

Mások BUÉK

Megnyílt az új
szauna

Arafat
meleg volt?

Popeye
a barátunk

15 év
a pult mögött

Botrány
a Királyban

Az ügynök
leleplezése

A divat világa

495 Ft

2005. január XV. évfolyam, 1. szám

www.clubbohemian.hu

BOHEMIAN

ALIBI

CLUB & RESTAURANT



BOHEMIANALIBI

Klubunk baráti hangulatban és kedvező árakkal várja látogatóit. Jöjjenek el hozzánk egy mosolyra, nevetésre, egy műsorra, egy itálra... vagy kettőre... Hagyják maguk mögött elvárásait, előítéleteiket. A mi kis menedékünkben az embereket valóban emberként kezeljük. Nélünk egy igazán Bohém atmoszférájú környezetben tölthetik az éjszakát...

rólunk *It's all about the show*

- Buntestély Show
- Előzetes foglalás lehetséges... Reservations are welcome and suggested, but not essential.
- Extra műsor igényelhető... Special shows can be requested!
- Filmgyártás céljainak speciális partik... Movie production companies! Have your parties here! Special arrangement for security privacy and special parties!

Show Time

minden nap

hétfőtől-csütörtökig: 22⁰⁰

péntek, szombat: éjjel & 02⁰⁰

Сренины
hétfőtől-szombatra
étterem: déltől - 23⁰⁰
klub: 21⁰⁰ - kifulladásig

És természetesen minden nap új választással várja kedves vendégeit. Kóstoljon meg a termékek alapanyagokból, frissen készített igazán magyar kulinariákat. Felélni meg a legkiválóbb, a legfrissebb, egzotikus fűszereket... mindenképp Budapestban, hiszen a Bohém Alibi klubban.

Jöjjen el hozzánk barátainnal, csatlakozzon egy kolléga csapat, vacsorára, italra, akár kettőre... és pordisznó táncra egy fantasztikus éjszakát eltöltve a város sötétjében...



show

- CLUB.
- BAR
- DISCO.
- RESTAURANT
- SHOWS.
- BIO-FOOD
- PROMOTIONS.
- SPECIALITIES
- PARTIES

cím: BUDAPEST, ÜLLŐI ÚT 45-47. web: WWW.CLUBBOHEMIAN.HU
NYITANTARTÁS (METRÓ-SZOMBAT) - KLUB: 21⁰⁰ - KIFULLADÁSIG ÉTTEREM: 12⁰⁰ - 23⁰⁰
SHOWTIME: HÉTFŐTŐL CSÜTÖRTÖKIG: 22⁰⁰ - PÉNTEK, SZOMBAT: ÉJFEL 11. MÁSRÉ: 02⁰⁰

the place... where limits have a different meaning





27



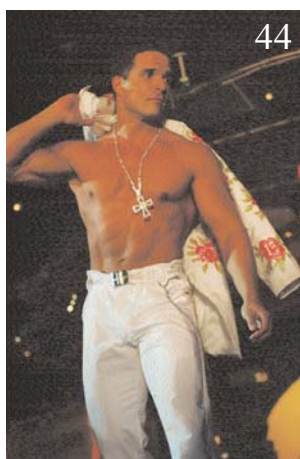
18



37



20



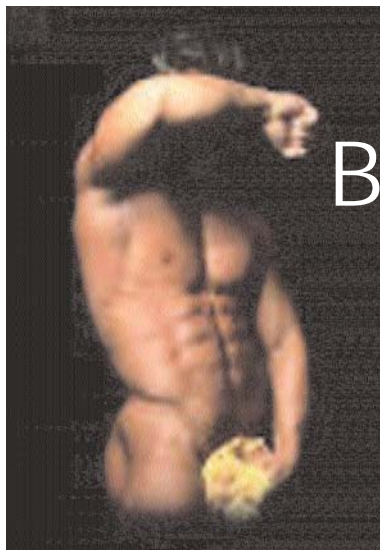
44

hol mit?

MELEG FRONT	
Botrány a gőzben	4
Erényország a Király fürdőben	6
Házasodni akarok	7
Hírek	8
Mit vár 2005-től	16
Csemegézés	17
Popeye, a meleg barátja	18
Győzött a Károli	19
KULTÚRA	
Meleg, akik formálták a világot 44.rész	20
Olvasólámpa	22
Tévéző	23
Szex vagy irodalom (novella)	24
A homoszexualitás kultúrtörténetéből 27. rész	26
Angyalok atyja	28
Eötvös Péter új operája	32
Egy hódító a vásznon	33
Szerethető vágy	34
Több mint testőr	35
TÜKÖRKÉP	
69	36
A pult mögött	38
Az erószak dicsőítése	42
A divat világa	44
Lola néni csipkái	47
OLVASÓINK ÍRTÁK	
ÓVÓ HELY	
HIRDETÉSEK	
INFORMÁCIÓK	

38





Botrány a gőzben

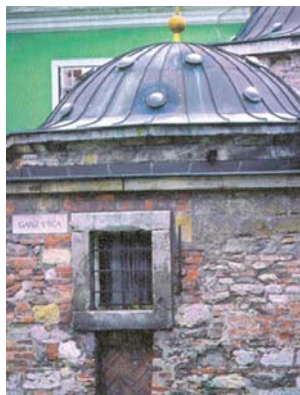
Szerkesztőségünket az *Aktív* stábjának egyik munkatársa hívta fel, hogy kamera elé csalogasson, kommentálni az eseményeket, amiket, ugye, „nem hagyhat figyelmen kívül a TV2, ha már annyi felháborodott levelet kapott”. A felháborodás oka nem más, mint a Király fürdőben folyó „melegorgia”. A fitalemler a vonal túloldalán persze azzal érvelt, hogy nem akarnak homofób színben feltűnni és nem a meleg, hanem a szeméremszértés ellen van kifogásuk.

A bomba lapzártánk idején robbant, ezért hatását nehéz előre megjósolni. Lehet, hogy csak egyike lesz egy bulvárcsatorna szokásos petárdáinak, elpukkan és nyomot sem hagy maga után, de azt is számításba kell venni, hogy a meleg ellen fordítja az amúgy sem túl bárárságos közhangulatot.

Amikor megpróbáltam holmi kósza híreszteléseket meg szóbeszédet emlegetni, akkor rögtön lehűtött: nekik rejtett kamerás felvételek vannak a birtokukban, amelyek dokumentálják a műemlék épület falai között folyó orális meg analíz aktusokat.

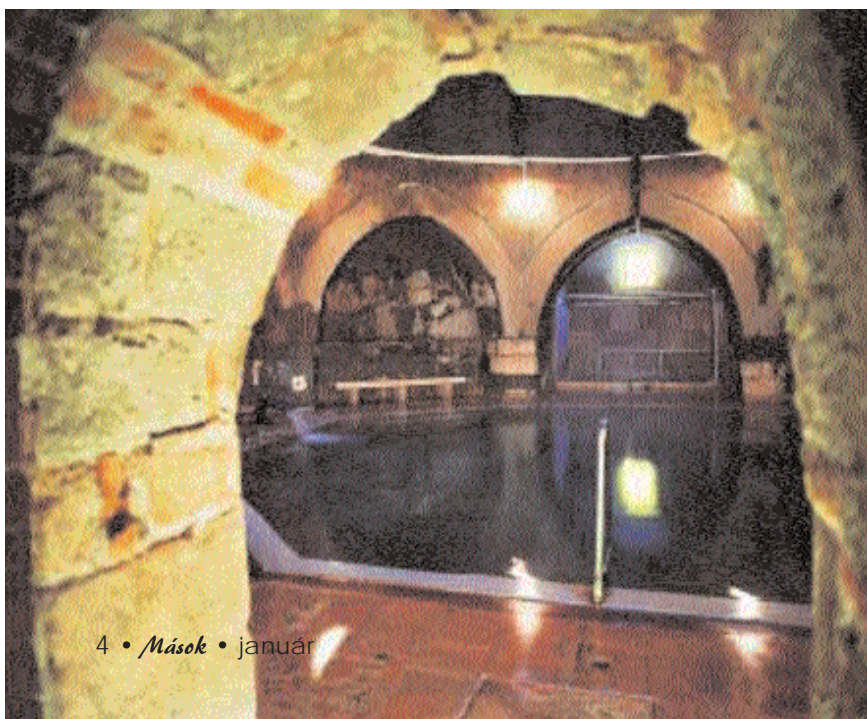
Most tegyük félre a filmmel kapcsolatos jogi kifogásainkat. Ezeket remélhetőleg valamelyik jogvédő szervezet szóvá fogja tenni, s a személyiségi jogokat sértő forgatást annak rendje és módja szerint bírósági

útra tereli majd. Tegyük félre azt a kézenfekvő feltételezést is, hogy a fürdő személyzetének és vezetőségének nagyon pontos információk álltak a rendelkezésére arról, hogy kik látogatják a termálfüves medencét, és milyen céllal. Azt se firtassuk túlzottan, hogy



mennyi bevételt hoznak a meleg látogatók és mennyiért érdemes szemé hunyini az események fölött. A Fővárosi Fürdőigazgatóságnak kétségtelenül a rendelkezésére állnak nagyon is jól működő eszközök a gőzfürdők „melegtelenítésére”, ha éppen az érdeke úgy kívánja. (Gondoljunk csak arra, hogy a nem is olyan távoli múltban mennyire hírhedt ismerkedőhelynek számított a Széchenyi Népfürdő, amely mára jó húsban lévő családanyák és konzervatív urak konzolidált dagonyázójává alakult. Egy szóval a melegeket egyáltalán nem nehéz kiüldözni valahonnan, ha a vezetőség kedve éppen úgy diktálja.) De mindezeket a kérdéseket söpörjük félre és koncentráljunk a valódi problémára. Miért szexelnek a férfiak a gőzben?

Azon túl, hogy a gőzben és a vízben szexelni jó, van még egy nagyon fontos oka. Az, hogy korábban nem nagyon lehetett máshol. A meleg-fürdőélet ugyanis nem tegnap alakult ki, nem is tegnapelőtt, hanem akkor,



amikor még tiltották, üldözték és büntették a homoszexualitást, amikor veszélyes lett volna – majdhogynem lehetetlen – azonos neműeknek együtt élni, így a kapcsolatok túlnyomó része futó és névtelen maradt. Az elfojtott vágyak kitörni igyekeztek, és ez óhatatlanul meg is történt, amikor a jótékony félhomályban, az álmosító gőzfelhők takarásában, a langyos vízű medencék ringatásában a meztelen férfitek egymás közelségét keresték. Már a római termák káprázatos mozaikjaiból is tudható, hogy mennyire homoerotikus egy ilyen közeg. És miután Budapesten valóban sok gyógyforrás tör a felszínre, valamint a török hódoltság talán egyetlen pozitívumaként a fürdő-kultúra is meghonosodott, minden együtt állt, mint egy jó táptalaj, hogy rajta kicsírázzon ez a specifikus belterjes világ, amely nemcsak hazai körökben vált népszerűvé. A Magyarországra irányuló melegturizmus első számú vonzerejét a gyógyfürdők adták (és nem kimondottan a reumás öregurak számára). A 2001. évi Spartacus, a nemzetközi meleg-útikalauz például öt fürdőt ajánl a meleg turisták budapesti célpontjával: a Gellértet, a Királyt, a Lukács iszapfürdőjét, a Rácot és a Széchenyit. Mint tudjuk, azóta nagyot fordult a világ, az egyiket bezárták, a másikat átalakították, a harmadikat koedukálták, és így tovább. A gőzfürdőkön nevelkedett melegeknek egy maradt a régi világ ízeit őrző léte-
m é -

nyekből: a Király. (Mellesleg érdemes megemlékezni a fürdők személyzetének segédletéről, ahogyan a törzsvendégek hűségét igyekeztek biztosítani, hiszen a nagy forgalom jelentős jövedelempótlékot biztosított nekik. Nemesyszer adtak ezek a török kori épületek – persze borsos bérleti díj fejében – éjszakai férfipartiknak otthont.)

Ha a fürdők csatakos, izzadságszagú miliője a szerelem édes illatát jelenti, bizony nem egykönnyen szokik le róla s vált át modern korunk új szolgáltatására, amely higiénikus, biztonságos, veszélytelen és diszkrét, csak talán nélkülözi a történelmi falak hangulatát. Ma Budapesten két, Székesfehérváron egy melegszauna látogatható kifejezetten szerelmi légyottok lebonyolításának céljából. Ezekben a páros és a társas együttlét sokféle kombinációja kipróbálható és űzhető anélkül, hogy megbotránkozó pillantások vagy felháborodott tiltakozások kísérnék az aktust.

Kezdetben a közfürdőkben zajló szemezések vagy a medencékben, a víz alatt folyó finom összesimulások még többé-kevésbé rejtve maradtak a beavatlatlanok előtt. Manapság

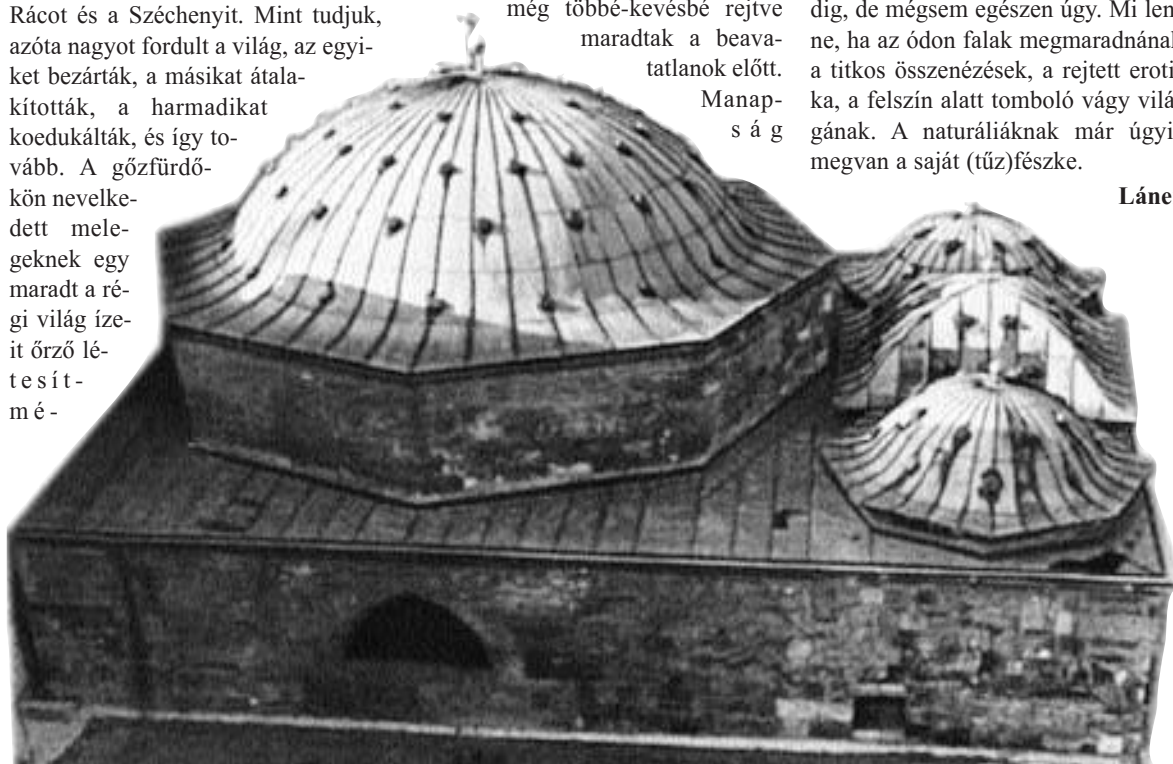
azonban elszánt nyíltsággal tombol a szex mindenre és mindenkire való tekintet nélkül a Királyban, ami mégiscsak közterületnek számít, s amit elvileg a gyógyulást keresők és az indifferens turisták is joggal érezhetnek a magukénak. Mondhatnánk, hogy

miért ne maradhatna meg a meleg közösségének legalább ez az egy hely. Miért ne élhetné ki szabadon a vágyait az, aki ragaszkodik a hagyományokhoz, aki csak egy termálvizes medencében találja meg

a kielégülést. Mondhatnánk, de talán mindnyájan érezzük, hogy az érvelés valahol sántít.

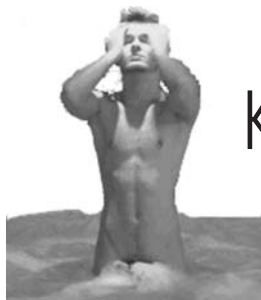
Ma, amikor kialakulóban van a meleg-infrastruktúra, rendelkezésünkre állnak az intim együttlét egyezményes terei, és ha éppen úgy akarjuk, akár (az élettársakra vonatkozó harmatgyenge) törvény védelme alatt össze is költözhetünk társunkkal, legyen az illető férfi vagy nő, megfontolandó lenne, hogy ne vonuljunk-e kicsit vissza előretolt bástyaainkból. Attól még továbbra is látogathatnánk, használhatnánk a fürdőket, ahogy eddig, de mégsem egészen úgy. Mi lenne, ha az ódon falak megmaradnának a titkos összenézések, a rejtett erotika, a felszín alatt tomboló vágy világának. A naturáliáknak már ügyis megvan a saját (tűz)fészke.

Láner



meleg front

Erényország a Király fürdőben



Kitapintható volt a feszültség és a megfélemlítettség az ominózus tévéműsor másnapján a Király fürdőben. Bár fel voltam készülve a legrosszabbra is – hogy zárva találom, hogy kongani fog az ürességtől, hogy a liberális városvezetést gyalázó polgári körös tüntetők fogják ostromolni a félholdas épületet –, az ország-világ előtt patetikus szólalomokkal Szodoma és Gomorraként megbélyegzett intézmény a szokott módon várta a vendégeket, s az előtérben zajlott a csendes jövés-menés.

Az arcokra azonban értetlenség, döbbenet, aggodalom ült ki és a látogatók száma drámaian zuhant. A botrányriport után sokan nem mertek mutatkozni a súlyosan kompromittált fürdőben, s a hirtelen tágassá vált medencetérben egyetlen téma uralta a beszélgetéseket: az előző esti hatásvadász riport háttérének és lehetséges következményeinek latolgatása. A legelszántabb „szabadságharcosok” becsületből még próbálkoztak némi felszín alatti kézimunkával, de ez már nem volt az igazi. A döbbenet lett úrrá mindenkin: világos volt, hogy a dolgok többé nem mehetnek tovább a régi kerékvágásban, a Királlyal valami történni fog, csak azt nem tudta senki, hogy miért, vajon kinek ártottak? A bátrak, akik eljöttek, bizalmatlanul méricskéltek az új arcokat, tartottak a provokátoroktól, lesifotósoktól.

A vendégek úgy érezték, hogy a „balliberális” média orvul hátba döf-

te őket, a szenzációhajhászás és a nézettségi index oltárán tönkretette egy csomó ember életét, akik igazándiból senki sem zavartak e mesterségesen keltett hisztériáig, amelynek következményei lapzártakor még felbecsülhetetlenek voltak. A személyzet elmondása szerint nagyon-nagyon ritkán fordult elő panasz, s azokat eddig mindig sikerült verbálisan leszerelni. (A heterók, mint tudjuk, amúgy is elég jól meg tudják védeni magukat a melegektől.) Talán még a vendégeknél is jobban megszeppent a személyzet, amely első kollektív büntetesként írásbeli figyelmeztetést kapott és akár állását veszítheti.

A patinás termálfürdő tűzoltó intézkedésként már a riport előzetes hírére drákói intézkedéseket hozott, hogy mentse a menthetőt: kötelezővé tették a fürdőnadrág viselését, még a régi időkből átmentett tradicionális fürdőkötényt sem fogadták el, erényorséget szerveztek a medencetérben, nehogy a vendégek közül valaki magáról megfélemlítve ledobja a gatyát vagy egyéb szeméremsertő dolgot műveljen, és vállal, de köszönni nem tudó biztonsági embereket ültettek a barátságos jegyszedő hölgyek székébe. Megható volt látni, amint az „atomtámadás másnapján” a kabinosok aggályos gonddal szinte percnként ellenőrizték a medencék máskor hosszú időn át szabályozatlan hőmérsékletét, mert ugye „rendnek kell lennie”.

A hajdani átmeneti vasszigort a kötényes rendszer megszüntetésekor felváltó legális pucérkodás lehetősége valóban minden gátlásától megszabadított némely vendéget, és a

Király az utolsó menedék maradt a gőzfürdők világában szocializálódott, régi vágású melegnek számára, miután sorra elűzték őket előbb a Szecskából, majd a Gellértből és a Lukács-iszabpól, végül fantazmagóriás beruházási tervek ürügyén a Rácot is érthetetlenül korán bezárták, miután cikk jelent meg az akkor uralkodó kurzus lapjában, a *Magyar Nemzet*ben a vendégkör homoszexuális voltáról. Rengeteg külföldi meleg turista – köztük sok visszajáró törzsvendég – és időnként meglepően sok fiatal is szívesen felkereste a Királyt, az ötörök hangulatú lazítóhelyet, amelyet most – talán joggal, de ok nélkül – esetleg elvesznek a melegektől.

A tévériport sugárzása előtt az üzemvezető derűlátóan még úgy nyilatkozott a *Mások*nak, hogy nem kell tartani a fürdő bezárásától vagy koedukálttá tételétől, de a nadrágregula immár végleges. Elmondta, hogy ők soha nem adtak engedélyt a filmezésre üzemidő alatt, a személyiségi jogokat sértő felvételek csak illegálisan, titokban, a fürdőlepedő alatt becsémpézett mobiltelefonnal vagy más csúcstechnikával készülhettek.

Az üzemvezető nyomatékosan kéri a vendégeket, hogy ha a jövőben bárkit fotózni vagy filmezni látnak, azonnal hívják a személyzetet és az illetőt eltávolítják, akár erő alkalmazásával is. Minden vendéget nagyon bátorít arra, hogy ha felismerni véli magát valamely illegálisan készült fotón vagy filmfelvételen, indíton személyiségi jogi pert, mert az egyénilag indított perek sokkal hatékonyabbak, mint ha a fürdő maga kezdeményez ilyet.

Lapzártakor a teljes bizonytalanság övezte a Király sorsát. Csak egy volt biztos: meztelenkedni már soha többé nem lehet.

Isk.



meleg front

Házasodni akarok

Új év, új tervek, vagy a régié megvalósulásának reménye. Ha bevalljuk, ha nem, mindenki bizakodással tekint a következő esztendő elé. Most éppen 2005-től várjuk a csodát, a boldogságot, szerencsénk jobbra fordulását, vagy a realitábbak valami egészen aprót, mondjuk a súlyfölségtől való szabadulást. Nem véletlenül mondogatjuk ilyenkor úton-útfélen, hogy BÚÉK: azt gondoljuk, a szómágia segít, a sokszor elismételt boldogság talán el is hozza életünkbe az örömet és a napfényt. Szép szókas. Reménykedni kell, még ha az ember 48 éves fejjel már tudja is jól: csodák nincsenek, lehetőségeinket magunkban hordozzuk, jövőre éppen olyanok leszünk, mint tavaly voltunk, és ha tavaly nem tudtunk lefogyni, a következő évben sem fogunk, sőt.

Mégis. Jön az új év, ami csakis boldog lehet, és az emberben legbelül megfogon, kicsírázik egy terv, egy tervecske arról, hogy mit vár a 2005-ös évtől. 2005-től, ami egyszeri lesz és megismételhetetlen. Nosza, használjuk ki ezt a kegyelmi pillanatot, ne hagyjuk elszaladni mellettünk a következő 365 napot, 8760 órát, 525 600 percet! Használjuk ki, tegyük emlékezetessé.

Énnekem is van egy álmom. Egy olyan álmom, ami már hosszú évek óta csírázik, mi több, régen szárba szökken, megbokrosodott a lelkemben. Sokáig csak dédelgettem, elérhetetlen vágynak tűnt, de most talán eljött a megfelelő pillanat. 2005 talán elhozza nekem – no nem a boldogságot, mert azt már megtaláltam. Megtaláltam a páromban, a munkámban, a barátaimban, az utazásaimban. Megtaláltam, mert többé-kevésbé úgy élek, ahogyan szeretek, ahogyan azt elképzeltem kamaszkoromban – noha akkor még valóban irreálisnak tűnt, hogy egyszer még a barátom oldalán, családi körben ünnepelhetem a karácsonyt, és mindenki életem valódi társának fogadja el őt, mindenféle magyarázkodás és kifogás nélkül. Én most már elszemtelenedtem. Én még ennél is több kegyet akarok a sorstól kicsikarni. Én oda akarok állni ország-világ és az anyakönyvvezető elé, és azt akarom, hogy rögzítsék egy nagy könyvben, hogy ezt az embert szeretem. Tessék hivatalosan is dokumentálni, hogy ezzel a férfival, akivel pontosan húsz éve osztom meg az ágya-

mat, az asztalomat, az életemet, hogy ezzel a férfival összetartozom. Tessék nekünk ezt a húsz csodálatos évet elismerni! Úgy, ahogy kell, hivatalos formáságok, nemzetiszínű szalag, anyakönyvi kivonat és gyűrűváltás kíséretében!

