*



sein?) pedig egyenesen a meleg emancipáció egyik jelszava lett, amint azt a Meleg Büszkeség Napi transzparensek hirdetik Németország szerte.

Judy Garland az amerikai melegek Stonewall-i generációjának istene. A magyarázatok itt is sokfélék. Leszbikusnak mondják, kényszerházasságot emlegetnek a meleg rendezővel, Vincent Minellivel, melynek gyümölcse nem más, mint *Liza Minelli* (ha minden meleg plusz lesbikus házasság ilyen sztárokat produkálna, lehet, hogy megnőne a melegek és a lesbikusok házassági kedve – egymással). Judy nem volt mozgalmár, de legendás volt kiállása a melegekért a színpalak mögött. Boldogtalan élete, szenvedése megtestesítette a meleg hétköznapi nyomorúságát, korai halála pedig betetőzte ezt a tragikus vonulatot. S mindehhez ott van legismertebb szerepe: Dorothy az *Óz, a csodák csodája* című filmben. Ez a döbbenetes giccs 1939 óta generációk élménye, a betétdal, a „Valahol a szivárvány felett” (*Some-where over the rainbow*) pedig „a” meleg sláger – a sziruposabb fajtából. Ismét csak a nappal alakoskodó, este valamelyik sötét bárban egyedül frusztrálódó, rendőrségi razziák által zaklatott, és leginkább pár nélküli meleget kell magunk elé képzelni, hogy megértsük, milyen kitő-



rő hatása volt annak a néhány sornak, hogy „If happy little blue birds fly beyond the rainbow... why oh why can't I?” Ez a „vágyom meseországba” egyveleg a *camp*-nek nevezett, túlzásokba hajló, kissé giccses meleg kultúrának a mintadarabja.

Liza Minelli már a poszt-stonewall-i kor embere, bár máig legnépszerűbb szerepe, a *Kabaré Sally*-je még éppen csak a meleg felszabadítás kezdetén, 1973-ban indult világhódító útjára. A meleg témát ebben az esetben persze a film alapjául szolgáló re-

gény, *Christopher Isherwood* angol meleg író *Isten veled, Berlin*-je adja. A bombasikert a zene és Liza alakítása biztosítja. A *Mein Herr* című dal szövege, zenéje elképzeltetlen a színpadi jelenet nélkül: máig talán a legelterjedtebb traveszti produkció, amely egy konkrét szerepet imitál. Alig van olyan traveszti klub – s ez, azt hiszem, országhatároktól független –, ahol ne találnánk legalább egy „Sallyt” raktáron.

Liza sikeréhez hozzájárul közéleti szereplése is, melyben azonban kortársa és földije, *Barbra Streisand* a Nr.1. Musicales főszereplőjeként nemcsak a melegek szívét hódította meg, de bálványként tisztelik meleg és leszbikusok. Ismét megtaláljuk a személyes és a szerephátteret. Mióta kiderült, hogy fia meleg, *Barbra* jó anya módjára nemcsak fiát támogatja, de a nyilvánosság előtt is szolidáris a melegekkel, támogató nyilatkozatok sorát teszi.

Szerepei közül a nemek játéka kapcsán kiemelkedik a *Yentl*, az I. B. Singer regényéből készült musical címszerepe. Singer ebben a műben (is) Kelet-Európa mára már eltűnt zsidó hétköznapijait mutatja be szerzőtársai közül a legsokoldalúbban. Ez azt jelenti, hogy olyan témákat is feszeget, amelyek nem illenek bele a „szent haszidokról” szóló legendába, mint például a szexualitás.



Kevesen tudják, de Singernek meleg tárgyú elbeszélése is van! Nos, *Yentl* a női emancipáció előfutára az erre semmiképpen sem alkalmas századfordulós kisvárosban. Kitörést keresve fiúnak öltözik, hogy tanulhasson a férfiak számára fenntartott talmudiskolában. „Fiúként” aztán vőlegénnyé válik, megházasítják, és alig bírja elszabotálni a házaset kötelességét. Eközben viszont tanulótársa, egy „igazi” fiú szeret bele, mert a külső mögött megérzi benne a nőt (haha... ez nagyon jól hangzik). Itt van a meleg és leszbikusok rajongásának alapja, pedig a regény és a musical *nem* meleg témájú. Éppen ellenkezőleg, a heteró lány kínlásáról szól, aki nem a menyasszonyába szerelmes, hanem a tanulótárs fiúba, és attól szenved, hogy nem a megfelelő emberrel kell lennie. A

leszbikusoknak viszont remek példakép mind az emancipált nő, mind a szép és „nőies” menyasszony csábítási trükkjeinek látványa.

Érdekes lenne elgondolkozni azon, mennyire fontosak a magyaroknak a magyar divák. Még ma is a harmincas évek iránti nosztalgia táplálja pl. a *Karády Katalin* iránti érdeklődést, vagy pedig szép lassan, annak a generációnak az eltűnése után a leszbikusok viszik tovább a kultuszt? Más-e/van-e divakultusz a meleg nyilvánossággal korábban nem rendelkező országokban, pl. a volt Szovjetunióban, ahol egy filmcsillag, *Faina Ranyevszkaja* megfelelt a fent említett „követelményeknek”: extravagancia, autonómia, szolidaritás, aranyköpések, tehát Nyugaton egyértelműen meleg-kultuszt alakított volna ki maga körül, de semmi adatom nincs arra, buktak-e rá a szovjet meleg és leszbikusok. Sok a nyílt kérdés, de egy biztos: a meleg és leszbikus közösségek egy részének túlzásokba hajló rajongása, szentimentalizmustól sem mentes nosztalgiája nemcsak üde színfolt a nyugati meleg kultúra palettáján, de hatása miatt az összkultúra nem elhanyagolható részévé, fejlődésének egyik meghatározójává vált.

R. M.

Három nő

– Ottó, legalább húsz éve ismerjük egymást, és tudom, hogy fiatalabb korodban (úgy harmincig bezárólag) nőkkel is volt kapcsolatod. Sőt, mint-ha heterónak indultál volna.

– A frászt indultam heterónak. Nem történt nálam semmiféle fordulat, legalábbis ami a lelkemet, a vágyaimat, a fantáziáimat illeti. Tizenhárom évesen ugyanúgy a szélesvállú úszóktól állt el a lélegzetem, mint neked vagy akármelyik meleg gyereknek. De az igaz, hogy néhány elvetélt kamaszkori kísérlettől eltekintve csak huszonhárom évesen kezdtem férfikkal lenni, addig (és még azután is egy darabig) női partnereim voltak.

– Hány nővel volt dolgod, ha szabad kérdeznem?

– Három nő volt az életemben. És nem bántam meg. Pedig nem mindig szerettem, és főleg nem mindig élveztem őket. De sok mindenre megtanítottak, olyasmire is, amit a férfikkal való viszonyaimban jól tudtam hasznosítani. Ez talán cinikusan vagy praktikusán hangzik, de hát a szerelem, vagy egyszerűbben: a kapcsolattartás bizony tapasztalat kérdése is. Olyan, mint jól zongorázni: nemcsak ihlet, átélés és tehetség kell hozzá, hanem gyakorlás, technika és rutin, főleg saját erősségeink és gyengéink pontos ismerete. Az embernek a saját teste és lelke olyan, mint egy hangszer: meg kell rajta tanulni játszani, ki milyet kapott. Azt hiszem, hogy én mindezt nem tanulhattam volna meg, ha csak férfikkal létesíték kapcsolatot.

– Lehet, hogy ez nem igaz, és csak utólag akarod igazolni, megideologizálni a sorsod vargabetűit? Ismerek sok meleg fickót, aki sosem volt nővel, és mégis mindent tud magáról, a saját kapcsolati képességeiről és hiányosságairól.

– Talán azt akarom mondani: minél többféle tükörben nézzük meg magunkat, annál jobban megismerjük az arcunkat.

– Dehát tudnod kellett, hogy egyik nő sem lehet az igazi, mert te férfira vágyasz. Nem adott ez valami keserű behatároltságot ezeknek a kapcsolatoknak?

– A behatároltságban igazad van, a keserűségben nem mindig. Mindegyiknél volt egy olyanfajta érzésem, mint amikor a nyaralás során ismerkedik meg az ember valakivel: tudja, hogy előbb-utóbb vége a nyárnak, haza kell utazni, én erre, te arra. Ettől azonban kétféle dolog történhet: vagy nagyon izgalmas és felfokozott lesz a dolog, vagy pedig – ahogy te fogalmaztál – az első pillanattól keserű és korlátozott.

– Csakhogy a nyaralásban mindkét fél tudja, hogy vége lesz, hacsak valami csoda nem történik. A te női partnereid tudták, hogy csak „nyaralnak” melletted?

– Hol így, hol úgy. Eleinte így, aztán úgy.

– Mikor volt az első?

Az első

– Osztálytársak voltunk a gimiben, tizenhét évesek. Katinak hívták, nagymellű, sudár lány volt, feltűnő,

kissé koraérett jelenség. („Anyányi,” mondta gonoszul később a barátom, mikor egy régi fényképen megmutattam neki.) Én nem voltam se sudár, se jóképű, de jó dumám volt, mulatságos tudtam lenni és sármos. Másodikban nagyon elkezdtem vágyani arra, hogy legyen partnerem, hogy járjak valakivel, és azt persze el se tudtam képzelni (harminc évvel ezelőtt, egy vidéki városban!), hogy fiúval járjak. Illetve dehogyisnem tudtam elképzelni: éjszakánként ezen fantáziáltam, de nappal Katit kísérgettem, mígnem egy este lefeküdtünk. Ügyetlenek voltunk, de jó volt, és főleg nagyon büszke voltam, és azt bizonygattam magamnak – én állat! –, hogy nem is vagyok buzi. Másfél éven át, érettségiig tartott a dolog, közben szerelmes voltam srácokba, de azokkal nem mertem kezdeményezni. Katival kapcsolatban rossz volt a lelkiismeretem, mert láttam, hogy a többi fiúk, pláne ha ilyen odaadó és komoly nőjük van, mennyire tudják imádni, élvezni, falni – én meg csak elfogadtam, használtam, mint egy öröklött karórát, amit becsületből hord az ember, de tudja, hogy nem ilyet vett volna magának.

A második?

– Évfolyamtársak voltunk a műegyetemen, Gitta szemüveges, jól ápolt, jéghideg csaj volt, kiszúrt magának, egyszer téli szünetben páran lejöttek hozzánk V.-be, látta, hogy akkori fogalmak szerint nagyon jó módúak vagyunk, ők meg elszegényedett nemesi család voltak, biztos

ez is számított. Sznob, elegáns, művelt nő volt. Mikor végre lefeküdtünk, kiderült, hogy szűz. Jézus Mária, nekem kellett elvenni a szüzeségét. Ne érts félre: technológiai értelemben megtettem a dolgomat, de a váratlan feladat (főleg az érzelmi feladat) ijesztő volta miatt, hogy én leszek neki örökre A FÉRFI – nos, ettől úgy megzavarodtam, olyan vágytalan és szeretetlen voltam, hogy szegényke sírt a végén, és azt mondta: ennyi az egész? Ezért van az a nagy felhajtás? Na, itt szégyelltem magam, minek űzők olyan mesterséget, amihez nincs se tehetségem, se képzettségem, az ilyesminek, lám, kontárság a vége. Gitta Braziliában él, a múltkor itthon volt, és huszonöt év után elmondtam neki egy presszóban, hogy mit titkoltam előle a viszonyunk során. Össze-csapta a tenyerét, és hangosan azt kiáltotta: te buzi vagy? Mindenki odanézett, majd elsüllyedtem. Nem direkt csinálta, Braziliában megszokta, hogy magyarul bármit lehet kiabálni – de azért megkaptam, amit érdemeltem. Éreztem a hátamban az emberek szemét, amikor végre kijöttünk a presszóból.

A harmadik?

– A harmadik, Sára, már egyetem után, egy heteró jóbarátomnak, Gézának volt a nője, és amikor az ő kapcsolatuk meglazult, egyszer csak azon kaptam magam, hogy elkezdek nagyon bizalmasban lenni vele. Mint két barátnő, kibeszéltük Gézát, megvallottam neki, hogy én szerelmes voltam Gézába, és hogy meg is próbáltam elcsábítani, de sikertelenül, és hogy így lettünk aztán jó barátok. Addig-addig osztottuk meg Gézával kapcsolatos tapasztalatainkat, hogy

egy éjjel ott ragadtam Sáránál. Ő tehát már tudta, hogy meleg vagyok, sőt talán ezért is érdekeltem. De nem tagadom: Géza árnya végig ott lebegett a kapcsolatunk (és főleg az ágyunk) fölött. Sárával kapcsolatban szerencsére semmi lelkiismeretfurdalásom nincs. Négy évig voltunk viszonyban, közben én már befordultam a célegyenesbe, lett igazi fiúpárom, de Sárahoz titokban visszajárogattam. A végén már egyáltalán nem kívántam, de valahogy jó és megnyugtató volt vele. Ma is jóban vagyunk, pedig már jó tíz éve vége a kapcsolatunknak.

– *Lehet az, Ottó, hogy te biszexuális vagy?*

– Ne címkézzél engem, légy szíves. Én egy becsületes homokos vagyok, aki fiatal korában néha megszedült. Senki sem tökéletes. Egyébként nem érzek semmilyen vágyat nők iránt, és nem is hiszem, hogy ez bármikor föltámadna bennem – hiszen azelőtt sem így volt, nem spon-tán vágy volt, hanem a magánytól való félelem, a társadalmi szerepkényszer, vagy az őszinte és bensőséges emberi vonzalom, ami ugyebár szép dolog, de nem összetévesztendő a vággyal, amikor az embernek föláll a farka, és összefut a nyál a szájában.

– *Szóval te valamiféle botlásnak, megbocsátható gyarlóságnak tartod, hogy nővel is voltál?*

– Erre így nem tudok válaszolni. Mert önmagában a dolgot, hogy egy meleg fickó kapcsolatra lép nővel, egyáltalán nem lehet bírálni vagy elítélni. De ha az emberi kapcsolat részét nézzük (márpedig mi a fenét érdemes nézni, ha nem azt), akkor ele-

ve benne ketyeg a kudarc, a vereség. Az egyik félnek biztos, de inkább mind a kettőnek.

– *Megbántad? Elvesztegetett idő vagy energia volt?*

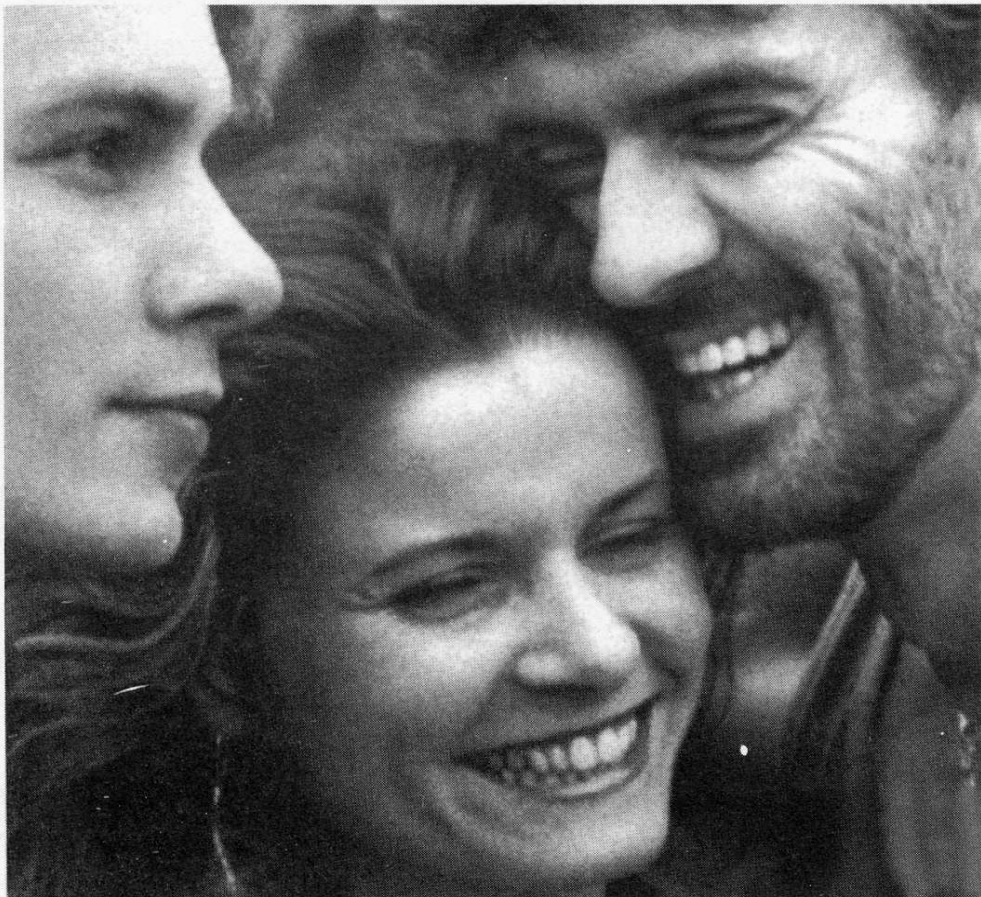
– Nem bántam meg, de ha újra él-nék, nem csinálnám. Olyan ez, mint tanulni egy szakmát, melyhez nincs igazi tehetsége vagy kedve az embernek. Én mérnök vagyok, mindig is az akartam lenni. De voltak a mű-egyetemen srácok, akik első vagy második év után jöttek rá, hogy nem ide valók. Nem bukácsoltak, tisztességgel megfelelték, csak épp nem ehhez volt kedvük. Ahogy a pszichológus mondaná: nem ebben volt a libidójuk. Aztán elmentek bölcsész-nek vagy külkereskedőnek, vagy otthagyták az egyetemet. Némelyikük úgy fogalmazott, hogy elvesztegetett idő volt minden perc, amit a Mű-egyetemen töltöttek; mások meg azt mondják, igenis hasznos volt, mert nem árt többfélét megismerni, sőt éppen az embernek magát olyan téren is megerőltetni, ahol voltaképpen nem remélhet teljes sikert.

– *Miért, neked talán teljes sikert hozott az „új iskola”, melybe átiratkoztál?*

– Várjál, várjál, én a teljes siker reményéről beszéltem, nem arról, hogy biztosan bekövetkezik! Ismersz rég, tudod, hogy nem volt felhőtlen boldogság a meleg életem – no de megvolt benne a siker (vagyis magánéletről lévén szó: a boldogság, a kiteljesedés, a harmónia) lehetősége. Nem az a lényeg, hogy annyival jobb a férfiakkal, hanem hogy annyival igazibb.

Graff Miklós

A gyengébbik nem ereje



A lázas éjszakákon forró homlokunkra ereszkedő kéz hűvöse, a fölhorzsolt térdre lehelt fájdaloműző csók, a kudarcok legsötétebb mélypontján elszuttogott vigasztaló szavak, a mindennapi rosszaságainkat megbocsátó simogatás mind-mind arra emlékeztetnek, nemcsak bennünk, hanem körülöttünk is voltak, léteznek, s mindenkor hatnak a NŐK. Mindenkit anya szült, odaadó vagy komisz anya, aki minden teret és időt behálózó érzelmi áramköreivel köt össze minket az élet eredendő forrásával. Vigasztaló ez a tudat a szellemi reprodukcióra szorítókozó melegek számára – azoknak kiváltképp, akik ifjúkori lelkesedésükben nem tettek szert gyermekre –, hogy nincsenek kitépve, kitaszítva teljesen a világ geneziséből. Még akkor is, ha a nő lényéhez hozzátartozik,

hogy követelődző, telhetetlen nőstényként, a legelemibb szabadságot is korlátozó, fojtogató szeretet, az önző kisajátítás, a lelki zsarolás képében jelenik meg – nem is oly gyakran képzeletünkben – mint életünkben.

Téved, aki azt hiszi, ha a gyengébbik nemmel szemben távolságtartó, megmenekül a nőktől. Míg a macho heteroszexuálisok kimondatlanul is gyűlölnék minket, mert úgy vélik mi döntjük porba az uralkodó hímek féltve őrzött nimbuszát, a nők többsége kedveli a homoszexuálisokat, sokkal inkább, mint amennyire általában a melegek szeretik egymást. Mert minden nő gyengéd, megértő férfiről álmodozik, a heteroszexuálisok között viszont ilyen alig akad.

Életem egyik „felrázó” élménye volt Magdi, aki nappal mintaszerű minisztériumi tisztviselőként ült íróasztala mögött, éjszaka azonban vonzó vamppá változott. „Ideköltözöm. Veled olyan jól meg lehet beszélni mindent” – mondta a heverőre hajítva kis vulkánfiber bőröndjét. A kölcsönös előnyök elve alapján, ami ma megint divatos, együtt jártuk az éjszakát, hogy engem „lássanak nővel is”, neki pedig „kell egy férfi”, hisz a magányos nő védtelen préda. Soha annyi kőkemény taxisofőrt és pincért nem láttam „meglepődni”, mikor kettőnk között ébredt az ágyban. Eleinte azt hittem, hálából szállítja ezeket az életveszélyes darabokat. Csak később derült ki, a szadista férje iránti bosszú vezérelte, akitől nagy nehezen tudott csak elválni. Nekem szánta a tagló szerepét, hogy kiverjem ezekből az öntelt „faszfejekből” a hímsoviniszta gőgöt. „Mikor jöttél rá, hogy meleg vagy?” – kérdezte egyszer. „Nem vezettem naplót – mondtam ingerülten, emlékezetemben széleseben lapozva, rátalálok-e hirtelen a sordöntő pontra: Talán egy szilveszteri bulin. Mostani szemmel nézve már túlkoros voltam. Lehettem vagy huszonhárom... Egy évfolyamtársammal, Sanyival fölstedtünk két fiatal csajt. Mikor hajnaltájt mind a négyen ott hemperegünk egy kupacban, éreztem egy erős férfikar szorítását. Nő így nem ölel. És valami bökte az oldalamat. Lehet, hogy csak kíváncsiság. A lányok nem vettek észre semmit. Kezemben volt a helyzet kulcsa. Megijedtem attól, mi lesz, ha folytköv... De csak jóval később feküdtem le férfival. Azt is egy nőnek köszönhe-

tem. Albérletben laktam. A főbérlő, Terus néni fia, András váratlanul hazajött „katonáéktól”, csak úgy dübörgött a bakancsa alatt a padló. Megkértek, nem alhatna-e nálam, mert a másik szoba nincs befűtve. Nem sokat aludtunk. Mintha csak sárkány feküdt volna mellettem a paplan alatt, nyakamban éreztem a tüzes leheletét. Lenyűgözött, menynyire erős, hogy akár egy óvatlan mozdulattal szétroppanthatna. Egy hónap múlva Terus néni ragyogó arccal fogadott: „írt a Bandi, első lett a lövészeten, üdvözli magát is.” Már a nevének pusztá említésétől minden tagom fölparázslott. Azóta sem éreztem senki karjában magam ilyen gyúlékonyak.

De nem maradt meg emlékezetemben minden kapcsolat ilyen szépnek. Sőt, igazi csalódást jóformán csak férfiak okoztak nekem. Ha végiggondolom az életemet, nők

nélkül magányos lettem volna. Még kisgyermek voltam, mikor egy Erdélyből menekült matróna fűrtjeimbe túrva arra intett, rossz jel, hogy szőkésbarna vagyok, „ne házasodjak, csak szóval illessek minden aszszonyi állatot”. Unokahúgaim mindig olyan társaságba vittek, ahol elérhetetlenek hitt fiúkkal ismerkedtem meg. Rózsi például a MAHART-nál dolgozott lehet, hogy ma sem tudja, de olyan matrózokat, közlekedési mérnököket mutatott be nekem, akik közül ketten is „beúsztak” az én viharos kikötőmbé, mert „hajózni kell”!

Lívia a lecsúszott nagyvilági úri-nő, akit szabados életmódja miatt grófi családja is kitagadott, gyakran járt le hozzánk falura Pestről. Zeneakadémiai koncertélményeivel szórakoztatta az atyafiakat, akik éppen a moslékot öntötték oda a disznóknak. „Tudják, Mozartot hallgatni olyan – sóhajtotta kebléhez szorítva

krokodilbőr retiküljét, miközben kecsesen átlépett egy tehénlepényt –, mint Istennel találkozni.” Ő javasolta anyámnak, tanuljak tovább, menjek ebből a környezetből minél messzebbre. Évfolyamtársnőim sokat segítettek. A kollégiumban, az ő vállukon tudtam magam kipanaszkodni, ők varrták föl gombjaimat, ők gépelték szakdolgozatomat, aztán lázadó, összeférhetetlen korszakomban ők szereztek nekem állást, gyakran még férfitársakat is. Egy orvosnő mentett meg a katonaságtól...

Ha végigperegne előttem az életem filmje – mint a whisky-reklámban –, nők állnának a sírom körül, biztató tekintettel, hogy ne féljek, nem lesz nehéz az utazás. Langyos eső hullna rám. Az ő könnyeiktől megtisztulva térnék meg az elíziumi mezőkre. Talán még azt is megbocsátanák, hogy soha nem lettem az övéké.

Barnabás

A Madame

1897 novemberében egy bizonyos Louise Carsane kikönyörögte a fiát Párizs X. kerületi rendőrkapitányságáról, ahol szodómia okán tartották fogva. A 22 éves Jean-Pierre a kerámiáiról híres Limoges városából érkezett a fény és a csillogás metropoliszába, hogy jogot tanuljon, s két éven át valóban szorgosan látogatta az egyetemem. A fiú feltűnően jóképű volt, hovatovább intelligens, s minekután vonzódott az irodalomhoz – noha ő maga tartózkodott az alkotástól –, hamar kapcsolatba került némely „kávéházi” íróval, akik közül beleszeretett egy svájci származású költőbe, Andreas Bolzba.

Bolz alig pár hónappal volt fiatalabb a franciánál, akit pékmester apja tanít-

tott, jelentős pénzküldeményekkel biztosítva a megélhetését, ugyanakkor a költő férfiakkal tartatta ki magát, hisz a versek, amiket eladott, még anynyit sem jövedelmeztek, hogy fedezze belőle a lakbért.

A joghallgató magához vette Andreast, a Limoges-ból postázott pénz kettejüknek is elég volt, s cserébe mindössze azt kérte, hogy a svájci ne érintkezzenek más férfiakkal.

Aztán két év múltán a pékmester meghalt, az addig biztos apanázs elapadt, s hogy a poétát továbbra is maga mellett tarthassa, Jean-Pierre női ruhába öltözve a boulogne-i erdő rejtett ösvényein kínálta magát. Így került a rendőrség látókörébe, s tartóztatták

le 1897 őszén, mire anyja, a fentebb említett Louise Carsane azonnal Párizsba sietett, s némi asszonyi fortélyllyal kihozta a csöppet sem barátságos cellából.

Bár a nő korábban nem tudott fia homoszexualitásáról, a tény nem ütötte különösebben mellbe, sőt, mikor meglátta földig érő selyemruhájában, megvallotta neki, hogy igazából mindig is kislányra vágyott.

Jean-Pierre végleg abbahagyta a tanulmányait, s anyjának arra a kérdésére, hogy mivel foglalkozna szívesen, azt felelte: prostitúcióval.

A válasz hallatán Louise Carsane, aki épp hogy csak elmúlt negyvenéves, nem kapott hisztériás rohamot, hanem



Limoges-ba hazautazva eladta a házát és a pékséget, majd fiához visszatérve – hogy a jövőben óvja a rendőrségi zaklatástól – nyitott egy bordélyházat, amelyben kizárólag fiatal travesztik dolgoztak.

A piros lámpás műintézetet Amis de la Boulangere névre keresztelték, azaz a Pékné barátai, ám rövidesen csak Boulangere-ként emlegették, s a századfordulóra Párizs talán leghíresebb meleg szórakozóhelye lett, ahova korántsem kizárólag homokosok jártak. A kliensek között éppúgy akadt többgyerekes családapa, mint amerikai playboy, akiket izgattak a festett arcú, kihívó viselkedésű kurafik, s többnyire az sem igazán zavarta őket, hogy az ágyban bizony nem egészen oda kellett helyezniük az odahelyeznivalót, ahogy azt a feleségük mellett megszokták.

Igény esetén Madame Carsane személyesen is besegített a kuncaftok kiszolgálásába, ám fő feladatának a nagy népszerűségnek örvendő kupleráj adminisztratív vezetését tekintette, megkülönböztetett figyelmet fordítva a szárnyai alatt dolgozó fiatalemberek szakmai alkalmasságára; aki „norma” alatt teljesített, azt kíméletlenül kirúg-

ta, ellenben a buzgóbbaknak kijárt a megbecsülés, s akkor sem feledkezett meg róluk, ha megbetegedtek, vagy ha történetesen az idő szorította ki őket a szakmából. A „megöregedett”, harmincon túli transzvesztiták nem maradhettek ugyan a bordély biztonságát jelentő falai között, de Carsane aszszony ugyanúgy havi járandóságot – afféle korabeli nyugdíjat – folyósított nekik, mint amikor nála laktak.

A madame emellett szobáztatott is, kényes helyzetben lévő férfi pároknak adott ki fél órára szobát, melyben bárki megőrizhette inkognitóját, hisz a szolgáltatásért pusztán pénzt kértek, nevet sohasem. Jobbára tisztak hozták ide a kimenőn lévő kiskatonákat, akikkel a kaszányán belül módfelett kockázatos lett volna pásztorórát venni, de biszexuális polgárok és arisztokraták is szép számmal megfordultak a madame szobájában, ki-ki a maga szeretőjét fektetve a gyakorta áthúzott ágyra, mely minden titkot megőrzött.

Louise Carsane fáradhatatlanul járta a kapitányságot, ahonnét anno Jean-Pierre-t is kimenekítette, s a közeg korrupcióját kihasználva sorra helyeztette szabadlábra azokat a melegeket, akik a Bois de Boulogne bokrai között

rajtavesztek. Ezen tevékenységéért semmilyen viszonzást nem várt, sőt, akadt olyan egyén, akit több tucatszor váltott ki a fogdából, mégsem kért hálat érte.

A Boulangere-szalonn egyetlen férfias kinézetű lakója a svájci költő volt, aki a tulajdonosnőt következetesen mamának szólította, folyvást arra igyekeztén rávenni, hogy tekintettel a közte és a Jean-Pierre közötti szerelemre, engedje át nekik az intézmény irányítását. Louise persze hallani sem akart erről, egyébként is kitűnő egészségnek örvendett, mintsem tétlenségre kárhoztatta volna magát, egyszerűsmind azzal is tisztában volt, hogy Andreas Bolz sokkal nagyobb alkoholistája, mint költő, aki az utolsó centime-ot is készséggel elissza.

1905-ben aztán, mikor Bolznak lehetősége nyílt első verseskötete megjelentetésére – feltéve, hogy hozzájárul a kiadó költségeihez –, mind erőszakosabban kezdett követelőzni, s egy nyári este a vita hevében lelökte a lépcsőről a „mamát”, aki eme tettlegesség következtében olyan súlyos gerincsérülést szenvedett, hogy attól fogva soha többet nem kelhetett ki az ágyból.

Louise Carsane tragédiájával a Boulangere sorsa is megpecsételődőtt. Jean-Pierre alkalmatlannak bizonyult a bordély igazgatására, s a történetek amúgy is megviselték; egyrészt szerelmének távoznia kellett a házból, másrészt anyja, akihez szoros szálak fűzték, egy életre lebénult.

Az időközben „mulatóvá” előlépett kuplerájt nemsokára bezárták, s Louise Carsane, a melegek pártfogója ötvennyolc éves korában egy szegényház sívárságát látta utoljára: 1914-ben ott lehelte ki lelkét.

Kolozsy Dénes



Szerelmes barátnő

Beszélgetés Ingusz Iván pszichológussal az anya-fiú kapcsolatról

MÁSOK: Ha az anya-meleg fiú kapcsolatról beszélgetünk, kikerülhetetlen az a kérdés, hogy valóban lehet-e a homoszexualitást kiváltó vagy elősegítő tényező egy erős kezű, a családon belül „férfi szerepet” játszó anya?

Ingusz Iván: Először is azt kellene eldönteni, hogy genetikus eredetű-e a melegség, vagy nem. Hogy válaszolni tudjak a kérdésre, tekintsük az egész melegséget pszichikus előtörténetűnek. Nagyon-nagyon messziről kell kezdenem, az Ödipusz-komplexusnál. A freudi klasszikus alapállás szerint a kisfiú szerelme elindul az anya felé, de nem teljesedik ki, mert elkezd félni a kasztrációtól, ami ennek a szerelemnek a következménye a fantáziájában. Egyszerűbben fogalmazva a kisfiú szerelmes lesz az anyjába, de ezt a szerelmet az apjától való félem miatt nem viheti végig. Ebből a félelemből fakad, hogy azonosul az apjával azért, hogy ezen keresztül jusson pótlólagos kielégüléshez és így válik heteroszexuális férfivé, s később a pubertáskorban már valóban a nők iránt kezd érdeklődni. Ez a pozitív Ödipusz-komplexus. Van ennek egy negatív változata, ennek a fordítottja, amikor a kisfiú az anyjába lesz sze-

relmes és az anyjával rivalizál. Ez a melegágya a homoszexualitásnak. Természetesen az életben soha nem ilyen egyértelmű a helyzet, csak kevert képek léteznek.

M.: De mitől függ, hogy melyik szülőbe lesz „szerelmes” és melyikkel fog rivalizálni, illetve később azonosulni a gyerek?

