

Arások

A
színház

fókuszban:

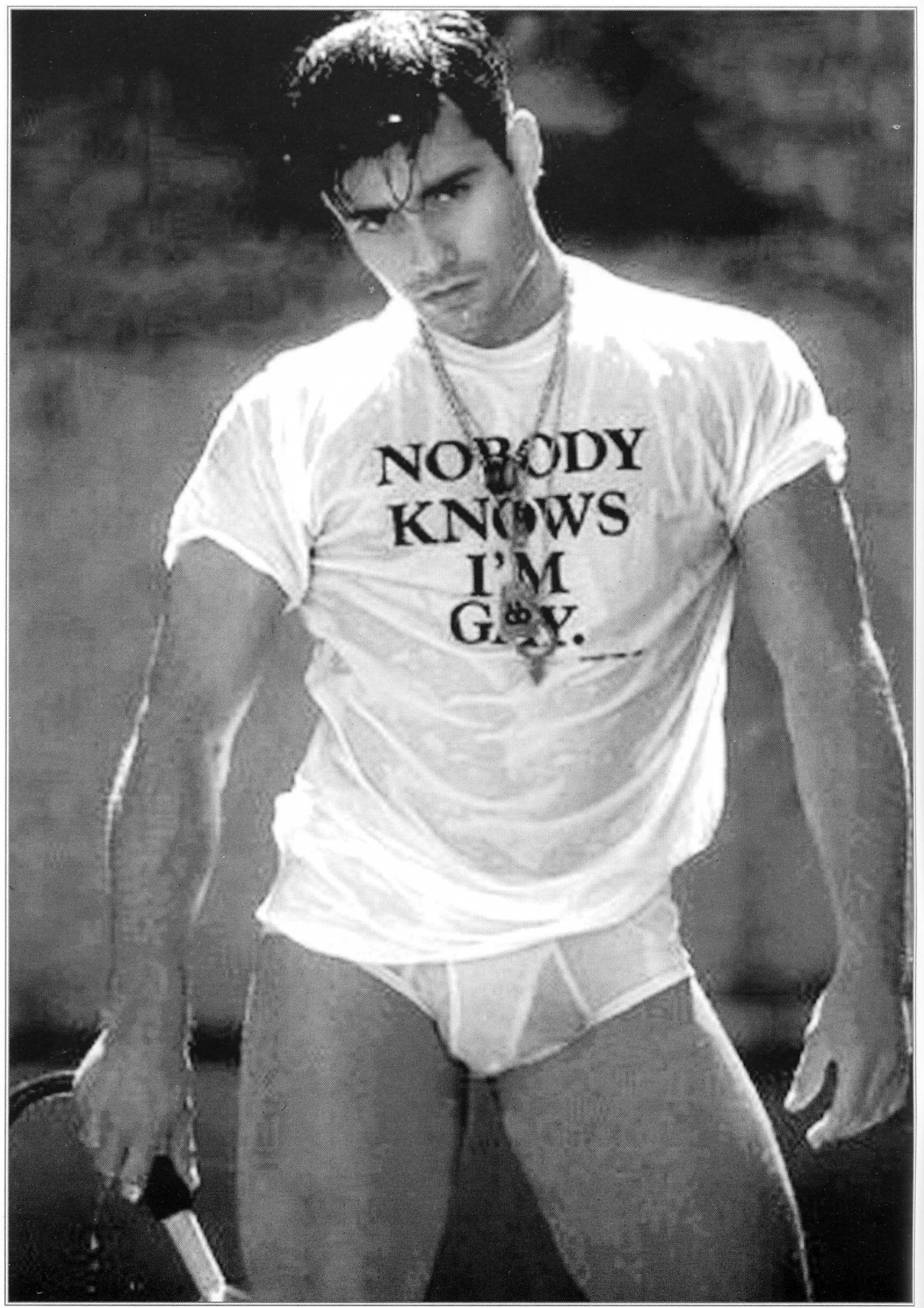
Miért zárt be
az Action?

Interjú:
Czeizel Gáborral

Trans X

395 ft

1999. NOVEMBER, IX. ÉVFOLYAM, 11. SZÁM

A black and white photograph of a man with dark hair, looking slightly to the left. He is wearing a white t-shirt with the text "NOBODY KNOWS I'M GAY." printed on it in a bold, serif font. He is also wearing white briefs. The background is dark and out of focus. The overall tone is serious and provocative.

**NOBODY
KNOWS
I'M
GAY.**

A sötét nem a szobában van

Miközben prúd, álszemérmes, konzervatív hangulat uralkodik el a politikai szférában, a lakosság viselkedésével a szabad szexualitás és a tabumentes nyíltság mellett voksol. Legalább is erre utal az a soha nem látott érdeklődés, ami az idej Erotika kiállítását kísérte.

De nézzük a kiállítást megelőző alapozást, ami úgy fekszi meg a lakosság egy részének lelkét, mint az őszi depresszió. Csakhogy, az őszről biztosan tudja az ember, hogy elmúlik, míg a kormányról csak remélni lehet ugyanezt.

Nem is olyan régen kezdtek hadjáratot a prostitúció ellen nagyjaink, azaz a szervezett bűnözés ellen, mert a prostitúciót, igaz, szigorúan megregulázva, de engedélyezik. Ennek a szabad testvásárnak azonban váratlan következményei lettek. A rendőri razziák alkalmával vagonszámra gyűjtik be az immár legális foglalkozást űző lányokat, mondván, hogy nem a türelmi zónákban űzik az ipart. Viszont türelmi zónák nincsenek, mert az önkormányzatok haladékat kaptak kijelölésükre, s most egymásra sandítva figyelik, mit fog lépni a má-

sik. (Külön pikantériája a dolognak, hogy ha körzővel megrajzoljuk az oktatósi, kulturális, vallási intézmények körül a megfelelő távolságot, amin belül csintalankodni nem szabad, akkor maximum néhány járdaszívet marad, ahol összezsúfolhatják a rosszlányokat, mint egy tútelített rezervátumba.

Közben a prostitúció engedélyezése jegyében éppen megtelik a hárshegyi szanatórium bekattant főszerkesztőkkel, akik nem igazán tudják eldönteni, hogy egy-egy hirdetésért egymillió forint büntetést fognak-e fizetni, vagy szabad utat engedhetnek a szexhirdetések rovatnak (lásd Expressz hirdetési újság). Úgyhogy zajlik az élet rendesen, és a nagy fejtelenséget kihasználva olyan lépésekre is vetemedik a hatóság, amire egy betű utalást sem találhat még a legszörszálhasogatóbb törvényelemző sem. Ugyanis sorra bezáratják a meleg szórakozóhelyek sötétzobáit. Hogy milyen indokkal? Például, hogy *emberi váladék* található a földön és a falakon.

S ebben a szigorú, szemöldökráncoló, dádás han-

(Folytatás a 4. oldalon)

MELEG FRONT

Hírek	4
Francia páros	6
Az óvszer mint közellenség	7
Szivárványlista	8
Miért zárt be az Action?	9

MAGYAR TARKA

Inkognitóban az Inkognitóban	10
Hát akkor szüret	11
Csemegézés	12
AIDS-világnapi programok	13

FÓKUSZBAN

a színház	
Az vagy nekem, mi férfinek a nő	14
Sodrásban	16
Egy Vadóc emlékképei	18
Lélektelen líra	20
Érintettség okán	22
Black Comedy	24

TÜKÖRKÉP

Gyúrni mindig érdemes	26
Klip erotika:	
Transzban	28
Segélykiáltás a Háttérből	29

HIRDETÉSEK

30

KULTÚRA

Olvasólámpa: A fallosz modern kultusza	44
Valódi szappanoperett	45
Száz év magány	46
Ernest Hemingway: Sítalpon	47
Vesszőfutás (meleg krimi 4. rész)	50
Eltévesztett hangposta	56
Tíz év	57

ÉLETMÓD

Kosztoló: Bizarr látvány egy bizarr helyen	58
--	----

OLVASÓI LEVELEK

60

INFORMÁCIÓK

62

(Folytatás a 3. oldalról)

gulatban szép nyugodtan megjelentek az Erotika kiállítás stilizált liliomai szerete a városban. Mellékelve a program: erotikus fehérnemű-bemutató, férfi és női sztriptíz, lesbishow, travestishow, Mr. és Miss Erotik(a)-választás, pornósztár sztárvendég, ahogy kell. És a szörnyű erkölcsi fertőbe – amit éppen most akarnak kivágni a polgárok a társadalom testéből, mint fekélyes sebet – áramlott, tódult, vonult vadul és megállíthatatlanul a tömeg. Az első két napon tizenegyezer látogató volt kíváncsi a műfaszokat, pornómagazinokat és videófilmeket, fehérneműket, aktszobrokat, bőrruhákat, ostorokat, síkosítókat és egyéb felsorolhatatlanul változatos segédeszközöket bemutató tárlatra. Vasárnap (az utolsó nap) délutánján legalább ötvenméteres sor kígyózott a pénztárok előtt, miközben a sportcsarnokba már régesrég ki kellett volna tenni a „megtelt” táblát.

A közönség tehát szavazott, de ez nem sokat számít. Akkor is ráncba leszünk szedve, ha kézzel-lábbal tiltakozunk, mert ők ott fent, ahogy annak idején apuci, jobban tudják, ahogy mi kell nekünk.

Láner László

HÍREK * HÍREK * HÍREK

Nicholson vallomásai

Október elején a BBC reggeli hírműsora meginterjúvolta a 36 éves, sikereinek csúcán lévő sztárt, John Nicholson, aki bejelentette: hat éve boldog szerelemben él a csinos spanyol kertépítőmérnökkel, Luis Buitragóval. A glasgow-i születésű Nicholson feltárta megismerkedésük – illetve saját előéletének – részleteit. Elmondta: egy közös nőismerősük partiján futottak össze, és egymásba szeretni elég volt egy pillantás. Nicholson húszas éveiben komoly kapcsolat fűzte egy nála idősebb nőhöz. „Mindazonáltal mindig is tudtam, hogy meleg vagyok. Bár nagyon szerettem őt – mármint az említett idősebb hölgyet –, vele kapcsolatos érzéseim igen hasonlatosak voltak azon heteró férfiakéhoz, akik különös szeretetet éreznek barátjuk iránt, miközben a szexualitás sohasem jut eszükbe” – mondta Nicholson. Bevallása szerint anyja nagy megértéssel viseltetik magánélete iránt, és támogatja azt a, Luisszal együtt táplált vágyukat is, hogy közösen neveljenek fel egy gyereket.

Melegek a vonaton

Az angol meleg vasúti alkalmazottak nemrég nagy győzelmet arattak a munkaadójukkal immáron évek óta folyó vitában. A South West Trains nevű cég bejelentette: ezután nem csak tradicionális házások esetében illeti meg ingyenjegy a családtagokat, de meleg párok esetében is ingyenjegy jár a partnernek. A győzelmet két nő, a 32 éves irodai alkalmazott, Lisa Grant és élettársa, a negyvenéves Jill Percey vívta ki. A cég döntése nyomán most a Vasutakat

Működtető Vállalatok Szövetsége (ATOC) úgy döntött: kötelezi valamennyi céget, hogy hasonlóképpen járjon el.

Mexikói védelem

Október 1-jétől, a mexikói parlament döntése alapján a BTK 281. paragrafusa büntettnek minősít minden meleget sújtó diszkriminációt. A törvény nyilvánvalóan nem csak a homoszexuális viszonyokra tér ki, de vonatkozik minden olyan társadalmi lehetőségre, ami egyenlőtlenséget teremthet. A büntetési tételek a törvény megsértése esetén egytől három évig történő elzárás és/vagy súlyos pénzbírság, illetve közösségi munka. „E törvénycikkely révén minden kiszolgáltattott társadalmi csoport olyan jogbiztonságban részesül, amelyet valamennyi demokratikus nemzet – a maga polgárainak – kötelességszerűen garantál” – jelentette ki a mexikói parlament titkára, Sanchez Camacho.

Fiú barátok

Hogy megelőzze a találgatásokat, a korábbi konzervatív, John Major vezette kabinet 46 éves védelmi minisztere, Michael Portillo kijelentette: cambridge-i egyetemi éve alatt homoszexuális kapcsolatai voltak. A bejelentés azért keltett nagy visszhangot, mert Portillo korábban azon ultrakonzervatív csoport tagjának számított, amelyik következetesen visszautasította a meleg élet törvényi garanciáinak megteremtését. Legutóbb például ő maga is a meleg párok kapcsolatok korhatárának leszállítása ellen szavazott. Sokak szerint Portillo a legesélyesebb ara, hogy kiüsse a toryk pártelnöki székéért való küzde-

HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK

lemből William Hague-t. Ha ez megtörténik - állítják sokan - látványos pozitív fordulat állhat be a konzervatív párt politikájában, meleg szempontból is.

Német felmérés

Egy Forsa nevű cég által elvégzett közvélemény-kutatás szerint a németek túlnyomó többsége helyesnek tartaná, ha a melegok a hadseregben rendes katonai szolgálatot teljesíthetnének. A lakosság ezzel eléggé egyértelmű üzenetet küldött annak a Rudolf Scharpingnak, aki - hadügyminiszterként - nemrég még a melegok foglalkoztatása ellen emelte fel szavát. A megkérdezettek 77 százaléka voksolt a fenti kérdésre igennel, 91 százalékuk pedig abbéli meggyőződésének adott hangot, hogy a homoszexuálisok igenis képesek eleget tenni a hadseregbeli követelményeknek.

Litván vita

Most először történt meg, hogy a litván Saema (parlament) emberjogi bizottsága napirendre tűzte a melegok partnerkapcsolatát rendező törvényjavaslatot. A vita anyagát az a tervezet képezte, amelyet a Litván Nemzeti Emberjogi Iroda állított össze. A vitára meghívták az iroda igazgatóját, Olafs Brevetrist is, továbbá öt független ügyvédet. Olyan döntés született, hogy a tervezet megfelelő, és ezért átküldték a törvényelőkészítő bizottsághoz, ami - megfigyelők szerint - arra enged következtetni, hogy a törvénynek esélye van átmenni a majdani parlamenti szavazáson. A vitával egyidejűleg, a Rigában működő Homoszexuális Információs Központ, valamint a főváros két meleg klubja,

a Purvs és az XXL demonstrációt rendezett a parlament előtt a törvénytervezet támogatására. Ellenvéleményt mindössze három (!) idősebb személy nyilvánított, akik „A homoszexuálisok nélküli litván társadalomért!” feliratú transzparenst hordtak körbe. Pozitív változásokra enged következtetni az is, hogy a közszolgálati médiák pártatlanul, objektíven tudósítottak az esetről. Ez már csak azért is igen fontos, mert az Emberjogi Parlamenti Bizottság egyik tagja, egy bizonyos Tabus, október 3-án még a melegekkel szemben foglalt állást a televíziónak adott egyik interjújában. Tabus véleményének egyébként a létező társadalmi konzervativizmus ellenére sincs túl nagy támogatottsága. Nemrég a Baltic Data House nevű cég közvélemény-kutatást végzett, melynek eredménye az egyre inkább érvényesülő liberális közhangulatot látszik visszaigazolni. A kérdésre: „Egyetért-e azzal, hogy a homoszexuálisoknak egyenlő jogokat biztosítson a társadalom?”, a megkérdezettek 63 százaléka felelt igennel, és csak 31 százalék helytelenítette az efféle dolgot, illetve 7 százalék nem tudott a kérdésre válaszolni. Arra a kérdésre pedig, hogy: „Két felnőtt homoszexuális személynek joga van-e állandó és a törvények által garantált partnerkapcsolatot fenntartania?”, 53 százalék felelt igennel, 35 nemmel, és 11 százalék nem tudott válaszolni a kérdésre.

Svájci győzelem

A svájci Szövetségi Gyűlés (parlament) szeptember végén nagy szavazattöbbséggel elfogadta azt a törvényt, mely lehetővé teszi meleg párok kapcsolatának regisztrációját, il-

letve a párkapcsolat törvényesítéséből fakadó összes jog gyakorlását. A rendelet-tervezetet a Svájci Liberális Párt egyik parlamenti képviselője, Jean-Michel Gros terjesztette be; 105 honatya helyeselte és mindössze 46-an szavaztak ellene. A törvény ténylegesen 1999 végén lép majd életbe azt követően, hogy valamennyi kantonban kihirdetik, illetve megjelenik az egyes hivatalos közlönyökben.

Férfira vált a lelkész

Huszonkilenc évnyi házasság után hátrahagyva feleségét és három gyermekét, elköltözött családjától a cambridge-i Eden templom baptista lelkésze, Roy Celemts. Együttal bejelentette: döntésének oka az, hogy egy férfival akarja folytatni további életét. Az ötvenhárom éves ígéhirdető lépése igen meglepte a közvéleményt, hisz Clements-et rendkívül energikus, vakbuzgóan vallásos és a Szentírást fundamentalista hévvel védő személyként tartotta számon. Nemrég, egy ausztráliai körútja során például hatezer ember előtt tartott prédikációjában ostromozta a kicsapongást, a nemi szabadosságot és az ótestamentumi parancsoktól való legkisebb eltérést is. Nem véletlen, hogy az ottani újságok - ironikusan - egy újfajta Billy Grahamet üdvözöltek benne. Clements egyelőre nem állt elő a részletekkel, amire pedig a nagyközönség igencsak kíváncsi lenne. Minthogy a prédikátor következő reakciói és magyarázatai alapján lehet majd eldönteni, vajon egy olyan ügygel állunk-e szemben, mint az osztrák főpápé, Groeré volt (mint tudjuk, Groer képmutató, sőt aljas módon nyilvánult meg, amikor kiskorúak megrontását bizonyították rá), vagy

HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK

pedig tisztességgel vállalja-e szerelmét, ami alighanem változást kell okozzon fundamentalista álláspontjában is.

Francia csáberő

A francia kormány mellett működő turisztikai hivatal a napokban megjelentetett egy angol nyelvű kiadványt, melynek címe mindent elárul: Melegbarát Franciaország: Szabadság, Egyenlőség, Sokféleség (Gay Friendly France: Liberté, Egalité, Diversité). A hivatal vezetője, Jacques

Caradec a sajtónak elmondta: „Szeretnénk hazánkba invitálni a világ melegjeit, hogy fedezzék fel nálunk azokat a lehetőségeket, amelyeket Párizs és a vidék számukra nyújthat.” Mint tudjuk, Franciaország máig a meleg kultúra egyik központjának számít, így a szíves meghívás aligha jut a pusztába kiáltott szavak sorsára. Egyébként a francia kormány melegkiadványa megrendelhető e-mailen is, mindössze a következő címre kell küldeni egy igénylőlevelet: info@francetourism.com.

Tüntetés a Capitolum előtt

A Puerto Ricó-i meleg szervezetek szeptember 1-jén kétnapos tüntetés-sorozatot rendeztek az Egyesült Államokhoz tartozó szigetállam fővárosában, San Juanban, méghozzá az ottani Capitolum előtt. Tiltakozásuk célja, hogy rábírájék a törvényhozást, változtassa meg az állam úgynevezett „szodómiaellenes törvényeit”. Ezek alapján – mint az aktivisták közölték – meleg érintkezés esetén akár 10 éves börtönbüntetés is kiszabható.

Francia páros

A házasságot nem kötött, de együtt élő párok – beleértve homo- és heteroszexuálisokat is – egy új törvény értelmében a jövő évtől olyan regisztrált kapcsolatra tehetnek szert, mely a jogok és lehetőségek tekintetében vetekszik a házassággal.

Október 13-án a kormány egy tervezetet – más szóval egy *Civil szolidaritási paktumot* (PACS) – tett le újra a szocialista többségű Nemzetgyűlés (parlament) asztalára, mely – ha átmegy a szavazáson – Franciaországot egy csapásra azon államok sorába emeli, ahol a legszabadabb lehetőségek nyílnak az együttélés megszervezésére.

A múlt évben a törvényt a parlament egyszer már elutasította; akkor 315-en ellene szavaztak, és csak 249-en támogatták. Most sokan úgy vélik, hogy a korábbi fiaskó, melyben a városok és a

vidék ellentéte tükröződött, mára csökkent, ha nem is oldódott fel teljesen.

A törvénytervezet háromévi együttélést követően az érintettek számára adózásbeli könnyítő feltételeket garantál, továbbá közös, egyidejű fizetett szabadságot és örökösödési jogot. Ehhez hasonló joggyakorlat – Nyugat-Európában – eddig csak Svédországban, Norvégiában, Dániában és Hollandiában volt.

Az ellenzők – közöttük megtalálni a katolikus, zsidó és muzulmán egyházak vezetőit – egyöntetűen azt hangsúlyozzák, hogy a törvénytervezet jogerőre emelése „tovább züllesztí majd a családokat”, tovább gyengíti a hagyományos együttélés lehetőségeit. A francia gyermekek negyven százaléka – teszik hozzá – máris házasságon kívül születik. Ráadásul a felekezeti szoli-

darításra is negatív hatással lesz majd a törvény – állítják. Jobboldali honatyák kijelentették: a törvény elfogadása esetén az Alkotmánybírósághoz fordulnak, mert véleményük szerint az szöveges ellentétben állna az alaptörvénnyel.

Mindazonáltal Elisabeth Guigou igazságügyminiszter meglegedésének adott hangot, amikor összegezte a parlamenti vita tanulságait: „A törvénytervezet – nyilatkozta – máris nagyban hozzájárult ahhoz, hogy a homofóbia visszaszoruljon. A korábbi tapasztalatokkal ellentétben most senki sem mert a parlamentben megkockáztatni melegellenes kijelentéseket.”

Istenes Csaba
(Párizs)

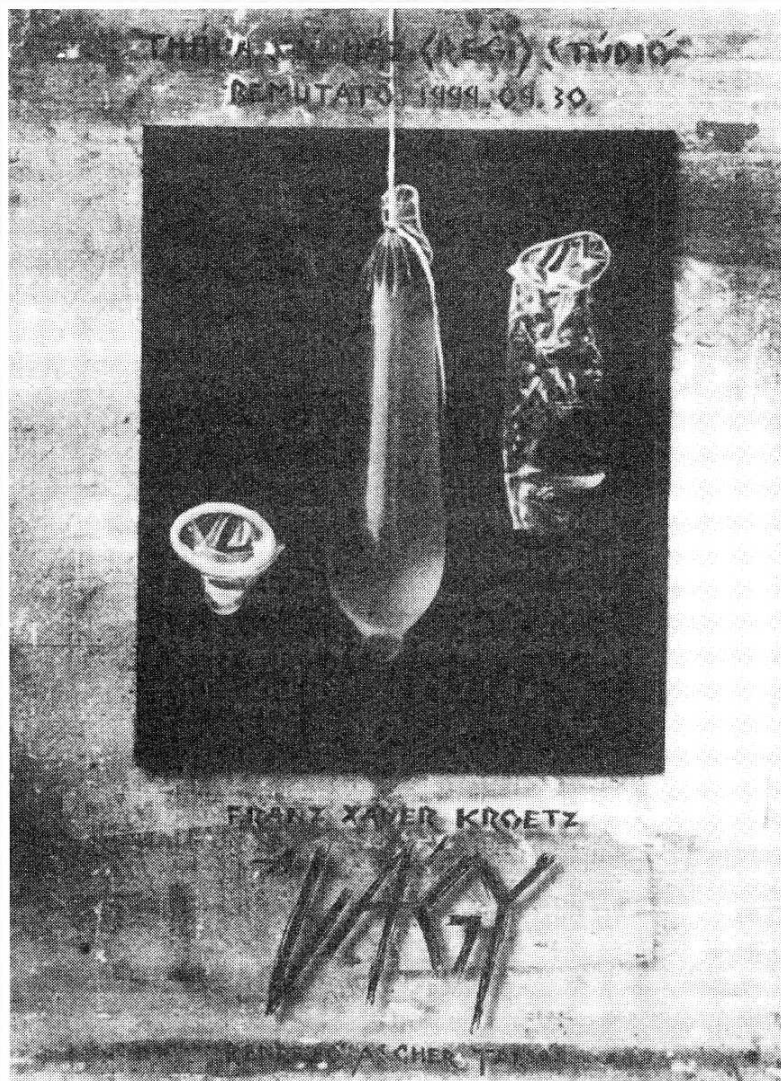
Az óvszer mint közellenség

Mondja már meg valaki annak az aggályoskodó Önszabályozó Reklámtestületnek, hogy a gumióvszer nem valami perverz szexuális játékszer, hanem orvosi segédeszköz. Ez a szerencsétlen testület már évek óta

vívja a magyar erkölcs védelmében meghirdetett harcát olyasmi ellen, ami az egyetlen védelmet jelenti az egyik legfélelmetesebb, hazánkban is dúló járvánnyal szemben. Kisded, ám rémisztő játékaikhoz a MAHIR remek partner. Ha valami veszélyezteti a cég makulátlan hirdetőoszlopait, ami erkölcsi szempontból aggályos (például amiből kiderülhetne, hogy márpedig buzik vannak), akkor rögtön az Önszabályozó grénium köpönyege, azaz szakvéleménye mögé bújik. A szakvélemény pedig garantáltan olyan lesz, amely elutasít mindenféle óvszerszerű disznóságot.

Amikor 1997-ben eme nagyszerű szakmai testület

megdönthetetlen érvelésére hivatkozva megakadályozta a MAHIR, hogy a Lamba Budapest Meleg Baráti Társaság AIDS elleni felvilágosító plakátjai eljuthassanak a nyilvánosság elé, akkor



még homofóbiára gyanakodtunk. (Volt is benne jókora adag.) De azóta kiderült: többről, mérhetetlen butaságról, prüdségről és felelőtlenségről van szó. Az ÖRT azóta megakadályozta

azt is, hogy a Thália Színház *A vágy* című darabjának plakátját láthassa a közönség. A hirdetőoszlopokra készült posztereken ugyanis három darab óvszer volt (lett volna) látható. Nem a megfelelő testrésze felhúzva, nem

holmi obszcén pozitúrában, hanem használat előtt, vízzel feltöltve és használat után. Hasonlóan ahhoz a világhírű fotóhoz, amelyen mindenféle színű és formájú kondom lóg száradó fehérneműként. A különbség csupán annyi, hogy míg az előzőt röstelkedve, szakmai indokokra hivatkozva elrejtik a kiskorúnak vélt magyar polgárok elől, az utóbbi bejárta a világsajtót és képeslap formájában körbeutazta a földet.

Talán jobban járt volna az ország, ha a MAHIR nem a hirdetőtáblái, hanem saját üzleti és politikai tisztaságát védi ily féltő gondossággal.

Láner

Szivárványlista

**Észak-Rajna-Vesztfália
német tartományban
szeptember 12-én
önkormányzati választásokat tartottak.
A tartomány legnagyobb városában,
Kölnben – amely
egyúttal Berlin mellett
az ország legfontosabb
meleg-leszbikus
központja – először a
történelmében sikeres
jelöltet állított a
Meleg-Leszbikus Párt!**

Az ún. „szivárványlista” a két-szintű önkormányzati rendszerben az össz-kölni közgyűlésben nem kapott mandátumot, de a belvárosi kerületi tanácsba bejutott egy „szivárványos” képviselő. Ez a siker első pillantásra nem tűnik túlságosan nagynak, ha tekintetbe vesszük, hogy a homoszexuálisok arányát a város közigazgatási határain belül a lakosság tíz százalékára becsülik. Másrésztől figyelembe kell venni, hogy a szivárványlistát csak két hónappal a választás előtt alakították.

A kiindulópont a tartományi alkotmánybíróság július 6-án kimondott határozata volt, amely megszüntette az önkormányzati

választásokról szóló törvényben szereplő öt százalékos küszöböt. Ennek következménye, hogy kb. három-négyezer szavazat elegendő egy össz-kölni közgyűlési mandátumhoz. Az öt százalékos küszöb eltörlése sok helyi politikai kezdeményezés, választópolgári mozgalom, önkormányzati párt megalakítását ösztönözte, hiszen reális esély keletkezett kisebb politikai erők számára is egy-két mandátum megszerzéséhez.

A szivárványlista kifejezetten meleg-leszbikus-transzszexuális pártnak hirdeti magát. A pártalapítók azzal indokolják lépésüket, hogy az eddig tanácsi képvisellettal rendelkező és a homoszexuálisok „természetes” képviselőjének tekintett zöldek nemigen vették figyelembe a meleg-leszbikus érdekeket. Ezt az érdekképviselőket most a szivárványlista vállalja, így az önkormányzati politika alakulásában markánsabban fog kirajzolódni. Egyébként van kire hivatkozniuk, hiszen egy meleg önkormányzati párt már évek óta rendelkezik képvisellettal a müncheni városházán.

A melegek között sem egyértelmű a szivárványlista fogadtatása. Sokan úgy vélekednek, hogy Kölnben az összes tanácsi párt barátságos szemmel nézi a melegeket és kedvezően viszonyul a homoszexuálisok ügyéhez. Valóban, a szélsőséges jobboldali republikánusok kivételével minden párt, még a kereszténydemokraták is szerepeltet-

nek a listáikon nyíltan meleg és lesbikus jelölteket. Ily módon – a szivárványlistát ellenző aktivisták szerint – ha a meleg és lesbikus érdekek a hagyományos pártok által is érvényesülhetnek, akkor ők előnyösebben képviselhetik a homoszexuálisokat, mint a kicsi, elszigetelt meleg és lesbikus párt.

A kis pártok érdekképviselőinek hatékonyságát sok politológus is megkérdőjelezi. Ezek a csoportok az önkormányzati politikát alig befolyásolják, főleg, ha lényegében csak egyetlen ügygel foglalkoznak, legyen ez a természetvédelem, egy hulladéklerakó hely létesítésének a megakadályozása vagy a homoszexuálisok érdekei. Ez a megállapítás igaz a müncheni meleg-leszbikus pártra is, bár az ő munkájukat sokan szükségesnek tartják, mert Münchenben a helyi képvisellettal rendelkező pártok egyike sem vállalja fel a homoszexuálisok ügyeit.

Most a szivárványlista képviselőjén a sor, hogy megmutassa, a belvárosi kerületben képes olyan munkára, amely látványosan és hatékonyan befolyásolja a melegek és lesbikusok életét. Ha ezt nem sikerül megvalósítania, akkor sem volt hiábavaló a megválasztása: általa a politikai paletta újabb színekkel bővült, sőt azt is mondhatnánk, a szivárvány összes színét beopta Köln vén tanácstermének falai közé.

Herbert Küpper
Köln

Miért zárt be az Action?

Az egyik legnépszerűbb melegbár, az Action látogatói október 5-től zárt kapukra találtak. Nem biztos, hogy az esetről múlt időben írhatunk lapunk megjelenésekor. Bár az újranyitási engedély a tulajdonos kezében van, de ki tudja, meddig tart a hivatalok adminisztratív útvesztőjébe terelt procedúra.

A történeteket lehetne egyszerűen egy rosszindulatú feljelentésnek is tulajdonítani, de a levél hatására beindult hatósági úthenger többet sejtet. A feljelentés nemcsak az éjszakai szórakozóhelyen működtetett sötétszobát teszi szóvá, de célzásokat is tartalmaz arra nézve, hogy a bár közönsége az utcán molesztálja az arra járó fiatalkorúakat! Eltekintve attól, hogy még ha igaz is lenne a fent szerepeltetett állítás, akkor sem a bár tulajdonosa felelős vendégei közterületen elkövetett megnyilvánulásaiért, és attól az apróságtól, hogy soha ilyen panasz vagy bejelentés nem érkezett a feltételezett sértettek-től, mi köze az ÁNTSZ-nek (a korábbi KÖJÁL-nak) mindehhez?!

Az ÁNTSZ érdekes módon nem az ellenőrzés kézenfekvő módját választotta, azaz nem a saját szemével

szakmai felkészültségével győződött meg „az emberi váladék” földön és falakon való jelenlétéről, hanem riasztotta a rendőrséget, amely a helyzet magaslatára emelkedve több alkalommal is razziákkal egybekötött egészségügyi szemlét tartott. A kiszállások eredményét jegyzőkönyvbe rögzítette, amely bizonyítékul szolgált az Action hátsó szobácskájában folyó orgiákról. Igaz ugyan, hogy a policáj rendszerint este kilenc és tíz között turnézott a pincehelyiségben, amikor a sötétszoba még nem is igazán sötét és igencsak pang az ürességtől, ennek ellenére a hivatalos közeg hatvan (60!) meztelen férfit vélt felfedezni a parányi helyiségben. (Aki egyszer is járt ott, tudhatja, hogy ilyen tömeg maximum három turnusban férne be.)

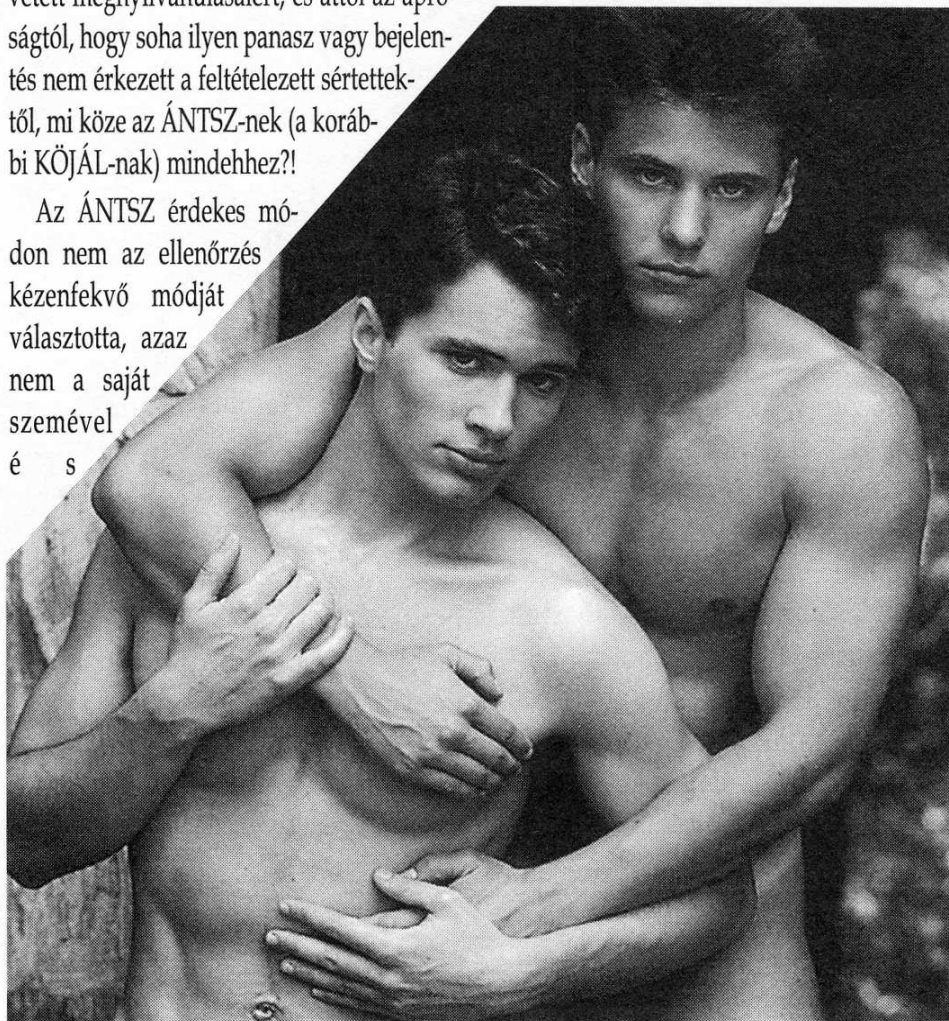
Mindegy. A tény az tény marad. Sötétszoba volt, szex volt, ÁNTSZ (helyett a rendőrség) jött, látott és bezáratta a bárt. Egyelőre átmeneti időre, amíg a tarthatatlan helyzet föl nem számolódik, a helyiség ki nem világosodik, be nem rendeződik, és nem utolsósorban női WC nem alakítódik ki a férfi mellett. Öcsi, a tulajdonos, lóhalálában eleget tett a feltételeknek, hiszen neki és alkalmazottainak minden nap, amíg zárva tart, komoly veszteséget jelent.

Az átvételre elegendő lett volna az V. kerületi ÁNTSZ megjelenése, ámde az ügy súlyára való tekintettel a fővárosi tisztiorvos is ragaszkodott a jelenléthez. Az egészben a legmeglepőbb az, hogy nem egészségügyi érvekkel próbálták alátámasztani intézkedéseiket, hanem az új, a szervezett bűnözés ellen hozott törvénycsomaggal.

Az átalakításokat rendben lévőnek találták, de egyértelművé tették: ha újra előáll a régi, nem kívánt állapot (értsd: emberi váladékok stb.) azonnal és végérvényesen bezárják az Actiont. Valamint a többi, hasonló fertővel rendelkező bárt. Rendszeresen számíthatnak ezek a helyek a jövőben rendőrségi és pénzügyőrségi ellenőrzésre.

A sötétszoba, vagyis az arctalan szex - nem vitatom - sok békés családi életet élő polgár számára elfogadhatatlan, erkölcsstelen, mi több, undorító. De hol találkozhatnak ezek a tisztalelkű emberek ezzel? (Merthogy a melegbárokat nyilvánvalóan nem látogatják.) Sötétszobákkal sehol. Találkoznak viszont nyilvános WC-k átfúrt falaival és éjszaka a parkokban vadul mozgó bokrokkal. S ha nem engedik a meleg életet a saját zártkörű helyszínein zajlani, akkor valóban újra a nyilvánosság szeme elé kényszerül.

Láner

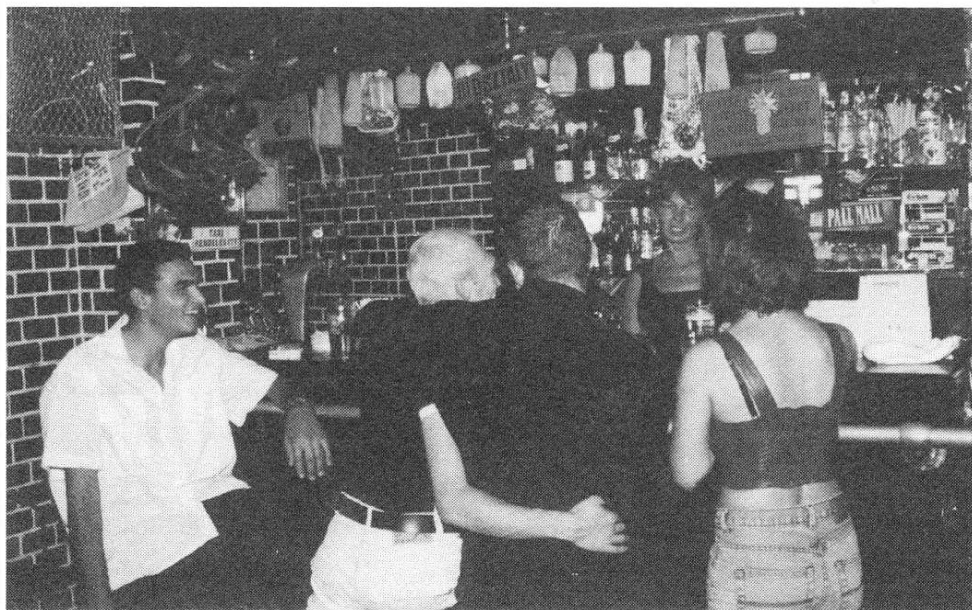


Inkognitóban az Inkognitóban

**Csirke panzió,
Csirke étterem,
Csirke bár. Mint egy
baromfitrilógia. Talán
első látásra úgy tűn-
het, hogy a meggár-
gyult szerkesztőség
egy tyúkólban töltötte
a hétvégét és most ar-
ról akar élménybeszá-
molót tartani, de a lát-
szat csal. Már ameny-
nyiben lábasjóság
egyáltalán nem szere-
pel ebben a beszámo-
lóban, bár tényleg hét-
végéről lesz szó.**

Szeptember utolsó verőfényes hétvégéjéről, amit Szegeden töltöttünk, mégpedig az egyik párját ritkító bárban, az Inkognitóban.

Ami nekünk minden pénteken és szombaton az Inkognitó melegbár, ugyanaz a szegedieknek hétköznapi a Csirke bár. Ez a megszott meleg-heteró szimbiózis Budapesten sem ismeretlen – úgy látszik, kizárólag a homoszexuálisok (leszámítva néhány kisebb szórakozóhelyet) sehol sem képesek eltartani Magyarországon saját klubot.