Hogy miért éppen 2005-ben kérem ezt a sorstól? Vagyis hát miért a sorstól kérném?! A politikusoktól kérem, az ország vezetőitől, a törvényhozóktól, az alkotmánybíróktól és mindenkitől, akit illet! És nem alamizsnaként, nem utópista vágyalomként, nem idealista forradalmárként. Tessék nekem megadni, ami illet! Miért ne lehetnék papíron is társa annak, akit húsz éve kitartóan és hűségesen szeretek? Milyen indokot mondhat bárki is, ami igazolhatná, hogy mi el vagyunk tiltva az egybekelés mindenki mást megillető jogától?

Szóval, hogy miért éppen az ezredforduló ötödik évét pécéztem ki az álmom beteljesüléséhez? Nos, ez az első év, amely uniós polgárként virrad ránk. Ez az első év, amelyet egy erős, a demokráciát és az egyenjogúságot mindennél fontosabbnak tartó szövetség tagjaként kezdünk. És egyre több uniós tagállam adja meg azonos nemű polgárainak a lehetőséget az egybekelésre. Hol házasságnak, hol regisztrált párkapcsolatnak nevezik, hol a heteroházassággal egyenértékű, hol annál egy kicsit kevesebb jogot nyújt, de mégis egyre több állam legalizálja ezeket az érzelmi kapcsolatokat. Lassan már felsorolni is hosszú az élen járó országokat, ahol így vagy úgy rendeződött a kérdés: Hollandia, Belgium, Dánia, Izland, Svájc, Németország, Spanyolország – mind-mind tagtársunk az Európai Unióban. De az óceánon is átkelt már a melegjogok e legfontosabbika, s nemrégén Kanada legfelsőbb bírósága adott zöld utat az azonos neműek házasságának.

Magyarországon készül az új polgári törvénykönyv. Az új polgári törvénykönyvben pedig készül az új családjogi fejezet, amelyen belül megvalósul nálunk is a regisztrált partnerkapcsolat intézménye. Nemre való tekintet nélkül! A tervek szerint a Parlament 2005-ben fog erről szavazni. Lehet, hogy csak 2006-ban. Egye fene, ezt az egy évet már kívárujuk.

Láner László



HÍREK * HÍREK * HÍREK

Házasság a tengerentúlon

Újabb területek öltenek rózsaszín árnyalatot a világtérképen Európa után a tengerentúlon is. Az elmúlt hónapban Kanada és Új-Zéland mondott igent a meleg házasságára.

Kanadában még hátravan egy parlamenti procedúra, mert a legfelső bíróság ugyan zöld utat adott a homoszexuálisok házasságát engedélyező törvény betervezésének, ugyanakkor nem mondta ki, hogy alkotmányos kötelezettség lenne annak elfogadása. A bíróság eleve elismerte az egyházak azon jogát, hogy az új típusú szertartások rájuk nézve ne legyenek kötelező érvényűek. Kanadában a gyakorlati életben az új melegtörvény nem fog igazán forradalmi változást eredményezni, ugyanis a szövetségi állam tíz államából már eddig is hatban engedélyezik a meleg és leszbikus házasságát.

A kisebbségben kormányzó liberális pártnak nem lesz könnyű dolga a parlamentben, mert a konzervatívok keményen ellenállnak, és minden eszközt bevetnek, hogy szövetségi szinten megakadályozzák a meglegházasságok teljes körű elismerését. A liberálisok is elszántak: minél előbb szeretnék a parlamenten átverni a melegjogok újabb elismerését, hogy az új választások előtt végérvényesen hivatalossá válhasson.

Új-Zélandon a parlament már elismerte és törvényerőre emelte a meleg együttélésének és a hagyományos házasságnak a jogi egyenrangúságát. A szavazás végeredménye (a pártok a képviselőik

szabad akaratára bízták a döntést) 65 : 55 volt a homoszexuálisok javára. A törvény kihirdetését nem fogadta egyértelmű lelkesedés, a házasságot féltő konzervatív és egyházi csoportok a parlament előtt demonstrálva jutatták kifejezésre nemtetszésüket.

Az USA nem büszkélkedhet hasonlóan nyitott gondolkodással. Bush elnök még az alkotmány megváltoztatásával is próbálkozik annak érdekében, hogy az egyre több államban és városban celebrált – jogilag meglehetősen kérdéses – melegesküvöket érvénytelenítsék. November 2-án az USA tizenegy tagállamában tartottak népszavazás a homoszexuálisok házasságáról, és mindenhol nagy többséggel a nemek győzedelmeskedtek.

Perelhet egy ír leszbikus pár

Keresetet indíthat külföldön kötött házassága hazai elismertetéséért egy ír leszbikus pár az ír igazságszolgáltatás precedensértékű döntése értelmében. A két nő több mint húszévi együttélés után, tavaly házasodott össze Kanadában, élve az ottani törvények adta lehetőséggel. Ők az első homoszexuális pár Írországból, akik bírósághoz fordultak külföldön kötött házasságuk elismertetése érdekében. A bírósági határozatnak köszönhetően jogi úton léphetnek fel azért, hogy frigyüket az ír hatóságok is elismerjék, és így rájuk is a házaspárokat megillető, kedvezőbb adózási feltételeket alkalmazzák. Álláspontjuk szerint a jelenlegi körülmények között szexuális irányultságukon alapuló hátrányos megkülö-

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

lönbötetés éri őket, és alkotmányos, valamint az emberi jogok európai egyezményében és az alapvető emberi jogokról szóló európai unió

chartában rögzített jogaik sérülnek. Ügyvédjük arra alapozza érvelését, hogy sem az 1937-es írásközlöny, sem az írásközlöny nem mond-

ják ki egyértelműen, hogy csak különböző neműek köthetnek házasságot.



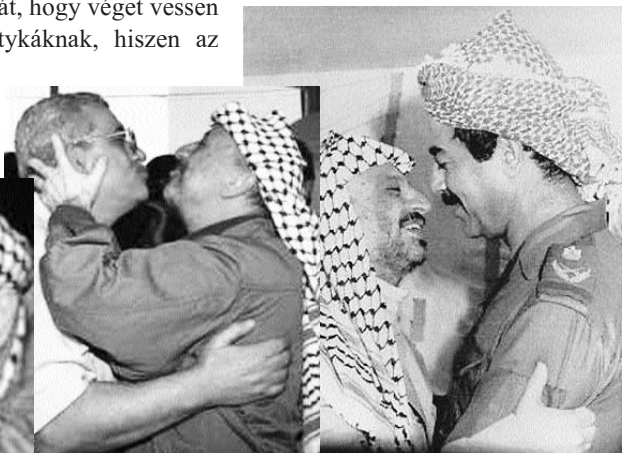
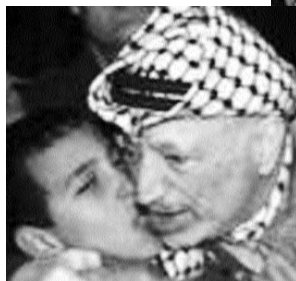
Meleg volt Arafat?

Pacea Nyugatra szökése után *Vörös horizontok* címmel megjelent visszaemlékezéseiben például azt írja, hogy titkos kémlelőberendezésekkel figyeltette a PFSZ elnökének lakosztályát, és tanúja volt az Arafat és testőrei közti „homoszexuális kicsapongásoknak”. John Loftus amerikai titkosszolgálati szakértő kertelés nélkül kijelentette az *ABC* televízióban, hogy a CIA már évek óta tudott Arafat AIDS-fertőzöttségéről, és Washington egyebek közt éppen erre való tekintettel intette óva Izraelt a politikai likvidálásától. Loftus szerint a CIA jobb megoldásnak találta volna, ha „homoszexuálisként kompromittálják” Arafatot. A hivatalos legendárium szerint Arafat azért nem nősült meg sokáig, mert „a palesztin ügygyel jegyezte el magát”. Arafat végül már öregedő emberként vette feleségül Szuhát, hogy véget vessen a makacs pletykáknak, hiszen az iszlám világban, főleg funda-



A tünetekből és „homoszexuális múltjából” ítélve AIDS okozta szövődményekben halhatott meg Jaszzer Arafat palesztin elnök – összegezte politikai és orvosszakértők véleményét a *Jerusalem Newswire* című izraeli internetes újság. A szűkebb közvéleményben már évtizedek óta rebesgették Arafat homoszexualitását, de a téma szigorú tabu volta miatt a legutóbbi időig senki sem merte írásba foglalni e tény. A *Jerusalem Newswire* azonban most „számos olyan forrásra” utalt, amely Arafat homoszexualitását bizonyítja. A palesztin vezetőt például a Nicolae Ceaușescu román diktátornál az 1970–80-as években tett bukaresti látogatásai alkalmával megfigyelés alatt tartották román titkosügynökök. A román titkosszolgálat egykori vezetője, Ion Mihai

mentalista körökben, tabunak, halálos bűnnek számít a homoszexualitás. A házasságból azonban nem született gyermek, s a házaspár az utóbbi években már formálisan sem élt együtt. A prágai palesztin nagykövetség szóvivője nehezményezte, hogy a cseh sajtó még Arafat tragikus halála kapcsán sem áttalott a palesztin vezető homoszexualitására célozgatni. ❖



meleg front

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

**Szabad a szex a perui
laktanyákon kívül**

A laktanyán kívül akár saját nem-
béli bajtársaikkal is szexuális kalan-

dokba bocsátkozhatnak a katonák
Peruban az ország alkotmánybíró-
ságának döntése értelmében. A pe-
ruai hadsereg belső szabályzata ed-
dig szigorúan tiltotta a homoszexu-
alitást laktanyán belül és kívül egy-

aránt. A saját nemük vonzásának el-
lenállni nem tudó tiszteteket a hadse-
regből való kizárással, a bakákat
börtönnel büntették. A perui alkot-
mánybíróság határozata azonban
„súlyosan diszkriminatív” és
mint ilyet, alkotmányellenesnek
nyilvánította, hogy a katonai tör-
vénykönyv a laktanyán kívüli sze-
xet is büntetni rendelte, és felszólí-
totta a limai parlamentet, hogy egy
éven belül alkosson a határozatával
összhangban álló új jogszabályokat.
„A hadsereg melegeket sújtó ren-
delkezései sértik a magánélethez
való jogot, amely minden emberi
lényt megillet a világ bármely pont-
ján” – jelentette ki Aldo Araujo, az
MHOL perui melegszervezet szóví-
vője.

Melegedő fodrászszakma

Csak vendégként látják szívesen a
„hidegeket” – mármint a heteroszexu-
ális férfiakat – az argentinai Cór-
doba város egyik fodrászszalonjá-
ban: hajszobrásznak inkább mele-
geket keresnek. Mint az üzlet tulaj-
donosa a helyi lapban feladott állás-
hirdetésben tudatta, a nők iránt ér-
deklődő férfiaknak nem sok hasznát
veszi a hajvágószalonban, ezért ki-
fejezetten homoszexuális fodrászok
jelentkezését várja a meghirdetett
állásokra. A fodrászmester a helyi
rádiónak magyarázatképpen el-
mondta, legtöbb férfi kollégája
megpróbál kikezdeni a hölgyvendé-
gekkel, akik közül sokan zaklatás-
nak veszik a flörtölési kísérleteket
és panasszal élnek. A mester kijel-
entette, hogy nincs semmi kifogása
a heteroszexuális férfi fodrászok el-
len, ám a női kuncsaftok egyszerűen
jobban érzik magukat egy meleg
férfi kezei között.

Fallikus futballista

Minden be-
lőtt gól után
feláll a farka
a pályán egy
afrikai focistá-
nak, a berlini
Hertha BSC ango-
lai légiósának.
Nando Rafael
már korábban az-
zal hengegett,
hogy számára
minden gól egy va-
lóságos orgazmus-
sal ér fel, s most ki-
derült, hogy ez
színigaz. A néger
labdarúgó nem
hord alsónadrágot,
a meccsen futás köz-
ben hímtagja szaba-
don himbálózik a két lába között, s
a gólok után önálló életre kel, amit
a szurkolók is jól láthatnak. Immár
fotó is bizonyítja, hogy Rafaelnek



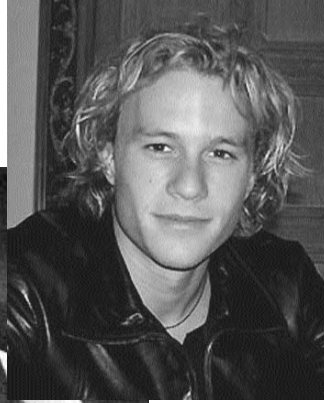
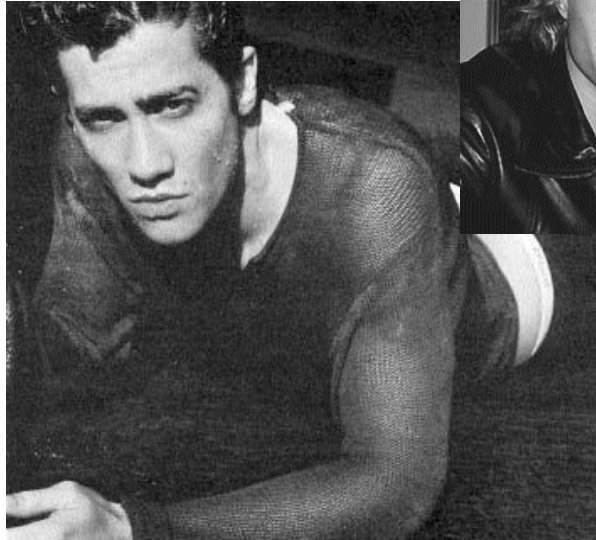
megme-
revedik
a hím-
tagja a
belőtt gólok
után. A Hertha és
Schalke legutóbbi talál-
kozóján a győztes berlini
találat után az angolai lé-
giós égnek emelt karral
rohangált a pályán, mi-
közben a nadrágja feltű-
nően dudorodni kez-
dett. Az erekciót kame-
rák is megörökítették,
s a gólkirály már le
sem tagadhatná,
hogy góljaival föl-
döntüli örömet okoz
saját magának. ❖



* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

Kőkemény cowboyok

A legújabb filmjében homoszexuális cowboyt alakító Jake Gyllenhaal olyan vadul csókolózott partnerével, Heath Ledgerrel, hogy valósággal belebeteg-



dett. A 23 éves amerikai színész a forgatás után elmondta, hogy szó szerint minden porci-kájában fizikai fájdalmat

érezett a szenvedélyes szerelmi jelenet után, melyben Ledger majdnem eltörte az orrát. „A filmben Heath megragad, a falnak nyom és csókolni kezd. Utána én ragadom meg, a falhoz szorítom, és így tovább – újra és újra elismételtük ezt a jelenetet, és kék-zöld lettem” – mondta el a *Holnapután*, a *Holdfényév* és *A buborék srác* sztárja az Imbd.com filmes internetes portálnak. A színész szerint még azok a jelenetek sem okoztak neki ennyi testi fájdalmat, amelyekben pedig verekszik partnerével, a 25 éves Heath Ledgerrel. A *Brokeback Mountain* című készülő westernben a fiatal színészek kőkemény cowboyokat alakítanak, akik egymásba szeretnek.



Engedetlen holland iskolák

Csókolózó meleg párok fotói, szappanoperasztorokkal készült interjúk és egy toleranciaseszt is található egy holland ifjúsági melegmagazin ingyenes különszámában, amelyet 420 ezer példányban juttattak el az iskoláknak, hogy a tolerancia szellemében segítsék a téma megvitatását. Szokatlan módon az iskolák egy kicsiny, de még így is meglepően nagy része visszautasította az oktatási minisztérium támogatásával készült felvilágosító brosúrát: egy részük olvasatlanul a szemébe dobta, mások e-mailben tudatták a szerkesztőséggel, hogy a jövőben nem tartanak igényt hasonló kiadványra, mert a témát „a maguk módján” akarják tárgyalni. A botrányos ügyet felvették a Tisztelt Ház napirendjére

Kérjük, támogasd a *Másokat* adód 1 százalékaival! Ha fontosnak érzed, hogy a homoszexuálisoknak legyen saját érdekvédelmi, kulturális folyóirata, hogyha szeretnél hozzájárulni, hogy a tizennegyedik éve folyamatosan megjelenő *Mások* továbbra is megmaradjon, akkor adóbevallásod elkészítésénél adód szabadon felhasználható 1 százalékát ajánld föl a Lambda Budapest Meleg Baráti Társaságnak.
Adószám: 19677093-1-41.

meleg front

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

is, mivel a toleranciájára oly büszke és a meleg emancipációját illetően a világ élvonalában járó Hollandiában ilyesmit megengedhetetlennek tartanak. Az *Expreszo* különszámának a diákok közti terjesztését főleg egyházi intézmények és külföldi bevándorlók gyermekeit nagy arányban tanító iskolák tagadták meg a feltételezett szülői reagálásokra hivatkozva. A világon egyedülálló ifjúsági melegmagazin főszerkesztője szerint „a közhiedelemmel ellentétben Hollandia nem a homoszexuálisok paradicsoma, az azonos nemű házasságok engedélyezése nem változtatta meg egyik napról a másikra az emberek gondolkodásmódját”. Egy felmérés szerint a holland diákok 40 százaléka megkülönböztetve érzi magát az iskolában.

Meleg malac

Egy bolgár farmer bíróság előtt követel kártérítést: elmondása szerint jelentős anyagi kár érte, ugyanis a jó pénzért vásárolt díjnyertes disznóról kiderült, hogy homoszexuális. „Szégyenletes, hogy csak a többi kan disznó érdekelte” – mondta a tárgyaláson a 43 éves Galen Dobrev az *Ananova* internetes hírportál szerint. A farmer bizonyítékként a malac szexuális próbálkozásairól készült fotóit mutatta fel, és az állat homoszexuális mellett tanúskodtak farmertársai is. Miután a környékbeli parasztok meghallották a meleg malac történetét, Dobrev képtelen volt azt bárkinek is eladni,



A homoszexualitását nyíltan vállaló Pim Fortuyn, a 2002 májusában meggyilkolt politikai vezető minden idők legnagyobb hollandjainak listáját, amelyet a KRO holland televízió állított fel a nézők szavazatai alapján. Eddig 185 ezren nyilvánították véleményüket, s a populistának, bevándorlóellenesnek tartott Pim Fortuyn Lista egykori vezetője behozhatatlannak

így a szerencsétlenül járt jószág kolbászként végezte.

Homofób horvátok

A horvát választópolgárok nagy többsége azt várja el a köztársaság elnökétől, hogy tartson tisztes távolságot a homoszexuálisoktól – derül ki egy szokatlan horvátországi

Homoszexuális a lista élén

tűnő főlényvel vezet Orániai Vilmos, a holland függetlenség atyja és Hollandia II. világháború utáni legendás miniszterelnöke, Willem Drees előtt. ♦



közvélemény-kutatásból. A megkérdezettek 71,8 százaléka mondta azt, hogy az államfőnek el kell határolódnia a melegektől, főleg a melegházasságra és rökbefogadási jogra vonatkozó követeléseiktől. Davor Gjenero politológus, a *Vecernji Listben* publikált felmérés gondozója szerint az adatok ellenére a horvát

* HÍREK *

társadalom nem tekinthető homofóbnak, a statisztikában „csak az uralkodó konzervatív és macsó értékek jutnak kifejezésre”. Ennek elmentmondani látszik, hogy egyre több támadás éri Dorino Manzint, a horvát meleggyesület elnökét. Legutóbb a védelmi minisztérium szerveréről kapott névtelen fenyegető e-maileket, ami miatt a NATO és az EU védelmét kérte. Korábban ismeretlenek betörték házának ablakait és téglával dobálták meg a ház homlokzatát. Az e-mail ügy kivizsgálását követelte a kormánytól a fő ellenzéki párt, a szociáldemokrata SDP. Horvátországban december 21-én tartanak elnökválasztást, amelynek legesélyesebb jelöltje a hivatalban lévő Stjepan Mesic államfő.

Átoperalált golfozónő

A dán Mianne Bagger az első transzszexuális sportoló, aki kvalifikálta magát a női profi golfozók európai körversenyére. A fiúnak született, de magát 1995-ben átoperalátó 37 éves versenyző tizedik lett egy olaszországi, alacsonyabb kategóriájú viadalon, és ezzel jogot szerzett arra, hogy jövőre tagja legyen a Euro-



pean
T O u r
m e z ő
nének.



Kedves Egybegyűltek, Labriszok, Harcostársak, Szövetségesek és Szimpatizánsok! Mindenkit szeretettel köszöntök abból az alkalomból, hogy itt és most együtt ünnepeljük a LLE 5. születésnapját, azaz hivatalos bejegyzésének ötödik évfordulóját.

Ezelőtt néhány héttel az a megtisztelő feladat jutott nekem, hogy a Petőfi rádió Önazonos című egyetlen melegműsorában hírt adhassak a honi melegélet e fontos eseményéről mindazoknak, akik az én képzeletemben évek óta havonta egyszer egy késői órán vidéki konyhákban fülükre szorított zsebrádióból hallgatják az őket titkosan nagyon is érdeklő megleghíreket, és őszintén örültem annak, hogy megoszthatom velük ezt a hírt.

A műsor utolsó néhány percében kerülhetett sor erre a bejelentésre, előtte azonban, hogy, hogy nem, betelefonált és hozzászólt a műsorhoz mintegy öt dühös hallgató, nők és férfiak, akik indulatosan és szemrehányóan elítéltek minket és valamennyi hozzánk hasonló meleget.

Azt mondták, hogy beteg emberek vagyunk, akiket kezelteni kéne, veszélyesek vagyunk a normálisokra, magamutogató módon viselkedünk, és ki kéne tiltani az ilyen műsorokat a család rádiójából, bezárni a hálószobába, és a Biblia is elítéli az efféle fajtalanzkodást, amelynek örökös propagálásával tisztességes családok életét akarjuk szétzilálni.

Nos, nem először hallottam ezeket az érveket, ebben a koncentrációban viszont hirtelen mégis zokon esett kissé. Kevéske, ám jóleső elégtételhez jutottam mégis, amikor az utolsó szó jogán végre elmondhattam, hogy akkor is, mindezek ellenére, a LLE (amelynek tagjai és azok, aki-

ket képviselnek, zömmel ugyanolyan normális, de legalábbis heteroszexuális családokból jönnek, mint a felháborodott telefonálók) megalakulásának és fennállásának ötödik évfordulóját készül szerényen megünnepelni.

Azt hiszem, azért meséltem ezt most el, mert miközben a melegaktivisták egymást támogató és erősítő közegében éldegélünk, néha egy időre szinte elfeledkezhetünk arról, hogy mi is a dolgunk vagy küldetésünk. Talán jó is, hogy újra meg újra emlékeztetnek minket arra, hogy azt vállaltuk, hogy folyamatosan bizonyítsuk az ártatlanságunkat, ártalmatlanságunkat, hasznosságunkat és azt, hogy jogunk van a saját életünkhöz. Részben azoknak kell ezt bizonygatnunk, akik ezt kétségbe vonják, és akik a társadalom többsége, részben saját magunknak. Hiszen nem könnyű az indulatos és elítélő megjegyzések között folyton tudatában lennünk, hogy a leendő leszbikusokat is olyan kislánynak nevelték, aki szerény, konfliktuskerülő, érzelemdús és önfeláldozó, tiszteli szüleit, nevelőit, és ahol tud, segít...

Nos, öt éves korában egy emberke már jórészt birtokában van e szép tulajdonságoknak és készségeknek, az öt éves LLE pedig soha nem is volt híjával ezeknek. Még sok boldog születésnapot kívánok, és szeretném, ha mindazok nevében is kívánhatnám ezt, akik bármiért nem vállalhatják a melegségüket, ám láthatatlanul is velünk vannak...