I. I.: Ez azért nagyon nehéz kérdés, mert számtalan tényezőtől függ. Ahány ember, annyi történet. Csak alapvonalaikat merek mondani, mert számtalan konstelláció van. Amikor az anya túl csábító, ha a légkör túlerotizált vagy ha a gyerek előtt szeretkeznek a szülők (amit úgy élhet át, mintha bántaná az apa az anyát), akkor előfordulhat, hogy nem tud kiépülni teljesen az anya iránt érzett szerelem tabuja, viszont a félelem mindig megmarad a nővel szemben. Nagyon leegyszerűsítve így szülehetnek az impotens férfiak, de a nagyon csábító anya lehet a férfiakhoz való vonzódás kiváltó oka is. Azért annyira szerteágazó az anya és a homoszexuális fiú kérdése, mert az anya fantáziája az első pillanattól kezdve befolyásolja, már szinte a terhesség alatt is, hogy mi lesz a gyerekből. A tudattalan fantázia (hogy mi-

lyen tulajdonságokat feltételez a gyerekről) meghatározhatja az anya viselkedését és ennek megfelelően, szinte önmagát beteljesítő jóslatként következhet be. Az anya saját belső tudatos és tudattalan viszonya a szexualitáshoz a gyerek szexusára is hatással lesz. Ha az anya lenézi a férfiakat, akkor nem lesz vonzó a férfiszerep a gyerek számára. Ha az anya egy férfiideált vetít ki, amihez a gyerekeknek nincs köze, akkor egy hamis identitásmag jön létre. Ha irtózik minden játéktól, ami a fegyverekkel kapcsolatos, akkor a gyerekben meglévő természetes agresszió esetleg nem vezetődik le „békés úton” és perverzebb irányba fordulhat. Ezeknek látszólag nincs közük a homoszexualitáshoz, de minden ilyenfajta kibicsaklás nagyon könnyen erotizálódik.

M.: Hát, nem irigylem szegény szülőket. Iszonyatos vállalkozás lehet gyereket nevelni, ha már a tudat alatt működő fantáziák is szerepet játszanak az utód sorsában.

I. I.: Ez, ha nem is ilyen egyszerűen, de így van. Ugyanakkor lehet bízni a gyerekek fejlődésében és a korrekciós mechanizmusban. A gyerekevelés mindenképpen veszélyes üzem.



M.: Tulajdonképpen nem is arról szeretnék többet tudni, hogyan alakul ki a homoszexualitás, hanem a meleg férfi és az anyja közötti felnőttkori kapcsolatról. Sok esetben látni olyan szinte „barátnői” viszonyt, ami egyébként egyáltalán nem jellemző a családokban.

I. I.: Ez egy klasszikus helyzet, aminek ezer útja van, de nagyjából akkor alakul ki, amikor kizárják az apát az életből. Tehát koalíciót köt anya és fia. A mama támaszt keres a kisfiúban, esetleg fegyverként használja fel az apa ellen vagy az apáért. Nem kell ahhoz nagy konfliktusnak lennie, hogy ez bekövetkez-

hessen, elég egy gyenge házasságban vegetálni, ahol nincs valódi érzelmi és testi kielégülés. Ilyenkor az anya átviheti erotikus impulzusait a gyerekre, természetesen nem tudatosan. Fölnevelhet magának egy kis férjet, egy partnert. Hiszen nemcsak arról lehet szó, hogy a gyerek beleszeret az anyjába, hanem for-

dítva, a természetes kezdeti rajongás is tovább élhet, ami már megközelítheti a valódi szerelmi érzéseket. Ez is ki-termelheti a homoszexuális irányultságot, hiszen ez a helyzet legtöbbször az apa lenézésével, semmibevevételével párosul.

M.: Sok olyan meleg ismerősöm van, aki együtt él az édesanyjával és (a szexualitást leszámítva) valódi házaspárként viselkednek. Egyszerűen összezsizsolódtak az évek alatt és mindkettő úgy érzi, ő az egyetlen biztos támasz a másik életében.

I. I.: Csakhogy az ilyen kapcsolat nem felnőtt fejjel kezdődik. De egy fontos dolgot ezzel megkérdeztél: ezeknek az anyáknak – bármit is mondanak a homokos fiukról – „megéri”, hogy meleg legyen a fiuk. Ezek általában a megbocsátó anyák, mert rájönnek, hogy a gyereküket soha el nem veszi tőlük egy nő.

M.: És egy pasi?

I. I.: Érzelmileg elveheti, de pszichésen nem. Ezek olyan erős kötelékek, amelyek egy életre meghatározzák az anya-fiú viszonyt.

M.: Két kép küzd bennem, egy Pszicho-féle, betegesen uralkodó és a végletekig elnyomó anya, aki elszívja a levegőt a gyermeke elől, és egy életre szóló biztonságot adó, teljesen kitárulkozó, egymásba kapaszkodó, egymást feltétel nélkül támogató kapcsolatot kiépítő anya alakja.

I. I.: Lehet ilyen is, olyan is. Az igaz, hogy az ember mindig valakinek a gyereke marad, de ez a gyerek felnőtt is lehet. Ha a gyerek gyerek marad, akkor egészségtelen kapcsolatról van szó, akármit is csinál az életben. Ha engedik a szülők felnőni gyermeküket, engedik végigjárni a függetlenedéshez vezető utat, pszichésen elszakadni, majd újra visszatérni és megértik, hogy egy másik felnőttet látnak teljes pompájában, akinek van saját életútja, akkor abból egészséges kapcsolat lesz. Azt azonban tudni kell, hogy a nagy szeretet mögött (legyen ez gyerek-szülő, vagy párkapcsolat) sokszor van egy elnyomott ellenségesség. A szimbiotikus együttélésben az elhagyástól való retteget jelenik meg, ahol szinte lélegezni sem tud az egyik a másik nélkül, fél embernek érzik magukat egyedül és mindig mindent együtt csinálnak. Veszélyes túlságosan nagy hatalomra szert tenni egymás fölött.

M.: Egyre bonyolultabbá válik a kép, pedig még csak az elfogadó anyákról beszéltünk, és szó sem esett azokról, akik elutasítják a meleg fiukat.

I. I.: Gyakran a szülők saját elutasított vágyaikat tudattalanul átültetik a gyerekükbe és ezeket az érzéseiket – mint-hogy saját magukban nem tűrik meg – egyszerre élik ki és torolják meg bennük. A kitagadásig eljutó abnormális elutasításban éppen az érzelmi intenzitás szenvedélyessége

jelzi, hogy a fiú homoszexualitása valamiképpen az anya eltagadott, tudattalan impulzusait is érintik. Azért válnak veszélyessé az anya számára, mert a mélybe eltemetett (nem feltétlenül homoerotikus) vágyai éppen a fia „gátlástalanságát” folyamatosan látva, felszínre töréssel fenyegetik.

M.: Remélem, nem csupa lelki nyomorék van a tarso lyodban, ha a meleg gyerekekre és az ő szüleikre gondolsz.

I. I.: A pszichológia általában a rosszal foglalkozik, a rosszal találkozunk a pszichológusok, de azért az egészséges kifutás is érdekes. Ismerek olyan anyát, aki abszolút módon elfogadta, hogy a fia meleg, sőt, a fia partnerét is látogatta, még az unokáit is elvitte hozzá. Amikor a barát-női megkérdezték, hogy „miért nem nőszül meg a fiad?”, soha nem válaszolt semmit. Nem akart hazudni, de talán a külvilág előtt szégyellni való-nak érezte. Azáltal, hogy az anyák is nézik a klippeket és a filmeket, látják, hogy a világban a homoszexualitás nyíltabbá vált és egyre szabadabb. Mindaz, ami addig titokban kellett maradjon, most már nem akkora szégyen. Ez elősegíti, hogy ne legyen annyira fülledt a viszony közöttük. Kis levegőhöz jutnak. Végre nem az elhallgatott titok, hanem a valódi érzelmek köthetik össze őket.

Láner László

Leonardo arcai

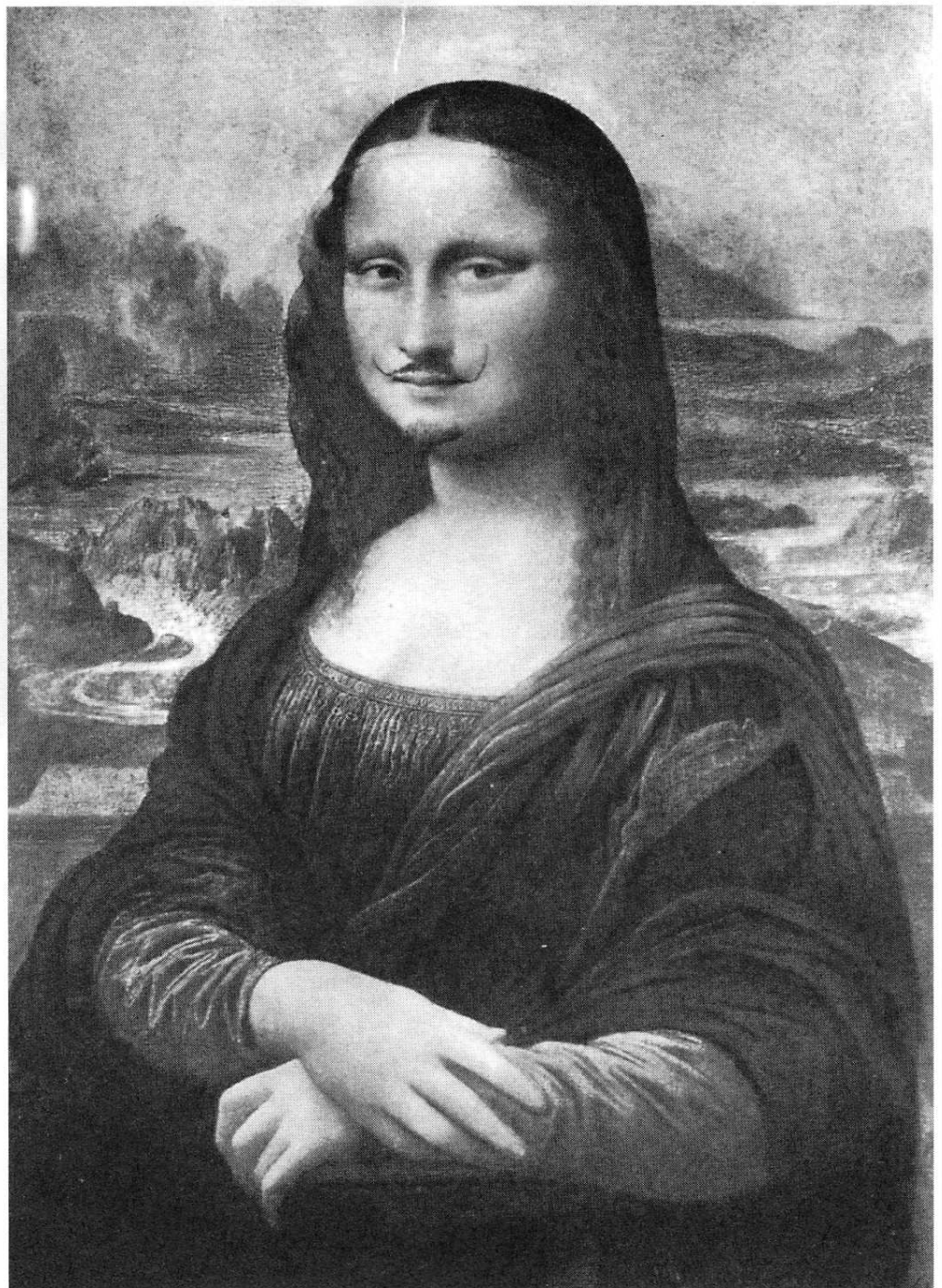
Ki ne gondolt volna már arra egy Leonardo-album lapozgatása közben, vagy a Louvre képtárában a nagy reneszánsz mester valamelyik eredeti festményét szemlélve, hogy a festőre oly jellemző páras sejtelmességből felderengő egyes emberalakok, ha ruháik, vagy a kép által meghatározott szerepük nem segítene minket kilétük megállapításában, nemi hovatarozásuk igencsak kérdéses volna számunkra?

Ha némely Leonardo-arcban elmerülünk, különös feszültséget érezhetünk, melyet leginkább a markáns nőiesség és a lágy férfiaság együttes jelenléte kelt bennünk. Olyan embereknek képzeljük őket, akiket nem kötnek a nemi szerepekhez tapadó viselkedésformák, érzelmi életük teljesen szabadon bontakozhat ki bárki és bármi felé, a férfi és a nő lelki élményeiben egyaránt részesülhetnek. Na, igen. Az elmúlt századok műértői között ott bujkált már a sejtés, hogy Leonardo da Vinci talán homoszexuális volt. Erre a gondolatra indították őket a mesterről íródott kortárs feljegyzések, melyek finomkodó, kissé nőies viselkedéséről szólnak; s a századunkra közismertté vált pletykák arról, hogy tanítványai közül azért nem kerültek ki igazán jelentős festők, mert Leonardo szépségük, s nem tehetségük alapján válogatta meg őket.

A mester és növendékei között feltételezett különös „függőség-

gel” magyarázták azt is, hogy a tanoncok egyike sem tudott kifejezetten egyéni stílusú festővé válni: valamennyien Leonardo szinte szolgai utánzásába kezdtek. Egyikük, akit Giacomo de Caprottinak

hívtak, huszonhat éven át volt igen szoros viszonyban a festővel, csak nem minden nap jelen volt az életében, mindenhová követte őt vándorlásaiban.



Marcel Duchamp műve

Így ír erről Giorgio Vasari, a híres 16. századi életrajzíró: „Leonardo Milánóban tanítványának fogadott egy gyönyörű, gyűrűs göndör hajú, búbajos, kecses és szép milánói ifjút (...), nagyon szerette (...). Leonardót különösen elragadta göndör, dús haja (...)”. Kapcsolatukat furcsa kettősség, vonzás és taszítás jellemezte, a mester gyakran jegyezte fel, hogy a fiú meglopja és kihasználja őt, akit ezért később már csak Salainak (azaz Sátánnak) hívott, ugyanakkor tanulmányfüzeteiben minduntalan feltűnik Giacomo angyali szépségű, szeretetteljes gondossággal megrajzolt hellén arcéle lágy, gömbölyded vonásaival, puha hajfürtjeivel.

Leonardo da Vinci ilyen irányú hajlamaira következtek egy botrányos eset alapján is. Történt, hogy 1476-ban Firenzében egy ismeretlen feljelentett négy fiatal férfit. A vád egy helyi, széles körben ismert férfi-prostituálttal való fajtalankodás volt. A megnevezettek sorában a város legelőkelőbb családjából származó ifjak mellett ott volt Leonardo neve is, akit a megalázó nyilvános kihallgatás súlyosan felzaklatott, olyannyira, hogy kishíján öngyilkos lett. A vádlottakat azonban rövid időn belül felmentették. Lehetséges, hogy a bevádolt fiatal emberek között csupán olyasfajta gyöngédebb barátság volt, amelyet a humanizmus amúgy is eszményített, de könnyen elképzelhető az is, hogy a befolyásos családok, jelentős nyomást gyakorolva a törvényhozásra, megmentették nagy karrierre váró fiaikat a börtöntől.

A pszichoanalízis megalapítója, Sigmund Freud merészelt először komolyan foglalkozni Leonardo feltételezett homoszexualitásának kérdésével a mester személyes feljegyzései és életrajzi adatai alapján. Elemzése során az erre utaló jeleket épp a nőkhöz, elsősorban anyjához való gyötrelmes, önkínzó viszonyában vélte felfedezni, melyet Leonardo vélt kisgyermek-kori lelki töréséhez vezetett vissza. Kutatásai szerint a házasságon kívül született Leonardo öt éves koráig anyjánál, Caterinánál nevelkedett, amikor is apja, Ser Piero – mivel felesége meddő volt – elszakította anyjától a gyermeket, s magához vette. A felcseperedő ifjú – bár az előkelő villában nagy gondoskodással nevelték – apja iránt mindvégig közömbös volt; s egész további életében nagy fájdalmakat okozott számára az anyai szeretet hiánya, s egyfajta „bűntudat”, amiért „hűtlen” volt anyjához.

Freud bonyolult okfejtések révén ezekből az általa feltételezett körülményekből eredezteti Leonardo platonikus, alapvetően passzív homoszexualitását; úgy látta ugyanis, hogy a festő személyisége csupán a homoszexualitás karakterisztikumát viselte: saját neme iránti vonzalma valószínűleg soha nem volt aktív. Erre utalnak önvallomásai is, melyek szerint már viszonylag fiatalon is megvette a testi örömeket, s mindent elkövetett, hogy megszabaduljon egészségtelennek érzett vágyaitól. Freud igen fontos élménynek tartotta a mester pszichoszexuális fejlődésében egy azóta híressé vált gyermekkori álmát is, melyben egy kánya száll le az égből, s far-

kával megbökdösi a csecsemő Leonardo száját.

Freud elméletének azonban ma már nemigen adhatunk hitelt, hiszen nem a mester eredeti szövegeit, hanem egy súlyosan félreformított változatot vizsgált, ráadásul a festő gyermekkorával kapcsolatos életrajzi értesülései is tévesnek bizonyultak – persze a tanulmány végeredményének igazsága nem zárható ki. Mindenesetre óriási hatású volt a maga korában ez az elemzés: a festő életrajzírói a Mona Lisa megfestésének rendkívül hosszú, hat évig tartó munkáját, a mester megszállott küzdelmét a portré tökéletességéért, s azt, hogy az egyszerű firenzei polgár feleségét előnyben részesítette több tekintélyes arisztokrata felkérésével szemben, azzal magyarázták, hogy Leonardót Lisa Gioconda – különösen a mosolya – édesanyjára emlékeztette. A kép tehát – mivel a festő elveinek és vízióinak összegzését is magában rejti – szellemi és lelki önarcképnek is tekintették. Ezek a képzetek inspirálhatták azt a bizarr értelmezést is, hogy a Mona Lisa valójában férfit ábrázol, egy női ruhába öltözött ephéboszt (vagyis ókori athéni ifjú katonát).

Marcel Duchamp, a századelő botrányok sorozatát keltő avantgard fenegyereke is ismerte a freudi nézeteket: 1919-ben a Mona Lisa egy reprodukciójára – sok évszázados emberi szokást követve – kackiás bajuszt és hegyes szakállat rajzolt, s műalkotásként állította közszemlére. A kép alá öt betűt írt: L.H.O.O.Q. Duchamp így nyilatkozott a műről: „Az általam adományozott bajusztól és kecske-



Salvador Dalí műve

szakálltól a Mona Lisa egyértelműen férfivé vált. A Mona Lisa – ezen a rajzon – nem nő, aki férfi álarcában van. A Mona Lisa itt valódi férfi, és ezt fedeztem fel én, anélkül, hogy abban az időben a dolog jelentőségét felismertem volna.”

A betűsor feloldását nem közölte, azt egyesek a betűk összeolvadása alapján kísérelték megfejteni (a legismertebb megfejtés magya-

rul: a hölgy segge forró), mások egy furcsa, Duchamp számára is ismert, dadaista betűszimbólumrendszer alkalmazását sejtették, melyben a férfi szexusát jelölő szavak, betűk női megfelelőit is jelölhetnek, és viszont (pl. a Q. a francia farok szót idézi fel stb.); vagyis a kép a modell hímnős jellegét hangsúlyozná.

A „korrigált Mona Lisa” tulajdonképpen Duchamp saját belső

változásainak tükröződése volt: az androgün személyiség problémája foglalkoztatta. Egy évre rá egy folyóiratban megjelentetett fényképpel kísérve – melyen elegáns dámának öltözve láthatjuk – bejelentette, hogy megszületett Rose Sélavy, a művészholgy, s ezután már csak így írta alá műveit. Nem sokkal később Salvador Dalí, akinek szintén része volt időnként a férfiszerelemben, Gioconda arca helyére saját önarcképét festette. A portré hasonló átalakításait hosszasan sorolhatnánk. Egy biztos: Leonardo és egyes festményei mindörökké összefonódtak a szexuális identitásproblémák kifejezésével, nem kis mértékben a festőnek a valóban androgün-jellegű Keresztelő Szent Jánost vagy Bacchuszt ábrázoló festményeitől és Freud említett analízisétől indítva, mely ebben az értelemben kisebbfajta meleg-felszabadítás volt a képzőművészet világában.

Mindezeknek ellentmondanak újabb, szintén pszichoanalitikai vizsgálódások a festő olyan írásaira alapozva, amelyeket Freud nem ismert. Azt igyekeznek bizonyítani, hogy Leonardo „erőteljes heteroszexuális vágyakkal rendelkező férfi volt”, egykori szeretőjének pedig Ginevra de’Bencit tartják, akinek varázslatos, a mester kezét dicsérő portréját szépségében a Mona Lisához hasonlítják...

Az egymástól homlokegyenest elütő elképzelések tömegében Leonardo, a magánember lassan teljesen eltűnik a számunkra, bár talán nem is ismertük soha. Lehet, hogy épp ez volt a célja: csak a művészetét tartotta fontosnak.

H. P.

Budapest VII.,
Szövetség u. 33.

ANGEL PRIVATE CLUB

Étterem, bár, diszkó, sötétszoba.

Nyitva: csütörtöktől – vasárnapig 10-től hajnalig.

Meleg konyha egész éjszaka, nagy választékkal.

A műsor nélküli csütörtökön a belépés ingyenes.

PROGRAM

Minden pénteken
Angyal talk show
sok meglepetéssel.

Minden pénteken és
vasárnap nemzetközi
traveszti show.

A műsor mindig
11.45-kor kezdődik.

Akarsz magadról

FESTMÉNYT

(fotóról is)?

Ha igen, hívd

Nagy Antal Attilát!

Telefon:

363-3799



Kedves hirdetőink!

A hangpostafiókos kiegészítő hirdetési rendszer természetesen nem kötelező. Aki használja, annak plusz társalálási lehetőség, akinek nem tetszik,

az nem él vele, egyszerűen tesz egy X-et a kupon megfelelő kockájába.

A TeleMediától kapott lezárt borítékot a szerkesztőségben címezzük meg, és mi adjuk postára.

A 06/90-nel kezdődő hangpostafiókos hirdetési rendszer a 27, 28, 32, 62, 63, 66, 88-as körzetekből, továbbá mobil és utcai készülékről nem hívható.

A 06/90-nel kezdődő számok hívásdíja: 120 Ft+Áfa/perc. / TeleMedia Kft. 455-5060

Az új rendszerrel kapcsolatban a TeleMedia a következő tájékoztatót adta:

Hogy válaszolhatnak a hirdetésekre?

Ha Önnek szimpatikus valamelyik hirdetés, hívja a **06/90/444-164**-et, és adja meg számítógépünknek az illető hirdetés végén szereplő négyjegyű számot. Ekkor választóüzenetet hagyhat a hirdetőnek, amelyben meghagyhatja címét, telefonszámát, vagy találkozózt javasolhat.

Hogyan adhat fel hirdetést?

A szokásos módon, a lapban található kuponnal adhatja fel hirdetését. Hirdetéséhez adni fogunk egy hangpostafiókot, amelyre válaszolhatnak Önnek, és melyre az általunk Önhöz eljuttatott személyes levél útmutatásai alapján Ön felmondhatja hangos hirdetését is. Így hirdetése személyesebbé válik. A hirdetésére érkezett válaszokat Ön azonnal lehallgathatja hangpostafiók-számának és titkos kódjának ismeretében. Ezt a kódpárt levélben küldjük el Önnek.

A kuponon küldött társkereső hirdetések
hangpostafiók telefonszáma: **06-90-444-164**

HIRDETÉSEK

Budapesti társskereső

Seeking partners in Budapest
(postaköltség: 27 Ft)

Férfiak Men

❖ 30/180/95, biszex, passzív, női fehérneműs, mazó, nem független fiú keresi idősebb barátját egy rendszeres (heti 2-3) találkozásra. Lehetőleg budapesti, találkahelyen vagy kínzókamrával rendelkező, komoly, S/M iránt érdeklődő, uralkodni vágyó, diszkrét férfi részletes bemutatkozó levelét várom. Csak S/M is érdekel, akár szex nélkül is, mazo szerepben. (Rabszolganőd leszek, ha akarod!!!) Cím: HM/ 790, 1365 Budapest, Pf. 714. Hangpostafiók: 3721.

❖ Elsősorban (másodsorban is) szeretetre vágyó, amolyan odabújós, testi-lelki hoz-

zánkvalónkat keressük a sűrű hétköznapokra is. Telefonhívásokat, soraidat egy bajszos, sportos alkatú, káros szenvedély nélküli (a rossz nyelvek szerint jó megjelenésű) férfpár várja. Ha nem hiszed (de ha mégis), járj utánunk. Jelige: Érzelem nélkül nem megy 9-3/38. Hangpostafiók: 3720.

❖ 21/176/63, barna hajú és szemű, rendszeresen sportoló, helyes, szőrtelen fiú vagyok. Keresem hosszú távra szexpartneremet, esetleg barátomat egy hasonló korú, megbízható, budapesti fiú személyében. Cím: 1399 Budapest, Pf. 701/691. Hangpostafiók: 3718.

❖ Légy az én kismackóm. Magamról: 29 éves vagyok, 170 cm magas és kicsit molett. Jelige: Teddy bear 9-3/035. Hangpostafiók: 3717.

❖ 22 éves, 185 cm magas, vékony, 19/5, aktív, szeretni tudó, kedves fiú vagyok. Elsősorban szexpartnert keresek, persze a folytatástól nem zárkozom el. Mindenképp válaszolj, ha fiatal, vonzó, vékony, értelmes, nem nőies, szép farkú, az ágyban passzív és gátlástalan vagy. Lakás van. Vidék sem akadály, de ebben az esetben fotót is küldj. Cím: 1458 Budapest, Pf. 79. Hangpostafiók: 3716.

Aki hirdetni szeretne

a MÁSOK-ban, az alábbi kuponon ingyen is megteheti. Kupon nélkül leadott hirdetés díja 40 szögig 200 Ft, ezen felül 20 szavanként plusz 100 Ft. Hirdetni lehet jelige vagy postafiók megadásával. **Névvel, telefonszámmal nem közlünk társskereső hirdetést még kérés esetén sem!**

Aki nem az ingyenes hirdetést választja, a hirdetés elküldésével egy időben (rózsaszín postautalványon) a hirdetési díjat is továbbítja szerkesztőségünkbe.

Címünk: 1461 Budapest, Pf. 388.

Aki válaszolni akar,

1. levelét egy felbélyegzett, de címzetlen, leragasztott borítékba tegye,

2. ezt helyezze egy másik borítékba és küldje el címünkre.

3. A jeligét és számát egy belül elhelyezett cédulára vagy a válaszborítékra ceruzával írja rá.

Felbélyegzett boríték nélkül küldött válaszleveleket nem áll módunkban továbbítani. Az így összegyűlt leveleket nem őrizzük meg!

A hirdetések hitelességéért és tartalmáért a szerkesztőség semmiféle felelősséget nem vállal.

❖ Budapesti, megbízható, nagyon ápolt, férfias megjelenésű, fiatalos, 40/176/80/17/5 férfi vagyok. Olyan testépítő klubba szeretnék járni (vagy otthonodban felkeresni), ahol végignézhetném

edzéseket, és utána a zuhanyozóban, a szaunában vagy az öltözőben... Viszonyás nem szükséges. Számomra kéjtől vonagló tested látványa, a li-

HIRDETÉSI kupon		Beküldési cím: 1461 Bp. Pf. 388
Ingyenes hirdetések csak ezen a kivágott kuponon fogadunk el.		
Hirdetésemet jeligével kérem megjelentetni. Jelige:	Hirdetésemet postafiók megadásával kérem megjelentetni. Postafiókcímem:	
Hirdetésem szövege:		
Jeligés hirdetésemre érkezett válaszokat a következő címre kérem elküldeni:		
.....(Az adatokat bizalmasan kezeljük.)		

A kuponon küldött társskereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

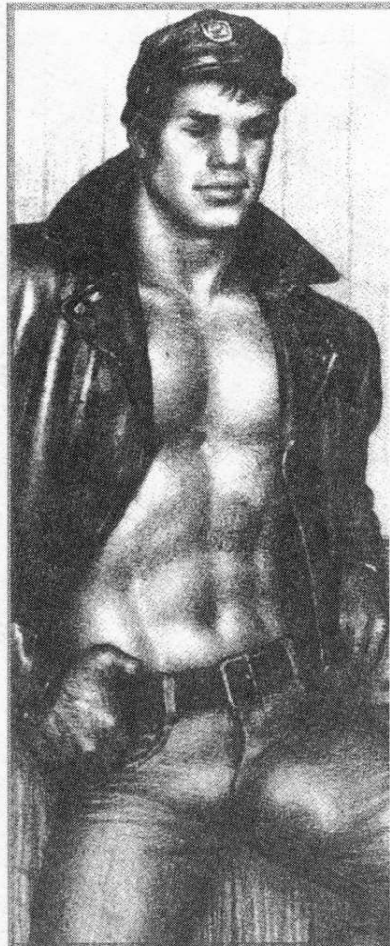
Ha nem kér hangpostafiókot, tegyen a négyzetbe egy x-t

hegés az igazi élvezet. Csak Budapestről. Cím: 1431 Budapest, Pf. 108. Hangpostafiók: 3714.

❖ Budapesti, 40/176/80/17/5 méretekkel rendelkező, szép szerszámú, nagyon potens, ápolat, megbízható, férfias megjelenésű fiatalember vagyok. Csatlakoznék jól működő Jack off partikhoz, baráti társaságokhoz 40 éves korig. Enyhe perverzítás, segédeszközök használata előny. Nagyon szeretem a fiatal fiúkat. Jelentkezőket csak Budapestről várok. Találkahely szükséges, telefonszámomat diszkrétén kezelem. Cím: 1431 Budapest, Pf. 108. Hangpostafiók: 3714.

❖ Szeretném kipróbálni a hármas felállást. Budapesti, 40 éves, 176/80/17/5, fiatalos, nagyon ápolat, megbízható, férfias megjelenésű, biszex férfi vagyok. Fiatal kor, nagy méret, enyhe perverzítás, segédeszközök előny. Lehets tapasztalatlan is. Jelentkezőket 40 éves korig Budapestről várok. Találkahely szükséges. Telefonszámomat diszkrétén kezelem. Cím: 1431 Budapest, Pf. 108. Hangpostafiók: 3714.

❖ 20/172/50 és 32/176/80, együttálló fiú párt keresi fiatal fiúkat, fiú párokat (max. 30, bajusz- és szakállmentes) ismeretségét. Kölcsönös szimpátia esetén hosszabb távú barátság sem kizárt. Fotó nem hátrány, sőt! Cím: 1242 Budapest 5, Pf. 475. Hangpostafiók: 3712.



❖ 30 éves, 194 cm magas, arányos testalkatú srác barátot keres. Mit gondolsz, találkozunk? Cím: András, 1704 Budapest, Pf. 22. Hangpostafiók: 3711.

❖ 55 éves vagyok. Ha ettől nem riadsz vissza, és tovább olvasod, akkor elmondom neked, hogy szeretnék megismerkedni egy 25 és 45 közötti, nem passzív beállítottságú férfival. Legyen egyszerű, átlagos, normális fickó. Akarjon velem találkozni heti egy-két alkalommal a szex kedvéért vagy másért is. Akkor annál jobb. Sötétbarna, őszülő haj, kék szem, szőrös mellkas, 176-os magasság, zömök alkat. Ezek a külső jellemzőim. A belsőről később. Cím: 1244 Budapest 5, Pf. 953. Hangpostafiók: 3710.

❖ Már kipörögtem magam, megtanultam, hogy mi is az a rock & roll. Kemény lecke volt, de végül azt mondhatom, nem volt hiába. Kéne egy faszi. Férfias, magas, intelligens, csoda esetén nem csak szexre. Én harmincas, átlagos hapsi vagyok, aki többre vágyik. Jelige: Áll még a jegyenye 9-3/020. Hangpostafiók: 3708.

❖ Barna hajú és szemű, helyes, intelligens, sportos, érzelmeikkel bíró, sokminden iránt nyitott, univerzális, Budapesten élő, értelmiségi, 172/65 fiú, aki most fordult át a harmadik X-be, keresi ha-

Hercules Gay Escort Service

Fiúra vágysz?

Egy órára vagy egy éjszakára?

Hívd a

06-309-524-017-et!

Éjjel-nappal!

18-tól 25

évesig, ápolat, jóképű, sportos

fiúk és férfiak

várnak rád

családias, diszkrét,

kulturált környezetben,

vagy házhoz

mennek vidékre is

kedvezményel.

Normáltól bizarrig

szex, igény szerint.

VÉNUSZ SHOP

Több mint 500 homo film

A világ homo filmjeinek legszelebb kínálatából választhatsz, kölcsönözhet.

Itt nemcsak kölcsönözni, hanem vásárolni is lehet homo filmeket, gay újságokat!

Szexuális segédeszközök, izgatószerek, óvszerek nagy választékban, kedvező áron kaphatók!

Budapest VIII., Rákóczi út. 69. szám alatt található.

Nyitva: hétköznap 10-20 óráig, szombaton 10-14-ig.

Telefonos információ
SZEXINFÓ
313-48-25

sonló barátját Budapestről. Cím: 1276 Budapest, Pf. 65. Hangpostafiók: 3707.

❖ Younger blond American, goodlooking, maybe boyish, neat, healthy (tested), financially very well, 37, but look younger, 177 cm, 73 kg, smooth, living in Buda Hills (Rózsadomb), not into bars, seeks guy 18-27, slim, neat, healthy who likes to travel some and want to be with a nice guy. Can help financially but want relationship based on mutual sympathy. I could change your life and you mine. Write if you seek lasting relationship and loving guy. No beards or one-nights. Ich spreche auch Deutsch. Jelige: Hiányzol nagyon sok 9-3/022. Hangpostafiók: 3709.

❖ Tartós kapcsolatra keresem barátomat hülyeséges, human érdeklődésű, szintén nős fiú személyében. Én szakállas, dohányos és negyvenes vagyok. Jelige: ± 20 év 9-3/017. Hangpostafiók: 3706.

❖ 26/186/75, jóképű, barna hajú, zöldeskék szemű srác vagyok. Keresem páromat vékony, 18-27 közötti aktív vagy passzív srácot, aki tud és hagyja magát szeretni. Fénykép és telefon előny. Jelige: Budapest 9-3/013. Hangpostafiók: 3704.

❖ Green doki-szerű fiú keresi barátját. Ross doki-szerűek előnyben. Jelige: Vészhelyzet 9-3/012. Hangpostafiók: 3702.