Az Inkognitó roppant előnye, hogy a távolról érkezett látogatóknak is kényelmes ott-tartózkodást biztosít. Ugyanis a vele egy háztömbben lévő Csirke panzió Szeged egyik legolcsóbb szálláslehetőségét kínálja. A kb. ötven ember befogadására alkalmas szállodában egy kétágyas, zuhanyzós szoba reggeli nélkül kétezzer-háromszáz forintba kerül fejenként. Az sem ütközik nehézségbe, hogy az éjszakai alkoholemérgezés elkerülésére kibéleljük a gyomrunkat némi táplálékkal. A vendéglátóipari komplexum harmadik tagja ugyanis a Csirke névre (mily meglepő) keresztelt hangulatos étterem, ahol jó időben az utcára kirakott asztaloknál is kiszolgálják. Olcsó árai meglepően bőséges választékot és remek konyhát takarnak.

De elő a farbával, a sztorival, az élménybeszámolóval, amivel gazdagodtunk ezen az estén! Alighogy leszálltunk a vonatról a

szegedi főpályaudvaron, szemem rögtön bepárásodott, mert megrohantak főiskolás korom mélyen belém vésődött emlékei. Pillantásom a nyilvános vécé kopottas ajtajára tévedt. A változást csak egy kis táblácska jelezte: használati díj 40 Ft. Haj, hová tűnt a régi szép idő, amikor az ember csak úgy jött-ment, ahányszor a helyzet megkívánta!

Még szinte el sem ült a nosztalgia lágy hullámverése, amikor vidéki bulikat rendszeresen látogató ismerősöket fedeztünk fel a ki-felé tülekedő tömegben.

– Ti is az Inkognitóba jöttök? – kérdeztük a találkozástól megittasulva. De ők az orosházi rendezvényre érkeztek, sőt szegedi barátai is oda ruccannak át, úgy-hogy ma ne is számítsunk forgalomra a bárban! – ábrándítottak ki.

Ilyen előzmények után talán érthető meglepetésünk, hogy szinte a nyitás pillanatában, nyolc

óra tájt, miközben mi még javában fogyasztottuk vacsoránkat a szomszédos étterem teraszán, már két magabiztosan lépkedő fitalembert láttunk eltűnni a hordó formájú bejárat mögött. Amikor pedig pár órával később, egy kis városnézéssel a hátunk mögött belevágtunk az éjszakába, már egy táncolókkal, csókolódzó fiúpárokkal, a bárpultnál beszélgetőkkel tele szórakozóhelyre csöppentünk.

A kissé eklektikus belsőt (a lam-bériára világító festékekkel mázolt firnák, halászháló, forgó tükörgömb) csak azután tudtuk szemügyre venni, miután hozzászoktunk a félhomályhoz. Szinte minden asztalnál ültek, hol magányosan, ismerkedésre várva, hol társasággal, hol édes kettesben. Ha valakinek úgy tetszett, egyedül is táncra perdült, mások szorosan összébújva lassúztak. A félelemnek, a jajistenem nehogymeglássonvalaki hangulatnak, a feszélyezettségnek nyoma sem látszott. Igaz, volt itt kecskeméti

fontosember, aki féltette az inkognitót, ezért választotta inkább az Inkognitót, de a vendégek zömét a helybeliek alkották, akik a saját városukban a saját bárjukban éltek a saját életüket. Még akkor sem ürült ki pánikszerűen a táncparkett, amikor villogni kezdett a vakunk. S ami számomra, elfásult fővárosi számára üdítő élményt jelentett, hogy szinte bárkihez oda lehetett menni beszélgetni (leszámítva egy fiatal fiút, aki közeledésemet félreértve pánikszerűen elhagyta még a környéket is). A hangerő egy kissé nehézkessé tette a kommunikálást, de azért kézjelekkel és élénk mimikával sikerült.

Egy teljesen kopaszra borotvált, jó felépítésű, mokány, széles vállú fiatal üldögélt a bárpultnál egyedül, s szomorkásan meredt maga elé. Kértem tőle egy cigarettát (amióta leszoktam, nem hordok magamnál), és rögtön kérdésekkel kezdtem ostromolni. Ő, ahelyett, hogy válaszolt volna, kedvesen csak ennyit mondott: lány

vagyok. Na jó, jó, de miért kell ezt az első pillanatban közölni? – gondoltam magamban, s töretlenül folytattam a nyomulást. De ő már ismerte az efféle helyzeteket. Még egyszer, nyomatékosan megismételte: én egy lesbikus lány vagyok! Tényleg az volt, csak nem nagyon látszott rajta. Talán ő volt az egyetlen, aki reménytelen magányban töltötte az éjszakát, csak a csaposlánnyal koccintgatott, de köztük a szakadék áthidalhatatlannak tűnt. Lehet, hogy neki sem tart örökké a meddő várakozás, hiszen a bár hirdetésében feketén-fehéren olvasható: lesbikusokat és szimpatizánsokat is várunk. Mindenesetre annyit elárulok, melegek, lesbikusok és szimpatizánsok, s mindazok, akik fel akarjátok keresni a szegedi melegbárt, hogy jó lesz sietni, ha be akartok férni. Jobb napokon hatvanan is ott nyüzsögnek a szórakozni vágyók.

L. L.

Hát akkor szüret

A képen a Wurlitzer étterem kedves háziasszonya a szüreti mulatság utolsó fogását, az utolérhetetlen somlói galuskát tálalja. Az édességet tejszínhabos, citromfűves, fahordóban érlelt, hideg borlevés és chardonnay mártással leöntött, mazsolás rizzsel körített, szőlővel díszített csirkemellfilé előzte meg. Mmmm... A vendégeket jégbe hűtött Óbester cseresznyepálinka fogadta, aztán meg különböző borokat lehetett kóstolgatni, miközben Kremsner József húzta a talpalávalót. A következő bulin, a Márton-napi libanapon is ott legyetek!



CSENEREGÉSZÉS

„A társadalomban csak úgy következhet be áttörés, hogy a melegek közül minél többen megmutatják, vállalják magukat és rávilágítanak arra, hogy ez nem egy titkos deviancia.”

A másságot vállalni kell. Interjú Mocsonaki Lászlóval, a Háttér elnökével. - Metro, 1999. október 8.

„Szexvizsgálatnak vetik alá a (...) 7. Afrikai Játékokon elsőprő győzelmet aratott nigériai súlyemelőket - adta hírül (...) a Népszava és három drámaíró: Egressy Zoltán, Fábri Péter és Kornis Mihály. A hazai bölcsészettudomány színe-java rugózott (...) azon, hogy melyikük képes vállalható egyfelvonásost alkotni a meggyanúsított hölgyek (?) történetéből. (...) Talán mindenkinek jobb, hogy annak idején nem volt szexvizsga. A szlávok megóvnák az egész honfoglalást, mi meg írhatnánk át a nemzet történelmét. Ha kiderülne, hogy Árpád - az anyánk.”

Hermafordítva - Népszava, 1999. szeptember 22.

„Az orosz népi szex indítéka (...) mindig a férfigerjedelem, de menet közben az asszony megalázásának eszközüvé alakul át: a férfit az asszony csak azért érdekli, hogy fölérendeltségét újra és újra megerősítse. (...) A nemi szervek hierarchiájának csúcán a fasz áll. A derék, legyőzhetetlen fegyver. »Előhúzza derék nagy szerszámát a halász, odacsapja a csónak fenekéhez, az egyetlen suhintásra kettéhasad.«”

Viktor Jerofejev: Az orosz népi szex morfológiája - Beszélő, 1999/6.

„Az Egészségügyi Minisztérium a költségvetéséből 1999-ben százmillió forintot fordíthat a HIV-fertőzés és az AIDS-betegség megelőzésével foglalkozó programok támogatására. Tavaly ilyen célokra 150 millió forintot költött a tárca.”

Kevesebb lesz az AIDS megelőzésére fordítható pénz - Népszabadság, 1999. szeptember 21.

„... a transzszexualitás ismert állapot, számos plasztikai műtétet hajtottak már végre sebészek a páciensek kívánságára nemük megváltoztatására, de arra még nem volt példa, hogy egy törvényes házaspár mindkét tagja ugyanezzel a problémával küzd, s mindketten orvosi segítséget is kérnek.”

Nemváltó műtét Fehérváron? - Magyar Nemzet, 1999. szeptember 24.

„A brit kormány elfogadja az Emberi Jogok Európai Bíróságának ítéletét, miszerint törvénytelen, hogy tilos homo-

szexuálisokat foglalkoztatni a brit hadseregben. (...) ... a kormány azonnal egyeztetést kezd a hadsereg vezetőivel arról, miként érvényesítsék a gyakorlatban az ítéletet.”

A hadsereg és a homoszexualitás - Napi Magyarország, 1999. szeptember

„Eddig ugye kétféle jelzés van: a kék háromszög a »14 éven aluliaknak nem ajánlott!«, a piros pötty pedig a szex, az erőszak miatt »Csak felnőtt nézőinknek!« Kéves, árnyalatlan. További variációk, megfontolásra: Rózsaszín háromszög: »A film meleg jeleneteket tartalmaz. Homofób nézőknek nem ajánlott!«”

Seres László: Underpress - Beszélő, 1999/5.

„A rendőrök némi toporgás után kénytelenek voltak az egyik lakót felcsengetni, hogy kinyíljon a kódolt kapu. A keresett lakásban az értesülések szerint »pszichés ráhatással«, vagyis kényszerrel tartanak fogva egy román fiút saját nemük iránt vonzódo férfiak.”

Titkos akcióban a rendőrséggel - Napi Magyarország, 1999. szeptember 25.

„A hepatitis B ugyanis vérrel és testnedvek útján, elsősorban szexuális úton terjed. A közös fogkefét vagy borotvát használók is elkaphatják azonban egymástól, ha valamelyikük vírushordozó.”

Kötelező védőoltás hepatitis B ellen - Magyar Hírlap, 1999. október 6.

„Dr. Svéd László orvos vezérőrnagy, a honvédség vezérkari egészségügyi csoportfőnöke elmondta: a homoszexualitást a magyar gyakorlatban ösztönéleti zavarokként tartják számon, emiatt egészségügyileg katonai szolgálatra alkalmatlannak nyilvánítják azt, aki annak mondja magát (a sorozásnál különben nem tesznek fel a nemi irányultságra vonatkozó kérdéseket).”


Meleg helyzetek a hadseregben - Napi Magyarország - MAG-melléklet, 1999. október 4.

„Molnár László édesanyja lapunkkal azt közölte, hogy kegyeletértés miatt most pert indít Futakiné ellen, mert az ügyvédő azt állította: fia homoszexuális volt.”

A Napi Magyarország olajügyeket taglaló írásából - 1999. október 8.

A Háttér Archívum anyagainak felhasználásával összeállította: N.S.

Hirdetőtábla



1999. AIDS-világnapi programok

DECEMBER 1. (szerda)

Helyszín: FRANCIA INTÉZET (Bp., I., Fő u.17., tel.: 202-1133)

17 óra: filmvetítés: *Szemérmesség vagy szemérmertlenség* (fr. film, r.: Hervé Guibert, 55')

18 óra: Hervé Guibert fotókiállításának megnyitója

19 óra: *AIDS és demokrácia* - pódiumbeszélgetés

21 óra: Fáklyás menet (Francia Intézet - Vörösmarty tér)

Helyszín: CIRKO-GEJZÍR MOZI
(Bp., V., Balassi Bálint u. 13-15.)

22 óra 30: filmvetítés: *Bulandzsiuk* (magyar dok. film, 1999, r.: Méry Zsuzsa) *California, Here I cum* (USA, filmösszeállítás)

DECEMBER 2. (csütörtök)

Helyszín: FRANCIA INTÉZET

16 óra 30: filmvetítés : *Én, Pierre Rivière, aki ...* (fr.film, 1976, r.: René Allio.125')

19 óra: *Michel Foucault és a történelem* - Didier Eribon előadása és könyvbemutató (Atlantisz Műhely, József Műhely)

20 óra: filmvetítés: *Értekezés a véletlenről* (fr. film, 1998, r.: Patrick Mimouni, 95')

DECEMBER 3. (péntek)

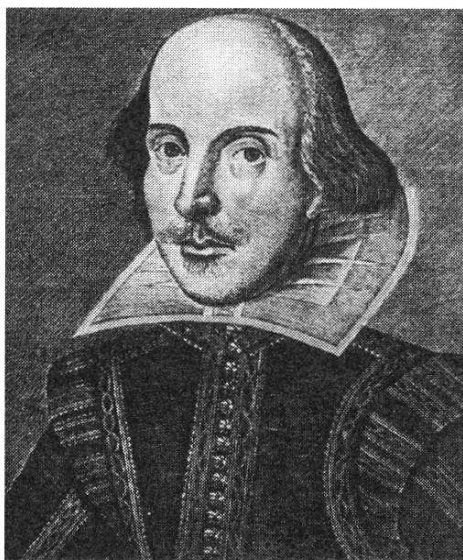
Helyszín: FRANCIA INTÉZET

18 óra: Beszélgetés a *Gondolatok a melegkérdésekről* című könyv szerzőjével, Didier Eribonnal.

Az vagy nekem, mi férfinek a nő?

Ha színház, akkor Shakespeare, ha Shakespeare, akkor bizonytalanság. Meleg volt vagy nem volt meleg? Keveset tudunk az életéről. Nem mintha titkolózó vagy bujkáló típus lett volna (bár igazán persze ezt se tudjuk), hanem mert nem tartotta fontosnak, hogy magát reflektorfénybe állítsa.

Nem írt naplót, nem maradtak fenn levelei, nem nyilatkozott. Számos kortársáról sokkal többet tudunk, így például a fiatalon elhunyt tehetséges drámaíróról, Christopher Marlowe-ról nyilvánvaló, hogy homoszexuális volt (állítólag titkosügynök is volt, ezért szúrták le egy kikötői kocsmában harmincéves korában – de lehet, hogy csak valami perpatvarba keveredett a fiúkkal). Marlowe írta a *II. Edward* című darabot, arról az angol királyról, aki nem tud lemondani férfiszerelméről, Gavestonról, s ez romlásba dönti. Megint más Shakespeare-kortársáról (így a költő John Donne-ról) egészen nyilvánvaló, hogy nem voltak melegek;



Shakespeare alighanem igazi biszexuális volt.

E szempontból a legárulkodóbbak a szonettek, hiszen azokban mégiscsak a saját lelkét szólaltatja meg mint költő, nem színpadi szereplők álarca mögé bújik, mint a drámákban. A szonettek egy része nyilvánvalóan férfihoz van címezve. Némelyikben azt fájlatja a költő, hogy a fiatalember nősülni készül s így neki le kell mondania róla. Azt persze sosem írja le nyíltan és egyértelműen, hogy „az vagy nekem, mint más férfinek a nő”, vagy ilyesmit – de hát ezt akkoriban nem is lehetett (ma se igazán lehet...), no meg talán nem is volt igaz, hogy neki csak a férfi tudta volna megadni a szerelem vagy a gyönyör igazi mélységeit. Úgy tűnik, férfibe és nőbe egyaránt szerelmes tudott lenni. Tudjuk, hogy volt felesége és gyermekei, de persze ez az érzelmi életéről nem feltétlenül mond sokat.

A tizenkilencedik század, a viktoriánus kor hallani sem akart a melegről, mindent úgy magyarázott, hogy ezek a kapcsolatok lángoló barátságok voltak, melyek – úgymond – „csak a szerelem szókincsével nyerhettek kifejezést”. Jó, ismerjük el, hogy régebbi korok néha másképp fogalmaztak, mint mi (magyarul se kell a „szerelmes barátom” vagy a „testi-lelki jóbarátok” kifejezést mindjárt homoszexuális vonzalomként felfogni), de Shakespeare esetében – főleg a szonetteknel – ez túlmegy ezen a határon. A huszadik század során egyre elfogadottabb lett az irodalomban az a nézet, hogy Shakespeare ismerte a férfiszerelmet. Hogy ez volt-e számára az igazi, legkielégítőbb formája a szerelmeknek (mint az „rendes” melegek számára), avagy csak egy-egy vonzó és szeretett férfi kedvéért kalandozott át e területre, ezt nem tudjuk.

Sokan látták a *Szerelmes Shakespeare* című filmet. Szórakoztató, jó film volt, de engem bosszantott a melegség felszínes, sőt álságos kezelése. Magyarán: vagy ne történt volna célzás a filmben arra, hogy Shakespeare a férfiakat (is) szerette, vagy mondták-mutatták volna becsületesebben. Így kevés is volt, meg sok is. Shakespeare egy fiatalemberrel (akiről a néző már tudja, hogy álruhás nő) majdnem csókolózik egy csónakban, mert a „fiú” szenvedélyesen arról beszél neki, hogy

Williamet várja egy bájos nő (aki persze ő maga). Amikor majdnem összeér a szájuk, a csónak megáll, a „fiú” elfut, s William azon nyomban meg is tudja a csónakostól, hogy a „fiú” lány volt. Ez a felszínes incselkedés a meleg témával, az a jó előre bebiztosított „megoldás” méltatlan Shakespeare-hez, de a reneszánsz korhoz is, mely szenvedélyesen és sokat engedett meg magának. Igazi amerikai prudéria, megfűszerezve a „bűnös” dolgok borszongató kis izgalmaival.

Shakespeare leghíresebb darabja, a *Hamlet* is igen furcsa a szerelem szempontjából. Egyetlen működő férfi-nő pár van benne, a királyné és új férje, a gonosz Claudius. Ők szemmel láthatólag szeretik egymást, de hát persze elsősorban politikusok, meg házasok is, javakorabeliek, tehát közöttük igazi szerelmi jelenetnek nincs helye. Igen ám, de igazi szerelmi jelenet nincs is a darabban. Férfi-nő jelenet egyáltalán csak kettő: a Hamlet-Ophelia „kolostor”-jelenet, illetve a Hamlet-Királyné „hálószoba”-jelenet. Már az is érdekes, hogy Hamlet az anyjával játssza a hálószoba-jelenetet és nem a menyasszonyával: a mama és Hamlet között forró, már-már túlzottan forró szeretet feszül. Az Opheliával való jelenetben viszont Hamlet igen gúnyosan és gonoszul bánik Opheliával, és azt kiabálja, hogy menjen kolostorba (azaz tűnjön el a normális élet színpadáról). Igaz, Ophelia – apja parancsára – elzárkózott Hamlet udvarlása elől és csúnyán kikoszarozta, ami indokolná a fiú keserűségét, mégis ér-

dekes, hogy a darab során egyetlen gyengéd szava sincs Opheliához. Akihez szenvedélyes, lángoló szavai vannak, az az anyja; akihez szelíd, gyengéd, szeretetteljes szavai vannak, az a legjobb barátja, Horatio.

Horatio és Hamlet között már szinte szokás feltételezni a szerelmi kapcsolatot, legalábbis hogy azelőtt volt köztük ilyesmi. A két fiú az egyetemről ismeri egymást, ahol mindketten filozófia szakosok. Horatio egyszerűbb származású, idegenként mozog az udvarnál, de senki sem meri bántani vagy kiutasítani, mert a hercegnek annyira jó barátja. Hamlet bensőséges, megindító szavakkal vallja meg, mennyire jó barátja neki Horatio, és hogy nagy bajában egyedül őrá tud támaszkodni. Idézzük Arany János klasszikus fordításának szép szavait:

„Halld, Horatio:

***Te éppen olyan férfi vagy, minővel
Szerettem, hogy közöm volt valaha.” [...]***

***„Férfit nekem, ki szenvedélye rabja
Nem lett soha! s én szívem közepén,
Szívem szívében hordom azt, miképp
Most tégedet.”***

Ez bizony szerelmi vallomásnak hangzik. Ugyanakkor meg kell mondani, hogy az Arany-fordítás romantikus nyelvezete bizony megdobja a dolgot: az angol szövegben inkább csak arról van szó, hogy mennyire becsüli barát-

jának józan, megbízható természetét. Ettől még lehet, hogy viszonyuk volt (vagy van), de szövetségesein ezt nem érezteti.

A *Hamlet*-et azért is tartják jelentősnek, mert benne feltehetően Shakespeare a saját vívódásait, világlátását írta meg. Nehéz attól szabadulni, hogy Hamlet figurája: maga Shakespeare. Ha így van, bizony érdekes, hogy e fontos darabban alig szerepel a szerelem. Igaz, Shakespeare írt gyönyörű darabokat a férfi-nő szerelemről (gondoljunk a Rómeó és Júliára, de akár az Othellóra is!), nincs szó tehát arról, hogy ezt ne tudta vagy akarta volna ábrázolni. Mégis a legprivátabb mű, a legtitokzatosabb figura: a Hamlet messze elkerüli ezt. Talán azért, mert a lelke legmélyén a férfiszerelem ült s azt nem tudta, nem akarhatta megírni. De az is lehet, hogy komolyan úgy érezte: nincs

jelentősége annak, ki a szerelem tárgya; sőt, talán úgy is érezte, hogy nem a szerelem a legdöntőbb, legátfogóbb sorskérdés, mellyel szembesülhet az ember.

Graff Miklós



Kelet-Anglia, Aldeburgh:

Egy apró halászfalu, ahol a tengerről felszálló köd észrevétlenül rátelepszik minden látogató hangulatára, ahol az emberek még ma is a tengerrel együtt lélegeznek, a kopott halászbárkák még ma is kihajóznak a jó zsákmány reményében, és ahol a domboldalon elterülő temetőben egy legendás pár nyugszik egymás mellett:

Benjamin Britten, a XX. századi angol opera legjelentősebb szerzője, és élettársa, akinek legtöbb művét komponálta:

Peter Pierce, a szintén világhírű tenorista.

Sodrásban

Ez a falu a színhelye első operájának, a *Peter Grimesnek* is, melyhez egy George Crabbe-balladát vett alapul, de ez az írás még egy elvete-mült, sátáni halászcélról szól. Az opera főhőse már nem alávaló és aljas figura. Egy különc, visszahúzódó ember története, akit a köz vélemé-nye, fékezhetetlen ítélkezési kényszere és persze saját bal-szerencséje a halálba sodor. Két halászinásának haláláért őt tartja felelősnek a falu kö-zössége, így a felháborodás, a hisztérikusságig fokozódó indulatok végül az öngyil-kosságba kergetik a nyugodt révre vágyó halászt.

Ismerve Britten szexuális irányultságát, többen úgy vélték, megtalálták a kulcsot a darabhoz. Közkedvelt kö-zelítésmód, hogy Grimes a szegény vidéki homokos tipi-kus példája, akit az ág is húz; aki a bigott közösségben nem vállalhatja önmagát ország-világ előtt, ezért kénytelen az alkalmazásában lévő fiúkon kielégíteni elfojtott vágyait. Az is népszerű álláspont, mi-szerint Britten épp ez okból komponálta tenor hangra a szerepet, holott inkább arról van szó, hogy elveszett volna a figura líraisága és túl brutá-lissá vált volna, ha bariton vagy basszus hangon szólal-tatta volna meg a halászt.

Az opera nem egyszerűen egy kisfiúkra gerjedő férfi tragédiája. Ennél sokkal ti-tokzatosabb és árnyaltabb a helyzet. Bár kétségkívül na-gyon erősen szólal meg a ze-nében a gyerek utáni vágyó-dás, de ezt túlzás lenne sze-xuális indíttatásúnak nevez-ni, sokkal inkább Britten és Pierce gyerek utáni utópiszi-tikus vágyairól árulkodik. Grimes is meghitt családi életre vágyik, ezért szüntele-nül és mániákusan hajtja ma-gát, hogy méltó anyagi körülményeket teremtsen az öz-vegy tanítónő, Ellen számára, aki minden pletyka ellenére kész lenne hozzámenni. A családalapítás azonban vala-miért mégsem sikerül; Peter minduntalan eltaszítja magá-tól a baráti közeledést. Talán mert alkalmatlan a társas lét-re, vagy mert görcsös akarása visszájára fordul, de persze az sem kizárt, hogy képtelen szeretni egy nőnemű lényt, amit magának sem vall be, mivel a nő törődése jól esik neki. De Grimes elutasítja Balstrode, a hajóskapitány barátságát is. Balstrode alakja adja a másik fogódzót a ho-moszexuális aspektusból kö-zeledőknek. Ez már sokkal egyértelműbb utalás, bár 1945-ben, az ősbemutató ide-jén valószínűleg ez még csak keveseknek fordulhatott meg a fejében. Ő képviseli a hu-

mánomot, barátjaként kezeli Petert, szívén viseli sorsát, mindig kész segítséget nyújtani neki; a végső, legkilátástalanabb pillanatban mégis ő tanácsolja, hogy szálljon tengerre és ha már elég messze jár, süllyessze el a „lélekvesztőt”, magával együtt. Balstrode keresi Peter közelségét, dolga van vele, vonzódik hozzá, de ez a próbálkozás viszonzatlan marad. Ő már sokkal inkább magán viseli egy saját neméhez vonzódo férfi jellemzőit, mint Grimes; és az sem elhanyagolható részlet, hogy ezek az árulkodó mondatok épp tőle hangzanak el: „Hát élj, ha hagynak, és hagyj te is mindenkit élni” vagy: „Ha egy jóbarát mindent elveszít, s kínlódva szenved, elhagynunk nem lehet.”

Persze nem véletlen, hogy Britten pont ehhez a történethez nyúlt, feltehetőleg saját kitaláltságát, üldözöttség-tudatát vetítette bele a történetbe, ami hihetetlenül őszintén, keményen és kegyetlenül szólal meg. Kíméletlen önfeltárás folyik a történésekkel párhuzamosan. Sokkal inkább itt kell keresnünk azt a szálát, ami összekapcsolja a művet a szerző szexuális irányultságával. Kis túlzással még azt is mondhatjuk, hogy maga a homoszexualitás volt a mű táptalaja, hiszen soha nem szólalhatott volna meg ilyen kendőzetlenül egy ember jalkiáltása, ha nem találja

meg azokat a közös pontokat, melyeket csak egy kirekesztett, előítéletektől terhes személy érzékelhet igazán.

Az 1945-ös ősbemutató után két évvel már a Magyar Állami Operaház is bemutatta a művet, amit egészen 1960-ig repertoáron tartottak. Majd negyven évvel később, idén novemberben újra színpadra kerül ez a szokatlanul erős dinamikájú, filmszerű, sodró lendületű opera, Kovalik Balázs rendezésében.

Az eddigi operaelőadásokhoz képest szokatlan, merész produkciónak ígérkezik. Az egész évadra csupán nyolc előadást terveztek: novemberben hat, januárban pedig mindössze két estén tűzik műsorra. A születőfélben lévő előadás nem törekszik semmiféle konkretizálásra: nem akar igazságot szolgáltatni a pedoffloknak, és nem akar meggyőzni Grimes homoszexualitásáról, miközben azért ezeket a szálakat is felvillantja. Viszont semmiképp sem azt a mechanizmust akarja bemutatni, hogy egy vágyait elfojtó fickóból miként lesz perverz figura (mint ahogy azt Dominique Fernandez próbálja bizonygatni *Ganümedész elrablása* című könyvében). Finoman, szürreális eszközökkel szándékozik rámutatni a lehetséges rejtett szálakra, de nem kíván egyértelmű magyarázatokkal szolgálni, mert azal hígulna a darab sűrűsége.

Elsősorban a tenger és a tömeg párhuzamára, sőt inkább egységére épül az előadás gerince. Ebben az erős sodrásban pedig nem maradhat talpon egy olyan ember, akit olyan különcnek, idegesítően alkalmazkodóképtelennek tartanak, mint amilyen Peter Grimes.

Az előadásban – remények szerint – az emberi viszonyok is többletjelentést nyernek majd: az árvaházból érkezett inas nem csak egy sajnálatra méltó helyes kiskölyök, de Grimes végzetének szimbólumává is emelkedik. Ellen és Grimes egy híd két egymásnak feszülő pillére, amelyek azonban sohasem érhetnek össze. A tömeg és Grimes elmentéje pedig modellje a minden különbözőséget tolerálni képtelen embermassza viselkedésmechanizmusának: először a lappangó gyanú éled fel, hogy aztán kitombolja magát a bosszúvágytól fűtött extatikus közhangulat, míg végül egy közösség kezét mosva, teljes közönnyel mond áment egy ember halálára. Egy biztos: nekünk, nézőknek nem ezen az estén fog dagadni a mellünk, hogy a büszke emberhordához tartozunk.

Katz

Bemutató:

1999. november 13., 14.; Magyar Állami Operaház, este 19 óra.

Egy Vadóc emlékképei

Aki eltáncolja az életét – Frenák Pál mozgásművész

**1981-ben tért haza
először – immár auto-
nóm művészként –
Frenák Pál Párizsból
a maga alapította
TER-színházzal,
melybe gyönyörű
és tehetséges fiatal
fiúkat és lányokat
toborzott, akik
felkavarták és elvár-
zsolták a közönséget a
Petőfi Csarnokban.**

Fél évtizeddel ezelőtt a Budapesti Őszi Fesztivál vendégeként ismerhette meg őt és megújult társulatát a magyar közönség. A másság, a kitaláltság magányáról, az emberi kapcsolatok ősi konfliktusairól szóló táncjáték, a *Gördeszkák* hozta meg számukra a sikert, melyet a Csend-színház titka címmel méltatott a sajtó. Nemcsak otthonukban, Franciaországban szerepeltek, előadásaikkal bejárták Európát; Németországban, a balti államokban, Oroszországban is turnéztak.

Az új produkció, a *Vadócok* (Sauvagerie) magyarországi ősbemutatója a Petőfi Csarnokban volt 1988. januárjában. Az új kompozíció folytatása a *Gördeszkáknak*, ugyanazt a szuggesztív metakommunikációs nyelvet használja, amellyel Frenák még siketnéma szüleivel érintkezett. „Nyolc évesen, apám halálakor állami gondozásba kerültem – mondja – az intézetben, ahol már nem használhattam a jelbeszédet, a mozgás volt számomra az egyetlen mód, mellyel ki tudtam fejezni önmagam. Azt hiszem, azért kezdtem el táncolni, mert hiányoztak a mozdulatok.”

Tizenhárom éves korában már táncolt, Jeszenszky Endrénél folytatta tanulmányait, elsajátította a Graham-technikát, később az Operaházban klasszikus balettet tanult. 1989-ben Párizsban alapított társulatot, Frenák több alkalommal dolgozott együtt kortárs zeneszerzőkkel, Kurtág Györggyel, Patrick Schneiderrel és Ouzounoffal.

A Balaton-parti gyermeknevelő intézet nyomasztó emlékképei elevenednek meg a szokatlan szcenikai és koreográfiai elemekből építkező *Vadócokban*, amely Truffaut *Négyszáz csapásának* világát idézi. Frenák sorsa és hivatása tökéletes összhangban van,

s mindig eltáncolja nekünk a saját életét.

„Jó másfél évtizeddel ezelőtt mentem el – mondta egy interjúban –, mert nem találtam a helyem. Én nagyon későn, csak 19 éves koromban kezdtem el komolyan foglalkozni a táncsal, így sok technikai problémám volt, de tele voltam vágygal is, hogy mindent megtanuljak.

Hét éven át intézetben nevelkedtem, és ott még éjjel is leszoktam táncolni. Valószínűleg ekkor alakult ki az exhibicionizmusom meg a nárcizmusom is, mert egy gyereknek szüksége van arra, hogy szerethessen valakit, és nekem csak önmagam maradt. De ma már nem fájnak ezek az évek, lassan beépülnek a műveimbe.

Volt alkalmam az akkori nagyokkal táncolni, de engem más is érdekelt. Hívtak a Győri Kisfaludy Színházba, de a Győri Ballett nem fogadott be, mert más iskolából jöttem, mint ők. Ez nagyon bántott, mert úgy gondoltam, nem azt kell mondani, mit nem tudok technikailag, hanem meg kell rá tanítani.

Arra meg senki nem volt kíváncsi, amit tudtam, és amit iskolában nem lehet tanítani. Így kapóra jött a diszkó-világbaajonkság. Életemben először Londonban!

Boldog voltam; bár egyáltalán nem volt az diszkótánc, amivel

kiálltam, de első lettem. Rögtön szerződtek volna, de én megijedtem, hogy beleragadok a show világába. Ezért Párizsba mentem, és ott German Silva együtteséhez szerződtem. Emellett - ma már ezt szégyellem - felléptem a Moulin Rouge-ban is, mert pénzt kellett keresnem, és ők azonnal megszerezték nekem a munkavállalási engedélyt. Végül is Párizsban voltam, ahol mindenki megfordul, és sokfélét lehet tanulni, sok nagyszerű táncossal lehet együtt dolgozni."

Az igazi áttörést kezdetét a '81-ben született első saját társulatának, a TER-nek emlékeztető produkciója jelentette. Nem is színház volt ez, inkább energiaszobrászat; ha a tánc elemeit kerestük benne, akkor inkább ösztönbalett. Hatalmas belső erőket megjelenítő hajlékony testek, mint vágytól feszülő kozmikus hímtagok hatoltak be egymás aurájába. Minden mozdulat (mint például a jóleső nyújtózkodás) a teljesség érzetét keltette. Ezek a mozdulatok egyáltalán nem szépek, harmonikusnak tűntek mégis, mert szabad utat engedtek emberből felszínre törő energiák áramlásának. Erről szólt akkor Frenáknak



a természetességre és egyszerűségre törekvő a contemporaine színháza, ahol az esztétikai megformáltság (ha ilyen néha előfordul is) másodlagos, éppúgy, mint maga a történet. De a sztori hiánya nem azonos az eseménytelenséggel. S ami a legmeglepőbb: ahogy az előadás halad előre, szinte észrevétlenül megtanuljuk és világosan értjük is ezt az ismeretlen testnyelvet. Né-

mi viszolygás árán megbarátkozunk azzal a kiábrándító tudattal, hogy a szeretet és gyűlölet, a születés és halál nem más, mint energiamezők találkozási pontja és egybefonódása, ütközése vagy elnyelődése... Ahol pedig energia van, ott a különböző ritmikájú és dinamikájú mozgások - az egyik testből a másikba átsugárzó erőterek - örvénylenek. Amit így közlünk egymással, kegyetlenül őszinte, mert a testünkkel hazudni nem tudunk. Ahogy hazudni a szexuális aktus közben sem lehet. Ezek az energiák kel-

tik életre a régi emlékképeket, megtörtént vagy csak vágyott élményeket bennünk, ahol létrejön a TER, saját személyiségünk evolúciójának lenyomata, vagyis a „színháték” cselekménye... A különös csoportterápia után nemcsak erotikus borzongást érzünk, szinte ellenállhatatlanul meginduló erekiót, hanem azt is, hogy színültig fel vagyunk töltődve élettel. Nem csoda, hogy e sajátos technikát,

melyből Frenák Pál összeállította kísérleti produkcióját, Japánban súlyos mentális betegségek gyógyítására használják. Száznegyven koreográfus közül elnyert egy japán ösztöndíjat: Kioto-ban, a Villa Kozsojában

kísérletezhetett, szabadon megválaszthatta színpadon is partnereit. Megismerhette az univerzális kifejezőeszközök végtelen tárát jelentő, apró lelki rezdülések sorozatából építkező japán butoh színházat is... Új produkciója e szellemben fogant: a *Másolat* arról szól majd, miként tudja az ember lelki énjét kivetíteni a világra, miként képes „beleégetni” önmagát a MÁSIKBA.

Kornéliusz

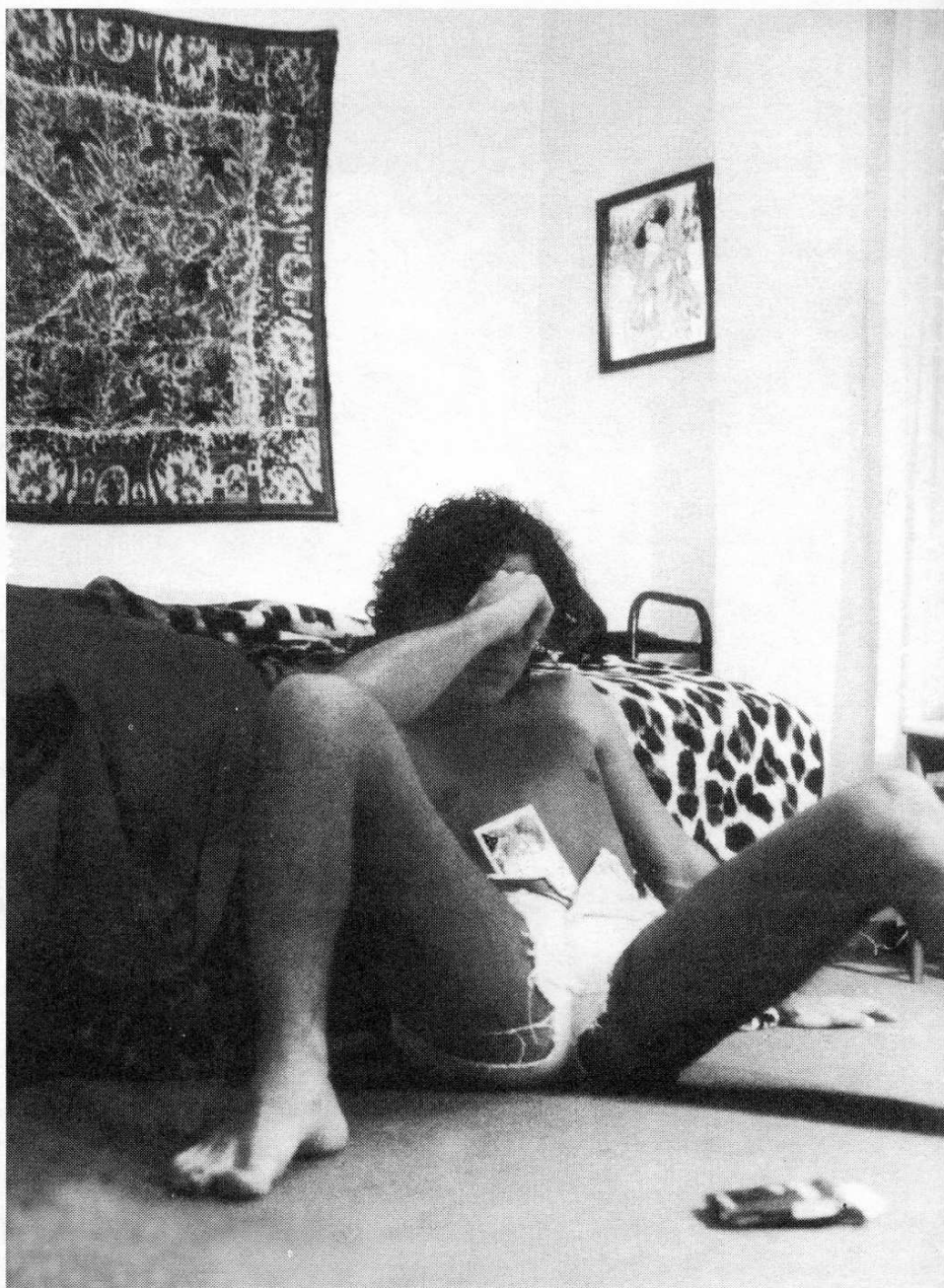
(Fotó: Frenák Pál társulatának *Out of the Cage* című előadásából)

Lélektelen líra

Bulandzsiu. Ez a rejtélyes román szó valami rosszat jelent, de hogy pontosan mit, azt azok sem tudják, akik használják. A bulandzsiu fősvény, valami rosszat csinál, dörgölődzik, de legfőképpen homoszexuális. Vagy az, aki talán nem is homoszexuális, csak belőlük él. Bulandzsiukról szól Méry Zsuzsa legújabb dokumentumfilmje, Magyarországon dolgozó román prostituált fiúkról.

Bulandzsiuk dokumentumfilm
rendező: Méry Zsuzsa
operatőr: Góczán Flórián
riporter: Szabó József
készült a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával.

Nem véletlen, hogy a rendezőnőt kérték fel a film forgatására. Ő már vizsgafilmjét is a homoszexuálisokról, Terry Blackről és a Lokálról forgatta. A férfiprostitúció zárt kulisszái



mögé szinte lehetetlen bepillantani, hihetetlen empátia és persze szerencse is kell ahhoz, hogy őszintén szóra lehessen bírni azokat a fiúkat, akik az otthoni világ előtt mélységesen titkolják foglalkozásukat, és sok esetben saját kuncsaftjaikról sincsenek jó véleménnyel. Méry Zsuzsának és munkatár-

sainak sikerült felszínre hozni ezeket a titkokat: legalábbis egy bizonyos határig meglepő őszinteséggel beszéltek magukról, a vágyaikról, a szexualitásukról a szereplők. Ehhez a kitárulkozáshoz szükség volt Szabó József riporter megnyerő személyiségére, aki nemcsak anyanyelvükön szólt a ri-



portalanyokhoz, de jól ismeri a romániai körülményeket és a háttérben munkáló előítéleteket is.

A film a klasszikus meleg helyeken játszódik: a Ráczi fürdő előtt és a Népligetben, felvillannak a korszó, a Nyugati pályaudvar és az autóbusz-állomás képei. Valójában egy kerettörténetet látunk egy román fiúról, aki megérkezik Budapestre, leszáll a buszról és eljut a Népligetig. Közben megismerjük azt az öt, különböző típusú, jellemű és korú prostituált fiút, akik dióhéjban elmesélik életüket.