Gordon Agáta

(Elhangzott a Labrisz Leszbikus Egyesület születésnapi összejövetelén)

meleg front

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

Szlovák csökönyösség

A dolgok jelenlegi állása szerint úgy néz ki, hogy az Európai Unió 25 tagállama közül egyedül Szlo-



vákia nem fogja elismerni a más tagországokban kötött meglegházasságokat vagy regisztrált párkapcsolatokat a belügyi és igazságügyi jogszabályok tervezett harmonizációja után sem. Az október végén Luxemburgban jóváhagyott úgyneve-



z e t t H á g a i P r o g r a m ugyanis előírnyozza, hogy a tagországok kölcsönösen elismerik az egymás országaiban kötött házasság és élettársi kapcsolatokat, beleértve a homoszexuálisok regisztrált párkapcsolatát, sőt házasságát is. Vladimír Palko szlovák belügyminiszter és Daniel Lipsic igazságügyminiszter, a melegjogok elleni hadjárat zászlóvivői a tanácskozáson mindent elkövettek, hogy kimarad-

jon ez a passzus a szövegből, de hisztérikus homofóbiájukkal magukra maradtak, így a legtöbb, amit



tehtettek, az volt, hogy szokatlan módon egy úgynevezett egyoldalú nyilatkozatot csatoltak a dokumentumhoz, és ebben leszögezték: Szlovákia nem fogja elismerni az unió más országaiban kötött meglegházasságokat és élettársi viszonyokat. E d u a r d Kukan külügyminiszter később megerősítette, hogy a nyilatkozat célja „annak 100 százalékos garantálása, hogy Szlovákiában még közvetve se történhessen meg a homoszexuális házasság elismerése”. EU-források szerint a szlovák küldöttség az egyetlen, amely a különféle uniós tárgyalásokon rendszeresen a meleg és leszbikus kötelekek közvetett elismerésével kapcsolatos aggályait hangoztatja. A szlovák melegszervezetek, mint a *Pro-metheus*, a *Ganymedes*, a *Medzi-priestor* vagy az *Alterra*, Palko és Lipsic kereszténydemokrata miniszterek gyűlölködő megnyilvánulásaitól való elhatárolódásra szólították fel a szlovákiai politikai pártokat. ❖

Botrány az olasz parlamentben

Antidiszkriminációs kampányba kezdtek a zöldek az olasz parlamentben kollégáik körében, miután a szenátus alelnöke elbocsátotta titkárságvezetőjét annak homoszexualitása miatt. Dario Mattiello már nyolc éve vezette felettesei legnagyobb meglepedésére az alelnöki titkárságot, ám amikor a *Panorama* című hetilapban megjelent egy fotó, amelyen egy melegbuli résztvevői között látható a római Gay Village-ben, ezért mennie kellett. Domenico Fisichella, a szenátus alelnöke előbb három napra hazaküldte alkalmazottját, kivárandó, hogy elcsendesedjen az ügy, de még le sem járt a három nap, amikor felmondólevelet küldött neki. Franco Grillini homoszexuális baloldali képviselő interpellált az ügyben, rámutatva, hogy a meleg titkárságvezető elbocsátása sérti a munkahelyi diszkriminációt tiltó európai uniós direktíva alapján kibocsátott, 2003. július 9-i, 216. számú rendeletet és valószínűleg a munka törvénykönyvét is. A zöldek különösen súlyosnak találják, hogy a diszkriminációt az egyik legmagasabb közjogi intézmény gyakorolja, ráadásul az amúgy nyitottságáról ismert Fisichella szenátor.

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

Mosóporreklám két pasival

Senki sem botránkozott meg Franciaországban, amikor két meleg pasival reklámozta legújabb mosóporát a tévé esti főműsoridejében a Procter and Gamble multicég. A maga nemében premiernek számító reklámban a harmincas éveiben járó meleg pár szétválogatja a rikító színű, a fehér és az estélyi ingeket, s egyikük hitetlenkedve nézi a Vizir mosóport, amellyel társa csodát művelt az ingekkel. A jelenet pont olyan, mint a hagyományos mosóporspotok, amelyekben a gondos háziasszony felvilágosítja tudatlan szomszédasszonyát a szupermarketekben kapható új termékről. Kettejük viszonyát egyértelművé teszi egy bókolással és simogatással egybekötött jelenet a liftben. A Vizirreklámtól „szociokulturális miniforradalomként” értékelték Franciaországban, ahol a hirdetőik eddig legfeljebb provokatív elnevezésű pacsulikat és dezodorokat mertek reklámozni homoszexuális párokkal.

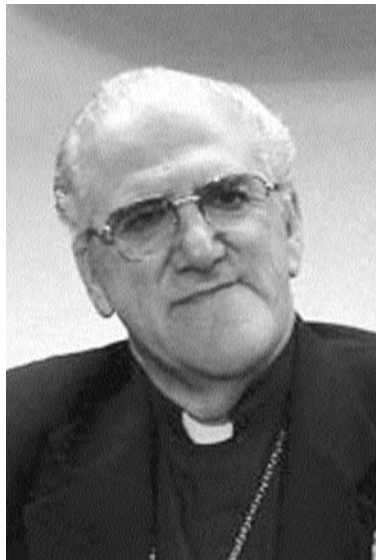
Buzibor Új-Zélandról

Melegeknek szánt bort dob piacra Ausztráliában egy új-zélandi borgezdaság. A nedű főleg attól „meleg”, hogy rózsaszínű, vagyis a homoszexuálisokat szimbolizáló színben készül. A nevében is a célközönségre utaló Pansy (Buzi) bort az Erica Crawford borászat szállítja. Az Új-Zéland északi részén fekvő Auckland városban már 2002 óta árusítják, s mivel az új-zélandi és az ausztrál melegok szoros kapcsolatokat ápolnak, a melegbor ismertté vált Ausztráliában is. A rózsaszínű bor iránt főleg a kontinens legnagyobb városában, Sydney-ben alakult ki kereslet, ahol a népes melegpopuláció becslések szerint havi 3,1 milliárd amerikai dollár értékben

ereszt le a bort a torkán. A „buzibort” elsőként egy olyan sydney-i éjszakai lokálban dobják piacra, amely a már hagyományosan évente megrendezett, több százezer résztvevőt vonzó melegkarnevál, a Gay Mardi Gras útvonalán fekszik. A melegbort stílusosan rózsaszín dugóval és címkével hozzák forgalomba.

A bíboros és a csótányok

Mexikói parlamenti képviselők egy csoportja a homoszexuálisok nyil-



vános megkövetésére szólította fel Javier Lozano Barragan bíborost, aki az azonos neműek házasságáról szólva macskákhoz, kutyákhoz és csótányokhoz hasonlította a melegeket. – „Ha van a házban egy macska, egy kutya, két leszbikus és bármi más, ami él, akkor az már egy család. Napjainkban már a csótányoknak is megadják a család státusát, elég, ha egy fedél alatt élnek” – mondta a főpap, aki a Vatikán egészségügyi minisztereként befolyásos nemzetközi egyházi személyiség.

Ha adód egy százalékát a meleg civil szervezetek támogatására akard fordítani, a következő egyesületek várják átutalásodat:

Anonim AIDS Tanácsadó Szolgálat:

18035856-1-43

DAMKÖR:

18464283-1-06

Háttér:

18071872-1-41

Habeas Corpus Munkacsoport:

18082401-1-41

Labrisz:

18169012-1-42

A *Mások* újságot kiadó Lambda Budapest:

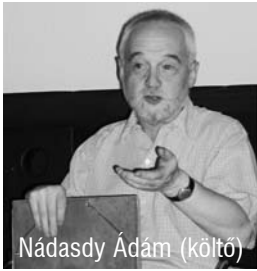
19677093-1-41

Plussz:

19009258-1-43.

Kálvária Közösen az AIDS ellen Alapítvány

18342080-1-03.



Nádasy Ádám (költő)

vár



Oszi, a CoXX-ből

a



Lady Dömper (előadóművész)

évtől

Terry Black
(előadóművész)

Békességet és nyugalmat. Ez a magánéletemre vonatkozik, mert sok hányódás után úgy tűnik, hogy most talán nyugalmasabb lesz. Hogy legyen bátorságom nem olyan sok mindent csinálni, legyen bátorságom lemondani munkákat, egy kicsit nyugodtabban ülni a babérjaimon.

Szeretném befejezni azokat a munkáimat, amelyeken éppen dolgozom. Szeretném, ha 2005-ben megjelenhetne a transznműekről folytatott kutatásaim gyümölcse *A lélek műtétei* címmel. Még sokat kell dolgoznom, hogy könyv legyen belőle. Ezen kívül nyugit, békét, kevesebb idegességet, sok mosolygást otthon.

Csak jót. Valami fantasztikus, nagyon-nagyon jót. Anyagilag is, üzletileg is, idegenforgalmilag is. Csak jót várok. Jó gazdasági tendenciát látok, jó pályán vagyunk. Az emberek is jobban jönnek-mennek, jobban mernek élni, boldogabbak. Lehet, hogy csak én vagyok ilyenekkel körbevéve, vagy én vagyok alapjáraton ilyen, de abszolút optimista vagyok.

Ezen még nem gondolkodtam. Túl nagy változást nem várok. Ha hasonló lesz, mint az ideai, akkor már rendben van.

Hogy túléljem. Hogy őszinte legyek, sose fogalmaztam meg ilyeneket. Nem gondolom, hogy 2005 ezt vagy azt vagy amazt fogja hozni. Az élet egy nagy folyamat. Nekem a január 1. pont ugyanolyan nap, mint a június 29. Nincs ilyen értelemben sem vég, sem kezdet.

Igazából semmit. Békés, nyugodt évet várok. Azt várom, hogy az alkotmánybírószág végre eldöntse, hogy családtag lehet-e az én kedvesem. A személyes életemben mindenféle ilyen fejleményeket várok. Ezek csupa-csupa pozitív dolgok és nem igazán rajtam múlnak. Ez az egyik fele. A másik, hogy olyan nagyon nagy előrelépés nem lesz itt. A polgári törvénykönyv elfogadása majd hoz valamit. Majd összeházasodhatunk, illetve az együttélés valamiféle elismerése megtörténik. Ezek kiszámíthatatlan és beláthatatlan ügyek. Én csendet, békét, nyugalmat várok, szóval semmi extrát.

Nyugalmat és békességet. Tudom, hogy ez a világ legavíttabb szövege, de én tényleg ezt kívánom. Szeretnék elmenni két hónapra szabadságra a két gyerekemmel együtt. Senkit, semmit nem látni és kész. Ennyi. Annyi változás lesz, hogy jövő szeptembertől indulok egy politikai show-műsorral egy nagy tévécsatornán.

Mit

Dr. Takács Judit
(szociológus)Czeizel Gábor
(rendező)

jövő

Pálfi Balázs
BUZI VAGYOK
NA ES?
(újságíró)

?

CSEMEEGÉZÉS

„Minden jel szerint megtalálhatja számítását a piacon Európa első homoszexuálisoknak és leszbikusoknak szóló fizető tévécsatornája. A Pink TV október végén Párizsban kezdte meg műsorai sugárzását, és az első visszajelzések kedvezőek számára. A csatorna vezetői erősen reménykednek, hogy képesek lesznek hosszabb távon is helyt állni a franciaországi kereskedelmi csatornák között dúló öldöklő versenyben.”

Pink TV, nemcsak melegeknek – Népszabadság, 2004. november 10.

„A homoszexualitást sújtó cenzúra nem új dolog Hollywoodban. Már 1960-ban sem engedték a közönség elé a Spartacusnak azt a verzióját, amelyben Crassus (Laurence Olivier) megpróbálta elcsábítani a Spartacust (Kirk Douglas) imádó Antoniust (Tony Curtis).”

Nagy Sándor: film, történelem, csók – Népszabadság, 2004. november 29.

„Nem a mi könyveinkben olvashatók az Ösztrosokk elnevezésű leszbikus bálra, az „elakadt áramlásokat” megerősítő antropozofikus masszázsról invitáló hirdetések és a Tetováld a nevem a seggedre című írás, hanem a Magyar Narancs 2004. október 28-i számában. A lelki és elmebetegeket nem a magyar östörténettel és rovásírással foglalkozók között kell keresni.”

Olvasói reagálás a politikai okkultizmusról szóló cikkekre – Magyar Narancs, 2004. december 9.

„...koronázásként megjelent Rácz Károly, alias Terry Black, vagy ki tudja, ki? Most a második gyerek örökbefogadásán törí fakó szőke fejét. Verebes megilletődve dorombol a transzvesztita atyának, akinek kevés egy gyerek életének rafinált megszerzése.”

Seszták Ágnes: Közszolgálatiaskodás – Magyar Nemzet, 2004. november 29.

„Az atlantai Armory bár szombat esti vendégei között volt három férfi, akiknek nem tettett a műsor. A tulajdonos és a közönség többi része számára különös balszerencse, hogy éppen ők voltak azok a civil ruhás detektívek, akik egy feljelentés nyomán a köz erkölcséire jöttek vigyázni. A Meztelen énekesfiúk című darab hat éve megy szép sikerrel New Yorkban. A meleg problémái-

val foglalkozó dalos-táncos komédia az off-Broadway kategória egyik szenzációjának számított.”

Nem játszhatnak a „Meztelen énekesfiúk” – Népszabadság, 2004. december 14

„Pálfi Balázs Metafora és szenvedéstörténet címmel készített dokumentumműsort az AIDS-ről. (...) E betegségről, e betegekről őszintén szólni értelmiségi vállalás. Egyrészt, mert fontos felvilágosító, megelőző tevékenység, másrészt, mert a beteget a betegség és a terjedés köré fonódott tévhit miatt épp akkorra rekesztik ki minden emberi közösségből, amikor arra a legnagyobb szükségük lenne. E tekintetben tehát Pálfi Balázs műsora nem tizenhét évvel felülieknek kellene szóljon, hanem az érzékeny, a világra éppen kíváncsian tekintő fiataloknak, az őket nevelő nagyszülőknek és szülőknek, akik mostanában jobb híján a Mónika-show-n szörnyülködnek. Ott is szerepelnek persze meleg, csak azok transzvesztitának öltöztetett visszatartó fizetett statiszták.”

Hanthy Kinga: P. Zsolt főpénztáros és az emberiség – Magyar Nemzet, 2004. november 24.

„Az AIDS miatt 2015-re 74 millióan esnek ki a munka világából, mert munkaképtelenné válnak vagy meghalnak. Azokban az országokban, ahol hatása mérhető volt, 1992-2002 között a kór évente majdnem egy százalékkal fogta vissza a GDP növekedését – derül ki az AIDS világnapja előtt közzétett jelentésből.”

A gazdaságot is öli az AIDS – Népszabadság, 2004. november 30.

„A magyarok nem félnek eléggé az AIDS-től: egy a jászberényi ÁNTSZ által végzett korábbi felmérés szerint a középiskolások és tanáraik kevesebbet tudnak a korról, mint 15 éve. A diákok csaknem fele, a pedagógusoknak ötöde vélte úgy, hogy a vírus a strandon is elkapható. A tanárok 12, a szülők 16, a diákoknak pedig 27 százaléka nem gumit, hanem gyakori mosakodást ajánl megelőzésül.”

Tévhit: HIV ellen mosson kezét! – Népszabadság, 2004. december 1.

A Hátér Archivum anyagai alapján összeállította: N. S.

meleg front

Popeye, a melegnek barátja

Nagy meglepetésre a jobb-közép jelöltje győzött a romániai elnökválasztás december 12-i második fordulóján, és ezzel határozottan melegbarát államfője lett a szomszédos országnak, így az ott élő kétfélmillió magyarnak is. Traian Băsescu bukaresti főpolgármester, volt tengerésztiszt azt vallja,

hogy Romániában is ideje véget vetni a homoszexuálisokkal szembeni előítéleteknek, s ha rajta múlna, akár a melegházasságokat is legalizálni lehetne.

Mint derült égből a villámcsapás vált a homoszexualitás, sőt a melegházasság a választási kampány egyik központi témájává, miután Băsescu, a centrista-liberális ellenzéki koalíció, az Igazságosság és Igazság Szövetség államfőjelöltje, bukaresti főpolgármester váratlanul teljes méltósággal kiállt a melegnek jogai mellett. A Popeye-ként is emlegetett egykori tengerésztiszt a román *Music TV* egyik show-műsorában kijelentette, hogy Romániában is ideje véget vetni a homoszexuálisokat sújtó előítéleteknek. Közölte, hogy nem tekinti abnormálisnak az azonos neműek szerelmét, és azt mondta, hogy az államnak nem szabad beavatkoznia az emberek magánéletébe, az alkotmány mindenkinek garantálja az önkifejezéshez való jogot, szexuális téren is. „Nem bátorítom, de nem is ellenzem” (a homoszexualitást) – mondta a karizmatikus politikus, akinek szavai egy napon talán szállóigévé válnak Romániában.

A valójában szociáldemokrata irányzatú Demokrata Párt (PD) elnöke szavainak értékét növeli, hogy egy volt hajóskapitány szájából hangzottak el, akitől inkább mácsó és homofób megnyilatkozásokat várna el az ember. Az 53 éves, k é t - gyer-

mekes, kopaszodó családapa egyszer kijelentette, hogy a tengerészetnél töltött 12 év után „nem idegen tőle semmi, amit a matrózok csinálnak”. Ez a példátlanul európeér állásfoglalás igazi, nem várt szenzáció a homoszexualitást mindeddig szigorú tabuként kezelő – bár sok fiúprostituáltat exportáló – Romániában, hiszen még soha nem állt ki egy exponált személyiség ilyen egyértelműen a melegnek jogai mellett.

Meghökentő nyilatkozatával a szókimondó bukaresti polgármester persze magára vonta az „istenek” haragját. A mérhetetlenül szemellenzős román ortodox egyház sietett közleményben elítélni az ellenzéki jelölt melegbarát álláspontját, a fő rivális, a kormányzó Szociáldemokrata Párt (PSD) pedig piszkos kampányt indított Băsescu „elszólása” kapcsán. Az álbaldali szociáldemokraták miniszterelnökjelöltje, Mircea Geoana külügyminiszter elfogadhatatlannak nevezett egy olyan elnökjelöltet, aki „homoszexuálisnak tart minden ötödik román, engedélyezné a házasságot és az örökbefogadást a homoszexuális pároknak”. A PSD elnöke, Octav Cozmânca még ennél is tovább ment, és „földre szállt sátánnak” nevezte a rivális jelöltet, aki „nem igazi keresztény és nem érti a románok hitét”.

A kormánypart nyolcmillió példányban nyomtatott szórólapot, amelyen azzal riogatta a választókat, hogy Băsescu engedélyez-



ni akarja a férfiak egymás közti házasságát. Egy másik gunyoros szórólap két ölelkező férfit ábrázolt Bănescu mellett, azzal a felirattal, hogy „A szodómia menti meg Romániát”. Az egyik sportlapban negyedoldalas hirdetés tudatta, hogy „a románok nemet mondanak a melegházasságra, amit Bănescu támogat”. Az övön aluli támadásokra válaszul a PD-vezér burkolt célozgatásokban kérdőjelezte meg Adrian Năstase kormánypárti államfőjelölt szexuális orientációját.

A váratlanul nem kívánt reflex-torfénybe került román meleg legjelentősebb egyesülete, az *Accept* közleményben szólította fel a politikusokat, hogy ne használják fel a homoszexualitást eszközként a kampányban, mert a melegellenes kirohanások csak tovább erősítik az előítéleteket az amúgy is konzervatív balkáni társadalomban. Florin Buhuceanu, az *Accept* elnöke – jóllehet dicsérte az ellenzéki jelölt bátor kiállását és elítélte az önmagát szociáldemokratának tartó PSD-t, amiért a meleg elleni hangulatkeltést próbálta meg szavazatszerzésre használni – a választási kampány „járulékos áldozatainak” nevezte a melegeket.

A liberális bukaresti polgármester ellenfelei vélhetően vérszemet kaptak az amerikai példától, ahol a vallásos, konzervatív tábor sikerrel mozgósította az emberekben megbúvó melegellenes előítéleteket Bush választási győzelme érdekében. A „lenézett”, „lebalkánózott” Romániában ez az alantas trükk a jelek szerint nem vált be...

Iskender

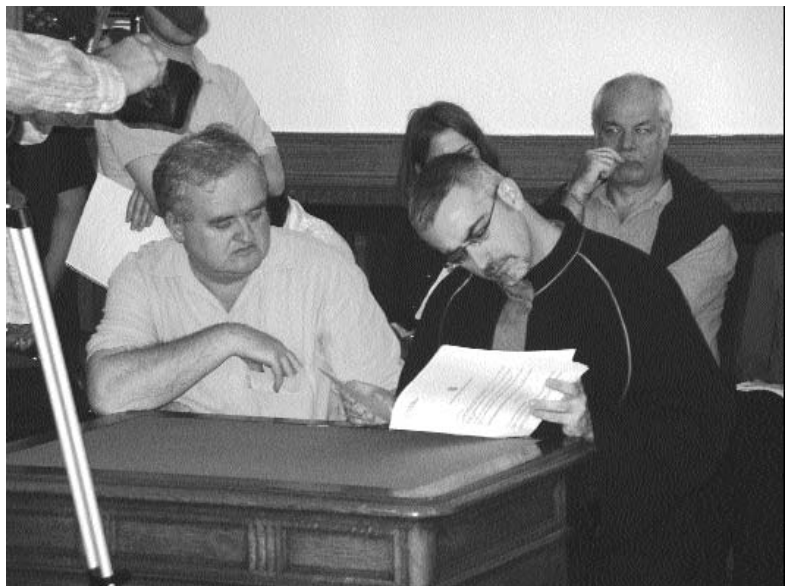
Győzött a Károli

A Károli Gáspár Református Egyetem jogerősen is megnyerte azt a pert, amelyet a Háttér Társaság indított ellene a homoszexuálisok egyenlő bánásmódhoz való jogának megsértése miatt.

Az egyetem 2003 októberében elbocsátotta egyik hallgatóját, mert bevallotta, hogy meleg. Az egyesület azért tett jogi lépéseket az ügyben, mert véleménye szerint az egyetem ezzel az intézkedésével a magyar társadalom öt százalékát kizárta a lelkészképzésből. A tét valójában az egyházi autonómia, és az állami pénzből finanszírozott egyházi intézmények törvények feletti állása volt.

A Fővárosi Ítéletábra – amely gyakorlatilag hasonlóan érvelt, mint az elsőfokú bíróság – ki mondta: „sem az alkotmány, sem a törvények nem avatkozhatnak az egyházi autonómia alá tartozó ügyekben, és a bíróságnak sincs joga ahhoz, hogy egy egyházi állásfoglalás tartalmát minősítse”. Ezzel a Károli érvrendszerét hagyta jóvá, mely szerint a hittudományi kar csak rá tartozó vallás erkölcsi kérdésben nyilvánított véleményt, ugyanis az egyház a Biblia tanításai alapján nem helyeselheti a homoszexuális párok házasságkötését, homoszexuális életet folytató vagy azt propagáló vallás tanárok és lelkészek képzését.

A döntés megszületése után Kárpáti József ügyvéd, a Háttér képviselője bejelentette, hogy nem hagyják annyiban az ügyet: felülvizsgálattal fognak élni az ítélet ellen.





Melegék akik formálták a világot / 44. rész:

Truman Capote

Rakétából hullócsillag

1924–1984

be: első írása 21 éves korában, a *Made-moiselle* magazinban jelent meg (*Miriam*), s azonnal kitüntették a tekintélyes O. Henry-díjjal. Valamivel később hozta a *Harper's Bazaar* *Az éjszaka fája* (*A Tree of Night*) című elbeszélését. Ettől kezdve életútja a győzelmek és bukások szakadatlan fel-le hullámzása, amelynek kettős csúcspontja az 1958-as *Álom luxuskivitelben* (*Breakfast at Tiffany's*) és az 1966-os *Hidegvérrel* (*In Cold Blood*).