❖ Szeretném, ha szeretnél. Barátot, szexpartnert keresek 35 éves korig. Ápoltság, diszkréción fontos. Lakás szükséges. Én 26 éves, átlagos mérettel, nagy szívvel rendelkező, szexcentrikus fiú vagyok. Jelige: Barátság 9-3/007. Hangpostafiók: 3701.

❖ Keresem korrekt, szolid életvitelű, 50-60 férfi ismeretségét és barátságát. Független sze-

mélyt, akinek fontos a szellemi és lelki kapcsolat. Jelige: Kozmopolita 9-3/006. Hangpostafiók: 3700.

❖ Barna hajú, kék szemű, 170/65/19/21x5 Géza, ill. 178/84/35/17x4 István egymástól függetlenül, külön-külön is lány szerepet imádó, vagy kipróbálni akaró, lehetőleg (de nem feltétlenül) szőke, nagyfarkú, kedves, jófej fiút keres. Félénk, gátlásos, feloldódni vágyók is írjanak. Őszinte, szókimondó levél írója biztosan számíthat válaszra. Cím: HMI/785, 1365 Budapest, Pf. 714. Hangpostafiók: 3699.

❖ Szeretném felvenni a kapcsolatot HIV pozitív fiúval. Sajnos magam is az vagyok. Egy harmincas, magas srác várja jelentkezésedet. Kíváncsiskodók, kérem, ne írjanak. Cím: 1327 Budapest, Pf. 74. Hangpostafiók: 3198.

❖ 45/168/56 kg, szőkésbarna, szemüveges (nem őszülő, nem kopasz, nem pocakos), dohányzó, fiatalos, nyelveket beszélő, nem teljesen független, vidám, ápolat, diplomás srác keresi fiatal, helyes, értelmiségi, hasonló testalkatú, őszinte, mély, hosszú távú kapcsolatra is alkalmas, szexben inkább passzív vagy univerzális, nyitott, kedves barátját. Találkahely van. Jelige: Je t'aime 9-3/080. Hangpostafiók: 3735.

❖ Egy nagy szerszámú, itt tanuló, jó testű, kubai egyetemista fiú magyar és külföldi vagy szintén itt tanuló fiúk leveleit várja közeli, intim kapcsolathoz. Fotó nem hátrány, de mindenkinek fotós levéllel válaszolok. Mindenben benne vagyok, filmezésben és videózásban. (Homo és biszex filmekben is.) Várom bárhonnán leveleteket angolul, németül és magyarul. Ne hagyjátok ki a velem való kapcsolat felvételét. Cím: 1463 Budapest, Pf. 810. Hangpostafiók: 3734.

❖ Rád vár egy szép testű, nagy szerszámú fiatal fiú, és várja vidéki és itt tanuló fiúk leveleit is, ha lehet, fotóval. Minden levélre válaszolok, fotód az enyémel visszaküldöm. Én testileg-lelkileg kényeztetnélek és minden kívánságodat teljesítem. Nem bánod meg, ha irsz! Ne csináld egyedül, mert egyedül nem jó. Ne hagyj ki ezt az alkalmat! Szívesen szerepelek homo és biszex filmekben. Nemcsak nagy szerszámom, de nagy potenciám is van. Cím: 1365 Budapest, Pf. 627. Hangpostafiók: 3567.

❖ Szia! 180/80/40, átlagos kinézetű, aktív fiú vagyok. Társat, barátot keresek hosszú távra. Tulajdonságaimból: káros szenvedélyektől mentes, reális gondolkodású és viselkedésű, romantikus, otthon szerető. (Bika jegyben születtem.) Ha számra is fontosak a felsoroltak, és rendelkezél is hasonlókkal, 28-40 között vagy – de nem vagy feminin –, kérlek, jelezd telefonszámmal, hogy

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

beszélhessünk. Cím: László, 1615 Budapest, Pf. 203. Hangpostafiók: 3733.

❖ Ha szeretnél egy jóképű, kicsit monogám, 26/186/75-ös fiú igaz barátja lenni, akkor várom fényképes leveled. Elképzelésem: 18-30 év közötti vékony, nem nőies fiú. Jelige: Nem bánod meg 9-3/070. Hangpostafiók: 3732.

❖ A sok öntelt, nagyképű és sportos-bodys alakú szépfiú mellé íme az ellenpélda. 185/95/29, némi túlsúllyal, de erős szívvel rendelkező, átlagos fiú keresi barátját lehetőleg tartós kapcsolat reményében. Chubby chater, ez nektek szól! Cím: 1244 Budapest, Pf. 836. Hangpostafiók: 3731.

❖ Fekete hajú, barna szemű, fiatal srác szeretetre, kedvességre, érzékiségre vágyó férfit keres. Szeretném fogni a kezéd, simogatni tested. Ha te is kívánod a hosszú, forró öleléseket, a másik közelének érzését, akkor kérlek, jelentkezz. Kellemes együttlétekre vágyom, tartalmas beszélgetésekre és természetesen testednek gyönyörködésére. Jelige: Simogass 9-3/063. Hangpostafiók: 3729.

❖ Barát, szex- és szabadidő-partnert! Hetente minden nap duzzadsz az energiától, és persze imádsz élni, és még fiatal és helyes, értelmes, bi vagy aktív alkatú srác vagy. Már nagyon várom, hogy végre jó sráccokat is megismerhessek. Ha te is így gondolsz, akkor várom válaszod. Üdv! Egy 23 éves, aranyos fiú. Jelige: Szenvedély 9-3/059. Hangpostafiók: 3728.

❖ Én egy fiatalos, 30-as, passzív srác vagyok. Hasonló, korombeli, aktív, bajszos bikák levelét várom. Fényképpel előnyben, de minden komoly bemutatkozó levélre válaszolok. Olyanok irjanak, akik tartós kapcsolatot szeretnének, az országból bárhol. Jelige: A felhők felett 9-3/058. Hangpostafiók: 3727.

❖ Tartós barátság reményében keresem független barátomat, akinek fontos a mély érzelmeken alapuló kapcsolat. Én 25 éves, vidám természetű, hűséges, helyes srác vagyok. Te is légy hasonló korú és természetű. Búvóhely jó lenne, de ne ezen múljon! Nagyon szeretnék már veled aludni és élni! Jelige: Mr. Valentin 9-3/048. Hangpostafiók: 3726.

❖ 24 éves, budapesti fiú vagyok. Rendszeres szexkapcsolatot szeretnék kialakítani egy jó megjelenésű, egyedül élő, aktív (vagy aktív-passzív) fiúval. E-mail címem: shy-guy@freemail.c3.hu. Jelige: Rendszeres kapcsolat 9-3/086. Hangpostafiók: 3741.

❖ Szexbarátságra keresem 35 évesen, 171/69, passzív beállítottsággal barátom Budapesten. Jó méretű, külső megjelenésű vagyok. Legyel aktív, szintén nyitott és modern. Szeresd a

szexvideózást, a szexet, ha úgy adódik, a természetet is. Testi és érzelmi képességed neked is legyen! Függetlenségünket ne adjuk fel, de emberi értékeinket emeljük fel, ha lehet, hosszú távon. Cím: 1364 Budapest, Pf. 25. Hangpostafiók: 3740.

❖ Kellemes, szellemes, negyvenes úrat keres barátságra, szépre, jóra, akár társas kapcsolatra (csoda esetén). Humorérzék nem hátrány, ám ha nincs, se baj, nálam dupla adag akad. Jelige: Várom a párom 9-3/083. Hangpostafiók: 3739.

❖ Minden értelemben súlyos egyéniség barátot keres programokhoz, élethez, szexhez, minden földi jóhoz. Jelige: Private parts 9-3/082. Hangpostafiók: 3739.

❖ Nem magányos, de társatlan srác teljesen szokatlanul másik srácot keres egy szürke, unalmas, mindennapi boldogsághoz. Rimbaud keresi Verlaine-t. Jelige: Total eclipse 9-3/081. Hangpostafiók: 3739.

❖ Régóta téged kereslek már, te kedves, őszinte, szeretetet viszonzó tudó fiú. Jó lenne, ha szeretnél moziba, színházba járni, kirándulni. Én 29 éves, 183 cm magas, vékony, egyedül élő srác vagyok. Ha te hozzám hasonló vagy, akkor kérlek, írj! Jelige: Rád találok még 9-3/039.

❖ Passzív, vékony vagy arányos testalkatú fiúval ismerkedne 41/180, aktív pesti férfi. Budapesti, Pest megyei legyel. Életkor: 20-44. Testmagasság: 170-180 cm. Szeretek olvasni, járok kondicionáló terembe sportolni. Cím: „HM/262 Viktor/Mások”, 1365 Budapest, Pf. 714.

❖ Budapesti, 34/173/71, jóképű, ápolat, sportos, diplomás fiú barátot, partnert keres szintén biszex, akár nős fiú személyében. Én sem vagyok független. Cím: HM/788, 1365 Budapest, Pf. 714.

❖ 25 éves, meleg férfi levelezne szintén melegekkel. Cím: „Hope”, 1462 Budapest, Pf. 730.

❖ 23/175/62, józan életű, életvidám srác keresi 25 és 35 év közötti, antialkoholista, vidám természetű, arányos és szótelen testű fiúk fényképes levelét. Jelige: Zaklass fel 9-3/024.

❖ Keresek két aktív, potens férfit, akik vállalkoznának arra, hogy keményen megdolgozzanak. 47 éves, budapesti, passzív fiú vagyok. Írjátok meg elvárásaitokat, biztosan összejön. Fotót vagy telefonszámot kérek. Lakás megoldott. Egy szex-táns. Cím: HM/65, 1365 Budapest, Pf. 714.

❖ Szia! Örömmel tudatom veled, hogy két év után ismét szabad vagyok. 30 évesen, némi intelligenciával, tudással és tapasztalattal felvértezve, készen állok az új életre, és lehet, hogy csak te hiányzol ahhoz, hogy a kép teljes legyen. Vannak

Study Opportunity in the USA.

Seeking students with a four-year diploma who have a desire to be hosted in the States for a college education or more.

There is no charge to the student and we personally interview prospective hosts and provide major benefits to the student.

Call now: 06 209 552 463

„RAINBOW INTERNATIONAL”

Kifejezetten jóképű, fotogén fiúknak kínál modellkedési, fotózási, filmezési lehetőséget.

Angol nyelvtudás előny!

Hívd most a következő számot:

06-209-234-905

esetek, amikor a számod elvesztik jelentőségüket, azonban az ápoltság, tanultság, humorérzék, felelősségudat és -vállalás, egészséges és pozitív életfelfogás nem. Ha érintve vagy, írj. Jelige: Vadnancs 9-3/018.

❖ Túlzótol leszel, vagy katona? Jókedvű, laza, avagy szigorú-marcona? Talán a lelkedig ér e fohász! Csak férfi légy, az egyenruhások karakterével, alkatával és stílusával! 20-40 közötti, maskulin, korrekt barátját, szeretőjét keresi személyedben kötetlen barátsághoz, jókedvű estékhez, sok szexhez, diszkrét vonzalomhoz egy 36 éves, magas, bajszos értelmiségű, valóban férfi. Jelige: Csodálnalak Őcsi-Bácsi 9-3/005.

❖ Főleg a többes szexet, szex-bulikat kedvelem. Ehhez keresek jóképű, magas, sportos, izmos, nagyfarkú sráccokat 30 évesig. Lakás, videó van. Szerenkék, félénkek, feszélyezettek ne irjanak, mert azokból már bőven elegendem van. Egy 30/176/78, 20/5-ös, jóképű, izmos, rendszeresen kondizó srác vagyok. Cím: „Group”, 1368 Budapest 5, Pf. 145.

❖ Sport- és szabadidő-barátait keresi egy 27/78/184, igen jóképű, férfias viselkedésű, igényes, profi szakácsfiú olyan hasonló, vonzó arcú, jófej, menő, hetero-biszex sráccok, lányok szemé-

lyében 20-30 évesig, akik az érzelmeket is tisztelik. Úszás, futás, kirándulás, barátság, szerelem. Fotónak, telefonnak örülnék. Jelige: Egy romantikus karrier 9-3/106. Hangpostafiók: 3754.

❖ Nem a szépségemmel foglak lenyűgözni, de a végeredményben biztos lehetsz. Fiú fiút keres társnak, barátnak, sőt cimborának. Értelmes-érzelmes partnert keresek. Ugyanezt tudom adni. Jelige: Life 9-3/104. Hangpostafiók: 3739.

❖ Ha az élet iskoláját megtapasztaltad, a megpróbáltatás szigorúlatán átmentél, de még remélsz egy szebb jövőt, akkor írj egy 160/58/40 éves fiúnak, akinek hiányzik egy tartalmas kapcsolat. Jelige: Add meg magad 9-3/103. Hangpostafiók: 3751.

❖ 32 éves, szőrös testű, bajsz és szakáll nélküli fiú lelki-testi jóbarátját, társát keresi hosszú távra. Eladó, kiadó most a szívem. Szoros, őszinte társat keresek 25-től 35 évesig, budapesti és környékiek. Én Budapesten dolgozom és lakom. Jelige: Szeretet, bizalom, barátság 9-3/093. Hangpostafiók: 3746.

❖ Szeretném megtalálni azt az urat, ki elfogadna barátjának egy középkorostályú, 174/74, deresedő, passzív férfit. Legyel aktív, tiszta, ápolat

TALÁLKAHELY

A 06-90-es körzetszám nem hívható a 27, 28, 63-as körzetekből, továbbá sem mobil, sem utcai készülékről.

Hangos hirdetések & válaszok:

06-90-444-334

0❖24 óráig

Hívja ezt a számot, majd adja meg az Önt érdeklő hirdetés hangpostafiók-számát. Hallani fogja a hirdető hangos bemutatkozó üzenetét, majd telefon-számítógépünk felveszi válaszát. A hívás díja 120 Ft+ÁFA/perc.

Ha Ön hirdető, és a válaszokra kíváncsi, ugyanezen a számon hallgathatja meg őket a hangpostafiók száma és titkos kódja megadásával.

(TeleMedia Kft. 455-5060)

Ingyenes hirdetésfelvétel:

217-3404

hétfő❖szombat 8❖20 óráig

A fenti számon bediktálhatja munkatársunknak apró-hirdetése szövegét, majd felmondhatja hangos üzenetét. A hirdetésfelvétel ingyenes és anonim. A hirdetésre érkezett válaszokat a 06-90-444-334 telefonon hallgathatja le, éjjel-nappal. A hirdetés felvételekor kapott titkos kód biztosítja, hogy az Önnek szóló üzeneteket csak Ön hallgathassa meg.

Engedelmességre várva

Megismerkednék olyan fiúkkal, párokkal, akik alázatos rabszolgaságra kényszerítenének.

Hangposta: 1033

21 éves

miskolci fiú szeretne megismerkedni miskolci vagy környékbeli fiúkkal, 20-30 éves korig.

Hangposta: 1056

Gyöngyös

18-30 éves korig keresek fiúpartnert.

Hangposta: 1097

Helyes fiú vagyok

Ózd környéki fiúkat keresek, diszkrétén. Jenci.

Hangposta: 1536

Egy budapesti,

22 éves, srác megbízható partnert keres hasonló korú fiú személyében.

Hangposta: 1564

Claudia

23 éves csinos, enyhén mazochista transzvesztita fiú gáláns úriembert keres.

Hangposta: 6198

Pesti srác

20 éves, jóképű, ápolt testű srác keresi jóképű, izmos barátját Budapestről.

Hangposta: 6369

Vidám természetű,

de komoly gondolkodású, 51/167/66, passzív, lányszerepet szerető férfi vagyok, keresek egy aktív szexpartnert és barátot 18-50 év között, tartós kapcsolatra.

Hangposta: 6372

Hol van?

az az aktív, budapesti férfiú 18-55 év között, aki elfogadna egy 51 éves, passzív férfit szexpartnernek és barátnak.

Hangposta: 6398

Olyan 18-22 év

közötti fiút keresek, akinek szállásra és munkára lenne szüksége.

Hangposta: 6412

Egy rendes,

melegszívű, jólelkű fiatalember állandó testi-lelki, igaz barátot keres. 170 magas, barna szemű és hajú, sportos testalkatú vagyok. Főiskolát végeztem.

Hangposta: 6480

23 éves,

183 cm magas, 57 kg keresi fiú barátját hosszú távra, lehetőleg Hajdú-Bihar megyéből.

Hangposta: 6753

Szeretnék

megismerkedni egy 34-40 év közötti fiatalemberrel, aki szintén férfira vágyik.

Hangposta: 6798

Enyhén mazó,

kicsit perverz, szexmániás, 31 éves, budapesti srác aktív fiúpárokat keres, vagy többfős csoportsexben részt venne.

Hangposta: 7170

19 éves,

szőkésbarna hajú, kék szemű, jóképű, csinos, intelligens fiú keresi azt a fiút, urat, aki jó megjelenésű és intelligens. Életkor nem számít.

Hangposta: 7177

Gábor

20 éves fiú várja barátait.

Hangposta: 7293

Édeshármás

Várunk olyan 30-40 év közötti, fekete hajú, nagyméretű, univerzális, intelligens fiút,

aki két kulturált, higiénikus, középkorú srác barátja lenne.

Hangposta: 7307

Szuperintelligens

Művészetkedvelő, középkorú úr keres 30-as, jóképű, aktív partnert romantikus kapcsolathoz.

Hangposta: 7310

Maldív-szigetek

A nevem Gábor, elmúltam 23, világosbarna hajú, sötétkék szemekkel; ha egy intelligens, kedves barátot szeretnél, akkor kérlek, hogy üzenj.

Hangposta: 7627

Kapcsolat

170/63/40, zöld szemű, rendszeresen sportoló úr kapcsolatot szeretne kialakítani egy nálánál nagyobb paraméterekkel rendelkező, nem sovány s nem nőies, 25-45 éves fiúval.

Hangposta: 7890

Caribic

Fiatal miskolci, biszex srác keresi kizárólag fiatal és jóképű barátját diszkrét kapcsolatra.

Hangposta: 8056

Diszkréció

30-as, nős fiatalember

megismerkedne szintén nős,
budapesti férfival, délelőtti
szabadidővel, kor nem számít.

Hangposta: 8075

Mérleg

Passzív bi srác, 30/176/75, keresi
aktív, masszírozni szerető barátját,
25-40 éves korig.

Hangposta: 8100

Oboázni

szerető, nyitott ajkú fiúra vár egy 35
éves, jóképű srác, ágaskodó fal-
losszal, mivel jelenlegi barátom
nem kultiválja ezt a műveletet.

Hangposta: 8429

Tomi boy,

29/176 20 cm fine delicat, passiv

gay looking for sex in groups or
more I'm affectionate and
understanding foreigners blacks,
USA are wellcome betw. 28-55 yrs.

Hangposta: 8417

37 éves,

ápolat, jóképű, sportos, diszkrét fia-
talember keres kimondottan lányos,
nőies transzvesztitát.

Hangposta: 8609

35 éves férfi

keres 20-35 év közötti fiút,
aki társa lenne és szexpartnerre.

Hangposta: 8235

Szeretnék

30 éves korig fiú partnert találni.

Hangposta: 8346

és őszinte. Búvóhely jó, ha van. Budapest és kör-
nyékéről. Minden őszinte, komoly levélre válaszol-
lok. Cím: 1445 Budapest, Pf. 314. Hangpostafiók:
3745.

❖ 50 évnél idősebb, markáns, ápolat, rendezett
körülmények között élő, nagyon diszkrét, egészsé-
ges, kulturált férfitársat keresek. 28 éves, diszkrét,
ápolat tanuló és dolgozó fiú. Szakáll, bajusz nem
akadály. Fényképes leveleket várok. Jelige: Fami-
ly 9-3/090. Hangpostafiók: 3744.

❖ Én egy baromi jó pasi vagyok (28/185/76,
helyes, sportos, diplomás), ha te is tuti csávó vagy
(25-35 éves, jóképű, kisportolt, kulturált, kívül-be-
lül egészséges, öniróniával), akkor nyomulj. Jó a
szöveg, mi? Jelige: Protobello 9-3/087. Hangpos-
tafiók: 3743.

❖ Talán az vagyok, akire oly régóta vágysz,
talán az, akit keresel. Ha kíváncsi vagy egy 32
éves, barna, független, középtermetű, jóképű, ér-
zelmekben gazdag, szőrös mellkasú fiúra, és terve-
idben szerepel egy harmonikus kapcsolat, úgy írj.
Aki értékeli a figyelmet, gyengédséget, simogatás
ölelést, és hisz a monogám kapcsolatban. Bajusz,
szőrös test nem kizáró ok, sőt! Max. 38 éves fiú le-
gyél. Fotó és/vagy telefonszám gyorsabb kapcsola-
tátfelvétel. Nos, én a helyedben biztosan válaszol-
nék neked. Cím: 1537 Budapest, Pf. 453/463.
Hangpostafiók: 3742.

❖ 47 éves, barna hajú, kék szemű, elvált srác
keresi hosszú távú kapcsolathoz igaz barátját. Kor
nem számít, budapestiek előnyben. Jelige: Mégis
jó 9-3/053.

❖ 44/170/70, fiatalos kinézésű, bajuszos, ká-
ros szenvedélyektől mentes, egészséges, kulturált,
szexben univerzális, vígkedélyű, állami közalkal-

mazott keresi társát, barátját, szexpartnerét. Vidé-
kiek és biszexuálisok is írhatnak. Minden jelentke-
zőnek válaszolok. Keresek partnereket homo
videókazetták cseréjéhez és közös programok le-
bonyolításához. Jelige: Partner 9-3/050.

❖ 53/175/78, Budapestben élő, káros szenve-
délyektől mentes, jó megjelenésű, egészséges, füg-
getlen, kulturált, reális gondolkodású, romantikát
kedvelő, érzelmekben gazdag, vidám alaptermés-
zetű férfi vagyok. Keresem a nálam fiatalabb tár-
sam, barátom, szexpartnerem hosszú távra. Vidé-
kiek és biszexuálisok is írhatnak. Minden jelentke-
zőnek válaszolok. Ha szeretnél boldog lenni, ak-
kor feltétlenül írjál! Jelige: Tavasz randevű 9-
3/049.

❖ Keresem barátom egy fiatal vagy valóban
fiatalos ember személyében, aki rendelkezik talál-
kozóhellyel, aki szintén nem dohányzik, aki ked-
ves és türelmes, és legalább az én szememben jó-
képű, nem csontkollektív, de a másik végtel sem,
akivel kialakítható egy monogám kapcsolat, akivel
anélkül is összetartozhatunk, hogy házastársként
együtt éljünk, akinek jó lehet egy diploma nélkül
is értelmes, normális, 25 éves, 171 cm, 68 kg, egy-
szerű és őszinte ember. Cím: 1590 Budapest, Pf.
216.

❖ 22 éves, 180/70, nagyon helyes, sportos
testű, izmos lábú, kemény fenekű, ápolat, igényes,
szép farkú srác keresi 18 év körüli fiúbarátját.
Cím: 1399 Budapest, Pf. 701/515.

❖ A téli begubózás után szeretném, ha tavasz
hoznál az életembe. 39 éves, bajuszos, férfias
megjelenésű, szeretni nagyon tudó hapsi vagyok.
A szex csak töredéke az életemnek. Tartalmas kap-
csolatra törekszem, ahol a napi rohanás mellett he-

Új szolgáltatás a Találkahelyen!

TÁRSALGÓ

**Ismerkedés azonnal! Megtudhatja, éppen
kik vannak még a vonalban Önön kívül,
és üzenetet válthat velük!**

**Mindennap buli a Társalgóban
este 7-től 8-ig a**

06-90-444-334-as számon.

(A hívás díja: 120 Ft + ÁFA/perc)

lye van az érzelmek és a szeretetnek. Kövérség
és dohányzás számomra zavaró tényező. Jelige:
Tavasz első himőke 9-3/057.

❖ Hosszú távú, emberközpontú barátságra
vágyom, ahol a barát szó barátot jelent. Akit kere-
sek, az legyen hasonló, 50-60, szinten kortól füg-
getlen. Jelige: Tavasz utazások 9-3/062.

❖ Ha fiatal, félénk és passzív fiúcska vagy, és
vágyoz egy tapasztalt, nem teljesen független
negyvenes, fiatalos, fekete, sportos, zenét szerető,
aktív típusú férfira, akkor ne tétovázz. Elkötele-
zettség nélküli szexkapcsolatra gondolok, de ha
úgy alakul, barátság is lehet. Főleg Budapestről, de
a vidékiek sem maradnak válasz nélkül. Jelige:
Légy bátor 9-3/069.

❖ 26 éves nős srác megismerkedne szex és
barátság céljából 30 év alatti sráccal (-okkal). Én a
szex minden formáját szeretem. Találkahely szük-
séges. Telefonszámmal ellátott leveleknek jobban
örülök. Nem levelezgetni akarok veled! Írj ham-
mar. Jelige: Batisa 9-2/3694.

❖ 27 éves, jó kinézetű fiú keres fiúkat kap-
csolat kialakítása céljából. Fontos, hogy az alsó-
nadrágodban is legyen valami. Vastag mérettel
rendelkezők előnyben. Ne légy félénk, de annál in-
kább rámenős, bátor és megbízható. Diszkrétívó
fontos! Jelige: Vágy-álmom 9-2/3693.

❖ Jóképű, jó testű, 27 éves, 188 cm, 75 kg,
szakáll és bajusz nélküli, nagy intim méretű, férfi-
as viselkedésű srác keres egy megbízható, intelli-
gens, hasonló srácot (a jóképűség elengedhetetlen
kritérium), max. 28 éves korig. Diszkrétívó biztosi-
tott. Cím: HM/804, 1365 Budapest, Pf.714.

❖ Univerzális barátot keresek hosszú távú,
monogám kapcsolatra. Én Rák jegyű, jó megjele-
nésű, rendezett életvitelű, egészséges életmódú
(kirándulni és úszni szerető), 33/183/72 kg fiú va-
gyok. Szeretem az érzéki szeretkezéseket és a
franciázást. Elképzeléseim rólad a fentiekben kívül:
lehetőleg Rák, Skorpívó. Halak, Szűz, Bak vagy Bi-
ka jegyű fiú legyél, 25-35 év közötti és 180-190
cm magas. Legyél korrekt és ápolat. Negatív AIDS
teszt szükséges. Cím: 1462 Budapest, Pf. 729.

❖ 27/185/89, jóképű, magányos fiú vagyok.
Vékony, fekete hajú, ragaszkodó természetű, fiatal
fiút keresek. Temperamentumos, szép arcú fiúra
vágyom, aki a simogatást és gyengéd szeretetet
igényli. Kizárólag becsületes és szerény, lehetőleg
erdélyi fiú választ várom. Jelige: Gyengédség 9-
3/073.

❖ 20 éves, helyes, értelmes, budapesti, egye-
temista srác keresi valóban helyes, fiatal (max.
26), hűséges, nem feminin barátját tartós kapcsolat
reményében. Cím: 1245 Budapest, Pf. 1179.
Hangpostafiók: 3689.

❖ 29-es körzet: fiúpar barátokat keres a 120
A vasútvonal mentén (Ecser-Magló-d-Gyömrő-
Sülysáp-Nagykátá). E-mail cím:
gyomro@freemail.c3.hu. Jelige: Gyömrő 9-3/074.

❖ Ha te is idősebb vagy, és nem a fiatalokat
hajszolod, vagy ha fiatalabb is vagy, de inkább az
idősekhez vonzódsz, te vagy az én emberem. Kis
hirdetésben nem tudok mindent közölni, csak azt,
hogy nyugdíjas, diplomás, orális szexben aktív va-
gyok. De részletes levélben leírt elvárásokat, saját
kinézetet, esetleg fotót viszonzok. Egyoldalú, ki-
szolgáltatott hangpostafiókról, kijelölt találkozó-



INTIM CENTER

1052 BUDAPEST, KÁROLY KÖRÚT 14. TEL.: 317-0918

Nyíregyháza, Deák Ferenc u. 36.

**Óriási választék gumi-, bőr-,
lakkruhából, alsókból, bodykból,
amíg a készlet tart!!!**

Szeretettel várunk mindenkit
20 videokabinunkba, valamint
homo, leszbikus, hetero, állatos
filmek, CD-k és magazinok
minden mennyiségben.

Bővebb információért hívja a fax-bankot:
3 8 0 - 8 6 - 1 1 / 1 2 - 4 6 # tone üzemmódban

helyről rosszak a tapasztalataim. Jelige: Valakihez tartozni kell 9-3/076.

❖ Szeretnék egy komoly kapcsolatot! 33/180/78, barna hajú, férfias, szőrös testű, aktív, nem felszínes, vidámságot kedvelő, nem dohányzó srác vagyok. Te legyél: max. 28 éves, értelmes, arányos vagy sportos testalkatú, passzív, vidám, kissé lányos fiú. Telefonszám = gyors kapcsolatfelvétel. Jelige: XIII. kerület 9-3/078.

❖ 177/66, vékony, sportos testalkatú, 32 éves (általában fiatalabbnak néznek), diplomás fiú hasonló barátot keres 35 éves korig. Ha a meleg szórakozóhelyek távol állnak tőled, nem igényelsz nagy ismeretségi kört, viszont egy szoros, tartós kapcsolatot szeretnél, írj! Én a jövőre is gondolok! Cím: 1399 Budapest, Pf. 701/99.

❖ 28 éves, 186/110, mackós férfi vagyok és szintén kemény férfiakat keresek szexcsatákhoz és mély barátság kialakítására. Mostanában érdekel a bőrös szex. Ha téged is, és 35 év alatt vagy hasonló adottságokkal, akkor írj. Jelige: Szex, bőr, romantika 9-3/085.

❖ I am a Hungarian gay man, 28/186/110. I would like to meet a black or arabian gay who lives in Hungary. You could be older than me until 35 years. I'm interested in leather style and hard

sex. Please write me soon. Jelige: Black and white 9-3/084.

❖ 30/182/86, budapesti, diplomás fiú 30-50 közötti barátját és munkatársát keresi. Egyedülálló, igényes, társra, barátra vágyó férfit keresek, akinek ösztönét szüksége van a szeretetemre, megbecsülésemre, akinek partnere lehetnék az ünnepekben és a hétköznapokban. Olyan jelentkezőt várok, aki kedvet és bátorságot érez arra, hogy élete irányítását a kezébe vegye. További feltétel a PSZF diploma és/vagy könyvelői gyakorlat, bátorság, kitarítás. Komoly szándékkal várom a válaszokat. Jelige: Könyvelőiroda, 1339 Budapest, Pf. 701/1209.

❖ 30/175/65, vidéken élő, Budapesten dolgozó fiú szeretne hosszabb távra tervezni. Szeretek úszni, bicajozni, futni, olvasni, mozizni, táncolni, pörögni és sokakkal ellentétben szeretem a munkám. (Ha-ha-ha.) Te pedig legyél ápolat, fiatal vagy fiatalos, pozitív gondolkodású, ambíciózus, kreatív fasz, akire valamilyen szinten fel lehet nézni. Kézírás, fotó, telefonszám király lenne. Jelige: Oroszlán 9-3/092.

❖ 50/191/82 férfi olyan kölykös vidám fiút keres, aki... Na? Már magam sem tudom? Mert reménytelen? Talán mégsem? Jelige: Talány 9-3/091.

❖ Ugye, te sem egy alkalomra keresel partnert?! Ha ez így van, akkor már esély van arra, hogy összejöjünk. 37/170, budapesti, nem dohányzó, bajszos, csendes természetű ember vagyok. Hiányzik az életemből egy megbízható, becsületes társ, aki nem baj, ha kicsit idősebb, csak férfias megjelenésű legyen. Jelige: Bajusszal előnyben 9-3/097.

❖ Keresek olyan fiút vagy fiúkat, aki, illetve akik velem együtt kipróbálnák a közös maszturbálást. Nekem nem számít, hogy szőrös vagy szőrtelen, és hogy mekkora. Remélem, neked, illetve nektek sem. Jó lenne újságokat nézegetni is. Kérésem: legyen lakásod vagy valami alkalmi megoldás, és ne legyél több 30 évesnél. Cím: HM/15, 1365 Budapest, Pf. 714.

❖ Jó lenne, ha egy srác vállalná azt, hogy egy kíváncsi, kezdő fiúnak bemutaja, milyen érzés a közös hokizás, smárolás. Lakásom nincs. Várom veszpremi, dunajvárosi, székesfehérvári és budapesti fiatal fiúk levelét. Sajnos ezt az álmomat a katonaságnál négy éve elszalasztottam. Cím: HM/15, 1365 Budapest, Pf. 714.

❖ Gyere, próbáljuk ki egymást! Szőrös a fenekem, lábam, kemény az alsónadrágom, tartós, szenvedélyes, tők normális barátra vágyom. Szimpátián, anyagiaktól mentes, szexuálisan aktív srácot keresek. Szakáll, bajusz, szemüveg kizárva. 28/185/65/18x4,5, arányosan, értelmesen vágyom rád. Minden az ágyban kezdődik, és a barátság ott be is fejződhet, ha nem megy. 1255 Budapest, Pf. 31. Hangpostafiók: 3756.

19 éves, 184/72, kecskeméti, de átmenetileg Pesten főiskolás, vidám természetű, de nagyon magányos, egyébként romantikus és abszolút hüszeges srác vagyok. Szeretném megtalálni (ha nem is elsőre) azt az őszinte, max. 25 éves, lelkileg hozzám közelálló, megbízható társat, barátot, aki értelmet adhat az életnek és én ezt viszonzhatom. De nemcsak szerelmet keresek, hanem barátokat is, akik a heterókkal ellentétben megértenek és velem azonosan gondolkodnak. Írj, ha szívesen leveleznél egy kezdő, széles érdeklődésű sráccal, persze később találkozhatnánk is, bár elég bátortalan vagyok, de győzz meg! Lehetnél szintén kezdő. Ne légy csúnya és ne dohányozz. Fényképek örülnék. Leszbikusok is írhatnak. Cím: 1538 Budapest, Pf. 518. Hangpostafiók: 3757.