Talán lesznek, akikben megbotránkozást keltenek majd azok a keménypornó jelenetek, amelyeket a Népliget romos házában örökített meg a kamera. Megdöbbenő hatást vált ki az az éles kontraszt, ami a lepusztult környezetben játszódó lélektelen szexuális aktus és a líraian fotózott, napsugaras hangulatú felvételek között feszül. A felejthetetlenül szép és

megrázó képekkel Góczán Flórián ajándékozza meg a nézőket. Az operatőr nem először bizonyítja tehetségét. Tavaly a Meleg és Leszbikus Filmfesztiválon vetítették az előző gay pride-on forgatott rövidfilmjét, amely remekül sűríti néhány percre a felvonulás lényegét.

Egy *Bulandzsiuk*-szerű filmet nem veszélytelen megalkotni. Sokszor óhatatlanul ütközik olyan határokba, amely már a bűnözés és a maffia köreit súrolja. A film alkotói is kerültek

életveszélyes helyzetbe a Ráczi fürdő előtt, ahol a román prostituáltakat futtató és felügyelő férfi késsel fenyegette őket, majd a szemük láttára elvette az egyik szereplőtől a munkájáért kapott pénzt. A Népligetben az öt fiatalember egyike a kialakult béren felül egy buszjegy árát(!) is követelte, ellenkező esetben a méregdrága kamera ellopását helyezte kilátásba. Alku nélkül megkapta a kilencven forintot.

A filmet bemutató előtti zártkörű vetítéseken már tesztelte meleg közönség. A kemény vitákat provokáló és továbbgondolásra készítő alkotást a nagyközönség november 14-én és 21-én láthatja a Cirkogejzir moziban, az *Édes2kettes* című játékfilm kísérőfilmjeként.

Láner László

(Az itt közölt képeink csak illusztrációk, nem a *Bulandzsiuk* című filmből valók.)



Érintettség okán

A legutóbbi Kulturális Fesztiválon a meleg témájú színdarabokról szóló beszélgetésen minden vendég precízen elmagyarázta, hogy miért kapott meghívást erre a fórumra. Felsorolták az ilyen jellegű szerepeiket, filmjeiket, előadásait. Egyedül Czeizel Gábor rendező mondta nemes egyszerűséggel: „gondolom, engem az érintettség okán hívtak meg”.

Mások: Ez a mondatod volt „a” coming outod, vagy úgy élsz, hogy számodra és a környezeted számára természetes, hogy meleg vagy?

Czeizel Gábor: Igen. A második. Soha nem éreztem, hogy egyszer csak egy nagy levegőt kell venni és bejelenteni. Én nem rendeztem meleg tárgyú darabot, csak olyat, ahol ez a téma érintőlegesen felmerült, hát azért mondtam, hogy szerintem azért vagyok ott a beszélgetésen, mert meleg vagyok.

M.: Nem félsz attól, hogy egy kezdő művésznek rögtön a karrierjét akadályozhatja, ha köztudott róla, hogy meleg?

C. G.: Nem vagyok én annyira kezdő, tizenhárom évvel ezelőtt rendeztem az első darabom. Olyan színházakban dolgoztam, ahol soha nem éreztem, hogy ez gondot okozhatna. Társulaton belül nehéz is lenne titkolni. Inkább a külvilág felé szokták. Egy színész például attól félhet, hogy ha újságban megjelenik róla, akkor azontúl úgy néznek rá az emberek, mint egy buzira. És ebben talán van igazság is, mert felmerülhet a hitelesség kérdése, ha mondjuk egy hősszerelmezt alakít. De ez hülyeség, mert Othellónál sem gondol senki arra, hogy fehér ember játssza egy fekete szerepét.

M.: Ha egy színész meleg szerepet alakít, meg szokták kérdezni tőle, hogy tudott azonosulni a figurával. Ilyen alapon egy meleg rendezőtől vagy színésztől is kérdezhethetnénk, hogy tud heteró szereplők bőrébe, gondolataiba bújni.

C. G.: Mostanában Bubiktól is megkérdezték, hogy Jágó gonoszságával nem volt-e nehéz azonosulnia. Ezt komolyabb szerepeknél meg szokták kérdezni, mondjuk a III. Richárdnál. Egy rendezőnek pedig végképp bele kell tudni élnie magát minden szerepbe, minden helyzetbe. Egy darabon belül mindenkit át kell élnie. Ha valakinek a színpadon csókolódnia kell, akkor nem arra gondol, hogy otthon fiúval szokta ezt csinálni, hanem egyszerűen az a szerepe, hogy a partner-

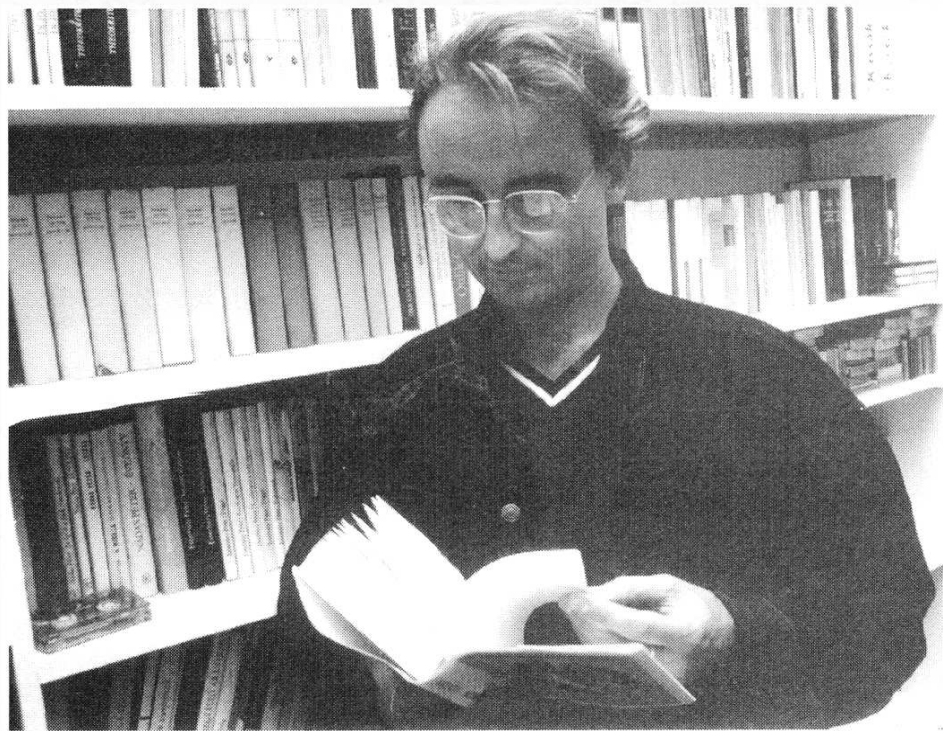
nőjét szeresse, és akkor ugyanaz az érzés, ugyanaz a csók sül el a színpadon, mint az életben.

M.: A színészek egy része be-skatulyázódik valamilyen szerepkörbe, és a nézők nem tudnák elfogadni, ha ennek az ellentétét játsszaná. Mondjuk, a Colombo bűnözőként nem hiszem, hogy lelkes fogadtatásra találna. Talán mégiscsak jogos a félelme annak a színésznek, akit a nézők egy hódító kannak fogadtak el, ha titkolja homoszexualitását, hiszen összeomlana az image-e. Nem fordul elő, hogy a közönség beleve-títi a színészbe azt, amit a privát életéről tud?

C. G.: Biztos, van ilyen, de ha ez számít egy alakítás megítélésében, akkor már baj van. Ez lehet, hogy az első pár percig érdekes, de utána egy jó színésznél nem lehet mérvadó. Szerintem inkább talán a rendezők félnek meleg színésznek szerelmes szerepet adni. De a néző nem foglalkozik a színész magánéletével olyan behatóan. Lehet, hogy hall pletykákat, de nem hiszem, hogy az véglegesen befolyásolna valakit.

M.: Melyik színházakban dolgoztál és melyek voltak a legkedvesebb munkáid, amelyekre szívesen emlékszel vissza?

C. G.: Kaposváron kezdtem, ott a Boldogtalanokat nagyon szerettem, vendégként dolgoztam Kolozsváron és Nyíregyházán, aztán Szolnokon voltam (Eltört korsó) és most Debrecenben vagyok. Az itteni kedvencem a



Lila ákác és a Bolond Helga. Rendeztem Tatabányán és Budapesten is a Kolibri Színházban az *Angyal öccsét*. Van egy-két meleg darab, amit szívesen rendeztem volna, de azok nem jöttek össze.

M.: *Vannak darabálmaid?*

C. G.: Most fogják a Pécsi nemzeti Színházban bemutatni Simon Gray *Butley* című darabját, ami nagyon régóta tetszik, csak nekem nem adatott megrendezni.

M.: *Melyik volt az a darabod, ahol a melegség szóba került?*

C. G.: A *Képzelt riport*. Erről a fesztiválon is beszéltem. Van benne két meleg szál, hiszen az Eszternek is van meleg barátnője, és van a fiú, aki végül megöli Józsefet. Furcsa volt, amit Nádasdy Ádám a beszélgetés folyamán mondott, hogy a *Képzelt riport* negatívan ítéli meg a melegeket. A próbák során ez sem nekem, sem a szereplőknek nem jutott eszébe. A kábítószeres fiú egy szerelmi dráma folytán megöli Józsefet, de ez éppúgy nem sugallja azt, hogy a melegek gyil-

kosok, mint ahogy az Othelló kapcsán sem gondolja senki, hogy a négerék fojtogatják a feleségüket. Egyébként a Lila ákácban is volt egy nagyon gyenge meleg mellékszál, a balett mester figurája és egy traveszti. A színház kiöregedett bonvivánja női ruhában jelenik meg a színpadon és előad egy sanzont. A közönség csak a sanzón alatt jön rá, hogy nem igazi nőt lát. A színész is nagyon élvezte, és a közönség is hálás volt ezért.

M.: *A demokrácia egyik mércéje, hogy különböző területeken a kisebbségek lehetőleg olyan arányban legyenek reprezentálva, amilyen arányban az életben előfordulnak. Igaz ez a művészetre is?*

C. G.: Főleg a szappanoperáknál jó lenne, ha bemutatnák, hogy egy meleg embernek ugyanúgy problémája van a főnökével, a fodrászával, a barátjával, a szomszédjával, mint annak, aki feleség mellett ébred fel. Jó lenne, ha a szappanoperáknál mondjuk tíz szereplő közül az egyik meleg lenne, akiknek nem az érdekességét hangsúlyoz-

nák, hanem azt, hogy együtt lehet velünk élni. Látniuk kell az embereknek, hogy nem bulizunk hajnalig, nem élünk más életet, mint ők. A félelmek sokszor erősebbek, mint az élet maga. Egy fantom sokkal ijesztőbb, mint egy kézzelfogható, ismerős ember.

M.: *Nem egy színházi előadásban vagy filmben előfordul, hogy a meleg szereplő magán viseli a homoszexuális sztereotípiák összes jegyét, ami igazságtalán bántó lehet a melegeknek, és félrevezető a közönség számára.*

C. G.: Ez darabtól függ. Egy zenés darabban a női fodrász biztos, hogy vicces figura lesz és buzisan viselkedik, ami lehet, hogy néhány érzékenyebb lelkű meleget rosszul érint, de a műfaj szabályai szerint ilyenek kell lennie. Vagy például a Máthé Gábor rendezte Sok hűhóban a buzi kurva persze, hogy hajtúdobálós, mert ők az életben is olyanok. De egy más darabban, egy realista műben vagy egy drámában meg kell találni, hogy hogyan él otthon, milyenek a tulajdonságai. Ilyen esetben nem fog nyafogni és nem lesz karikírozva.

M.: *Most min dolgozol?*

C. G.: Darvasi László *Argentína* című darabját próbáljuk. Ebben a műben a legvégén derül ki, hogy a főszereplőt azért próbálja a legjobb barátja folyton megmenteni, mert szerelmes belé. Amikor olvastam a darabot, csak a harmadik verziónál derült ki, hogy az ügyvéd szerelmet vall. Ahogy érlelődtek a szerepek, úgy került bele a meleg szál. Hatszor írta át a szerző.

M.: *Mikor lesz a bemutatója?*

C. G.: November ötödikén, Debrecenben.

Láner László

Amikor a valóságban világos van, a színpadon sötét lesz. S mikor valójában besötétedik, a színészek világosban játszanak. Peter Schaffer *Black Comedy* című darabjának eme furcsa alaphelyzetéből sok komikus pillanat születik. A színészek csak tapogatóznak, orra buknak, földöntögetik a bútorokat.

A történet főhőse, a nincstelen ifjú szobrászművész szabadulni akarna a szegénységtől, mégpedig egy gazdag menyasszony segítségével. Carol

Black Comedy - meleg tragikomédia a Játékszínben

egyke és elkényeztetett, amolyan szaloncukorbébi, akit Tóth Augusztá alakít. „Azon veszem észre magam - meséli a színésznő -, hogy amikor beszélgetek valakivel, szokásomtól eltérően nem nézek a szemébe, hanem egy kicsit mellé. Merthogy a színpadon el kell hitetnem a nézővel, hogy nem látom, mert sötét van.”

A *Játék a sötétben* című darabot a hatvanas években mutatták be Nyugat-Európa nagyvárosaiban. Akkor sok mindent nem értettek a mondanivalójából. A melegség ábrázolása a színpadon egzotikumnak számított. Érzékenyebben reagáltak rá, mert az emberek jobban figyeltek egymásra. A rendező, Balázsovits Lajos szerint ma hidegebben tekintünk egymásra. „Nincs már az a kis közért,

ahol olyan közvetlen a kapcsolat vevő és eladó között, mint annak idején. Ma már csak kosarak jönnek-mennek.”

A darab elsősorban helyzetkomikumokra épülő könnyed vígjáték. A *Black Comedy* mégsem komédia csupán. Tragikus hőse, Harold homoszexuális, és iszonyúan szenved barátja elvesztése miatt. Majd fél évtizeddel ezelőtt Benedek Miklós rendezte a darabot a József Attila Színházban, ahol Szacsavay László megrázó drámai erővel keltette életre Harold Corringe figuráját. A nézők „szeme látára” októbertől a Játékszínben most Rudolf Péter, Tóth Augusztá, Pogány Judit, Darvas Iván és Tordy Géza játsszák a „fekete komédiát a sötétben”.

A. A. K.

Bemutató Pécsen

Október 8-án mutatta be a Pécsi Nemzeti Színház Simon Gray *Butley* című darabját. A színlapon az alábbi ismertető olvasható:

„Simon Gray első igazán átütő színpadi sikerét az 1971-ben bemutatott *Butley*val aratta. Az előadást Harold Pinter - írókollégája - rendezte, a főszerepet a pályája kezdetén álló, azóta világhírű Alan Bates játszot-

ta mind a színpadon, mind pedig filmen.

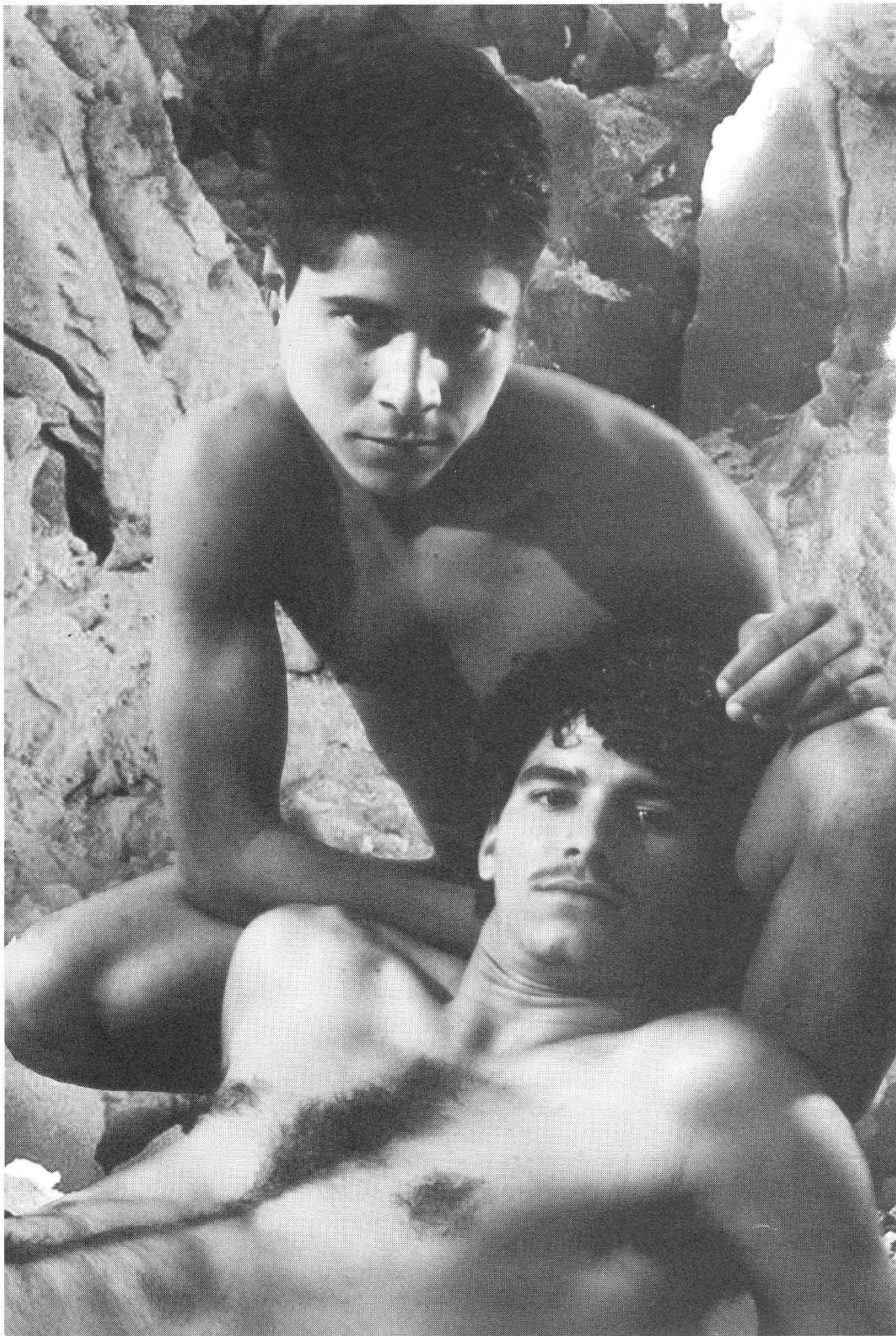
Főhőse a londoni egyetem eltunyult angolirodalom-tanára. Gondolkodásmódja egyszerre ironikus és arrogáns, saját életének ürességét környezete életének megkeserítésével ellensúlyozza. Gray valamennyi visszatérő témája jelen van a darabban: az alá- és fölrendeltség játéka, a kétértelmű szexualitás, a munkatársai

bizalmával visszaélő tanár ismert alakja.

Az identitászavarral, önértékelési gondokkal küzdő, másságot nehezen elfogadó, a konzervatív polgári gondolkodást helytelenül értelmező értelmiség problémáival foglalkozó darab mindennapi gondjainkra keres megoldást.”

A pécsi előadás főszerepét Gálffi László játssza. Novemberben négy alkalommal láthatja a közönség a színház kamaratermében.

Fotó: John Brosseau



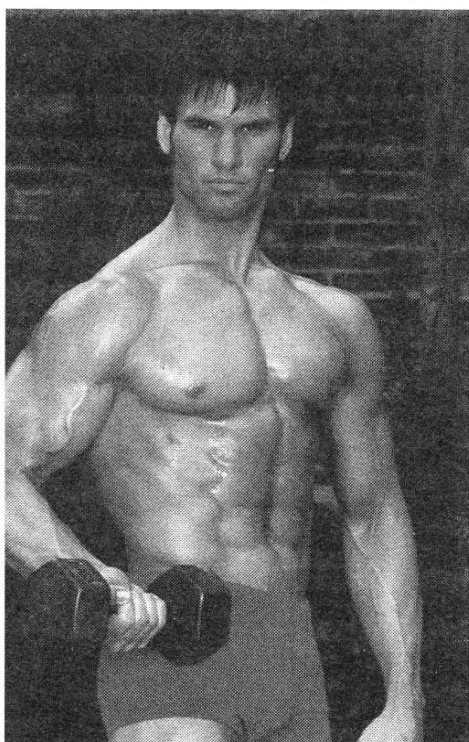
25 *Mások*

n o v e m b e r

Gyúrni mindig érdemes

Beszélgetés Fejes Zoltán fitnesszedzővel

Szeretnénk karcsúak lenni, de nem akarunk állandóan koplalni. Szeretnénk széles vállal, domborodó mellkassal büszkélkedni, de nem akarjuk minden időnket egy konditeremben tölteni. Jó lenne állandóan egészségesnek lenni, de ki a fene tudja folyton figyelemmel követni a napi vitamin-szükségletét. Egymásnak ellentmondó dolgok, választanunk kell az elhízással járó kényelmes élet és az aszkétikus öngyötréssel elérhető jó külső között. Vagy mégsem?



MÁSOK: Hol azt halljuk, hogy ne gyilkoljuk magunkat a tojással, mert az egy koleszterin bomba, hol felszólítanak, ha egészségesek akarunk lenni, együnk tojást. Hol lebeszélnek a

sóról, hol – mire éppen hozzászoktunk az íztelen ételekhez – felhívják a figyelmünket a só nélkülözhetetlen élettani jelentőségére. A vaj és a margarin párharcáról már nem is beszélve. Van egyáltalán valami stabil pont ebben a folytonosan változó véleményháborúban? Van olyan ételmiszer, amiről biztosan tudható, hogy nem mérgezi a szervezetünket?

Fejes Zoltán: Az a véleményem, hogy mindent lehet enni és semmit nem szabad túlzásba vinni. Természetesen szüksége van a szervezetnek sóra is, meg növényi eredetű zsírokra is, tojásra is, meg vajra is. Nem ezekre kell figyelni, hanem a túlzásokra. A szervezet mindig jelzi, hogy mire van szüksége. Ha úgy érzed, hogy édességet kívánsz, akkor egyél édességet. A legtöbb

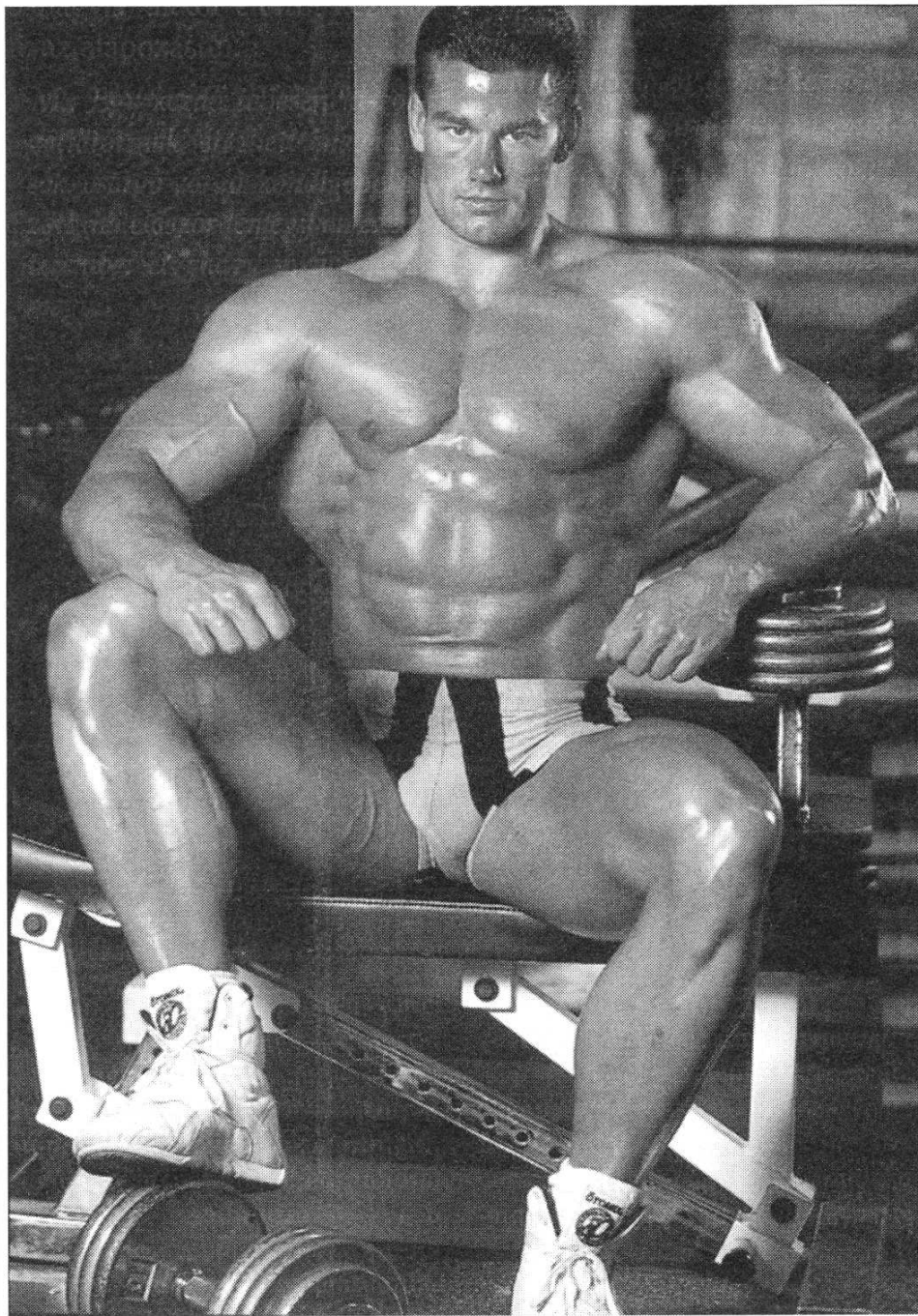
ben nem az egészséges táplálkozás miatt figyelnek oda arra, hogy mit esznek, hanem a kalóriák miatt. Ha valaki csak diétázik, az nem elég önmagában. Mozogni is kell ahhoz, hogy a test karban legyen tartva. Lehetetlen egy életen át koplalni.

M.: Gondolom, senki sem lepődik meg azon, hogy idősebb korban az elhízás megelőzésére és az egészség megőrzése érdekében sétát, kocogást, esetleg úszást javasolnak a szakemberek. De mi van akkor, ha valaki nem csak a fonnyadt testét akarja őrizgetni, hanem növelni akarja az izmait, formálni akarja az alakját? Melyik az a kor, amikor még egyáltalán érdemes ilyesmire gondolni?

F. Z.: A súlyzós edzést még negyven fölött is nyugodtan el lehet kezdeni, bár ilyenkor érdemes előtte orvossal konzultálni. Nagyon sokféle gyakorlat van. Nem feltétlenül cél az, hogy izomkolosszussá váljék az ember, lehet törekedni a sportos alkat kialakítására is.

M.: Lehet izmot növelni segédanyagok beszedése nélkül is? Vagy a súlyok emelgetése önmagában kevés?

F. Z.: Ha valaki az edzések mellett odafigyel a táplálkozásra és a pihenésre, akkor nagyon szép eredményeket lehet elérni. A body building olyan sport,



ami hosszú évek munkáját igényli. Egy-két hónap alatt nem lehet kigyúrt testre szert tenni. Nemcsak hosszú, de folyamatos munka is. Ha valaki fél évre abahagyja, akkor előlről kezdheti, az alapozástól.

M.: Egy kezdő teljesen kiszolgáltatottnak érezheti magát a sok csörgő-zörgő kondigép között, ha először lemegy az edzőterembe. Úgyhogy inkább le se megy.

F. Z.: Ma már minden teremnek van edzője, általában több is. Odafigyelnek a kezdőkre és segítik őket, edzésterveket és tanácsokat adnak. Másképp nem is lehetne.

M.: Ahogy én a bodytermeket elképzelem, árulnak ott mindenféle porokat, vitaminokat, turmixokat. Ezek mind nyugodtan szedhetők, vagy előfordulhat, hogy tudtukon kívül

hormontartalmú szerekkel tömnek tele?

F. Z.: Hormontartalmú szereket nem árulnak a termekben. Lehet, hogy egymás között gazdát cserélnek és egymásnak ajánlgatják a sportolók, de durva dolgokat nem szabad forgalmazni. Amiket árulnak, azok orvosilag bevizsgált fehérjeporok, amik a tömegnövelést segítik elő. Teljesen egészségesek. Bár igaz az is, hogy néha megjelenik a piacon olyan új készítmény, amiről kiderül valami disznóság. Ez történt a Kreatinnal. Várhatóan ki fogják vonni a forgalomból, mert hosszú távon májkárosodást okoz. Erre is érvényes a túlzásokról szóló arany szabály. Kis mértékben szedhető, de ha valaki megnöveli az adagot, akkor baj történhet. Én is csináltam egy nyolchetes Kreatin-kúrát, és ez alatt az idő alatt tizenegy kilóval nőtt a súlyom.

M.: Említetted, hogy a pihenés nagyon fontos. Ez jól hangzik.

F. Z.: Senkinek sem ajánlanám, hogy minden nap megterhelje a szervezetét. Ez minden sportra vonatkozik, de leginkább a bodyra. Ahhoz, hogy nagy és izmos legyen valakinek a teste, pihenni is kell. Változó edzésterv szerint dolgoznak az emberek, de két-három nap intenzív edzés után mindenféleképpen be kell iktatni egy-két nap pihenést. A túlzott strapára nem az izmok gyarapodásával, hanem leépítésével fog válaszolni a szervezet.

Láner László

Kliperotika XXXIV. rész

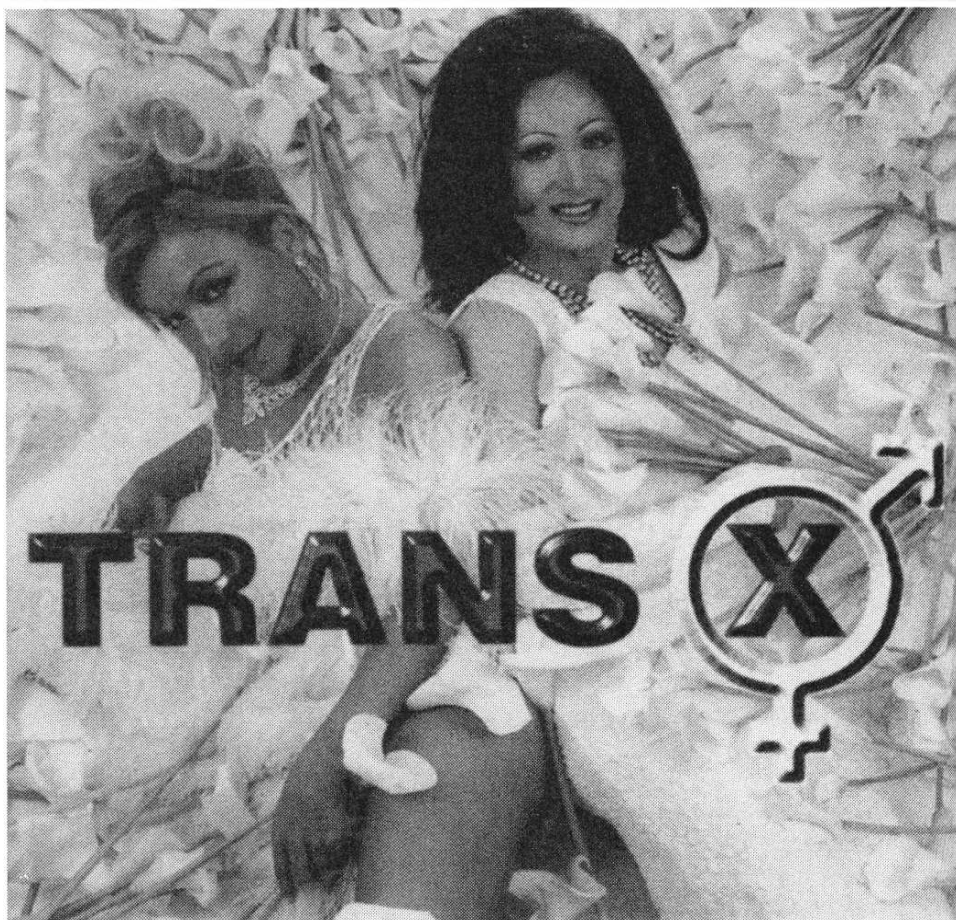
Spanyol táncosok,
félmeztelen fiúk,
transzvesztiták, sok
toll, boa, spanyolos rit-
musok, Csepy és Posta
Iréнке. Mostanában
többször felbukkan a
Z Pluss műsorán ez a
különleges hangulatú
klip, amelyben az
Angyal régi sztárjai,
a nemrégiben alakult
Trans-X együttes tagjai
énekelik frissen megje-
lent nagylemezük egyik
számát, a Viva sambát.

A nagylemez címként is a
Trans-X-et viseli, ami talán an-
nak a jele, hogy a művészek
nemcsak vállalják, de hangsú-
lyozzák is: ők a két nem határ-
mezsgyéjén egyensúlyoznak.

Úgy látszik, a magyar zene-
rajongóknak nem okozott sok-
kot a szokatlan duó, mert a le-
mez jó fogadtatásra talált, oly-

34
Transzban

Novemberben újabb lemez



annyira, hogy novemberben
máris megjelenik a Trans-X
újabb klipje Tombolj címmel.
Az Universal Music egyelőre
három lemezre szerződött az
együttessel, és a siker fogja el-
dönteni a továbbiakat. A dalok
főleg spanyolos, ritmusos, fül-
bemászó tánczenék. Zeneszer-
ző a fiatal, tehetséges Kasza
Tibor, szövegíró a G-Play
együttesből ismert Artin.

A törékeny, szőke Csepy és a
fekete, karcsú Irénke régóta

partnerek az Angyal színpa-
dán. Irénke mindig is saját
hangján énekelt (kezdetben
mint Psota Irén-reinkarnáció
robbant a köztudatba), Csepy
négy éve hagyta ott a
playbackelés kényelmes vilá-
gát. A szőke sztár (aki remek
Madonna és Marilyn Monroe
volt) már nagykorúságának el-
érése előtt a színpadon kábító-
ta a közönséget, Irénkének vi-
szont volt „rendes” polgári
foglalkozása, ami hosszú ideig

akadályt jelentett életének színvonalára. Most, a Trans-X megalakulásával a művészet és a transzvesztita műfaj mellett kötelezte el magát.

Irénye és Csepy nemcsak a stúdiók biztonságos világában teszik próbára az emberek toleranciáját, de éles bevetése-

ken is népszerűsítik számukat. És bizony a vidéki diszkók közönsége is szeretettel fogadja a két „lányt”, akik ugyanolyan forró hangulatot tudnak teremteni ott, mint a fővárosi melegbárban, körberajongott kedvencként.

L. L.

Segélykiáltás a Háttérből

Az 1995-ben alakult Háttér Baráti Társaság több mint három éve működteti a Meleg Háttér Információs és Lelkiségi Szolgálatot. Az évente 3500-4000 hívást fogadó segélyvonal iránti érdeklődés az utóbbi időben – a MATÁV által biztosított, díjmentesen hívható zöld szám (06-80-505-605) működése óta különösen – jelentősen megemelkedett: a szolgálat önkéntesei napi 15-20 hívást fogadnak.

Ez utóbbi tény is jelzi, hogy a meleg és lesbikus közösség számára nélkülözhetetlen szolgáltatást nyújtunk.

A telefonszolgálat mellett olyan meleg közösségi események, mint a Meleg és Lesbikus Fesztivál, az AIDS-Világnap, illetve HIV/AIDS-megelőző programok szervezésében és lebonyolításában is részt veszünk.

Egyesületünk eddigi működését elsősorban külföldi támogatók segítették (többek között: az Európai Unió Phare Lien programja, a svájci külügyminisztérium, a holland kormány és a

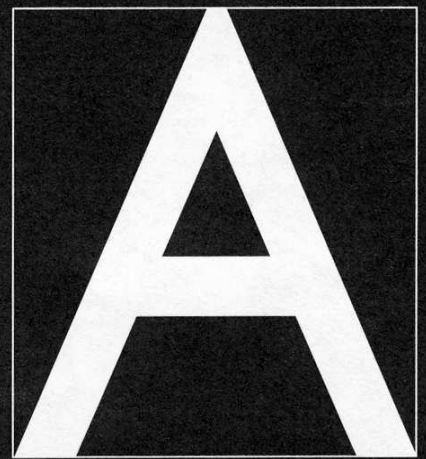
Soros Alapítvány). A hazai támogatók kisebb összegekkel finanszírozták működésünket az idei év második feléig.

Az utóbbi időben pénzszerzési lehetőségeink beszűkültek, a Szociális és Családügyi, valamint az Egészségügyi Minisztérium is elutasította a telefonszolgálat támogatását. Az országgyűlés 200 ezer forintot ítélt meg erre az évre, amely az összes költségvetésünk kb. tíz százaléka. Amennyiben nem kapunk támogatást, a szolgáltatást december 1-jével be kell zárunk. Ez valószínűleg az egyesület egyéb tevékenységeinek is a végét jelentené. Ezért fordulunk most a meleg közösség tagjaihoz:

Kérünk benneteket, lehetőségeitekhez képest támogassátok az egyetlen meleg telefonszolgálatot!

Egyesületünk számlaszáma: Háttér Társaság, Budapest 11713005-20421487

(Címünk: Háttér Társaság, 1554 Budapest, Pf. 50.)



ACTION BAR

video - drinkbar

Budapest, V., Magyar u. 42.
(A 3-as metró Kálvin téri megállójánál
Near Kálvin tér, M3)

Tel.: (36-1) 266-9148

Open/nyitva:
minden nap

19-04 every night

Az Action bár honlapja:
www.action.bartexinfo.hu
email: action@mail.tvnet.hu

Darling Bár

video - drinkbar

Budapest, V., Szép u. 1.

(A Hotel Astoriához és a 3-as metró Ferenciek tere megállójához közel
Near Hotel Astoria, M3, Ferenciek Tere)

Tel.: (36-1) 267-3315

Open/Nyitva:

minden nap

19-04

every evening

Budapest VII.,
Szövetség u. 33.

ANGEL

PRIVÁT

CLUB

Étterem, bár, diszkó.

Nyitva: csütörtöktől – vasárnapig 10-től hajnalig.

Meleg konyha egész éjszaka, nagy választékkal.

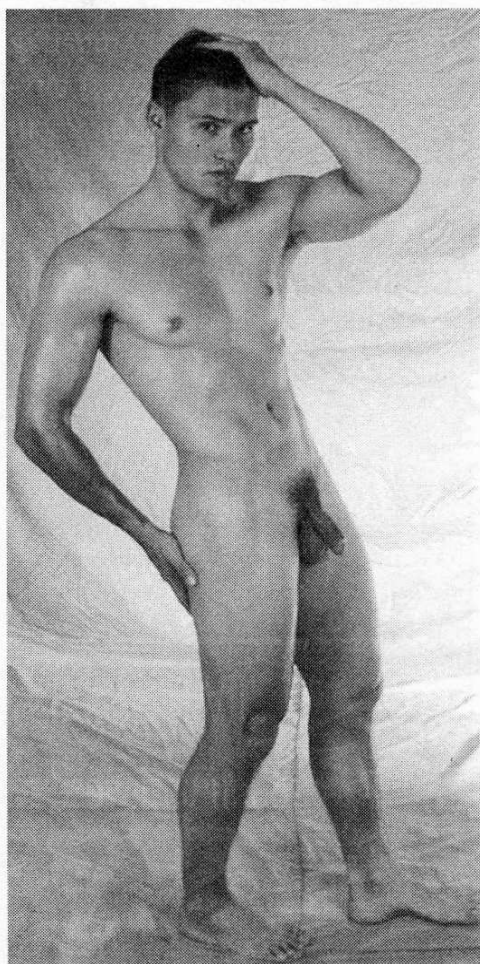
A műsor nélküli csütörtökön a belépés ingyenes.

PROGRAM

Minden pénteken
Angyal talk show
sok meglepetéssel.

Minden pénteken és
vasárnap nemzetközi
traveszti show.

A műsor mindig
23.45-kor kezdődik.



Kedves hirdetőink!

A hangpostafiókos kiegészítő hirdetési rendszer természetesen nem kötelező. Aki használja, annak plusz társtalálási lehetőség, akinek nem tetszik, az nem

él vele, egyszerűen tesz egy X-et a kupon megfelelő kockájába.

A TeleMediától kapott lezárt borítékokat a szerkesztőségben címezzük meg, és mi adjuk postára.

A 06/90-nel kezdődő hangpostafiókos hirdetési rendszer a 27, 28, 32, 62, 63, 66, 88-as körzetekből, továbbá mobil és utcai készülékről nem hívható.