Truman Capote (nevének helyes kiejtése: *k'poutí*, a hangsúly a második szótagon van, eredeti neve Persons volt) az amerikai Dél szülötte, azé a különös, ellentmondásos, sokak szerint meghasonlott világé, amely nem képes feldolgozni a meleg, lusta éghajlat keltette hagyományos, álmódó, szépségszomjas életmód és az 1803 után Északról rákényszerített gyakorlatias, józan és kiábrándító üzleti szellem közti ellentétet. New Orleansban látta meg a napvilágot, de nem volt családja: szülei nem illettek össze, hamar különköltöztek, majd elváltak. Capote az alabamai Monroeville-ben rokonok között nevelkedett, akik egytől egyik különös emberek voltak (és később halhatatlanná is lettek az író egyik-másik elbeszélésében). A kisfiúnak már hét-nyolc évesen volt egy furcsa, kínzó kívánsága, amiről, jól tudta, mélységesen hallgatnia kell, és csak egy boszorkánynak merete bevallani, abban a reményben, hogy az majd segít neki: „Lány szeretnék lenni” („Bűvölet”, a *Mozart és a kaméleonok* című elbeszéléskötet hatodik darabja). Egy másik késétését már akadálytalanul kiélhette: mióta csak meg tudta emelni a tollat, írt, írt, írt. Kalandtörténetet, krimi, komédiát, meséket. Az irodalomba (Robert Drake kifejezését idézem) rakétaként vágódott

mert sohasem beszél homoszexualitásról, ugyanakkor nyílt, mert jelrendszere, amellyel a homoszexualitásra utal, teljesen átlátható. Alapjai visszavezethetők Capote déli származására és nem mindennapi családi hátterére. Az író mindegyik előnyben részesíti az érzelmeket a történésekkel szemben. Sűrűn hangsúlyozza bizonyos közelebről meg nem határozott „érzékenység” jelenlétét. Igen sokszor különös figyelmet fordít öreg-asszonyok jellemábrázolására. Mindezt szilárdan egyben tartja egy sajátos, a valóságghú részletek precíz megjelenítése és az álomszerű, szorongásos motívumok közt feszülő ellentétből ötvözött atmoszféra. Első, elszórt, de félreismertetlen nyomai ezek annak a nőies, délies, szellemességekkel, bökésekkel, sőt nemritkán kifejezett sértésekkel megtűzdelt modorosságnak, amellyel Capote később a 60-as, 70-es évek feltétlenül és szüntelenül szórakoztató tévéműsoraiban sziporkázott, mielőtt az ital eltompította egykor csodálatos elméjét.

Az *Álom luxuskivitelben* hősnőjének alakja a keveréke azoknak a szép, szeszélyes és társadalmi ambíciókkal teli nőknek, akiket Capote ismert és csodált.

Hebrencs Cili a maga életútjával, ahogy kimászik a vidéki nyomorúságból és New Yorkba menekül, ugyanazt a vágyat jeleníti meg, amit minden meleg férfi táplál a Nagyváros szabadsága után. Ugyanakkor Cili nem *drag queen*, nem lányruhába, parókába, arc- és egyéb festékekbe bújt férfi, hanem igazi nő. Capote nőalakjai egyáltalán nem egy meleg ember képzelődései, nem önmaga nővé alakításai. Capote képes volt arra, hogy a melegokról alkotott, általánosan



elfogadott és erőszakosan pontatlan korabeli képet művészetté oldja, bővíti és dúsítsa. Egyben laboratóriumi pontossággal szemlélteti, hol és hogyan találkoznak a nők és a meleg férfiak gondoljai és érzelmi szükségletei.

A megállapítás, amit sok helyen olvashatunk, hogy ti. Capote önmagát tette meg saját írásai tárgyává, együgyű közhely lenne (hiszen ugyan melyik jelentős író nem belülről, a saját szíve vérével formálja meg főalakjait?), ha nem volna szó szerint érvényes: Capote szándékkal elmosza, eltünteti a válaszfalat élete és műve közt. Oscar Wilde mondására emlékezünk, aki kijelentette: „Az életemből akarok műalkotást csinálni.” (A párhuzam feltűnő: mindkettő meleg, mindkettő a mérleg jegyében született, mindkettő sikeres, népszerű társasági ember, felkapott író, pletykarovatok és szalagcímek hőse.) Hogy Capote tett-e hasonló nyilatkozatot, nem tudom, de a szándék nyilvánvaló. Gerald Clarke, Capote életrajzírója kifejti, mennyire befolyásolta az író ebben a különös építő-bontó törekvésben a maga homoszexualitása és az őt körülvevő homofóbia. Mint „nyilvánvaló buzi”, egész életében küzdött, hogy helyet találjon magának a világban. Kétségsébeesen igyekezett leszerelni környezete ellenségeségét. Tudatosan és célirányosan használta fel saját személyiségét, írásaiban úgy állítva be önmagát, mint nem veszélyes homokost, szórakoztató pojját, hogy elbűvölje az embereket. Többek között így győzte meg a *Hidegvérrel* gyilkosait, hogy neki elmondhatnak mindent, megbízhatnak benne. Anyyira ment, hogy az egyik vádlottal anyaggyűjtés közben szexkapcsolatot létesített.

A *Hidegvérrel* Capote második és legmagasabb teljesítménye, egy új műfaj, a „documentary fiction” megalapítása. Az öszvér kifejezés az első pillantásra értelmetlen: vagy dokumentált valóság, vagy koholmány! (A magyar „tényregény” fordítás az angolnál kevésbé ellentmondásos, hisz a „regény” fogalmába, kivált a nagy újítók, Proust, Th. Mann, Joyce óta sok minden belefér.) Capote azonban képes volt arra, hogy a tüzet és a vizet ele-

gyítse, és a lelkiismeretes újságíró szorgalmával összegyűjtött tényanyagból az ihletett költő és éles szemű lélekbúvár adottságaival művészi fokon megteremtette azt, ami eladdig nem volt, ami senkinek nem jutott az eszébe, és amit senki sem tartott volna lehetségesnek. A *Hidegvérrel* a *The New Yorker* magazin lapjain jelent meg első ízben. Egy borzalmas gyilkossággal, az azt követő nyomozással, a bírósági tárgyalásokkal és a bűnösök kivégzésével foglalkozik. Capote stílusa a tárgyhoz illően egy csapásra lehiggad, szinte zavaróan csendessé és szenvtelené válik, nem enged semmi távolságot lopózni olvasott és olvasó közé, ellenállhatatlanul húz be az eseményekbe, ahol a nyers erőszak keltette feszültség nemegyszer elviselhetetlen. Minden szakértő Capote pályájának legmagasabb pontját látja ebben a teljesítményben, a könyv világsiker lett. Irigyei képzeletihányának tulajdonították, hogy a tényekhez fordul, az egész műfajt örültségnek bélyegezték, ám aztán villámsebesen követték példáját, elsősorban Norman Mailer, aki *A hóhér dala* című könyvében tíz évvel később szakasztott ugyanezt a tárgyat dolgozta fel, csak épp gondosan kerülte a „tényregény” kifejezést. (Vajon Mailer is úgy nyerte el hőse bizalmát, hogy szexkapcsolatot létesített vele?)

A *Hidegvérrel* után, bár hírneve egyre nőtt, Capote művészete hanyatlani kezdett. A legkárosabb hatást mind órá magára, mind művészetére az tette, hogy 1975-ben az *Esquire* magazin lapjain részleteket közölt készülőfélben lévő új írásából, a *Meghallgatott imákból* (Answered Prayers). Ebben nekitámadt sok barátjának, azoknak is, akik neki segítettek, azoknak is, akiknek ő segített valaha. Nőgyűlölő, kíméletlen vélemények láttak napvilágot, s ezek fényében Capote a valóságban is olyaná vált, amilyennek eddig csak homofób kritikusan festették. Egyes vélemények szerint Capote soká elfojtott dühe tört ki a bohóckodás ellen, amire ugyan maga vállalkozott, noha nem saját jószántából, hanem mert látta, csak ezen az úton boldogulhat. Amint megengedhette magának, megutálta a kor homokos kultúrikonjának, a szellemi élet

meleg kedvencének szerepét. Utálta önmagát, hogy egész életében játszanía kellett, és utálta mindazokat, akik ebbe az irányba vezették. Talán így volt, talán nem. Annyi kétségtelen, hogy a hírnév sem fenékgig tejfel, és sok híres emberről tudunk, aki titokban vagy nyilvánosan megcsömörlött tőle. Az mindenesetre várható volt, hogy a *Meghallgatott imák* indiszkréciói enyhén szólva vegyes ér-



zelmeket keltenek. Capote abba is hagyta a publikálásukat (saját bevallása szerint nem a felhördülés miatt, hanem művészi megfontolásokból), de a baj már megtörtént. Ezután még születtek jó írásai, de alkoholizmusa és más bajok tönkretették mind művészetét, mind életét. Csak néhány héttel hatvanadik születésnapja előtt, 1984. augusztus 25-én halt meg.

Rózságh Endre

OLVASÓLÁMPA „Ki eszi meg a gecis kekszet?”

A könyv – úgy tűnik – mintha egy kutyáról szólna, mégsem való a beleegyezési korhatár alatti zsenge korúaknak. A regény több egymástól független történetből áll, melyeknek véltlen részese lesz egy viharos sorsú kutyus, „akiben” elsősorban emberi sorsokat ismerhetünk meg: lelki-fizikai hasonmása gazdájának, a meleg, bogaras vénembernek, akihez mindig más alkalmi lakótárs szegődik (némi természetbeni ellenszolgáltatás fejében).

A kutya vándorlása során a világ minden tájáról való emberekkel találkozik – akiknek múltját, jelenét és jövőjét az író lelkiismeretesen ismerteti is az olvasóval. Így fonódik össze Olaszország, Kambodzsa és Kína, egy zeneszerző, egy fiatal lány, egy professzor és számtalan más ember élete. Timoleon Vieta egy kutya. Kislányszemű, húséges, okos korcs, aki gazdájával boldogan éldegél kettesben a festői észak-olasz dombvidéken.

Már abban is van egy jó adag ironia, hogy a jobb sorsra érdemes eb egy ókori hadvezér nevét viseli, aki véres eszközökkel teremtett demokráciát Krisztus előtt fél évezreddel, majd visszavonult, s két évtizedig élt magányosan. Akárcsak az első kisregény hőse, a meleg zeneszerző, aki öregkorára egy olaszországi lelakott vidéki házban húzza meg magát a befogadott kóbor kutya társaságában. Timoleon igencsak hasonlít az ott elszállásolt kódorogókra.



„Cockroft háza a hegyoldalban volt, félúton hazafelé. A legközelebbi országút két kilométerre esett, a szomszéd házig néhány percet kellett gyalogolni. Timoleon Vieta napjai csavargással teltek. Ha elővette a fáradság vagy az éhség, hazainalt. Púpozott tál ennivaló, kényelmes karoszek vagy kerti pázsit várta, az időjárás szerint jó meleg vagy hús árnyék, és első igazi gazdájának szerető gondoskodása. Öt évig rendületlen hűséggel meg is maradt Cockroftnál. Eközben férfiak jöttek-mentek, fiatalok és idősebbek, jólelkűek, akik összetörték Cockroft szívét, gazficók, akik összetörték a szívét és megfújták a holmijait. Ennivalóan bársonyos bőrrűk, és szőrös behemótok. De a kutya a legnehezebb időkben sem hagyta cserben. – Timoleon Vieta – mondta Cockroft, ismét kettesben maradván az állattal egy újabb szerelmi apokalipszis után –, te valóságos szent vagy!”

Hősünk vékonyan csurdogáló jogdíjából és a mozgalmas zeneszerzői, szerelmi és szexuális életének emlékeiből éldegél. Gyakran töpreng azon, miért jutott ilyen sorsra: „Tizennégy éves volt, ő meg a tanára, egy negyvenéves házasember, tizenöt percen át csókolóztak a xilofonos szekrényben. A csókolózást később ügyetlen tapogatások követték, aminek mindig az

lett a vége, hogy a tanár könyörgött Cockroftnak: soha ne beszéljen a dologról senkinek, Cockroft nem is beszélt, csak szegyenpírban égő arccal kirohant a szekrényből. Ez tanár is nyilván réges-rég meghalt már, gondolta Cockroft, naponta hazajárt a családjához, magukra hagyva a többieket, hogy csinálhassák azt, amit a világon mindennél jobban szeretett volna csinálni ő is. Bár félt a durva fiúktól, mégis rettentően szerette volna, ha éjszaka csöndben belopóznak hozzá, és addig basszák, míg ki nem rojtosodik a segge, és a karjaikba veszik és csókolgatják, mert annyira szeretik, ahogy a legvadabb álmikban sem képzelte. Késő délután azonban autóbuszra szállt, hazament az apjához és az anyjához, és a legtöbb estéjét egyedül töltötte a szobájában, vagy játszott a zongoráján meg a hegedűjén; a hangszerek árát fogcsikorgatva spórolták össze a szülei. Így aztán csak képzelődhetett, és órákon át képzelődött is, mi játszódhat le a hálótermekben, lámpaoltás után.”

Az idős komponistán úrrá lesz a végső kapuzárási pánik: havonta egyszer Firenzebe utazik azért, hogy leigya magát a sárga földig, és hogy férfiakkal ismerkedjen, akiknek felajánlja, hogy szexuális szolgáltatás ellenében nála lakhatnak. Ezt az ajánlatot fogadja el a jóképű, de mogorva „bosnyák”, akinek titkát a végén szintén megismerhetjük, és aki a szállásadójához intézett „Itt az idő. Szerda van. Este hét óra. Kérem a faszát.” közömbös felszólítás után ledolgozza a heti lakhatását, ellátását.

A „bosnyák” nem jön ki jól a kutyával, így egy idő után Cockroftot választás elé állítja: vagy a kutya marad, vagy ő. De Cockroft nem a hú eb, hanem a szex mellett dönt: autóval Rómába mennek, és a kutyát a Colosseumnál rakják ki, magára hagyják.

A könyv második része a kutya több hónapos vándorlásairól szól. Arról, hogy miként halad át – a gazdájánál jóval fiatalabb, de ugyanolyan boldogtalan – tragikus szerelmek által porba sújtott heterók életén. Ez a Dekameronra emlékeztető

szervezet, a sokféle erotikus sztorival, szétzilálja a regényt. Igazi átütő erővel – csak az ifjúság, a ruganyos, izmos férfitestek forró sugárzásában kivirágzó, a magányban megdermedő – Cockfort története bír.

Dan Rhodes poénjai mélyen a melegkultúrában gyökereznek, humora abszurdba hajló. Megmutatja az élet mindkét oldalát, mindenekelőtt azt, hogy sem-

mi sem az, aminek látszik. A „bosnyákról” kiderül, hogy londoni egyetemista, bukott kokaindiler, aki Olaszországban bujkál. Cockfort faszóvársága mögött ott a jeges rémület, a rettegés attól, hogy már kihalt belőle minden vágy. A sors pedig forgandó, előbb-utóbb megbünteti azt, aki mohó, aki megszeg minden morális-biológiai törvényt. Mert bármit megtehetünk ugyan – mondja a szerző egy angol kollé-

giumi társasjátékra utalva –, de akkor számolnunk kell azzal, hogy a végén nekünk kell megenni az általunk összepiszkitott, de másnak szánt „gecis kekszet”.

Kornéliusz

*Dan Rhodes: Timoleon Vieta hazatér
Palatinus Kiadó, Budapest, 2004
233 oldal, 1890 Ft*



Országimázs

Tony Curtist kérték fel tavaly arra, hogy közismert amerikai arcként népszerűsítse Magyarországot. Mondtuk is mindjárt, amikor egy szál gatyában, strandpapucsban kiszállt Ferihegyen és a kamerák elé lépett, hogy ez már országimázs.

Most a televízióban arany szabályokat fogalmazott meg a Budapestre utazóknak.

Emígyen az egyik:

– Keress magadnak egy csinos társat, lehetőleg olyat, aki nem beszél angolul!

Hogy milyen nemű lenne ez a társ, az nem tudható, mint ahogyan az sem, mi van akkor, ha az amerikai turista viszont nem beszél magyarul.

Mi több, az sem tudható, mi van akkor, ha mindketten csak az anyanyelvükön beszélnek.

De azért elképzelhető.

A turizmus reklámembere akár így is fogalmazhatna: magyarokkal mindent, de beszélni egy szót sem!

TÉVÉNÉZŐ

Az ügynök leleplezése

Amikor Sváby András a TV2 *Napló* című műsorában III/3-as ügynökként leplezte le a *Népszabadság* szinikritikusát, a televíziós műsorokból is jól ismert Molnár Gál Pétert, különböző dolgokat kevert össze.

Például a kritikát az ügynöki jelentéssel s a jelentést a kritikával.

Ha például MGP rosszat írt Latinovits-ról és ügynöki jelentést is írt róla, az Sváby értelmezésében azt is jelenti, hogy a kritikát is megrendelésre írta. Holott MGP írásművészetének ismerői pontosan tudják, hogy az ő rosszindulatának autentikusságához – hogy úgy mondjam – sohasem fért kétség. MGP cikiző szövegeihez – már bocsánat – soha nem kellett külső indulat.

Nézzük a másik csúsztatást: elhangzott, miszerint Latinovitsot MGP kritikája üldözte a halálba.

A felolvasott részlet azonban a lehető legfinomabb megfogalmazása volt annak a katasztrófának, amit Latinovits az ominózus szerepben, Bozzi úrként bemutatott. A beteg színész már rég alkalmatlan volt, amikor – hibás direktori döntés következtében – színpadra küldték.

Sváby a színésztársadalom nevében színészeket is megszólaltatott. Például Latinovits testvérét, Bujtor Istvánt, aki érthető elfogultsággal beszélt az ügy-

ről. Ám hogy a másik megszólaló miért éppen Kern András volt, Bujtor filmjeinek állandó főszereplője, az már kevésbé érthető.

Ha színésztársadalomról beszélünk, akkor tessék, kérem szépen, megszólaltatni Törőcsik Marit, beszéljen Kál-lai, Bessenyei, és még sorolhatom hosszan, de könyörgök, ne nyilatkozzon Kern András.

Az ügynök leleplezése II.

Mintha csak lelkem további felkavarására szánták volna, a német ZDF adón levetítették Szabó István filmjét, a hazai mozikból már ismert *Szembesítést*, amely Wilhelm Furtwängler leleplezéséről szól.

A német dirigens nem írt ugyan jelentéseket, ám juttatásokat kapott, előnyöket fogadott Hitlertől. Sőt, egyszer még kezét is fogott vele, és pechére lefotózták.

Szabó tökéletesen ábrázolja az ügynökös közés mögötti valódi és álkonfliktusok sorozatát és a beszervezett ember bűntudatát.

A film végén aztán kiderül az ügynökös közés valódi oka: a dirigens helyére fiatalabb vetélytársa, Herbert von Karajan pályázott.

Eredményesen.

Alex

kultúra

Baby Neumann



Szex vagy irodalom

Múlt héten megismertem álmaim férfiát (még egyet). Egy áruház könyvosztályán botlott belém, kezében egy nagy halom könyvvel, amelyeknek egy része fájdalmasan az én lábujjaimon kötött ki. Tweedzakót viselt és szarukeretes szemüveget, ami fölött arcába hullottak feketén fénylő hajfürtjei.

A kis baleset nagyon kínosan érintette. Engem kevésbé, mert ügyetlen, félszeg modora felébresztette bennem az anyai (és más, alacsonyabb rendű) ösztönöket. Jóvátétként meghívott egy kávéra, sajnos az áruház olajtól bűzlő éttermébe, egy olyan helyre, amit barátságatlanság tekintetében csak egy bizonyos aerobikédző futonja számjával túl, akinél egyszer egy éjszakát töltöttem (de ez egy egészen más történet).

De egypár mély pillantás után, amit új ismerősöm szemüveges zöld szemébe vettem, elfelejttem az ütött-kopott műanyag asztalokat és a ráncos pincérmőt gumikötényével és Kneipp szandáljaival.

Wayne a neve, mondta, az Egyesült Államokból jött, és összehasonlító irodalomtörténetet tanul Berlinben. (Isteni ez az amerikai kiejtés!) Német nagyszüleit látogatta meg vidéken, és épp útban van vissza a fővárosba. Két csésze borzalmas kávé után Wayne zavartan bámult a sárga műanyag hamutartóba, és dadogva meghívott magához Berlinbe. Természetesen azonnal igent mondtam. Örömeben megkísérelte megragadni a kezemet, és ezzel a mozdulattal fellökte a kifakult műszegfücsokorból álló asztaldísz. Amint vad evezőmozdulatokkal ismét fel akarta állítani, lesöpörte a csészéjét az asztalról, ami a ráncos kiszolgálásnak egészen a csoszszantújáiig gurult.

– Négy kávé: nyolc márka nyolcvan – követelte ez szenvtelenül, és mint aki nem vett semmit észre, rúgta a csészét a szomszédos üres asztal alá. Wayne vörös fülekkel, szó nélkül nyújtott át neki egy tizmárkást. A nő elslattyogott, anélkül hogy visszajáró pénzre egyáltalán gondolt volna. Elkísértem Wayne-t a pályaudvarhoz, arcul csókoltam (ismét vörös lett), és egész éjszaka nyugtalanul forgolódtam, vadromantikus álmok kínoztak, amelyekben Wayne egy mesésen gazdag texasi csordabárá örököse volt, avagy a New York-i magas körkhoz tartozó elegáns művészpártoló dáma fia.

Wayne egy bútorozott szobában lakik Neuköllnben. Ötödik emelet. Az udvar végében. Az utcafronton egy szexüzlet van és egy törökfürdő. Minden szerdán hastánc. Wayne korom fedte ablakán át a kopár hátsó udvar látható: szemétkannák és haldokló fák. Sóhajtván teszem le kis kofferemet. Wayne üdvözlése tartózkodó, mintha nem számított volna arra, hogy

elfogadom a meghívást. Pedig hát idejében jeleztem jöttömet – tegnap este.

Még sürgősen el kell olvasnia négy Böll-regényt, magyarázza, egy szemináriumi munkához, aminek tárgya az indirekt beszédnek mint a céltalanság kifejezésének alkalmazása a háború utáni német irodalomban.

– Micsoda? Egy hétvége alatt? – tudakoltam.

– Attól tartok, igen – mondja Wayne egy kiskutya tekintetével, és elvörösödik. Én megolvadok: – De hát lehetünk... egyszerűen együtt. Te olvasol, én meg nézem a tévét.

– Nincs tévém. – Wayne végigveti magát az ágyon, és olvasni kezdi a *Csoportkép hölgyel*-t. Melléfekszem, és könynyedén simogatom.

Semmi reakció.

Erősebben simogatom.

– Kérlek, ne – mondja Wayne –, ez eltereli a figyelmemet.

Ieike-picikét úgy érzem, nem látnak szívesen és felesleges vagyok. Felkelek, és fel-alá járok a szobában. Mindenütt könyvek: a polcon, az asztalon, a padlón. Még a vécén is van egy oszlopnyi: francia költészet a XIX. században és három Jane Austen-regény. Vajon szorulásban szenved ez a Wayne?

– Minek jöttem egyáltalán ide? – kérdem sértetten a Böllbe elmerült Wayne-t.

Nem ért: – Tán nem olvasol szívesen? Számomra nincs szebb, mint egy baráttal együtt óraszám olvasni.

– És az én számomra nincs szebb, mint egy baráttal óraszám együtt...

– Ó, kérlek – szakít félbe Wayne. – Ez a melegek szexmániája. Borzalmas. Én úgy találok, a dolog megy enélkül is. Intellektuálisan kell egyesülnünk, nem testileg. Olvasás közben foghatjuk egymás kezét. Ezt nagyon szeretem.

No ebből elég! Baby Neumann, Keanu Reeves és Brad Pitt után a világ harmadik legkívánatosabb legénye (öntudatom ma igen magas, hogy ne mondjam: high) ilyesmire nem szorul rá! Felhúrom a kabátomat, és megragadom a kofferemet.

Wayne végre mutat valami reakciót: – Most meg mit csinálsz?

– Eszembe jutott, hogy megígértem egy barátomnak, fogom a kezét, amíg végigolvassa Proust összegyűjtött munkáit. Ne várj nagyon hamar vissza.

Dühöngve viharzok ki a szobából. Hozzá még igazán takarosnak találok a fiút. De szex helyett irodalom – ehhez a hormonjaim soha nem fognak hozzászokni.

Csalódottan kószálok Berlinben. A következő vonat csak este megy. A Savigny tér közelében feltűnik nekem egy koptt bőrdzsekit viselő fiatalember gödröcskével az álla közepén, aki vigyorogva utánam néz. Diszkrétan követem. Hátha mégiscsak kifizetődik ez a berlini utazás. Belép egy üzletbe. Könyvkereskedés – ez nem lehet igaz! Még egy ilyen göröcsös intellektuel? Ám a kis bolt valahogy mégis más. A kirakatban nagy albumok: *Hogyan fényképezzünk férfiakot?* És: *A giccs esztétikája*. Aztán operakalauzok, kötetek Marky Márkról, Diana Rossról és Barbie-ről.

Tiszta sor: ez egy meleg-könyvesbolt.