❖ Fiatal, sportosan vékony, intelligens srác keresi max. 35 éves korig jó megjelenésű, sportos és igényes barátját. Legyél nagyon férfias és szexess mindent, ami jó. Cím: 1390 Budapest 62, Pf. 163. Hangpostafiók: 3758.

❖ Ha még te sem adtad fel végleg, hogy megtaláld az igazit, s ha még most sem érzed magad

igazán jól a tipikusan meleg életvitelt folytatók között, de csak a fiúkhoz vonzódsz, akkor írj egy 28 éves, helyes, vékony srácnak, lehetőleg telefonszámmal. Nincsenek irreális igényeim, de azért némi jóképűség, intelligencia és súlyfeleslegmentes testalkat szükséges, valamint legyél 18 és 35 közötti, és alapvetően hűsleges típus. (Ha te dohányzol, az még nem kizáró ok, de anélkül egyszerűbb.) Cím: 1245 Budapest, Pf. 1226. Hangpostafiók: 3759.

❖ 25-35 év körüli, feltűnően nagy izomzattal rendelkező body builderes srácot, srákokat keres egy harminc év körüli, aktivan bodyzó srác. Lehetsz aktív, passzív nagy intím mérettel. Nekem is nagy és vastag méretem van. Ha kedveled az enyhe S/M szexet, nem akadály, sőt biztosan jól fogjuk érezni magunkat. Légy szőrtelen és ne légy kövér. Nem fogod megbánni. Írj minél előbb, vagy hagyj üzenetet a hangpostafiókon. Jelige: Csak mi ketten 9-3/113. Hangpostafiók: 3760.

❖ 31/168/58, budapesti, vidám, szexcentrikus fiú barátot keres hosszú távra. Várom jelentkezésed. Cím: 1752 Budapest, Pf. 10. Hangpostafiók: 3761.

Vidéki társkeresők

Seeking partners
outside of Budapest
postaköltség: 32 Ft)

Férfiak Men

❖ 21/177/60, rövid, barna hajú srác vagyok. Szeretnék hasonló fiúkkal levelezni, barátkozni max. 28 éves korig. Szeretem a romantikus, jó humorú, és önmagát bátran felvállaló embereket. Cím: 3502 Miskolc, Pf. 98. Hangpostafiók: 3719.

❖ 38/180/80, pécsi srác tartós kapcsolat céljából keres romantikus, mély érzésű, 20-30, intelligens srácot. Fotó előny, de nem feltétel. Cím: 7621 Pécs, Pf. 111.

❖ Kizárólag olyan férfit keresek, aki bármit megtenne azért, hogy egy hétköznapi szituációban láthasson egy meztelen férfit pl. uszodában vetkőzés közben, áruházbán ruhapróbálás alkalmával, szoláriumban barnulás előtt és után, vagy esetleg a helyi sportkör zuhanyozójában. Aki ezért bámulja éjszakánként a tévét, hogy egy thriller, vígjáték, dráma, vagy horror főhősét meglesse, amint az a rutincelekvések közben futólag megmutatja a ka-

A kuponon küldött társkereső hirdetések
hangpostafiók-telefonszáma: 06-90-444-164

TPG TRAVEL

*utazási és repülőjegyiroda
a Belvárosban a Váci utcában*

REPÜLŐJEGYEK

A világ minden légitársaságára állandó és akciós kedvezmények,
belföldi és külföldi üdülések, egyéni és csoportos utak,

MINDEN, AMI UTAZÁS, MINDEN, AMI REPÜLÉS!

MÁSOK akció:

Ingyen állítjuk ki törzsutaskártyáját: 5-10% kedvezmény minden
szolgáltatásunkból, ha felkeresik valamelyik irodánkat!

UTAZÁS

Minden jelentősebb utazásszervező ajánlatát megtalálja nálunk:

**Neckermann, Tan-túra, Jorgos, Club Espana, Budavár,
Coopturist, Ibusz, Budapest Tourist, Terra, Club Med,
Malév Air Tours, Express, West Travel, Atlasz**

és további 199 magyar és külföldi iroda ajánlatai egy helyen,
a belvárosi irodáknál olcsóbban!

Last minute árban nem csak last minute!

Belvárosi iroda: Váci utca 9. II. emelet

Telefon/fax: 267-3805

Nyitva: hétfő-péntek 9-17 óráig

HOMO VIDEOMOZI A BELVÁROSBAN

Az APOLLÓ Videomozi nyitva hétköznap 10-18-ig.

Több száz homo film!

Teljesen szeparált, légkondicionált nézőtér.

Naponta más program!

Budapest VI., Teréz krt. 3. (félemelet jobbra)

Információ a videomozi **342-1911** telefonszámán.

Ugyanitt nagy választékban kaphatók izgatószer, óvszerek, síkosítók, segédeszközök, vibrátorok, gumifiúk vibráló fűtyivel, homo filmek és újságok. Ha vidékről jössz, akkor a Nyugati pu-tól 2 megállót kell menned a 4-es, 6-os villamossal a Király utcáig.

Itt feleslegessé vált szexlapjaidat, szexkazettáidat is megvásároljuk!

merának férfiasságát. Elsősorban nem ismerkedés céljából, hanem az érzés és az élmény kölcsönös megosztásáért várja a leveleket egy fiatal férfi. Jelige: F65.3 9-3/021.

❖ Nincs kívül tévén, nincs kívül főzni. De szuper lenne veled vacsorázni, meggyújtani a gyertyát, s megfogni a kezed, veled aludni, majd felkelni és elmenni munkába úgy, hogy közben boldog vagyok, mert rád gondolok. 28/180/70, dél-alföldi vagyok. Jelige: Gyertyaláng 9-3/107. Hangpostafiók: 3755.

❖ Ha itt lennél velem, ha fognám a két kezéd, és talán soha el nem engedném, te őszinte, becsületes, 30 évesnél fiatalabb fiú! Mindezt egy negyvenes, Pest környéki srác szeretné. Jelige: Várok rád 9-3/105. Hangpostafiók: 3753.

❖ Ezúton keresem kedves, őszinte, 23 év körüli társam a Dunántúlról. 26/180/70, átlagos testalkatú, becsületes fiú vagyok. Jelige: Társkereső 9-3/101. Hangpostafiók: 3750.

❖ 26 éves (180/70), átlagos testalkatú, szőke fiú hirdet itt. Magyarországi területéről keresek egy őszinte, huszonéves srácot, mégpedig „előjátékszerű” kapcsolatra. Olyan fiút keresek, aki szereti a simogatást, a gyöngédséget, az ölelkezést. Vonz a laza öltözködés. Jelige: Előjáték 9-3/098. Hangpostafiók: 3749.

❖ Új év, új élet. Társat keresek. Káros szenvedélyektől mentes, középkorú fiú vagyok, partner és társat keresek 18-40 évesig. Jó, ha van telefon. Vékony legyél. Jelige: Csongrád megye 9-3/095. Hangpostafiók: 3748.

❖ 38/180/80, fehér bőrű, fekete hajú, intelligens, mély érzésű, pécsi srác keres tartós kapcsolatot céljából 20-30 éves korig igényes, intelligens barátot. Értelem és érzelem, intim méretek, ragadj tollat. Cím: 7621 Pécs, Pf. 111. Hangpostafiók: 3747.

❖ 30 éves fiú keresi testi-lelki barátját, szerelmét, társát az életben. Max. 33 évesig várom a vá-

laszokat. Olyanok irjanak mielőbb, akik komolyan gondolják. Lehet sz abszolút kezdő. Szeretném benned megtalálni igaz, őszinte társat és barátot. Ha írsz, nem bánod meg. Legyél szőke, kék szemű. Telefonszámot mindenképp írd! Találkahely megoldott. Írd mielőbb, hogy egymásra találjunk. Cím: 2194 Tura, Pf. 1. Hangpostafiók: 3736.

❖ 31/185/80, szőkesbarna, diplomás, biszex fiú keresi szexpartnerét, társát, esetleg mindkettőt elsősorban Heves megyéből, max. 35 éves, normális, diszkrét fiú személyében. Telefonszámot viszonozom. Jelige: Malboro man 9-3/066. Hangpostafiók: 3730.

❖ 40-es férfi fiatalabb fiúbarátot keres tartós baráti kapcsolatra. Mindenkinek biztos válasz. Jelige: Nem adom fel 9-3/047. Hangpostafiók: 3725.

❖ Észak-somogyi, 25 éves srác vagyok. Szeretnék egy igazi, klassz fej srácot barátnak Marcali és Keszthely környékéről 18 és 27 év között. Ami fontos: légy vékony, kissé lányos, de ne kurvás. Szexben akár univerzális is lehetsz, ám farkad max. 18-20 cm legyen. Nem árt, ha érzelem is szorult beléd, s ha néha szentimentális vagy, az nem kizáró ok. Remélem, létezel, és hamar írsz. Ciao. Jelige: Hűsvéti tojásvizit 9-3/046. Hangpostafiók: 3724.

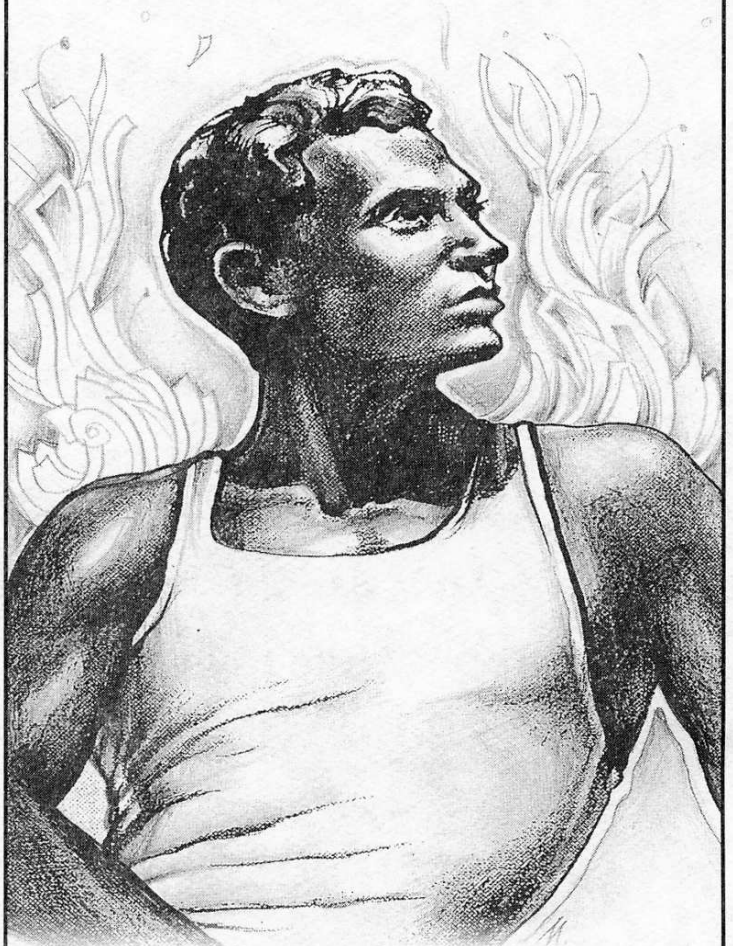
❖ 29 évesen szeretnék egy normális hűséges kapcsolatot kialakítani veled. Jelige: Győr megye 9-3/045. Hangpostafiók: 3723.

❖ Nem vagyok szép, de 21 éves, aki nagyon szereti a szexet. Becs szó 20 centis a farkam. Tied vagyok, ha leutazol Ózdra. Jelige: Aktív vagyok 9-3/042. Hangpostafiók: 3722.

❖ Keresek baranyai csóró, vagy most szabaduló nevelőintézetű meleg fiút, akinek lakhatási gondja van. Feltétel, hogy légy minimum 18 éves, ne legyél kövér, és ne az anyagiakra utazz. Én 183/84/28 éves vidéki, meleg fiú vagyok. Jelige: A nagy találkozás 9-3/029. Hangpostafiók: 3713.

MÁS ZÓNA

Élő, meleg erotika



06-90-59 00 70

Call Me Bt. 1242 Bp., Pf. 391 Tel.: 266-0037

A hívás díja: 180 Ft/perc + áfa

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

❖ Valami eredeti szöveggel kéne kezdeni, de maradjunk annyiban: beleváló partnert, barátot keres egy 186/80/51, életvidám, pozitív gondolkodású, értelmiségi pasas. 25-50 közötti, igényes srácok jelentkezését várom. Kövérek, depressziósok és bányarémek mellőzzenek. Jelige: Kontaktus '99 9-3/014. Hangpostafiók: 3705.

❖ 23 éves fiú megismerkedne 18-25 éves fiúkkal tartós barátság céljából. Levelezés is szóba jöhet, minden levélre válaszolok. A szex is fontos, de csak másodlagos. Végignézni fiatal srácok önkielégítését is. Cím: 4402 Nyíregyháza 2, Pf. 73. Hangpostafiók: 3703.

❖ 18 éves, 173 cm, 89 kg, romantikus, őszinte, meleg, passzív srác vagyok barna hajjal és szemmel. Keresem párom 20-28 év közötti, Székesfehérvár vagy környéki, saját lakással rendelkező, kedves, gyengéd, őszinte, szeretni tudó, és hosszú távú együttélés, komoly kapcsolatot szeretne. Én szívesen hozzád költözöm, hogy ne csak a hétvégék legyenek színesek. Várom bemutatkozó leveled telefonszámmal, esetleg fényképpel. Köszö, szia. Cím: 8004 Székesfehérvár, Pf. 1/8. Hangpostafiók: 3697.

❖ 48/186/90, szőke, szőrös, jó megjelenésű, ápolt, független férfi Budapest közvetlen környékén lévő saját lakásomban, hosszú távra, anyagi + szex + partner társat keresek. Korrekt együttélési szándékkal. Jelige: Pofi 9-3/002. Hangpostafiók: 3696.

❖ 50-es, nem dohányzó úr keres mozgássérült barátot szexpartnernek. Debreceni és annak környékén lakó fiú jelentkezését várom. Szexen kívül szeretetet is adok neked. Írj! Jelige: Húsvéti locsolás 9-3/043.

❖ Szép, tartalmas, emberi kapcsolatra vágyó, természetbarát fiú-férfi barátságát keresem. Én 41 éves, kelet-magyarországi, kifejezetten szeretni és ragaszkodni tudó, jó megjelenésű, a szexben is jó adottságokkal rendelkező vagyok. Írj részletesen, ha sok-sok szeretetre vágysz, tőlem mindent megkaphatsz, te leszel a mindenem. Ne késlekedj! Köszönöm. Jelige: Primavera 9-3/040.

❖ Keresek olyan embereket, akik a görög mitológiai vallás után érdeklődnek, vagy azt gyakorolják. Tudomásom szerint ebben a vallásformában nem tiltott az azonos neműek szerelmi kapcsolata. Türelmetlenül várja egy 183/84/28 éves, Banya megyei egyedül élő fiú. Jelige: Perszeusz 9-3/036.

❖ 25 éves, 186 cm magas, vékony, átlagos testalkatú, értelmesnek (is) mondható diák srác vagyok. Szeretnék megismerkedni egy magas, férfias megjelenésű, nagydarab, testes, keménykötésű

fiúval szexkapcsolat és/vagy barátság céljából (lehetőleg Budapest és környékéről). Némi cinizmus és humor nem hátrány. Jelige: Nagy benga állat 9-3/034.

❖ 21 éves, Bács megyei srác várja hasonló korú fiúk leveleit Kalocsa, Akasztó, Kiskőrös környékéről. Cím: Happy Boy, 6221 Akasztó, Pf. 3.

❖ 21 éves, salgótarjáni, rendszeresen sportoló, jó megjelenésű, 186 cm magas, 72 kg-os srác vagyok. Megismerkednék korban hozzám illő fiúval 30 éves korig. Ne légy nőies, túlsúlyos. Környékbeli vagy budapesti, őszinte, mély érzésű fiúk fényképes levelét várom. Jelige: Idomarc 9-3/028.

❖ 23 éves, 180/64, barna, magányos fiú barátot (kat) keres. Nemcsak szex az élet! Várom válaszod, írj! Cím: 5002 Szolnok, Pf. 40.

❖ Bajai, 45 éves, de egészen fiatalos, bajszos, vékony srác keres olyan fiút, illetve férfit, aki szereti az orális szexet. Nősek, főiskolások leveleit is várom Bajáról, illetve környékéről. Jelige: Ugye te is akarsz 9-3/052.

❖ 25 éves fiú vagyok. Életvidám, kedves, arányos testalkatú fiút keresek barátoknak. Életkorod: 18-40 éves legyen. Fénykép előny, de minden levélre válaszolok. Címgyűjtők kíméljenek és kalandkeresők. Alföldön élek. Jelige: Valóság 9-3/051.

❖ Nem elég buta, nem elég szép, nem elég boldog, 32 éves, Csongrád megyei fiú szeretné, hogy egy hasonló fiúval elég jó legyen. Jelige: Tajtékos napok 9-3/056.

❖ Nógrád megyéből és annak környékéről keresem azt az érzelmekben gazdag és igaz boldogságra vágyó, tiszta őszinte barátom, aki segítőtársam is lenne, tartós kapcsolatra, korhatár nélkül. Ha válaszolsz, boldog lehetsz. Telefon előny, Jelige: Hit, remény, szeretet 9-3/055.

❖ Iparban vagy mezőgazdaságban dolgozó, egyszerű, de mégis nagyszerű, 30 év körüli fiatal ember testi-lelki barátságát keresem hosszabb távra. Leveled várja egy megbízható, őszinte, káros szenvedélytől mentes srác Szegedről, ill. a környékéről. Jelige: Rég várok valakire 9-3/064.

❖ Még harmincas, 180 cm magas, 75 kg súlyú, értelmiségi srác testi-lelki barátot keres. Légy őszinte, nem dohányzó, napimádó, értelmiségi, max. 43 éves. Székesfehérvár-Budapest-Veszprém-Siófok-Dunaújváros és környékéről. Jelige: Secret love 9-3/068.

❖ 22 éves, bodyos, izmos srác barátot keres izmos, bodyzó, vagy bármilyen sportot űző srác személyében. Aktifotó jó, ha van, de nem feltétel. Ha



gay party vonal
06-90-360-710
élő társkeresés
vasárnaponként 16-24-ig
PR Media Kft. 432-0009 A hívás díja 88 Ft+áfa/perc

küldesz, én is küldök. Jelige: Body building 9-2/3639.

❖ 30 éves srác barátot keres. Aktív, sportos srácot keresek 45 éves korig. Fotó jó, ha van, de nem feltétel. Cím: 6801 Hódmezővásárhely, Pf. 317.

❖ 31 éves, intelligens, becsületes, először hirdető, átlagos kinézetű, de koromnál fiatalabbnak látszó, szőrös testű srác vagyok. Aktívnak érzem magam, bár még soha nem próbáltam. Szolnok megyei vagyok, de bárki írhat, ha féltékenységet nem veszi sértésnek. Kezdetben ismerjük meg egymást levélben. Elég volt a magányból. Jelige: Bizalom 9-3/3692.

❖ Alföldi 31 éves, bi srác (nagyon kezdő) először levél útján megismerkedne szintén kezdő bi, esetleg nős fiúkkal. Nagyon magányosnak érzem magam. Szükségem van egy igazi testi-lelki jóbarátra. Szőrös testű, átlagosan jó kinézetűnek mondanak. Várom részletes, esetleg fotós leveled. Jelige: Titkos barát 9-3/3691.

❖ 30/40, macsó fiú pár fiúk, férfiak ismerettségét keressük 45-ig, hármas szexhez. Fotó, telefonszám előny. Mindenkinek válaszolunk. Jelige: Mackó szex 9-2/3690.

❖ 23/180/74 srác keresi barátját tartós kapcsolat céljából. Szeressz bulizni, utazni, és légy romantikus. Nem szeretem a börtönbe zártaságot, és én sem akarom partnerem minden idejét elvenni. Keresem a szerelmet. Csak olyanok írjanak, akik egy hosszú, tartalmas és nyílt kapcsolatot akarnak. Légy 28 év alatt. Leveleket Monor, Cegléd, Budapest vonzáskörzetéből várom. Jelige: Szex, szerelem, te és én 9-2/3688.

❖ Keresek olyan (30 évesnél nem több) fiút, aki igazi kapcsolatban tudna élni egy 20 éves, zenét kedvelő, enyhén feminin fiúval. Fénykép jó, ha van, de nem feltétel, ha küldesz, az enyémel visszaküldöm. Nincsenek különleges igényeim, csak szeretni tudj. Jó, ha az együttélés megoldható. Jelige: Faithful 9-3/077.

❖ Veszprém, Székesfehérvár és Budapest vonzáskörzetéből várom helyes, arányos testalkatú, igazán életrelvő, fiatal fiú levelét max. 25 év. Én szintén ilyen fiú vagyok. Addig is várok, most már csak rajtad áll. Jelige: Csak őszintén 9-3/079.

❖ A Dél-Alföldön élő, harmincas éveiben járó fiú pár vagyok. Főleg levelezőtársakat keresünk hasonló, vidéken élő, emberi értékekre nyitott, meleg srácok személyében. Bizonyára neked is gondot okoz az, hogy lakhelyeden naponta titkolnod kell másságot. Jelige: Hóvirág 9-3/089.

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

❖ 38 éves, Baranya megyei, fekete hajú, 174 cm magas fiú vagyok. Keresem barátomat értelmes, intelligens, diszkrét fiú személyében. Bemutató levelet lehetőleg telefonszámmal, esetleg fényképpel várom. Jelige: Közös vakáció 9-3/088.

❖ Nem csodát, herceget keresek, nem kell szépnem, sportosnak lenned, csak diszkrétnek, korrektnek. Várja leveled hétvégék és szabadidő kellemes eltöltésére egy 40 éves, 173 cm magas, fiatalos, ápolat, józan életű, szellemi foglalkozású, kicsit mackós alkatú, szolnoki srác. Jó lenne, ha te aktív, józan életű, komoly srác lennél. Lakás megoldható, fiús filmszerep is érdekel. Távoltság nem akadály. Jelige: Diszkrét barátság 9-3/094.

❖ Ha akad olyan srác, aki szívesen megismerkedne egy Fejér megyében élő, 29 éves, 173 cm magas, barna hajú fiúval, az írjon. Ápoltság és intelligencia fontos, búvóhely nem hátrány. Jelige: Barátság és... 9-3/100.

❖ A világ háta mögötti helyen élek, habár a térkép szerint egy Csongrád megyei település része volna. Egyszerű körülmények között, de nagyon magányosan. Ha volna kedved részt venni az életben néha, de többször is, és talán még te sem múltál el 30 éves, akkor jó volna, ha mielőbb válaszolnál nekem. Jelige: Tüskevár 9-3/099.

❖ 25 éves, 180/65, szombathelyi vékony fiú barátot(kat) keres. Egyedül bérelek egy 2 szobás lakást, így találkozóhely oké. Elsősorban tartós barátságot keresek, de biszex, homo baráti társaságokat is keresek. Dumcsi, videó, maszti nálam. Csak

foto, telefonszám vagy Pf.-ra válaszolok. Jelige: Szombathelyi börtön 9-3/108.

❖ Keresek kertészkedni is szerető, 20-25 éves srácot kis, vidéki házamba, akit befogadnék lakónak. Legyel intelligens, a város zajával szakítani tudó, és nem árt, ha munkahely is van. Ingyen-élők ne írjanak, mert 1 fizetésből ketten nem tudunk megélni. Szimpátia esetén május-júliusban be is költözhetsz. Magamról csak annyit, hogy 185 cm magas, szemüveges, 35 éves vagyok. Várom részletes bemutatkozódodat. Üdv: Laci. Cím: 1368 Budapest, Pf. 969.

❖ Ha legfontosabbnak az emberi kapcsolatot tartod: bizalom, megértés, szeretet és nem elsősorban a külsőre helyezed a hangsúlyt, akkor te vagy, akivel szívesen megismerkednék. Remélem, így gondold, akkor így egy 45/175/78, borotvált fejű, szakállas, bajszos értelmiséginek 25-45-ig. Én komolyan szeretném, talán te is. Írj bátran, azt hiszem, nem bánod meg. Cím Borsodi Apró, 3530 Miskolc, Szemere u. 20, Pf. 90. Hangpostafiók: 3762.

❖ Intelligens, sokoldalú, helyes, gyengéd, dinamikus, 24/175, vékony, értelmiségi fiú vagyok. Érdekelnek a nyelvek, kultúra, pszichológia. Keresek jóképű, sportos, érzéki, humoros, kisfiús srácot, akinek fontosak az érzések, az érintések, új dimenziók meghódítása, és mindaz, ami kettőnknek örömet szerez. Külföldiek vagy ugyanilyen tulajdonságokkal rendelkezők is írhatnak. Cím: 9701 Szombathely, Pf. 486. Hangpostafiók: 3763.

Szuper MÁS

TURBÓSZOLÁRIUM

Debrecenben, új csövekkel,
három arcbaránítóval!
Nyitva 8-20 óráig,
bejelentkezés: Zsolt –
06-3098 12 750

❖ 25 éves, sportos, kaposvári srác vagyok. Barátot keresek a környéken (50 km) max. 30 éves korig. Telefonszám levélre biztos válasz. Cím: 7406 Kaposvár, Pf. 28. Hangpostafiók: 3764.

Nők Women

❖ Szeretném megtalálni azt a nőies lányt, aki visszatérő szerepet tölt be az álmaimban! Te vagy az, amennyiben a szellemiség, a humorérzék a mérvadó, és hiszel a romantikus, monogám kapcsolatban. Fontos, hogy a lélek is beszéljen, ne csak a test. Leveled várja fenti adottságokkal rendelkező, intellektuális, temperamentumos, diszkrét, 26 éves lány. Cím: 9002 Győr 2, Pf. 562.

❖ Mondd, hogy nem igaz, hogy én vagyok az egyetlen leszbikus Debrecenben. Szeretnék találkozni beszélgetésre angolul tudó meleg nővel és férfival. Várom leveleteket. E-mail cím: r-majejan@mmsu.edu. Jelige: Kávé 9-3/022. Hangpostafiók: 3709.

❖ Say it isn't true that I'm the only lesbian in Debrecen! Would like to meet for coffee and conversation with other lesbians or gay men. Will be waiting for your letters in English or E-mail: r.majejan@mmsu.edu. Jelige: Kávé 9-3/022. Hangpostafiók: 3709.

Alibi kapcsolatok

❖ 23 éves, értelmiségi, hathónapos kislány egyedül nevelő nő vagyok. Látszatházasságot szeretnék kötni egy homoszexuális férfival. Jelentkezését várom, akinek presztizskérdés az, hogy a környezetükben, illetve a munkahelyükön harmonikus családi látszatot keltsenek, és ezzel minden gyanút elhárítsanak. Cserébe megteremtene a kisfiának és nekem az egzisztenciánkat. Bármilyen

megoldás érdekel. Jelige: Családot a biztonságért 9-3/032. Hangpostafiók: 3715. (32 Ft)

❖ 40-es fiú színház-, irodalom- és zenekedvelő, csinos (nem feltétlenül független) lányt keres. Jelige: Alibi 9-3/016. (27 Ft)

❖ Keresem már nagyon régóta barátnőmet: egy csinos, értelmes, biztos egzisztenciájú, human érdeklődésű (is) leszbikus lányt. Jómagam 24 éves vagyok és 170 cm magas és 62 kg-ot nyomok a testemmel. Jelige: Barátság 9-3/060. (27 Ft)

Munka

❖ Férfias, becsületes, 25-40 éves jogász ügyvédjelöltnek, alkalmazott ügyvédnek felveszek. Jelige: Független 9-3/027. (27 Ft)

❖ 56 éves (korengedményes nyugdíjjal rendelkező), jó megjelenésű, tevékeny férfi rengeteg energiával megfelelő munkalehetőséget keres. Műszaki területen vezetőként nagy gyakorlattal rendelkezem, de nem vezetőként kívánok dolgozni. Szóba jöhet: szervező, kreatív ügyintéző, üzleti tevékenység. A számítógép sem idegen. Tiszteséges elfoglaltságot keresek és hozzá megfelelő bérést. Minden megoldás érdekel. Cím: 1244 Budapest 5, Pf. 953. Tel: 06-20-986-90-90.

❖ Argentin fiú spanyol tanítást vállal. Telefon: 343-14-78.

❖ Fiatal, 170/56, szőke hajú, barna szemű, kellemes megjelenésű, intelligens, passzív fiú erotikus munkát, filmzést vállalna, és egyúttal keres egy izmos, jóképű, igazi bikát, aki minden tekintetben bika. Jelige: Szőke herceg 9-3/011. (27 Ft)

❖ Meleg ausztrál modellügynökség (comleyentprises.com) modelleket keres aktív fotózáshoz. Magas napi díjat fizetünk, tapasztalat nem szükséges. Ha úgy érzed, hogy szép tested van, pénzt kereshetsz. A fotós nemsokára Magyarországra látogat. Nyugodtan keress meg minket emailben (an-

GYERE TE IS

a Sonantes Kamarakórusba!

Ha fiú vagy (esetleg lány); ha tenor hangod van (netán basszus, szoprán, vagy alt); ha szereted a gregoriánt és a reneszánsz zenét (vagy a spirituálékat és a hangszeres barokk műveket); ha szereted a jó társaságot (ha nem, akkor nem!); ha szabadok a szombat délelőttjeid, és szeretnél velünk

ÉNEKELNI,

akkor a 206-3502 számon várjuk hívásodat vagy a rögzítőn üzenetedet.

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: 06-90-444-164

golut írj), Dennis. email: <trader@winshop.com.au>

❖ Fiala homo fiú vendéglátói (pultos) illetve más jellegű munkát keres. Minden téren, minden munka érdekel. Cím: 1461 Budapest, Pf. 161.

❖ 29 éves, jó megjelenésű srác kereskedelemben gyakorlott és jártas, jó beszédkészséggel munkát keres. Jelige: Becsület és megbecsülés 9-3/008. (27 Ft)

❖ 27/170/62, latinos típusú fiú keres nyelvtudás nélkül munkalehetőséget, külföldön is. Kimondottan homo fotózás és filmszereplés érdekel. Vállalkozó úr társa is szívesen lennének. Jelige: No hetero 9-3/044. (32 Ft)

Lakás

❖ Harmincas férfi albérleti szobát keres Budapesten. Jelige: Anticiklon

❖ Káros szenvedélytől mentes, leinformálható személynek az Orczy úton, 73 nm-es lakásban albérlőtársat keresek. - Budán (XI.) igényes, fűdősobás lakrészt kiadó. Parkolóhely, telefon van. Jelige: Luxus 9-3/061. (27 Ft)

❖ 2 ágyas, különálló nagy szoba nagyon jó közlekedéssel, éjjel-nappali gyors elérhetőséggel kiadó turistáknak, üzletembereknek, diákoknak akár néhány napra is. Jelige: Szintén zenész 9-3/009. (27 Ft)

❖ Egy 20 és 25 éves pár májustól 1 szobás fűdősobával és konyhával ellátott lakást keres a Belvárosban hosszú távra (max. 20 ezer Ft-ért). Mi korrektek és megbízhatóak vagyunk. Jelige: Megbízhatóság 9-3/096. (27 Ft)

Adás-vétel

❖ A MÁSONK és a Szuper Eros régebbi számaint eladnám egy jelképes összegért, vagy más

OPEN

Új, használt CD lemezek adásvétele, cseréje, rendelése.

Tuti diszkont árak: 990-3190 Ft-ig.

Cím: Budapest XI., Szerémi sor 5. (Újvár Klubnál)

H-P, 14-18-ig

T.: 209-13-41

szexlapra cserélném pl. ÖKM, TFP. Megegyezés levélben. Jelige: Newspaper 9-3/065. (32 Ft)

❖ Pornófilm-rajongók, figyelme! Megvásárlásra vagy átmásolásra (persze nem ingyen) keresek olyan pornófilmet, mely jellegét tekintve horror és pornó egyben. Már volt alkalmam ilyet látni és igazán nagyon tetszett a film. Nem S/M kazetta érdekel, csupán e kettő keveréke. Segítsetek! Jelige: Tallózó 9-3/102. (27 Ft)

Utazás

❖ Ha te is szívesen részt vennél egy gay tengerparti nyaralásban, jelentkezz! Útitársat, szimpátia esetén partnert keres egy 180/80/52, életvidám, értelmiségi pasas. Jelige: Élvezzük az életet 9-3/015. (32 Ft)

❖ Keresek olyan magyarul beszélő román vagy horvát meleg fiúkat, akik max. 29 évesek, nem kövérek és szeretik a szexet. Cserenyaralásra májustól augusztusig. Nem Amerikába akarok menni, csupán a szomszédos országokba. Cserébe eljöhetsz hozzám Baranyába. Én 184/84/28, meleg fiú vagyok. Jelige: Made in Hungary 9-3/030. (32 Ft)

❖ Keresek jóképű, jőfej útitársakat 35 évesig, vidékről is utazásaimhoz pl. Gran Canaria, Ibiza, Mykonos, európai nyaralások etc. Megszervezhető ingyenes szállással a Gay Hospitality Exchange-en keresztül. Mindenki állja a saját költségét. 30/176/80, helyes, sportos srác vagyok. Angolul folyékonyan, spanyolul jól tudok. Cím: Travel, 1368 Budapest 55, Pf. 145. Hangpostafiók: 3695.

Vegyes

❖ Segítőképz, tartós kapcsolatban élő fiatal orvos életjáradéki szerződést kötne időse úrral. Jelige: Otllakás nélkül 9-3/001. (27 Ft)

❖ Belbudai teremgarázs min. egy évre kiadó. Jelige: Medve utca 9-3/026.

❖ Tudatom a homo, biszex vendégekkel, hogy szabadság utáni masszázst megkezdtem. Tesztet karbantartanám frissítő-, gyógy-, kondi- stb-vel. Lehet pincér, sportoló, akik 20% eng. Kérem, akik 1999. I. 20-án du. hívtak, hívjanak újból. Cím: 6001 Kecskemét, Pf. 619.