A 06/90-nel kezdődő számok hívásdíja: 180 Ft+Áfa/perc. / TeleMedia Kft. 432-0001

Az új rendszerrel kapcsolatban a TeleMedia a következő tájékoztatót adta:

Hogy válaszolhatnak a hirdetésekre?

Ha Önnek szimpatikus valamelyik hirdetés, hívja a:

06/90/444-164-et, és adja meg számítógépünknek az illető hirdetés végén szereplő négyjegyű számot. Ekkor válaszüzenetet hagyhat a hirdetőnek, amelyben meghagyhatja címét, telefonszámát, vagy találkozót javasolhat.

Hogyan adhat fel hirdetést?

A szokásos módon, a lapban található kuponnal adhatja fel hirdetését. Hirdetéséhez adni fogunk egy hangpostafiókot, amelyre válaszolhatnak Önnek, és melyre az általunk Önhöz eljuttatott személyes levél útmutatásai alapján Ön felmondhatja hangos hirdetését is. Így hirdetése személyesebbé válik. A hirdetésére érkezett válaszokat Ön azonnal lehallgathatja hangpostafiók-számának és titkos kódjának ismeretében. Ezt a kódpárt

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: **06-90-444-164**-es telefonszámon lehet válaszolni

HIRDETÉSEK

Kedves hirdetőink! A szeptember 1-jétől életbe lépett új törvény értelmében szexuális érintkezésre utaló hirdetést nem jelentethetünk meg a Másokban. (Ha mégis megtennénk, akár 1 000 000 forintra is megbüntethetik szerkesztőségünket.)

Lesznek ezért olyanok, akik hiába keresik oldalainkon beküldött hirdetésüket. Tőlük ezért elnézést kell kérnünk.

Budapesti társkeresők

(postaköltség: 27 Ft)

Férfiak

◆ Bp.-i, 35/173/71, jóképű, sportos, diplomás, rendezett anyagiakkal rendelkező nős fiú olyan férfias, határozott és

aktív partnert keres, akinek a „barátság” kívül segíthetne üzleti vállalkozásában. Nekem is rengeteg ötletem és energiám van, segítsünk egymásnak megvalósítani őket, talán egy szebb jövő reményében is! Nem baj, ha Te is nős vagy. Jelige: Remy 9-11/001.

◆ Szeretnék találni egy társat, aki minden helyzetben mellettem van. Lehetetlent kérek?? 30 éves, 193 cm magas,

Aki hirdetni szeretne

a MÁSOK-ban, az alábbi kuponon ingyen is megteheti. Kupon nélkül leadott hirdetés díja 40 szögig 200 Ft, ezen felül 20 szavanként plusz 100 Ft. Hirdetni lehet jelige vagy postafiók megadásával. Névvel, telefonszámmal nem közlünk társkereső hirdetést még kérés esetén sem!

Aki nem az ingyenes hirdetést választja, a hirdetés elküldésével egy időben (rózsaszín postautalványon) a hirdetés díját is továbbítja szerkesztőségünkbe.

Címünk: 1461 Budapest, Pf. 388.

Aki válaszolni akar,

1. levelét egy felbélyegzett, de címzetlen, leragasztott borítékba tegye,

2. ezt helyezze egy másik borítékba és küldje el címünkre.

3. A jeligét és számát egy belül elhelyezett cédulára vagy a válaszborítékra ceruzával írja rá.

Felbélyegzett boríték nélkül küldött válaszleveleket nem áll módunkban továbbítani. Az így összegyűlt leveleket nem őrzük meg!

A hirdetések hitelességéért és tartalmáért a szerkesztőség semmiféle felelősséget nem vállal.

barna szemű, tar úr várja válaszod. Cím: 1704 Bp., Pf. 22. Hangpostafiók: 3385.

◆ Reménykedve (merugye szépezélet...) keresem (néha legszívesebben üvölténém a világba: Hol vagy?????) korbombéli (vagyis 26 évtől 35 évesig; bejön nekem az is, ha nálam 5-6 évvel idősebb vagy), mackós (arányosan macis, szőrös testű, mély hangú) társamat. Jómagam:

◆ 30 éves, 193 cm magas, barna szemű, vékony úr barátot keres!! Cím: „András” 1704 Bp., Pf. 22. Hangpostafiók: 3385.

← Ha nem kér hangpostafiókot, tegyen a négyzetbe egy x-et.

HIRDETÉSI kupon

Beküldési cím:

1461 Bp. Pf. 388

Ingyenes hirdetéseket csak ezen a kivágott kuponon fogadunk el.

Hirdetésemet jeligével kérem megjelentetni. Jelige:

Hirdetésemet postafiók megadásával kérem megjelentetni.
Postafiók címem:

Hirdetésem szövege:

A jeligés hirdetésemre érkezett válaszokat a következő címre kérem elküldeni:

.....(Az adatokat bizalmasan kezeljük.)

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

26 év/174 cm/85 kg, budapesti, diplomás, szakállas, derűs, melankolikus srác volnék. Ja és bocs: nőies, affektáló, szakáll nélküli, vékony, lelkibajos, nem diplomás, biszex ne írjon. Jelige: Maciles 9-11/002.

♦ Keresek egy becsületes, intelligens (végzettségtől függetlenül), a szexuális másság mellett átlagos életvitelű, lehetőleg vékony alkatú társat, barátot kb. 40 éves korig, aki szintén szeretne tartozni valakihez. Én fiatalos, ötvenes (166/63), barna, nem dohányzó, humán beállítottságú, rendezett körülmények között élő értelmiségi vagyok. Szeretem a kellemes otthont, az utazást, a művészeteket, érdekelnek a társadalmi kérdések. Adott esetben nyitott vagyok „csak” baráti kapcsolatra is. Jelige: Bizalom, tolerancia 9-11/003. Hangpostafiók: 3908.

♦ 24/180 cm/89 kg fiú szeretne megismerkedni komoly kapcsolatot kereső biszexuális fiúval 35 éves korig. Fényképre fényképpel válaszolok, telefonszám előny! Cím: „Kettő” 1447 Bp., Pf. 585.

♦ 24 éves, barna, rövid hajú, 180/85 srác keres keres 35 korig nagydarab (nem kövér) fiút, lehetőleg rövidre nyírt hajjal, erős testalkattal. Ha tudsz, küldj fényképet! Cím: „Kettő” 1447 Bp., Pf. 585.

♦ 35 éves, 178/80, 17x4 cm-es, barna hajú, kék szemű srác vállalja gátlásos, kezdő fiúk beavatását. Szóké, nagy méretűek előnyben, de nem feltétel. Őszinte, kitárulkozó válaszokat várok. Cím: „HM/785” 1365 Bp., Pf. 714. Hangpostafiók: 3387.

♦ 28 éves, jól szituált, jóképű, zöld szemű, szőke hajú, 186/78 fiú keresi sportos, izmos testalkatú, az átlagnál nagyobb intim mérettel rendelkező helyes fiú(k) ismeretségét. Jelige: Yacomo 9-11/004. Hangpostafiók: 3388.

♦ Fiú barátomat keresem egy korban és megjelenésben hozzám illő, fiatalos (!), kedves srác személyében (én is ilyen vagyok; 30/184/64, szőke haj). Sok mindenben nyitott, lehetőleg tartós kapcsolatot szeretnék. Kérlek, ha lehet, küldj képet magadról, de nem feltétel; írj! (E-mail: plaja24@hotmail.com). Jelige: Simbaleo 9-11/005. Hangpostafiók: 3389.

♦ 21 éves, a közelmúltban Pestre került egyetemista olyan 30-as, 40-es (ha lehet: komolyzene-rajongó) intellektuel jelentkezését várja, aki az antik görög beavatási homoszexualitás mintájára atyai jóbarátja és szellemi mentora lenne. Itt nem egyértelmű, hogy ki az, aki kap, és ki az, aki ad. Jelige: Felelevenítés 9-11/006.

♦ Szia! Kénytelen vagyok még mindig... 180/80/41, barna hajú és szemű, aktív fiú vagyok. Barátom, társam keresem hosszú távra! Tulajdonságaimból: reális, jókedvű, romantikus, hűséges, káros szenvedélyektől mentes... (hihetetlen?) Bika jegyben születtem... Örülnék, ha a fentiek a számodra is fontosak lennének, ill. rendelkezniél hasonlóakkal. Életkorod úgy 28-35 közötti, ha lehet. Légy szíves, adj telefonszámot, hogy hívhassalak. A többit személyesen. Szia! Jelige: László, 1615 Bp., Pf. 203.

♦ 23 éves egyetemista fiú keres intelligens, jó humorú, mély érzésű, vonzó külsejű barátot. Jelige: Demian 9-11/007.

♦ Harmincas, 180/76, jóképű, jó megjelenésű budapesti férfi vagyok. Önállóan élek, és keresem barátom, aki lehet korombeli, esetleg idősebb nálam. Jelige: Shana Tova 9-11/008. Hangpostafiók: 3390.

♦ 32 éves, 180/76, jó megjelenésű, budapesti férfi keresi lehetőleg a fővárosban élő barátját 30-45 között. Légy igényes és lehetőség szerint monogám. Jelige: Őszi találkozás 9-11/021. Hangpostafiók: 3390.

♦ 25/170/65, szőke hajú, kék szemű, helyes, szőrtelen, szép testű, nagyon ápolt, igényes, antialkoholista, nem szexcentrikus, kedves meleg fiú keresi hasonló tulajdonságú, bp.-i, max. 30 éves barátját. Együttélésen alapuló, tartós szerelmi kapcsolatot keresek. Jelige: Kívánlak 9-11/009. Hangpostafiók: 3305.

♦ 29/185/75, barna hajú, kék szemű, helyes, aranyos, ápolt, igényes, szőrtelen, kedves, nagyon-nagyon szexcentrikus és szeretetehes fiú vagyok. Keresek egy helyes, aranyos, szőrtelen típusú, passzív vagy univerzális fiút, esetleg fiúpárt tartós kapcsolat céljából. Jelige: Hűség, eksztázis 9-11/010. Hangpostafiók: 3304.

♦ 23/176/60. Egy szép testtel, éles elmével és meleg szívvel megáldott férfit keresek szerelmes barátomul. Keresem továbbá azt a fiút, aki '94 március-áprilisában Adagio jeligével hirdetett. Jelige: Foedus Amoris 9-11/011.

♦ 30 éves, vékony alkatú, de izmos testű fiú vagyok, leginkább passzív érdeklődésű. Olykor lányruhát viszek fel titokban, kedvemem a túsarkú cipő és a harisnyatartó. Szeretném kipróbálni a szobalány vagy a házvezetőnő szerepét. Ehhez keresek idősebb, intelligens, korrekt, aktív urat. Intim méretem 20/5-ös, a tiéd lehet kisebb. Jelige: Érzékiség 9-11/012. Hangpostafiók: 3393.

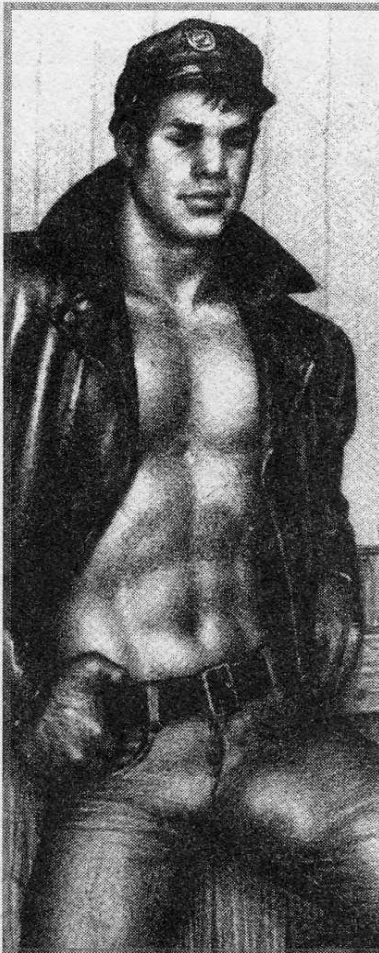
♦ 36 éves, elvált, szakállas, bajszos, kék szemű vagyok. Megbízható barátot, társat keresek (aktív), akivel együtt lehet dolgozni. Okosan gondolkodik; az idősebb korosztályból keresem! Akivel együtt lehet lakni, csak kertes HÁZ-ban akarok. Állatgondozó! Gépkocsid legyen! Megbízható vagyok. Színes fényképes levelek! Cím: „HM/343” 1365 Bp., Pf. 714.

♦ Fiatalos megjelenésű 40-es srác 170/60-as mérettel érzelmi alapon működő kapcsolathoz keresi társát, barátját hasonlóan gondolkodó srác személyében 35 éves korig. A külsínnél a belbecs fontosabb. Tartós, egymásra figyelő kapcsolatot várok. Jelige: Érzelem és barátság 9-11/013.

♦ 32 éves, 177 cm, szőrös testű, bajusz és szakáll nélküli, átlagos kinézetű fiú keresi hű társát, barátját hosszú távú testi-lelki kapcsolatra. Szeretet, hűség, gyengédség, 28-40-ig bárki írjon, csak komolyan gondold. Esetleg ha van MÁV-os, írjon bátran. Részemről a távolság nem akadály. Budapesti vagyok. Jelige: Szeretnék szeretni 9-11/014.

♦ 32 éves, 177 cm, szőrös testű, átlagos kinézetű, bajusz és szakáll nélküli, kék szemű srác keresi hű testi-lelki, hosszú távú barátját. Szeress, hogy szeresselek, öleljelek, hűséggel és bizalommal, 28-tól 40-ig. Budapestiek: búvóhely szükséges. Szeretnék szeretni. A szívem üres, szeretetre, barátra vágyik. Jelige: Hűség 9-11/030.

♦ Sportos, karon-lábon szőrös, nőtlen, passzív barátot keres 41/180, aktív férfi. Korod 20-43, intim méretdel 15-20



H
E
R
K
U
L
E
S

06-30-952-4017

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

cm legyen! Én járok kondicionálóterembe sportolni, szeretek olvasni. Pesti, Pest megyei úr írjon! Örs vezér tértől 61E-vel jöhetsz. Cím: „HM/262 Viktor” 1365 Bp., Pf. 714.

◆ Szellemekben, lélekben, kapcsolat dolgaiban igényes, fiatalos fickó 45 évvel (179/74) és sok szőrrel keresi fiús, karcsú, 36 évnél lehetőleg nem öregebb társát minden jóhoz (és rosszhoz!). Jelige: Szaturnusz 9-11/015.

◆ Fekete hajú, barna szemű, arányosan vékony testalkatú fiatal fiú ölelésre, simogatásra, érzéki együttlétekre vágyó férfias, izmos barátját keresi. Ha számodra is fontos egy kézfogás, egy csók, egy szempillantás, józú beszélgetés, évszívás, zene, művészet, természet és néha a csend, akkor kérlek, válaszolj. Jelige: Ölelj át! 9-11/016.

◆ „Szó, szó, szó...” - helyett: kereslek 172/78/57 paraméterekkel. Jelige: Lehetőség? 9-11/017.

◆ Engedelmes, diszkrét, kellemes külsejű, kulturált, nem dohányzó, nem csak szexorientált, passzív, enyhén M társam keresem hosszú távra, az együttlakás lehetőségét biztosítva: ötvenöt feletti úr. Jelige: Szeretet bilincsei 9-11/018.

◆ 30 éves, magas, vékony, önmagára is igényes fiatalember keres egy szintén magas, erős testalkatú, intelligens, középkorú férfit. Lehetőleg fényképes leveleket várok. Jelige: Köszönöm 9-11/019.

◆ Helló, srácok! Vidám, kedves, ápoltságú fiúk vagyunk (nem lakunk együtt). Barátot keresünk külön-külön. Egyik 23/178/60, barna hajú, szürkészöld szemű, vékony testalkatú, szőrtelen testű. Másik 31/191/88, fekete hajú, barna szemű, kellemesen szőrös testű, erősebb testalkatú srác. Szeretnénk megismerkedni max. 34 éves korig szintén ápoltságú, igényes sráccal. Fotó, telefonszám előny. Írjatok! Cím: 1385 Bp. 62., Pf. 845. Hangpostafiók: 3172.

◆ Boy & boy. Szerepekre való korlátosság nélkül egyszerűen fiú-fiú kapcsolathoz keresek társat, barátot max. 35 éves korig olyan srác személyében, aki hozzám hasonlóan nem tud, és nem is igazán akar beilleszkedni a tipikus meleg világba. Rólam: 31/191/88, ápoltságú, igényes, határozott, férfias megjelenésű srác

vagyok. Nem dohányzom, fekete göndör hajam van, vékony körszakállt viselek. Jó lenne, ha a lakást te is meg tudnád oldani. Autó van. Írj! Cím: 1392 Bp. 62., Pf. 266. Hangpostafiók: 3395.

◆ Sziasztok! 23/178/60, barna hajú, szürkészöld szemű, vékony testalkatú, szőrtelen testű, egyedül élő fiú vagyok. Társam, barátom keresem max. 34 éves korig, aki magasabb, erősebb vagy velem azonos paraméterekkel rendelkező aktív srác. Szeretném, ha a lakás nálad is megoldható lenne. Szakáll, bajusz kizáró ok! Telefonszámnak örülnék. Vidéki srác levelet is örömmel várom. Írj! Cím: 1385 Bp. 62., Pf. 845. Hangpostafiók: 3172.

◆ 28/185/78, barna, átlagos, diplomás, komoly, férfias, szőrös, önmagát adó fiú vagyok. Társam keresem 40 éves korig intelligens, vonzó, sportos, kitaró fiú személyében. Határozott életcélok, rendezett életkörülmények, jó önismeret, nagy intim méret, hosszú haj nem hátrány! Tartós kapcsolatot keresek! Jelige: Face to face 9-11/020. Hangpostafiók: 3394.

◆ Olyan halak, rák, skorpió vagy bak, bika, szűz jegyű fiút keresek hosszú távra, aki komoly gondolkodású, egészséges életmódú, rendezett életvitelű és szeretet üszni, kerékpározni, kirándulni. Legyel 20-40 közötti, magas, ápoltságú, korrekt. Én 34 éves, 182 cm, 75 kg, rák jegyű fiú vagyok. Cím: 1461 Bp., Pf. 258.

◆ December közepétől Bp.-en dolgozom, és bp.-i vagy százhalmobattai barátot keresek. Csak hosszú távra gondolkodók választát várom, 18 és 23 között. Bár lehetsz vidéki is, én nem a kilométereket nézem, hanem azt az embert keresem, aki hozzám való, bárhol is éljen. Válaszokat várja egy 21/188/80-as vízöntő fiú, aki már nagyon magányos. De reménykedik, hogy az az 1 létezik valahol. Baráti üdvözléssel: Tamás. Cím: 8001 Székesfehérvár, Pf. 123.

◆ 23 éves, izmos, jóképű srác megismerkedne 35 évnél fiatalabb, sportos, mindenre nyitott férfival. Legyenek ötleteid, tudd, hogy mit akarsz kezdeni magaddal és a partnerrel. Jelige: Forró vér 9-11/023. Hangpostafiók: 3397.

◆ Nagy, izmos, formás mellére, érzékeny férfias mellbimbójára büszke 18-33 év körüli fiút keresek nem túl felszínes

Study Opportunity in the USA.

Seeking students with a four-year diploma who have a desire to be hosted in the States for a college education or more.

There is no charge to the student and we personally interview prospective hosts and provide major benefits to the student.

Call now: 06 209 552 463

„RAINBOW INTERNATIONAL”

Kifejezetten jóképű, fotogén fiúknak kínál modellkedési, fotózási, filmezési lehetőséget.

Angolnyelv-tudás előny!

Hívd most a következő számot:

06-209-234-905

kapcsolatra. Jó, ha kedveled a minőségi videózást, szeretsz játszani. Egyéb közös programok is lehetnek. Még szintén fiatal, arányos középszintű vagyok, nem dohányzom. Központ, könnyen megközelíthető, kellemes környezet, biztonság, diszkréció adott. Telefonszám célszerű és kölcsönös lesz. Lehetsz diák, de más is írhat. Cím: Tanposta-5, 1755 Bp., Pf. 63. Hangpostafiók: 3211.

◆ 177/66, vékony, sportos testalkatú, koránál fiatalabbnak kinéző 33 éves értelmiségi fiú hasonló barátot keres. Ha hiszel a hosszú távú kapcsolatban és elég érettnak érzed magad hozzá, írd meg, mi érdekel, és milyen csillagjegyben született! Cím: 1399 Bp., Pf. 701/99.

◆ 30/180/95, biszex, mazó, nem független, női fehérmellűket viselő, barna bp.-i fiú keresi hosszú távra idősebb, aktív barátját. S/M is érdekel, de csak a mazó szerepben. Alig szőrös, borotvált, passzív női szerepre kiéhezett, kezdő fiú vagyok. Részletes bemutatkozó levélre

biztos a válaszom. Találkahely szükség. (Alázatos rabnód vagy barátod lennék!) Cím: „HM/790” 1365 Bp., Pf. 714. Hangpostafiók: 3398.

◆ Intelligens, művelt, jó megjelenésű, értelmiségi meleg srác keresi örök társát, hú barátját egy legfeljebb 30 éves, kis testmagasságú, lehetőleg hosszú hajú, nőies, szentimentális értelmiségi vagy egyetemi hallgató fiú személyében. Írd bátran, s találkozzunk, ha kimondottan egyéniség vagy és senki más nem hasonlít rád! Cím: K. R. 1241 Bp., Pf. 250.

◆ 34 éves, 180 cm magas srác keresi hasonló korú vagy fiatalabb, függő vagy független, őszinte és megbízható barátját mindenféle programokhoz, szórakozáshoz, kikapcsolódáshoz, beszélgetésekhez stb. Jelige: Isten tudja 9-11/025.

◆ Aktív fiúk ismeretségét várja egy 26 éves, magas, barna, passzív srác, korhatár nélkül. Jelige: Hajnaltánc 9-11/026. Hangpostafiók: 3400.

◆ Szabad idő kellemes eltöltéséhez keres barátot, barátokat fiatal, barna srác

TALÁLKAHELY

A 06-90-es körzetszám nem hívható a 27, 28, 63-as körzetekből, továbbá sem mobil, sem utcai készülékről.

Hangos hirdetések & válaszok:

06-90-444-334

0♦24 óráig

Hívja ezt a számot, majd adja meg az Önt érdeklő hirdetés hangpostafiók-számát. Hallani fogja a hirdető hangos bemutatkozó üzenetét, majd telefon-számítógépünk felveszi válaszát. A hívás díja 180 Ft+ÁFA/perc.

Ha Ön hirdető, és a válaszokra kíváncsi, ugyanezen a számon hallgathatja meg őket a hangpostafiók száma és titkos kódja megadásával.

(TeleMedia Kft. 456-5656)

Ingyenes hirdetésfelvétel:

217-3404

hétfő♦szombat 8♦20 óráig

A fenti számon bediktálhatja munkatársunknak apróhirdetése szövegét, majd felmondhatja hangos üzenetét. A hirdetésfelvétel ingyenes és anonim. A hirdetésre érkezett válaszokat a 06-90-444-334 telefonon hallgathatja le, éjjelnappal. A hirdetés felvételekor kapott titkos kód biztosítja, hogy az Önnek szóló üzeneteket csak Ön hallgathassa meg.

20 éves,

sportos testalkatú srác, olyan 20-35 év közötti srácokat keres, akik kényeztetnék. Búvóhely és telefonszám szükséges!

Molettek kíméljenek!

Hangposta: 2278

28 éves,

szegedi srác őszinte barátot keres.

Hangposta: 2460

30-as, amatőr,

nem független, bi, érzéki fiú, érdeklődő, diszkrét urakat keres. Enyhe perverzió nem kizárt. Találkahelyet és diszkréciót biztosítok.

Hangposta: 2509

38 éves,

debreceni, barna hajú, kék szemű, 178/86 fiú keresi kirándulást kedvelő barátját.

Hangposta: 4140

Pont 40 éves,

178/76, kimondottan jó megjelenésű, kisportolt férfi keres utazást, mozit, színházat kedvelő

intelligens, igényes szabadidő-partnert 30-40 éves korig.

Hangposta: 5072

Diszkréció

30 éves, nős srác keres szintén nős, budai férfit, délelőtti szabadidővel.

Hangposta: 4183

Part menti sziklák

21/180/65, igényes srác, szintén igényes fiúk jelentkezését várja.

Hangposta: 4248

Jó barátok

fiatalos, jóképű fiú barátot keres, Budapestről.

Hangposta: 4292

Szexcentrikus

férfi hasonló szőrös szexpartner keres. Pécsi önálló telefonos lakásom van. Minden jóban benne vagyok.

Hangposta: 5140

Keresem barátomat

20-40 éves korig tartós kapcsolat céljából, lehetőleg Gy-M-S megyéből, szőkésbarna hajú, kék

szemű, 35/180,

átlagos testalkatú fiú vagyok.

Hangposta: 5541

Pergolesi

19/187, vékony alkatú fiú szeretne megismerkedni, 28-35 közötti, intelligens, művelt férfival, akinek az anyagiak sem jelentenek akadályt.

Hangposta: 5608

35 éves úr

barátot keres ápoltságban személyében diszkrét kapcsolatra. Búvóhely szükséges.

Hangposta: 5795

Szeretnék

megismerkedni 28-39 év közötti sráccal, aki lehetőleg roma és 180 magas, dolgos legyen.

Hangposta: 5932

25/191/100,

jóképű, ápoltságban vagyok, keresem fiú partnereimet, az ország egész területéről, mivel minden héten nagyon sokat utazom.

Hangposta: 6743

Francia

30 éves, nős férfi hasonló korú nős férfit keres.

Hangposta: 6786

40 éves,

Veszprém környéki fiatalember fiúbarátot keres.

Hangposta: 6904

45 éves,

budapesti férfi barátokat keres, 20-40 éves korig. Anyagiak kizárva.

Hangposta: 6928

Kerékpár

Ha van kerékpárod és szeretnél egy őszinte kapcsolatban élni, egy kitaró, életvidám fiúval, akkor kérlek, jelentkez.

Hangposta: 7226

19 éves

fiú keresi erős, izmos, aktív barátját max. 32 éves korig.

Hangposta: 5609

21 éves,

magas, vékony, szőke srác, olyan fiúkat keres legfeljebb 22 éves

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

korig, akik rendszeresen,
alaposan elfenekelnék.

Hangposta: 7320

Olyan 18-21 éves

budapesti fiúk jelentkezését
várom, akik szeretik a romantikát,
szeretnének kéz a kézben sétálni,
és együtt nézni a naplementét egy
18 éves fiatal sráccal.

Hangposta: 7471

29 éves,

178/75, barna hajú és szemű,
vidám alaptermészetű, intelligens
fiatalember keres hasonló,
megbízható, diszkrét fiú barátot
max. 32 éves korig.

Hangposta: 7490

Többes

40 év körüli, bajszos, aktív-pasz-
szív fiúpár keresi hasonló
harmadik vagy pár ismeretségét.

Hangposta: 8527

Szimpátia esetén minden lehetséges. Vi-
dámság pozitívum. Jelige: Lángol a ten-
ger 9-11/027. Hangpostafiók: 3400.

◆ Húszas éveit vége felé járó, magas,
barna, passzív srác keres 30-40 év közöt-
ti, jó testű, megbízható, aktív férfit barát-
ság, szex céljából. Jelige: Beautiful
stranger 9-11/028. Hangpostafiók: 3400.

◆ 34/180/72, szőkésbarna hajú fia-
talembert várja olyanok levelét, akik sze-
retnek színházba, moziba járni, szeretnek
mindent, amivel kellemesen és jól el lehet
tölteni azt a kevés szabad időt, ami mos-
tanában, ebben a rohanó világban kijut
nekünk. Cím: 1399 Bp., Pf. 701/79.

◆ Helyes, becsületes és tisztességes
szándékú, egyedülálló, otthonra és szere-
tetre vágyó kisleányt keres egy magányos
41/174/78-as apa(jelölt). Jelige: Agis 9-
11/029.

◆ Igazából más módját is tudom a
kommunikációnak, viszont ehhez talál-
koznunk kellene. Én egy több szempont-
ból is kielégítő, egyszerű, de nagyszerű
emberi kapcsolatot szeretnék a szó legne-
mesebb értelmében, semmi extra kíván-
ság nélkül. Te max. 28-38 éves fiú legyél,
arc- és testszörzert nem kizáró ok. Leveled

21/188/110,

barna hajú s szemű, mackós
alkatú, szőrös, passzív srác
nagydarab, szőrös férfit keres
nem csak szexkapcsolatra.

Hangposta: 7675

48/170

Budapesti diplomás hasonló
korú barátot keres.
Szabad időm korlátozott.

Hangposta: 8926

Férfiak!

Én vagyok a passzív.

Hangposta: 7505

46 éves,

165/69, aktív, passzív szerepet
kedvelő srác vagyok. Keresek
20-50 évesig aktív fiúkat
alkalmi együttlétre,
Szolnok és környékéről.

Hangposta: 8985

várja egy barna, középtermetű, függet-
len, víg kedélyű, intelligens, megnyerő
külsőjű, érzelmekben gazdag, sportos,
szőrös testű, 32 éves fiú... Fotó, telefon-
szám, gyorsabb kapcsolatfelvétel... Én a
helyedben biztos válaszolnék... Cím: Stef,
1537 Bp. 114., Pf. 453./463. Hangpostafi-
ók: 3401.

◆ Férfias megjelenésű, magas, amo-
lyan mackós srác barátot keres. Nem va-

gyok sportos, jó megjelenésű szépfiú.
Olyan fiú írjon, akit nem zavar egy kis
súlyfelesleg. Cím: gyufi@mail.datanet.hu
vagy 1244 Bp., Pf. 836.

◆ Te helyeske, kamaszosan fiatalos,
túlsúlymentes, nem túl magas, 35-nél
nem idősebb, egyedülálló fiú! Ha már na-
gyon bánt a magány, ha már nagyon hi-
ányzik egy kedves szó, egy simogatás,
egy őszinte ölelés, egy kis gondoskodás,

egy kis szeretet, egy kis emberség, akkor
kérlek, írj! Ha úgy érzed, hogy mindeze-
ket szívesen elfogadnád egy magamfajta
átlagos 41/174/78-as, tisztességes körül-
mények között élő, magányos fiútól, ak-
kor te vagy az, akit keresek... Jelige: ...
míg meg nem találalak!!! 9-11/031.

◆ Negyvenes, elvált férfi egy olyan
fiú barátságát kéri, nem csak masszíro-
zásra, akinek kockás a hasa. Kajakozó fiú
is írhat! Szeretet, barátság, társaság. Ez a
célom. A többi pedig kialakul(hat). Írj:
bicaj@buli.net, vagy jelige: Bicaj 9-
11/032.

◆ 24/180/85, egyetemista fiatalem-
ber vagyok. Katolikus vallású, optimista
beállítottságú, vidám természetű, átlagos
külsőjű. A tanulás mellett dolgozok is.
Barátot keresek jó lelkű, intelligens, ará-
nyos testalkatú, 26 év alatti fiú személyé-
ben. Kérlek, írd meg magadról, fontosabb
gondolataidról őszintén. Válaszolni fo-
gok rá. Jelige: Silent prayer 9-11/033.

◆ Szeretném felvenni a kapcsolatot
HIV-pozitív fiúval. Sajnos magam is az
vagyok. Egy harmincas, magas srác várja
jelentkezését. Nem érintett fiúk választát
is szívesen veszem, ha ez az állapot nem

Új szolgáltatás a Találkahelyen!

TÁRSALGÓ

Ismerkedés azonnal! Megtudhatja, éppen kik
vannak még a vonalban Önön kívül,

és üzenetet válthat velük!

Mindennap buli a Társalgóban

este 7-től 8-ig a

06-90-444-334-as számon.

(A hívás díja: 180 Ft+ÁFA/perc)

*Festmények
melegnek.
Fiúaktok
Attila: 36-33-799*

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a:
06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni



INTIM CENTER

1052 BUDAPEST, KÁROLY KÖRÚT 14. TEL.: 317-0918

Nyíregyháza, Deák Ferenc u. 36.

**Óriási választék gumi-, bőr-,
lakkruhából, alsókból, bodykból,
amíg a készlet tart!!!**

Szeretettel várunk mindenkit
20 videokabinunkba, valamint
homo, leszbis, heteró, állatos
filmek, CD-k és magazinok
minden mennyiségben.

Bővebb információért hívja a fax-bankot:
3 8 0 - 8 6 - 1 1 / 1 2 - 4 6 # tone üzemmódban

zavaró számodra. Cím: 1327 Bp., Pf. 74.
Hangpostafiók: 3402.

♦ 26/170/70, arányos testalkatú, nem dohányzó, szakáll, bajusz nélküli, fehér bőrű srác vagyok. Biztos vagyok benne, hogy korrekta, normális emberek e fórum segítségével is egymásra találhatnak. Éjszaka is szoktam dolgozni, ezért a szabad éjszakáim inkább ágyban töltöm, ha nem is feltétlenül alvással. Azt a fiatal, vagy magát a tükörben fiatalnak látó, arányos testalkatú srácot keresem, akivel eltölthetnénk a közös szabadidőnket, akivel úgy is összetartozhatunk, hogy nem vagyunk egymásra utalva; akivel lakás is bérelhető, ha másképp nem lehetünk együtt. Jelige: Simogass! 9-11/034.

♦ Harmincas éveim elején járó fiúpár keres „normális” fiút, fiúkat, párokat 18-38 éves korig baráti kapcsolatra. Ha már túl vagytok az egyéjszakás kapcsolatokon, ragadjatok tollat és írjatok bátran. Fényképek örülnének, telefonnal gyorsabb. Jelige: McKívánsz 9-11/035.

♦ Szevasztok! 31 éves, szőkesbarna, atletikus alkatú (185/80), izmos aktív férfi vagyok. Szívesen találkoznék egy 25 év

feletti, pozitív gondolkodású, súlyfeleletől mentes, viszont szürkeállományal normálisan ellátott emberrel, aki - akár hosszabb távon is - elfogadna barátjának egy humán érdeklődésű, diplomás, sportos, a hosszú, érzéki együttléteket kedvelő, igen méretes társat. Jelige: Magányos farkas 9-11/036. Hangpostafiók: 3403.

♦ 40/178/76, jó megjelenésű, független, rendezett anyagiakkal bíró, markáns, kisportolt férfi keres az előbb említett tulajdonságokkal rendelkező, mozit, színházat, sportot s főleg utazást kedvelő, ápolt, megfelelő IQ-val rendelkező partnert, barátot 30-40 éves korig. Ha együttélés nélküli tartós barátságban gondolkodik, nos, valamiben már hasonlítunk egymásra. Jelige: Szimpátia 9-11/037. Hangpostafiók: 3404.

♦ Kinézek vagy 25-nek, pedig már a harmincas éveim elején járok, és a külsőm miatt sem kell szégyenkezniem - elmentémben korosztályom nagy részével. És éppen ez a gondom. Én egy elkötelezett, de egymás egyéniségét tiszteletben tartó, tartós kapcsolatot szeretnék, ami idővel

akár igazán komollyá is válhat. De hát nem csak a belső számít... (sajnos). Végül is lehetsz komoly gondolkodású huszonéves, vagy korai harmincas vonzó külsővel, a lényeg az, hogy írj nekem (barna haj, kék szem, vékony testalkat), és tudd, hogy mit akarsz. Jelige: C'est la vie 9-11/038. Hangpostafiók: 3405.

♦ 19 éves, szép testű, szőke, kék szemű, extra méretű, body buildinges fiú nagy potenciával fiúk leveleit várja testi-lelki kapcsolathoz. Fotód az enyémmel visszaküldöm. De ha nincs fotód, az sem baj, csak írj! És én válaszolok! Írjatok külföldről, vidékről! Mert rossz egyedül! Minden kívánságodat teljesítem. Biszex vagyok! Próbáld ki velem, ha még nem próbáltad! Legjobb velem a fiúszerelem! Cím: 1463 Bp., Pf. 810. Hangpostafiók: 3406.

♦ 23 éves, igen helyes, magas, kedves fiú keresi okos, jó testű, aktív fiú barátságát 28 éves korig. Cím: 1458 Bp., Pf. 66.

♦ Keresem azt a 20-35 év közötti fiút, fiúkat, aki sportos (bodys) testalkatú, és szőrtelen vagy borotvált. Aki büszke izmos mellizmaira, hasizmaira, karizmaira. Aki szeretné, hogy még izmosabb és szebb legyen, és kitérjen a többi ember közül. Ha egyedül már nem megy az edzés, nem tudsz fejlődni, és szükséged lenne egy bodyedzőre, akkor kérlek, jelentkezz egy harmincas, 185 cm magas bodyedzőnél. Az enyhe S/M is érdekel. Eszköz és hely, az van, csak a te izmos tested hiányzik. Ha szeretnéd kipróbálni, hogy milyen érzés, ha két izmos test egymáshoz ér és feszül, akkor írj levelet vagy telefonszámot. A siker garantált lesz, és nem fogod megbánni. Jelige: Bodyedzések 9-11/039. Hangpostafiók: 3324.

♦ 30/181/80/18 méretű, barna, rövid hajú, jóképű, férfias alkat vagyok. Keresek egy vastag combú, jóképű, bajusz nélküli fiút tartós, nem csak szexkapcsolatra. Érdeklődési területem: lábfetis, pisi, orálissex, enyhe S/M, viseltes zokni, alsónadrág, koszos, büdös melóruha, rövid sort vastag combbal. Egyéb perverziora is nyitott vagyok. Ne szégyenlősködj, inkább jelentkezz. Jelige: Csak a zoknit hagyd magadon! 9-11/040.

♦ 28/185/65, ápolt, sportosan vékony srác hasonló aktív fiút keres a sza-

bad idő eltöltéséhez. Szakáll, bajusz, biszex, nős, szemüveg kizárva. A szőrös test nagyon izgató lenne! Mindenben tők normális vagyok, te is ilyen legyél! Cím: 1255 Bp., Pf. 31. Hangpostafiók: 3408.

♦ 27 éves, 185/78, markáns, aktív, barna hajú fiú keresi 25-35 éves, ápolt, férfias barátját tartós kapcsolat céljából. Elvárásaim: légy független, monogám típus, és ha lehet, egy kicsit jóképű is. Cím: 1399 Bp., Pf. 701/545. Hangpostafiók: 3409.

♦ 30 éves, 90 kg, 180 cm, magas, szőke, harcabajuszos, kék szemű, enyhén kopaszodó, szőrös biztonsági őr keres 50 év körüli megbízható, szőrös, kölcsönösen szimpatikus, független, kulturált barátot testi-lelki kapcsolatra. Fotót, telefonszámot viszonzok. Együttélés elképzelhető. Kaland, anyagiak kizárva. Búvóhely kell. Cím: 1325 Bp., Pf. 364.

♦ Ha még te sem adtad fel végleg, hogy megtaláld az igazit, s ha még most sem érzed magad igazán jól a tipikusan meleg életvitelt folytatók között, de csak a fiúkhöz vonzódasz, akkor írj egy 28 éves, helyes, vékony srácnak lehetőleg telefonszámmal. Nincsenek irreális igényeim, de azért némi jóképűség, intelligencia és súlyfeleletmentes testalkat szükséges; valamint hogy 35 évesnél fiatalabb legyél. Ha te dohányzol, az még nem kizáró ok, de anélkül egyszerűbb. Cím: 1245 Bp., Pf. 1226. Hangpostafiók: 3410.

♦ 35-40 év körüli, bp.-i, magas, összesen kopasz, izmos, jó testű, fiatalos, az élet minden területén igényes, magát 25-30 évesnek érző dögös „srác” jelentkezését várja egy 29/182, szürkészöld szemű, szőke sörényű, nem kigyúrt, de szép testű (nem nőies!), különleges külsővel-belsővel rendelkező vidéki srác, akitől „félnek” az átlagemberek. Nem akarok összeköltözni vagy ilyesmi, csak egy élvezetcentrikus baráti kapcsolatra vágyom egy olyan macsóval, akiért érdemes felutaznom Pestre, jókat beszélgetni és fergetegeseket... Légy szíves, fotót küldj! Jó lenne, ha te is „vadállat” lennél! Jelige: Basic Instinct 9-11/095. Hangpostafiók: 3440. (32 Ft)

♦ Felhívás! Olyan 20-35 év közötti fiúk jelentkezését várom, kik még nem voltak szerelmesek. Kezdők és haladók részére. Részvételi díj: bátorság. Vezető

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

Ha meg akarod nézni internetes postaládádat;

Ha a világhálón található végtelen mennyiségű meleg pornókép nézegetése közben zavarnak kollégáid vagy szüleid;

Ha csak egyszerűen játszani szeretnél komputeren, vagy

Ha „csak” barátokra akarsz találni, és nézni, mások hogy bővölik a komputereket:

Gyere az első budapesti meleg számítógépes klubba, a

M Y S T E R Y -be!