Kíváncsian lépek be. A kínálat elragadó: ideillő regények különféle nyelveken, szakkönyvek olyan tárgyról, mint előbőr-fetiszmus, vagy homoszexuális kalózok a XVI. században. Képeskönyvek Jeff Koonstól, Gilbert and George-tól, Tom of Finlandtól, életrajzok: Bette Davis, Rudolf Nurejev, II. Eduárd. Krimik, sci-fik, képregények, poszterek, meleg-folyóiratok a világ minden tájáról, és pornófüzetek.

A bőrdzsekis a gödröcskével épp egy *Hot & Hung* című füzetet lapoz, és közben a szája szélét nyalogatja. Itt aztán élnem mennek a dolgok ebben az üzletben.

Egy kései tinédzser lép be, harmincas évei közepén járhat, szép hasa van és baseball-sapkája. – Egy könyvet szeretnék – szól a vastag bajszerű eladóhoz, aki udvariasan igyekszik elnyomni ideges borzadását. – Valami buját és feszültet. Lehetőleg úrhajóval. Ami könnyen olvasható.

Azután egy matróna jön, aki nyilván nem tudja, miféle üzletbe lépett. – Tartanak szakácskönyveket? Szeretnék egy fel-fújtat készíteni... – Sajnálom, ilyesmink nincs – fájlalja a pénztárban ülő, farmert és fejkendőt viselő jóképű férfi, de mindjárt leír az öreg hölgynek saját kezűleg egy receptet: – Ez mindig sikerül!

Időközben odasurrantam a gödröcskéhez, és mintegy véletlenül, épp mellette kezdek lapozgatni egy fényes lapokra nyomott magazint, *Orale Orgien* címűt. Egy hálóharisnyás nő lép be a boltba, hennavörös copfján bőrsapkával. Gyorsan körülnéz, aztán panaszkodik, hogy a leszbikus irodalom milyen „nevetségesen kevés, tipikusan patriarchális a választék”.

A türelmes könyvkereskedő sajnálkozik, és egy csésze kávét kínál neki. A nő rosszkedvűen issza, miközben Camille Paglia új művét olvassa, és a szerzőt félhangon szidalmazza, mintha ott állna mellette. A pénztáros és az eladó hosszú, két-ségbeesett mártírpillantást váltanak egymással.

A kövérkés szeretnék-tinédzser egy Ralf König-képregényt vásárol: – Nincs úrhajó, de legalább sok a kép.

Egy idősebb úr aziránt érdeklődik, megérkezett-e már Thomas Mann naplójának legújabb kötete. Aztán odaáll a pe-

dofilia-polc elé, és gondosan végiglapozza a *Kleine (B)Engel* című folyóirat öt kiadását.

Két élesen vihogó pubertáló kislány kérdezi, megtekinthetnék-e a kirakatban lévő Marky Mark-életrajzot. Egy hosszú hajú alak vörös nadrágban hosszú keresés után Ginsberg verseit vásárolja meg három márkára leeresztett áron, és szeretné ajándékként becsomagoltatni. Ha én itt könyvkereskedő lennék, legkésőbb két napon belül az idegostályon kötnék ki.

Gödröcske időközben a képeslapállványt forgatja. Utána-megyek, és az ellenkező irányba kezdem a forgatást. Egy-azon pillanatban nyúlunk egy Judy Garland-képhez. Ujjaink érintkeznek. Mosolygunk.

– Utálom, ha az emberek ismerkedőhelynek használják az üzletet – panasolja a pénztáros az eladónak.

– Ugyan, menj, te is vittél már haza vevőket.

– Nem vittem!

– De vittél!

Egy kábé tízéves fiú szakítja félbe a megbeszélést, megráogatva az eladó ruháját. Azt akarja tudni, van-e itt dinoszauruszos könyv.

– Mi csak felnőtteknek való könyveket árulunk.

– Nem baj, fő, hogy dinoszauruszokról szóljon – erősködik a fiú.

A tulajdonos szelíden kivezeti, amit az idősebb Thomas Mann-barát nagy érdeklődéssel figyel.

Közben egy fekete kosztümös, elegáns dáma azt magyarázza a pénztárosnak, hogy a világon semmi sincs erotikusabb, mint a férfiak közti szeretkezés. Egy egész halom pornófüzettel távozik. A hálóharisnyás leszbikus kiüssza a kávéját, megvetően visszateszi Camille Pagliát a polcra, és vásárol egy macskakrimet Rita Mae Brown-tól. A gödröcskés férfi most egy Detlev Meyer-regényben lapozgat. Én a közvetlenül a mellett fekvő Hubert Fichte-könyv iránt mutatok heves érdeklődést. A csipőm súrolja az övét.

– Szeretsz olvasni? – kérdi Gödröcske nyers hangon, és mélyen a szemembe néz.

– Na végre! – kiált kórusban a pénztáros és az eladó, és tapsolni kezdenek.

Gödröcske nem törődik velük. – Ha nem, felolvasok neked valamit.

– Fontos, hogy közben a kezedet fogjam?

– Nem feltétlenül a kezemet.

– Rendben.

Mielőtt elhagyjuk a boltot, megveszem a *The Joys of Gay Sex* című kötetet. Tetszik nekem ez az üzlet. Hol máshol kapom meg a könyv mellé álmaim férfit (még egyet)?

(Fordította Rózságh Endre)

wayen 1988 márciusában bemutatott színművet színházi Oscarral, Tony-díjjal tüntették ki mint az évad legjobb drámáját. 1989-ben a londoni színpadi változatban Anthony Hopkins alakította Boursicot–Gallimard-t, akinek történetét azóta a világ több mint harminc országában vitték színre. A megfilmesítés jogát végül David Geffen, a színdarab producere és a Geffen Pictures filmstúdió elnöke szerezte meg.

A rendezésre felkért Cronenberg azt javasolta a forgatókönyvet író Hwangnak, hogy a politikai cselekmények helyett inkább a két fő figura bensőséges viszonyára összpontosítson a filmváltozatban. A *Pillangó úrfi* így végül az átváltozás és az



kultúra

illúzió hatalmáról szól, arról, hogy az ember a végletekig képes áltatni magát valamivel, amiben hinni akar. Cronenbergnek meggyőződése, hogy az emberi valóságra a vágyálmok is mindig rányomják bélyegüket: „Szexualitásunk kivetített fantázia, és Szung saját személyes céljaira használja fel Gallimard vágyálmait. Később arra kényszerül, hogy más, politikai okból folytassa az ámitást. Szung színész, és ez élete legnagyobb szerepe.”

E ritka filmcsemegéről, amely talán felbukkan még a magyar tévécsatornák valamelyikén, a *Mások* 1995. szeptemberi száma közölt részletes ismertetést és műkritikát. **K. I.**

Cafe Mylord



Minden nap **koktélokkal**
és csodálatos dunai
panorámával várja kedves
vendégeit!

Cuba Libre 690 Ft
Vodka-Sprite 690 Ft
Gin-Tonik 690 Ft

Nyitva: hétfő-péntek: 10^h-4^h, szombat, vasárnap: 15^h-4^h
1054 Budapest, Belgrád rkp. 3-4. Tel.: (06 20) 498 2944

December 4-én
Mikulás parti



Az Angyalok atyja

Interjú Tony Kushnerrel

Lapunk megjelenésével egy időben mutatja be Magyarországon a HBO mozi csatorna Tony Kushner *Angyalok Amerikában* című darabjából készült hatrészes tévéfilm első részét. Mivel a sorozatot nemcsak Magyarországon kezdik vetíteni, hanem egyszerre hat közép-európai államban, ezeknek az országoknak az újságírói körkapcsolásos élő interjút készítették az éppen Párizsban tartózkodó Tony Kushnerrel.

■ *Milyen érzés egy drámaíró számára tévéjátékot írni?*

– Nagyon élveztem, mert egy olyan elsőrangú filmmel dolgozhattam, mint Mike Nichols. Tény, hogy kényelmesebben érzem magam a színpadon, ugyanakkor az a véleményem, hogy a tévé közelebb áll a színpadhoz, mint a film. Elsősorban mert két közös nevezőjük van. Az egyik, hogy sem a színpad, sem a tévé nem enged olyan kilengéseket, mint a film, és vizuális lehetőségeik korlátozva vannak. A másik, hogy a tévé, mint a színpad is, főként a párbeszéd médiuma. Mondhatnám: klausztrófóbiás médium, ahol az emberek zárt térben beszélnek egymással, még akkor is, ha NEM zárt térben beszélnek.

■ *Mi készítette Önt az eredeti darab megírására?*

– A második Reagan-elnökség alatt (1984–88) a politikai konzervativizmus ijesztően megerősödött. Ez az AIDS-epidémia hatodik és hetedik éve volt, ami a melegmozgalmat bizonyos értelemben lebénította. Kénytelenek

gyon hatottak rám, hiszen egyrészt az évezred vége közeledett, és sokan a világ végéről fecsegték, másrészt itt volt a számunkra közvetlenül fenyegető járvány, ami az utolsó ítélet fogalmát karnyújtásnyi közelségbe hozta. Egy drámaíró – akár csak leendő drámaíró – nem menekülhet el ilyen drámai elemek kényszerítő befolyása elől. Irtózatoss volt a feszültség, és én ezt akartam színpadra vinni, a gyászt, az emberi közösséget, a szabadságharcot, és általában az emberek rokonságát és kapcsolatát egy olyan korban, amelyben az uralkodó politikai ideológia önzést, individualizmust, elkülönülést és összefüggéstelenséget prédikált.

■ *Mi a különbség az eredeti darab és a tévéváltozat között?*

– Az, ami a színpadi játék és a filmfelvétel közt. A film rendkívül intim. A filmszínészek és a közönség nagyon közel kerülnek egymáshoz, és ez közöttük roppant érzelmi feszültséget teremt. Ugyanez az érzelmi feszültség

megjelenik természetesen a színházban is, de más eszközök alkalmazásával. Ami egy darab filmrevitelét illeti, meg kell mondanom, hogy rendszerint minden egyes interpretálónak különböző a hozzáállása, és ebben az én esetemben Mike Nichols épp úgy érti a darabomat, ahogy én: egy emberi történet, amelyben az emberi kapcsolatok szétesnek és összeroppannak a szörnyű nyomás alatt, és amely alapjában a szerelemről szól, és egy bizonyos fókig a szerelem kudarcáról. És arról, hogy a szerelem akkor is győz, amikor kudarcot vall.

■ *Lehet-e a nagy sztárok varázsereje ártalmas befolyással a mondanivalóra?*

– Hát igen, ez a lehetőség nincs kizár-



va. Épp ezért a négy főszereplő, akik a darab magját képezik, kevésbé ismert nevek. Az igazi sztárszerep itt Roy Cohn, aki, ugye, valóságos élő személy volt. Ez a szerep feltétlenül megköveteli, hogy nagy színész játssza. Al Pacino nagyszerű. Véleményem szerint ez az ő egyik legjobb alakítása. És tökéletes párja az angyalt játszó Emma Thompsonnak. Aki valóban angyali, fenséges és királyi. A legnehezebb dolog Meryl Streepnek volt. Egy egész sor közönséges embert kell eljátszania. De hát ő Meryl Streep, neki megvan ez a háborzongató képessége: tökéletesen eltűnni a szerepben.

■ *Hogyan álltak hozzá ezek a sztárok egy ilyen ellentmondásos darabhoz? Volt-e Önnek befolyása a színészek kiválasztására? Tárgyalt-e Ön ezek a sztárokkal a szerepeikről?*

– Nem hiszem, hogy bárki is ellentmondásosnak nevezte volna a darabot. Elvégre is óriási nemzetközi siker volt, s ezzel a háttérrel megtiszteltetésszámba ment a felkérés, nem jelenthetett a sztároknak aggályt. Inkább művészeti kihívást. Nem hiszem, hogy manapság

már kényelmetlenséget okozna egy színésznek melegszeretpet vállalni és azonos neműekkel csókolózni a nyilvánosság előtt, a közönség pedig nem visít már fel, ha ilyesmit lát. És a mű célja nem a sokkolás, hanem a valóság ábrázolása. Annak nincs semmi értelme, hogy bárki is olyasmiről beszéljen,

amit felháborítóan vagy ellentmondásosnak tart. Ami a szereplők kiválasztását illeti, jelen voltam néhány tárgyaláson. Nem Al Pacino vagy Meryl Streep esetében, mert nekik csak felajánlották a szerepet, és boldog voltam, amikor elfogadták. De a kisebbeknél rendszerint ott voltam, és volt véleményem is. Ezek egy részét Mike Nichols elfogadta, más részét nem. De akkor is elégedett voltam, amikor nem hallgattam rá, mert tudtam, hogy tudja, mit csinál. Hogy megbeszéltem-e a kiválasztott színészekkel a darabot? Nos, csak nagyon kivételesen. Egyszer, talán kétszer Meryl kikérte a véleményemet, de jobbra csak Mike-kal

beszéltem meg mindent. És Al Pacino nem is akarta, hogy ott legyek. Őt, úgy mond, mindig idegesíti, ha a szerző jelen van. És én ezzel meg is elé-

g e d t e m . Nem sokat értek ezekhez; megírtam a szöveget, a többi legnagyobb részt az ő dolguk volt. Én Mike-kal

beszéltem meg a dolgokat, nem a színészekkel.

■ *Ez eddig rendben is van, de nem tartott-e Ön attól, hogy Al Pacino, aki arról híres, hogy mindig a maga szenzációs módján hatol bele a szerep előre talán nem is látott összevívóiba, kisiklik a darab eredeti szándékai elől? Hiszen Roy Cohn alakjában a melegtörténelem egyik legsötétebb fejezete testesül meg. Hogyan készült fel Al erre a szerepre?*

– Hát erre a kérdésre csak ő, Al Pacino adhat választ. Abban biztos vagyok, hogy nehéz munkája volt, mert láttam, milyen agyonolvasott állapotban volt a szerepszövege. Al Pacino kétféle módon tud játszani. Tud vadul színpadi lenni, és tud filmesen naturalista lenni. És ami a legmegdöbbentőbb, könnyedén át tud egyikből a másikba siklani.



kultúra

Az a csodálatos teljesítmény, amit az *Angyalokban* ad, az épp ennek a csereberének a ragyogó alkalmazása, és tegyük hozzá, épp egy efféle kaméleon-szerű jellemnek a megelevenítéséhez illik tökéletesen.

■ *Roy Cohn az egyetlen történelmi szerep, vagy van a darabnak más ilyen kapcsolata is?*

– Miután Roy Cohn kitárlt szereplőkkel beszél, még az ő egyes részei sem valóságosak. De amiről a filmen henceg, azzal a valóságban is hencegett: hogy felelős volt Ethel Rosenberg kivégzéséért, hogy McCarthy szenátor jobbkeze volt, hogy New York városvezetésének hatalmi manipulátora volt, hogy ő szervezte meg a zsidó ellenlényeket, hogy igen közeli kapcsolatai voltak Reagan alatt a Fehér Házzal. Ezek mind pontosak.

■ *Van-e Tony Kushnernek alteregója a történetben?*

– Nem igazán. Louis alakja bizonyos értelemben kötődik hozzám, minthogy meleg is, zsidó is, de mégis két teljesen különböző ember vagyunk. Én nem csináltam olyanokat, amiket Louis tesz a darabban. Louis sokkal bátrabb, mint én. Persze végtére is minden szereplőben van valami belőlem.

■ *Hogyan jellemezné Ön a darabot? Miről szól? Melegekről és nem melegekről? New Yorkról és az Antarktiszról? Az ózonrétegről, Ethel Rosenbergről, az AIDS-járványról, zsidókról, mormonokról, feketékről, a republikánusokról vagy miről?*

– Minderről, és még sok másról. A darab ereje épp a széles látóköre és epikus burjánzása. Kapcsolatot akar te-

remteni egy sereg időszerű kérdés, sokféle ember és politikai történés között. És sikere abban áll, hogy óriási távolságokat ölel át: egy jókora darab epikai valóságot formál meg a színpadon.

■ *Miért épp az AIDS-járványt választotta ki a világ bajai közül? Úgy gon-*



olja, hogy ez ma a legnagyobb veszély Amerikában?

– Ezt nem állíthatom, hiszen vannak más, irtóztató bajok. Az atomfegyverek terjedése nagy veszély, Bush elnök is egy nagy veszély, és sorolhatnám. Az biztos, hogy a darab megírása óta az AIDS átterjedt az egész világra, és az emberiség nyomorultul szégyent vallott ennek a járványnak a megfékezésében. Nem utolsósorban azért, mert úgy kezdődött, mint buzibetegség, és még ma is megbélyegzi azt, aki megkapja. Ezért nincs politikai akarat a le-

küzdéséhez, ezért nincs elég pénz a kutatásra. És ezért nem akarják a világon tudomásul venni, elismerni, hogy mekkora a baj.

■ *Miért választotta Ön a darabhoz az 1985-ös évet?*

– Ez volt Reagan újraválasztásának gyászos éve, az AIDS kritikus éve, amikor már senki nem hunyhatott szemet fölötte. És mivel Roy Cohn halálát, ami ugye csak a következő évben következett be, drámailag felakartam dolgozni, mindenképpen 1985-ben kellett kezdenem.

■ *Az Ön véleménye szerint, ha valaki nyilvánosan beismeri nemi eltérését...*

– Még hadd tegyem hozzá az előzőkhöz, hogy az *Angyalok* két részre oszlik. Az első rész címe: Közeledik az évezred vége, a másodiké: Peresztrojka. Az első témája az emberi magatartás, a szociális változás lehetőségének nehézségei, a másodiké ezzel szemben, hogy minden nehézség ellenére is elengedhetetlen szükség van a változtatásokra, amire

épp Gorbacsov radikális szociális kísérletezése ad példát.

■ *Az Ön véleménye szerint a nemi eltérés nyilvános beismerése hatékony lépés a képmutatás elleni harcban egy szabad, de konzervatív társadalom keretei között?*

– A képmutatás csak egy kis része az ellenséges elnyomásnak, de gerjesztője magánál sokkal gonoszabb erőknél. Nincs kétségem afelől, hogy jelen pillanatban a nemi eltérések szabadságáért vívott küzdelem a legfontosabb emberjogi küzdelem, amelyben min-

kultúra



– Szerintem Reagannek nem volt ekkora szerepe a történelemben. Én úgy látom, annak a borzalmas rendszernak a pusztulását valójá-

ban egy sor belülről gerjedő forradalom idézte elő. Sokkal többet köszönhetünk ezen országok bátor népeinek, mint Reagannek. Az a gondolat, hogy a fegyverkezési verseny tette volna tönkre a Szovjetuniót, nekem némileg hihetetlen. Emlékezünk arra, hogy Reagan és kormánya sokáig nem vette észre, mi folyik a Szovjetunióban. Persze lehet, hogy ebben nincs egészen igazam. Ugyanakkor az is lehetséges, hogy egy politikus itt szörnyeteg, amott meg szabadító. Úgy gondolom, hogy ami akkor történt, még elbeszélésre vár. De így vagy úgy, Reagan szerepe az amerikai AIDS-krízis kezelésében – és végső soron itt most erről van szó – nem írható le másképpen, csak a megbocsáthatatlan és a bűnöző jelzőkkel.

■ *Az utolsó kérdésnek magyar vonatkozása van. Azt hallottuk, hogy ezen a héten mutatják be Párizsban az Eötvös Péter komponálta operát, amelynek címe Angyalok Amerikában. Igaz ez?*

– Igen, igaz, ezt megerősíthetem, hiszen Párizsból beszélek, és azért jöttem ide, hogy jelen legyek a bemutaton. Elvagyok ragadtatva, rendkívüli zene, hihetetlenül erőteljes, és a Châtelet Színház produkciója, Pierre Boulez vezénylete briliáns. Úgy hallom, szerdán, az AIDS világnapján közvetítik a Francia Televízió Rózsaszín adóján, és DVD-n is kapható. Soha nem hittem volna, hogy a darabom megihleti ezt a zseniálisan képzett és szellemes zeneszerzőt.



Eötvös Péter új operája



Új Eötvös-opera, az *Angels in America* bemutatójára került sor az AIDS-világnap előtti héten Párizsban. A kétfelvonásos mű Tony Kushner darabja alapján készült. Az előadást Philippe Calvario rendezte.

Az Eötvös házaspár az eredetileg hatórás mű terjedelmét a librettó elkészítése során jelentősen (az ere-

deti kb. tíz százalékára) csökkentette, de a komponista hangsúlyozta: a harmincöt oldalnyi dialógusban egy olyan szó sincs, ami nem Kushner-től származik.

A zeneszerző elmondása szerint az álombéli jelenetek, hallucinációk, a menny vonzó témák voltak számára. „A zene időnként nagyon dallamos, áriákat és recitativókat is tartalmaz, de a magam sajátos módján alkalmaztam őket” – mondta. Ugyanakkor kimaradtak a daraból a 80-as évek Amerikájára való közvetlen utalások, inkább a négy szereplőre és a köztük lévő kapcsolatra koncentrált a mű.

A bemutató énekesei Daniel Belcher, Barbara Hendricks, Julia Migenes és Roberta Alexander voltak. A tizenhat főből álló hangszeres együttes tagjai a terem különböző részeiben helyezkedtek el, így a hanghatás Eötvös szerint egy jó moziéhoz volt hasonló.

fidelio.hu





Egy hódító a vásznon

A *Nagy Sándor, a hódító* tisztességes történelmi film, nagyobb értékkel nélkül. Szerelem és családi drá-

ma, harci elefántok és vérengzős csatajelenetek, színesen ábrázolt babiloni luxus meg csodás természeti tájak – de egyikből sem túl sok. A

film alkotói a történelmi tényekhez legalább ragaszkodni próbáltak – például ismerik a görög ábécét –, de ez meg azzal jár, hogy okozhatná, hogy művük elsüllyedjen emlékeink közt két német tévés produkció közé. Amiben igazán meglepő – és sajnos újító – a film, az tényleg a melegség ábrázolása. Ne várjuk homoerotikus jelenetek sorát: mindössze kétszer csókolóznak férfiak, s az egyetlen szexjelenetben Sándor a hitvesét próbálja legyűrni. Még a birkózó makedón fiúkat is becsomagolták valami pelenkaszűrűsbe. Igaz, így is láthatjuk kigyúrt férfitestek hadát – az efféle harcolós filmekben, pláne ha meleg a hős, kevés asszonyszemély szerepelhet, s az antik görögök nem éppen bugyolálták be magukat.

A homoszexualitás nem a testiségben jelenik meg, mégis ott lebeg az egész alkotásban. Már az első percekben a tanító Szókratész nyíltan közli, hogy Patroklosz Akhilleusz szeretője volt, majd röviden dicséri a férfiak közti szerelem bizonyos eseteit. S már ekkor színre lép

Talán először fordult elő, hogy egy film a kampányát ránk alapozza. Mióta

Amerikában tulajdonképpen megbukott Oliver Stone Nagy Sándor-föl-

dolgozása, a média ingerküszöbét a mű homoszexuális vonatkozásainak is-

mételgetésével lépték mindig át, hogy megfelelő hírverést csapjanak az európai bemutató előtt. Míg a korábbi marketingkampányokban akár melegfilm esetében is elmismásolták annak lényegét (így a *Mambo Italianót* mint a *Bazi nagy görög lagzi* pár darabját hirdették), most hirtelen a központba kerülhattünk. De mi igényeljük-e ezt a mozit?

ma, harci elefántok és vérengzős csatajelenetek, színesen ábrázolt babiloni luxus meg csodás természeti tájak – de egyikből sem túl sok. A



film alkotói a történelmi tényekhez legalább ragaszkodni próbáltak – például ismerik a görög ábécét –, de ez meg azzal jár, hogy iskolai emlékeink alapján ismerjük a cselekményt, és semmilyen drámai fordulatra nem számíthatunk a hosszú három óra alatt. Mindez azt is



kultúra



Héphaisztión is. Még egy csókiig sem jut el kapcsolatuk ábrázolása a vásznon – mégis újra és újra büszkén közlik, mi is van közöttük. Hol a film egyetlen szerelmi vallomása hangzik el, hol az éjszakai együttléte beszélik meg a lehető legtermészetesebben. A feleség, Roxána egy rövid kitérő, pusztán lehetőség trónörökösök nemzésére. Sándor nem az ő, hanem Héphaisztión szerelméért fog hódító száguldásába, s a film egyenesen azt sugalmazza, hogy a szeretett ifjú elvesztése miatt választja a halált.

Egyik szemünk sír, a másik nevet. Áradó szerelem – s miközben orgiajelenetek hadát láthatjuk, tiszték csókolgatják fiúszeretőiket, Sándoréknak csak egy-egy vállraborulás és hátbaveregetés marad. Hiába, 150 milliós költségvetést nem lehet csupán meleg mozilátogatókból kigazdálkodni.