❖ '99. 01. 21. este 1/4 9. Margit híd budai hidftől Moszkva tégig 6-os villamos. Onnan a Zuhatag sorig 56-os villamos. Ott leszálltatók. Te szemüveges vagy, én nem. Rajtad kockás kabát volt, rajtam nem. Én egyedül voltam, te nem. Szeretném újra látni a mosolyod! Jelige: A mosolyod 9-3/054. (27 Ft)

Toucan Tourist



A MELEGEK UTAZÁSI IRODÁJA (IS)!

Sitges - Gran Canaria - Ibiza - Torremolinos - Pattaya - Mykonos és még 100 "más" hely!

Március 10-ig mi is Gran Canarián vagyunk. De utána meleg szeretettel várjuk minden régi és új vendégünket!

TOUCAN TOURIST

1137 Budapest, Radnóti Miklós u. 15/b.

(Bejárat közvetlenül az utcáról!)

Tel.: 329-7481 fax: 357-5423

❖ A világ két legjobb emberének üzenem Kőbányára: köszönöm, hogy megismerhettek titeket, köszönöm, hogy a barátaim vagytok! Nagyon sok szeretettel „BIS 120” Sanyi.

❖ Heves megyei meleg fiúk-lányok! Baráti társaság kialakításán fáradozunk, hiszen nem csak Budapesten van élet és szórakozási lehetőség. Jöjünk össze, bulizzunk, találjuk meg egymást. Diszkrét leveleiteket várjuk, diszkréten válaszolunk! Jelige: Friends 9-3/067. (32 Ft)

❖ Üzenem mindazok által, akik Sz. Benő szeretik és ismerik Benőnek, hogy nem találkozom még olyan csodás tüneménnyel, mint te voltál nekem, Édes Csillagom! Nagyon szeretlek! Kérlek, bocsáss meg nekem! Soha nem tudlak elfelejteni, egész lényed kisugárzása egész életemen át kísér, kérlek, jöjj vissza hozzám, mindenemet megosztom veled édesem! Jelige: Benő Sz. 9-3/072. (27 Ft)

❖ Benő, nagyon kérlek, hogy jöjj vissza hozzám! Belátom, sok hibát elkövettem, és a viselkedéssel rászolgáltam, hogy elhagyj. De értsd meg: semmi sem tölti be a távollétedben keletkezett űrt, és elesettségemben semmi sem segít túljutni azon a megrázkódtatáson, amelybe kerültem. Nagyon várlak, és én örököké szeretni foglak. Péter. Jelige: Benő 9-3/072. (27 Ft)

❖ Középkorú, budapesti férfi keres barátokat Debrecenből és Békéscsábáról, akik saját lakással rendelkeznek, s egy-egy hétvégén náluk alhatnak. Ők is bármikor jöhetnek Budapestre. A szex ezúttal nem lényeges, de ha összejön, nem baj. Jelige: Kirándulás 9-3/025.

❖ Villamos-, vasútrajongók figyelme! Szabadidő-csoport kialakításához olyan fiúk/ferfiak jelentkezését várom, akiknek hobbija, illetve foglalkozása a tömegközlekedés (villamos, metró, trolis, autóbusz, vasút). E-mail cím: tgv@freemail.c3.hu. Jelige: Villamos 9-3/075. (27 Ft)

❖ Attila, te szabolicsi fiú! Olvastam hirdetésedet, s tudom, hogy a színház világában is járatos vagy. Szeretnék megismerni, mert tudom, magányos vagy, kérlek, írd bátran. Én is szabolicsi fiú vagyok, 23 éves. Cím: 4402 Nyíregyháza 2, Pf. 73.

❖ Keresem azt a szőke fiút, aki február 5-én pénzt vett fel a Krisztina körüli (Moszkva tér) posta emeletén. Rajtad sötét kabát, világosbarna farmer és Sendra bakancs volt. Én levélért álltam sorba, többször egymásra néztünk, majd a posta előtt más irányba indulva újból találkoztok pillantásunk. Ha magadra ismersz, kérlek, jelentkezz! Jelige: Replay 9-3/103. (27 Ft)

❖ Keresem azt a 20 év körüli, szőke, rövid hajú, magas fiút, akivel '99. 02. 07-én de. 10 után együtt vártuk a főtű autóbust. Te egy szál cigarettát kértél (én megjegyeztem: ez igen gyenge). Felszállás után a busz legvégén ültél le, én pedig a forgóban álltam végig. Ha magadra ismersz, kérlek, jelentkezz, szeretnék találkozni veled! Jelige: Eljössz? 9-3/112. (27 Ft)

❖ Borkabátos fiatal srác, akivel február 7-én, szombat este Szombathelyen az állomás előtt találkoztam és szemeztem veled, légy szíves, jelentkezz! Jelige: Bőrruhás 9-3/111. (32 Ft)

❖ Ezúton keresem azt a fiút, aki tegnap, január 20-án szintén az Asbóth utcában volt színházban (barna haj, rózsaszín ing, kék nadrág, zöld sporttáska stb.), de mivel egyikünk sem volt egye-

dül, így nem nyílt alkalmunk megszólítani egymást, csak távozáskor biccentettünk a másik felé. Rajtam fekete cipő, drapp nadrág, fekete póló volt. Ha olvasod soraim, kérlek, a következő címre írd: 1276 Budapest, Pf. 65.

 ❖ Kedves sorstársaim! Másabbnál is másabb baráti társaság megalapításához keresek olyan hetero, homo, bi beállítottságú embereket (férfi, nő), akik a szexuális orientáltságukon kívül még másabbnak érzik magukat. Belső tulajdonság és/vagy külső adottság középpontba helyezve. Cél: a tolerancián és empátián alapuló lelki és baráti segítségnyújtás, közös programok kialakítása, barátságok ápolása. Azok számára, akik úgy érzik a hirdetések olvasata után, hogy a hirdető sorai nem hozná szólnak, sőt kirekesztik őket. Pl. korhatár, súlyhatár, bőrszín miatt. Teljes diszkréció mellett, bizalommal várom bemutatkozó, elképzeléseid tartalmazó leveled. Jelige: Club 9-3/110.

 ❖ Vikikém! Nem tudom, hogy ezt megtaláld, de muszáj írnom. Szomorú vagyok nélkülöd, rettenetesen hiányzol nekem. Meghalok. Fogadj engem vissza, más lesz, jobb lesz, megígérem. Tudom, hogy egyedül vagy, hiszen én is. Jó voltunk

együtt, jó lehetünk újból. Adj nekem még egy esélyt, könyörgök. Örök szeretettel: Sanyikád.

❖ Szia, Ildi vagyok, egy body edző. Ha szeretnél izmosabb, fittebb lenni, és az elhatározásnál még nem jutottál tovább, segítek, leszek az edzőpartnered, a személyi edző. Hívj: 281-12-69.

Külföld Férfiak Men

❖ Latin American middle-aged, middle class, educated, black hair, not fat, not smoker, would like to meet young student in need of financial support and affection. Must be at least 176 tall, slim, non smoker, better if naturally blond, extremely discreet, intelligent and very good looking. Please write in English or Spanish to: Raffaeolo, postán maradó, 1364 Budapest 4, with photo and adress or phone number (I promise maximum discretion too!)

❖ Gay guy from Croatia 28/183/75, soldier, masculine and in good shape, active, healthy, sporty, hairy sks another guy/man, passive, serious with similar interests for mutual visits and possible

relationship. In English, German: Rudolf Bradica, Brezje 7, hr. 44210 Sunja, Croatia.

❖ Vikikém! Nem tudom, hogy ezt megtaláld, de muszáj írnom. Szomorú vagyok nélkülöd, rettenetesen hiányzol nekem. Meghalok. Fogadj engem vissza, más lesz, jobb lesz, megígérem. Tudom, hogy egyedül vagy, hiszen én is. Jó voltunk együtt, jó lehetünk újból. Adj nekem még egy esélyt, könyörgök. Örök szeretettel: Sanyikád.

❖ Hungarian speaking University Educated Professional Top Man who visit Hungary regularly seeks either a younger or older Bottom Man for a heavy, intense, in-depth BD/SM relationship. Experience dedication to SM, discretion and sincerity are of utmost importance. I prefer muscular, well-built, heavily endowed, hirsute Masochists. Those living outside of Hungary are invited to contact me in the U.S.A. Only serious need apply! Send photo and Qualifications. Cím: Boxholder, P.O.Box 35211, Cleveland, Ohio 44135, U.S.A.

❖ Idősebb, egyetemet végzett, keménykező férfi, aki gyakran jár Magyarországra, keres magához megfelelő, fiatalabb mazo fiút vagy idősebb mazo férfit ismeretség vagy barátság szempontjából. Az jelentkezzen, aki tapasztalt, diszkrét, komoly szándékkal kíván mélyebb S/M alapon ismerkedni. Előnyben a tabumentes, szőrös testű, nagyfarkú, jó felépítésű, mazo fiú vagy férfi, akinek fényképes, részletes levelét várom. Beszélék magyarul és angolul. Külföldön élők, bárhol, nyugodtan írjanak címemre az Egyesült Államokba. Cím: Boxholder, P.O.Box 35211, Cleveland, Ohio 44135, U.S.A.

❖ Szlovákiai magyar meleg fiúk barátokat keresnek 30 éves korig. Levelezés, de legfőképp márciusi közös tátrai túrázásra, max. 10 fő részére. Szállás biztosítva. Fényképes levelekre biztos választ kapsz. Írd minél előbb. Jelige: Tátra 9-3/037. (32 Ft)

❖ Nyugati melegek barátokat, társakat keresnek 30 éves korig. Levelezés, szerelem, szex és egyéb lehetőségek. Írd a következő címre: Andreas Menge, Postfach 300702, 02812 Görlitz, Németország.

❖ Hungarian American male (1st generation) living in Fort Lauderdale would like to correspond with others in Hungary. I am 5'10", 140 lbs. with long dark hair. I am strong willed-very outgoing and outspoken. I am looking for friendships and possibly a ltr. You can reach me : shimligesh@aol.com

❖ Ismét Budapestre utazó 25 éves brazil fiú magyar srákokat keres barátkozni és ki tudja, még mire. Legyel helyes, őszinte, férfias, 21-45 között.

AKTÍV-PASSZÍV
szolgáltatás.
Jóképű fiú.
Minden téren és helyen minden igényt kielégít.
Budapesten
házhoz megyek:
06-309-077-230

Én mediterrán típusú, barna hajú szemű vagyok. Ne légy nőies, drogos, pénz kizárva. Írd angolul vagy franciául, portugálul vagy spanyolul: LUIS .AV. SERNAMB. 4500/60 BARRA CEP22630 002 RIO DE JANEIRO RJ BRAZIL .E MAIL <luike@domain.com.br>

❖ Németországi kedves fiú 28/193/87 keres fiatal, vékony, szexre éhes fiút (aktív/passzív), aki szeretne Németországba látogatni. Költségeket fedezem. Hobbijaim: diszkó (House+Techno), utazás, számítógép. Válaszokat angol vagy német nyelven kérem: Uwe Zeller, Lessingstraße 27, 06114 Halle/Saale Germany, email: space27@t-online.de

❖ Male 30 looking for Hungarians to entertain me on my visit to Budapest this summer. I am a professional white male and student of information systems as well. My interests are cycling, canoeing, partying all night and of course Hungarians are my main interest. e-mail me if possible at bkhandy@gotnet.net and we can exchange pictures. I think you'll like what you see.

❖ Hi, 39/6ft/185lbs/furrychest/buzzedcut/moustache/pie reced Living in downtown Toronto Canada. Was born in Budapest and would like to find a younger Hungarian lover to move here and set up home. Live in downtown Toronto in a nice new condominium very close to the gay scene. Anyone interested should email me at thomasa@globalcon.com. Real name is Tomasz or Tomi.

Nők Women

❖ I am a young beautiful Ghanaian girl who wishes to have a serious partner and friends with any age, throughout the world. My age: 24 years, sex: female, language: english, hobbies: photos, travelling, music, kissing, sports, home life and many more. Cím: Gardens Ave., P.O.Box 525, Sunyani B/A, Ghana W/A.

**ÉLMÉNYEKRŐL,
ÉRZÉKISÉGRŐL,
FÉRFIAKKAL
FÉRFIAKRÓL
ÉLŐBEN
TELEFONON**

**06-90
560-552**

PR-Media Kft. 432-0009 A hívás díja 180 Ft+áfa/perc

A kuponon küldött társkereső hirdetések hangpostafiók-telefonszáma: **06-90-444-164**

Gay guide

Bars, Clubs and Pubs

Action bár

V., Magyar utca 42.

Tel.: 266-9148

Daily 9 p.m. till 4 a.m.

Angel club

VII., Szövetség u. 33.

Thursdays until Sundays from 10 p.m. til daybreak. Shows every Friday and Sunday.

Warm dishes. Thursday Bar,

Friday gay-lesbian danceclub, Saturday gay danceclub (backroom is open), Sunday lot of straights.

Capella

V., Belgrád rkp. 23.

Cellar labyrinth. Various shows, danceclub.

Not only gay-lesbian. 7 p.m. till daybreak.

Darling

V., Szép utca 1.

This small and friendly gay neighbourhood bar is in the heart of the city. Video and backroom. Daily 7 p.m. till 5 a.m.

Lokál

VII., Kertész utca 31.

Dance from 10 p.m. till 4 a.m. Shows Fridays and Saturdays, closed on Thursday. (Temporarily closed)

Mystery bár-klub

V., Nagysándor József utca 3.

Tel: 312-1436

From 9 p.m. till 4 a.m. Good place to meet your friends for a chat.

No Limit Club

V., Semmelweis u. 10.

Elegant bar with stageroom. Gay escort. From 10 a.m. till 5 a.m.

Restaurants, Cafés

Amstel River Café

V., Párisi u. 6.

tel.: 266-4334

Exclusive restaurant in the heart of the city. Gays welcome. Mon-Fri from 9 a.m. til 11 p.m.

Club 93, Pizzeria

V., Vas utca 2.

Tel.: 338-1119

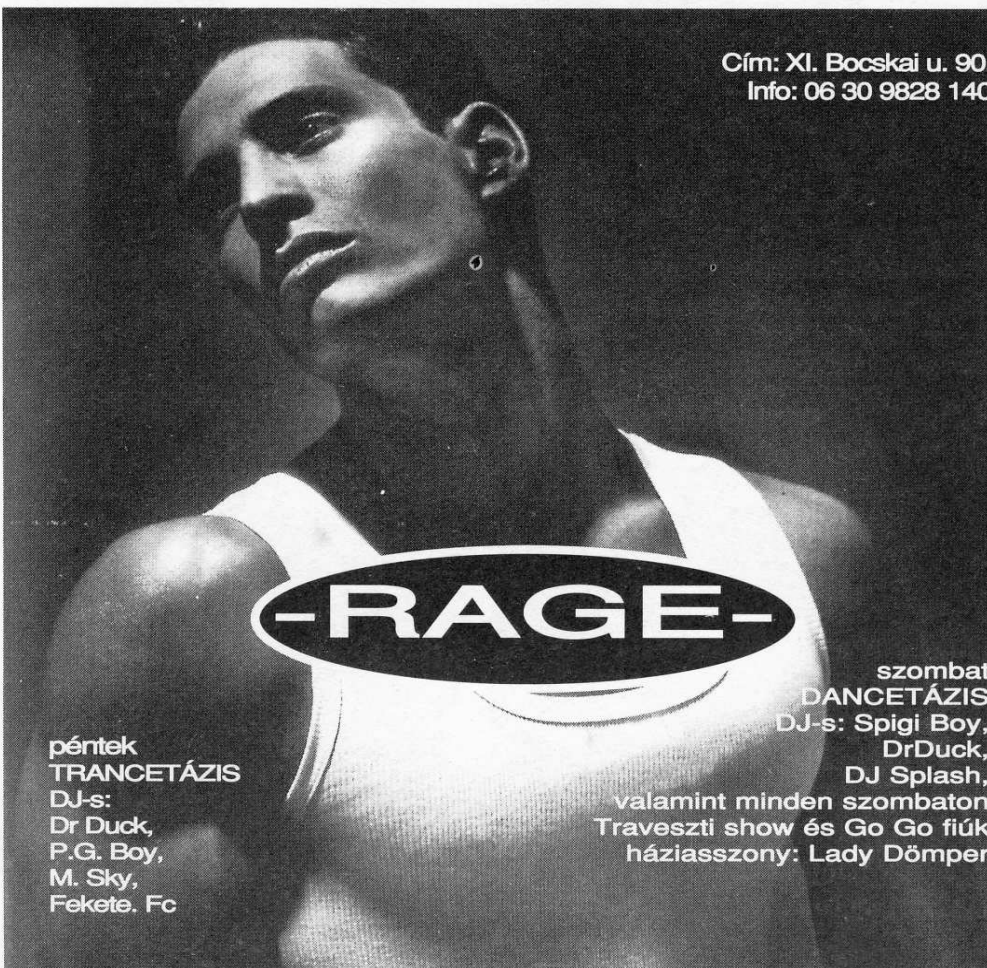
Daily from 11 a.m. till 1 a.m. Sunday: from 5 p.m. till 1 a.m.

Fenyőgyöngye vendéglő

II., Szépvölgyi út 155.

Tel: 325-9783

Gayfriendly restaurant, located in the Hills of Budaside, at Hármashatár Hill, at the ter-

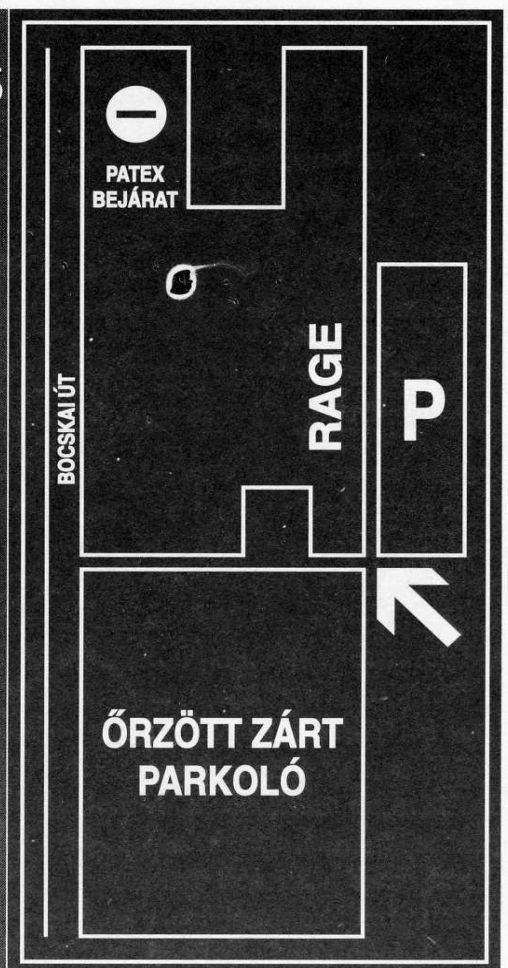


Cím: XI. Bocskai u. 90.
Info: 06 30 9828 140

-RAGE-

szombat
DANCETÁZIS
DJ-s: Spigi Boy,
DrDuck,
DJ Splash,
valamint minden szombaton
Traveszti show és Go Go fiúk
háziasszony: Lady Dömper

péntek
TRANCETÁZIS
DJ-s:
Dr Duck,
P.G. Boy,
M. Sky,
Fekete. Fc



minal of Busline 65. Daily 12 a.m. till 12 p.m.

Baths, sauna, outdoor pools.

Csillaghegyi strandfürdő

III., Pusztakúti út 3.

Tel: 250-1533

Beachbath, nudist area at the top of the hill.

Gellért gyógyfürdő

XI., Kelenhegyi út 4.

Tel: 366-6166

Thermal baths (seperate areas for women and men), daily except Sundays.

Király fürdő

II., Fő utca 84.

Tel: 202-3688

Old Turkish bath. Mondays, Wednesdays and Fridays all day and on Sundays in the morning for men, other times it is only for women. It is visited almost exclusively by gay people.

Rác gyógyfürdő

I., Hadnagy utca 8-10.

Tel: 356-1322

It can be visited by men on Tuesdays, Thursdays and Saturdays, by women the other days. This is the only steam bath that is open also on Saturdays til the evening. It has also a popular gym.

Rudas gyógyfürdő

I., Döbrentei tér 9.

Tel: 356-1322

One of the most beautiful Turkish bathes. Be careful and reserved, because a lot of straight sportsmen come here.

Széchenyi gyógyfürdő

XIV., Állatkerti út 11.

Tel: 321-0310

Swimming pool and different thermal baths for women and men. In the summertime the terrace above the dressing rooms is open,

you can have a naked sun-bath. Popular gay place.

Cruising areas

The Pest side from Elisabeth Bridge to Vigadó tér

Park at the Margaret Bridge (Buda side)

Népliget (People's Garden), nearby the Planetarium

Travel agencies, Guesthouses

Cruise Victory Co.

V., Váci u. 9. II./11.

Tel.: 267-3805

Toucan Tourist

XIII., Radnóti M. u. 15/b

329-7481, 357-5423

Pipacs Guesthouse

317-7394

Guesthouse, twin bedrooms, downtown.

MÁS ZÓNA

Élő, meleg erotika
06-90-590-070

A hívás díja: 180 Ft/perc + áfa
Call Me-Bt. 1242 Bp., Pf. 391 Tel.: 266-0037

Connection Panzió

VII., Király utca 41. I. floor / Stock

Tel.: 267-7104, tel./fax: 352-1703

Nice double rooms with TV, phone, full bathroom. Outstanding breakfast. Airport transfer.

KM-Saga panzió

XI., Lónyai u. 17. III. 17.

Tel.: 217-1934

Gay Tourist Information

Gay Switchboard Budapest

1437 Budapest, Pf. 752.

Hotline: +36-(309)-32-33-34, in

Budapest(en) 06-(309)-32-33-34

Gay Guide: <http://gayguide.net>

Email: budapest@gayguide.net

Hotline 4 til 8 p.m. daily (cellphone),

Emails are replied within 48 hours, English

& German Gay Guide at Internet, accomo-

dations.

Homosexual Organizations

Bad Boys Projekt

Tel.: 353-3439

Socialwork for hustlers. Tuesdays 4 till 6

p.m..

Habeas Corpus Jogsegély

Tel.: 06-309-334-601, (06-01)339-8160

Internet:

<http://www.netstudio.hu/habeascorpus>

Email: hc@www.netstudio.hu

Rechtsberatung / Legal Assistance

Háttér Baráti Társaság

a Melegekért

Háttér "Support" Society for Gays and

Lesbians in Hungary

1554 Budapest, Pf. 50.

Tel/Fax: 329-3380

E-mail: hatter@c3.hu

Internet: <http://www.c3.hu/~hatter>

Gay-lesbian Háttér Information and helpline

06-1-329-3380 Daily 6 –11 p.m.

Lambda Budapest

Baráti Társaság

1461 Budapest, Pf. 388.

Kesergay

1066 Budapest, Zichy utca 29.

Fax: 312-5844

Hungarian Jewish Lesbian and Gay Group

Öt Kenyér

– religious Christian gays, for information

call Háttér Tel.: 329-3380

VándorMások

1360 Budapest, Pf. 2.

Tel.: 466-0156

Lesbian and Gay tourist programs

PLUS

1450 Budapest, Pf. 29.

Tel.: 455-8193

Support for people with HIV.

Méta

Cím: 1387 Bp. Pf. 44. Tel.: 247-0188

06-20-9365-224

Labrisz

1554 Budapest, Pf. 50.

Lesbian paper, monthly gatherings of readers and writers, for informations call Háttér.

AIDS-service

XI. Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283

*

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky utca 27.

Tel.: 302-75-72

HIV-screening: wednesday 6-till 9p.m.

*

VIII., József utca 46.

Tel.: 303-4490

*

Sopron: Magyar u. 14.

Tel.: (80) 333-399

Tuesday and Wednesday 5 till 8 p.m.

Hungarian GAY dictionary

Imádom az izmos srácokat.

Menjünk együtt kondizni.

Milyen férfias vagy!

Én általában aktív vagyok

Vannak Magyarországon bőrös bárók?

A fürdők itt nem kizárólag meleg

Milyen itt a meleg élet?

Vidéken is szerveznek jó bulikat.

Gyere velem, nem bánod meg!

I adore muscular guys.

Let's go to work out together.

You're so butch!

I'm usually a top.

Are there any leather bars in Hungary?

The bathhouses here are not exclusively gay.

What is gay life like in here?

Other cities also organize great parties.

Come with me, you won't regret it.

The first lesbian association has been established

The first Hungarian Lesbian Association called Labrisz has been established with pomp and circumstances on February 8, 1999. They filed their application for court registration, hopefully it will soon be a legitimate association. The objectives of Labrisz are to publish a newsletter, organize cultural events, collect lesbian related articles and support research activities, among the others. For the time being, the lesbian association can be reached by the mailing address of Hátter (1554 Budapest, Pf. 50), envelopes should be marked "Labrisz".

Remembrance of the Gay Holocaust

The ceremony devoted to the victims of the Holocaust has been commemorated about the gays killed by the Nazis, the first time this year. The organizers placed their wreath at the entrance of the Schachsenhausen concentration camp and decided in agreement with the local municipality that similar celebrations will be held every year. The gay Holocaust claimed around 15,000 victim killed in the concentration camps. An additional one hundred thousand homosexuals suffered in prison or concentration camps during the twelve years of Nazi rule between 1933 and 1945.

The Bulgarian Gays are organizing activities

Several dozens Bulgarian gay and lesbian signed the petition that demands equal rights in marriage to same sex couples. "No country can

call itself a democratic one that marginalize minorities like us, expose them to insults and discrimination"- writes the organizers. "Marriage between homosexuals could be a stabilizing factor of a democracy" - says the petition. It also calls for support from MP's and calls upon the closet MP's to come out and assume responsibility not only for their sexual orientation but to represent gay issues as well.

Congress in Warsaw

The Global Network of HIV/AIDS infected people (GNP) will hold its 9th Congress in Warsaw between August 13 and 19, 1999. More details can be found under the following Internet home pages: [http.....](http://.....) or by letters/telephone at: Christopher Park, International Coordinator, GNP+, P.O. Box 11726, 1001 GS Amsterdam, Hollandia

Telefon: 00-31-20-423-4114.

Fax: 00-31-20-423-4224.

E-mail: <gnp@gn.apc.org>

Commemoration at the Vatican

It has been a year ago on January 13th that Alfredo Ormando, a 40-year-old writer from Palermo set fire upon himself to protest against the anti-gay policy of The Vatican in front of St. Peter Basilica. Arcigay, the largest Italian Gay Association placed its wreath of remembrance at Ormando's grave. Sergio Lo Giudice, president of the gay association sharply condemned once again the behavior of the Holy See. "The time will come when the Vatican will have to apologize for its shameful and inhuman behavior from the homosexuals, as it happened earlier with the Jews.

Mega Fiúk
CSAK MOST ALAPDÍJON!
Hívd azonnal
Aktív és passzív fiúk egyaránt
(1)-42-92-888



Saját sorsod rácsai közé vagy zárva

Heinz Sobota:
A kurvapecér

Vannak, akik egész életükben utaznak férfiak és nők között. Közéjük tartozik Heinz Sobota, aki 1945-ban Ausztriában született, anyai ágon magyar származású, apja osztrák. Gyermekkora rémregénybe illő, mintha csak a Hitlerjugendben nőtt volna fel, a szadista apa (egykori fasiszta keretlegény, vélt „katonai erények” megszállottja) fiát üti-veri. A koravén kamasz számára még a javítóintézet is megváltás, ahová azért került, mert megerőszakolta az iskolagazgató lányát, aki – mint később kiderült – maga „járt rá a rúdra”. A rácsok mögött is hamar híre jár Heinz kirobbanó erővel ébredő férfiaságának, és a nevelőtanárok ki kezdenek vele.

A birtokló bika

A fiú ekkor fogalmazza meg darwini életfilozófiájának alaptételét: az emberiség két részből áll, „aki baszik, és akit megbasznak”. Az előbbieket az uralkodó hímek győztes csapatába tartoznak, az utóbbiak a megalázott, az elnyomott csicskások vert seregéhez. Ezért ő maga mindvégig őrzi a „birtokló bika” domináns szerepét. A fiatalkorúak fegyházában – ahová az apja elleni (sikertelen) gyilkossági kísérlet miatt kerül – már rettegett vadkan. Mindez (a nálunk közel tíz esztendeje megjelent) *A kurvapecér* című regény első oldalain már kiderül. A

Marseilles-i börtönben született botrányos, szókimondó mű most megint reneszánszát éli, szidják és ünneplik az egész világon, egy tucat nyelvre fordították le, több millió példányban kelt el, tévétársaságok versengenek az „íróval” készítenő exkluzív interjúkért és a megfilmesítés jogáért. Sokan a parázna Villonhoz, a perverz Genet-hez és Musilhoz hasonlítják. Heinz Sobota sütkérezik a sikerben, már el is hiszi magáról, hogy halhatatlan irodalmár, holott csak nyers észleletei lettek kapósak egy nagyon ordenáré korban.

Hiperrealista szex

Egy hónapja a 30. Magyar Film-szemlén bemutatták Sopsics Árpád Sobotáról készült dokumentarista művét. (Ám televíziós premierje régóta késik, a közszemérem harcos védelmezőinek sikerült elérniük, hogy „letiltsák” a képernyőről.) A kétórás mélyinterjú leleplezi Heinzet. Semmi kétség, hogy a magánzárka sötétjében öngyógyítás gyanánt írta az – enyhén szólva közönséges – könyvet, hiperrealista részletességgel kéjelegve a szexuális aktusok legapróbb mozzanataiban is, hisz „hazudna”, ha megszépítené a dolgokat. Megfogalmaz egyfajta plebejus társadalomkritikát is. Saját életútja a bizonyosság, hogy a bíróságok és börtönök, ahelyett, hogy bármit tennének a bennünk lakozó eredendő rossz ellen, tömegméretekben folytatják a bűn bővített újratermelését. A fegyházak pedig a nyers perverzió és profi bűnözés „főiskolái”. Arra a következtetésre jut, hogy az emberiség elaljasult ra-

gadozók tömege. Meg kell tanulnunk tehát az új kommunikációs formát, az agressziót.

Mennyei karóbahúzás

Sokan kerültek a melegek közül is olyan helyzetbe, mikor hatlövetű szeneslegénnyel vagy egy tetovált nehézfiúval bújtak ágyba, és az – amint véget ért a mennyei karóbahúzás – agyba-főbe verte őket. Sobotától tudjuk, hogy ez nem a machót „elférfiatlanító aktus” miatti bosszú, hanem az uralkodó pozíció kinyilvánításán túl – bármily hihetetlen – a hála, az összetartozás kifejezése. Ő maga számtalan nőt és több száz fiút megdugott, „megrepszett”, és akivel igazán jó volt, azt utána rögtön fölpofozta. De egyszer egy hirtelen fölindulásból fölnyársalt nőből „éppen a farkát kihúzta” és oly gyámoltalannak látta, amint kiszolgáltatót prédaállatként az ágyon hevert, hogy nem emelt rá kezét. Erre a nő sírva fakadt: „Mi az? Már meg se versz? Hát már nem szeretsz?”

A „szerelmi vallomásnak” ez a sajátos kifejezése több börtönjelenetben is visszatér. Három férfi a műhelyben a munkapadhoz szíjazott egy fiatal szőke fiút. „Szájára zsebkendőt kötöznek. Az egyik férfi kinyitja a sliccét, a nemi szervét bekeni niveával. A fiú szétfeszített combjai közé lép, és beveri a farkát a fiú seggébe. A leszíjazott kölyök megvonaglik, próbálná kiszabadítani magát. A mögötte álló pali, anélkül, hogy abbahagyná a toszogatást, ököllel kétszer tarkón vágja. Aztán a másik kettő következik: futószalagon kúrják seggbe a lekötözöttet.”

Angyalképű játékszer

Sobota nem is titkolja, milyen nagy hatással vannak rá a férfiak; amikor szabadlábban van, akkor befektet néha maga és egy nő közé egy selymes bőrű, izmos seggű Rómeót, hogy kicsit fűszerezze a mókát. A börtönben érzett rá ennek az ízére, mikor először meglátott egy tizenhat éves, lányos képű suhancot, lassú, izgató, már-már nőies mozdulatokkal. „Ha tovább nézem – írja –, lüktetni kezd a fejemben a vér. És ezzel nemcsak én vagyok így, a többiek is folyton bámulják. Fekszem a sötétben. Szívom ezt az áporodott levegőt, és csak várok tehetetlenül. Hányszor mondtam már magamnak: »miért nem kerítesz te is magadnak egy ilyen játékszert?« Egy ilyen kerek fenekű, angyalképű kölyköt... Talán elmúlna az agresszivitásod, talán

alábbhagyna a tojásaidban a nyomás...”

Életed magánzárka

A könyvben megelevenednek „cellák istenített sztárjai, akik ágyról ágyra, faszról faszra járnak, és élveznek”. Monika például húsz éves, és a létező legnőiesebb férfi. „Teljesen szőrtelen, kerek csípője, pöttyömnyi farka, lányos képe van, észveszejtően gyengéd, és térdetrogyasztóan szopik. Az ember gerincéből kiszopja a velőt. Monika a legdrágább szajha. Annyit keres, amennyit csak akar. Többet megkészték már egymást miatta.”

Így már képet alkothatunk Sobota stílusáról is, mely hatásos ugyan, de nem ostromol irodalmi magaslatoikat. Többek szerint könyve nem több, mint pornográf giccs. A re-

gény nézőpontja mégis érdekes, mert amikor a kinti, szabad világot ábrázolja, ahol a stricik császára lesz, az még inkább börtönszerű.

A sokat szenvedett, iskolázatlan „kurvapecér” mégis csak tud valamit az emberről, amikor azt állítja, hogy aki már elkárhozottként született, azt hiába zárják börtönbe, hisz anélkül is saját sorsának rácsai közé van zárva. Az élet magánzárka.

Bűntudatot amúgy sem érzünk, hisz a kor már erkölcsileg széthullott – minden bűnöző politikusok, korrupt bírák kezében van, s ők ítélik meg fölöttünk – így a bűnnek és bűnhődésnek a dosztojevszkiji értelemben nincs semmi jelentősége.