A klub új nyitvatartási renddel, már déli **12 órától** várja számítógépmegszállott meleg vendégeit.

MYSTERY

**BÁR
KLUB**

Budapest, V.,
Nagysándor József u. 3.
Tel.: 312-1436

Nyitva:
hétfőtől péntekig
12 – 04-ig
szombat, vasárnap
21 – 04-ig

Internethasználati díj:
500 Ft/óra, 300 Ft/fél óra

partner egy 38 éves jópofa fiú. Cím: 1367 Bp., Pf. 40. Hangpostafiók: 3451.

♦ 18 éves, szőke, kék szemű, 180 cm magas és 70 kg-os, vékony testalkatú fiú vagyok, jóképűnek mondott. Várom jóképű, 18-20 év körüli, vékony testalkatú fiúk feltétlenül fényképes levelét, akár vidékről is. Minden levélre válaszolok! Jelige: Etele 9-11/098.

♦ Megismerkednék, barátkoznék fiatal, vidám, vékony fiúval. Én 164 cm, átlagos testalkatú, rövid világosbarna (tüsi) hajú vagyok. Humán érdeklőssel, monogám, vidám természettel rendelkezem és biztonsági cégnél dolgozom. Egyedül lakom. Várom mielőbbi jelentkezésed! Jelige: Rhodosz 9-11/099. Hangpostafiók: 3442.

♦ 40/172/80, passzív, kopaszodó, rövid szakállú, zöld szemű, arányos alakú, független, egyedül lakó, budai férfi vagyok. Életem egy szép része után társ után kell nézmem. Nem költöznék össze senkivel, de egyenlő esélyeken alapuló kapcsolatot szeretnék, ahol hozzád is mehetnék, meg nálam is tölthetnénk az éle-

tünk fontos részét. Támogatást nem adok, de nem is kérek. Szexcentrikus vagyok, de sok minden más is érdekel. Nyugodt, kiegyensúlyozott, harmóniát kedvelő, az emberi értékeket megbecsülő ember vagyok. Hasonló mentalitású, vagy ezt elfogadni tudó, aktív partnert keresek Budapestről vagy ésszerű vonzáskörzetéből. Egy, számomra fontos kérdés: nálam magasabb legyél. Jelige: Tarquinius 9-11/100. Hangpostafiók: 3443.

♦ Hosszú távra, komoly kapcsolatra keresek egy barátot, értelmeset, kedveset, vonzót, szóval hasonlót úgy 30 évesig. 24 éves egyetemista fiú. Cím: 1399 Bp., Pf. 701/191.

♦ 25 éves, magányos, passzív HIV-pozitív fiú barátot keres. Ha hasonló helyzetben vagy és 25-35 év között, akkor kérlek, írd. Talán így könnyebb lesz. Jelige: Magány 9-11/101. Hangpostafiók: 3444.

♦ 28 éves, 173 cm magas, diplomás srác hasonlóval ismerkedne. Ne légy nőies, és ne dohányozz! Írd egy tartalmas, igényes levelet, ha érdekelhetlek, lehető-

leg telefonszámmal! Nem vagyok világszám, de vannak ilyen-olyan értékeim. Jelige: Négy vödör víz és egy zacskónyi só 9-11/104.

**Vidéki
társskereső**
(Postaköltség: 32 Ft)

Férfiak

♦ 23/170/60, barna hajú, szemű fiú szeretne megismerkedni 30-60 éves korig férfival. Írd, ha egy tartós kapcsolatra vágysz, őszinte, vidám és monogám típusú vagy. Légy a barátom. Csak fényképes levelekre válaszolok! Én Somogy megyében élek. Kérlek, írd, és ne hagyd, hogy elsüllyedjek a magány óceánjában. Jelige: Titanic 9-11/041. Hangpostafiók: 3340.

♦ Érzelmekben gazdag, romantikus huszoneves srác vagyok. Keresem barátom Szolnok + 100 km környékéről. Passzív vagy univerzális srác legyél, az esze-

det ne az alsónadrágba hordjad. 18-40 év. Fénykép előny, de nem feltétel. Jelige: Vágyalom 9-11/042.

♦ Keresek egy olyan, megbízható fiatalembert, akinek szüksége van egy barátóra, munkára, lakásra, mindezt tudni adni egy-középkorú férfi. Segítsek, ha segítesz. Magányosnak érző fiatalok választ várom. Jelige: Megbízhatóság 9-11/043. Hangpostafiók: 3412.

♦ Keresem azt az aktív, 27-39 éves, értelmiségi, intellektuel, jóképűnek mondható, arányos testalkatú, kedves, szeretetre vágó, nemes, kifinomult tulajdonságokkal rendelkező, belső harmóniájára odafigyelő, tisztességes, becsületes, érzéki, szenvedélyes, hű és hűséges, abszolút monogám férfit, aki társa lenne egy, a fenti tulajdonságoknak megfelelő, helyesnek, csinosnak és attraktívnak mondott, értelmiségi, intellektuel, kedves, szeretetre vágó, nemes, kifinomult tulajdonságokkal rendelkező, belső harmóniájára odafigyelő, tisztességes, becsületes, érzéki, szenvedélyes, hű és hűséges, abszolút monogám, 23 éves, 184 cm/72 kg, passzív fiatalembernek. Csak

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

kimondottan komoly, fényképes levelek-re válaszolok! Kopaszodás, szemüveg, arc- és dús testszőrzet nem hátrány! Jelige: Feltételek nélküli bizalom 9-11/044.

◆ 35/165/64, szőke, kamaszos, vékonyan izmos, szexisen szőrös, ápolt - ez vagyok én. Nem buta (inkább okos), és nem is csúnya. És Te? Ha férfias, sportos, művelt vagy, nem pocakos, nem piás, akkor várom jelentkezésedet, főleg a Körösök vidékéről. Fotó és telefonszám egyszerűsíti a kapcsolatfelvételt. Ragaszkodó legyél! Jelige: Mindenkinek válaszolok 9-11/045.

◆ Keresem barátomat, esetleg élettársamat Szabolcs-Szatmár-Bereg megyéből. Én nyírbátori, 29 éves, 186/78-as vagyok. Univerzális és ragaszkodó típusú a beállítottságom. Ha ez nem baj, akkor kérlek, írd! Van remény? Jelige: Létezel? 9-11/046. Hangpostafiók: 3413.

◆ Teljesen kezdő, 20/180/60-as egyetemista srác vagyok. Barátot keresek max. 25 éves, aktív fiú személyében. Olyanok írjanak, akiknél az emberi kapcsolatok nem csak a szexben merülnek

ki, nyitottak komoly dolgokra, és tudnak őszintén szeretni. Örülnék, ha leveledhez fényképet is küldenél. Elsősorban Baranya megyeiek levelét várom, de az országból bárhonnán írhattok. Jelige: Az idő dolgai 9-11/047. Hangpostafiók: 3414.

◆ Van egy kutyám, ki kan, van díszhalam, ki hím, van egy apám, ki férfi, van egy anyám, ki nő. Van egy húgom, ki lány, van egy szuper munkahelyem. Ugye tudod, mi hiányzik? Te! Nincsenek nagy elvárásaim, csak egy, hogy szeress, cserébe én is ezt teszem. Én romantikus, érzelmes, nem kezdő, 20 éves fiú vagyok, és keresem hasonló páromat, maximum 27 éves korig. Legyél hűséges; jó lenne egy lakás is. Lepjük meg egymást karácsonyra magunkkal! Csak telefonszámra válaszolok Székesfehérvár és környékéről; ha lehet, küldj fotót is. (Kérésre visszaküldöm.) Ne gondolkozz sokáig, írd meg nekem, ne legyünk egyedül! Jelige: Boldog karácsonyt 9-11/048. Hangpostafiók: 3415.

◆ Te vagy az igazi, érzem! Szeretnék találkozni veled, s ha mindketten úgy

érezzük, akár hozzád is költöznék. Gyengédségre, szeretetre vágyom. Én romantikus, félénk, 20 éves, szolid életvitelű, magányos, aktív, „passzív”, szeretni tudó srác vagyok. Te legyél max. 26 éves, bp.-i vagy Fejér megyei lakással rendelkező fiú. Nem a külső, a belső a fontos. Ha nem szégyelled kimutatni az érzelmeid tásadnak, és fontos neked egy ölelés, egy kézfogás, a szerelem, akkor írd meg, vagy hagyd üzenetet. Csak telefonszámra válaszolok bemutatkozó levéllel. Jelige: Te & Én 9-11/057. Hangpostafiók: 3415.

◆ Sportos, magas, 38/182/83, kék szemű, barna hajú, univerzális srác vagyok. Fiatalos kinézetű, intelligens, férfias megjelenésű és szőrös testű vagyok. Keresem univerzális barátomat 33-45-ig; szimpátián és érzelmen alapuló, hosszú távú kapcsolatot szeretnék. Cím: 2201 Monor, Pf. 82.

◆ Egy 27 éves, bajuszos, szakállas fiú megismerkedne egy szintén bajuszos, szakállas férfival 30-45-ig, akinek az intimitás mérete 20-tól nagyobb. Légy univerzális. Ha szeretsz csókolózni, érzékeny simogatni és hosszasan szeretkezni, akkor te vagy az, akire vágytam. Fotó, telefonszám előny, melyet én is viszonzok. Minden levélre válaszolok. Jelige: Tudom, hogy létezel 9-11/049.

◆ Dél-dunántúli, 31 éves, 178/90, enyhén molett, barna hajú, kedves fiú vagyok. Keresem barátom 25 éves kortól tartós szexkapcsolatra, barátsággra Pécs-Komló-Dombóvár körzetéből. Lehetsz nő is; búvóhely megoldott. Fotónak örülnék. Minden levélre válaszolok. Diszkréció 100%. Jelige: Barsenola 9-11/050.

◆ Kezdő, 19 éves fiú levelezne hasonló korú fiúkkal, ismerkedés és barátság céljából. Cím: 2119 Pécel, Pf. 8.

◆ Sziasztok! Kezdő, 19/180/65, barna hajú, barna szemű, vékony testalkatú fiú vagyok. Megismerkednék max. 25 éves korú fiúkkal. Szakáll, bajusz, kövérség kizáró ok! Ha fontosnak tartod a hűséget és a közös programokat, akkor írd meg! Cím: 2119 Pécel, Pf. 8.

◆ Szia, srác! Én egy 22 éves, 192 cm, 68 kg, fekete hajú, kék szemű kölyök vagyok. Elsősorban olyan emberke választást várom, aki nálam idősebb (max. 30

éves), egy picit jóképű, de nem kövér, bajusz és szakáll nélküli. Ezek mellett nem árt, ha gyengéd is tudsz lenni. Jelige: New York City 9-11/051.

◆ 19 éves, helyes, szép arcú fiú megismerkedne egy hasonló, szexcentrikus fiúval vagy fiúpárral. Budapesti és szegedi fiúk levelét várom. Cím: 6701 Szeged, Pf. 2412. Hangpostafiók: 3416.

◆ 20 éves, visszahúzó, elég gátlásos, de érzelmgazdag fiú vagyok. Magas, vékony és szőrös testalkat jellemel. Egyik nagy hibám, hogy keveset beszélek, ezért csak olyan írjon, aki így el tud fogadni. Komoly, tartós és monogám kapcsolat kialakítására törekszem. Keresem társam egy életkorban is hasonló, őszinte, romantikus, nem dohányzó és lehetőleg a Budapest-Székesfehérvár vonalon élő srác személyében, akinek szintén fontosabbak a belső értékek, a szeretet, az ölelés. Levélben mindenkinek válaszolok. Jelige: La esperanza 9-11/052.

◆ Értelmiségi férfi, 55/179/82, keresztikus barátot vékony, érzékeny, lehetőleg nősi személyében, aki értékelné a rajongását! Jelige: Halál Velencében 9-11/053.

◆ 23 éves, jóképű, barna, rövid hajú, kedves, vidám, vékony srác keres egy olyan jóképű, kedves, arányosan vékony, ápolt, igényes, vidám fiút, akivel megtalálhatnám a boldogságot. 18-30 éves korig várom bárhonnán a leveleket! Telefonszám + fotó plusz öröm!!! Tartós, hosszú távú kapcsolat érdekel! Szemüveg, bajusz kizárva!!! Cím: 3502 Miskolc 2., Pf. 20. Hangpostafiók: 3417.

◆ Jóképű, művelt, barátságos, passzív férfi (45 éves) keres érett, idősebb aktív férfit Eger és a Mátra környékéről. A tisztaság, megbízhatóság nálam nagyon fontos. Minőségi kapcsolatra vágyok. Cím: „HM/77” 1365 Bp., Pf. 714.

◆ Ugye még te sem adtad fel, hogy egy igazi barátot találsz? Várja megtisztelő jelentkezésed egy még harmincas, vékony, magas srác. Fotó, telefonszám előny, de nem feltétel. Elsősorban Bp.-ről, Székesfehérvárról és környékéről írjatok! Max. 43 éves korig! Jelige: No smoking 9-11/055. Hangpostafiók: 3418.

◆ Pécsi értelmiségi vagyok. Keresem középkorú, 40-es barátom, aki őszinte

18-25 év között
jóképű sportos
masször fiúk
várnak rád
otthonukban,
vagy hívásra
házhoz mennek.

Tel.: 06-30-913-5612

hívható non-stop

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

tud lenni, érdekl az irodalom, művészet, csillagászat, egyéb tudományok; szeret levelezni, találkozni, hosszasan beszélgetni, és kölcsönös szimpátia esetén hű barátom lenni! És talán több is!... Jelige: Ószinte barátság 9-11/056.

◆ Évek óta keresem társamat sikertelenül. Én 28 éves, magas, vékony testalkatú, házias, romantikus, aktív, passzív srác vagyok. Legyél hasonló adottságú, érdeklődésű. Lakhelyed Kovácsháza, Battonya, Medgyes és vonzáskörzetük. Lehet Csaba, Gyula város. 4x4-es fényképpel megelégszem. Szókimondó, levelezni szerető vagyok. Jelige: Habcsók 9-11/058.

◆ Ha szereted a masszázst, akkor írd meg egy 38/176/64 masször srácnak, s nem fogod megbánni. Fényképes, kecskeméti legyél s 18-35 közötti, de szívesen megismerkednék egyenruhásokkal, modellekkel, vagy fotózhatok is, ha kedved van hozzá. Én már mióta hirdetek, de hiába. Csak van egy aktív, fiatal, meleg srác Kecskeméten, aki testi-lelki barátom lenne. Kecskeméti, írjatok! Köszönöm. Jelige: Kecskemét 99 9-11/059. Hangpostafiók: 3420.

◆ Szekszárdi fiú vagyok. Független, 36/183/80, barna hajú és szemű, arcszörzet nélkül, esztétikusan szőrös mellkasal. Értelmes, kedves, őszinte, rendes. Hosszú távra keresem a társam, egy szekszárdi vagy közvetlen környékbeli, nálam fiatalabb, nem dohányzó fiú szeméjében. Legyen megbízható, kedves és őszinte. A nyugodt háttér megvan, már csak a barátom hiányzik. Válaszokat a következő e-mailre várok:

OPEN
Új, használt CD-lemezek adásvétele, cseréje, rendelése.
Tuti diszkont árak:
990-3190 Ft-ig.
Cím: Budapest XI., Szerémi sor 5. (Újvár Klubnál)
H-P, 14-18-ig
T.: 209-13-41

maugli@freemail.hu, vagy a hirdetőbe. Jelige: Maugli 9-11/060.

◆ Lehetőleg harmincas-negyvenes, érzéki-érzékeny, ápolat, intelligens, független barátomat keresem. Hasonló, negyvenes, nagyon fiatalos, bajszos vagyok. Elsősorban az ország délkeleti részéből várok választ. Telefonos lakás, szabad idő nem gond. Ha komolyan gondolod, nem bánod meg, hogy válaszolsz. Maximális diszkréciót biztosítok. Jelige: Állandó barátság 9-11/061.

◆ Humort kedvelő társasági ember (192/28) vagyok. A TF-en végeztem, jelenleg számítógépekkel foglalkozom. Korban hasonló, életvidám srácot keresek, talán hosszú távra is. Nemrég költöttem Pécsre. Egyelőre egy barátom fogadott be, de az önálló lakásra való kilátás lehetősége hamarosan bekövetkezik. Jelige: Például a tévétoronyból 9-11/063.

◆ Szeretnék találkozni véletlenül egy normális, érzéki, kultúrpolitág pasival. Ha nem megy, írjon, mint én, de rögvest! 32/180/75 fiú a holdról, de itt Szegeden is elég hideg van. Jelige: 10 deka dencia 9-11/064.

◆ 25/176/75, Miskolc mellett élő, barna fiú keres tartalmas kapcsolat reményében őszinte, barátságos, diszkrét testi-lelki jó barátot. Aki szorongó társát megérti, és segít az érzelmek viharában. Lakás szükséges. Cím: 3504 Miskolc 4., Pf. 37.

◆ A Dunántúlon élő, 180/70/34, barna/zöld paraméterű, fiatalos és néha eszetlen fickó vagyok. Keresek egy jópofa társat (kölyök, srác, úriember szeméjében). Ésszerű távolságból, max. 35 évesek leveleit várom. A fényképet viszaküldöm vagy veled együtt megtartom. Jelige: Akdeniz 9-11/065.

◆ Jóravaló, komoly fiatallembert szívesen segítenék az élet rögös útjain, ha barátja lenne egy 38 éves, nagyon elfoglalt üzletembernek. Jelige: Komoly barát 9-11/066. Hangpostafiók: 3348.

◆ Egy klassz, romantikus, alacsony, fiatal (20-30 éves) fiú barátságát keresem, aki el tud képzelni egy hosszú távú baráti-szerelmi kapcsolatot egy 29 éves, 173 cm / 68 kg-os, romantikus fiúval. Elsősorban Gyöngyös és Jászberény körzetéből várok (elsősorban fényképes) levele-

Toucan Tourist



A „MELEG” UTAZÁSOK SPECIALISTÁJA!

UTAZZON A TÉLBŐL A NYÁRBA!

Gran Canaria - Tenerife - Lanzarote - Tunézia - (Djerba is) Thaiföld - Mexikó - Gay/lesbian szállodák, bungalók: Gran Canaria, Thaiföld, Key West, Benidorm.

TÉLI (SÍ) ÜDÜLÉSEK

Ausztria (gay-barát panziók) IRODÁNK HIVATALOS AUSZTRIA-SZAKÉRTŐ (osztrák idegenforgalmi iroda ajánlásával)!

Szállásfoglalás a világ minden jelentős városába, és még számtalan más ajánlat!

IRODÁNKBAN INGYENES GAY TÉRKÉP KAPHATÓ BÉCSRŐL!
Szeretettel várunk minden meleg lányt és fiút!

Toucan Tourist

1137 Budapest, Radnóti Miklós utca 15./b
(Bejárat közvetlenül az utcáról!)

Telefon: 329-7481, fax: 357-5423

International Gay & Lesbian Travel Association

IGLTA

ket, de bárhol írhatok, ha barátra vágyok. Írjatok! Cím: 5123 Jászárokszállás, Pf. 51. Hangpostafiók: 3422.

◆ Megbízható, becsületes, jó lelkű fiatalember keresi hosszú távú, tartós kapcsolatra barátját 55 éves korig. Kizárólag megbízható, komoly úr levelét várom, aki egy személyben keres hű barátot és munkatársat. Részemről a diszkréció 100%-ban biztosított. Leveled kb. 150 km-es körzetből várom, de elsősorban Pécs-Baja-Kecskemét környékéről. Jelige: Szeretetre vágyom 9-11/067. Hangpostafiók: 3423.

◆ Olyan barátomat keresem, aki magára és környezetére igényes. Szereti a sportot és sportol, ezért izmos testalkatú, természetkedvelő. Max. 40 éves, aktív fiúk választását várom. Arc- és testszörzet nem hátrány, sőt! Magamról: 173/35 éves, barna hajú, szemű, aktívan sportoló, fővárosban tanuló, vidéken dolgozó értelmiségi fiú vagyok. Bárholné várok leveleket. Biszexek, nők, barna bőrűek is írjanak. Fotóval előnyben. Jelige: Távollás nem akadály 9-11/068. Hangpostafiók: 3424.

◆ Ha nem akarsz kirekesztve végleg egyedül maradni másággoddal, tedd meg az első lépést, és válaszolj; és lehet, hogy a karácsonyt már nem töltöd magányosan. Mi 31 és 51 évesek vagyunk, van munkánk, otthonunk, szeretjük és megbecsüljük egymást. Mindezt biztosítani tudjuk neked is, ha 20 és 35 év közötti, becsületesen gondolkodó és cselekvő em-

ber vagy. Cím: 2013 Pomáz, Pf. 197. Hangpostafiók: 3425.

◆ Leendő barátom és munkatársam jelentkezését várom Fejér megyéből, Győr-Moson-Sopron megyéből (vagy vonzáskörzetükből) egy legalább középfokú közgazdasági végzettséggel rendelkező, az idősebb korosztályhoz vonzó, kreatív, komoly, korrekt, nem dohányzó, passzív beállítottságú, fiatalember szeméjében. Számítógép-ismeret, gyakorlat jó, ha van, de nem feltétel. Feltétel viszont, hogy szeresd nagyon a könyvvitelt. Csak komoly hangvételű, célratörő levelekre válaszolok. Jelige: Együtt, egymásért 9-11/069.

◆ 44/170/70, fiatalos kinézésű és viselkedésű, bajszos, egészséges, víg kedélyű, független, utazni, kirándulni szerető, MÁV-alkalmazott, szexben univerzális férfi keresi tartós kapcsolatra, hosszú távra barátját, társát. Jelentkezéseket elsősorban Pest megyéből várok, és minden jelentkezőnek válaszolok. Anyagi motiváció kizárva, a kedvesség, a szeretet, az odafigyelés, a romantika nem. Jelige: Együtt-egymásért 9-11/070. Hangpostafiók: 3426.

◆ 30-as, magas, sportos, vékony testalkatú, barna hajú és szemű, igényes, aktív, átlagon felüli fiú vagyok. Keresem komoly szándékú, megbízható, tartalmas kapcsolatra vágyó barátomat max. 35 éves korig Bács megyéből. Jelige: 2000 közeleg 9-11/071.

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

P R M e d i a K f t .

A hívás díja 120 Ft+áfa/perc

FIÚ!

HÍV!

ÉS ÉREZD JÓL MAGAD!

06-90 360-710

4
3
2
-
0
0
0
9

◆ Nagykorú vidéki meleg srác barátot keres. Elsősorban a környékről! Jelige: Ásotthalom 9-11/096.

◆ Szexcentrikus, szőrös combú, felekű férfi hasonló partnert keres. 20 cm-es kaliberrel rendelkezem. Minden jóban benne vagyok. Bizarr is érdekel. Önálló pécsi telefonos lakásom van. Címet, számot adok. De havonta 5-6 napot Békéscsabán vagyok, a hely itt is megoldott. Írj. Cím: Attila, 7601 Pécs, Pf. 328. Hangpostafiók: 3441.

◆ Fiatalember társaság hiányában megismerkedne idősebb barátjával, mindketőnk közös öröme. Jelige: Közép-Dunántúl 9-11/102. Hangpostafiók: 3445.

◆ Tartós, tartalmas kapcsolatra, barátságra keresek független Embert. Ápolat, igényes, férfias külső, szerető, őszinte, figyelmes belső! Én is hasonlókkal rendelkező, 40/176/67, Győr megyei férfi vagyok. Ha magadra ismersz és 35-45 között vagy, kérlek, jelentkez. Jelige: Csak komolyan 9-11/105. Hangpostafiók: 3448.

◆ 30-as, 172/75, férfias megjelenésű, bajszos, valóféltben lévő „szűz” férfi vagyok. Szeretném kipróbálni a fiúszexet egy 25-30 éves, max. 170 magas fiúval. Lehet cigány is. Lakás van. Maximális diszkréció. Minden fényképes levélre válaszolok. Lehet, hogy így találom meg az igazit? Jelige: Alföldön élek 9-11/106.

◆ Én 26 éves, 175 cm magas fiú vagyok. Még nem voltam katona, ezért nagyon keresek 20-tól 29 évesig katonákat, akik szigorúak, szeretnének egy kopaszt jól megszívni minden értelemben. Nagyon jó lenne, hogy szeressétek, hogy minden eszközzel vernétek. Jó, ha van búvóhely. Jelige: Katonától részletes levél! 9-11/107.

◆ Transzszexuális vagy toleráns huszonéves szeretném felvenni a kapcsolatot. Kellemes bolygólakó vagyok. Nanu-nanu! Jelige: Neptunusz a csillagom 9-11/077.

◆ Barátot, társat keresek olyan 20-35 éves, őszinte, becsületes, józan életű, vékony testalkatú fiú személyében, akit szerethetek és ő is tud szeretni. Ha nincs otthonod, nálam megtalálhatod. Csak

rajtunk múlik. Cím: 7401 Kaposvár, Pf. 224. Hangpostafiók: 3452.

Nők

◆ 36/167/56, barna hajú, szemű nő keresi Győr-Moson-Sopron megyei hölgy ismeretségét kizárólag komoly kapcsolat céljából. Légy nyitott, őszinte, és tudj szeretetet adni. 30-45-ig várom a jelentkezéseket. Jelige: Holdfény 9-11/078.

◆ Aranyos, értelmes, csinos fiatal lány keresi lányokat, ill. fiúk barátságát. A lányok szerelmi téren 100% előnyben Plusz előny, ha Szolnok közelében laksz. Leveleket várok 18-28 éves korig. Vagy azon túl. Jelige: Kicsi 9-11/109. Hangpostafiók: 3450.

Munka

◆ 30 éves úr állást keres!! Diploma, angol-, német-, olasznyelv-tudás, intelligencia adott!! Várom sürgős választ. Cím: „Andrew”, 1704 Bp., Pf. 22. Hangpostafiók: 3432.

◆ 20 éves, nőies gödöllői egyetemista iskola mellett végezhető munkát vállalna pl. bárban. Jelige: Gödöllő 9-11/079. (32 Ft)

◆ Latinos, 27/170/65 fiú keres Budapesten vagy külföldön munkalehetőséget. Bármilyen munkát elvégzek. Ha munkatársnak választol, jól jársz velem. Jelige: Szex és munka 9-11/080. (32 Ft)

◆ 25 éves, nem nőies fiatal srác spanyolországi munkát vállalna, főleg Barcelona környékén, esetleg angol nyelvterületű országokban, a vendéglátás, a dívat vagy egyéb területeken. Jelige: Cambio 9-11/081. (32 Ft)

◆ Még mindig ügyvédjelöltet, alkalmazott ügyvédet keresek 24-40 éves férfias fiú, úr személyében Budapest közelébe. Jelige: Szorgalmas 9-11/082. (27 Ft)

◆ 29 éves, mackós, jó fizikumú srác vagyok. Havi 10-12 alkalommal mellékállást szeretnék vállalni. 10 éves kereskedelmi gyakorlatom, „B” jogosítványom, saját mobiltelefonom van. Majdnem mindent elvállalok megfelelő fizetésért. Jelige: S. O. S. 9-11/097. (27 Ft)

◆ 28/185/75, diplomás, jó megjelenésű, rendszeresen sportoló, helyes fiú keres 20-33 éves korig hasonló adottságú, nem feminin srácot, barátság, illetve hosszú távú kapcsolat céljából. Leveleket elsősorban Győr-Moson-Sopron, Veszprém megyékből, ill. Budapestről várok. Fényképes levelek előnyben. Jelige: Novemberi ősz 9-11/072. Hangpostafiók: 3427.

◆ Negyvenes férfi keresi barátját, fiatalabb fiút/férfit. Minden levélre biztos válasz. Jelige: Nem adom fel 9-11/073. Hangpostafiók: 3428.

◆ 50 éves férfi komoly barátot keres tartós kapcsolatra. Várok Rád! Jelige: Dél-Zala 9-11/074. Hangpostafiók: 3429.

◆ Nagykanizsáról és környékéről keresek barátot, társat egy hasonló korú, őszinte férfi személyében. Én 50 éves, átlagos megjelenésű, romantikus, kiegyensúlyozott életvitelű, belső emberi értékekre igényes vagyok. Hiszek az őszinte szerelemben, szeretetre vágyom, amit viszonzok is. Minden levélre válaszolok. Jelige: Érzem, hogy létezel! 9-11/075. Hangpostafiók: 3429.

◆ Nem nyafogós, 30-as, igen csini travi fiú partnereit keresi: fiatal, sportos, kicsit örült lányok és/vagy idősebb, kellemes méretű, aktív urak személyében. Ápoltság, kulturált megjelenés és intelligencia elengedhetetlen. Fényképpel jelentkezők kedvességét és bizalmát hasonlóan viszonzom. Csak (!) telefonszámra nem reagálok. Cím: 2121 Duna-keszi, Pf. 101.

◆ 27 éves, szegedi, vékony, alacsony srác keresi komoly és megbízható meleg társát. Nemcsak szex-barátot keresek, hanem igazi társat, akivel jóban és rosszban vele lehetnék. Szegeden lakom albérlésben, egyszerű életet élek, nem vágyok fényűző életre. Csak szeretetre és megértésre vágyok, amit viszonzok is. Kövérek és kalandorok kíméljenek. Postafiókra ne várj választ. Jelige: Szeretet és megértés 9-11/076.

◆ Tartós kapcsolat céljából keresek 20-30 éves korig intelligens barátot, érzelmileg, testileg, gyakorlatilag. 180/80/38 pécsi srác; szexben mindenre nyitott vagyok. Fotó előny!! Cím: 7621 Pécs, Pf. 111. Hangpostafiók: 3431.

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

◆ Délutános műszakra szakács és mosogató fiút keresek. Telefon: 351-0231, 17-től 24 óráig.

Lakás

◆ 30 éves úr lakásmegoldást keres Budapesten!! Sürgős!! Cím: „Lakás”, 1704 Bp., Pf. 22. Hangpostafiók: 3432.

◆ Budapest IX. ker. centrumban egy 105 m²-es felújított, 4 szobás lakás kiadó. Jelige: Kálvin tér 9-11/083. Hangpostafiók: 3434. (27 Ft)

◆ Kiadó szobát vagy olcsó albérletet keresek a XI. ker. Karinthy úton vagy közelében. Tel.: 06-20-912-5643.

◆ Kaposvári lakásomat megosztanám 20-35 év közötti, becsületes, meleg fiúval. Cím: 7401 Kaposvár, Pf. 224.

Adásvétel

◆ Homó filjeim: Action Boys, Cadinot Kristen Björn, Colt, Al Parker, Military, Macho, Bi, S/M, Animal, Extrem, Best of Oral témakörökben ere-

detiek (1500 Ft) és másolatok kedvező áron eladók, illetve cserélhetők. Köszönettel várom érdeklődéseketeket. Jelige: Pink Panther 9-11/084. Hangpostafiók: 3435. (32 Ft)

◆ Fekete szatén selyeming (100% poliészter) eladó! 40-41-es méretű, 3 díszgombbal, hosszú gallérral, 6000 Ft-ért. Jelige: Silkboy 9-11/085. (27 Ft)

◆ Homó videokazettákat cserélnék pornókazettára (kiváló minőségűek!), vagy eladnám őket reális áron. Cím: 7621 Pécs, Pf. 111. Hangpostafiók: 3436.

◆ A Mások és az Erős régi számaint eladom vagy elcserélem Cinema, Vox, Total Film c. lapok korábbi számainra! Jelige: Newspaper 9-11/108. Hangpostafiók: 3449. (32 Ft)

Utazás

◆ Három barát keres szilveszteri utazáshoz egy negyedik útítársat. Ki szeretne velünk Kairóba vagy Isztambulba utazni? Jelige: Zsolt, szilveszter 9-11/086. (27 Ft)

◆ 2000 júniusában történő ibizai repülő utazáshoz jőféj útítársakat keresünk. Vagy szívesen vennénk azok információit, akik már jártak ott. Köszö, egy 30 és egy 26 éves srác. Sziasztok! Jelige: Ibiza 2000 9-11/087. Hangpostafiók: 3437. (27 Ft)

◆ Nap- és tengerimádó, kalandokat és a változatosságot kedvelő útítársat/útítársakat keresek (25-55 között) tengerparti gay apartmanba tervezett üdülésre. Ötvenes, magas, vékony, sportos testalkatú, életvidám, jó humorú, értelmiségi pasas vagyok. Kizáró ok: dohányzás, horkolás, kövérség, unalmaság, alacsony IQ. Ne habozz, jelentkezz és beszéljük meg a részleteket! Jelige: Tengerparti buli 9-11/088. Hangpostafiók: 3438. (32 Ft)

◆ 54/180/83 férfi keresek november végi egyhetes gyógyfürdős üdüléshez fiatal, sportos, karcsú társat. Lehetőleg fényképes választ kérek. Jelige: Ingyenes beutaló 9-11/089. (32 Ft)

Vegyes

◆ Korrekt, hatvanas értelmiségi társaság hiánya miatt keresi 20-40 közötti őszinte, becsületes, nyíltsága mellett

Inkognitó melegbár

Minden pénteken és szombaton 20-04 óráig.
Leszbikusokat és
szimpatizánsokat is várunk.
Cím: 6721 Szeged, Bocskai utca 3/B
☎ 62-313-987

diszkrét, józan életű társalkodópartnerét. Jelige: Irodalom, művészet 9-11/024. (27 Ft)

◆ Egyedül élő, becsületes, jó lelkű, megbízható fiút keresek családtagomnak, akivel együtt élhetnénk szeretetben és boldogságban, egész életünkön át. Eltartási szerződést kötnék. Házaspárok is írhatnak, akik ilyenre tudnának vállalkozni. Minden megoldás érdekel. Jelige: Legyünk egymásé örökre 9-11/062. (32 Ft)

◆ 28/180/80/17/5, szőkésbarna, rövid hajú, átlagos kinézetű, nem szőrös típusú fiú vagyok. Levelezni szeretnék. A téma teljesen mindegy. Szóval bármilyen témában írhat: ismerkedés, panaszkodás, buliszervezés, munka stb. céljából is. Ha egyszerűen nincs kihez szólnod, nincs, aki meghallgat, akkor is írhat, akár név és cím nélkül is. Cím: 6101 Kiskunfélegyháza, Pf. 158.

◆ Keresem F. Mihály pécsi lakost, akit az Emmanuelle bárban ismertem meg. Szeretném, ha jelentkezne! Alex Komlóri! Jelige: Mit akarsz a boldogságtól 9-11/090. (32 Ft)

◆ 31 éves bp.-i, helyes fiú sok szabad idővel rendelkező, diplomás angolnyelvtanárt keres (nyugdíjas is lehet!). Kitartás és türelem szükséges. Cím: 1399 Bp., Pf. 701/1209. Hangpostafiók: 3439.

◆ Kérem, jelentkezzen a „demothen@...” e-mail című srác! Március óta nem tudlak elérni, mert betelt a fiókom! János. Cím: boyschwanz@angelfire.com. Jelige: Philipp 9-11/091. (32 Ft)

◆ Többféle! Hol vagy? Mozgássérült, filigrán, bajuszos, hosszú hajú, napszemüveges srác a hatos villamosról, jelentkez! Szeptember elején utaztunk együtt a déli órákban. Laci! A 0134 hangpostafi-

ókot nem találtam sehol. Fiúk! Igénytelen, pöffeszkedő, pongyola a hirdetések jó része: tartós barát, nagy méretű társ; zagyván tákolt idegen szavak jellegű stb. Jelige: NDK turmixgép 9-11/092. (27 Ft)

◆ Győr-Moson-Sopron megyei lesbikus baráti társaság kialakításához 30 év feletti hölgyek jelentkezését várom közös programok (beszélgetések, bulik, túrák) szervezését tervezném. Jelige: Érezzük jól magunkat 9-11/093. (32 Ft)

◆ Keresem azt a srácot, akivel az október 1-jei Patex bulin találkoztam. Én feketében voltam, a nyakamban egy jellegzetes és ritka arany medállal (és eltörött a cipőtalpam). A buli után még beszélgettünk a kocsidnál. Ha magadra ismersz, kérlek, jelentkezz, talán jó haverok lehetünk! Cím: 1399 Bp., Pf. 701/8.

◆ Egy - szerintem - undorító helyen találkoztunk, ahova egyébként nem járok. Majd együtt utaztunk a 23-as villamoson, Te velem szemben ültél le; a jármű rázkódása, kanyarodása és hirtelen fékezése miatt (is) összeért a lábunk és a kezünk. Félénkségből nem meretek megszólítani; a Keletiben szem elől is vesztettelek. Ha magadra ismersz, és esetleg megismerkednél velem, kérlek, jelentkezz, Te aranyos srác. Magamról még annyit, hogy enyém a „La esperanza 9-11/052” jellegű hirdetés ebben a számban. Jelige: Tranvia 9-11/094. (32 Ft)

◆ 28 éves, nem független fiú vagyok. Szabadidőmben szívesen járnék konditerembe, de egyedül nehéz a kezdés. Ha a kezdeti nehézségeken átsegítenél, és segítenél egy kezdő fiúnak, tarts velem. Egy plusz barátságot ígérek. A töb-

**Komplex jövő-
és sorselemzés,
lelki gátlások,
szorongások oldása,
megszüntetése.
Partner- és párvá-
lasztási tanácsadás.
Pároknak is!
TELJES DISZKRÉCIÓT
GARANTÁLUNK!
Bejelentkezés,
előzetes időpont-
egyeztetés:
+36-30-967-6179 vagy
6001 Kecskemét Pf.: 349.**

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a: 06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

bit majd mi alakítjuk. Budapesti választ várok. Jelige: Új kezdet 9-11/103. Hangpostafiók: 3446. (32 Ft)

♦ Puhafülű! Tudd, hogy mindig szeretlek, mindig is szeretni foglak, bár-hogy is alakul közöttünk! Mindig ez legyen a fontos! - A te kutyeszod!

♦ Keresem a „demothen@...” e-mail cím tulajdonosát! Március óta nem tudlak elérni, mert betelt a fiókod! János. E-mail cím: boyschwanz@angelfire.com.

♦ Levente! Gondolom, már elfelejtetted első találkozásunkat, ami július 19-én este kezdődött, és csak rövid életű volt. Nem hiszed el, de teljesen megváltoztat az életemet. Persze, tudom, hogy vége, de lehetne még egy lehetőséget kapnom? Ugye, tudod, hogy ki vagyok? „A”, az Európából. Írj! Cím: 1704 Budapest, Pf. 22.

♦ Kérlek, Tibor, jelentkezz! Szeptember 18-án találkoztunk az Action bárban. Te ott dolgoztál. András, Szekszárdról. Cím: 7101 Szekszárd, Pf. 420.

Külföld

♦ Belgian man (38), sportslike (swimming, wrestling, fitness), is looking for other Hungarian guys to get into contact, for a correspondence and mutual visits. I like muscled and masculine boys/men very much. Reaction with a photo (which will be returned, of course). Thanks already: P. O. Box 563, 2000 Antwerpen 1, Belgium.

♦ Franc is de 45 ans, 183, 78 K, sérieux, recevait érudiant également sérieux (18-19 ans) désirant poursuivre des études en France. Tous frais (voyage et études, pris en charge). Rencontre pos-

sible á Budapest. Merci d'adresser lettre et photo á l'adresse: M. Dan Sarbe, 116 Rue de Cugnaux, Appt. 24, 31300 Toulouse, France.

♦ 40-es, fiatalos, ápolt, jóképű/alakú francia meleg vagyok. Londonban és Sydneyben lakom. Szeretnék levelezni/találkozni kulturált, jó megjelenésű magyar fiúkkal/férfiakkal. Rosszul beszélek magyarul, akkor inkább angolul vagy franciául beszélgetnék. Fénykép előny. A címem: Martinovic Stefan, c/o 118, Whitchurch Avenue, Edgware, Middx, HA8 6NJ, England. E-mail: stefmartinovic@hotmail.com.

♦ Sziasztok, fiúk! Huszonhat éves amerikai tervez hazaköltözni. Én jóképű, aranyos és tudok szeretni. Jó lenne megismerni magyar fiúkkal, akik 18-30 éves körül, akik aranyosak és jóképűek. Írjatok. Várok: Lajos, P. O. Box 14232, Cleveland, Ohio 44114, USA.

♦ 52 éves, értelmes, tanult, világlátott, Amerikában élő ember levelezne értelmes, tanult férfivel barátság céljából. Cím: RF 545 RT 15 E.ville N.Y. 12523 U.S.A.