Végül is ez is jóval több, mint amit a nagyközönségnek készült alkotásoktól megszokhattunk, gondoljunk csak a *Trója* néven futó Homérosz-paródiára. Ráadásul ha olyan színészek játszanak egy moziban, mint Anthony Hopkins, a félszeművé trükközött Val Kilmer vagy Colin Farrell, aki meztelen combjait is mutogatja, már megérheti megvenni a belépőjegyet. **Cs. G.**

Néhány nap különbséggel láttam két spanyol filmet, de mintha évtizedek választották volna el őket egymástól – és ez igaz is volt, de nemcsak a gyártási évet, hanem a minőséget tekintve is. Ennek ellenére nem bántam meg, hisz még a kevésbé fajsúlyos új alkotás is nézhető volt. Pedro Almodóvar poétikus drámája, *A vágy törvénye* 1987-ben készült, de csak mostanra jutott el a magyar mozikba. Daniela Fejerman és Inés París jegyzi az *Anyám a lányokat szereti* című vígjátékot, amit 2002-ben gyártottak. Sok közülük nincs egymáshoz, hacsak az nem, hogy időközben Pedro Almodóvarból Oscar-díjas, világhírű kult-rendező lett, és az egyik filmjében, a *Beszélg hozzám!*-ban ugyanazt a főszereplőt látjuk viszont, mint a könnyed hangvételi vígjátékban. Persze összeköthetné őket a téma is, hisz az azonos neműek egymás iránti vonzalmáról szól mind a két film, de micsoda különbséggel! Lehet, ha több idő telik el „befogadásuk” között, akkor talán nem lenne ennyire éles a kontraszt, de ezen már nem lehet segíteni.



Az almodóvari *A vágy törvénye* nem előjátéka a későbbi nagy sikerű munkáinak (*Mindent anyámról*, *Rossz nevelés*), bár lehet előtanulmányának értelmezni, de annak semmi haszna nem lenne. Szuverén alkotás, amelyben a szereplők magukat adva egyszer csak megérkeznek valahová – jelen esetben a halálba, ami viszont olyan melodramatikusan következik be, hogy pontosan tudható: ez a történet a fantázia szülötte, de a valóságban gyökerezik. A filmajánlók is megszenvednek, ha a történe-

Szerethet

tét írják le. „Pablo (Eusebio Poncela) és Tina (Carmen Maura) testvérek, szüleik korán elváltak. Tinát eredetileg Tino-nak hívták, de mikor



a válás után az apjához került, nemet változtatott és a férfi szeretője lett. Szakításuk óta Tina gyűlöli a férfiakat, undorodik tőlük. Később egy női modellel költözik össze, aki szintén elhagyja, és Tinára hagyja alig tízéves lányát. A sikeres filmrendező, forgatókönyvíró Pablo szerelmes a fiatal Juanba (Miguel Molina), aki viszonszereti. Valami azonban hiányzik. Mikor Juan nyaralni utazik, Pablo megírja, milyen leve-



etõ vágy

let szeretne tőle kapni, Juannak csak alá kell írnia. A helyzet egyértelmű: Pablo a fiú szinte kizárólagos szeretetét kéri, amit az nem tud neki megadni. A rendezőt az utcán leszólító Antonio (Antonio Banderas) viszont bármit megtenne a férfiért. Kapcsolatuk azonban nem működhet, hiszen Pablo mást szeret, amit Antonio nehezen vesz tudomásul. A reménytelenül szerelmes fiatalember úgy gondolja, szerelmük csak egy-



féleképpen teljesedhet be: ha megöli Juant. Mikor Pablo értesül kedvese haláláról, dühében nekijárat egy fának, és a baleset következtében am-



néziás lesz. Tina ezalatt végre újra szerelmes lesz. Antoniába...” – Így elolvasva egy rossz szappanopera juthat az ember eszébe, de hát Almodóvar éppen attól akkora rendező, hogy nem a történet bonyolítására bízta a hatást, hanem a történet szereplőinek az érzésein keresztül üzen nekünk.

Azt is például, hogy létezik a szerelem, vagy hogy a fékevesztett vágy nem tévesztendő össze a szerelem érzésével, vagy ha ez megtörténik, akkor az törvényszerűen kikényszeríti a bajt.

Antonio Banderas mint (akkoriban) felfedezett fiatal tehetség jól formálja a gyilkos szeretőt, de az igazi főhős mégis a filmbeli rendező (azaz feltételezhetően maga Almodóvar) zavarra. Pablo már túl van a hiábavaló próbálkozásokon, már az állandóságot keresi. De nem találja, mert bár ott van az orra előtt, nem ismeri fel. Ugye ismerős helyzet...

Az *Anyám a lányokat szereti* – A vágy törvényéhez képest szimpla történet. „Egyszerű” alaphelyzet, majd kevés bonyodalom után boldog vég. Persze közben jól lehetett szórakozni a különféle jellem- és helyzetkomikumok történeteiben, de a vége után néhány perccel már feledhető is. Almodóvar filmje beleeszi magát az ember fejébe, és addig nem hagy nyugton, amíg csak rá nem jövök: Az én vágyam törvénye most vajon mit akar? Kit akar? Hogyan akar? Ezt a vágyat lehet és kell is szeretni!

Pálfi Balázs



Több mint testőr

Liza Minnelli, a világ egyik legjobbban fizetett énekesnője kénytelen mélyen a pénztárcájába nyúlni. Legalábbis akkor, ha a bíróság megítéli azt a 100 millió dolláros kártérítést, amelyre volt testőre perelte. A testőrség mellett a sofőri feladatokat is ellátó M'hamed Soumayah azt állítja, hogy Liza hivatalos feladatain túl sokkal intimebb szolgáltatásokat is megkövetelt tőle. Feljelentésében úgy fogalmazott, hogy a művésznő „beleegyezése nélkül kényszerítette szexuális kapcsolatra”. Végül is engedett a kísértésnek, s így a világhírű sztár ágyában landolt, amire állítólag bizonyítékai is vannak.

Amerikában a szexuális zaklatást nagyon komolyan veszik. Néhány évvel ezelőtt majdnem Clinton elnök pályafutásának végét jelentette egy irodai affér a kezeire bízott Monica Lewinsky kisasszonnyal, aki orálisan is főnöke rendelkezésére állt. Ezt a körülményt, valamint Minnelli anyagi helyzetét figyelembe véve érthető, hogy a volt alkalmazott miért pályázhat a 20 milliárd forint értékű kártérítésre. Az énekesnő semmiképpen sem akarja kifizetni az elképesztően magas összeget. Ha valóban volt is közöttük némi etyepetye, ennyit a világ legjobb dzsigolója sem ér. Ellenkezeset adott be, és szerződészegéssel vádolja a kétségtelenül attraktív megjelenésű fiatalembert. Most már csak azt lenne érdekes megtudni, hogy pontosan milyen feladatok is szerepeltek a munkaköri leírásban?!



tükörkép

Megnyílt hát végre! A 69-et már-már legendák övezték: senki sem látta, senki sem tudta, hol van, mégis mindenki beszélt róla. Hónapok óta járt szájról szájra a melegiek között egy mendemonda egy csodálatos, elegáns új szaunáról, amely valahol Budapesten, teljesen berendezve, a titok homálya által fedve várja, hogy felébredjen Csipkerózsika-ál-mából, és végre fogadja melegedni vágyó vendégeit.



December 5-től a legenda valósággá vált! Mindenki saját szemével megtekintheti és minden érzékszervével kipróbálhatja a Boráros tér melletti Angyal utca 2. szám alatt található 69-et, az ország legnagyobb és legelegánsabb szaunáját.

A bejárati ajtó nem sokat árul el a hely rendeltetéséről. Sima, dísztelen alumíniumajtó, rajta a felirat: Angyal utca 2. Belépve egy kis előtérbe jutunk. Újabb ajtó, rajta csengő-

vel. Ha ezt megnyomod, a paradicsomba jutsz. 96 öltözőszekrény maximálja a kapacitást. Egyszerre ennyien vehetik igénybe az 500 négyzetméteren nyújtott szolgáltatásokat. 12 ágygal, hangulatvilágítással, papírtörülközővel ellátott kabin biztosít intimitást azoknak, akik inkább a páros együttléte részesítik előnyben. Akik nagyobb tömegben érzik jól magukat, azok is találnak erre a célra szolgáló félhomályos helyiséget. Vannak kifűrt oldalú glory hole kabinok, szám szerint hat, és természetesen gőzkamrák, nedves és száraz. Itt a nedves gőz sem tőkötét, meg lehet látni benne, amit látni érdemes. Van kényelmes, bőrkanaapékkal berendezett hangulatos dohányzó, és egy másik, jóval nagyobb klubszoba, ahol a bárpult mellett, asztaloknál vagy karoszékekben pihenhetnek a látogatók, iszogathatnak, tévézhetnek, hogy kipihenjék a forró gőzkamra fáradalmait, és felkészüljenek az újabb bevetésre. A szauna legvonzóbb és – gyanítom – leglátogatottabb pontja a sejtelmes fényekkel alulról megvilágított, zubogó-bugyogó jakuzzi lesz. Jó néhányan elférnek egyszerre a kerek medencében, és a bizsergető buborékok ölelésében szemmel lehet tartani a jövés-menést.

Ha valakinek esetleg ez a bizsergés kevés lenne, akkor igénybe veheti a ház egyik szolgáltatását, a masszázst. A nyitást követő hetekben akciós, 2500 forintos áron kaphatunk döngönyözést. A kedvezmény a belépőjegyekre is érvényes. A szórólapon található kuponokat január 31-ig lehet felhasználni. Decemberben 990 forintért fogadják a látogatókat, de a későbbiek során sem kúsznak majd a jegyárak a szokásos árszínvonal fölé. Már csak azért



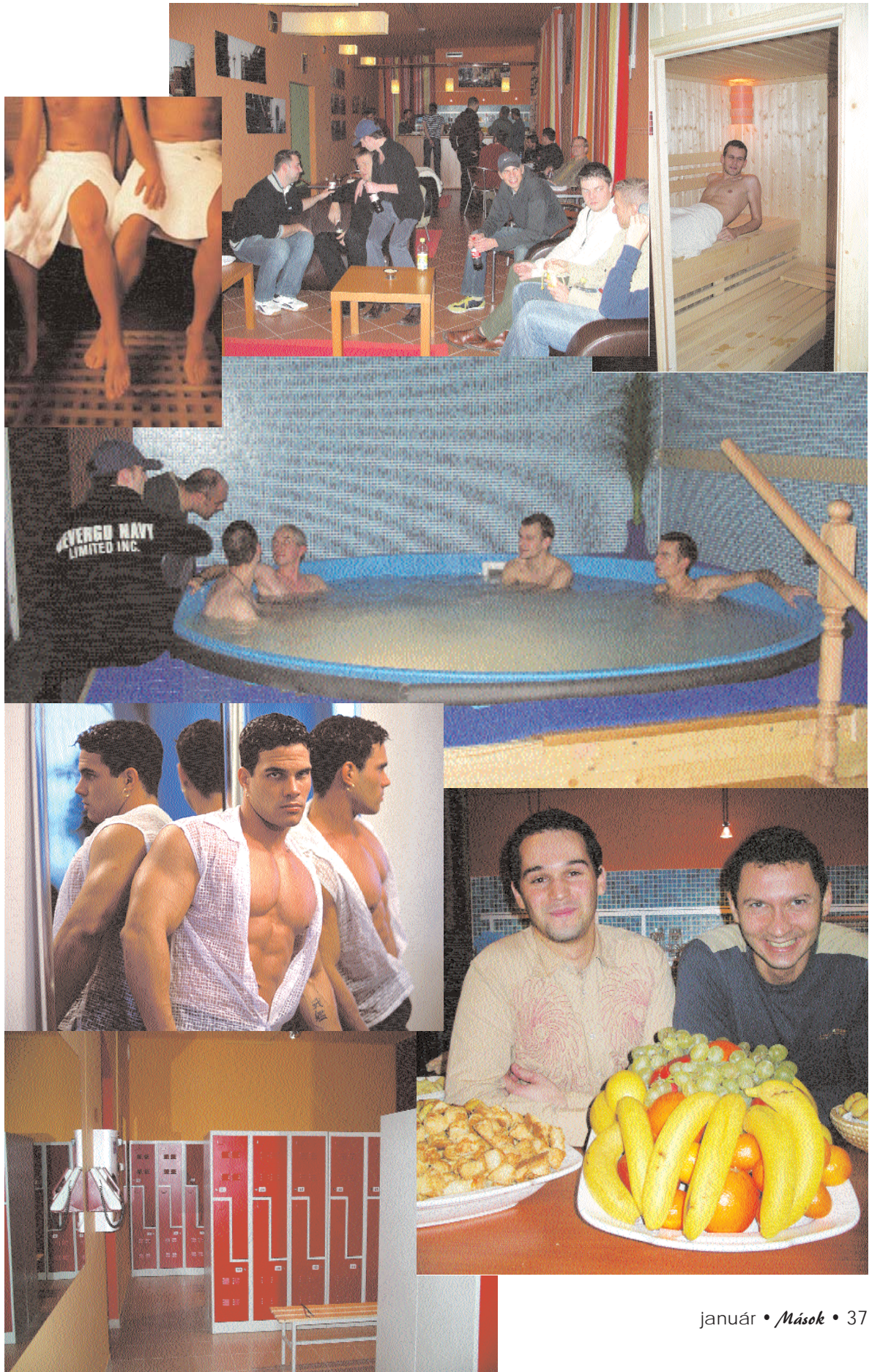
sem, mert a célközönség a fiatal korosztály, így a vékonypénzű egyetemisták lehetőségeit is figyelembe kell venni.

Egy új szolgáltatás mindig rugalmasan figyeli a törzsközönség igényeit. A 69 is fenntart 35 négyzetméter szabadon alakítható teret, hogy úgy rendezze be, ahogy a nagyszerű azt a legjobban szeretné. Lehet belőle edzőterem, vagy játékszoba, vagy szépségszalon, vagy bármi más, a lehetőségek száma végtelen.

A 69 a hét minden napján nyitva tart. Hétköznap 13-tól éjjel 1-ig, pénteken 2-ig, szombaton hajnali 4-ig, úgyhogy a diszkóból és a többi bárból egy kis üdítő pezsgőfürdőzésre át lehet ruccanni, hogy megkoronázzuk a szombat éjszakát.

A 69 stílszerűen állófogadással indította remélhetőleg hosszú és sikeres pályafutását. Ennyi felöltözött embert soha többé nem fognak látni a fürdő friss meleg színekben pompázó falai. A büfé körül tömörülő uraknak – akik a melegvilág szolgáltató- és szórakoztató-iparának krémjéből verbuválódtak – láthatóan nem akaródzott nekivetkőzni, mígnem néhány bohém hangulatú fiatal le nem dobta magáról a felesleges göncöket. Végül is szaunában vagyunk, ahol a derék köré csavart hófehér törülközőt írja elő az etikett, nem a nyakkendőt. Később a jakuzziban fürdőző ifjak másnak is gusztust csináltak a pajzán pancsolásra, és a fürdő elkezdte élni természetes életét, amelyre született.

L. L.





A pult mögött

ő pedig fáradhatatlanul békítette ki egymással a veszekedő párokat.

P.: Nálunk a Józsika ilyen, aki a harmadik pultban van. Ő sem meleg, de pont ennyire toleráns. Rengeteg meleg barátja van.

■ *Ti már több mint tizenöt éve nyomjátok az ipart. Nemcsak az Angyalt kísértétek végig, de már a rendszer-váltás előtt nyílt, Homerosz klubnak indult Lokálban is dolgoztatok. Láttok valami változást a nyolcvanas-kilencvenes évek meleg társaságai, szórakozási szokásai, életformája és a maiak között?*

S.: Ha most a Lokálra visszagondolok, azok a melegek sokkal nyitottabbak voltak, mint a mostani fiatalok. A maiak inkább a külsőségekre utaznak.

P.: Néha úgy el vagyunk keseredve, amikor valamit kitalálunk, akár egy dekorációt vagy akármit, és észre sem veszik, nem érdekli őket.

■ *De nyilván a mai fiatalok már sokkal felszabadultabban, magabiztosabban élnek az életüket, kevesebbet titkolódnak, kevesebbet bujkálnak.*

S.: Én még ma is elcsodálkozom azon, hogy egyes fiúk hogy tudnak végigjönni úgy az utcán, hogy nem verik őket agyon. Ennyi rutinnal a hátam mögött is tátott szájjal csodálkozom némelyiken, hogy hogy néz

ki. Még ha nőnek lenne öltözve – de borostás, a szemöldöke ki van szedve, a körme fekete festve, agyonégetett

kiszőkített hajjal, női szándékban... És így jönnek le! Szerin-

tem a többség ma már nem törődik azzal, hogy meleg, sokan a munkahelyükön is vállalják, és nem csinálnak belőle titkot.

Sanyi és Pötyi ritkán jár melegbárokba szórakozni. Ha mégis elmennek valahová, rögtön azt hallják mindenfelől: „Itt van az Angyal!”. Ők ugyanis az Angyalszobában dolgoznak. 15 éve kísérik hűségeesen a legrégebbi meleg-szórakozóhelyet, már ott bábkodtak az első, Szentkirályi utcai bár megnyitásánál is. Mindent tudnak, ami az éjszakában történik, de nem beszélnek róla. A diszkréció szakmájuk alapkövetelménye.

■ *Emlékszem, hogy annak idején a Mysterybe úgy jártak az emberek, mint katolikus a gyóntatószékbe. Mindig ott kuporgott a bárpultnál valaki, és az Éva fülébe sugdosta a leg-*

féltettebb titkait. Nálatok is hasonló lelki életet élnek a vendégek?

P.: Nálunk túl sokan vannak ahhoz, hogy másfél óráig hallgathassak egyvalakit.

S.: Ha lejönnek éjjel egy és három között, akkor látnátok, hogy olyan vagyunk, mint egy McDonald's.

P.: Én azt annyira utálok. Mindig mondják, hogy gyorsabban, meg lassú vagy. Na de hát aki jön hozzám, az már csak megkérdezi, hogy vagyok, mi újság, azzal csak muszáj három mondatot váltani.

S.: Egyébként igenis hogy élnek lelki életet. Talán nem annyira mélységeiben, mint a Mysteryben, de nagyon sok emberről nagyon sok mindent tudunk. Akár egy órát is állnak a pult végében, és két vendég között vagy miközben mérem az italt, beszélgetünk.

P.: Van, aki kifejezetten miattunk, a pultosok miatt jár oda. Mindhármunknak vannak olyan vendégei, akik nem is isznak másik pultban. Aki kifejezetten egy emberhez jár.

■ *Én emlékszem Jucikára, aki az Egyetem presszó ruhatárosa volt és imádta a melegeket. Mindenki az ő vállán sírdogálta el szerelmi bánatát,*



P.: Húsz éve lehet szabadon mondani, hogy meleg vagyok, vagy tizenöt. Ennyi idő alatt én nem vártam olyan borzasztó nagy változást. Azért csak benne van a régi szemlélet még az embereknél.

■ *A rendszerváltás előtti meleg-szen-tély az Egyetem volt. Ismertétek annak a belterjes világát?*

P.: Én ott voltam éjjel-nappal. Isteni volt. Törzsvendég volt ott Rácz Károly, akít most Terry Blackként ismer mindenki. Nagyon szép, karcsú, nagyon jószívű, jóindulatú ember volt. Aki-vel odajártam, az egy Titkos Aranka volt. Meg kellett várni, míg elment három hetes busz, mire végre bemehettünk. A rendőrök tudták, hogy az egy meglehely, de én nem emlékszem, hogy volt-e valami botrány. A kicsit egyszerűbbek, a Mancikák meg a sikítózások bent ültek, aki kicsit normálisabb volt, azok az Éva körül a pultnál meg a külső asztaloknál tömörültek, aki meg csak szimpatizáns volt, az a teraszon ült. Mindig nagyon jó hangulat volt, mindig...

■ *Volt valami összetartás a közönség között?*

P.: Abszolút. Aki odajárt, annak olyan érzése volt, mint később nálunk a Szentkirályi utcában. Házibuli jellegű volt.

S.: A Lokál is ehhez hasonlított. Mindenki ismert mindenkit, leültek egymáshoz. Jó kis beszélgetős, zenés buli volt.

■ *A Lokálnál talán szerepet játszott az is, hogy az első meleggyesület indította be, és így egy kicsit a Homerosz klubjaként is funkcionált.*

S.: Ez a vendégeket abszolút nem érdekelt. A Homerosz vezetője ezt borzasztóan akarta. Akart szervezni egy kártyaklubot is. Úgy csúfoltuk, hogy répatenyésztők klubja. De egyszerűen nevésséges volt. Emiatt ko-

rábban kellett nyitnunk, aztán ha bejött öt ember, akiket a hátunk közepére sem kívántunk. Azt hitték, hogy a Lokál azért van, hogy ők ötven jól érezzék magukat.

P.: Erre most sincs igény. Az Angyalban is akartunk filmvetítést, a lányoknak melegpartit, de egyáltalán nem működött. Csütörtökönként meghívtunk végzős színművészeti-seket fellépni. Nagyon jól énekeltek, de a kutya nem volt rájuk kíváncsi. Legalább három hónapig próbálkoztunk, de ha tízen eljöttek, akkor már tapsikoltunk, hogy milyen jó sokan vannak.

S.: Az embereknek csak a szája jár. Mindenki mondogatja, hogy szeretne egy barátot, akivel szépen együtt élne, de ha nagy nehezen szerez egyet, akkor két hónap múlva már megcsalja. Csak a szájuk jár. Akarnak mutatni kifelé egy képet.

P.: Mindenki vár valamire, de hogy ők csináljanak valamit, azt nem. Én cigánykereket hányok már a pultban, hogy jól érezzék magukat. A külföldi megszokad a röhögéstől és jól érzi magát, iszik, táncol, szakad róla a víz, a magyar buzik pedig állnak a fal körül és a jóistenre is húzzák a szájukat. Szívószállal meg dugóval szoktam dobálni őket. A külföldi visszadobja, odaröhög, megkérdezi, hogy hívnak, meg ilyenek. A magyar csak áll tovább, mintha semmi sem történe.

■ *Az Angel tipikus melegbár-név, akárcsak a Why Not, az Alibi vagy a Bad Boy. Ezért választottátok ezt a nevet?*

S.: Ez egy borzasztóan egyszerű történet. A Szentkirályi utcai helyiség előttünk egy újhullámos hely volt, és az volt a neve, hogy Nana. Hatalmas, többszárnyas üvegajtó volt a bejárat, és felette egy nagy cégtáblán virított

narancssárga betűkkel ráragasztva, hogy Nana. Kihoztunk egy létrát, le-téptük a régi feliratot, és akkor megláttuk, hogy alatta gyönyörű betűkkel oda van festve: Angyal. Bent a helyi-ségben pedig találtunk két gyönyörű, fából faragott angyalszobrot. Ezért lett az Angyal Angyal. A véletlen hozta.

■ *Ha végignézzük az Angyal történel-mét, nagyon eltérő stílusú szórakozó-helyeket találunk. Teljesen más hangulatú volt az első Szentkirályi utcai klub, mint például a Rákóczi úti vagy a mostani a Szövetség utcában.*

S.: A Szentkirályi utcába gyakorlatilag csak meleg fiúk jártak.

P.: Ott mindennap egy házibuli volt. **S.:** Azért jöttek le műsort nézni, hogy élvezzék, ne a szájukat húzzák; azért jöttek táncolni, hogy táncoljanak, ne a zenét cikizzék; és onnan indult sok, ma már országos híró traveszti mű-vész. Mi a Csepivel már a kezdetek-től együtt dolgozunk. Ő már a Lokál-ban is fellépett, és éppen úgy végigkísérte az An-gyalt, ahogy mi ketten.

P.: Csepi a vendégekért és a hangulatért nagyon sokat megtesz. Halálosan komolyan veszi a műsort. Azon keve-sek közé tarto-zik, akire nyu-godtan mond-hatjuk, hogy profi.

S.: A Szentkirályi úti Angyal volt az a hely, ahol Csepi valóban Csepivé vált. Ott lett sztár, ott lettek igazán jó számai. Amikor megnyitottunk, gyakorlatilag az egész műsort rá építettük. Aztán itt van a Petróczy Zoli, aki először úgy lépett fel, mint Terry White, Terry Blacket parodizálta. De az Angyalból startolt Zsazsa Tax, Gábiel és Póka Angéla is.