Kornéliusz

cornel@freemail.c3.hu

HÍVJ!

É R E Z D A T E S T E M !

0 6 - 9 0 - 5 9 0 - 1 3 2

20-9852-311 180 Ft + áfa/perc

Kröger Antal

Szabálytalan átkelés

– Te vagy?

Csak egy rövid szünet után válaszolt.

– Igen, én.

– Mit csinálsz most? Hol vagy?

– Nem fontos. Jól vagyok.

– Gyere haza.

– Nem tudom. Megpróbálok. Majd.

– Gyere haza.

– Megpróbálok. Mennem kell. Le kell tennem.

Szia.

Ennyi volt. Vége. Az asszony leült. Mintha az utolsó erejét adta volna a beszélgetésbe. Ült. Gondolkozott. Miért hívta fel, ha azután nem mondott neki semmit? Biztosan akart, csak nem ment neki.

– Életem legrövidebb beszélgetése volt vele – szólalt meg döbbenetben. Ült egy helyben. Néha mondott valamit, csak úgy magának, kikíváncozott belőle a hangos szó. Talán megvédte a fia után támadt hirtelen csönd ellen?

– Vajon hazajön? Mit csinálhat? És én most mit csináljak? – üresen visszhangoztak a kérdései, ült, tördelte a kezét.

„Van egy fiam” – gondolta.

– Te vagy? Péter!

– Igen, én vagyok. Csak azt akarom mondani, hogy jól vagyok... ne aggódj.

– Jól vagy?

– Mondom, hogy igen.

– Hol vagy most? Mit csinálsz? Egyáltalán, kinél laksz? Péter!

– Rendben van minden. És...

Az asszony gyorsan a szavába vágott, nehogy a fia letegye.

– Péter, figyelj ide, meg sem hallgattál, csak eltűntél.

– Tudom, hogy olvastad... – megtorpant egy pillanatra – ... a levelét.

– Igen, ez igaz. Ne haragudj. De meg sem hallgattál.

– Nem bírok a szemed elé kerülni.

– Dehát miért? – őszinte megdöbbenéssel kérdezte.

– Nem tudom.

– Péter, csináljunk valamit.

– Nem tudom. Ez nekem nagyon nehéz. Lehet, hogy nem ismerlek és azért...

– Péter.

– Igen – a fiú sóhajtott.

– Én csak annyit mondhatok, hogy tegyél mindent belátásod szerint. És ezt most tényleg komolyan mondom. Jó?

– Jó. De most már mennem kell. Szia.

A harmadik csengetésre ért oda. Kinyitotta. Egy magas fiú állt az ajtóban. Hosszú kabátja volt. Köszönt. Az asszony csak állt. Nézte. Majd beengedte.

– Engedje meg, hogy bemutatkozzam.

A neve egyből beivódott az asszony fejébe. Gerézdí Attila.

– Én azért jöttem – folytatta zavartan a fiú.

– Ne haragudjon – szólt közbe az asszony (most tesz ki, gondolta a fiú) –, hogy nem reagálok semmire, hogy csak állok és bámulok, de csak most látom magát először. Ugye megérti. Maga szép ember. Hány éves?

– Huszonöt.

Ez is olyan jól hangzott, mint a neve. Egyenesen, megnyerően.

– Huszonöt... jöjjön, igyunk meg egy kávé, vagy nem tudom, mit kér. Beszéljünk. Ha nem bánja.

A fiúnak halványkék szeme volt, mégis erős és átható a nézése. Az asszony végig különös módon figyelte őt.

– Csodálom a lelkierejét – mondta, amikor leültek.

Irónia? A fiú nem tudta eldönteni.

– Remélem – lassan beszélt, úgy tűnt, megfontolja a szavait –, hogy nem veszi sértésnek, ha én viszem el..., ha elvinném Péter néhány holmiját. Sajnálom, ha... – nem nézett az asszonyra, miközben beszélt.

– Ne, ezt ne folytassa. Ne így csináljuk. Semmi értelme nem lenne. Nézze, én kíváncsi vagyok magára. Parancsoljon, Martini. Sajnos, csak ez van itthon.

Gerézdi Attila mozdulatlanul figyelt.

– Az az igazság, hogy már vártam magát. Bár Péter titkolta, tudtam, hogy van valakije. És most, hogy találkoztunk és beszélgetünk, talán megnyugodtam. Tehát maga az... aki szereti a fiamat.

Az asszony szinte teljesen eltekintett a formások rétegeitől, mint aki egészen máshonnan nézi már a világot. Aztán alaposan kikérdezte a fiút. Furcsa volt a beszélgetésük. Az asszony, még ha nem is úgy viselkedett, mintha jó ideje ismernék egymást, akkor is: nyílt volt. Gerézdi Attila kénytelen volt megadni magát ilyen szokatlan nyíltsággal szemben.

Jóleső kényszernek érezte.

Sokáig beszélgettek. Aztán az egyik pillanatban az asszony megfogta a fiú kezét.

– Tudja, olyan ez, mintha lenne még egy fiam. Volt is, csak meghalt. Egészen kicsi volt még. Ne mondjon semmit. Ma már ki tudom mondani. Lehet, hogy ez hiba. Lehet, hogy óriási hiba. De akkor kiesett belőlem valami. Tehát maga az, aki szereti a fiamat. Tényleg tetszik magának?

Gerézdi Attila, ez a komoly, becsületes, huszonötéves fiú elpirult, amolyan férfi módon. A füle pirult el.

– Asszonyom, most nagyon zavarba hoz – félig mosolyogva mondta ezt.

– Nem baj. Ágnes. Szólítson így.

– Mégis, nagyon zavarba hoz.

– Tudom, persze. Semmi baj. Mi tetszik magának rajta? Komolyan.

– Kérem, Ágnes.

Aztán, mint aki erőt vett magán, hirtelen felbátorodott.

– A szeme. Őszinték a szemei. Aztán a szája. Vastag és finom, öblös. Bocsánat. Bocsásson meg. Azt hiszem, fejembe szállt a Martini. Kérem, bocsásson meg.

– Hagyjuk ezt. Kimondom. Maga tetszik nekem, de azt hiszem, ezt a beszélgetésünk során érezte is. Maga tisztességes ember. Komolyan. Vannak dolgok, amelyeknek egyszerűen kell, hogy meglegyenek egy emberben. Nem túlszavartva, bonyolítva, hanem egyszerűen. És magában ezek a dolgok így vannak meg. Most pedig menjen. Szeretnék pihenni. Menjen. Még egy dolog. Rendes magával a fiam?

– A te édesanyád, hát nem egy hétköznapi asszony.

– Már mondtad.

– Igen, de alig bírom felfogni. Tudod, mit álltam ki, míg odamentem, becsöngettem...? Amikor ajtót nyitott, percekig csak nézett engem. Mindegy. De hogy valaki ilyen erélyességgel, ilyen emberien.

– Attila drága, figyelj ide, nagyon, nagyon kérlek, hogy figyelj. Ezerszer, ötezerszer elmondtam, hogy anya nem teljesen normális. Miért? Miért mondatod ki velem újra?

– Nézd, én ezen gondolkoztam. Ne betegítsd meg magad azzal, hogy anyád félig... mert ez így nem igaz. Szerintem nem ismered őt.

– Nem tudom.

– Figyelj, nagyon is jól tudja ő, hogy miről van szó. Legközelebb együtt megyünk el hozzá.

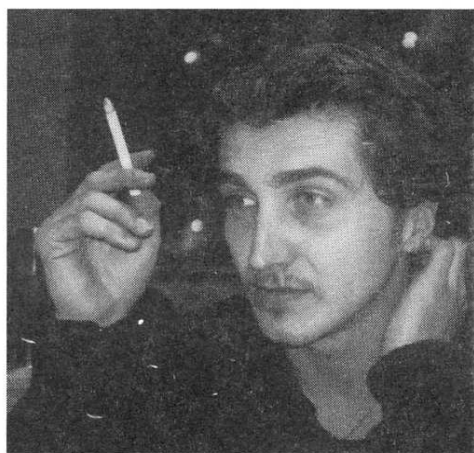
– Hát nem tudom. Nagyon nem tudom.

Álruhákat öltök

Larion Oscar és Papp Olivér. Mindketten fiatalok, mindketten tehetséges művészek. Alkotásaik egy ponton találkoznak, mint Pierre és Gilles közös képein. Oscar grafikus, Olivér fotós. Oscar képei átértelmezve kerülnek ki Oliver objektíve mögül. (Talán ezért is történetelt előző, februári számunkban, hogy Papp Olivér fotói alá Larion Oscar neve került.) Mindkét fiatalember alkotásait láthatja a közönség a júniusi meleg fesztiválon.

MÁSOK: Miért nem marad mindenki a saját kaptafájánál, azaz miért alakítja, értelmezi a kész, befejezett műveidet Olivér?

Larion Oscar: Egy fényképész látásmódja egészen más, mint az enyém. Teljesen más megvilágításban mutatja a képeimet. Egyik-másik érdekesebb, szebb lesz, mint az eredeti grafika. Ezért döntöttünk



úgy, hogy közös kiállításunk lesz, a rajzok mellett szerepelnek majd a róluk készült fényképek is. Erre az Erkel Színház galériájában kerül sor március 13-tól. Azért ott, mert az Operaház új művészeti igazgatója szeretné bemutatni a közönségnek, hogy a színpadról ismert előadók közül sokan a művészetek más ágait is milyen tehetséggel művelik. Van, aki gobelinezik, kerámiákat, fafaragásokat készít. Én leszek a

harmadik, aki új oldaláról mutatkozik be.

M.: Egy képzőművész az Operában... Díszleteket tervezel?

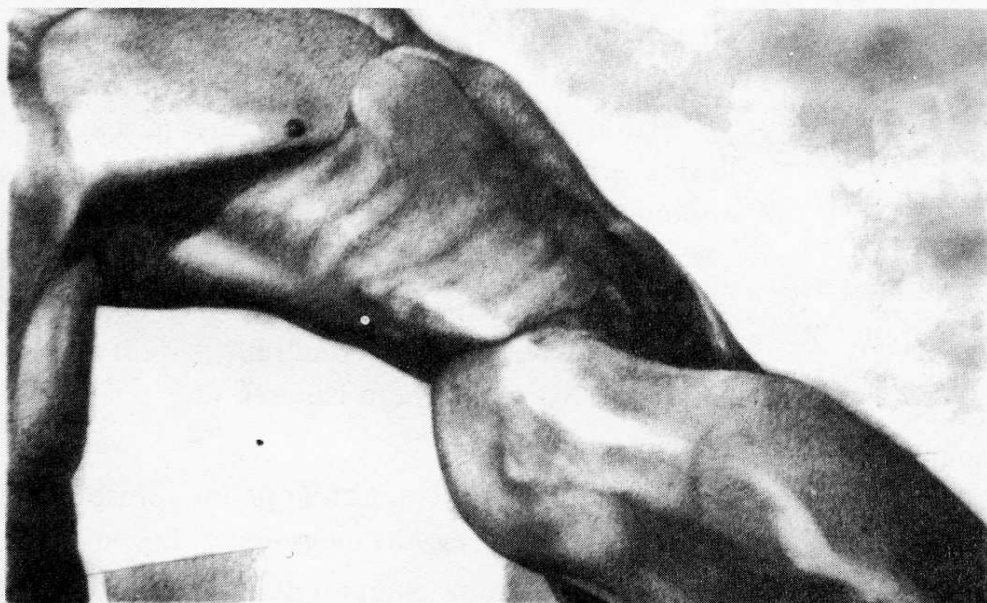
L. O.: Mozgásszínész vagyok. Ez valahol félúton van a balett és a pantomim között. Úgy érzem, amit a mindennapi életünkben elfojtunk, az teljesedik ki és ölt formát a színpadon.

M.: Miért van szükség ennyi kifejezési formára, hiszen a legtöbbet megelégszenek a művészet egyetlen ágával?

L. O.: Nem a bizonyítás vágya hajt. Még az sem szükséges, hogy a legjobb legyek. Mindössze azt teszem, amiről úgy érzem, hogy tennem kell. A siker számomra nem a pénz, hanem az önmegvalósulás. Minden érdekel, amivel kifejezhetem magam és ahol érvényesülhet a kreativitásom. Ilyenek a kirakatrendezés, koreografálás, tánc, divattervezés, s e mellett sminkmester is vagyok. A sminkelést Törös Judittól tanultam. Ő az egyetlen magyar sminkmester, akit Oszkár-díjra jelöltek. Ez a pályámon nagyon nagy segítséget jelent, mert bármilyen maszkot meg tudok csinálni.

M.: Ezt a hétköznapi életben is kamatoztatod, tehát mondjuk a hangulatodnak megfelelő „arcot csinálsz” magadnak?

L. O.: Nem. Az életben inkább álruhákat öltök. Nem buj-





kálok, csak takarom magam. Nem szeretem, ha belebámulnak az arcomba. Engem bánt, ha tolakodóak az emberek, ezért szívesen fésülöm az arcomba a hajam vagy hordok napszemüveget.

M.: Mi az, ami hiányzik még, amit szeretnél még kipróbálni, ha egyáltalán van ilyen a sokrétű és sokszínű életedben?

L. O.: Nagyon érdekel a filmzés. Leginkább egy olyan szerepet szeretnék eljátszani, ami tele van ellentmondással, misztikummal és könyörtelen leleplezéssel.

M.: Az Erkel színházi bemutatkozást a meleg fesztiválon látható tárlat követi majd. Ugyanolyan koncepció alapján fotó-grafika párosítás lesz látható?

L. O.: Ezen még nem gondolkodtunk. Úgy tudom, hogy Olivér elsősorban a különböző külföldi meleg felvonulásokon, rendezvényeken készült fotóit szeretné kiállítani, de nincs zárva a közös munka sem.

M.: A képeid egy részén meztelen, izmos férfitestek fe-

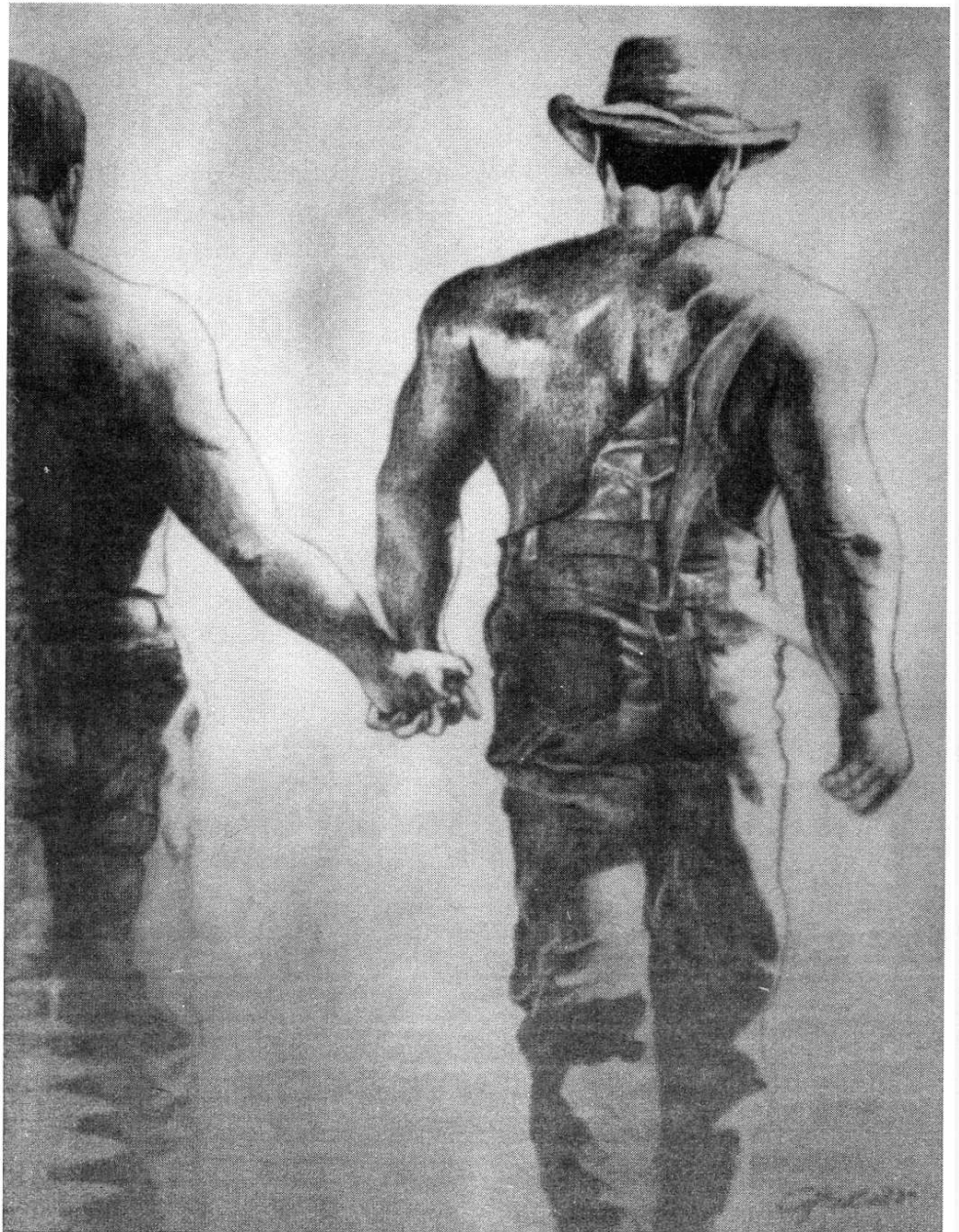
szülnek, másokon meghatározatlan nemű szereplők néznek szembe velünk, sőt csinálsz Tom of Finland ihletésű rajzot is, ahol végképp egyértelmű a már-már pornográfiába hajló homoerotika. S ehhez jön a meleg kulturális fesztiválon vállalt szerep, amit nagynevű, befutott művészek sem mindig mernek vállalni... Nem félsz, hogy már pályád elején rádsütik a „szégyenbélyeget”?

L. O.: Ami a homoerotikát és a nemek közötti átmenetet illeti, ez valóban foglalkoztat,

ugyanúgy, ahogy minden embert. Ez az érdeklődés mindenben ott motoszkál, legfeljebb nem mindenki engedi felszínre törni. Soha nem jutott eszembe, hogy igazolnom kéne a szexuális hovatartozásomat. Soha nem kérdeztem meg magamtól, hogy helyesen cselekszem-e, vagy helytelenül. Néha elgondolkodom azon, hová tartozom szexuálisan, de azon nem, hogy ez elfogadható-e, vagy sem.

Láner László

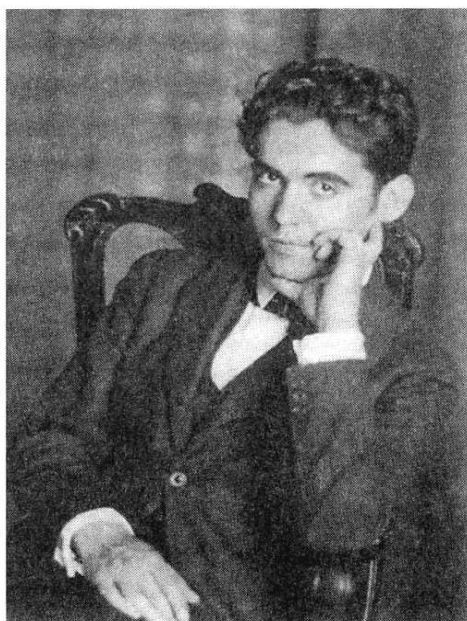
(Az 52-53. oldali képek Larion Oscar és Papp Olivér művei)



Centenáriumi után

Ismét egy neves meleg művészt ünnepelt a világ 1998-ban: Federico García Lorcát, születésének századik évfordulója alkalmából. A modern spanyol irodalom sokáig elhallgatott, vitatott és végre ünnepelt költőjét, akinek életrajza sok rokon vonást mutat kortársaival: nehézkes indulás, ország- és világjárás, botrányos szerelmek és tragikus halál.

1898-ban született a dél-spanyolországi Granadában. A szülőföld tájait és embereit később számos művében megörökíti, a parasztok, lovasemberek, katonák mellett verseiben gyakran szerepelnek az Ibérfélsziget hangulatát olyannyira meghatározó cigányok. Nem sokáig bírta a vidéki életet, Madridba ment. Ott megismerkedett Salvador Dalival, akihez a barátságon kívül viszonzatlan szerelem fűzte. Dicsőítő dalainak egyikét neki szentelte, *Óda Salvador Dalíhoz* címmel. Ebben csak a festő alkotói nagyságát magasztalta, egyéb vonzalmairól a kortársak visszaemlékezései tanúskodnak. Maga Dalí így fogalmazott: „Őrülden szerelmes volt belém. Kétszert megpróbált megd... Ez nekem nagyon kellemetlen volt, mert nem voltam homoszexuális és nem akartam engedni neki. Azonkívül fájt. Tehát nem történt semmi. De személyes presztízsz szempontjából nagyon hízelgő volt. Azt mondtam ugyanis magamnak, hogy ő egy nagy költő, és jár neki egy kevéske az isteni Dalí ...lyukából.” Elég érdekes elutasítás ez mai szemmel, különösen az, hogyan fájhatott nagyon az a bizonyos „semmi”. Lorca a spanyol fővárosban sem találta helyét. Vándorlása Amerikába vitte,



innen származnak „A költő New Yorkban ciklus költeményei. Az etnikumok iránti vonzódásáról tanúskodnak a négerekről és a zsidókról szóló versei. Legnagyobb csodálatát azonban a szabadság, benne a szerelem szabadságának amerikai prófétája, *Walt Whitman* váltotta ki. Őt és vele együtt a homoszexualitást dicsőíti „Ódá”-jában, de közben nem rejti véka alá a melegnek egyes csoportjai iránti megvetését sem. Lírája nemcsak a motívumok, de műfajok gazdag tárháza is egyben. A dalok, románcok, szonettek mellett megtaláljuk a középkori perzsa és arab költészetől kölcsönzött *gázelok*at és *kaszidák*at. E rövid versikékben hagyományosan a szerelem dominál, Lorcánál is, férfi és női alanyokkal vegyesen. Egyes kutatók szerint annak idején a perzsák kifejezetten a fiúszerelem megéneklésére alakították ki ezt a műfajt. Az újkorban aztán olyan meleg költők is felhasználták kifejezőeszközként, mint a reménytelen homoszexuális sóvár-

gás poétája, *August von Platen*, aki tisztársai mellett a perzsa kultúráért is rajongott.

Drámáiban Lorca szerelmi, családi tragédiákat jelenített meg, súlyos társadalmi konfliktusokkal a háttérben (a legismertebbek a *Yerma*, a *Vérnász* és a *Bernarda Alba háza*). Egyik legbotrányosabb darabjában, *A közönség*-ben, melyet az irodalomtörténészek az abszurd dráma előfutárának tartanak, a homoszexualitás nyílt tárgyalása mellett a vallás, az álszentség, a sznobizmus és a társadalmi előítéletek ellen is fellép, így nem csoda, hogy a család még a szerző halála után is csak részleteket engedett megjelentetni belőle. Lorca létrehozott egy saját vándorszínházat *La Barraca* néven, akikkel járta a vidéket, egyfajta népművelőként. Nem mindig néztek jó szemmel az egyetemista társaságot, még „homokosok csapatának” is gúnyolták. Ki tudja, talán nem minden ok nélkül.

A köztársaság lelkes híveként Spanyolországban maradt, s bár nem érte meg annak leverését, maga is a falangisták terrorjának esett áldozatul. A költő rejtekhelyét 1936. augusztus 16-án vették körül a hadsereg alakulatai, menekülésre többé nem volt esélye. Három nap múlva több társával együtt halálra ítélték és egy Granada melletti olajfaligetben kivégezték. Bár az osztag vezetője még azzal büszkélkedett feletteseinek, hogy „két lövést a seggébe is eresztett a buzinak”, a hivatalos verzió sokáig „hadicselekményből adódó sebesülés okozta halál” volt. Műveiről csak Franco halála után lehetett ismét nyíltan vi-

tatkozni, de számos kortársa sosem tudta megemészteni, hogy Lorca nemcsak kiváló költő, drámaíró, színész és zongorista volt, hanem homoszexuális is egyben. Születé-

sének centenáriumán aztán maga a spanyol királyi pár nyitotta meg az emlékévet, szülőházánál emlékfát ültettek, és egy éven keresztül kiállításokkal, színházi előadásokkal,

koncertekkel és konferenciákkal emlékeztek meg a huszadik század egyik legjelentősebb spanyol költőjéről.

R.M.

Óda Walt Whitmanhoz

(részletek,)

[...]

Nincs egy pillanatom sem, szép, öreg Walt Whitman, hogy ne látnám pillangóval teli szakállad, bársony vállaid hold-koptatta bércét, szúzi Apolló-combod, hangod hatalmas hamuoszlopát, szép aggastyán, te homály, te, aki nyögtél, mint egy madárka, kinek ivarszervét átszúrta a tű, satírok ellensége, szőlőtő ellensége, vászonba öltözött testek szeretője.

[...]

Szüntelen látlak, te vér-Ádám, te hím, árva férfi a tengeren, szép öreg Walt Whitman, mert a teraszok síkján, bárok tumultusában, csatornák öbléből kidagadva, sofőrök térdei közt remegve, az abszint peronjain pörögve pederaszták álmodoztak rólad, Walt Whitman.

[...]

Az ember, ha akarja, irányíthatja vágyát piros korall-erekre, mennyei póreségre. Holnapra sziklakó a szerelem, Idő, szellő, bódultan kóborolva nem rezgetik az ágot. Ezért egy rossz szavam sincs, te jó öreg Walt Whitman, a fiúra, kinek lánynév a párnamonogramja, se a kamaszra, ki menyasszonynak öltözik a szekrény belsejében, se a kávéházi magányosokra, kik a prostitúció vizét undorral isszák,

se a zöldtekintetű férfiakra, kik férfit szeretnek, ajkukat égetve csöndben. De kárhoztatlak, férges, városi pederaszták, puffedt testűek, ocsmány gondolatokkal járók, sár-anyák, háрпиák, ti álmatlan gyilkolói az örömkoszorúkat hordozó Szerelemnek.

[...]

Nincs irgalom! Halálos fény süt a szemetekből, hamuszín virágcsokrot kötöz az iszap partján. Nincs irgalom! Hát félre! A ferdék és a tiszták, a klasszikusok az esdeklők, a választottak előttetek a bacchanália kapuit bezárják! [...]

(Nagy László fordítása)

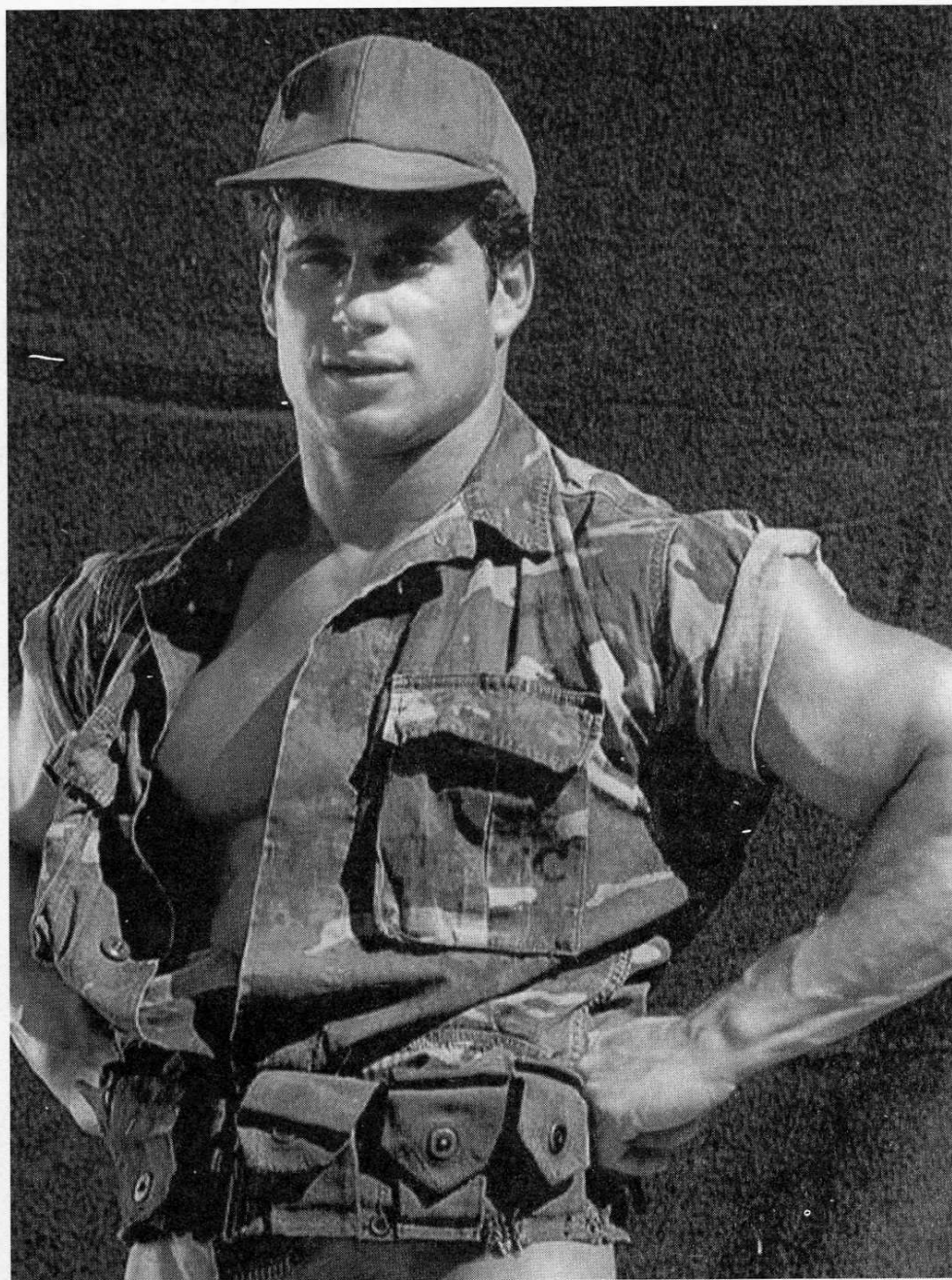
Zorongo

Gyöngéd két kezemmel, édes, gyöngyszín köpenyt varrtam néked, violát hímeztem rája, sujtást kék vizekből éknek. Éj volt, kedvesemmé lettél, hold járt tavaszi fehéren, lovad négy lábán a patkó ezüst könnyet sírt az éjben. Nem kell nékem szegfű, rózsá, kicsi kút a hold az égen, nekem csak a két karod kell, mikor megölelget éjjel, nekem csak a két karod kell, mikor megölelget éjjel.

(András László fordítása)

Federico García Lorca összes művei I-II.
Magyar Helikon, 1967

Honlap és a military



Hihetetlen szerencse, ha az embernek van egy örült számítástechnikus haverja, még ha heteró is, ami felejtethető hiba. Még inkább szerencse, ha a baráti köre, mely szintén heterókból áll, leginkább azzal van elfoglalva: hogyan segíthetne ennek a szegény eltévelyedettnek.

Végül: kifejezett öröm, ha az ember munkáltatója amúgy is on-line

kapcsolatban áll egy szolgáltatóval átalánydíjért, melyből adódóan nincs lelkiismeret-furdalás, lopakodás, rettegés, fényes nappal folyhat minden, ha pedig valaki benéz az ajtón, maximum lecsukjuk ikonba, és buzgón csevegünk.

Nos, így született meg az én szeretett, vadító, egyértelműen kívánatos, földrészeket altesti gerjedelem-

re serkentő honlapom, melytől – ha az illető nem dagonya- és gumicsizma-kedvelő – vagy elakad a lélegzete, vagy alaposan felszökik a vérnyomása.

Maga a honlap ötlete is számítástechnikus barátomtól származik, aki látván hiábavaló vergődésemet már évek óta, egyik napról a másikra állt elő az ötlettel. „Ha valakinek van mondanivalója, hát neked aztán igen!” – summázta véleményét, és nekilátott, hogy egy ingyenes helyet keressen a grófi „MUDMAN”-nak, ahogy a honlap címét meghatároztuk.

A képeket még anno '97-98-ban készítették rólam szintén heteró barátjával (az egész honlap-sztori a tolerancia iskolapéldája lehetne), szintén barátnős heteró kollégám scannelte lemezre több órai munkával, gondosan titkolva házinénije elől a dolgot, képzelhetik, hányszor kellett alkalmaznia azt a bizonyos ikonlecsukást... szóval több napi munkával, három ember sürgölődéséből megszületett a Mű, melyet előbb a nexusról, majd a geocities-szerveren is elhelyeztünk a jobb megnyithatóság végett. Az igazi rakéta az ügyben a MÁSOK internetes hirdetési oldala volt, hiszen minnek a honlap, ha egyszer nem tud róla a kutya se. Így viszont minden válaszadónak a legvilágosabb lehetőséget tudtam felkínálni: nézz meg, és dönts, kellek-e. (Az már igazi magyar történet, hogy első leveleim egyike így szólt: „A honlap nagyszerű. Te vagy az, akit látok, vagy csak lenyúltál valakit...” Egy angol ilyen marhaságot ennyire pri-

mitíven nem merne megkérdezni.) Az elmúlt 10 évben kb. 20 emberrel kerültem kapcsolatba, honlapomat másfél hónap alatt 198-an látogatták meg.

A honlap hihetetlenül jó dolog. Amikor készen lett, és minden funkciója jól működött, a következő lépésként beiratkoztam minden olyan weboldal vendégkönyvébe, ahonnan hasonszörűek leveleit vártam. A hatás nem is maradt el, jelenleg 15 állandó levelezőpartnerem van Ogyesszától Londonig, több amerikai, három berlini – mind sár- és gumicsizma-ügyben, vadabbnál vadabb képeket küldözgetve, sőt berlini, amszterdami meghívásokkal, pesti utazási szándékkal, közös találkozó megrendezésének igényével.