♦ How come Vojvodina/Vajdasag Hungarians are more perverse than pesti fiúk? I spent a year at CEU and met hardly two masochists at „action”. Had to bring some Viennese over! Well, if there's a bad boy magyar able to travel to Belgrade... I'm IN for it. Jelige: Elfenekelleg 9-11/095. (32 Ft)

♦ University trained professional older American seeks either younger or older men for serious relationship on a deeper level. My interests include Esoterics, New Age thought, metaphysics, parapsychology, meditation, Eastern philosophy, music, theosophy, antroposofy, healing, Silva Mind development

**ÉLMÉNYEKRŐL,
ÉRZÉKISÉGRŐL,
FÉRFIAKKAL
FÉRFIAKRÓL
ÉLŐBEN
TELEFONON**

**06-90
560-552**

PR-Media Kft. 432-0009 A hívás díja 240 Ft+áfa/perc

etc. I visit Hungary frequently and I speak Hungarian. Those living outside Hungary can connect with me in the USA. New Age. Box Holder - P. O. Box 35211 - Cleveland, Ohio 44135 USA.

♦ Egyetemet végzett, idősebb amerikai férfi keres magához hasonló vagy fiatalabb fiút ismeretség vagy esetleg barátság szempontjából. Gyakran járok Magyarországra és beszélek magyarul. Komolyan foglalkozom lelki dolgokkal - metafizikával, ezoterikával, parapszichológiával, gyógyítással, művészettel, meditációval, keleti filozófiával, agykontrollal stb. Csak azok jelentkezzenek, akik komoly szándékkal kívánnak mélyebb alapon barátkozni! Box Holder - P. O. Box 35211 - Cleveland, Ohio 44135 USA.

♦ Idősebb, egyetemet végzett amerikai, magyar származású-beszélő, keménykezű S/M férfi, aki gyakran jár Magyarországra, keres magához megfelelő fiatalabb mazós fiút vagy idősebb mazós férfit ismeretség vagy barátság szempontból. Kizárólag csak az jelentkezzen, aki tapasztal, diszkrét, komoly szándékkal kíván mélyebb S/M alapon ismerkedni. Jó felépítésű mazó férfiú fényképes, részletes levelét várom. Box Holder

- P. O. Box 35211 - Cleveland, Ohio 44135 USA.

♦ Older American Hungarian-speaking university educated professional top man who visits Hungary regularly seeks either a younger or older bottom man for a heavy, intense, indepth BD/SM relationship. Experience, dedication to SM, discretion and sincerity are of utmost importance. Send photo and qualifications. Those living outside of Hungary are free to contact me in the USA. Only serious need apply! Box Holder - P. O. Box 35211 - Cleveland, Ohio 44135 USA.

♦ Hello, We are a couple of gay males living in USA would like to make friends with young gay hungarians between the age of 18 to 35. We are planning to visit Budapest in January 2000. We are both students here and would like to make contact with friends. Replies to the ad in: English Name: Shaun Abu, Barry Monk, Email: monkster@simplecom.net Address: 2222 Idlewood Drive 35405 Tuscaalooosa Alabama, U.S.A

♦ 40-es férfi férfiak társaságát keresi hetedik kerületi lakásába. Gyakran látogatok Budapestre és flexibilis az időm, hogy találkozhassunk. Válaszokat ango-

Gaytouch 2000
Beginner's massage course for gay men
Amsterdam, 9-12 June 2000

Join us for our 6th international weekend and experience international brotherhood while learning the art of good massage. It works and it's magic!

Write or phone now for information:
Gaytouch 2000, Touch/THoMas,
P.O. Box 1447, 1000 BK Amsterdam
The Netherlands; +31 36 5362216

lul vagy franciául várom a ta_prati@hotmail.com emailre, Tom

❖ A young professional (24) in Budapest is looking for a friend. Please e-mail me to vvasnogorsky@yahoo.com. Thank you, Val Replies to the ad in: English Spanish Russian

❖ Hetven éves nyalka huszár, keresi a lovát. Ha te vagy az válaszolj Válaszodat magyarul a galamb V3M 6H2 new westminster canada, címre, vagy emailben: hajnal@intouch.bc.ca, Zoltan Toth

❖ Hi, ezen uton szeretnék 18 - 40 év közötti fiúkkal megismerkedni, nagy beszélgetésekre és meg sok sok minden másra . Luxemburg mellett élek. Irjatok képpel a Beyern3@T-online.de emailcímre, vagy Balthasar-Neumann-Straße 26 54292 Trier Deutschland, Thomas Beyer, a válaszokat németül várom.

❖ Hello guys i m an indian (from india)- french 25 year old

boy. Living in Paris at the moment, but planning to move to a hot paradise island. Will like to make contact with hungarian gay. please e-mail me : david0001@hotmail.com and send your pic(s)- the hottest if u have!! Replies to the ad in: English Spanish French

❖ Szeretnék újra találkozni egy fiúval, akivel Amszterdamban egy bárban találoztam 1998 Júliusban, akit Gyulának hívnak. '98 Augusztusban jött Magyarországra vissza. Ha valaki ismeri írjon nekem Richard Gilmournnak a PO Box 219 3206 Albert Park Victoria, Australia címre, vagy a rjgs@mypostbox.com emailre.

❖ Hello , én egy amerikai-ázsiai vagyok, és novemberben Budapestre látogatok. Szeretnék találkozni helyiekkel barátságra és egyebekre. Irjatok a z3boy@hotmail.com emailre. válaszokat angolul és burmaiul várom. sao sao

❖ Handsome bi 26 y.o., (english speaking), living in Bp. from

09/99, seeks for a handsome bi (till 28 y.o.) non-smoking, for fun and friendship. Replies to the ad in: English to dolv@hotmail.com

❖ Sziasztok , Én 29/180/65 jóképű német srác vagyok. Ha meghívsz magadhoz, persze nem semmiért, akkor kifizetem az utamat, de lehet hogy mást is. 18 - 27 közötti fiúk választát várom, akiknek saját lakásuk van . Válaszokat a Oslebshauer Wurth 18 28239 Bremen Deutschland címre vagy gay-boyhot@hotmail.com emailre várom, Bernd Frense

❖ M42, 6' 179 pounds, lean and athletic, well built, masculine guy, like to fuck, suck cock, etc. Mostly top, HIV negative. From San Francisco. Visiting Hungary the end of Oct. keresem ferfies ferfi, well built, employed guy under 40 years old, for a long term relationship. no hustlers or alcoholics. Replies to the ad in: Hungarian, English, French Name: Paul Email: ffpaul@plco.net

Wurliczer Étterem

1077 Budapest,
Wesselényi u. 49.

Nyitva 18-24 óráig,
vasárnap és hétfőn zárva
Családias vacsorázóhely,
halk zene, törzsvendégeknek közös programok.

November 13-án

Márton-napi libanap

Menüsor, italsor 21 órától
2500 Ft/fő

Berentei Péter énekel
Asztalfoglalás 500 Ft
előleg fizetéssel:

☎ 351-0231

Csak fiúknak!

Connection Bt.

Kazetta ajánlata

Megrendelhető levélben:

1399 Budapest, Pf.: 701/1027.
vagy telefonon munkanapokon:
Telefon/fax: 333-2585 és a
303-6113-as telefonszámon.

Email:

connectionbt@freemail.hu

Home page:

<http://www.extra.hu/connectionbt.html>

2650 Ft helyett egységesen 1500 Ft-ért



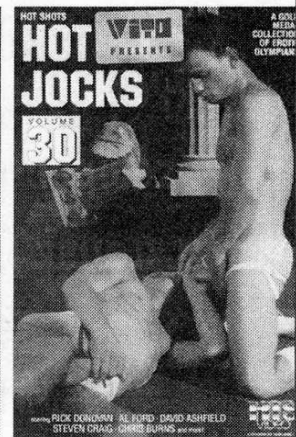
kód: 0305 90 perc



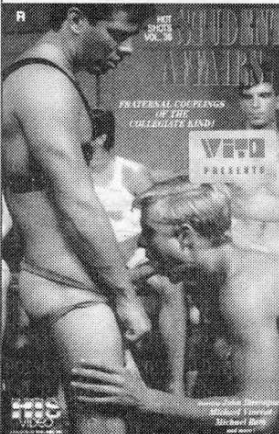
kód: 0629 60 perc



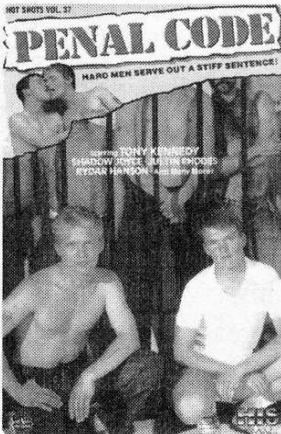
kód: 0329 60 perc



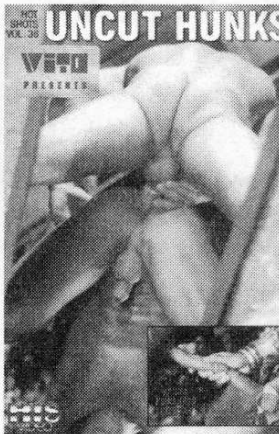
kód: 0626 60 perc



kód: 0736 60 perc



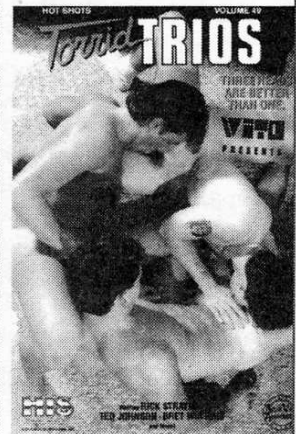
kód: 0737 60 perc



kód: 0739 60 perc



kód: 0943 60 perc



kód: 1049 60 perc

A hirdetésekben szereplő hangpostafiókra a:
06-90-444-164-es telefonszámon lehet válaszolni

Olvasólámpa **La cosa - ez a címe**
Alberto Moravia
olasz író 1984-ben,
a milánói Bompiani
kiadónál megjelent
elbeszélésköteté-
nek, mely a pop-art
virág- és szerelem-
kultuszának végén, az
egész világot felforró-
sító szexuális forrada-
lom alkonyán jelent
meg, mégis nagy vihart
kavart. La cosa, azt
jelenti: valamiféle
„dolog”, de fordíthat-
juk úgy is, hogy
„micsoda” vagyis a
férfiak „micsodája”,
ami a lábuk között
meredezik.

Ez a bizonyos DOLOG a természet csodája, az öröm és a termékenység forrása, ami Moravia műveiben központi szerepet játszik.

Ádám teremtése

A fallosz, a penis, a hímvessző, a hímtag heves erekcióban képes arra, hogy a Világegyetem tengelyévé váljon, s körülötte forogjon minden. Ha er-

A fallosz modern kultusza

La cosa, a „Dolog”, ami körül a világ forog

nyedten hever, mint ahogy az éppen megteremtett Ádám nemi szerve Michelangelo mennyezeti freskóján a Sixtusi kápolnában, akkor olyan, akár egy nagy „barna virág”. Ám a Teremtés örök folytatása, ha hirtelen szárba szökken. Moravia novelláskötete – feleletesen olvasva – afféle pszichológiai kézikönyv is lehetne, a perverziók esetgyűjteménye: kamasz fiúk mérik össze izgatottan ágaskodó hímtagjukat, két lesbikus csókolózik, minek utána egy pónilóval szeretkeztek, melynek óriási löcse, la cosa, szintén maga a DOLOG.

Szüntelen magömlés

A behatolás pedig olyan, mintha az ember egy kegyelmi pillanatban betekintethetne az öröklét birodalmába, ahol nincs félelem, fájdalom, nincs halál, természetes állapot a folytonos kéjérzet, az öröm, a legmélyebb átélt létezés gyönyörűsége.

„A nemi szerv bonyolult s nagyon régi szimbólum – vallja Moravia. – Indiában meglátogattam egy föld alatti templomot, ahol két sor kőből vésett, az ég felé törő hatalmas fallosz között kellett elhaladni. A sor végén egy gigantikus, fölmeredő kőfallosz állt, melyet a hívők különféle szentelt olajokkal öntöztek. A látvány szüntelen magömlés képzetét keltette bennem. Ennek az ősrégi templomnak falloszai jelennek meg mindig képzeletemben, mikor azokat novelláimban ábrázolom. Ám téved az, aki azt hiszi, hogy ezeknek bármi közük volna az erotikához: A *La cosa*-ban a fallosz modern kultuszának a bemutatására törekedtem.”

Az *Europeo* című hetilapnak adott interjúban Moravia elmondta: „a nemi szerv, a nemiség anatómiai része esszenciája az elbeszélésnek; akárcsak Balzacnál a pénz. Fallosz nélkül nem születtek volna meg ezek az írások. Világosan kitűnik ez *Az ismeretlen istennek* című novellámból – magyarázza az író. – E példázatban egy kórházi ápoló interposito lino, vagyis lepedőn át maszturbálja a férfi beteget, akik a lehető legmesszebb sodródtak már az életöröm leghaloványabb lehetőségétől is. Amit tesz, azt nem bujaságból teszi: rítus ez, amit erkölcsi parancs vitet végbe vele. Amikor a lepedőn át ápoltjai hímtagjára helyezi a tenyerét, vallásos cselekedetet hajt végre, akárha egy istenségnek áldozna.”

A szex, mint ima

Az a gondolat, hogy a szexualitás egyfajta „ima”, mely közben az ember valósággal belemérül az égbe, s megfürdik és megtisztul a végtelen Univerzumban, túlságosan messze sodorja az író. Már-már kilép minden erkölcsi megegyezésből, mikor igencsak megengedően írja le a pedofiliát. Máig vitatott az a novellája, melyben a gyermekekkel való szexuális kapcsolatot úgy állítja be, mint ha az pusztán az ember „eredendő tisztasághoz való vonzalmából” táplálkozna. Egy tudós eszeveszetten vonzódik a szőrtelen gyermeki nemi szervekhez, melyek szerinte az abszolút ártatlanság jelképei, ezért vérferőtöző kapcsolatba lép saját gyerekeivel.

Moravia alakjai tehát nem mindig a gyönyört keresik a szexben. Nemi aktsaiból vezethető le viszonyuk a jóhoz és a rosszhoz, az igazsághoz és a hamissághoz, a bátorsághoz és a gyávasághoz. De a szerző néha vakvágányra jut, téves következtetéseket

von le, miközben elmeséli megpróbáltatásukat, vergődésüket e tátongó szakadék peremén elhelyezett próbapadon – amolyan nagybőjti lelki gyakorlat-vezető pap módjára igyekezik visszaadni híveinek a reményt – egy

olyan világban, melyben meghalt az Isten.

(A novellákról, melyeknek teljes magyar fordítása nem jelent meg, a Nagyvilág 1984./7. száma közöl elemzést.)

Kornéliusz

Valódi szappanoperett

Nem érdemes nem szeretni! Persze az is érthető, ha valakinek egy kicsit sok a *Szappanoperett*, Francois Ozon 1998-as filmje. Igaz, könnyű nekem, ismerem a rendező két előtanulmányát, a *Nyári ruha* és a *Nézd a tengert* című munkáját; így valami ilyesmit képzeltem a 7. *Titanic nemzetközi filmjelenlét* fesztivál idei programfüzetét olvasva. A 32 éves rendezőről például a következőket lehet találni:

„A *Szappanoperett* még csak első nagyjátékfilmje, de Ozon Franciaországban már ismert szakértőnek számít a közönség provokálása terén, ugyanis már vagy féltucatnyi rövidfilmet rendezett, és azok is te-le voltak gyilkossággal, erőszakkal és deviáns szexualitással. Ozon nagy tisztelője John Watersnak – a *Szappanoperett* egyik jelenete például nyílt utalás a *Desperate Living* című 1977-es Waters-filmre, de emellett akad még egy rakás film-történeti utalás is benne, mivel Ozon igazi mozibuzi.” (Csak egy zárójeles megjegyzés az amúgy szellemes ismertetőhöz: És akkor a mozibuzi szereti az igazi buzit? A látottak alapján egyértelműen igen a válasz.) No és a film: nem csak, hogy jó, mert szórakoztat, provokál és meggondolkodtat, hanem

egyszerűsítve is igaz és halálosan pontos.

Kegyetlenül éles képet tár az elé, aki egy kicsit is kíváncsi arra a polgári világra, amivel minket itt Magyarországon úgy tíz éve, a némi-leg megnevezett rendszerváltás óta, kecsegtetnek. Mert ott tényleg a szabadság honol a hideg házi viszonyok között. Ott még/már elfér a tolerancia is az önzés szabályrendszerében, sőt a szolidaritás érzése is összejön a „kellemes” patkánygyilkosság és a családfő temetése okán.

Szórakoztató észrevenni a meleg szubkulturális alaptípusok és kel-lekeik szabad játékát. Az egyik külföldi kritikus szerint: „A film-nek nagy sikere lehet azoknál a nézőknél, akiknek ínyére van a bot-rány, és akiket nem riaszt el a ho-mo- és biszexualitás, a szadomazochizmus és a vérfertő-zés frivol ábrázolása, vagy leg-alább egy emlékezetes méretű hímtag látványa...”

De ne higgyünk a fenti kritika mindenhatóságában – azzal együtt is, hogy akár igaza is lehet. Itt még csak a moralizáló ítéletek érvénye-sek, és azok szerint ez egy durva, provokatív játék. Pedig ez a film igazából egy pontos felsorolása annak, amit nekünk itt el kellene ke-

rülni, de most már világos: mi is átéljük majd emez/amaz elidege-nüléseket, amiken francia pol-gár/ember társaink már túl van-nak, vagy éppen most is élük.

Valaki azt mondta a mozi után: a vitriol ehhez képest kutypapisi. Tehát aki nem szereti a pontos kor és kórrajzot, az ne járjon Ozon mozi-jaira. Viszont mondjuk a soron kö-vetkező meleg fesztivál szervezői akár jelentkezésnek is vehetik ezt, illetve a rendező korábbi filmjei-nek a különféle fesztiválokra való részvételét és sikereit. Kíváncsian kukkolnám a magyarországi me-leg közösség reagálását ezekre a képekre, képtelenségekre, történe-tekre. Előbb-utóbb mi is eljutunk idáig – csak az előlegezett élmény hajtja az embert fesztiválról fesztiválra, hogy ha a csapdákat nem is kerülhetjük ki, legalább mondhas-suk: Mi már láttuk a veszélyeket, tudjuk mibe esünk, bele! Most ép-pen PB látott néhány gyönyörűen kidolgozott, halálosan életveszély-es csapdát. Lehet, hogy éppen el-vesző-félben vagyunk? Hát a ve-szett fejsze? És a nyele? Szóval en-nek a veszett fejszének, a mi éle-tünknek a nyelét azért keressük, hátha megtaláljuk...

Pálfi Balázs

„Az írónak egyedül
kell szembenéznie az
örökkévalósággal –
vagy annak
hiányával” – mondta
Ernest Hemingway a
Nobel-díj átvételekor.

Bölcs, filozofikus megállapítás, amely az író – valljuk be – műveiben nemigen jellemezte. Legrosszabb formáját regényeiben alakította, melyekben a bölcsességet (*Akiért a harang szól – Búcsú a fegyverektől*), vagy a mélységet („az embert nem lehet legyőzni soha” – *Az öreg halász és a tenger*) a szentimentalizmus és az épp hogy elviselhető bornírtság képviselte.

Nem így persze a novellái, melyek kivételesen drámai tömondatokban jelenítették meg az épp most leköszönő század tömörségét, egyediségét és semmivel össze nem téveszthető karakterét. Bár művei közül a novellákat sem igen olvassák ma már, azért ha – véletlenül, vagy épp talán születésének nemrég ünnepeelt centenáriuma kapcsán – ismét a kezünkbe kerülnek, aligha szabadulhatunk varázstól. Mindennek ellenére Hemingway végzetesen és – ki tudja, talán végérvényesen is – kiment a divatból. Sokan tanulták el tőle a novellaírás mesterségét, de ők talán több intellektualizmussal, nagyobb sikerrel jelenítik meg azt a világot, amely számtalan változatában mégis azonos marad önmagával, ha a drámai pillanatokhoz ismét közel kerül.

Hemingway tehát mindenképpen csupa kétértelműség a mai világ számára. Ezért az olvasó nemigen tud mit kezdeni vele. Sokan úgy vélik, kockázatokat hajszoló énje modorosán avított, mások számára férfikultusza vált elviselhetetlenül ódivatúvá.

Száz év magány



És valóban, Hemingway férfiaiit tényleg körüllegi valami megmagyarázhatatlan – és igencsak bántó – kétértelműség. Miként kedvenc témáját is, a férfi magányosságot. Tudjuk – azaz, hogy azt hittük: tudjuk –, Hemingway falta a nőket; úgy fogyasztotta feleségeit, mint a távolság a benzint. Összetört szívek és megannyi hasadt asszonyi individualitás maradt kapcsolatai után. Nem csoda, hisz legjobb pillanatait mindig a magányos öngyöttrődések szülték; melyektől persze menekült, hogy aztán egy rögvést hasonló helyzetbe manőverezze magát.

Pedig gyanakodhattunk volna, hisz a kétértelmű nemiség példái mindig is hangsúlyosak voltak legjobb alkotásai-ban. Az *Apák és fiúk* hangulata épp úgy alátámasztja ezt, mint néhány öngyöttrődő-elhárító, gátlásos mondata a spanyol torrérókról. Igen, a spanyol torrérókról, akiről mindenkinek az a férfiasság jut eszébe, amit fokozni már aligha lehet.

További példaként említhető még az olasz fronton összezárt tiszt és közkatona hevenyészett párbeszéde, mely még leleplezőbb, hisz belőle félreérthetetlenül árad a vágy egyik férfiból a másik iránt (*Kihallgatás*). Akárcsak a kamaszkor végét

idéző *Sítalpon*, melynek homoerotikáját úgy morzsolja szét minduntalan a konvenció, miként a férfi-érzelmeket egy nő megjelenése abban az érzelmi-képi pillanatban, amikor egyik fiú megszólítja a másikat.

Várnunk kellett egész 1987-ig, hogy Kenneth S. Lynn megírja híres Hemingway-életrajzát, mely aztán lerántotta a leplet erről a kettős életről. Nagy titkok persze nem derültek ki; Hemingway nem tartozott azok közé, akik a nappalok nő-társaságát férfiszerelem éjszakáival próbálták feledtetni. Túlon túl beleszáradt abba a létbe, amelyet orvos apjától tanult el gyermekként az illinois-i dombhátak és Michigan indiánok-lakta mocsarai között, és amelyben nem volt hely a vágyak igazi szabadságára. Mindazonáltal – épp a Lynn idézte dokumentumok tanúsága szerint – igazi közelségbe, és tényleges testi közelségbe is, Hemingway gyakorta a férfiakhoz állt közel. Néhány férfiszerelem ugyan sohasem vallotta meg senki-nek, de a nőkhöz fűződő formátlan és triviális kapcsolatait mégis ez a férfiakhoz fűződő „tragikus életérzés” tette elviselhetővé, túlélhetővé. Hemingway elhagyta valamennyi asszonyát – az utolsót is beleértve –, hogy elrejtőzzék, mint hittük: magányába. Ma már tudjuk, nem az üres egyedüllétbe menekült ilyenkor, hanem olyan erőteljes férfiakhoz, amilyen ő maga is volt.

Ahogy mondani szokás, rossz korban élt. Akkor még meg se fordulhatott egy közszereplő fejében a férfiszerelem nyílt megvallása. Hemingway ugyanakkor mégis szerencsésnek mondhatja magát, hisz száz év múltán, legalább halála után a ráemlékezés felfedheti öngyöttrő boldogságait. Nem vitás, az írónak valóban egyedül kell szembenéznie az örökkévalósággal, vagy annak hiányával. Hemingway, a férfi viszont – ma már tudjuk – titkaiban sohasem maradt egyedül.

Ernest Hemingway

Sítalpon

A fogaskerekű még egyet zökkent, aztán megállt. Nem bírt tovább menni, a hó feltorlódott a pályán, tömören.

A hegy védtelen oldalát gyaluló szélvész szilárd kéreggé sűrítette a havat. Nick, aki a pogyászokcsiban viaszolta a sijét, most bedugta bakancsát az orrvasak közé, és szorosan rákattintotta a kapcsot. Oldalvást kiugrott a kocsiból a szilárd kéregre, ugrás közben megfordult, és leguggolva, botjait maga után húzva, száguldani kezdett lefelé a lejtőn.

Odalent a fehérségben George hol elmerült, hol felbukkant, hol pedig ismét eltűnt a szem elől. A száguldás, majd a hirtelen zuhanás, ahogy a hegyoldalnak egy különösen meredek, hullámos lejtőjére került, végképp kioltotta Nick gondolatait, s csak a repülés boldog szédülete maradt a testében. Egy rövid szakaszon emelkedett, aztán a hó mintha kicsúszott volna alóla, és ő ment lefelé, lefelé, egyre gyorsabban, az utolsó hosszú, meredek lejtőn. Úgy leguggolt, hogy már csaknem űlt a léceken, igyekezett minél alacsonyabban tartani a súlypontját, körülötte homokviharként örvénylett a hó, és ő tudta, hogy ez az iram túl sebes. De azért nem lassított. Azért se fog felbukfencezni. Aztán egy puha hófoltra ért, amelyet a szél meghagyott valami horpadásban, felborult, és cigánykerekeket hányt lécestül, mindenestül, úgy érezte magát, mint a golyó találta nyúl, míg végül megakadt valahol, a két lába keresztben, sítalpai az égnek meredve, s az orra és a füle telis-tele hóval.

George ott állt nem sokkal lejjebb a hegyoldalban, és nagyokat csapkodva rázta le viharokabójáról a havat.

- Remek voltál, Mike - kiáltotta Nicknek. - Iszonyú puha ez a nyavalyás hó. Engem is ugyanígy kikészített.

- Mi a helyzet a buckákon túl? - Nick háton fekvé, rúgkapálva kiszabadította léceit és felállt.

- Irány bal kéz felé. Egy jó kis gyors lesiklás, a végén krisztiánia, mert valami kerítés van odalent.

- Várj egy pillanatig, mehetünk együtt.

- Nem, gyere csak, indulj előre. Látni szeretném, hogy mész át a buckákon.

Nick Adams odaért George mellé, széles háta és szőke feje még mindig havas volt egy kicsit, aztán a lejtő peremén siklani kezdtek a lécei, ő megint száguldott alá a sziszegő, kristályos porhóban, olyan volt, mintha felváltva hullámhegyre emelkedne, és hullámvölgybe zuhanna, ahogy sorra vette a buckákat. Bal kéz felé tartott, s a végén, amikor már a kerítés felé röpült, két térdét keményen összeszorította, és törzsével hirtelen elfordulva, mintha egy csavart húzna meg, éles szögben jobbra fordította a léceit, nagy hófelhőt vert fel, majd lassan siklott tovább, párhuzamosan a domboldallal és a drótkerítéssel.

Felnézett a lejtőre. George telemark-tartásban közeledett, térdelve: az egyik lába elől, meghajlítva, a másikat csak húzta maga után; botjai úgy lógtak utána, mint vékony bogárlábak, s időnként kis hópamatokat vertek fel, ha súrolták a felszínt; végül a térdelő, lábát húzó alak gyönyörű félkört írt le, guggolva, az egyik lába elől, a másik hátul, a teste kifelé dőlt a kanyarodásban, hogy egyensúlyt tartson, és a botok, mint két fénypont, még jobban kirajzolták a kör ívét a kavargó hófelhőben.

- Nem mertem krisztiániázni - mondta George -, túl mély a hó. Te nagyszerűen csináltad.

- Én meg telemarkozni nem tudok ezzel a lábammal mondta Nick.

Lenyomta sijével a drótkerítés legfelső szálát, és George átsiklott rajta. Nick követte lefelé az úton. Rugózó térdel haladtak előre, és egy

fenyőerdőbe értek. Az út itt már olyan volt, mint a csiszolt jég, a rönkszállító munkások csapatai narancsszínűre és dohányársárgára festették. A sízők az útszéli hócsíkra húzódtak. Meredek lejtő következett egy patakig, aztán ismét kaptató. Már az erdőből meglátták a hosszú, alacsony eresztű, viharvert épületet.

A fák között fakósárgának látszott. Közelebről kiderült, hogy az ablakkeretek zöldre vannak festve. Málladozott róluk a festék. Nick az egyik botjával kikattintotta a bakancs kötését, és lerúgta a léceket.

- Innen már jobb lesz vinni - mondta.

Nekivágott a meredek útnak, vállán a sível, bakancsszögeit jól belevágta a jégbe. Hallotta, hogy George ott liheg közvetlenül mögötte, és ő is nagyokat toppant. A sítet nekitámasztották a fogadó oldalának, leverték egymás nadrágjáról a havat, topogtak, hogy a bakancsuk is tiszta legyen, aztán bementek.

Odabent egészen sötét volt. A szoba sarkában nagy porcelánkályha fénylett. Alacsony mennyezet. A szobák minden oldalán sima padok, sötét, borfoltos asztalok mögött.

A kályha mellett két svájci pipázott, és szopogatta két deci zavaros újbort. A fiúk levették viharkabátjukat, és leültek a kályha másik oldalán, a falnak támaszkodva. A szomszéd szobában énekelt valaki, most elhallgatott, egy kék kötényes lány bejött az ajtón, és megkérdezte, hogy mit akarnak inni.

- Egy üveg Siont - mondta Nick. - Jó lesz, George?

- Persze - mondta George - Te jobban értesz a borokhoz, mint én. Nekem mindegyik jó.

A lány kiment.

- Nincs még egy olyan dolog a világon, mint a sízés, igaz? - kérdezte Nick. - Az az érzés, amikor az ember nekivág egy hosszú lesiklásnak!

- Hajaj - mondta George -, az olyan jó, hogy nem is lehet elmondani.

A lány behozta a bort, s ők elkezdtek vesződni a dugóval Végül Nick kiszedte.

A lány kiment, hallották, amint németül énekel a szomszéd szobában.

- Az a kis dugómorzsa nem számít - mondta Nick.

- Vajon lehetne kapni valami tésztát is?

- Megkérdezzük.

A lány bejött, és Nick észrevette, hogy a köténye már a terhesség előrehaladott állapotát takarja. „Hogyhogy nem láttam ezt, amikor először jött be a szobába?” kérdezte magában Nick.

- Mit énekelt az előbb? - fordult a lányhoz.

- Egy operából, német operából - A lány nem óhajtott tovább diskurálni erről a témáról - Van almás rétesünk, ha tetszik.

- Nem nagyon barátságos nő, mi? - jegyezte meg George.

- Eh, hagyjad. Nem ismer bennünket, talán azt hitte, hogy ugratni akarjuk, amiért énekelt. Valószínűleg olyan helyről való, ahol németül beszélnek, itt idegenben van és érzékeny, meg aztán gyereke lesz, pedig még nem ment férjhez, és ezért is érzékeny.

- Honnan tudod, hogy nem ment férjhez?

- Nincs gyűrűje. Öregem, itt egy lány se megy férjhez, amíg fel nem csinálták.

Az ajtó feltárult, s az útról bejött egy favágó csapat, leverték csizmájukat, és gőzölögve tódultak be a szobába.

A pincérlány hozott nekik három liter újbort, és a favágók letelepedtek a két asztal mellé, csendesén dohányoztak, kalapjukat levéve, ki hátradólt a falnak, ki meg előre az asztalra.

Odakint a rönkszállító szánok lovai néha felkapták a fejüket, s olyankor éles csengettyűszó hallatszott.

George és Nick boldog volt. Szerették egymást. Tudták, hogy egy jó nagyot sízhetnek hazáig.

- Mikor kell visszamenned az iskolába? - kérdezte Nick.

- Ma este - felelte George. - El kell csípnem a tiznegyveneset, a montreux-it.

- Jó volna, ha itt maradhatnál, és holnap felmennénk a Dent du Lysre.

- Muszáj túrnöm, hogy neveljenek - mondta George.

- Te Mike, mit szólnál ahhoz, ha mi csak úgy csavaroghatnánk kettesben? Hogy vesszük a sínket, és elmegyünk vonattal oda, ahol jó a terep, aztán tovább megyünk, és kocs mákban szállunk meg, és átvágunk az Oberlandon, aztán fel Valais-ba, meg keresztül-kasul az egész Engadinon, és csak a szükséges felszerelést viszzük, meg tartalék szvettereket és pizsamákat a hátizsákban, és ftyülünk az iskolára meg mindenre.

- Bizony, ha így bejárhatnánk a Fekete Erdőt. Hű, micsoda helyek!

- Te ott horgásztál a múlt nyáron, nem?

- De.

Megették a rétest, megitták a maradék bort.

George hátradőlt a falnak, és lehunyta a szemét.

- A bortól mindig így érzem magam - mondta.

- Rosszul? - kérdezte Nick.

- Nem. Jól érzem magam, csak furcsán.

- Tudom - mondta Nick.

- Hát igen - mondta George.

- Kérjek még egy üveggel? - kérdezte Nick.

- Nekem ugyan ne - mondta George.

Üldögéltek, Nick az asztalra könyökölve, George hátradőlve a falnak.

- Helen gyereket vár? - kérdezte George, és előre hajolt a faltól az asztalhoz.

- Igen.

- Mikorra?

- Nyár végére.

- Örülsz neki?

- Igen. Most.

- Visszamentek Amerikába?

- Azt hiszem.

- Akarsz?

- Nem.

- És Helen?

- Ő sem.

George nem szólt semmit. Nézte az üres üveget és az üres poharakat.

- Megette a fene az egészet, mi? - kérdezte.

- Nem. Nem egészen - mondta Nick.

- Miért nem?

- Nem tudom - mondta Nick.

- Fogunk mi valaha együtt sízni Amerikában? - kérdezte George.

- Nem tudom - felelte Nick.

- A hegyek nem nagyon jók - mondta George.

- Nem - bólintott Nick. - Túl sziklásak. Meg aztán sok a kivágott fa. És nagyon messze vannak.

- Igen - mondta George -, Californiában ez a helyzet, amerre én jártam.

- Igen, ez a helyzet - mondta George.

A svájciak felálltak, fizettek és kimentek.

- Bárcsak svájciak volnánk - mondta George.

- Mind golyvásak - mondta Nick.

- Azt nem hiszem - mondta George.

- Én sem - mondta Nick.

Nevettek.

- Nick, lehet, hogy mi már soha többé nem fogunk sízni - mondta George.

- Muszáj - mondta Nick. - Ha ez nincs, akkor semminek sincs értelme.

- Szóval mégiscsak fogunk - mondta George.

- Muszáj - hagyta rá Nick.

- Bárcsak meg is ígérhetnénk egymásnak - mondta George.

Nick felállt. Szorosan bekapcsolta vihartáskáját. George fölé hajolt, és kiemelte a két sítót a fal mellől. Az egyiket leszúrta a padlóba.

- Ígérgetésnek nincs semmi értelme - mondta.

Kinyitották az ajtót, kimentek. Nagyon hideg volt.

A hó kemény kéreg fagyott. Az út hegynek fel vitt a fenyőfák között.

Elvették a sítókat onnét, ahol nekitámasztották a kocsmá falának. Nick felhúzta a kesztyűjét. George már előreindult, vállán a lécekkel Most majd sízhetnek még egy jót hazáig.

Dominick Stern

Vesszőfutás

NEGYEDIK FEJEZET

A Csorbafogú hívása után Dominick Stern rögvest hívta a rendőrséget, ahol persze az a szemtelen, de még mindig jóképű Barry vette fel a kagylót. Naná, hiszen ő volt az ügyeletes! Mint mindig. „Ügyeletesek, ha összejönnek”, gondolta Dominick Stern, de nem volt más választása. A Csorbafogú, az a Csorbafogú, a bostoni rém, Barry pedig a bostoni rendőrség. Vagy annak icipici képviselője.

Így hát Barthold Shaw nyomozó teljes hetven kilójával megjelenhetett a Record kissé zilált szerkesztőségében. Ezt, mint az ő szívének kedves Barryje nem tehetné volna meg, hiszen ő sem vitt soha vacsorát Barthold Shaw nyomozó úrnak a kapitányságra. Az ellen, hogy rendőrként jelenjen meg, igazán nem emelhetett kifogást. Igaz, nem is akart. Látni mégis jól esett.

- Nos, mi történt? - kérdezte Barry; de most inkább Barthold Shaw, a nyomozó volt, aki kérdezett.

- Semmi különös - válaszolta Dominick Stern, és igyekezett úgy viselkedni, mint egy nagyon komoly, minden hájjal megkent bűnügyi tudósító, akinek minden a kisujjában van. - Az a Csorbafogú felhívott és egyből neheztelni kezdett, hogy miért nem írunk róla részletesebben meg érdekesítőbben. Mondtam neki, hogy azért, mert mi sem kapunk érdekesítőbb információkat a rendőrségtől. Sőt a hullaháztól sem. Erre azt mondta, hogy majd ad ő érdekes híreket nekünk. Merthogy ő el van hallgatva. Gyilkosságainak az a része, mely legszebbnek mondható, az soha, sehol nem jelenik meg. Ezt pedig ő, mint a szerző, kikéri magának.

- Hát ez igaz - bólintott Barry. - A gyilkosságainak valóban vannak szép és igen gusztusosnak mondható részletei. A hentesek biztosan értékelik a szakértelmét. Meg a azok a harapós kutyák, amelyeknek mindig elfelejtem a nevét, mert én még csak jó kutyákkal találkoztam életemben és a kerítések során.

- Azután letette a kagylót - folytatta Dominick Stern. - Talán attól félt, hogy lehallgatjuk.

- Pedig így fogjuk el - vette elő ritkán szép ördögi mosolyát a nyomozó. - Figyelj csak, mit mondott? Mikor fog újra hívni?

- Majd.

- Akkor gondolom, munkaidőben. Mármint a te munkaidődben. Amikor itt ülsz a Forró Vonal mellett. Na, majd ide szerelünk fel egy aranyos kis polskát.

- De hiszen erre számít - jegyezte meg Robert Cox, a sakkrovat felesleges szerkesztője.

- Ő csak arra számít - mondta ekkor a nyomozó -, hogy egy perc alatt tudjuk lenyomozni a hívását.

- Na és - kérdezte valaki, aki érdektelen volt, mint egy üveg kefir, joghurt, vagy valamilyen más tejtermék.

- Ó, hát egy perc az nem egy perc - emelte fel szexuálisan izgalmas ujját Barthold Shaw nyomozó. - Ki az a dagadék nő ott a kávéautomatánál?

- Matilda Feuerberg, a művészeti rovat szerkesztője.

- Nos - vette át immár végérvényesen a szerkesztőség vezetését Barthold Shaw nyomozó. - Holnap ő ül a ti Forró Vonalatokhoz...

- Ez teljesen lehetetlen - ellenkezett Dominick Stern. - Matilda nagyon érzékeny nő. A füle is érzékeny. Mind a kettő. Jobbról is érzékeny, balról meg még inkább. Időnként persze ingadozik, hogy

melyik is az a füle, amelyik érzékenyebb a környezeti behatásokra.

- Matilda még egy kissé szűz - tette hozzá Robert Cox, a sakkrovatvezető. - Ezen ne is csodálkozzon, nyomozó úr, hiszen állandóan galériatulajdonosok, művészettörténészek, régészek és más hasonlóan széplelkű alakok között tölti le az életét...

- Nekem egy százkilós nő ne legyen érzékeny - vélekedett Shaw nyomozó, s megvakarta a fenekét. - Majd én beszélek evvel a csöppséggel, csak hívd ide. Három szék csak elég lesz kettőnknek. Így egymás mellett édes kettesben, eltekintve a három széktől, meg a kéjtől...

Barryt még soha nem látta ilyen határozottnak Dominick Stern, sőt! Miután egész nap melankolikus hangulatban volt, eszébe jutott megismerkedésük vigasztalóan hülye esete.

Még főiskolás volt, a szülei is éltek. Már ha az életnek volt nevezhető. Az apja ivott, mint egy kívül-belül szőrös kefekötő, és a feleségét (azaz hő-sünk anyját) szorgalmasan megcsalogatta a Domino pincérnőjével.

Dominick Stern egyszer - amikor tudta, hogy az apja nem lehet ott - bemerészkedett a meglehetősen rossz hírű Dominóba, hogy megnézzé magának apja ugyancsak rossz hírnévnek örvendő szeretőjét. A nevezett hölgy rendkívül szűk és jelentőségteljesen kivágott ruhát viselt. Éjfeketés. Ha ez nem sértő az éjszakára. Iszonyúan ki volt festve. Amikor pislogott (állandóan pislogott, mert az olyan csábos), az olcsó fekete szempillafesték apró szemcséi leperegtek a pilláiról, és még egy darabig rontották az amúgy sem korom- és cigarettafüstmentes levegőt, majd szépen landoltak, és ráragadtak a hölgy terjedelmes, hófehér keblére. Mint ha szapora kis nyulacskák szartak volna össze két hófehér domboldalt.