■ *Volt az Angyal életében egy rövid-ke kitérő a Semmelweis utcában, amiről keveset beszélnek.*



tükörkép

S.: Ott iszonyú nagy pechünk volt, mert az akkori Idea Vállalat pinchehelyiségébe költöztünk. Az Idea igazgatója pedig Zemplényi volt, az akkori úszómenedzser. Ő pedig lelépett Magyarországról zsebében a vállalati milliókkal, és ezzel bezárt az egész cég épületét, alagsorostul, Angyalostul. Lepecsételték az ajtót, s nekünk új helyet kellett keresnünk. Innen vezetett az utunk a Rákóczi úti Tungsram udvarba.

■ *Az egyik legnagyobb változást talán az jelentette, hogy a melegek mellett lassan a heterók is elkezdtek be-szivárogni, és a körükben is egyre népszerűbb lett a melegbár.*

S.: A Rákóczi úton csütörtökön és vasárnap volt műsor, pénteken és szombaton csak diszkó. A melegek elkezdtek hozni a heteró barátjüket. Bekönyörögték őket, mert hivatalosan csak fiúk jöhettek be, kivétel volt a

vasárnap, amikor a leszbikusokat is beengedték. Szóval a melegek indították el ezt a folyamatot. Ezek a lányok aztán odaszoktak, és egy idő után már velük jöttek a pasijaik is. Így alakult ki, hogy híre ment az Angyalnak heterókörökben, és vasárnap egyre több heteró jött szórakozni és egyre kevesebb meleg. Lassan a vasárnap vált heterónappá, de a többi megmaradt zártkörű melegként. A Szövetség utcában annyit változott a helyzet, hogy most már csak pénteken és szombaton vagyunk nyitva,

ezért a péntek este lett a heteróké, viszont szombaton csak fiúkat engedünk be.

P.: Azért jó ez a megoldás,

mert aki nem nagyon szereti a vegyes társaságot vagy titkolja a melegségét a külvilág előtt, annak is megvan az alkalom, amikor biztonságban érezheti magát, feloldódhat, mert csak az övéi között van. Érthető, hogy sokan félnek nyíltan melegként szórakozni. Nemrégiben állítólag valaki az E-Klubban csókolódzott a barátjával, és emiatt kirúgták az állásából. Valaki lefényképezte, és ez eljutott a munkahelyére. Nálunk nem lehet fényképezni, bár amióta ez a telefonos megoldás létezik, gyakorlatilag ellenőrizhetetlen, hogy ki fotózik. De hivatalosan nem szabad. Tőlünk nem kerül ki sem információ, sem fénykép.

■ *Szerintem sokan gondoljuk úgy, hogy egy melegnek nem sok ideálisabb foglalkozást lehet találni, mint hogy pultos legyen egy melegbárban.*

P.: Nagyon boldog voltam, mikor a Lokálban elkezdtem dolgozni, és mindent megtettem, hogy a vendégek jól érezzék magukat. Nem az




Január 22-én:
House Night Only
Guest:
DJ. Splash


Angyal bár

VII. Szövetség u. 33

Minden pénteken karaoke party
Nyitás: 21:00 - kor



Minden pénteken és szombaton Angyali Show a színpadon.
A ház sztárjai:
Csepy
Iréne
Gabriella
Clarence
Bayer Kati
És a Táncos lábú lányok



Egész éjszaka táncolhatsz a legjobb club-zenére.

Funky
Classic Disco
Vocal House némi Trance beütéssel

Resident DJ. Alexx

kell hozzá, hogy valaki elvégezze a vendéglátóipari főiskolát, hanem hogy szeretjük az embereket, elviseljük őket – mert most már azért elég nehéz, szóval van velük gond.

S.: Tényleg így van. Én is mindent megtettem, hogy oda kerüljek dolgozni. De te arra gondolsz, hogy a pultosnak mennyi lehetősége van, hogy minden reggel mással menjen haza. Ha valaki nem ilyen típus, akkor ott sem válik ilyenné, ha valaki meg mindennap mással akar ágyba bújni, ahhoz nem kell ott dolgoznia. Én arra büszke vagyok, hogy amióta melegbárokban dolgozom, soha senkit nem vittem

haza onnan, mert az nekem mindig a munkahelyem volt. Igaz, a mostani barátommal, akivel másfél éve élek együtt, az Angyalban ismerkedtem meg, de vele sem mentem rögtön haza munka után.

P.: Mindig mérges vagyok, ha azt látom, hogy a személyzet elmegy a sötétzobába meg ide-oda. Az nekünk a munkahelyünk, nem szórakozni vagyunk ott.

S.: Ugyanakkor volt olyan kollégánk, aki kihasználta a helyzetet.

■ *Nem túl nagy a csábítás?*

S.: A mi korunkban már nem akkora a csábítás.

P.: De voltunk fiatalok is... Voltak ajánlatok, vannak ajánlatok. Vannak, akik kikezdenek velünk. Jópofák vagyunk. Soha nem mondom azt egy vendégnek, hogy nem. Nevetgélünk; elmondom, hogy barátom van.

P.: Mindig úgy csinálunk, mintha nyitott kapukat döngötnének. Amíg nem kerültem ide dolgozni, borzasztó nagy kurva voltam. Csak azzal nem feküdtem le, aki nem jött szem-

be az utcán, mert aki szembejött, azal rögtön lefeküdtem.

S.: Mi ismerjük egymást '79 óta, és nagyon nagy életet éltünk, ez tény.

Ha nem volt naponta egyvalaki, akkor rosszul voltunk.

P.: Nekem három is lehetett.

S.: És úgy érzem, kiéltük magunkat. Mire odáig eljutottunk, hogy melegbárokban dolgozhatunk, addigra kiéltük magunkat. Nem tudnak újat mutatni.

P.: Anynyi meleget ismerünk, meg annyira ott vagyunk a középpontban, hogy az embernek jólesik, ha van egy kis magánélete.

■ *Mennyire kell nektek diszkórétnek lennetek, és mennyire lehetnek pletykások?*

P.: Semennyire. Ha valaki megkérdezi, hogy tegnapi volt-e a barátja, akkor mindig azt szoktam mondani, hogy nem láttam. Ezzel mindnyájan így vagyunk.

S.: Az nagyon visszaüthetne, ha egyszer elkezdenénk beszélni. Hogy ki kivel csókolózott vagy kivel cserélt éppen telefonszámot.

P.: Nem mintha annyira érdekelné minket, de ott zajlik a szemünk láttára.

S.: Amikor háromtól ötig ott állsz, mint a kopott gyöngy, mert már nincs annyi vendég, akkor csak nézelődsz.

P.: Azért mi is melegből vagyunk. Mi is észrevesszük a szépet.

■ *Jártok szórakozni a többi melegbárba?*

S.: Örülök, ha nem kell menni valahova az éjszaka. Annyi éjszakát töltök a melegpanzióban, ahol hétköznap dolgozom, hétvégén az Angyalban vagyok, jó, ha van két-három olyan éjszakám, amit a barátommal tölthetek. És van még más oka is: ha mi elmegyünk, akkor mindig az van, hogy „itt az Angyal”. Mutogatnak, mindenki minket néz. Nem tudunk úgy elmenni szórakozni, hogy igazából magánemberek lehessünk.

P.: Én a pletyka miatt sem járok nagyon szórakozóhelyekre. Olyan emberek köszönnek rám, hogy fogalmam sincs, hogy ki az.

■ *Ezt inkább táncosnőktől szokták megkérdezni...*

P.: Tőlünk is kérdezd nyugodtan.

■ *Szóval, hogy meddig lehet melegbárban pincérekedni? Egy ilyen helyen nem fontos, hogy mindig újabb és újabb, szebbnél szebb, fiatal személyzet bukkanjon fel?*

P.: Nem-nem!

S.: Az Angyal azért is megy, mert ez volt a most működők között az első melegbár. Nekünk van olyan vendégünk, aki tíz év múlva is visszajár néha, mert ott ismerkedett meg a szerelmével. Amikor visszajön, és ugyanazokat az arcokat látja még mindig a pult mögött, annak örül. És örül annak,





hogy emlékszünk rá,
még mindig
tudjuk,
h o g y
m i t
i s z i k,
h o g y
megkér-
dezzük:
együtt
v a n -
n a k - e

még. Ha jön egy törzsvendég, azt esetleg hamarabb kiszolgáljuk, mert csak ránézünk, ő bólint, és odaadjuk az italát. Vagy csak szólunk, hogy vedd már ki a hűtőből az ásványvizet, mert annyian vannak, és nincs időm odaadni. Olyan is van, aki egy hónapban egyszer fizet. Mindig írom a számláját, és a hónap végén egyben kifizeti. Ugyanez változó személyezettel nem lehetséges.

P.: Nekem van egy számlám, ami igen nagy, és már két éve nincs kifizetve. Csak elvitték egy kicsit nyaralni az illetőt, nem tudom, hány évre, de mindig üzeni, hogy ki fogja fizetni. Ilyen is van.

■ *Nagyon sokan végigturnézták már az éjszakát, dolgoztak szinte minden bárban. Ti pedig állandóan az Angyalban „raboskodtok”. Ez miért van?*

P.: Én egy hűséges típus vagyok. És éppen mostanában beszélgettünk arról, hogy Magyarországon talán nincs is még egy vendéglátó, ahol ilyen régóta dolgozik együtt a gárda. Mi nem vagyunk irigyek egymásra, jóban vagyunk hétköznap is.

■ *Ha tizenöt év múlva bemegyek az Angyalba, akkor veletek fogok találkozni?*

S.: Ha még áll az Angyal, akkor igen. Akkor hagyjuk csak ott, ha nyugdíjba megyünk, vagy ha megszűnik.

Láner László



Forogna a sírjában Bob Marley, a reggae atyja, ha látná, mit művelnek utódai az álta-

la világhírűvé tett, tipikusan jamaicai zenei műfajjal. Míg a néhai reggae- király hajdan a szerelem egyetemességéért, a társadalmi igazságosságért és a könnyű drogok legalizálásáért emelt szót dalaiban, a mai reggae-sztárok az alantas ösztönöket, az alkalmi szexet, a gátlástalan gazdagodást és olykor a homoszexuálisok elleni erőszakot dicsőítik.

A durva hangvételő, szexuális tartalmú reggae-számok azután kezdtek feltűnedezni, hogy Marley 1981-ben rákban meghalt. A jelenlegi reggae- király, Beenie Man

dancehallsztár, aki már 1994-ben feltűnést keltett *Boom Bye Bye* című melegellenes számával, dalaiban egy olyan új Jamaica-ról ábrándozik, amelyből kiirtották az összes buzit. Hasonló homofób szövegekkel operálnak más jamaicai reggae-sztárok is.

Ezek az énekesek azonban kezdnek ráfaragni gyűlöletkeltő dalaikra, brit és amerikai melegszervezetek akciózásának köszönhetően ugyanis egyre jobban kirekesztik magukat a nemzetközi zenei porondról. Miután Beenie Man, a 31 éves szupersztár lemondani kényszerült több nyugat-európai koncertjét, az MTV nemzetközi zenei tévécsatorna megtagadta tőle a lehetőséget, hogy fellépjen a *Video Music Awards* miami díjki-

Az erőszak

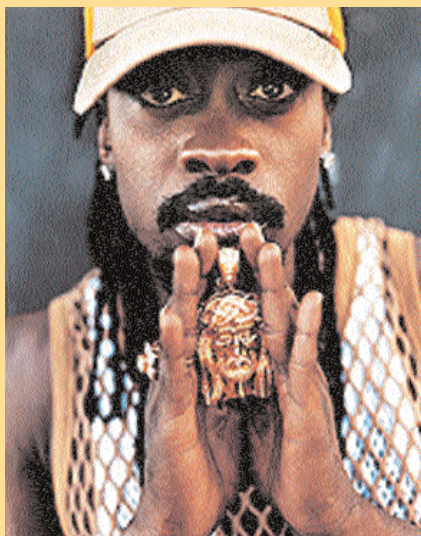
osztó gáláján a homoszexuálisok elleni erőszakot dicsőítő dalai miatt.

Nagy-Britanniában két másik jamaicai reggae-előadótól tagadtak meg egy rangos zenei díjat: mint-hogy Elephant Man és Vybz Kartel nem volt hajlandó írásban bocsánatot kérni homofób dalaiért, nem kap-

hatták meg az úgynevezett MOBO (Music of Black Origin)-díjat, amelyet olyan néger gyökerrű zenei műfajokban osztanak az előadók bőrszínétől függetlenül, mint az R&B, a hip-hop, a rap, a dzsessz, a reggae és a gospel.

Az Egyesült Államokban Capleton (Clifton Bailey) több koncertjét mondták le a melegekre tekintettel, mivel a jamaicai származású reggae-énekes dalaiban szintén a homoszexuálisok felakasztására, vízbe fojtására, elégetésére vagy lelövésére buzdít. A 31 éves, turbános énekes ugyan egy interjúban azt mondta, hogy csak képletesen érti a máglyára vetést, szavaiból azonban süttött a meleg iránti gyűlölet („a homoszexuális ellensége az emberiségnek, az anyjának, az apjának, önmagának”).

Megelégtették a gyűlöletszító reggae-zenét a vezető jamaicai szponzorok is, amelyek a dancehallkoncertek támogatásának beszüntetésével fenyegetőznek arra az esetre, ha az előadók nem fogják vissza dalaik



k dicsőítése

erőszakos hangnemét. A „pozitív” dalszövegeket és egészséges életstílust követelő nyilatkozatot olyan nagy cégek írták alá, mint a Cable & Wireless, a Digicel és a Pepsi-Cola Jamaica.

A Grammy-díjas Beenie Man (Anthony Moses Davis), a bírálókat első számú célpontja producere, a Virgin Records nyomására időközben előállt ugyan egy nem túl meggyőző bocsánatkéréssel, mondván, hogy senkit sem akart szándékosan megsérteni vagy rossz fényben feltüntetni, és durva felhívásait képletesen kell érteni, de „öld meg a buzit!” típusú dalai továbbra is kereskedelmi forgalomban vannak, az énekes tovább profitál a homoszexuálisok kiirtására buzdító számaiból.

A buzigyűlölő reggae-sztárok elleni jogi fellépést nehezíti, hogy dala-

ik szövege jamaicai dialektusban íródott, ezért átlagos angolnyelv-tudással nehezen érthető. A Beenie Man által gyakorolt műfaj, a dancehall a reggae egyik új, a hip-hop elemeit is ötvöző válfaja.

Ne vásároljátok a következő jamaicai reggae-sztárok lemezeit, mert azok a melegek meggyilkolására uszítanak. (Zárójelben inkriminált dalaik címe.)

Beenie Man (*Bad Man Chi Chi Mane, Boom Bye Bye*)

Elephant Man (*Battyman fi dead!* – „A buzikat meg kell ölni!”)

Buju Banton (Ő a melegek elégetésére buzdít dalaiban.)

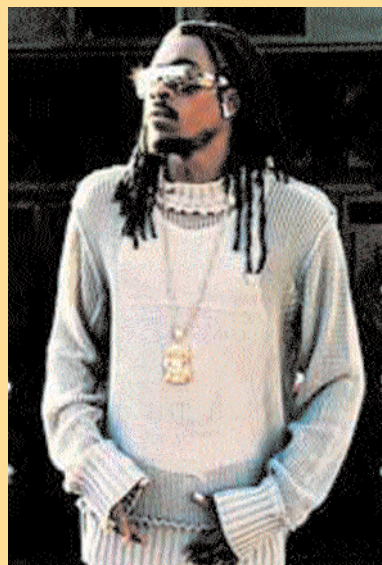
Capleton (*Pure Sodom; Bun Out Di Chi Chi* – „Égesd meg a buzit!”)

Bounty Killer

Vybz Kartel (*Kartel buss one inna batty bwoy spine* – „Kartel golyót röpít a buzi hátgerincébe”)

Mentes a homofób uszítástól olyan jamaicai reggae-sztárok zenéje, mint Sean Paul, Burning Spear vagy Luciano.

Iskender



Gemini Meleg Táncklub

új kezdő táncanfolyamot indít
azonos nemű pároknak
korhatár nélkül!



Táncolunk

salsát,
cha-cha-chát,
rumbát,
tangót,
keringőt,
rockyt...

Időpont:

Kezdő: szerda 18:30 - 20:00

Haladó: szerda 20:30 - 22:00

Verseny tánc: kedd 20:30 - 22:00

Érdeklődni: 06-70-202-0833

Cím: Budapest V. ker., Semmelweis u. 21. udvar

Dick Tracy farsangi partyja

Házigazda: Lady Dömpör, és Brothers Mahoney

Egész éjszaka időutazás a 50-as évek Amerikájába

Transzvesztita szépségverseny: Miss Nancy - Európa legszebb
transzvesztitájának megválasztása

A díkok éjszakája

Express yourself!

A szépségversenyre nevezésüket

2005. január 15-ig fogadjuk el

a 00421 905914333 telefonszámon,
vagy e-mailban: leval@gem.sk

Helyszín: **HOTEL LEONOR
KOLÁROVO - SZLOVÁKIA**

Időpont: **19. 02. 2005**

Jegyár: **40 Euro**

A jegyár 3 fogásos vacsorát, 1 azorelmi bójitást, valamint üdítőt tartalmaz

Jegyrendelés 2004. december 1-től a www.hotelleonor.sk honlapon

Bővebb információ, valamint igény szerint szállásfoglalás:
00 421 905 47 30 28

tükörkép



Herczeg Zoltán egy hétköznapiak semmiképp sem mondható 33 éves divattervező, aki közel tíz éve tört be a hazai divatszakmába. Egyedi megjelenésű, extravagáns ruháival, extrém, néha vérlázító külsejével borzolja a szürke hétköznapiak ódivatú embereit. A szélsőséges, furcsa figura mögött egy ambiciózus, érzelmekkel teli fiatalembert ismerhetünk meg.

A divat világa

■ *Hogyan kezdted, hogyan indult a karriered?*

– Gyermekkorom óta rajzolkodtam, tervezek, mindig is nagyon kreatívan gondolkodtam, de nem volt tudatos és egyértelmű a pályaválasztás. Mindig tudtam, éreztem, hogy valami olyasmivel kell foglalkoznom, amiben hiszek és önmagam lehetek. 1991-ben a kereskedelmi szakközépiskolában megnyertem egy országos versenyt kereskedelmi ismeretekből. Innen egyenes út vezetett a Közgazdasági Egyetemre. Szerecsről ekkor kerültem fel Budapestre. Az egyetemi évek alatt kezdtem komolyan foglalkozni a divattal, majd hosszú és kemény, kitartó munkával a diplomaszerezés

után nyitottam meg az első üzletemet, mely a mai napig színléptéka városnak.

■ *Mi inspirál?*

– Ami a ruhám, az én vagyok. Nekem ez belülről fakad, számomra ez az önkifejezés egy formája. Nagyon sok minden történni körülöttem, rengeteg hatás ér, tehát szinte minden inspirációnak számít. Próbálok az éppen aktuális hangulatot, lelkivilágomat átadni.

■ *Hogyan tudsz évről évre újítani?*

– Mindenben van valami új. A változás folyamatos do-

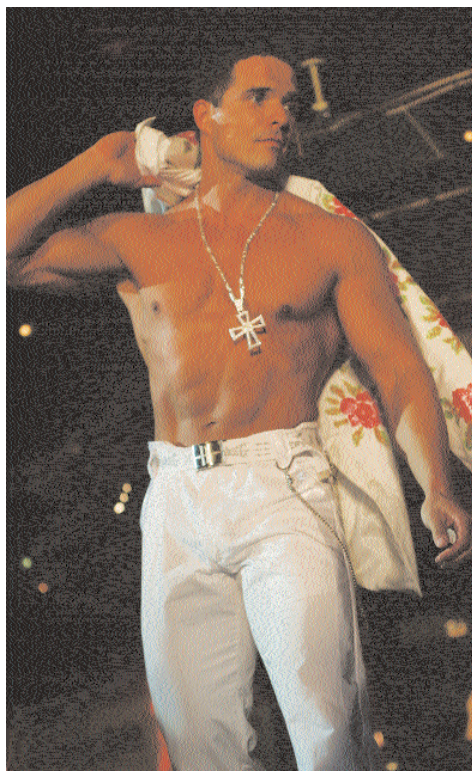
log. A művészetben és az életben egyaránt hétévente van nagy váltás. Az elmúlt időszak teljesen spontán volt: ha megláttam egy anyagot, készítettem belőle egy ruhát. Ez most megváltozni látszik, mert bizonyos koncepcióra építem a kollekciókat.

■ *Milyen anyagokkal dolgozol?*

– Régebben minden színes, csillogós, fényes volt. Ezt most felváltják a természetes anyagok (pamut, gyapjú, selyem) és a visszafogottabb formák. Olyan ruhákat tervezek, amelyek hordhatók a mindennapokban, mégis valamitől egyedi megjelenést kölcsönöznek viselőiknek. Kevesebb csillogás, több rafinéria és praktikuság.

■ *Mit gondolsz, merre megy a divat?*

– Hogy mi lesz, megjósolni nem tudom, de azt látom, hogy a divatban és szinte mindenben végtelenek a lehetőségek. Színekben, formákban,



anyagokban, fazonokban, a technikai újítások is mindig hoznak újabb és újabb hullámokat, tehát a kreativitásnak csak egy dolog szabhat határt, az pedig a pénz.

■ *Mennyire nehéz a dolgod tervezőként kis hazánkban?*

– Nem egyszerű, mert elég kicsi a piac, nehéz belőle megélni. Az emberek sok mindent nem értenek, és ebben az országban minden visszafelé működik, mint máshol. Én szeretnék a művészetből jól élni úgy, hogy közben önmagam maradok, de saj-



nos kicsit amatőr módon mennek itt még a dolgok. Minden idő kérdése, és remélhetőleg lesznek változások.

■ *Oly sokan próbálnak szerencsét külföldön. Nem gondoltál még arra, hogy valahol máshol próbálsz szerencsét?*

– Nem. Én az elmúlt évek során tettem egy kis divatbázis alapjait. Ezenkívül azt gondolom, hogy itthon sem könnyű, de külföldön szinte lehetetlen lenne érvényesülni a világcégek és a sztártervezők mellett. Valamint magyar vagyok, minden



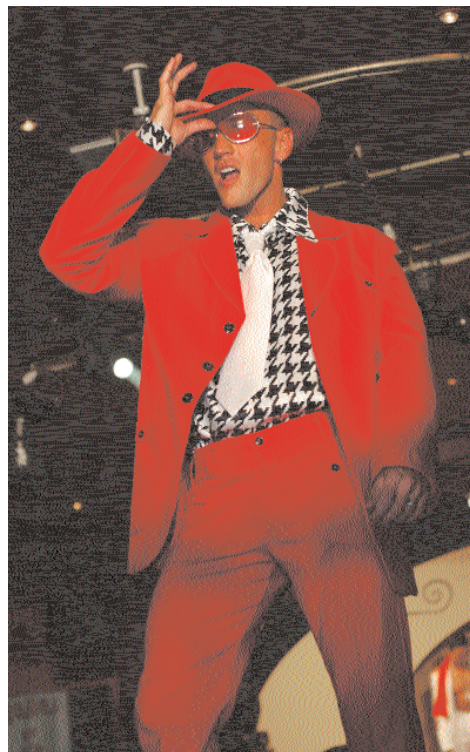
ideköt, és szeretem a hazám, ez az otthonom.

■ *Kikhez szól a művészeted? Milyen körben mennek a ruháid?*

– Azoknak szól, akik ezt az őszinte, tiszta dolgot értik és érzik, valamint túl vannak minden korlátoltságon, szeretik és nem félnek kipróbálni az újdonságokat. A melegek például egy nagyon jó és hálás befogadóközönség, mert érzékenyek, fogékonyak és nagyon nyitottak mindenre. Nagyon sok meleg törzsvásárlóm van, olyanok is, akiknek külön tervezek egyedi darabokat. A vásárlóim nagy része olyan, aki szeretne kicsit más lenni...