Bejegyeztem a gumicsizmások honlapjára, a <<http://www.bootman.dircon.co.uk>>-ra, a legismeretesebb európai sárkedvelő-oldalra, a <<http://www.geocities.com/WestHollywood/Stonewall/7033/mud>> -ra, sőt még egy párizsi punkot is megadtam a linkek listájában, hadd örüljön ő is, ha esetleg valaki Pestről...
Címe:

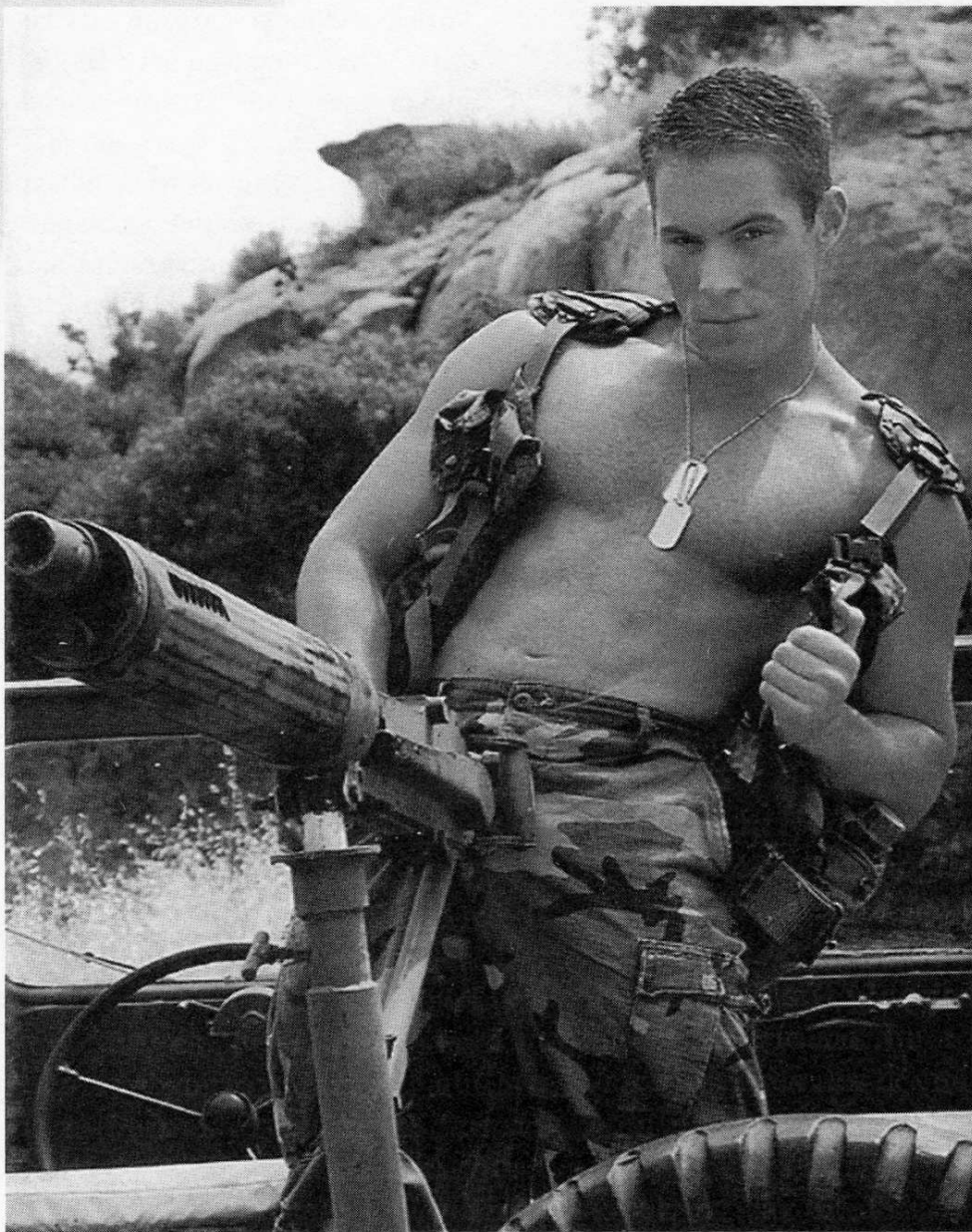
<<http://www.projetx.com/~mercury>> , szóval megindult a nemzetközi áradat. Magyar tapasztalataim ezzel szemben alapvetően vegyesek.

Hazai olvasóink a számítógép előtt sem tagadják meg magukat, és azt hiszem, helyálló a megállapítás: a net nem pótolhatja a valódi kapcsolatfelvételt. Sokan írnak választ itthonról is – majd nem válaszolnak viszontválaszomra. Megfigyelhető a totális talajvesztettség, az azonnali visszakoás, több reménybeli partnerem „túl határozottnak” találta elképzeléseimet, mintha illene lan-

gyosnak, bávatagnak, erőtlennek lenni egy kapcsolat elindításában. Furcsa, hogy egy német, angol, osztrák srác mennyivel kendőzetlenebb, kevésbé köntörfalazó, idehaza meg mintha egy pszichológiai kórterem beutaltjai között lennék. „Igen de mégse azazhogy mégiscsak igen de ne most talán majd később de szóval nemistudom de azért állati izgalmas habár...” Mit lehet ezzel kezdeni? Több válaszádomnak megírtam, hogy ha nem szeretne választ kapni, minek ír nekem, e nélkül is elérhetjük, hogy nem válaszolunk egymásnak, elvégre a net

kapcsolatteremtésre való – szerintem.

A net hallatlan előnye a példa nélkül álló lehetőségben rejlik. Megmutatni magunkat biztonságosan, akár a legintimebb szférákban is, anélkül, hogy bárki is árthatna nekünk. Természetesen ehhez nem árt tudni: mit is akarunk megmutatni, mire van szükségünk, ehhez pedig újfajta nyitottságra, a saját belső korlátok megszüntetésére van szükség elsősorban. Rengeteg kapcsolatfelvétel hiúsul meg azért, mert épp azok állítanak korlátokat, akiknek



leginkább kívánatos volna ezek lebontása.

Jelenleg formálódik egy „gay army” idehaza, hasonlóan a kölni Köln Olivhoz, a Gay Army Frankfurt-hoz stb. Hatan már összejöttünk,

épp a net segítségével, a military-kedvelők közül, izgalmas levelek, sztorik, vágyak és képek repkednek a számítógépek között. A legjobb az egészben, hogy pár leendő tag 2 km-es körön belül lakik. Mire mentünk

volna az Internet és a honlapok nélkül? S mire mentünk volna akkor, ha jó magyar szokás szerint nem tudtuk volna világosan megfogalmazni: mit is keresünk valójában?

Gróf M.

Baj van a MATÁV-val!

Mindenki tudja, hogy technikailag a MATÁV a legfelkészültebb az internet-szolgáltatásra. Nem szívesen terjesztem róluk ezt a reklámízű szöveget, mert elutasítok mindennemű monopóliumot – márpedig a MATÁV egyelőre rajta tartja a kezét a magyarországi telefonszolgáltatás szinte egészén. Ám el kell ismerni: ha valaki valóban kiválóan működő, stabil és gyors internetezésre vágyik, úgy jobb, ha eleve ezt a céget keresi fel.

Én magam a DataNet-nél kezdtem. Velük kapcsolatban is csak pozitív élményeim voltak, viszont az utóbbi egy évben bizony sokszor volt foglalt a vonaluk. Nem egyszer – este tíz után – összeomlott a rendszer. Sőt olykor még az e-maillal is voltak és – mint hallom – vannak problémák.

Viszonylag hosszabb ideig, párhuzamosan volt DataNet és MATÁV előfizetésem, így jó alkalmam volt összehasonlítani adottságaikat, lehetőségeiket, képességeiket. A már a fent is említett technikai jellegű, és a MATÁV mellett szóló különbségeken túl azonban volt valami, aminek magyarázatát ma sem értem. A baj mindazonáltal érzékelhető, és egyre több ismerősöm erősíti meg alábbi panaszomat.

A MATÁV hírcsoport-olvasó szolgáltatása (news.matav.hu) komolyan szelektál. A news serverre elküldött

üzenetek közül jó, ha azok egy tizede jut el az előfizetőkhez, szemben a DataNet ebbéli bőséges szorgalmával. Mondok mindjárt néhány példát is: a legtöbb – fotókat is forgalmazó – newsgroup hetente több száz új közleményt forgalmaz. Ám ezek közül a MATÁV-on legfeljebb 10-20 – olykor még ennyi sem – jelenik meg. Hozzám képest internet-ügyekben szakértőnek számító barátaim meglátása szerint ez semmiképp sem fogható fel cenzúrázásnak, mivel – állítják – erre technikai lehe-



tőség nincsen. Minthogy a MATÁV által átengedett kevéske fotó között valóban van egy-két vadabb is (hardcore), magam is úgy vélem, nem cenzúrázás, hanem valami más egyéb lehet a magyarázat.

Jó lenne a MATÁV illetékeseitől e kérdésre választ kapni, annál is inkább, mert a telefonon elérhető technikai személyzetüknek különösebb fogalma nincs a jelenségről. Ezt a lehetőséget ugyanis mi már kipróbáltuk. A fiúk széttárták a kezüket, és hitetlenkedtek. Elég lenne persze megnézniük a DataNet-et (news.datanet.hu), hogy szembesülhessenek a tényekkel.

Mellesleg a MATÁV-nak sem lehet közömbös e dolog, hisz el tudom képzelni: az érintettek közül lesznek olyanok, akik átpártolnak a konkurenciához, ha kedvenc newsgroupjukat nem tudják elérni, vagy ha az csak töredékét tartalmazza a feladott üzeneteknek, küldeményeknek.

Az általunk kipróbált és a MATÁV-nál feltűnően gyengén és hiányosan működő newsgroupok a következők: <alt.binaries.pictures.erotica.gaymen> <alt.teens.gay> <alt.homosexual> <alt.sex.homosexual> <alt.binaries.pictures.erotica.male> <alt.binaries.pictures.erotica.teen.male> <alt.binaries.pictures.boys> <alt.sex.pictures.male> <alt.politics.homosexuality>

Várady Tamás

Élettársak a magyar jogszabályokban

Szó esett már ebben a kis áttekintésben arról, hogy milyen vagyoni jogi, öröklési következményekkel jár egy élettársi viszony. A magyar jogrendszerben egyes kódexek, törvények további jogkövetkezményeket fűznek az élettársi minőséghez, amennyiben az élettársat is hozzátartozónak minősítik.

A Büntető Törvénykönyv is így tesz, és ennek több bűncselekménynél is jelentősége lesz. Csak példálózó felsorolással említek néhányat. Ha valaki tudomást szerez arról, hogy egy másik személy államellenes bűncselekményt készül elkövetni, erről köteles feljelentést tenni, különben ő is bűncselekményt követ el. A feljelentési kötelezettség alól azonban a hozzátartozók mentesülnek. Tehát ha barátunk-élettársunk egy szép nap közölné velünk, hogy kém, vagy éppen másnap megdönti az alkotmányos rendet, erről bátran hallgathatunk, bár egy bőröndöt azért nem árt összecsomagolni *für alle Fälle*.

A MÁSOK hasábjain már taglalt megrontás súlyosabban minősül, ha az elkövető a sértett hozzátartozója. Ha egy bűncselekmény elkövetőjének a meneküléshez segítséget nyújtunk, az büntetendő, de a hozzátartozói viszony általában kizárja a büntetendőséget.

A büntetőjogban léteznek hivatalból és magánindítványra üldözendő bűncselekmények. Utóbbi-

nak az az értelme, hogy bizonyos bűncselekményekről jellegüknek fogva az állam nem szerezhet tudomást, vagy éppen társadalomra való veszélyességük olyan csekély, hogy csak a sértett kérelmére indul meg az eljárás. A hozzátartozói viszonynak itt annyiban van jelentősége, hogy bizonyos vagyoni bűntettek (pl. lopás, csalás, rongálás stb.) csak magánindítványra büntethetők, ha a sértett az elkövető hozzátartozója.

Mind a polgári perrendtartás (amely a polgári peres eljárások menetét rögzíti), mind az államigazgatási eljárásról szóló törvény, mind a büntetőeljárás törvény kimondja, hogy amennyiben a tanúként meghallgatni kívánt személy valamelyik peres fél, illetve büntetőügyben a terhelt (tehát a bűncselekmény vádlottja) hozzátartozója, a tanúvallomást megtagadhatja. Ez annyit tesz, hogy amennyiben élettársunk ügyében polgári vagy büntetőügyben beidézik minket a bíróság, nem kell tanúvallomást tennünk, mint ahogy semmilyen ügyben nem kötelezhetnek minket arra sem, hogy magunk ellen valljunk.

Hajdanán inkább csak maffiás filmekből ismerhettük a tanúvédelem intézményét, mikor is a bűnözők, a maffia ellen valló tanú és adott esetben családja védelmet kapott az esetleges megtorlás ellen, szélsőséges esetben még új személyazonosságot és állampolgárságot is adott neki az állam. Az elmúlt években nyilvánvalóvá

vált, hogy hatékony tanúvédelem hiányában semmi esély sincsen a bűnszövetségek leleplezésére Magyarországon sem, hiszen ki az az örült, aki nyilvánosan bediktálja nevét, címét a bíróságon, majd megteszi a terhelő vallomást. Másnap pedig kibelevé őrzi Mohács felé a Dunán.

Ezért a büntetőeljárásról szóló új törvény már garantálja a tanúk és szükség esetén hozzátartozóik – tehát akár élettársuk – védelmét is. Tegyük hozzá: papíron, hiszen egyelőre még a kódex hatályba lépésének időpontja is bizonytalan.

A hozzátartozói viszony sok törvényben az összeférhetetlenségi okok között merül fel, így nem lehet eljárni ügyintézőként, bíróként rokonok ügyében, nem léphet fel szakértőként az ügyben résztvevő személyek hozzátartozója stb.

A Munka Törvénykönyve is több kedvezményt fűz a hozzátartozói viszonyhoz. Közismert, hogy a munkavállalónak betegszabadsága alatt nem lehet felmondani. Vonatkozik ugyanez a szabály arra az esetre is, ha közeli hozzátartozója (például élettársa) otthoni ápolása céljából vesz ki fizetés nélküli szabadságot.

A fenti felsorolás természetesen nem teljes. A magyar jogban még több tucat kisebb kedvezmény és korlátozás fűződik az élettársi minőséghez.

Németh Kristóf

Madonna, a kasztráló őszanya

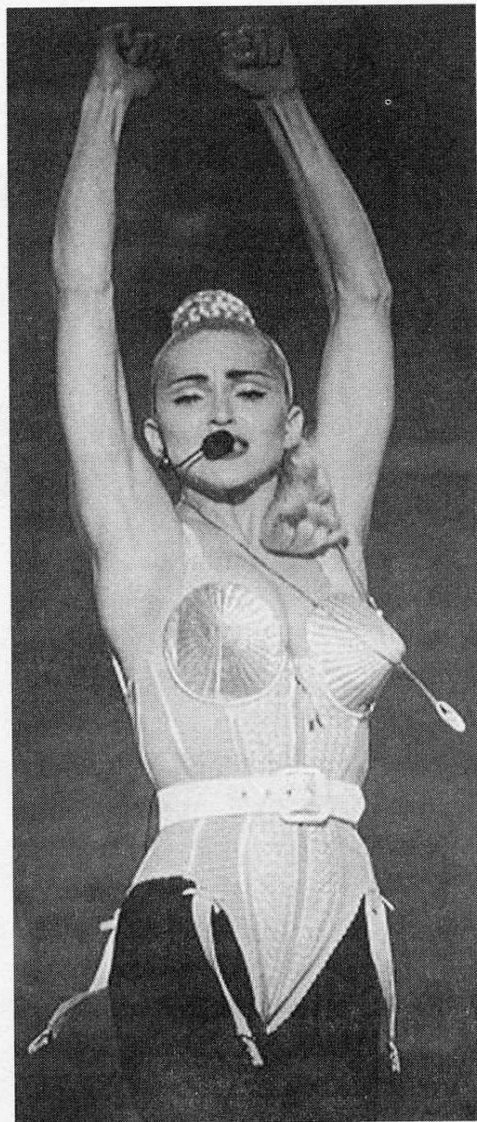
Ha a nők és melegek kapcsolatáról van szó, Madonnát a kliperotikából sem hagyhatjuk ki. Amikor a szerelmes dorombolást félbehagyva csontrepesztő kéjsikolyként vágja ki a magas cét, miközben vad, buja tekintete mélyen a jólneveltség horizontja alatt, a legmilitánsabb erogén zónák peremvidékén kalandozik. Szeme azoknak a gyönyörű férfiaknak pattanásig feszülő ágyékára szegeződik, akiket – a legkifinomultabb melegeket is megszegeyentő – jó ízléssel válogat össze. Így, mondhatni, szárnyakat ad vágyainknak.

Madonna, nagyon is tapintható mi-volta dacára, kiagyalt, virtuális jelen-ség. Ha levakarjuk róla a sminket, ha kicsomagoljuk a fátylak, selymek, flit-terek és a produceri fantázia felhőiből, alig marad belőle több, mint fél mázsa plazma, ami megtévesztően hasonlít egy szicíliai cselédlánnyhoz.

A közönséges szűz

Madonna minden klipje nyilvános szűzmáriakép-tiprás, amely az Immaculátát, a Szeplőtelen Szüzet a fülledt erotika mitikus váladékával szennyezi be. A Madonna-konstruktőrök azt is felismerték, hogy ma az éle-medettebb korosztályok körében csak az lehet igazi sztár, aki rájátszik a biztonságérzetet sugárzó konvenciókra, gondosan ügyelve arra, hogy a zene és a szöveg s az előadó személye a „jé” effektust élőidézendő a lehető legjel-legtelenebb maradjon. „Jé” – kiált föl kedvencét megpillantva a házmester-né átizzadt slafrokjában a partvisnyél-

re támaszkodva. „Ez pont olyan, akár-csak én, ha néha jól kialszom ma-gam.” Ezért legtöbb klipjében akad egy olyan pillanat, amikor nagy mű-gonddal a lehető leggyarlóbbá alázták. A szaftos pikantériára kiéhezett nézők számára némi csalódást okozott „hite-les” dokumentumfilmje (a *Madonna az ágyban*), melyben az ígéretes nyo-szolyaropogtatást mellőzve naturális őszinteséggel kárpótolta rajongóit.



Bár a filmet felvezető reklámhadjárat során többször – bizonyára agyafűrt ar-culattervezőinek tanácsára – úgy nyi-latkozott, hogy nehezen adta be a dere-kát az erőszakos rendezőnek, aki élete legintimebb részleteit is nyilvánosság elé akarta tární; de aztán megrogyott...

A megalázott férfiisten

A produceri diktátúra nyomása alatt or-szág-világ szeme előtt bevallotta, hogy bizony ő sem teljesen hibátlan. Hangja profi erősítő-berendezések híján igen gyengécskén szólna, mozgása esetlen, koncertje előtt éppoly ideges, mint bár-ki más. Az izgalmaktól felajzva gyak-ran kell pisilnie, akár egy közönséges lánynak, s ezt bizonyítandó, a kamera még a toalettre is elkíséri.

Vagyis Madonna – a ledér szent – a tökéletesség kultusza ellen lázít. De végül is a polgári prűdériát kísérő lelkiismeretfurdalásból gazdagodott meg. Imádja és megveti görög féliste-nekhez hasonló választottjait, hegyes körmeit izmos mellkasukba vájja, mie-lőtt magukévá tehetnék, eltaszítja őket.

Az ő malmára hajtja a vizet az érzé-ki örömeiket állandó szorongással, büntudattal párosító askétikus keresz-tény világkép. De neki dolgozik az is, ami ezzel tökéletesen szemben áll, a divatos szexáramlatok által diktált kényszer, a sportként űzött koitusz, a szerelmi skalpok és tróféák gyűjtése, a majdhogynem kötelező nemi szaba-dosság. Ugyanis a szexuális fogyasztás (akár a többi élvezeti cikk) elengedhe-tetlen tartozéka társadalmi presztí-zsünknek.

A „madonnisták” erkölcsi ellentmondásoktól repedező filozófiája a valóban ágyban zajló videoklipben didaktikus egyszerűséggel jelenik meg. Ez afféle békepaktumként értelmezhető a nemek évezredes háborújában, a történelmi egyházak és a hit nélküli vallások (a modern mitológiák) által hirdetett morál harcában.

Madonna első klipjében még – akár a harmincas évek hollywoodi revü-filmjeiben – a kollektív imádatban fűrödve, kacéran vonul el a szmokingos férfiak sorfala előtt, érzékeltetvén, hogy az arctalan hímek közül, akiknek nyilvánsszeje a végsőkig fölajzva reá-szegeződik, majd ő dönti el, ki lesz a kiválasztott. Kisvártatva elő is perdül a – minden tekintetben legalkalmasabb, egész testében hatalmas, lüktető falloszként meredező, szaporodásra legalkalmasabb „apaállatot” megszemélyesítő – szólótáncos.

A kiherélt „apaállat”

A *Like a Virgin*, e nagy port kavaráó látványsűrítmény viszont már arról szól, amit a posztfreudisták is hangoztatnak, hogy a „modern” nők erőszakos szexuális követelődzése elijeszti a férfiakat. Ez a félelem a hímtudat legmélyebb rétegéig hatol, s fölébreszti a nézőben a birtokló, fojtogató „kasztráló anya” gyermekkori képzetét. Ebben a rafinált klipben tűhegyes melleket szereltek Madonnára s a vele ingerkedő „nőstény legényekre”.

Nem lehet elfelejteni a páncélozott hímtagként előremeredő mellek visolyogató látványát. Ezek a borotvaéles fémemlők a tudattalan rettegés rekvizitumai, s inkább pusztító fegyvernek tűnnek, mint az élet forrásának.

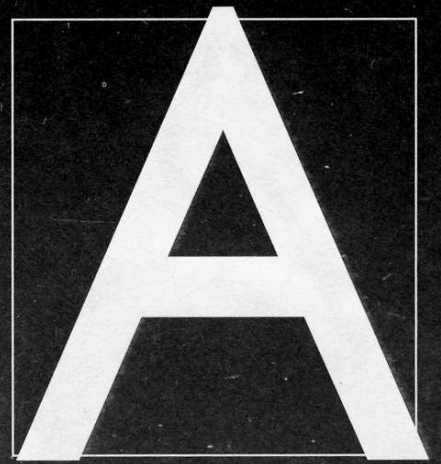
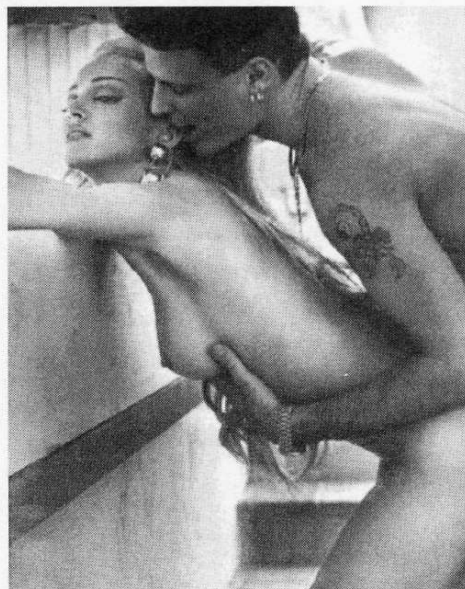
Amíg zajlik a színpadi rituálé, a közönség magánkívül őrzöng és sikoltozik, mert „valódi” dráma színtere a baldachinos ágy. Az ollóként csapkodó lábak földarabolják a férfit, a rette-

gett őssasszony cápaszájszerűen föltároló vaginája szinte magába szívja, elnyeli áldozatait. Ez azonban a dramaturgok jóvoltából mégsem következik be, mert a férfiasan brutális Madonnát titkos sebektől vérző eunuchok veszik körül, akik meg sem kísérlik, hogy a nimfomániás lényt asszonnyá tegyék. Ily módon körvonalazódik az ígéret (ami a feminista mozgalmak jelszavában is megfogalmazódik), hogy a nemek örök harcának a férfiak elférfiatlanodása, a nők elnőietlenedése vet véget. Eszerint a homoszexualitás az első lépés a békés világ megteremtése felé.

Madonna és az ő kreatóriai talán nem minden ok nélkül aggódnak a haszon- és érdekelvű nyugati kultúrák kimerülése, elembertelenedése miatt. A most szerveződő örömmozgalmak is arra figyelmeztetnek, hogy az emberekbe sulykolt félelmek, az életet lelkileg kiüresítő anyagi haszon iránti hajsza elhomályosítja vagy kioltja a nemi vágyat, s az így keletkező vákuumot az agresszió és az erőszak tölti ki.

Kornéliusz

cornel@freemail.c3.hu



ACTION BAR

video - darkroom - drinkbar

Budapest, V., Magyar u. 42.
(A 3-as metró Kálvin téri megállójánál
Near Kálvin tér, M3)

Tel.: (36-1) 266-9148

Open/nyitva:

minden nap

21-04 every night

Elkészült az Action bár
honlapja:

www.action.bartexinfo.hu
email: action@mail.tvnet.hu

Darling Bár

video- drinkbar

Budapest, V., Szép u. 1.

(A Hotel Astoriához és a 3-as metró
Ferenciek tere megállójához közel
Near Hotel Astoria, M3, Ferenciek Tere)

Tel.: (36-1) 267-3315

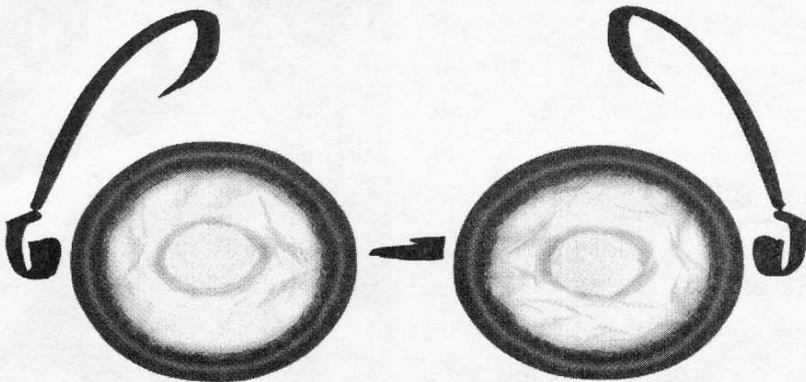
Open/Nyitva:

minden nap

19-04

every evening

Tartsd szem előtt!



Óvszer nélkül egy lépést se!

Börtönbüntetés HIV-fertőzésért

A nyugat-ausztráliai Perth bírósága tíz évre ítélte a harmincéves Dwayne Ian Rowlandet, mert HIV-vírussal megfertőzött egy tizenéves fiút. A tárgyaláson kiderült, hogy Rowland a perthi vasútállomás végében 1995-1997 között anélkül többször közösült az akkor 12-14 éves sértettel. A fiú azt állította, hogy senki mással nem volt viszonya sem ezt megelőzően, sem ezt követően. Rowlandról egyébként köztudott volt meleg körökben, hogy sohasem használt óvszert. A fertőzést orvosilag megállapították.

Tilalom a meleg véradókra

A független Egyenlő Lehetőségek Bizottsága bejelentette: a holland vérbank megtagadhatja meleg férfiktól, hogy vért adjanak az intézménynek, illetve, hogy spermabankokban elhelyezzék spermájukat. A bejelentést megelőzően öt HIV-negatív

meleg férfi feljelentést tett a vérbank ellen, diszkrimináció címen. A hollandiai nyilvántartott HIV-pozitívak 63 százaléka – derül ki egy hivatalos statisztikából – meleg vagy biszexuális férfi.

Rejtett fertőzöttek

A brit Közegészségügyi Laboratóriumi Szolgálat legújabb közleménye szerint a HIV-vírust hordozó angolok egyharmada nincs tudatában annak, hogy fertőzött lenne. Az információt egy olyan kutatási összegzés tette közzé, melynek célja az volt, hogy felmérje a fertőzöttek aktuális számát, illetve, hogy feltárja a veszélyeztetett közösségeket, kiemelve a nem biztonságos szex veszélyeit. A publikáció kifogásolja, hogy míg az amerikai és a nyugat-európai melegek 90 százaléka már átesett HIV-szűrésen, addig a brit melegeknél ez csak 55 százalék. Nagy-Britanniában egyébként a '80-as évek eleje óta regisztrált HIV-fertőzöttek száma mindössze 32000 – adta hírül a közlemény.

Eltérő génfelépítés

Egy amerikai kutatóintézetben megfejtették a szerzett immunhiányos megbetegedést okozó HIV-vírus egyik – Indiában gyakori – fajtájának génfelépítését, és az eredmény azt mutatja, hogy a megbetegedés elleni oltószert kidolgozása téves úton halad. Míg az Egyesült Államokban gyakori B-vírustörzs, amelyet a HIV-ellenes védőoltások kidolgozásában használnak, nem kombinálódik más törzsekkel, Indiában, Afrikában, Thaiföldön és Brazíliában éppenséggel az A- és C-törzs kombinációinak előfordulása a jellemző. Az ilyen kombinációk ellen nehezebb megfelelő anyagot kidolgozni, mert azok a védőoltások, amelyek csak az egyik összetevőt támadják, nem elég hatékonyak.

A kutatóknak most azt kell kideríteniük, hogy a csimpánzok miért ellenállóak az AIDS-szel szemben, mi védi meg a majmokat az immunrendszerük tönkremenetelétől.

Varsói kongresszus

A HIV/AIDS fertőzöttek Globális Hálózata (GNP+) augusztus 13-19. között tartja IX. kongresszusát Varsóban. A szervezők arra kérik az érdeklődőket, hogy a lehetőségekről a következő internet-oldalon tájékozódjanak: <http://www.hivnet.ch/gnp/warsaw/index.htm>. Levélben a következő címen:

Christopher Park, International Coordinator, GNP+, P.O. Box 11726, 1001 GS Amsterdam, Hollandia

Telefon: 00-31-20-423-4114.

Fax: 00-31-20-423-4224.

E-mail: <gnp@gn.apc.org>

Hazatérhetnek

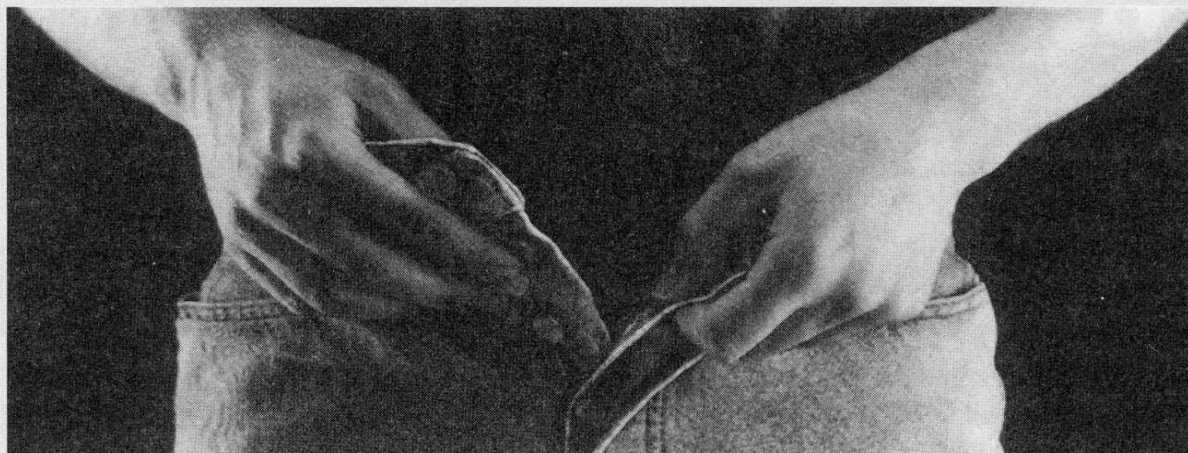
Olaszországban kiengedik a börtönökből az AIDS-betegség tüneteit mutató elítélteket a római parlament által kedden jóváhagyott törvény alapján. A betegek

hazatérhetnek otthonukba vagy szociális intézményben nyerhetnek elhelyezést, és csak indokolt esetben tartják fenn további felügyeletüket. Visszakerülhetnek azonban a börtönbe, ha újabb súlyos bűncselekményt követnek el, például embert ölnek, vagy kábítószerrel, fegyverrel üzletelnek.

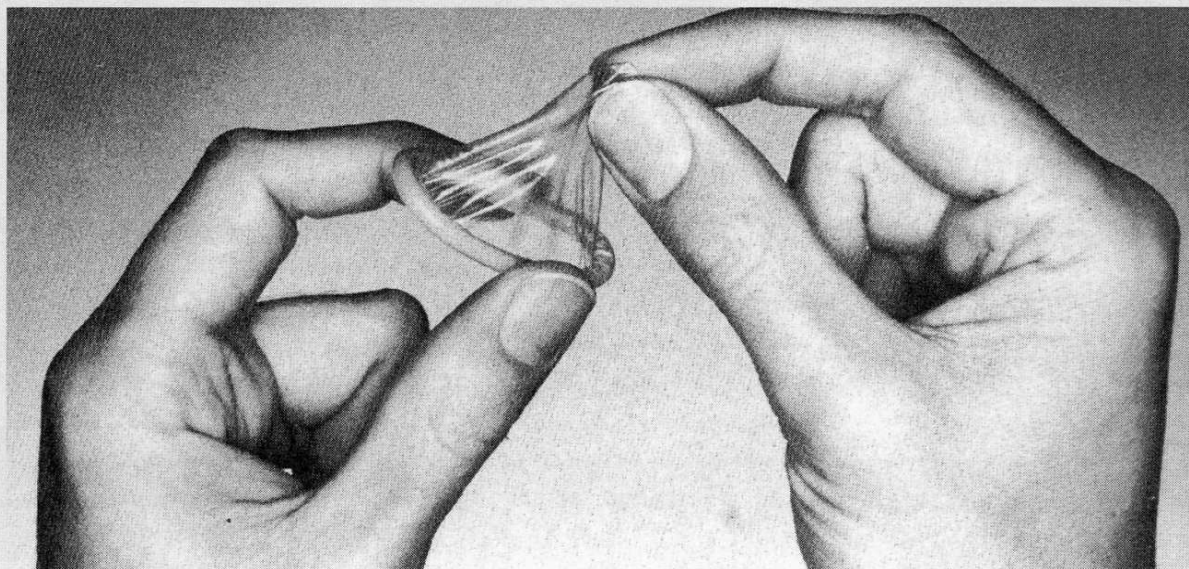
Tartalék gumi aktí csemetéknek

Sharon Stone levelet írt az ENSZ-nek, amelyben arra szólította fel a szülőket, hogy mindig tartsanak otthon készenlétben 200 db gumióvszert szexuálisan aktív csemetéik számára.