Dominick Stern édesanyja ezalatt étvágytalanul és nagybetegen feküdt otthon az ágyában, és hozzáolvasott a betegségeihez. Mert azok bőven voltak neki. Vaskos orvosi lexikonokat olvasott, és szép sorban megkapott minden betegséget, amit csak látott. Egymás után mindet, kivéve persze az olyan kifejezetten férfias betegségeket, mint a he-

regyulladás. Az még neki sem jött össze, bárhogy is akarta. Mert nem volt neki heréje. Aminek be kellett volna gyulladnia. Valakitől. Dominick Stern édesanyja csak akkor hagyta félbe tanulmányait, ha a tévében elkezdődött a Klinika, a Hegyi doktor, a Jólelkű nővérké, a Vészhelyzet, vagy valami hasonló épületes és tanulságos sorozat.

Dominick Stern persze nem mutatkozott be apja szeretőjének, hanem nagy érdeklődéssel (már csak a látszat kedvéért is) szemléltette magát a két székkal arrébb üldögélő szőkeséggel. A szépleány meglehetősen kapatosnak és kaphatósnak tűnt, de Dominick Stern ezen érdeklődés miatt kezdte magát egészen kisfiúnak érezni. A viharvert teremtés mindenesetre kedvelhette a tejfölösszájú ifjoncokat, mert meglehetősen biztatóan nézett és mosolygott a tapasztalatlan sráca.

- Uram? - kérdezte apja nyúlszaros mellű szeretője Dominick Sterntől. - Óhajt valamit rendelni is, vagy inkább elhúz a bánatos francba?

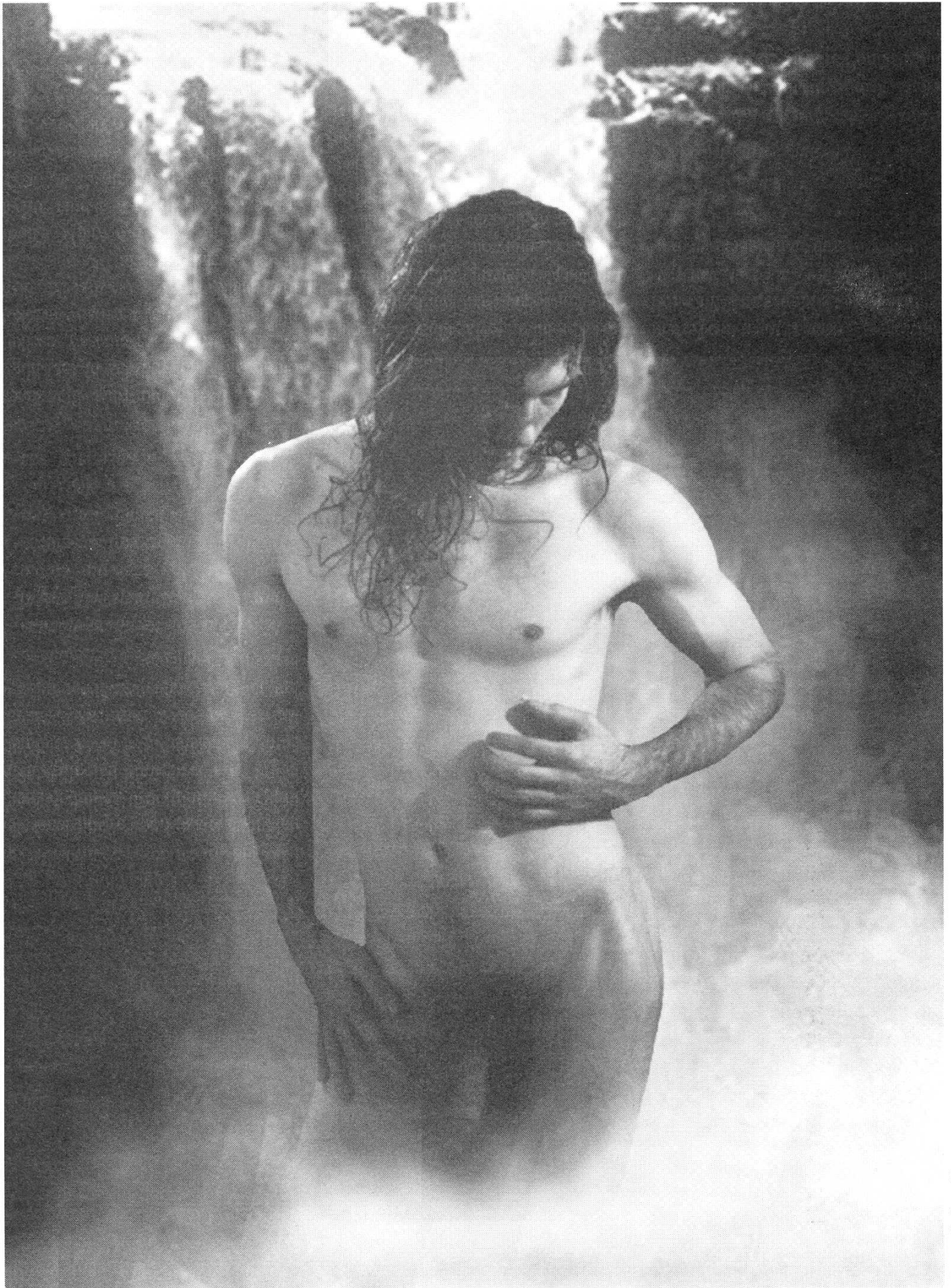
- Valami bort - hebegte Dominick Stern. - Lehetőleg vöröset. És édeset.

- Ha a maga mellett ülő hölgyet óhajtja zaklatni, mármint szexuálisan - folytatta az apja szeretője és elébe tolta a borospoharat, amelyben a látszat ellenére volt egy kis bor is -, akkor azt nyugodtan megteheti. A hölgy rendkívül hálás tud lenni, ha zaklatják. Mert szereti a zaklatás minden módját. Persze csak a szexuális zaklatások izgatják. Persze nem ingyen - tette hozzá teljesen feleslegesen. - Viszont lehet alkudni - tette hozzá, bár ezt már nem teljesen feleslegesen. - Lisa általában enged az árból.

Azért ilyen szakadt, ócska kurva. Indulásként rendelj neki valamit, picikém, és ha összejön az üzlet, akkor olyan élményben lesz részed, amire álmodban sem gondoltál...

- Holnap a lehallgatót rászerezljük a Forró Vonalra - hallotta Barthold Shaw nyomozó hangját Dominick Stern és kelleetlenül, de visszatért szép lassan a jelenbe.

- Ez a lehallgató már az első csöngetésre bekapcsol. Minden hívásra kivétel nélkül. Ha kiderül, hogy nem a Csorbafogú beszél, akkor a rögzítést töröljük. Matilda kisasszony fog a telefonnál üldö-



Fotó: John Brosseau

gélni, de nem veszi ám fel rögtön a telefont. Kivár öt-hat csengetést. Akkor veszi fel. Evvel is nyerünk néhány másodpercet. A Csorbafogú úr persze Mr. Sternt fogja kérni. Mr. Stern persze valahol a szerkesztőségben fog bolyongani, és Matilda kisasszonynak pedig egy kis idejébe kerül majd, amíg előkeríti a tékozló ifjút. Evvel is nyerünk néhány másodpercet...

- A Csorbafogú gyanakodni fog - jegyezte meg feleslegesen Robert Cox, a felesleges sakkrovatszerkesztő.

- Nem, mert azt hiszi, mint minden normális ember, hogy a lehallgatás csak akkor kezdődik, amikor a hívott fél felveszi a kagylót. Pedig már az első, számára néma csengetéskor elkezdődik a visszakeresés.

- Persze - és Barry most nem az ördögi, hanem a legszebb mosolyát varázsolta elő, kivételesen nem Dominick Stern, hanem a kövér művészettörténésznő számára -, Matilda kisasszony, aki talán megengedi, hogy ilyen háziasan szólítsam (Matilda kisasszony beleegyezően bólintott), rá fog érezni, hogy kivel beszél.

- Tudni fogom - lehelte Matilda egészen elolvadva, s Dominick Stern kárörvendő féltékenységet kezdett érezni.

Kárörvendőt, mert elképzelte Barry csupaszőr, formás fenekét Matilda formátlan teste fölött, amit viszont nem tudott és nem is nagyon akart elképezni. Mármint a Matildát. Barryt meg úgyis látta néhányszor. Meg fogja is még látni. Néhány százszor. Szinte látta maga előtt, amint Barry (formás és szőrös) feneké mozog, mint az istennyila, Matilda kéjesen rezegő százhusz kilójából pedig az erőteljes gyömöszölés hatására kifröcsög a zsír.

- Mit rendeljek annak a Lisának? - kérdezte akkor Dominick Stern az apja szeretőjétől (kalandozott vissza a meg-megszépülő múltba hősünk), és rendkívül furcsán érezte magát.

-Teljesen mindegy - hangzott a válasz. - Úgyis kamut iszik, te meg sokat fizetsz.

„Az állandóan részeg apámnak persze nem kamu piát adsz”, füstölgött magában Dominick Stern, de azért rendelt egy „Szédület” koktélt a szökének, aki láthatóan egy viharos éjszakán szö-

kült ki barnaságából. A hölgy - a Lisa -, boldogan mosolygott Dominick Stern felé. Vagy a koktélként felszolgált gyógytea, vagy hősünk szépsége hatott rá ilyen bűbajos erővel.

- Ott fenn - búgta a Lisa - nagyon kedves kis szobák vannak. - Nedvesek is - tette hozzá, majd váratlanul ilyen hülyeséget kérdezett: - Szűz vagy?

- Hát az attól függ - bizonytalankodott Dominick Stern, visszagondolva Pickering House-ra, meg ilyesmikre.

- Na mindegy - vont a Lisa előbb az egyik, azután a másik vállát, mert kettő volt neki. - Amid még van, azt majd elveszem.

- Csak előbb még itt lent menj el pisilni, mert odafent egy árva klozet sincs. Én meg nem vagyok vevő a pisi-kaki szexre.

Dominick Stern a vécéajtóban összefutott egy lányos képű, szőke fiúval, aki csak pár évvel lehetett nála idősebb. Kamaszos alakját szűk farmerba csomagolta, az ingét pedig (mert szőrös volt, sőt még mindig szőrös a melle) merészen kigombolta.

- Látom, felszedted a Lisát - szólította meg Dominick Sternt Barry, mert persze, hogy ő volt az.

- Hát igen - bólintott szomorúan hősünk, mert tetszett neki a fiú. Naná, hogy tetszett. Sokkal jobban, mint a Lisa. Sőt egyre jobban.

- Miért nem próbálsz meg velem? - kérdezte a szőke, lányos képű fiú.

- Mit? - ártatlankodott Dominick Stern, remélve, hogy nem téved akkorát, aminek egy jókora pofon lesz az ára.

- Hát azt, amit a Lisával szeretnél csinálni - mondta a jóképű szőke fiú, és Dominick Stern kezdte valahogy úgy érezni, hogy mégsem fog akkorát tévedni, mint egy jókora pofon.

- Mert tudod - folytatta a fiú -, nekem is van akkora, mint a Lisának. Sőt!

- Micsodád? - értetlenkedett Dominick Stern, mert valóban nem értette.

- Hát farkam - mondta a fiú meglepően egyszerűen. - Ráadásul én nem szégyellem azt. Lisa pedig, azaz Michael McLeod, mert így hívják a kicsikét, nos, ő pont azt rejtegeti. Látod, hogy harisnya-tartót, kombinét, meg melltartót hord. Hát ki az a hülye nő, aki ilyesmiket hord manapság? Csak a fiúk, ha azt akarják, hogy nőknek nézzék őket. Meglehetősen macerás dolog lehet, de egyesek mit meg nem tesznek egy kis életérzésért!

Dominick Stern csak hallgatott, mint egy csuka, és zavarban volt mint, egy sündisznó a vadaskertben.

- Miért hallgatsz, mint egy csuka - kérdezte a szépfiú -, és miért vagy zavarban, mint egy sündisznó a vadaskertben?

- Azért, mert úgy érzem magam, mint egy csuka a vadaskertben - felelte Dominick Stern -, és olyan zavarban, mint egy sündisznó.

- Hát ezt szépen összekeverted nekem - mondta a szőke és egyre rokonszenvesebb ifjanc. - Pedig ma nem is vagyok borostás...

- Ez vajon mit jelenthet? - gondolta volna Dominick Stern, de nem csupán gondolta, hanem ki is mondta. Ezért a másíknak is kellett valami hülyeséget mondani.

- Ez azt jelenti, kedvesem - mondta Barry Shaw -, hogy ha nem vagyok borostás, akkor szókimondó vagyok. Ritka dolog mind a kettő.

- Szóval ez a Lisa fiú - bonyolódott bele közeli magánéletébe Dominick Stern, bár már tudta, hogy nem ez lesz a közeli magánéletének érdekessége.

- Ez felfogás kérdése.

- Pedig az a pincérnő azt mondta nekem, hogy olyan élményben lesz részem, amit el sem tudok képzelni...

- Miért, talán el tudod képzelni, ha még nem volt ilyenben részed? Inkább engem képzelj el nadrág nélkül - mondta Barry. - Én ruhában és ruha nélkül is nagyjából ugyanazt ígérhetem. Fogd csak meg ezt itt! - húzta Dominick Stern kezét az ágyékához. Tehát ne képzelődj, kedvesem, hanem gyere velem, s győződj meg róla!

Dominick Stern akkor úgy döntött, hogy holmi képzelődés helyett inkább a kézzelfogható (nagyon is kézzelfogható) valóságot választja, a Lisát (vagy Michael McLeodot) pedig ott egye meg a fene. Akkor már inkább hagyja magát meggyőzni ettől a fiúnak kinéző fiútól. Az érvek ellen nem lehet hadakozni, s Barthold Shaw (aki akkor még korántsem volt nyomozó) láthatóan (és foghatóan) rendelkezett legalább egy hatásos érvel. Ráadásul ez az érv a lehető legjobb helyen helyezkedett el: ott, ahol a két nadrágszára összefutott.

Így esett, hogy úgy esett, hogy a Lisa pofára esett, amikor, mint Lisa (pedig, mint tudjuk, az igazi nevén Michael McLeodnak hívták), kijött a női WC-ből.

- Hát holnaptól kezdve - mondta akkor Lisa Dominick Stern apjának nyúlszaros mellű szeretőjének - én felhagyok ezzel a női hülyeséggel. Úgy látom, a fiúnak öltöző fiúknak nagyobb a sikerük, mint a nőnek öltözött fiúknak.

- Hát persze, picikém - jegyezte meg a pincérnő -, hiszen azok ingyen csinálják. Hogy úgy mondjam, kedvtelésből. Ráadásul jól is esik nekik. Éjjel-nappal.

- Különben is, ezek a női vackok egy vagyomban kerülnek - kesergett tovább Lisa - a sminkről már nem is beszélve. Holnaptól felveszek egy rongyos farmert meg egy szakadt trikót és aratni fogok, mint a Mata Hari.

- Meg sem fognak ismerni, picikém. Majd azt hiszik rólad, hogy egy férfiruhába öltözött nő vagy.

- Méghogy lesbikus vagyok? - háborodott fel a Lisa. - Hát ki a fene hinné ezt el rólam? Még egy hétvégén sem, nemhogy egy közönséges hétköznapon. Az vagyok, ami vagyok. De az nagyon.

- Legyél is az - mondta Dominick Stern apjának tyúkszaros mellű szeretője. - Nincs annál szarabb dolog, mint ha az ember alakoskodni kényszerül. Ezeknek! Ugyan már. Egy a fontos, picikém, hogy boldog legyél. Aztán hogy ezt hogyan csinálod, az már a te dolgod.

Persze ez a párbeszéd nem ide tartozik, hiszen az emlékek jönnek-mennek, körülbelül olyan izgalmasan, mint az éghajlat, s Dominick Stern már régen Barthold Shaw kis legényszobájában vetkő-



Fotó: John Brosseau

zött, s vendéglátója kézzelfoghatóságát kívánta kézzel fogni.

Néhány év ide vagy oda: Dominick Stern megint Barthold Shaw legényszobájában heverészett. A szép (mert szép volt, van és lesz, legalább az ő számára), bár kissé szőrös (de mégis fiúnak látszó) Barthold Shaw abban a szövöttgyümölcsös gatyájában tetszelgett, Dominick Stern pedig abban heverészett, amit az anyjától kapott, vagyis a kibaszott semmiben, legfeljebb néhány anyajegy tarkította mások szerint izgalmas alkatát.

- Ma én leszek a fiú - mondta Barry.

- No persze - jegyezte meg Dominick Stern kis-készerűen, mert a másik felosztást jobban kedvelte. - Gondolhattam volna. Ma egész nap úgy viselkedtél, mint egy rendkívül férfias nyomozó.

- Nekem most ne célozgass holmi ostoba tévésorozatokra - tolta le szövöttgyümölcsös alsógatyáját Barthold Shaw. - Olykor-olykor én is lehetek fiú.

- Többször is - bólintott Dominick Stern. - Most úgylis viszket. Csak arra lennék kíváncsi, hogy miért pont ma vagy ilyen fickós? Mi ütött beléd? Egész nap olyan férfias voltál, mint egy rendőr, aki a világ legveszedelmesebb bűnözőjét óhajtja lekapcsolni.

- Tudod, édesem (Barthold Shaw rendkívül ritkán hívta barátját édesemnek, vagy cukorfalatnak) - én nem vagyok a nap huszonnégy órájában buzi. Főként nem a munkahelyemen. Elvégzem a dolgomat, mint akármelyik férfi és akármelyik nő; az ágyban meg azt csinállok, amihez kedvem van. No és tudod-e, hogy most mihez van kedvem?

- Fájdalom ide vagy oda, sejtem, hogy mit akarsz, te kis összeszőrösödött Tarzan. Miután elég világosan az értésemre adtad.

Na persze ekkor szólalt meg az az átkozott telefon, s egy rendőrnek mindig készen kell állnia. Bár Barthold Shaw most egészen másra állt készen, a kötelességtudás megtette a magáét és felvette a telefont.

- Téged keresnek - mondta.

- Engem? Itt? - értetlenkedett Dominick Stern. - Hát ki a fene tudja, hogy itt vagyok nálad?

- A Csorbafogú - mondta egy fiatalosnak tűnő férfihang a telefonban. - Kár volt azt a kis nyálás nyomozóhaverodat odacsődíteni a szerkesztőségbe. Nagyon megbánod ezt még. Követni foglak és kinyírlak. A cikket pedig majd más kapja meg. Téged is összeharapdállak, mint a lányokat. Abban persze ne is reménykedj, hogy még meg is erőszakollak. Szűzen fogsz meghalni...

- Nehezen fog összejönni - humorizált Dominick Stern, de valójában nagyon megrémült. Még arra sem volt kedve, hogy bármilyen szerepben valahogyan élvezze a testi élet gyönyöreit.

(folytatjuk)

Eltévesztett hangposta

Erre a szerda délutáni telefonra egyáltalán nem számítottam, amint magát a napot sem fogom elfelejteni! Tamás azt mondta, egész héten nem ér rá, túlórázik, majd pénteken keres... Most, hogy váratlanul hívott, hangja száraz volt, rekedt, nem úgy invitált megszokott törzselyűnkre, amint szokott, hogy „gyere már, bulizzunk egyet, vagy igyunk néhány sört...” Tudtam, hogy kicsapongó ám lévén, hogy jó néhány esztendővel idősebb és tapasztaltabb vagyok (és ebből adódóan némileg kiszolgáltatott), régi barátságunkra való tekintettel mindig szemet hunytam elfüllesztett csellengései fölött. Vannak dolgok az életben, amit praktikusán nem hall és nem lát meg az ember, egyszerűen azért mert akkor „ügyet” kellene csinálni belőle, az pedig jószerével nem ér meg egy misét.

– Mikor? – kérdeztem. – Alighogy haza értem, éppen kajálok, fürödni szeretnék...

– Most!

Tíz perc múlva a kocsmában voltam. Tamás már várt rám. Karikás szemei, zilált szőke haja, ápolatlanságot tükröző, borostája most nem azt juttatta eszembe, hogy vajon mikor, kivel és hány üveg bor után mehetett aludni. Láttam, hogy baj van! Minden hibája ellenére szerettem, és bár régóta csak barátság fűzött össze bennünket, tudtam – amint ő is –, hogy ha „baj van”, csak rám számíthat. Számomra ebből a fiúból hosszú ideje csak egyetlen szerep jutott, a „gyóntatóé”, aki meghallgatja, tanácsot ad és néha-néha megbújva a lépcsőház kapubejárójában egy-egy csókkal köszöni meg mindazt, amit adhat és így csu-

pán nekem adhat. Tőle és rajta keresztül kellett tudomásul vennem, hogy múlik az idő, és inkább apjuk vagyok ezeknek a huszonéves sihedereknek, semmint barátjuk, szerelmük, szeretőjük. Tamás sört kért és Hubertust – ritkán ivott rövidet, főleg sörrel elegy...

– Mi baj? – kérdeztem a második kör után. (Buta kérdés volt, tudhattam volna, hogy úgysem válaszol, amíg nem akar!) Eltelt néhány perc, amíg belekezdett...

– Nagyon szégyellem magam. Tudod, hogy kutakodom a Mások és más lapok hirdetései között. Jó néhány mellett ráakadtam egyre, aki nem az intim méreteit hirdette, hanem önmagát egyszerűen, elfogadhatóan és szimpatikusan, amint egy tisztességes „nélkülözőhöz”, társtalanhoz illik. „Vágytam valakire”, és erre a hirdetésre is válaszoltam. Hangposta X. Egyik jelentkezésemre sem jött válasz, mígnem ma délután megszólalt a telefon.

– Egy Tamás nevű urat keresek – mondta a hang bemutatkozás nélkül. – Én vagyok. – Régóta nem hallgattam le a hangpostát, nem is hittem, hogy jön válasz, de ma valahogy olyanom volt.

– Komolyan gondolod?

– Persze, hogy komolyan – tódítottam, mert bár mindig is vágytam arra, hogy komoly legyen, soha nem jött még össze.

– Mi is volt a jeligéd? – Némi csönd után szólalt csak meg.

– Szóval több helyre is válaszoltál?

– Persze, tudod, hogy van ez, általában ritkán jön válasz, meg aztán nem csak te voltál szimpatikus!

- Szimpatikus voltam?
- Persze, de mondd már a jeligét!
- Keresd meg!

Előkaptam az újságot, amiben sejthettem, hogy benne van, elkezdtem olvasgatni az aláhúzott hirdetések jeligéit.

– Nem, nem, nem – mondta mindannyiszor. Végre egy huszonévesnél így szólt: – Ez az, illetve ott alatta. – Elkezdtem olvasni az alatta lévő jelöletlen hirdetést, és megállt a szívverésem. „HIV pozitív vagyok...” Kínosabb csönd még nem volt két telefonkagyló között. Azután ő szólalt meg először.

– Nem történt semmi, de azért legközelebb nézd meg, milyen számot tárcsázol!

– És mielőtt bármit mondhattam volna, szinte óvatosan letette a telefont.

– Azóta sem térek magamhoz. Azonnal tárcsáznom kellett volna újra a számát, de most már tényleg az övét, rámondani, mennyire sajnálom és azért találkozhatnánk... Persze „olyan” kapcsolat úgysem lehet a dologból, de hátha barátja sincsen, esetleg csak én tudom róla – akiről azt

sem tudom, kicsoda – hogy beteg. De nem mertem, két napja nem mertem és most sem merem. Nekem „könnyű lenne a dolgom”, mert itt vagy te, elkíséred a kórházig, onnét pedig az isten tudja hová és főleg hogy meddig. Aztán dühös lettem! Minek hirdet, ha tudja? Persze ez is ostobaság.

Megírta az igazat! Mekkora öröm lehetett neki egy válasz, mert gondolom, túl sokan nem válaszoltak, és aztán klakk, beleakad egy ilyen hülyébe, aki egy kurva hangposztatószámot nem tud megjegyezni, játsza a munkahelyén a jóképű nőcsábászt, kitalál mindenféle kalandokat, pedig reggelente a szeme csak a buzibárok vadász-kalandjaitól karikás, amiben több a keserűség, mint az öröm...

Sokáig hallgattam még, Tamás egyre zavarosabban kente a szavakat a már számolatlanul benyakalt sörtől és Hubertustól. Végül hazáig támogattam, és az jutott eszembe, holnap talán elkérem tőle AZT a bizonyos számot...

P. Rein

Furcsa, hogy valaki egy jubileumi ünnepségen ne csupán megatottságot érezzen és az elmúlt tíz év sikereinek elismerését, hanem valami zavarodott belső hangra figyelve ott zakatoljon benne a kívánság: bárcsak ne is létezne ez az egész. Bárcsak ne létezne ez az egyesület, s főleg az ok, ami miatt létrejött.

A PLUSS, a Magyarországi HIV Pozitívokat Segélyező Egyesület szeptember elsején ünnepelte megalkulásának tízéves évfordulóját. Az egyesület elnökének, jogászának, a kórház főorvosának és pszichológusának köszöntője, visszaemléke-

zése után a PLUSS tagjai közül is elmondta gondolatait az, aki akarta. Nem papírból, felkészülve, hanem az alkalmat megragadva, rögtönözve, ügyetlenül, megbicsakló nyelvel, őszintén.

Tíz év!

A PLUSS nemcsak amolyan tesék-lássék társadalmi formáció, amely aláír néha egy-egy petíciót, aztán elvan, mint a befőtt. Ez a szervezet a szó szoros értelmében tagjai életéért harcol. Amikor pénzt szerez az életmentő gyógyszerekre, amikor segíteni kell egymáson bevásárlás-

sal, takarítással, amikor fogni kell a társ kezét a legvégső útra készülve... Szociális segély, lakás a hajléktalanknak, közös programok, kirándulások, felvilágosító előadások, újság, évkönyv. Felsorolni is sok, mi mindent tettek egymásért, önmagukért, a helyzetük emberibbé, elviselhetőbbé, élhetőbbé tételéért.

Svédasztal gyümölcsökkel, salátákkal, süteménnyel megrakottan. Virágok, háromemeletes torta. Már vége a protokollnak, mindenki eszik, beszélget, mosolyog. Sehol egy komor arc, sehol egy panaszkodó tekintet. Most ünnepelünk.

Kosztoló

Bizarr látvány egy bizarr helyen

Az amerikaiak találták ki, hogy éhes ember maga sütögessen, és a rosszullétig egye tele magát. Legalábbis ezt állítja az a készséges fiatalember, aki a Márvány utcában sátrat vert mongol étteremben, magyarosan Mongolian Barbecue-ban asztalunkhoz kísér. Meglepő protokoll nyitásnak, merthogy a folytatás inkább piknikes népünnepély, mintsem szigorúan vett etikett. A hely egyébként már érkezéskor valami örületes tobzódást sejtet: masszív, meleggel és fűszerillattal telített a levegő, az asztalt megközelíteni a feltálat ételválaszték és nyílt színen sütögető szakácsok között lehet. Teljesen egyértelmű, hogy itt – nincs rá jobb meghatározás – minden a zabálásról szól.

Évszaktól függetlenül érdemes betérni, ha az ember evésbe akarja fojtani bánatát, vagy éppen örömét kívánja fokozni hedonista kicsapongással. Nyáron talán még jobb a helyzet, mert egy kellemes kerthelyiség is tartozik a sütödéhez. Az árnyas gesztenyefák alatt olyan érzése támadhat az embernek, mintha egy hűvösvölgyi kisvendéglőben ülne és nem két lépésre a zajos Alkotás utcától.

Az étkezés úgy zajlik, hogy kedves kisasszonyok bájos mosollyal az arcukon tájékoztatják a nagyérdeműt a szabályokról. Fix ár, étel-ital dosztig, ki mennyit bír. Kezdetnek a levesek közül választunk, bár kicsit szorongunk, hogy a folytatást akkor hogyan bírjuk majd.

Sorozatunkban gasztronómiai kalandozásra invitálunk, Kedves Olvasó. A felfedezésre váró éttermek nem azokat az érzékeinket fogják csiklandozni, amelyeket ez idáig a MÁSOK célba vett. A meleg jelző itt az ételekre és nem a vendéglátó helyekre vonatkozik. Reméljük, tudunk olyan ötletekkel szolgálni, amelyek új ízekkel, hangulatokkal és élményekkel színesítik a társasági programokat.

Megkönyörülnek rajtunk, mert a csésze, melyben a langyosra sikeredett gyümölcsleves és a káposztás bableves érkezik, nem olyan nagy, hogy akadályozza a kiteljesedést.

A gyümölcsízt az egyéb hozzávalók, mint az uralkodó fahéj és tejszín elnyomják ugyan, de végül is elfogy. A káposztás bablé viszont jó indítónak tűnik: nincs agyonpakolva, kelle-

mes a füstölthús íze és illata, a gyomornak üdítően savanykás a káposztától, nem megterhelő adag.

Rövid pihenő után vetjük bele magunkat az étkezés fő részébe, ahol már talán vonható némi párhuzam a mongolok és a feltálat ételek között. A kis hűtő-büfékocsik között megmutatkozik a leplezetlen emberi telhetetlenség és vadság. Mindenfelé tálak, telve hússokkal, ráérősen bóklászó vendégek, akiknek szemében mármár a zsákmányszerzés édes öröme csillan. Tányért veszünk magunkhoz, és első körben a kumiszból érlelt pulykát, a kapros-joghurtos páclében érlelt csirkemellet és a tárkonyos sertéskarajt tüntetjük ki figyelmünkkel.

Ha sikerült a kívánt mennyiségű nyers húst a tányérra halmozni, a vendégnek más dolga sincs, mint átnyújtani a szakácsnak, aki néhány perc alatt a kívánt mértékig süti át. Miután elkészül, a legkülönbözőbb köreteket és salátákat pakoljuk egy másik tányérra, majd megpróbálkozunk a készpárolt kajamennyiség elfogyasztásával. Bizarr látvány egy bizarr helyen: sültkrumpli keveredik pároltkáposztával, görög salátaremix némi ecetes almapaprikával.

A kumiszos pulyka szépséges rózsaszín árnyalata a sütéssel ugyan odalett, de az íz kárpót-
lást nyújt az elvesztett illúzió-
ért. Édeskés íz és illat keveredik a fűszerekkel, omlós a hús és jól megy hozzá a kiválasztott borsmártás. Totális katarzis ugyanez a mártás a kapros-joghurtos csirkével és a gyrosszal. A tárkonyos sertéskaraj sem akar más lenni, mint amit neve-
takar. Kellemesen hangsúlyos a tárkony, és mint a többi húsnál, itt is elmondható, hogy egye-
nes ízek uralják, semmi tévelygő rafinéria; az a hagyományos éttermekre marad.

A menü részeként a folyó bor, a csapolt sör, az üdítő és a sangria közül lehet választani.

Borban egy balatonlellel szőlősgazda képviselteti magát egy kellemes, de nem túl fajsúlyos Merlot-val, sörben a Gold Fassl nyomul.

A második körben megpróbálkozunk még a muflonnal, amit talán nyereg alatt puhítottak, mert igencsak rágós maradt. Nem így a sárga, currys pulyka, amely a roston sütés után is őrzi könnyedségét. Körbenézve az étteremben meglepő, hogy jóval több a férfi, mint a nő. Talán azért, mert ez a hely nem az állandó fogyókúráról szól.

A végére marad az édesség, amely somlóival és vegyes fagyalittal képviselteti magát. Nyilvánvalóan nincs túl sok

köze Mongóliához, de azért jó befejezés a megrakott gyomornak. A szódabikarbónát majd otthon.

A környezet: mint egy agyonfűtött jurtában (***)

A kiszolgálás: mi is, meg ők is (****)

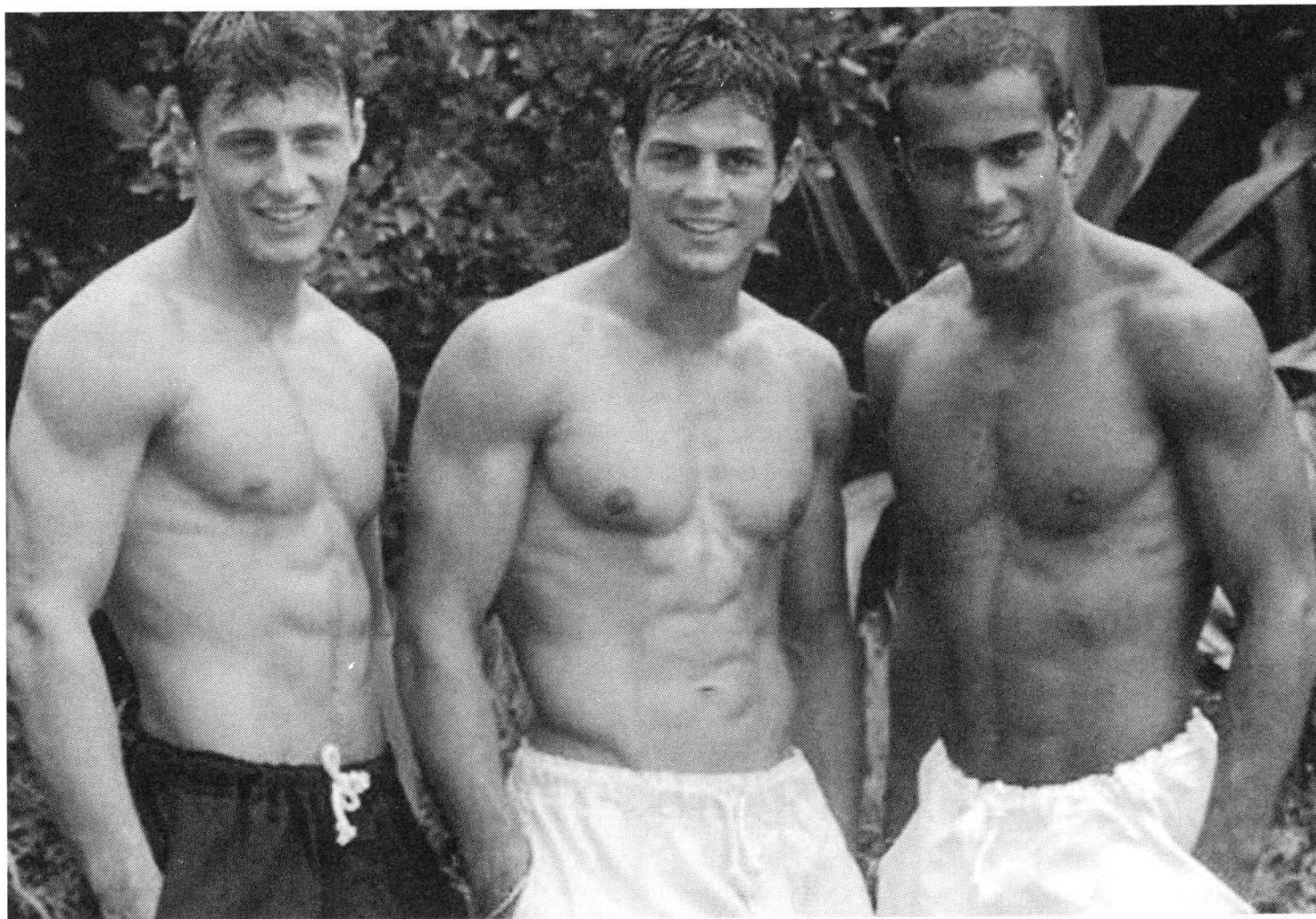
A konyha: az ősi ösztönöket célozza (****)

Az ár két személyre: délben 3000, este 5000 forint, tokkalvonóval

A cím: Budapest, XII. kerület, Márvány utca 19/a, telefon: 212-1859, asztalfoglalás ajánlott

Pierre

pierre-m@freemail.hu



Férfiszag

Tisztelt MÁSOK!

Az októberi lapszámban jelent meg egy olvasói vélemény Máté Nóra tollából *Faji alapon* címmel. Ehhez fűznék néhány gondolatot.

Kedves Máté Nóra! Azt hiszem, azon túl, hogy az ön által megfogalmazottaknak igazsága elvi síkon nem megkérdőjelezhető, nem ártana tudni, hogy a mindennapok oldaláról nézve amiről ön ír, az is más, meg ami körülöttünk történik, az is.

1992 óta élek Budapesten, eleinte önmagával küzdő, s azóta másságát felvállaló melegként. Az első hely, ahol EMBEREKKEK(!) talákoztam, az a Duna-korzó volt. Egy spontán szerveződő meleg közösség, amely egy súlyos családi konfliktus után, ellenszolgáltatást nem remélve anyagiakkal, erkölcsiekkel segítette ki, hogy legyen hol laknom, legyen mit ennem. Rá kellett jönnöm, hogy van még diszkrimináció nélküli, emberbaráti szeretet, s nekem kötelességem, hogy becsülettel dolgozva éljek, s ne visszaéljek a lehetőséggel. Bizonyára szerencse is kellett hozzá, de az önmagában nem elég. Nemcsak én voltam így, hanem sokan mások is, akiken segítettek, segítünk akkoriban. S akkor egyszer csak – talán a Kánaán képzetével a fejükben – megindult a románok áradata (és itt nem a romániai magyarokra vagy a keményen, akár kubikosmunkával pénzt kereső románokra gondolok), akik többnyire sem nem melegek, sem nem tisztességesek.

Ma is ki-kijárok egy-egy barátommal a korzóra, tehát hét éve kísérem figyelemmel e hely sorsát. Eleinte a segítő kezét (amit én is) a romániából érkezők is megkapták,

amivel nem éltek, hanem visszaéltek. Jobb esetben meglopták, rosszabb esetben meggyilkolták áldozataikat e legújabb kori szerencsevadászok, s ez utóbbit a sajtó szívesen találta homoszexuális bűnözésként. Beindult egy folyamat, ami mára bevégeztetni látszik: a korzó meghalt.

Azt, hogy Török László egy elfogult, csak a bevételt hajszoló, diszkriminatív ember lenne, igazából nem hiszem. Tudni nem tudhatom, mert közelebből nem ismerem. Néhány emlék a közelmúltból: jó pár éve megvadult fiatalok támadtak a Darling bárba, határozott, erőszakmentes megoldásnak lehettünk tanúi. Szerencsére egyre több meleg kulturális rendezvény van a városban – az Action mindig a szponzorok között van. Aztán jelenleg szerkesztik azt a honlapot, amely lelki segélylyel, kulturális programokkal, egybekkel igyekezik segíteni a melegek mindennapi életét – itt is az Action a szponzor.

Én azért szoktam lemenni az Action-be, mert van a helynek egy különleges atmoszférája, az intimitás és a szex, a jó értelemben vett „férfiszag” benne van a levegőben. Ott vibrál a bárpultnál, a falnak támaszkodó baráti-ismerősi beszélgetésekben, s kicsúcsosodik a sötétszobában. Ha egyszer engem ilyen helyzetben meglopnának, elárulnának és kiszolgáltatottnak érezném magam. Megfontolnám, mikor mennék le legközelebb.

Végezetül: Török László vélhetően, szerintem helyesen cselekedett. Különbéle embereket, különösen melegeket kiszolgáló szórakozóhelyen elsőrendű a biztonság. Az élet semelyik területén sem lehet konfliktushelyzeteket a résztvevők iden-

titásának, érdekeinek maximális figyelembevételével megoldani. Ez többek közt anarchiát jelentene. Az élet kompromisszumokból áll, s szerintem Török László is igyekszik megtalálni a legjobbakat. Lám, egy bár vezetése hogyan válik multikulturális feladattá. Fontos, hogy minden problémát jóindulattal, rugalmasan kezeljünk. Nem helyes embereket beskatulyázni, diszkriminálni úgy, ahogy ön tette, kedves Máté Nóra! Társadalmi alapon.

Tisztelettel: V. R. (teljes név és cím)

(Kedves Levélírók! Harmadik hónapja folyik lapunkban és az interneten az Action-vita. Mi úgy gondoljuk, hogy már minden érv elhangzott pro és kontra, ezért lezártnak tekintjük a témát.)

Alapítványt a prostituáltaknak

Kedves Szerkesztő Úr!

Október 12-én a *Vészhelyzet* című sorozatban egy meleg prostituált fiú szerepelt, aki ráadásul csak 16 éves volt. Nagyon szíven ütött ennek a fiatal fiúnak a sorsa. Tisztában vagyok azzal, hogy kis hazánkban is vannak ilyen fiatal fiúk, akik önhibájukon kívül lettek prostituáltak. Jó lenne, ha odafigyelnénk ezekre a fiatalokra. Hogyan? Alapítványt kellene létrehozni azért, hogy az ebből befolyt összegből bérelni lehessen egy házat, ahol ezek a fiatalok lalnának. Ahonnan el tudnának járni dolgozni. Úgy gondolom, semmi sem lehetetlen. Foglalkozunk a hajléktalakkal, az alkoholistákkal, akik le akarnak szokni az alkoholoról. A me-

leg fiatalok is megérvénnek ennyit, sőt! Remélem, és szeretném, ha a MÁSOK újság a gazdagabb réteghez is eljutna, ami nem önökön múlik. A huszonegyedik század küszöbén vagyunk, fogjunk össze!