HÚZD LE!



HÚZD FEL!



Támogatókat keresek

Tisztelt Szerkesztőség!

Évekkel ezelőtt küldtem már önöknek egy novellát, aminek az volt a címe, hogy *Halálra várva*. Azóta is folytattam az írást, amit 1998 decemberében fejeztem be. Megpróbálom a valóságot leírni, konkrétan a lakásügyeim, a munkahelyi vezetőség és egy orvosnő hozzáállását a betegségemhez. Hogy ne legyen annyira unalmas, monoton megfűszereztem meg nem történt elbeszélésekkel, amik természetesen rólunk, melegekről szólnak. Ilyen például a *Kettős élet*, a *Randevú a halállal* vagy az *Egy HIV pozitív szeretője*.

Közben 1998 decemberében kórházba kerültem, és annyira legyengültem, hogy dolgozni már nem bírok. Ebben az évben fognak leszázalékolni. Budapesten lakást nem sikerült szereznem, de itt Ózdon egy kis szerencsével igen. Elég nehéz itt a megélhetés, de azért nem panaszkodom. Nagyon szeretném, ha megjelenne írásom (ami kb. 100 oldalas), de nem a MÁSOK-ban, hanem könyv formájában. Azért ragaszkodom ehhez, mert így talán annyi hasznom bejön belőle, ami könnyebbé teheti az életemet. Arra szeretném kérni a szerkesztőséget, hogy ha egy mód és lehetőség van rá, az újságban jelenjen meg, hogy támogatókat keresek e kis könyv megjelenéséhez. Ha teljesítik kérésemet, kérem, hogy a következő számlaszámot tegyék közzé: 11773133- 09999646. Előre is köszönöm a segítséget:

M. P., egy HIV pozitív.
(teljes név, olvashatatlan cím)

Ingázás lelkileg és testileg

Tanulságos riportot olvastam a MÁSOK februári számában *Férjünk a bőrünkbe* címmel, amely az álcá-

zásról és annak minden következményéről szólt. Azonban más az elmélet és más a valóság. A hétköznapi szintjén, bizony ma is, és ki tudja, még meddig egyáltalán nem könnyű egy melegnek felvállalnia melegségét és megtenni a maga „coming out”-ját, főleg, ha az a valaki vidéken él. Így is akarva-akaratlan kiderül egy-egy emberről, hogy az illető meleg, mert az emberek, ha nem is mondják ki szemtől szembe, de érzik, sejtik, hogy valami más is van a dologban. Nagyon nehéz egy életen keresztül hazudni másoknak és önmagunknak, megalakodni a sorssal, mely persze bizonyos erkölcsi gyávaság, de akit már meghurcolt az élet az óvatosabb. Nem is biztos, hogy önmaga miatt, hanem a családja, ismerősei miatt, akiknek fájdalmat okozna a nyílt beismerés.

Jómagam még mindig adós vagyok a „coming out”-tal, annak ellenére, hogy ismerőseim, barátaim többsége ma már tudja, hogy meleg vagyok. Volt, akinek elmondtam, mert úgy alakultak a dolgok és van, akinek nem mondom el, pedig tíz éves barátok vagyunk. Minden egyes találkozáskor szeretném végre önmagam adni, de valami meggátol, s ez bizony igénybe veszi az ember lelkét.

Azonban gyávaságom ellenére mégiscsak megnyilatkoztam, hiszen nem egy újságcikkben írtam a melegekről és a Meleg Büszkeség Napi felvonuláson való részvételem, s annak a tömegtájékoztatóban való megjelenése, bizony egyfajta beismerés. Voltak is, akik szóvá tették, hogy mit kerestem „köztük”. Szóval nagyon zavaros így a helyzet, mert igen is, meg nem is, és kénytelen vagyok minden helyzetben az adott körülményekhez igazodva viselkedni, noha épp eléggé utálom magam ezért a megalkuvásért. És a család! Tudják, de mintha nem tudnának róla. Vajon

hány napot vesz el az életemből az a számtalan idegeskedés, lelkizés, amely ebből az állapotból fakad, mely senkinek sem jó, de tiszta vizet önteni a pohárba még rosszabb lenne talán?

Pedig igazából már nincs mit veszítenem, hiszen falumban évekkal ezelőtt szélében-hosszában rólam beszéltek, amikor az egyik nagybátyám nyilvános helyen a legdurvább és legvisszataszítóbb módon lebuizított, mindenféleképpen elmondva. Szegény szüleim nem mertek végigmenni a falun, mert mindenki arról beszélt, hogy buzi vagyok. Mind a mai napig kapom a megjegyzéseket, hogy na, ott van az a buzi. Szerencsére nincsenek munkahelyi kötelezettségeim, kivonhatom magam a forgalomból. Élem a nyugdíjas napokat kirándulgatva az országba, miközben, hála istennek van egy barátom Budapesten, akit nagyon szeretek, akivel jól elvagyok. De nagyon nehéz ez az ingázás falu és főváros közt, nemcsak fizikailag, hanem lelkileg is. Mert igazából seholy sem vagyok otthon. Két pont között ingázok szüntelen, mint hőmérőben a higany. Üdvözlettel:

M. J. (teljes név és cím)

Kedélyes macik

Tisztelt Szerkesztőség!

Örömmel olvastam lapjokban Patro Anthony atlantai üzenetét a magyar macik és macikedvelő melegek részére. A medverajongás világméretű jelenség, de a mai Magyarországon ez nem tapasztalható, és ez az állapot nem volt másként 6-8 évvel ezelőtt sem. Jómagam szinte a hirdetési lehetőségük kezdetétől válaszolgotok hirdetésekre és hirdetek is. Az eredmény siralmas: szinte csak azt olvasom, hogy a súlyfelesleg (esetlegesen az ehhez társuló arc- és testszörzet) kizáró tényező, pedig köztudomású, hogy a macik kedélyesek, jó humorúak. Az

embert nem az intim mérete vagy az izmai alapján értékeljük, de úgy tűnik, hogy a többségnél a külsőségek még mindig elsődlegesek. Ma macinak lenni Magyarországon mostoha állapot. Szívesen látnék nálunk is olyan kezdeményezést, ami a perifériára szorultakat is létező, érző emberként kezeli, uram bocsá' támogatja. A cikk írójától kölcsönvett szavakkal élve girth and mirth, rovatot lehetne indítani lapjukban. A világon sok ilyen folyóirat létezik (pl. Németországban a Bear, Kerle stb.), de nálunk még semmi ilyesmi nincs.

A cikk utolsó tíz sora reményt adott arra, hogy aki hozzám hasonlóan olvassa ezt az amerikai üzenetet, szintén kilép a fényre és nem kell magányos „tömegként” eltűnnünk a társkeresés színpadáról. Mélységes tisztelettel:

K. J. (teljes név és cím)

Ahány hirdetés, annyi hangpostafiók

Tisztelt Szerkesztőség!

Ahány hirdetést feladok, annyi hangpostafiókot küldenek. Nem főleges ez? Jobb lenne egy állandó. Köszönöm a munkájukat, sok sikert és minden jót kívánok: Egy olvasójuk.

Kedves Olvasó!

Valóban főleges és bonyolult több hangpostafiókot is „fenntartani” egy hirdető számára. Azonban mi csak akkor tudjuk, hogy az illetőnek van már hangpostafiókja, ha ráírja annak számát minden új hirdetés alkalmával a kuponra. Ebben az esetben megmarad a régi hangpostafiók száma és az új hirdetésre érkező üzenetek is oda fognak befutni.

Egyik szemem sír, a másik nevet

Kedves Szerkesztők!

Csak most futottam át a decemberi számot. A 29. oldal láttán – mint a népmesékben – az egyik szemem nevetett, a másik sírva fakadt. Nevetett, vagyis örültem, hogy tudtul adtátok, szinte a megnyitás pillanatában a Karolina úti szűrőállomás ismételt beindulását. A másik azért sírt, azért lettem szomorú, mert ugyanezt a gesztust a Szent Sebestyén Kft-ről egy hasonló tudósítást állandóan és következetesen megtagadtátok. Azt mondtátok, hogy állomásomon nem igazi anonym szűrés zajlik. Sőt! Az egész év folyamán – amíg csak az én állomásom volt elérhető – a lapban közvetlenül és közvetve ellenpropagandát fejtettetek ki, melyből még külföldre is jutott (*Keine Anonymität mehr möglich*). Havonta megjelent ugyan egy másfél négyzetcentiméternél alig nagyobb jelzés, hogy léte-zünk, de érezhető volt, hogy ez is csak azért van, mert teljesen nem tudtok/mertek agyonhallgatni. Pedig ez is egy tanácsadó, felvilágosító állomás, sokkal több történik itt, mint egy mechanikus vérvétel. Arról nem is szólva, hogy a laboratórium a levett vérből négy eredményt közöl, felölelve a legfontosabb STD betegségeket ezzel.

Hasonlítsuk össze a két állomást. Mindkét állomást a NAB finanszírozza. A NAB feladata mindkét állomás felügyelete, ellenőrzése. Mindkét állomásról ugyanabba a laboratóriumba mennek a vérek, melyeket ugyanazzal a módszerrel néznek meg. És ami a legfontosabb, hogy a XI. kerületben is pontosan ugyanazok a szabályok érvényesek az anonymitást illetően, mint nálam a VI. kerületben.

A MÁSOK fennen hirdeti egyetlenségét. Nos, erre szerintem csak akkor lehet büszkének lenni, ha ez egyben pártatlanságot, korrektséget, az ügy érdekében végzett alázatos, tisztességes munkát jelent, részrehajlás nélkül. Az, hogy nincs vetélytárs a porondon, becsületes körülmények között, valódi demokráciában inkább felelősséget jelent. Üdvözlettel:

Dr. Sebestyén Ferenc.

Kedves Feri!

Soha még csak egy félreérthető utalás sem jelent meg a MÁSOK-ban, ami arra a megállapításra juttathatott volna bárkit is, hogy 1998. január elseje után bárhol az országban valódi HIV-szűrés folyik. „Ellenpropagandánk” éppen arra vonatkozott, hogy az emberek tisztában legyenek a helyzettel: akárhová is fordulnak, ha felmerül a pozitívitás gyanúja, akkor új vérvételnek kell alávetniük magukat (amennyiben biztosat akarnak tudni), de ez már csak a személyi adataik kiszolgáltatása után történhet meg. A különbség maximum annyi, hogy néhány helyen ez humánusabban zajlik.

Lapunk nemcsak a Szent Sebestyén Kft-ről nem közölt riportot, hanem a József utcai, valamint a Soproni szűrőállomásokról sem.

A leveledben felsorolt hasonlóságok a két szűrőállomás között tényleg megfelelnek a valóságnak. A különbségekről azonban nem ejtettél szót: amíg a Karolina úti rendelőt egy társadalmi szervezet, az AATSZ (Anonim AIDS Tanácsadó Szolgálat) működteti, addig a Szent Sebestyén Kft. egy magánkézben lévő bőrgyógyászati rendelő. Tisztelettel:

Láner László.

Meleg Színházi műsor MÁRCIUS

BUDAPEST

Budapesti Kamaraszínház a Tivoliban

(VI., Nagymező u. 8.)

10. szerda: A velencei kalmár

23. kedd: A velencei kalmár

25. csütörtök: A velencei kalmár

28. vasárnap: A velencei kalmár

Budapesti Kamaraszínház Sure Stúdió

(VII., Asbóth u. 22.)

7. vasárnap: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

13. szombat: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

21. vasárnap: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

22. hétfő: Hajlam (este ½8)

26. péntek: Hajlam (este ½8)

Karinty Színház

(XI., Bartók Béla út 130.)

28. vasárnap: Örült nők ketrece (délután ½3)

31. szerda: Örült nők ketrece

Kamra

(V., Ferenciek tere 5.)

8. hétfő: Baal

14. vasárnap: Kabaré (este 8)

15. hétfő: Baal (éjjel ½11)

27. szombat: Kabaré (délután 2)

Ruttkai Éva Színház

(IX., Üllői út 45.)

13. szombat: A kurvapécér I. (este 8 Színpad-Szín)

13. szombat: A kurvapécér II. (este ½10 Színpad-Szín)

19. péntek: A kurvapécér I. (este 8 Színpad-Szín)

19. péntek: A kurvapécér II. (este ½10 Színpad-Szín)

Thália Színház

(VI., Nagymező u. 22-24.)

13. szombat: A tribádok éjszakája (este ½8 Új Thália Stúdió)

Paripás Pünkösöd

(1999. május 20 - 24.)

A VándorMások csapatának idén a Bükk-fennsíkon (Istállós-kő közelében) foglaltam szállást. E falvaktól távoli, komfortos ház 4 - 8 ágyas szobáival, nagy társalgójával ideális bázisa lesz háromnapos gyalogtúránknak. A paripás programba több választási lehetőséget is beépítettem, hogy azon mindenki („táltos és gebe” egyaránt) teherbírásához mérten részt vehessen:

Csütörtökön 17 óra 35 perckor indulunk Budapest-Keleti pályaudvarról, vagy Szilvásváradon találkozunk este háromnegyed kilenckor.

Pénteki túránkat a XIII. században kezdjük (Dédesi-várrom), áthaladunk az Upponyiszosor időkapuján, megpihenünk a szocializmusban (Sajóvelezd, „Lenin-kocsma”), de szerencsénkre a 35543 számú vasparipa - autók nem járta erdők sűrűjén át – „visszarepít” a jelenbe. A naplementét már a Bálvány csúcsán álló Petőfi kilátóból szemléljük majd.

Szombaton számtalan sziklaorom érintésével gyalogolunk Lillafüredre, ahol sorra látogatjuk a barlangokat és múzeumokat. Utazunk az

erdei vasparipa mindkét ösvényén, és Garadna végállomáson tisztelgünk kiszolgált példányai előtt. Hazaútban benézünk Csipkéskútra, a „Lipicai ménés” paripanevelő-telére is.

Vasárnap Szilvásvárad nevezetességeivel ismerkedünk (Fátyol-vízesés, Pisztrángtelep, Erdészeti Múzeum, Paripatörténeti Kiállítás, Kerektemplom, Orbán-ház, stb.). Ezt követően vasparipán visszatérünk a Szalajka-völgy tetejébe, hogy megmásszuk a Bükk legmagasabb csúcsát, a 959 m magas Istállós-követ. E VándorMások még nem látta kaptatóval (2,5 km távon 510 m szintkülönbség) tesszük fel a koronát Paripás Pünkösödünkre. Este a tábor-tűznél táltosavatás.

Hétfőn (munkaszüneti nap!): Csomagolás és hazautazás.

Várható költségek:

1. Részvételi díj, benne a szervezés, a szállás, és a teljes ellátás (az éjszakák számától függően) max. 8.000 Ft.

2. Útiköltség oda és vissza. (Pl. Budapest-ről InterCityvel teljes áron 3.000 Ft, vagy autópályán 350 km + 1800 Ft.)

3. Kiadások helyben (közlekedés, belépők) max. 2.100 Ft.

Jelentkezés: április 25-ig a részvételi díj (1.900 Ft/éjszaka + 400 Ft) befizetésével a VándorMások postacímére, vagy személyesen a túrákon. (A határidő betartása nagyon fontos, mert a szállásra előleget kell fizetni!) Az utalvány hátoldalán tüntessék fel a jelentkezők létszámát, a befizetett éjszakák dátumát és minden fontosnak vélt adatot (Pl: „vegetáriánus vagyok”). A visszaigazolást (egyben részletes tájékoztatót) április 26-án postázom. Lemondás esetén a szervezés fedezetét (400 Ft) nem, a szállás díját (1.100 Ft/éj) április 25-ig, az ellátás költségeit (800 Ft/éj) május 5-ig áll módomban visszafizetni.

Szeretettel várunk mindenkit

Gazsi

A VándorMások postacíme:

1360 Budapest, Pf.: 2.

Telefon és üzenetrögzítő (non-stop):

(06-1)466-0156

E-mail: vandorm@freemail.c3.hu

Szlovákiai melegedő Kecskemét

Örömmel írhatom le, hogy a felvidéki (szlovákiai) magyar melegek sem ülnek tétlenül a hátsójukon. Komárnóban egy 30 fős szilveszteri bulit szerveztek, ahol a helyi és budapesti magyarok együtt szórakoztak a szlovák melegekkel. A meleg bulik elengedhetetlen tartozéka, a traveszti show is helyet kapott a műsorban. Gaby, Bernadett és Nikolett (itteni nagyszonyok) szórakoztatták a lakótelepi lakásba préselődött tömeget.

A szilveszteri pezsgő vagy talán a pezsgő hangulat megtette a magáét, éjfél után sok felesleges ruhadarab vált le a táncoló férfiakról, volt, aki tangánál alább nem is adta, így a petrezselyemarusoknak is volt miből legelészni (mármint szemileg).

Nem véletlenül sikerült olyan jól ez a buli, hiszen a szervezők nem először trombitálják össze a mulatni vágyó férfinépet. Sőt, a folytatásról is akarnak gondoskodni, de ehhez megfelelő számú érdeklődőre is szükség van. Ezért a komárnói melegek a következő felhívást tették közzé:

Szlovákiai meleg (és persze magyar melegek)!

Ne féljete megmutatni, hogy vagyunk, hogy létezők! Végre a Felvidéken is legyen meleg élet, bulik, ahol találkozhatunk, ismerkedhetünk. (Kellő jelentkezés esetén bérelünk egy szórakozóhelyet.) Itt a lehetőség, hogy a HÚSVÉTI BULI-ra jelentkezé!!! Időpontja: április 3. szombat. (Ez alkalommal a kötelező viselet rövidnadrág, atlétatrikó.) További információ és jelentkezés: Gyurinál. Telefon (20 óra után): 00-421 (819) 740-277 (Szlovákiából: 0819-740-277).

Egri Köntös

Márciusban is lesz buli a
A KÖNTÖS PANZIÓban.
3300 Eger, Servita u. 29.
Az időpontról érdeklődjete
telefonon
A Panzió száma:
36/315-722

A Kecskeméti legények március 13-án tartják következő találkozójukat.

Vidékieknek kedvezményes szálláslehetőség.

Ha kíváncsiak vagytok a részletekre, vagy jelentkezni szeretnétek a bulira, hívjátok a 06-209-737-200-as telefonon Zsoltot (18-21 óra között).

Duna Parti Party

Dunaújvárosban
legközelebb csak
április 24-én
rendeznek bulit.

Részletek Istvántól:
06-25-407-311

MEXICO/CANCUN A KARIBI TÉRSÉG GYÖNGYSZEME

Ajánlatunk az egyéni utazást kedvelőknek

Időpont: 1999. január 31. - február 15.

Utazás: British Airways menetrendszerinti járatával, átszállás Londonban

Szálláslehetőségek egyéni igényének megfelelően az alábbiak szerint:

Szálláslehetőségek:	Ellátás	Részvételi díj/fő kétágyas szoba esetén
Hotel Imperial las Perlas	reggeli	343.800,-
	félpanzió	392.500,-
Hotel Club las Perlas	all inclusive	439.800,-
Hotel Oasis Cancun	ellátás nélkül	400.620,-
	reggeli	435.900,-
	félpanzió	500.600,-
Hotel Melia Cancun	reggeli	494.700,-
Playa del Carmen		
Hotel Caribbean Village	all inclusive	502.600,-

Gyermekkedvezmény: 20% (2-12 éves kor között, egy gyermekre érvényes, további gyermekkedvezmény lekérésre)



Globe Center
Utazásszervező Kft.

H-1061 Budapest, Andrásy út 13., Tel.: 36-1-267-9070, Fax: 36-1-267-9075, 1371 Budapest 5., Pf. 470.

Nyilvános TV-felvétel

Terry Black Terry-téken című showmúsorának nyilvános felvétele minden hónapban a Ruttkai Éva Színházban (IX., Üllői út 45. III. emelet) tekinthető meg. Az előadások

időpontja: március 26-án pénteken 19 órától, április 30-án pénteken 19 órától, május 28-án pénteken 19 órától, június 25-én 19 órától.

Önismereti kör

Továbbra is várjuk olyan fiatalok jelentkezését, akiknek a szexuális másságuk problémát okoz, és szívesen beszélgetnének ilyen kérdésekről hasonló korúak társaságában.

A részvétel anonim és ingyenes.

A foglalkozások idejéről és helyéről bővebb információt a Meleg Háttér Telefonszolgálatól kaphatsz minden nap 18-23 óra között, a 329-3380-as számon.

Tedd meg az első lépést!

Tavaszi két keréken

Évadnyitó kerékpártúránk a tavasz első napján indul és mellőzi a tömegközlekedést. A Batthyány térről a Duna vonala mellett Pomázig kiépített kerékpárúton fogunk haladni. Eddig az útvonal sík, de aztán néhány emelkedő is várható, főleg Csobánka és Pilisvörösvár között, ahol ismét gyönyörködhetünk a Kis-kevény és a Nagy-kevény vonulataiban. A túra az emelkedők ellenére nem lesz nehéz, ezért kezdő és kis teherbírású kerékpárosoknak is ajánlom (különösen a szénhidrát-feltöltést a pilisvörösvári cukrászdában).

A kerékpáros közlekedés a KRESZ szabályainak betartásával történik. Fejvédő használata nem kötelező. Ajánlott a tartalék belső, az esőkabát, valamint a túravezető túlélő csokija (a Mars) is.

TÚRATERV

Március 21. vasárnap

Találkozás: 9.50-ig a Batthyányi téri HÉV jegypénztáránál. (Indulás: 10 órakor)

Útvonal: Budapest – Sport-tó (11 órai) – Pomáz – Csobánka – Pilisvörösvár (cukrászda) – Pilisszentiván (halastó) – Solymár – Budapest egyenletes tempóban.

Táv: 39 km

Hazaérkezés: sötétedés előtt.

Mariann

LAPZÁRTA

Kedves szerzőink!
Lapzártánk mindig
10-én van.

VándorMások

Az alábbi gyalogtúrák nyíltak, tehát bárki előzetes bejelentkezés nélkül csatlakozhat kiránduló csapatunkhoz. Ha a találkozóra időben megérkezel, és erőnléted minimum átlagos, akkor már csak némi elemőzsia, egy kényelmes, masszív cipő szükséges, és garantáltan kellemes lesz a napod. Várunk! Íme a kínálat:

Március 28., vasárnap

Találkozás (a nyári időszámítás első napján!!!): 8 óra 45-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron, a pénztársarnok közepén (Kismaros állomásig előre megváltott menetjeggyel).

Útvonal: Királyrét – Széles mező – Béla rét – Sajkút – Foltán kereszt – Hosszú bérc – Boros hegy – Sós hegy – Szokolya (református templom).

Táv/szint: 20 km/630 m (Rövid változat: 15 km/520 m).

Költségek teljes áron: (vonat 540 + kisvasút 120 + autóbusz 90=) 750 Ft

Érkezés: 19 óra 10-ig (rövid változat 17 óra 20-ig) a Nyugatiba.

Április 25., vasárnap

Találkozás: 6 óra 45-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron, a pénztársarnok közepén (Kismaros állomásig előre megváltott menetjeggyel).

Útvonal: Szokolya – Fekete hegy – Kopanyica – Pusztatorony – Törökmező (turistaház) – Csernák kút – Köves mező (Visegrád látványa innen a legszebb.) – Julianus barát torony (kettős panoráma) – Szent Mihály hegy (484 m) – Remete barlang (orosz bazilita szerzetesek lakhelye a századfordulóig) – Dömösi átkelés vasúti megállóhely (Könnyes búcsú a Börzsönytől.).

Táv/szint: 21 km/690 m (Rövid változat: 7,5 km/260 m).

Költségek teljes áron: (vonat 618 + kisvasút 70 =) 688 Ft.

Érkezés: 17 óra 20-ig (rövid változat 13 óra 10-ig) a Nyugatiba.

Június 27., vasárnap

Találkozás: 7 óra 15-ig Budapest, Batthyány tér HÉV végállomáson, a vágányok végénél (Szentendréig előre megváltott menetjeggyel).

Útvonal: Dömös („a Pilis kapuja”) – Szőke forrás völgye – Király kúti nyereg – Varga lósz – Tüskés hegy – Pilisszentlászló (a Visegrádi hegység legmagasabb fekvő községe) – Szent László völgy – Apát kúti völgy – Visegrád (Királyi palota egy kedves ismerős szakvezetésével).

Táv/szint: 21,5 km/530 m (Rövid változat: 11,5 km/530 m).

Költségek teljes áron: (HÉV 480 + autóbusz 450 + belépő 100 =) 1030 Ft.

Érkezés (menetrend szerint): 18 óra 45-ig (rövid változat 14 óra 30-ig) a Batthyány tere.

A VándorMások postacíme: 1360 Budapest Pf: 2.
Telefon/rögzítő (non-stop): (06-1)466-0156.
e-mail cím: vandorm@freemail.c3.hu

Gazsi

Az **ÖT KENYÉR**

Katolikus Közösség a Homoszexuálisokért továbbra is szeretettel vár összejöveleire minden érdeklődőt (lányokat, heteroszexuálisokat és nem katolikusokat is).

Az összejöveleik csütörtök esténként 7 órakor kezdődnek. A találkozók helyéről és a részletes programról a Meleg Háttér Telefonszolgálatnál lehet érdeklődni a 329-3380-as telefonszámon.

Postacímünk: Öt Kenyér Közösség,
1461 Budapest, Pf. 25.

MÉTA

Magyarországi AIDS Betegeket Támogató Alapítvány.

Levelezési cím:
1387 Bp., Pf. 44.

Tel.: **247-01-88**

Ez a telefonszám este 10-től délelőtt 10-ig AIDS-segélytelefonként is működik. Hívható szombat kivételével minden nap.

Nonstop hívható szám:
06-20-9365-224

Számlaszám:
ABN-AMRO Bank RT.
10200878-31516109-00000000

A **szolnoki** M Csoport
levelezési címe:
5201 Törökszentmiklós, Pf. 20.

Ha jogbiztonságban szeretnél élni a pároddal

Ha turkálnak titkaid közt

Ha bántalmaz a hatóság

Ha behív a katonaság

Ha nem hagynak társat keresni

Ha kivetnek nemiséged miatt:

☎ 339-8160, 06-30-996-5666

Habeas Corpus Munkacsoport
egy testes-lelkes szabadságért

A Habeas Corpus Munkacsoport a testtel és a magánélettel kapcsolatos önrendelkezés, a személyes méltóság védelmére alakult közhasznú szervezet. Forduljon hozzánk, ha úgy érzi, csorbultak e jogai. Tanácsadással, szükség szerint jogi képvisellel támogatjuk szabadsága érvényesítésében.

1360 Budapest Pf 1, <habeas@c3.hu> <<http://www.netstudio.hu/hc>>
a Holland Királyság Nagykövetsége támogatásával

Szappanopera helyett

A Tilos Rádió melegeknek szóló műsora, a *Szappanopera helyett* március 4-én és 18-án lesz hallható az URH sávban a 98 MHz-es hullámhosszon.

Az adás ideje alatt (23-tól 24 óráig) bárki bekapcsolódhat a műsorba a 331-9830-as telefonszámon, vagy levélben is elküldheti történetét.

Cím: Tilos Rádió, 1390 Budapest, Pf. 168.

A későbbiekben ezekből a műsorban hallható történetekből állna össze a címadó folytatásos szappanopera.

A műsort Pálfi Balázs vezeti, aki a Petőfi rádió *Önazonosát* is szerkeszti.

Szeretnéd szobádat,
apartmanod, lakásod kiadni
meleg turistáknak?

Beszélsz valamennyire
angolul és/vagy németül?

Mi segítünk, s holnap vendégeink vendégeid lehetnek.

Írj nekünk, e-mail:

budapest@compuserve.com

jelige: Switchboard

Önazonos

Az *Önazonos* (Pálfi Balázs melegeknek és nem melegeknek szóló rádióműsora) következő adását március 22-én hallhatjuk a Petőfi adón 22-től 23 óráig.

AIDS - segélyszolgálat: Budapest

Ismét megnyílt a Karoli-
na úti szűrő-tanácsadó
állomás

XI., Karolina út 35/B
Tel.: 466-9283
Rendelés: hétfőn, szer-
dán, csütörtökön: 17-
20 óráig,
Kedden és pénteken:
9-12 óráig.

Szent Sebestyén Kft.
VI., Podmaniczky u. 27.
Tel.: 302-75-72
HIV-szűrés:
szerda 18-21-ig

VIII., József u. 46.
303-4490
HIV-szűrés: szombat ki-
vételével minden nap 8-
16 óráig,
pénteken 8-12 óráig.
Tanácsadás szombat ki-
vételével minden nap 8-
16 óráig...

Sopron
Magyar u. 14.
Tel.: (80) 333-399
(a hívás ingyenes)
telefonos tanácsadás:
hétfőtől péntekig
17-20 óráig
Rendelési idő:
kedden és szerdán
17-20 óráig.
Kérdéseket E-mailen is fel-
lehet tenni. Címük:
medinfo@mail.c3.hu
Figyelem: a soproni állo-
máshoz másnak saját
honlapja van:
www.c3.hu/~medinfo/aids

Kérdéseid vannak a melegségről?
Szeretnél beszélgetni róla?

Hívj minket!



Információ és lelkeség homo-
és biszexuálisoknak, családtagjaiknak,
barátaiknak...
Mindennap: 18h-23h



AIDS-Megálló.

Terry Black műsora:
az AIDS-Megálló minden má-
sodik csütörtökön,
új csatornán, a Zenit TV-ben

NŐK, FIGYELEM!

LABRISZ-EST legközelebb:

február 5-én, pénteken 19 órakor
a szokásos helyen és időben.

A részletekről (18 és 23 óra között) ér-
deklődj a *Háttér* telefonszámán:

329-3380

Zárt borítékban

Lapunk a szerkesztőség címén rózsaszín
postautalványon is megrendelhető.

Az utalványon kérjük jól olvashatóan
feltüntetni a nevet, címet, és hogy mely
hónapokra vonatkozik az előfizetés.

A lap ára: 298 Ft/hó.

Az újságot zárt borítékban, a feladó
megjelölése nélkül küldjük!!!

A MÁSOK MEGVÁSÁROLHATÓ:

BUDAPESTEN: az Intim Lapüzlet és Videotékában, a VII.
kerületi Dob u. 17-ben, a Nyugati pályaudvar Nyugat
áruházában, az Érosz Szexshopban, a Vénusz
Szexshopban, VIII. kerület Rákóczi út 69. szám alatt, a
Privát Erotic Shopban, a XIII., Szent István körút 24. (az
üzletudvarban, földszinten jobbra), továbbá az Apolló
Video Shopban, a Teréz körút 3., félemelet 1. szám alatt.
Az eddig felsorolt helyeken a MÁSOK aktuális számain
kívül az eddig megjelent lapszámaink teljes sorozata is
megvásárolható.

A szexlapokat is árusító Intim Centerben (V., Károly
körút 14. és vidéki üzletük: Nyiregyháza, Deák Ferenc ut-
ca 36.), Ámor Szex Video (VIII., József körút 26.), Adult
Shop (IX., Ferenc körút 2-4.)

Az **Action** bárban (V., Magyar u. 42.),
az **Angyal** bárban (VII., Szövetség u. 33.),
a **Mystery** bárban (V., Nagysándor József u. 3.),
a **Rác** fürdőben.

BUDAPESTEN és **VIDÉKEN** a nagyobb utcai újságáru-
sító helyeken is kapható a MÁSOK.

Kulturális érdekvédelmi folyóirat, megjelenik havonta,
a Lambda Média Kht. kiadásában.
Főszerkesztő: Takács B. Gábor
Főmunkatárs: Láner László

A szerkesztőség címe: 1461 Budapest, Pf. 388

Telefonszáma: (10-17 óra között) **266-99-59**

Hirdetésszervező: Kiss Kornél (06-30-9115-105)

Honlap: <http://www.masok.hu>

E-mail: masok@masok.hu

Terjeszti a Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt. és a regionális részvénytársasá-
gok, továbbá alternatív terjesztők, a Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.

Nyomdai munkák: Borent Média, 1066 Budapest, Jókai u. 34.

Tel./Fax: 312-2440

IX. évfolyam 3. sz. 1999. március

HU ISSN 1215-0134

A kilenc éve alapított **PLUSZ**,
a **Magyarországi HIV-Pozitívat Segítő Egyesület**
minden Magyarországon tartózkodó
HIV-pozitívnak felajánlja támogatását
a rendelkezésére álló lehetőségek szerint.
Érdeklődők és rászorulóak jelentkezhetnek:

✉: **PLUSZ, 1450 Budapest, Pf. 29.**

☎ (munkaidőben): **455-81-93**

**HA A FANTÁZIA
MÁR NEM ELÉG...**

**ITT HASONLÓ JÓ SRÁCOKKAL
ÉLŐBEN TÁRSALOGHATSZ!**

06-90-540-403

**MONDD EL SAJÁT ÉLMÉNYEIDET
VAGY HALLGASD MEG MÁSOKÉT!**

**HAVONTA A LEGJOBB TÖRTÉNETET
5000 FORINTTAL JUTALMAZZUK.**

06-90-540-402

TÁRSKERESŐVONAL

06-90-540-404

428-4154

**HIRDETÉSFELVÉTEL
ALAPDÍJON**

Telecom-Fónia Kft.
Tel.: 06-35-380-187
Műszaki háttér: TTF Kft.
Tel.: 302-1168

A hívás díja 180 Ft/ófa/perc

QUALITY GENTLEMEN



**a férfiak
akik ad
magára**

havonta az újságárusoknál