Meleg baráti üdvözléssel: J. A. (teljes név és cím)

A Flamingó marad

Kedves MÁSOK Szerkesztősége!

Október 2-án elmaradt a Flamingó kör. Pontosabban nem maradt el, hiszen a Sas utca 6. szám előtt összegyűlt népes társaság egyórai várakozás után átment egy közeli étterembe és ott töltött el pár kellemes órát. A szervezők mindenesetre nem jöttek el kinyitni a beszélgetések helyszínéül szolgáló helyiség ajtaját. Bizonyára közbejött nekik valami, hiszen nyilván magánemberként szervezik, és nem kötelezhetők arra, hogy amit egy újságban meghirdetnek, annak eleget is tegyenek.

De képzeljük el azt a szituációt, hogy egy 20 éves, eddig még rejtőzködő életmódot folytató fiatal lány vagy fiú nagy nehezen elhatározza magát arra, hogy értelmes, kedves, normális emberek előtt, kötöttségek nélkül megmutassa magát. Tegyük fel, hogy diszkóba nem szeret járni. Hősünk elmegy egy szimpatikusnak tűnő helyre és rögtön az első alkalommal azt tapasztalja, hogy gondok vannak a szervezéssel, az utcán kell ácsorognia, majd esetleg bosszúsan hazamennie. Lehet, hogy eljön legközelebb is, de lehet, hogy ez volt az utolsó próbálkozása.

Szerintem nagy szükség van a Flamingó körre. Tapasztaltuk, hogy hasonló kezdeményezések már elhaltak nem biztos, hogy elsősorban az érdeklődés hiánya miatt. Szeretném,

ha ez a kör fennmaradna, talán egyetlen olyan helyként, ahol kellemes körülmények között, magunk alakította szabályokkal, érdekes programokkal, meghívott előadókkal, meleg témájú videofilmek vetítésével, ezekről folytatott beszélgetésekkel stb. lehetne egy szombat estét eltölteni.

A bántás legkisebb szándéka nélkül kérem a szervezőket, próbálnak kicsit többet törődni ezzel a kis csoporttal! Egy-két megbízható és folyamatosan járó „Flamingó-rajongónak” adják meg telefonszámukat, hogy ilyen esetben el lehessen érni őket, vagy másoljanak még egy kulcsot a helyiséghez, hogy ne kelljen tanácstalanul álldogálni a hideg utcán a lakatot bámulva.

F. T. (teljes név és cím)

A Flamingó kör vezetőjének válasza:

Itt szeretnék elnézést kérni az október 2-án összegyűltektől, és remélem, mire ez a válasz megjelenik, addigra már tova is reppennek a felhők (csak flamingók lesznek az égen). Az én hibám az, hogy a Flamingó kör elmaradt.

Bevallom azt is, azért maradt el, mert abba akartam hagyni az egészet úgy, ahogy van, mivel meglehetősen nehezen viselem a kötöttségeket, és kezdtem azt érezni, ez nekem kötelező, cserébe viszont megkaptam az összes kritikát, mit lehetne másként, jobban csinálni. A pozitív visszajelzések vagy nem jutottak el hozzám, vagy nem vettem észre őket. Csak most, mikor elmaradt a kör, akkor kezdett el körülöttem mindenki értetlenkedni. Miért nem lesz? Pedig ez olyan jó! Tehát Flamingó lesz, mert jó, hogy van, és ezt

már én is tudom. Remélem, hősünk is eljön, és nem ez volt az utolsó próbálkozása. Ha tényleg mellénk álltok és segítetek, hogy a Flamingó ne csak egy értékes kezdeményezés legyen, létrejöhet egy olyan közösség, ami segíthet a fiatal leszbikusoknak és melegeknek identitásuk kialakításában.

Székely Róbert

gid@c3.hu

Hiányoznak a Kecskeméti legények

Kedves Szerkesztők!

A MÁSOK nyilvánosságát szeretném felhasználni arra, hogy felrúzzam álmukból a Kecskeméti legényeket. A lényeg az, hogy hiányoznak a Sport motelbeli összejövetelek. Azt hiszem, hogy olyan hangulatot, atmoszférát sehol az országban nem sikerült megélni, ami a kecskeméti összejöveteleket jellemezte. Hiányzik Sára tündöklése, a kis, törékeny Katona Klári vagy Kovács Kati, hiányoznak az önfeledt közös táncok. Azt hiszem, ez volt az a hely, ahol a motel dolgozói is befogadtak minket és azt a cirkuszt, amit havonta rendeztünk, és nem úgy néztek ránk, mint az ufókra, sőt, velünk együtt mulattak ők is. Nem gondoltam, hogy egyszer fájó szívvel gondolok vissza azokra a téli, zord estékre, amikor köddel, faggal dacolva araszoltunk Kecskemét felé az ötösön, hisz a „havink” hív, ahol ott *kell* lennünk. Bízom benne, hogy lesz még lehetőségünk erre a jövőben is!

Üdvözléssel: G. L. (teljes név és cím)

Gay guide

Bars, Clubs and Pubs

Action bár

V., Magyar utca 42.

Tel.: 266-9148

Daily 7 p.m. till 4 a.m.

Angel club

VII., Szövetség u. 33.

Thursdays until Sundays from 10 p.m. till daybreak. Shows every Friday and Sunday. Warm dishes. Thursday Bar, Friday gay-lesbian danceclub, Saturday gay danceclub (backroom is open), Sunday lot of straights.

Capella

V., Belgrád rkp. 23.

Cellar labyrinth. Various shows, danceclub. Not only gay-lesbian. 7 p.m. till daybreak.

Darling

V., Szép utca 1.

This small and friendly gay neighbourhood bar is in the heart of the city. Video and backroom. Daily 7 p.m. till 5 a.m.

Mystery bár-klub

V., Nagysándor József utca 3.

Tel: 312-1436

From 12 p.m. till 4 a.m. Good place to meet your friends for a chat.

No Limit Club

V., Semmelweis u. 10.

Elegant bar with stageroom. Gay escort. From 10 a.m. till 5 a.m.

Restaurants, Cafés

Amstel River Café

V., Párisi u. 6.

tel.: 266-4334

Exclusive restaurant in the heart of the city. Gays welcome. Mon-Fri from 9 a.m. till 11 p.m.

Club 93, Pizzeria

V., Vas utca 2.

Tel.: 338-1119

Daily from 11 a.m. till 1 a.m. Sunday: from 5 p.m. till 1 a.m.

Fenyőgyöngye vendéglő

II., Szépvölgyi út 155.

Tel: 325-9783

Gayfriendly restaurant, located in the Hills of Budaside, at Hármashatár Hill, at the terminal of Busline 65. Daily 12 a.m. till 12 p.m.

Wurliczer étterem

VII., Wesselényi u. 49.

Restaurant with music. Open: from 6 p.m. till 12 p.m. Sunday and Monday close.

Tel.: 351-0231

Baths, sauna, outdoor pools

Csillaghegyi strandfürdő

III., Pusztakúti út 3.

Tel: 250-1533

Beachbath, nudist area at the top of the hill.

Gellért gyógyfürdő

XI., Kelenhegyi út 4.

Tel: 366-6166

Thermal baths (separate areas for women and men), daily except Sundays.

Király fürdő

II., Fő utca 84.

Tel: 202-3688

Old Turkish bath. Mondays, Wednesdays and Fridays all day and on Sundays in the morning for men, other times it is only for women. It is visited almost exclusively by gay people.

Rác gyógyfürdő

I., Hadnagy utca 8-10.

Tel: 356-1322

It can be visited by men on Tuesdays, Thursdays and Saturdays, by women the other days. This is the only steam

bath that is open also on Saturdays till the evening. It has also a popular gym.

Rudas gyógyfürdő

I., Döbrentei tér 9.

Tel: 356-1322

One of the most beautiful Turkish bathes. Be careful and reserved, because a lot of straight sportsmen come here.

Széchenyi gyógyfürdő

XIV., Állatkerti út 11.

Tel: 321-0310

Swimming pool and different thermal baths for women and men. In the summertime the terrace above the dressing rooms is open, you can have a naked sun-bath. Popular gay place.

Cruising areas

The Pest side from Elisabeth Bridge to Vigadó tér

Park at the Margaret Bridge (Buda side)
Népliget (People's Garden), nearby the Planetarium

Travel agencies, Guesthouses

Cruise Victory Co.

V., Váci u. 9. II./11.

Tel.: 267-3805

Toucan Tourist

XIII., Radnóti M. u. 15/b

329-7481, 357-5423

Pipacs Guesthouse

317-7394

Guesthouse, twin bedrooms, downtown.

Connection Panzió

VII., Király utca 41. I. floor / Stock

Tel.: 267-7104, tel./fax: 352-1703

Nice double rooms with TV, phone, full bathroom. Outstanding breakfast. Airport transfer.

KM-Saga panzió

XI., Lónyai u. 17. III. 17.

Tel.: 217-1934

Gay Tourist Information

Gay Switchboard Budapest

1437 Budapest, Pf. 752.

Hotline: +36-(309)-32-33-34, in

Budapest(en) 06-(309)-32-33-34

Gay Guide: <http://gayguide.net>

Email: budapest@gayguide.net

Hotline 4 til 8 p.m. daily (cellphone),

Emails are replied within 48 hours, English & German Gay Guide at Internet, accomodations.

Homosexual Organizations

Habeas Corpus Jogsegély

Tel.: 06-309-334-601, (06-01)339-8160

Internet:

<http://www.netstudio.hu/habeascorp>
us

Email: hc@www.netstudio.hu

Rechtsberatung / Legal Assistance

**Háttér Baráti Társaság
a Melegekért**

Háttér "Support" Society for Gays and Lesbians in Hungary

1554 Budapest, Pf. 50.

Tel/Fax: 329-3380

E-mail: hatter@c3.hu

Internet: <http://www.c3.hu/~hatter>

Gay-lesbian Háttér Information and helpline

06-1-329-3380 Daily 6 -11 p.m.

Lambda Budapest

Meleg Baráti Társaság

1461 Budapest, Pf. 388.

Kesergay

1554 Budapest, Pf. 50.

Hungarian Jewish Lesbian and Gay Group

Öt Kenyér

- religious Christian gays, for information call Háttér Tel.: 329-3380

VándorMások

1360 Budapest, Pf. 2.

Tel.: 466-0156

Lesbian and Gay tourist programs

PLUS

1450 Budapest, Pf. 29.

Tel.: 455-8193

Support for people with HIV.

Labrisz

1554 Budapest, Pf. 50.

Lesbian paper, monthly gatherings of readers and writers, for informations call Háttér.

AIDS-service

XI. Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283

*

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky utca 27.

Tel.: 302-75-72

HIV-screening: wednesday 6-till 9p.m.

*

VIII., József utca 46.

Tel.: 303-4490

*

Sopron: Magyar u. 14.

Tel.: (80) 333-399

Tuesday and Wednesday 5 till 8 p.m.



Meleg színházi műsor NOVEMBER

BUDAPEST

Budapesti Kamaraszínház a Tivoliban

(VI., Nagymező u. 8.)

- 4. csütörtök: A velencei kalmár
- 6. szombat: A velencei kalmár
- 11. csütörtök: A velencei kalmár
- 20. szombat: A velencei kalmár
- 29. hétfő: A velencei kalmár

Budapesti Kamaraszínház Shure Stúdió

(VII., Asbóth u. 22.)

- 7. vasárnap: Hajlam (este ½8)
- 8. hétfő: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)
- 9. kedd: Orlando (este ½8)
- 12. péntek: Hajlam (este ½8)
- 19. péntek: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)
- 22. hétfő: Orlando (este ½8)
- 23. kedd: Hajlam (este ½8)

28. vasárnap: Csak mint otthon, Mr. Sloane (este ½8)

Játékszín

(VI., Teréz krt. 48.)

- 2. kedd: Black Comedy
- 5. péntek: Black Comedy
- 8. hétfő: Black Comedy
- 16. kedd: Black Comedy
- 19. péntek: Black Comedy
- 21. vasárnap: Black Comedy

Karinty Színház

(XI., Bartók Béla út 130.)

- 7. vasárnap: Őrült nők ketrece
- 20. szombat: Őrült nők ketrece
- 28. vasárnap: Őrült nők ketrece

Kamra

(V., Ferenciek tere 5.)

- 8. hétfő: Baal (éjjel ½11)
- 13. szombat: Kabaré (este 8)
- 21. vasárnap: Kabaré (délután 3)

21. vasárnap: Baal (éjjel ½11)

Magyar Állami Operaház

(VI., Andrásy út 22.)

- 13. szombat: Peter Grimes
- 14. vasárnap: Peter Grimes
- 17. szerda: Peter Grimes
- 19. péntek: Peter Grimes
- 23. kedd: Peter Grimes
- 28. vasárnap: Peter Grimes

Nemzeti Színház

(VII., Hevesi Sándor tér 4.)

- 4. csütörtök: Hová lett a Rózsa lelke
- 11. csütörtök: Hová lett a Rózsa lelke
- 16. kedd: Hová lett a Rózsa lelke
- 17. szerda: Hová lett a Rózsa lelke
- 29. hétfő: Hová lett a Rózsa lelke

Pesti Színház

(V., Váci u. 9.)

- 7. vasárnap: A nagy szemérmertlenség
- 22. hétfő: A nagy szemérmertlenség
- 29. hétfő: A nagy szemérmertlenség

Ruttkai Éva Színház

(IX., Üllői út 45.)

- 9. kedd: A kurvapeccér I. (este 8 Színpad-Szín)
- 9. kedd: A kurvapeccér II. (este ½10 Színpad-Szín)
- 16. kedd: A kurvapeccér I. (este 8 Színpad-Szín)
- 16. kedd: A kurvapeccér II. (este ½10 Színpad-Szín)
- 28. vasárnap: A kurvapeccér I. (este 8 Színpad-Szín)
- 28. vasárnap: A kurvapeccér II. (este ½10 Színpad-Szín)

PÉCS

Pécsi Nemzeti Színház Kamaraszínháza

- 12. péntek: Butley (este ½8)
- 13. szombat: Butley (este ½8)
- 16. kedd: Butley (este ½8)
- 17. szerda: Butley (este ½8)

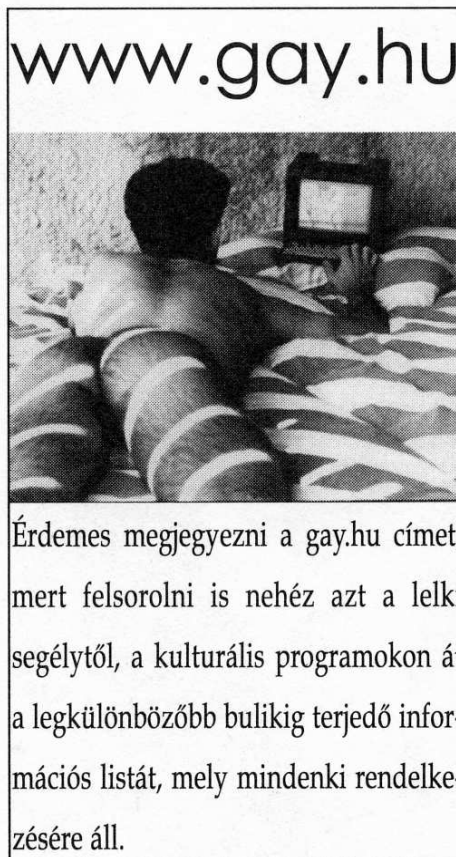


PARADIÁTOR

"sugározzuk
a
meleget..."

www.c3.hu/para/

Minden szerdán 18-tól 18.30-ig
sugároz, elérhető az interneten a
www.c3.hu/para címen



www.gay.hu

Érdemes megjegyezni a gay.hu címet,
mert felsorolni is nehéz azt a lelki
segélytől, a kulturális programokon át
a legkülönbözőbb bulikig terjedő infor-
mációs listát, mely mindenki rendelke-
zésére áll.

BÁL 2000 Bál

Az évezred „cirkusza” vigyázz, nehogy kimaradj belőle!

Az est sztárvendégei:

Pa-Dö-Dö együttes,

Trans-X együttes (Csepy és Irén),

Zalatnay Sarolta (Cini),

Mathias, Lola, cirkuszi produkció,

A XX. század utolsó „legszeisebb szépségkirály” választása.

Az est háziasszonya: **Lady Dömpér**

**A rendezvény helye: Fővárosi Nagycirkusz
(1146 Budapest, Állatkerti út 7.)**

A rendezvény ideje:

1999. december 31. 19.00-06.00

A belépőjegy ára: csak 6900 Ft./fő

(1999. december 17-ig elővételben **csak 6000 Ft./fő**)

A belépőjegy ára tartalmazza a bál teljes programját és

Magyarországon először az All Inclusive ital fogyasztást

a rendezvény teljes időtartama alatt

(magyar röviditalok, sörök, borok, pezsgők, üdítők

és koktélok korlátlan fogyasztása).

A svédasztalos vacsora ára: 4000 Ft./fő

(hideg-meleg ételkülönlegességek korlátlan fogyasztása)

A külön vacsorajegyek csak elővételben dec. 17-ig kaphatók,

és csak a belépőjeggyel együtt érvényesek.

Információ és jegyértékesítés:

BÜÉK 2000 Bál információs vonal:

06-30-222-5654 (Lady Dömpér)

Program-Service 2000 iroda:

Bp. V. Kossuth L. u. 2/a. Tel.: 267-4173

Grand Travel iroda: Bp. VII. Rákóczi út 4-6.

(Astoria Üzletház I. em. Tel.: 266-0983)

Action bár: Bp. V. Magyar u. 42.

Darling bár: Bp. V. Szép u. 1.

Music mix 33 iroda: Bp. V. Váci utca 33.

Ha elővételben megváltod a jegyedet sokat spórolhatsz, a legjobb helyen ülhetsz barátáiddal, és részt veszel egy sorsoláson, ahol értékes utazási utalványokat nyerhetsz.

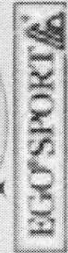
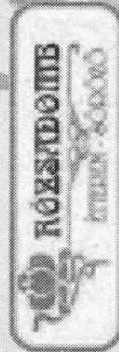
Közönsztűk 2000-en a 2000. évet a Program-Service 2000 szervezésében!

A rendezőség az esetleges műsorváltozás jogát fenntartja.

Az Erősz Baráti Kör tagjainak további kedvezmény az információs vonalon keresztül!

A bál támogatói:

Pepsi



MIRELLA FASHION



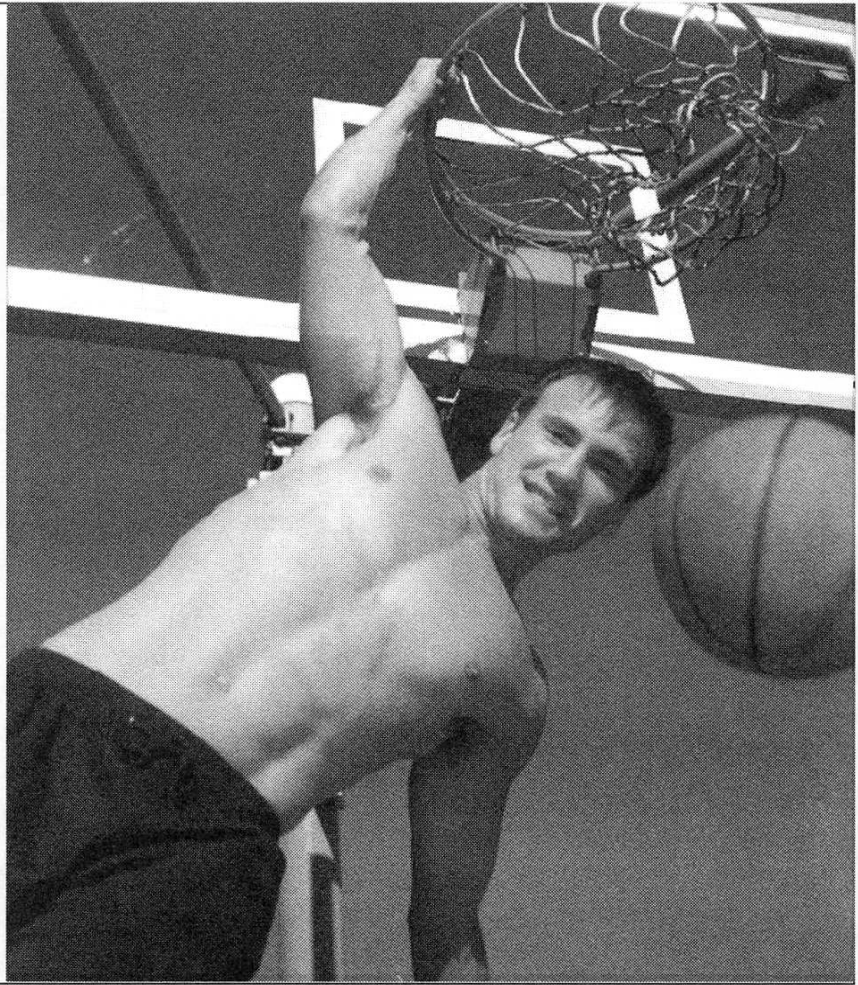
Felhívás!

Aki szeretne részt venni egy meleg kosár- vagy kézilabdacsapatban és szívesen indulna nemzetközi meleg sportversenyeken, küldje el szerkesztőségünkbe rövid önéletrajzát, különös tekintettel sportolói múltjára. Írja meg, hogy hány évig sportolt és milyen sportágakban, milyen szinten, milyen magas, hány éves, bal- vagy jobbkezes-e, milyen poszton játszott, valamint azt is, hogy kézi- vagy kosárlabdacsapatban játszana-e (esetleg mindkettőben). Olyanok jelentkezését is várjuk, akik nem játszottak egyesületben, de kedvet és tehetséget éreznek a labdajátékokhoz.

A borítékra írja rá:

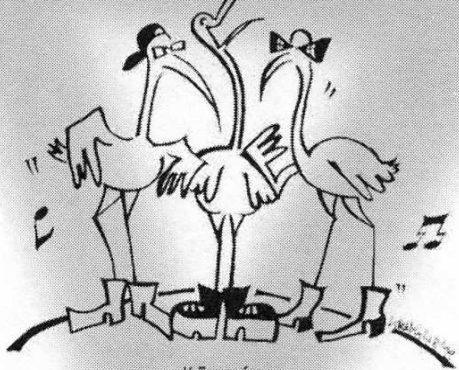
Sportolj Velünk.

Cím: 1461 Budapest, Pf. 388.



FLAMINGO

leszbikus és meleg fiatalok köre



Körzés:

Minden páratlan hét szombatján este 6 órakor az V. ker. Sas u. 6. szám felett

További info: flamingo@swi.hu

Meleg Háttér Telefonszolgálat

18-23 óráig 329-3380 vagy 06-80-505605

Háttér
Baráti Társaság
Melegéért

Lábrisz
Leszbikus
Egyesület

Filmajánló

Alul semmi (amerikai, feliratos)

A boldogító nem (amerikai, feliratos)

Comic strip – képtelen képregény (amerikai, feliratos)

Édes2kettes (hongkongi, feliratos)

Egyéjszakai kaland (amerikai, feliratos)

Éjfél a jó és rossz kertjében (amerikai, feliratos)

A festő szerelmei (angol-francia, feliratos)

Lesz ez még így sem! (amerikai, feliratos)

Párnakönyv (angol-francia-holland, feliratos)

Priscilla, a sivatag királynőjének kalandjai (ausztrál, feliratos)

Salo, avagy Sodoma 120 napja (olasz, feliratos)

Szájból szájba (spanyol, feliratos)

Teljes napfogyatkozás (angol, feliratos)

A törökfürdő (olasz, feliratos)

Vad éjszakák (francia, feliratos)

Bálványrock – Velvet Goldmine (angol, feliratos)

A boldogságtól ordítani (amerikai, feliratos)

Flört (amerikai – német – japán, feliratos)

Oscar Wilde szerelmei (angol, feliratos)

Bulik heted 7 határon

Debrecen

November 13-án tartják következő bulijukat a debreceni – no meg az ország távoli vidékeiről a hajdúságba vonzott – melegék és leszbikusok. A buli 22 órakor kezdődik a a Sámsoni úti Panzióban.

Éjféltől műsor.

A buli helyszínén, a Panzióban szobát is lehet foglalni (1300 Ft/fő/éjszaka).

(Kívánságra a vendégeket a pályaudvaron is fogadni tudják és a helyszínre kísérik.)

Információ Alexnél:

☎ 06-20-915-6033

Duna Parti Party

Dunaújvárosban,
romantikus helyen.

A buli ideje:

november 14.

Műsor, büfé, hideg–meleg ételek, édességek, zene, tánc, házibuli–hangulat.

Belépő: 500 Ft

Részletek Istvántól,

21 óra után:

☎ 06-25-407-311

Miskolci buli

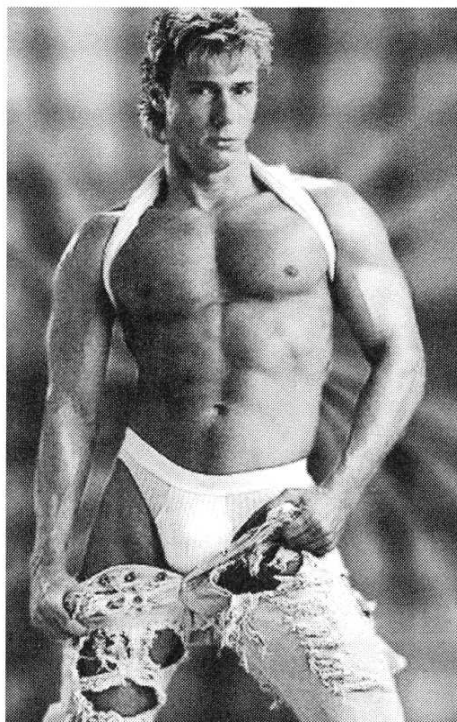
November 6-án és 20-án a

Pussy Bar ban

Éjfélkor műsor.

Érdeklődni:

☎ 06-46-351-603



DAMKÖR

A Dél-Alföldi Meleg Baráti Kör Téged is vár, ha szeretnél egyesületünk tagja lenni, ha tennél valamit a vidéki melegéért, önmagadért, ha szeretnél egy baráti társasághoz tartozni. Állandó programjaink: filmvetítések, bulik, és tervezünk:

Kecskeméti buli Olimpos drink bár

Az E-5-ös út és a Március 15. utca sarkán, belső udvarban. Minden pénteken és szombaton 20 órától hajnalig tartják.

Műsor, diszkó.

Szálláslehetőség a szomszédos panzióban. Szobafoglalás:
(Zoli) 06-30-953-4492

Főszervező:

János: 06-76-481-083.

Győr és környéke

Melegekből álló baráti társaságot szeretnénk létrehozni Gy-M-S megyei fiatalok számára, ezért azok jelentkezését várjuk, akik szívesen töltenének hetente pár órát egy vidám, fiatalokból álló csoportban. Minden nevet és címet diszkréten kezelünk. Válaszborítékot küldj! Szívesen látunk minden fiút és leszbikus lányt!

Cím: 9002 Győr 2, Pf. 562.

önismereti csoportot, főzőtanfolyamot, kirándulásokat.

„TALÁLJ TÁRSAT 2000-re!” – társközvetítő szolgáltatás.

Információkat kaphatsz:

Tibortól 21 és 23 óra között a 20/9704-662-estelefonszámon, vagy e-mailben:

damkor@egon.gyaloglo.hu.

Mozdulj ki!

A szabadba, a jó levegőre hívom mindazokat, akik szívesen részt vennének egy könnyű, rövid, de tartalmas túrán. Rossz idő esetén is gyere el, mert ez esetben múzeumi programot csinálunk. A túravezetőt egy háromszög alakú „Túravezető” feliratú jelvényről ismerheted fel.

Programok:

November 6., szombat

(Pilisi túra)

Útvonal: Pomáz - Csobánka - Szentkút - Mogyorós árok - Pilisszentkereszt

Táv/szint: 11 km/250 méter

Találkozó: 9.45-től a Batthyány téri HÉV vágányok végénél, az előre Pomázig megváltott menetjeggyel. (A 10 órás hévvel el kell indulnunk.)

December 19., vasárnap

(Pilisi túra)

Útvonal: Pilisszentkereszt - Vaskapu völgy - Fekete kő (a Pilis egyik legszebb kilátóhelye) - Pilis nyereg - Klastrompuszta - Piliscsév

Táv/szint: 13 km/350 méter

Találkozó: 9.45-kor a Batthyány téri HÉV vágányok végénél, az előre Pomázig megváltott menetjeggyel. (A 10 órás HÉV-vel el kell indulnunk.)

kali

Cafe Eklektika

minden hónap második szombatján 9 órától lesbikus buli.

Cím: Budapest V., Semmelweis u. 21.

Születésnap

Immáron nyolc esztendeje annak, hogy Karácsony másnapján heten meleg vándorok nekivágtunk a havas Budai-hegyeknek.

A kirándulások sora azóta is töretlen. Emlékeinket felidézni, ünnepelni, beszélgetni hívunk minden vándort, barátot és érdeklődőt karácsonyi túránk esetében a Budapest, V. kerület Sas u. 6. szám alá (a „Flamingo” körösök Bazilikához közeli találkozóhelyére). Gyülekezés este 8 órától. Szülinapi köszöntő pontban 20 óra 30 perckor.

Összejövételünket idén a Paripás Pünkösdről készült videoösszeállítás bemutatója is színesíti. Enni-, inni- és nézegetnivalót hozzatok!

Hot Line

A PLUSS a Magyarországi HIV-pozitívokat Segítő Egyesület, naponta 16 és 20 óra között telefonos, információs szolgálatot működtet a 215-7650-es telefonszámon.

A Hot Line elsősorban a HIV-pozitivitással, az AIDS-szel, HIV-fertőzéssel kapcsolatos kérdések megválaszolásával szeretne azoknak segíteni, akiknek valamilyen ok miatt egészségi állapotukkal kapcsolatos kétségeik vannak.

**Kedves
Mindannyian!
Lapzártánk
mindig
10-én van.**

VándorMások

Az alábbi gyalogtúrák nyíltak, tehát bárki előzetes bejelentkezés nélkül csatlakozhat kiránduló csapatunkhoz. Ha a találkozóra időben megérkezel, és erőnléted minimum átlagos, akkor már csak némi elemzés, egy kényelmes, masszív cipő szükséges, és garantáltan kellemes lesz a napod. Várunk! Íme a kínálat:

November 28., vasárnap

Találkozás: 7 óra 35-ig Budapest, Batthyány tér HÉV végállomáson, a vágányok végénél (Szentendréig előre megváltott menetérti menetjeggyel).

Útvonal: Szentendre, Anna völgy - Dömörkapu - Kárpát-forrás - Király-kút - Miklós-forrás - Szakónyereg - Téry út - Dömös (középkori prépostság romjai).

Táv/szint: 19 km/380 m (Rövid változat: 11 km/480 m).

Költségek teljes áron: (HÉV 480 + autóbusz 336 =) 816 Ft.

Érkezés: 17 óra 15-ig (rövid változat 14 óra 30-ig) a Batthyány térre.

December 26., Karácsony

Találkozás: 7 óra 15-ig Budapest, Batthyány tér HÉV végállomáson, a vágányok végénél (Szentendréig előre megváltott menetjeggyel).

Útvonal: Dömös - Lukács árok - Szakó nyereg - Husztina (Pálos kolostor maradványai) - Pilisszentlélek („Svejk” kocsmá) - Sasfészek kulcsosház - Öreg szirt - Kesztlőc.

Táv/szint: 17,5 km/770 m (Rövid változat: 9,5 km/450 m).

Költségek teljes áron: (HÉV 240 + autóbusz 600 =) 840 Ft.

Érkezés: 17 óráig (rövid változat 17 óra 30-ig!) Árpád-híd autóbusz-állomásra

Folytatás: este a Flamingóban. (Részletek: *Születésnap* cím alatt.)

Január 23., vasárnap

Találkozás: 6 óra 45-ig Budapest, Árpád-híd autóbusz-állomáson a 6-os

kocsiállásról induló busznál. (Jegyváltás a gépkocsivezetőnél: Dorog, városházáig.)

Útvonal: Kesztlőc - Szállás berek - Sziklák alatti dűlő - Klastrompuszta (menedékház) - Csévi nyereg - Klotild barlang - Klotildliget.

Táv/szint: 14,5 km/450 m (Rövid változat: 8,5 km/310 m).

Költségek 1999. évi áron: (autóbusz 416 + vonat 218 =) 634 Ft.

Érkezés: 15 óráig a Nyugatiba (rövid változat 14 óráig az Árpád-hídhöz.)

* * *

A VándorMások postacíme: 1360 Budapest, Pf. 2.
Telefon/rögzítő (non-stop): (06-1)466-0156.
e-mail cím: vandorm@freemail.c3.hu Gazsi

Az ÖT KENYÉR

Keresztény Közösség a Homoszexuálisokért csütörtök esténként tartja összejöveteleit. Gyülekezés 19 órától, kezdés fél nyolckor.

Szeretettel várunk ima- és beszélgető alkalmainkon mindenkit: fiatalokat és ex-fiatalokat, fiúkat és lányokat, homo- és heteroszexuálisokat, keresztényeket és keresőket. Gyere, ha úgy gondolod, hogy kereszténység és melegség nem zárják ki egymást, és gyere, ha még nem mered, de szeretnéd így gondolni.

Bővebb információért hívd a Meleg Háttér Telefonszolgálatot a 329-3380-as, vagy Gázsit a 06-30-210-2329-es telefonszámon; esetleg írd postacímünkre:

Öt Kenyér Közösség,
1461 Budapest, Pf. 25.

Magyarországi AIDS Betegeket Támogató Alapítvány.

Levelezési cím:
1387 Bp., Pf. 44.

Tel.: 247-01-88

Ez a telefonszám este 10-től délelőtt 10-ig AIDS-segélytelefonként is működik. Hívható szombat kivételével minden nap.

(Az ügyelet szeptemberben és októberben szünetel!)

Számlaszám:
ABN-AMRO Bank RT.
10200878-31516109-00000000

Önazonos

Az *Önazonos* (Pálfi Balázs melegeknek és nem melegeknek szóló rádióműsora) következő adását november 1-én és 29-én hallhatjuk a Petőfi adón 22-től 23 óráig.

Ha jogbiztonságban szeretnél élni a pároddal

Ha turkálnak titkaid közt

Ha bántalmaz a hatóság

Ha behív a katonaság

Ha nem hagynak társat keresni

Ha kivetnek nemiséged miatt:

☎ 339-8160, 06-30-996-5666

*Habeas Corpus Munkacsoport
egy testes-lelkes szabadságért*

A Habeas Corpus Munkacsoport a testtel és a magánélettel kapcsolatos önrendelkezés, a személyes méltóság védelmére alakult közhasznú szervezet. Forduljon hozzánk, ha úgy érzi, csorbultak e jogai. Tanácsadással, szükség szerint jogi képvisellel támogatjuk szabadsága érvényesítésében.

1360 Budapest Pf 1, <habeas@c3.hu> <<http://www.netstudio.hu/hc>>

Szappanopera helyett

A Tilos Rádió melegeknek szóló műsora, a *Szappanopera helyett* november 11-én és 25-én lesz hallható az URH sávban a 98 MHz-es hullámhosszon.

Az adás ideje alatt (23-tól 24 óráig) bárki bekapcsolódhat a műsorba a 331-9830-as telefonszámon, vagy levélben is elküldheti történetét. Cím:

Tilos Rádió,
1390 Budapest, Pf. 168.

Szeretnéd szobádat,
apartmanod, lakásod kiadni
meleg turistáknak?

Beszélsz valamennyire
angolul és/vagy németül?

Mi segítünk, s holnap vendégeink vendégeid lehetnek.

Írj nekünk, e-mail:
budapest@compuserve.com
jelige: Switchboard

K E S E R G A Y

A Magyar Zsidó Leszbikus és Gay Csoport nyitva áll mindenki előtt, aki nem rasszista, zsidó származású, származásától függetlenül filozemita, az egymásról és a csoportról szerzett infor-

mációkat, értesítéseket nem adja tovább csoporton kívülieknek, havonta legalább kétszer részt vesz a csoport összejövetelén. A csoport elérhető: Kesergay, 1554 Budapest, Pf. 50

AIDS-

segélyszolgálat:

Budapest

Ismét megnyílt a Karolina úti szűrő-tanácsadó állomás

XI., Karolina út 35/B
Tel.: 466-9283

Rendelés: hétfőn, szerdán, csütörtökön: 17-20 óráig,

Kedden és pénteken: 9-12 óráig.

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky u. 27.
Tel.: 302-75-72

HIV-szűrés:
szerdán 18-21-ig

VIII., József u. 46.
303-4490

HIV-szűrés: szombat kivételével minden nap 8-16 óráig,

pénteken 8-12 óráig.
Tanácsadás szombat kivételével minden nap 8-16 óráig.

Sopron

Magyar u. 14.

Tel.: 06-80-333-399
(a hívás ingyenes)

telefonos tanácsadás:
hétfőtől péntekig

17-20 óráig

Rendelési idő:

kedden és szerdán

17-20 óráig.

Kérdéseket e-mailen is fel lehet tenni. Címük:
medinfo@mail.c3.hu

Figyelem: a soproni állomásnak saját honlapja van:

www.c3.hu/~medinfo/aids

Kérdéseid vannak a melegségről?
Szeretnél beszélgetni róla?

Hívj minket!



Információ és lelkisegély homo-
és biszexuálisoknak, családtagjaiknak,
barátaiknak...

Mindennap: 18h-23h



A Háttér Baráti Társaság a Melegekért egyesület információs és lelkisegélyszolgálatára már a MATÁV **ingylen hívható** **06-80-505-605**-ös zöld számán is elérhető.

NŐK, FIGYELEM!

LABRISZ-EST mindig a **hónap első péntekén 19 órától!**

A részletekről (18 és 23 óra között) érdeklődj a *Háttér* telefonszámán:
329-3380

A kilenc éve alapított **PLUSS**,
a **Magyarországi HIV-Pozitívokat Segítő Egyesület** minden Magyarországon tartózkodó HIV-pozitívok felajánlja támogatását a rendelkezésére álló lehetőségek szerint. Érdeklődők és rászorulóknak jelentkezhetnek:

✉: **PLUSS, 1450 Budapest, Pf. 29.**

☎ (munkaidőben): **455-81-93**

Zárt borítékban

Lapunk a szerkesztőség címén rózsaszín postautalványon is megrendelhető.

Az utalványon kérjük jól olvashatóan feltüntetni a nevet, címet, és hogy mely hónapokra vonatkozik az előfizetés.

A lap ára: 395 Ft/hó.

Az újságot zárt borítékban, a feladó megjelölése nélkül küldjük!!!

A MÁSOK MEGVÁSÁROLHATÓ:

BUDAPESTEN: az Intim Lapüzlet és Videotékában, a VII. kerületi Dob u. 17-ben, a Nyugati pályaudvar Nyugat áruházában, az Érosz Szexshopban, a Vénusz Szexshopban, VIII. kerület Rákóczi út 69. szám alatt, a Privát Erotic Shopban, a XIII., Szent István körút 24. (az üzletudvarban, földszinten jobbra), továbbá az Apolló Video Shopban, a Teréz körút 3., félemelet 1. szám alatt. Az eddig felsorolt helyeken a **MÁSOK** aktuális számain kívül az eddig megjelent lapszámaink is megvásárolhatók.

A szexlapokat is árusító Intim Centerben (V., Károly körút 14. és vidéki üzletük: Nyíregyháza, Deák Ferenc utca 36.), Ámor Szex Video (VIII., József körút 26.), Adult Shop (IX., Ferenc körút 2-4.), Szex Shop (Hegedüs Gyula u. 1.)

Az Action bárban (V., Magyar u. 42.),
az Angyal bárban (VII., Szövetség u. 33.),
a Mystery bárban (V., Nagysándor József u. 3.),
a Rác fürdőben.

BUDAPESTEN és **VIDÉKEN** a nagyobb utcai újságárúsító helyeken is kapható a **MÁSOK**.

Kulturális érdekvédelmi folyóirat, megjelenik havonta,
a Lambda Stúdió kiadásában.

Főszerkesztő: Takács B. Gábor

Főmunkatárs: Láner László

A szerkesztőség címe: 1461 Budapest, Pf. 388

Telefonszáma: (10-17 óra között) **266-99-59**

Honlap: <http://www.masok.hu>

E-mail: masok@masok.hu

Terjeszti a Budapesti és a Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt.
a regionális részvénytársaságok, továbbá alternatív terjesztők.

Nyomdai munkák: P + P Kft.

IX. évfolyam 11. sz. 1999. november

HU ISSN 1215-0134