■ *Sokat szerepeltél mostanában a különböző médiákban. Gondolok itt például a Dalnokok Ligájára.*

– Igen. Ez a műsor mondhatnám, hogy egy kicsit megtolta a szekere, de sajnos csak egy rövid időre. Nem tartoztam és nem is tartozom semelyik kereskedelmi csatornához, ez egy alkalmi szereplés volt, amire felkértek. Ahogy vége lett, pár hét elteltével már nem nagyon tudtak hova tenni az emberek. Az a vicc az egészben, hogy ha beszélek valakivel, azt kérdezi, hogy mi van a *Megasztárral*. Nem



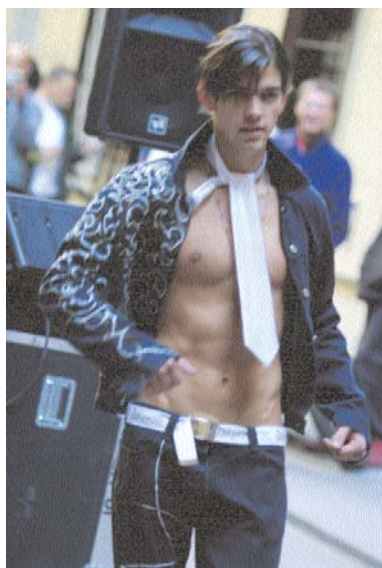
győztem elmondani, hogy a Dalnokok Ligája nem a *Megasztár*. Most már, ha megkérdezik, csak annyit mondok, hogy minden OK, a műsor megy.

■ *Mi a helyzet a bemutatókkal?*

– Nálam nincs szezonális kollekcióbemutató. Ha van elég új darab, csinálók köré egy show-t a csapattal. Tavaly közel ötven bemutatóm volt, de sajnos nem mind az enyém. Foglalkozom rendezvényeken, partikon más ruhacégek bemutatóinak rendezésével, lebonyolításával is.



tükörkép



■ Legutóbbi saját show mikor volt?

– Nemrég teljesen új arculatot kapott az üzletem, és ennek alkalmából tartottunk egy hatalmas partit a Teréz körúti ház udvarán, sok modellel, táncossal, fantasztikus dekorációval stb.

■ Hogy sikerült?

– Nagyon jó érzéssel töltött el, hogy egyre többen kíváncsiak a munkáimra. Több százan voltak, és nagyon egybevolt minden. Szuper volt.

■ Mikor láthatunk legközelebb új bemutatóval jelentkezni?

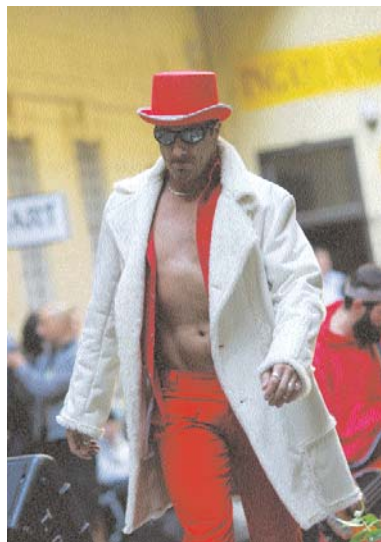
– Február 26-án lesz az Első Buda-pesti Melegbál. Ott egy nagyon egyedi megjelenést tervezünk a szervezőkkel, sok extrával, meglepetésekkel, dekorációval, igazi báli hangulattal, de erről többet egyelőre nem mondhatok.

■ Milyen a kapcsolatod a többi divattervezővel?

– Hmm... Náray tök jó fej volt. Mikor 99-ben ismeretlenül, a semmiből beállítottam hozzá az irodába, bemutatkoztam, adtam neki pár (elég gagyi) fotót, majd mondtam, hogy nekem ma este lesz egy bemutatóm, és szívesen látnám. Nagy meglepetés volt, mikor a stábjával megjelent és végignézte a műsorom. Dolgoztam együtt Zoób Kattival a *Szerelem utolsó vérig* című film forgatásán. Tulajdonképpen senkivel sincs rossz viszonyom, és figyelemmel követem a többiek munkáját.

■ Tervezed-e új üzlet megnyitását?

– Hogyne! Szeretném, ha több üzletem lenne, de mivel nekem ez az elhivatottságról, szeretetről szól, semmiképp nem szeretném, ha görsös-sé válna, elüzletiesedne. Egy új bolt létrehozásához pénzre, támogatókra van szükség, ez pedig nagyon sok olyasmit von magával, amiben én nem szívesen vennék részt. Egyelőre nem lesz új üzlet, mert csak olyat



csinálok, ami belefér az elképzeléseimbe.

■ Mik a tervek a jövőre nézve?

– Művészileg fejlődni és tanulni. Figyelni és segíteni a tehetséges embereket, valamint előremutató dolgokat létrehozni a munkámban.

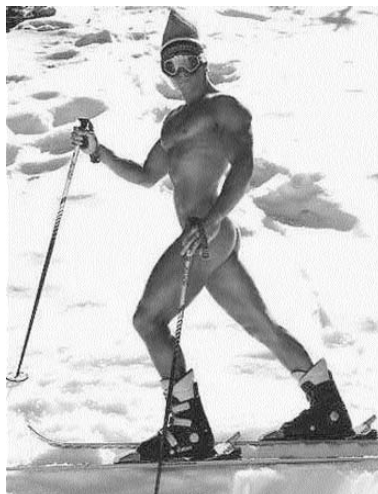
M. I.



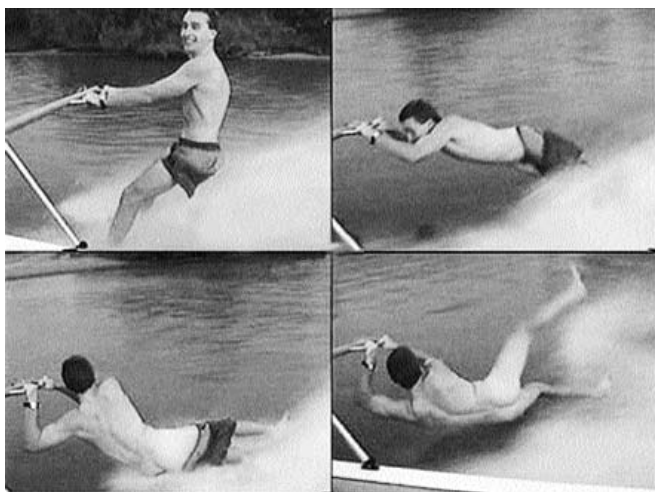
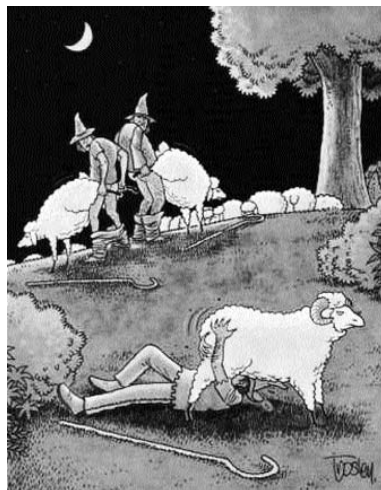
Lola néni csipkéséi



A fenti cicák közül az egyik elszivott egy marihuánás cigit. Találd ki, melyik volt az!



Nyugalom hölgyem... Diszkrét csomagolásban szállítjuk, kánya..?!



Lola várja az új vicceket a lola.darling@freemail.hu címre.

tükörkép



Mások szerkesztősége

Rózságh Endre úrnak

Élvezettel olvasom remek írásait, lenyűgöző: mind egytől egyig. Egyik kedvenc írómról, Thomas Mannról írt tanulmányához szeretnék hozzáfűzni egy szerény kiegészítést.

1963-ban Firenzében a Nemzetközi Orvos-Író Kongresszuson részt vett egy orvos írónk: Dr. Raffy Ádám. A felesége szintén orvos, rokonom volt.

Lelkendezve mesélte élményeit és elragadtatva említette az egyik rendezőt: Madame Borgese, az olasz író özvegye, Elisabeth Mann, Thomas Mann 1918-ban született leánya volt. (Az ötödik gyermek a hat közül, róla

szól az *Ének a kisgyermekről*.) Az ismerettségből barátság, majd meghívás lett. Az orvosnő rokonom kis sé megbotránkozva jegyezte meg, hogy Elisabeth Mann két leánya, Thomas Mann unokái nem beszélnek németül. Madame Borgese megemléltette, hogy dr. Raffy Ádám németül is megjelent könyve Rotter-

dami Erasmusról apja egyik kedvenc olvasmánya volt.

A legfiatalabb Mann testvér a késői születésű Viktor Mann (született 1890. április 12-én Lübeckben,

Thomas Mann biszexuális volt

Berlin – A Nobel-díjas Thomas Mann (1875. június 6. – 1955. augusztus 12.) német íróról már sokszor állították, hogy homoszexuális viszonyt folytatott barátával. A család részéről azonban rendre cáfolatok hangzottak el, így aztán jókora meglepetést keltett, hogy most lánya, Elisabeth Mann-Borgese (83) is megerősítette: a híresztelés nem alaptalan.

– Apám, sok művészhez hasonlóan, valójában biszexuális volt. Folytatott viszonyt férfiakkal is, de igazi, nagy szerelme édesanyám volt, ebben nem kételkedem – mondta az időse asszony, aki saját bevallása szerint azért rukkolt most elő ezekkel a tényekkel, mert családjának utolsó, még élő tagjaként kötelességének érezte nyilvánosságra hozni a dolgot.

(2001. november 5.)

meghalt 1949. április 21-én Münchenben) gazdász volt, de írt egy érdekes könyvet a családról. A címe: *Öten voltunk*. 1949 januárjában jelent meg, magyarul 1977-ben Zehery Éva remek fordításában.

Zömmel önéletrajz a könyv, de megírja mind az öt Mann testvér életútját. Heinrich, Thomas, Julia,

Carla és Viktor élete és Carla tragédiája mind szerepel könyvében.

Viktor Mann így írja Elisabeth Mann háború utáni életét: „Medi Borgese asszony lett, két bájos leánykának édesanyja. Bibi (Michael, Thomas Mann 1919-ben született hatodik gyermeke) feleségül vett egy tizennyolc éves svájci lányt, Gret a neve, a Zürichi-tó melletti Zollikonból való, és két fiúgyermeke van. Tommy és Katja négyszeres nagyszülők lettek.”

Még mint érdekességet megemlíteném, hogy Thomas Mann özvegye interjúk formájában elmondta élete történetét, ez a *Magvető Könyvkiadónál* jelent meg 1976-ban, Gergely Erzsébet

fordításában. Címe: *Megíratlan emlékeim*.

Mellékelem Önnek Madame Borgese egy nyilatkozatát apjáról, mely alátámasztja az Ön remek megemlékezését. Köszönöm nagyszerű írásait. Üdvözlettel:

Dr. A. Z. (teljes név)

Budapest, 2004. december 5-én

Kedves

doktor úr!

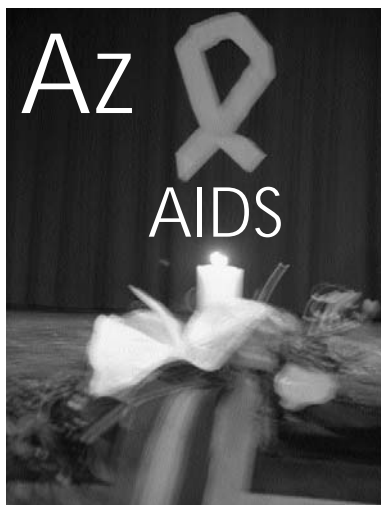
Szívvel köszönöm kedves levelét! Hosszú válszom a fiókban marad, mert címét nem tudom, a lapba nem fér. Válaszul csak versemet küldöm, amit Thomas Mann háza előtt írtam 1964. április 25-én (Zürich–Kilchberg, Alte Landstrasse 39).

Egyforma ház. Thomas Mann itt lakott.
Nem is hinnéd. Ünnepe, s mindennapok.
Innét nézte ő a hideg tavat?
Őt védelmezték ezek a falak?
Hol te most, itt járt ő is egykoron?
Lélegzete a tiszta lombokon?
Keze nyoma a kapu retesén?
Lába a kék medence ereszen?

Nem él már, és a háza mégis áll?
Rajongó szíved emlékműre vár,
Ahogy helyében egekbe emel,
S éjszaka lobog, óriási jel...
De nincs más itt, csak az egyforma ház.
Táblácska, hogy tilos a koldulás,
S a csengőnél – alig olvashatod,
Kis betűkkel: Thomas Mann. Itt lakott.

Rózságh Endre

óvó hely



Államtitkár és az USA helyettes nagykövete, professorok, üzletemberek, az Operaház művészei, civil szervezetek, középiskolások részvételével zajlott a 2004. évi AIDS-világnap Magyarországon. Az elegáns Aranytíz Művelődési Központ mindhárom emeletének összes termeiben délelőttől estig tartottak a különböző programok.

világnapja



Az eseményeket az Egészségügyi Minisztérium támogatásával a PLUSZ Egyesület rendezte. Párhuzamosan szakmai előadások zajlottak az AIDS-megelőzéssel kapcsolatban álló társadalmi szervezetek bemutatkozásával, miközben a civilek „sátrakban” is kínálták prospektusukat, felvilágosító füzeteket, és transzparensen ismertették munkájukat. Az egyik különteremben anonim HIV-szűrésre lehetett jelentkezni (ez volt talán a legnépszerűbb szolgáltatás, már kora délelőtt több mint negyven fiatal megcsináltatta a tesztet), a vetítőhelyiségben pedig AIDS-témájú játékfilmeket vetítettek non-stop. Délben büfé volt, este svédasztalos állófogadás, utána pedig az Operaház művészeinek csodálatosan szép gála-koncertje.

Hát eljutottunk idáig, amikor a társadalom minden rétege az egészségügyi csúcsozókkal együtt demonstrál az AIDS megelőzésének érdekében (a megnyitót Rác Jenő egészségügyi miniszter mondta volna, ha nem jön közbe valami elfoglaltsága, de így is küldött üdvözlő beszédet maga helyett). Eljutottunk idáig, amikor a meleg-egyesületek AIDS-prevenációs munkájáról érdeklődő középiskolások hallgatnak előadásokat, s a *Mások* magazin plakátját nem meleg fiatalok bön-gészik elfogulatlanul.



Magyarország 1991-ben kapcsolódott be

az akkor már elsöprő méreteket öltő nemzetközi AIDS-világnapi akcióorozatba. Ez a bekapcsolódás nemigen ragadott magával forgószélként tömegeket. Talán ha öt ember vonult az Andrassy úton néhány szerény táblával, meg egy lepedőből alkalmi óvszernek öltözött, kottont osztogató aktivistával. A menettől még az egyébként AIDS-szel foglalkozó Nemzeti Egészségvédelmi Intézet (NEVI) is távol tartotta magát, abban az időben ugyanis még erősen élt az a tévképzet, amely az AIDS-t a homokosok betegségének minősítette. Azt gon-



dolta a társadalom többsége, hogy ehhez a népesség csupán elenyésző részének van köze, nem kell tehát vele foglalkozni. Ez is oka lehetett annak, hogy miközben a melegegyesületek emberfeletti erőfeszítéseket tettek a saját csoportjukon belüli felvilágosításra, a monogám párkapcsolat és az óvszerhasználat propagálására, addig a „buzikór” szép lassan bekúszott a magát hamis illúziókban ringató heteroszexuális lakosság körébe. 2004-ben az AIDS-világnap központi témája a nők és a gyerekek védelmére koncentrált. Jelenleg a világ 40 millió HIV-fertőzöttje közül 2,7 millió kiskisgyermek.

Magyarország nemcsak hogy tartja magát az enyhén fertőzött országok listáján (2002-ben 78, 2003-ban 63 új fertőzöttet regisztráltak), de egyenesen azt állítják a szakemberek, hogy a fertőzési mutatók egész Európát tekintve nálunk a legkedvezőbbek. Ha az ismeretlen fertőzöttek számát is megbecsüljük, akkor sem lehet több a határain-



kon belül élő vírushordozók száma, mint két-hármezer. A relative kedvező helyzet azt a veszélyt hordozza magában, ami korábban a HIV terjedését oly könnyűvé tette a heteroszexuálisok között. A hamis biztonságérzet sokakat meggon- dolatlan viselkedésre sarkall, miközben közvetlen szomszék-

dunknál dühöng a járvány. Ukrajnában minden századik ember HIV-pozitív! A volt Szovjetunió tagköztársaságai- ban kétféle millió fertőzött él, és számuk rohamosan növekszik.



A civil szekcióban érdekes előadások követték egymást, többek között az óvszerhasználati szokásainkról. Az Anonim AIDS-tanácsadó Szolgálat munkatársa arról számolt be, hogy saját felméréseik alapján a férfiak 25 százaléka használ óvszert a vaginális vagy anális közösüléshez, de az orális szexhez szinte senki, pedig a legtöbb nemi betegség ezen az úton is terjed. Dr. Takács Judit szociológus a vidéki meleg körében végzett felmérését ismertette. Eredményei között voltak reményt keltő adatok is. Kiderült, hogy az emberek egy része nemcsak megtanult az óvszerrel élni, de sokan élvezik is a használatát.

Láner László



óvó hely



Kiskunhalason több mint tíz éve vívja szélmalomharcát két nyugdíjas hölgy az AIDS ellen. Ők a Kiskunhalasi Kálvária Alapítvány létrehozói, működtetői és fáradhatatlan aktivistái. Előadásokat, felvilágosító tanfolyamokat szerveznek, és ha sikerül egy kis pénz is összegyűjteniük, szórólapokat, matricákat nyomtatnak, miközben az egészségügyi guruktól jószerevével még egy vállon veregetést sem kapnak. Éva és Margit azon kevesek közé tartoznak, akik már a kezdetek kezdetén felismerték a betegség veszélyeit, és bár ők közvetlenül nem tartoznak a leginkább veszélyeztetett réteghez, mégis felvették a küzdelmet a vírus ellen. Szükre szabott lehetőségeik szerint részt vesznek minden AIDS-szel kapcsolatos megmozduláson. Most is felvontoztak Budapestre december elsején, az AIDS világnapján.

Éva: Nem mi vagyunk a legrégebbi AIDS-szel foglalkozó társadalmi szervezet, de mi is már tizenkét év óta dolgozunk a fertőzés ellen.

Margit: Vidéken nincs is hozzánk hasonló alapítvány.

Éva: Ha valaki azt mondta volna 12 évvel ezelőtt, hogy ez vár ránk, amin mi keresztülmentünk, akkor

Két nyugdíjas hölgy

egyszerűen kinevetem. Most már azt mondom: sajnálom, hogy az egészségemből, az időmből és az energiámból ennyit ráöltem egy olyan ügyre, amelyet az állam a mai napig nem finanszíroz kellően, és nem segíti. Viszont Margóval együtt több száz előadás van a hátunk mögött, és ez az érem másik oldala. Amikor a csodálatos SMS-üzeneteket, emaileket, leveleket kapjuk, akkor azt érzem, hogy megérte. Az emberek érzik, hogy értük szól ez a történet. A döntéshozók és a hatalomban lévők a mai napig nem tanulták meg, hogy ez a munka a civil szervezetek segítségével nélkül nem fog menni. A melegszervezetek kezdték el a nyolcvanas évek közepén a harcot az AIDS ellen. Szégyellje magát a társadalom, hogy mégis ekkora előítéllettel van irántuk.

Margit: Mindenütt tartunk előadásokat, ahová csak hívnak bennünket. Az iskolák erősen igényt tartanak a munkánkra. Csak éppen az előadói díjat nem nagyon tudják kifizetni.

Éva: Ha feljövünk Budapestre AIDS-világnapra, gyertyagyűjtásra, konferenciára, azt mindig saját zsebből fedezzük. Az alapítvány számláján húszezer forint van. Mi magunkra nem költethünk. Margó nyugdíjas, én rokkantnyugdíjas vagyok.

Margit: Nem nagyon állnak szóba velünk sehol. Az egészségügy nem tekint partnernek minket.

Éva: Azért alacsonyan fertőzött ez az ország, mert mi és a hozzánk hasonlók dolgozunk. Most Bács megyében szeretnénk elkezdni egy át-



fogó felvilágosító programsorozatot, de nincs miből elindulni. Nem vagyunk melegek, nem vagyunk fertőzöttek, és mégis tesszük a dolgunkat.

Margit: Különböző előadásaink vannak. Másképpen kell beszélni, hogyha a középiskolásokkal találkozunk, más, ha a laktanyákba megyünk, és megint más, hogyha a családsegítő szolgálatnál dolgozunk. Komplex előadásokat tartunk: a tisztálkodástól a szexuális úton terjedő betegségeken keresztül egészen a szexuális identitási problémákig megpróbálunk mindent szóba hozni. Van szülőknak, pedagógusoknak, fiúknak és lányoknak szóló programunk és cigányprogramunk. Nyugdíjasoknak is tartunk előadásokat, nekik is tudniuk kell ezekről a dolgokról, még ha nem is élnek már aktív nemi életet, hiszen vannak gyerekeik, unokáik.

Éva: Olyan csontbeteg vagyok, hogy bármikor tolószékbe kerülhetek. Ettől függ a munkám. Ha az állapotom tovább romlik, akkor lehet, hogy csak telefonos szolgálat lesz, mert nem bírok utazni. **L. L.**

Budapesti társkeresők

(Postaköltség: 48 Ft)

Férfiak

❖ Aktív, szadó bikát keresek, aki titkos búvóhelyén a világtól elzárva mazónak használta. Csak SMS! 06-20-484-6211.

❖ Budapesti, jóképű, izmos fiú keres megvételre: biszex magazino-kat, fotót (lehet amatőr is). E-mail: biszex@t-email.hu

❖ Helló! Én egy 23 éves, 178 cm és 90 kg, fekete, rövid hajú – néhol elég ritka – és zöld szemű, budapesti, uni, macis pasi vagyok. Keresem macikedvelő barátom lehetőleg tartós kapcsolatra... bár ez kérdéses! Szóval az sem baj, ha csak jól érezzük magunkat. Nem vagyok híve az egyéjszakás kapcsolatoknak, de a szexre szüksége van mindenkinek, és a hiánya tünetekkel jár. :) Magamról még annyit: enyhén vagyok szőrös, és átlagos, csupasz mérettel rendelkezem. Fontos az ápoltság, és egészséges légy; én is az vagyok!

Elsősorban Budapestről és Nógrád megyéből szeretnék ismerkedni, de ki tudja, hol vár rám a nagy Ő...! Szóval ha elfogadsz engem olyan-nak, amilyen vagyok, és kedveled a macis pasikat, akkor mire vársz, írj egy levelet, nem bánád meg! Fotós levélre én is fotóval válaszolok. Ha van messengered, azzal gyorsabb, vegyél fel partnernak. E-mail: voda5941756@freemail.hu

❖ Komoly, egymás megbecsülésén, érzelmeken alapuló, hosszú távú kapcsolatra keresek társat, szerezetre vágyó és szeretni tudó, értelmes, vékony testalkatú, 28–40 éves, komoly pasi személyében. (Részemről Budapesten az együttélés sem kizárt.) Függetlenek, család nélküliek, vidékiek, állami gondozottak, otthonról elköltözők is. Tel.: 06-20-972-7236. Jelige: Közös jövő 5-1/030.

❖ 177/72/23 éves srác vagyok, Budapesten élek. Férfias, komoly barátot keresek kb. 35 éves korig. Tel.: 06-20-257-1676.

❖ Kisportolt, jóképű, rendszeresen kondizó, koránál jóval fiatalabb megjelenésű, 173/73/61, főleg aktív

Toucan Tourist



Az első hazai meleg utazási iroda

A HÓNAP ÜDÜLŐHELYEI: GRAN CANARIA ÉS THAIFÖLD

Gay- és gay-barát hotelek és apartmanok (lányokat is szívesen fogadják!)

1 éjszakai szállás már 4.000 Ft/főtől

Szállások a világ minden jelentős pontján. LAST MINUTE utak!

Discount ("fapados") légitársaságok, utasbiztosítások.

BÉKÉS, BOLDOG ÚJ ESZTENDŐT KÍVÁNUNK VALAMENNYI VOLT ÉS LEENDŐ UTASUNKNAKI LEGYEN AZ UTASUNK 2005-BEN IS!

KARÁCSONYI AJÁNDÉK: ha januárban Gran Canaria-ra utazik 5.000 Ft/fő kedvezményt adunk a szállás árából (ha a repülőjegyet is nálunk veszi!)

Irodánk regisztrációs száma: R-1553/1997/2001.

Meleg szeretettel várunk minden meleg fiút és lányt! Mindig hivatkozzál erre a hirdetésre!

Megbízhatóság, utazás — Toucan Tourist

**Toucan
Tourist**

1137 Budapest, Radnóti Miklós utca 15/b
(Bejárat közvetlenül az utcáról)
Telefon: 329-7481, fax: 357-5423
E-mail: toucantourist@axelero.hu
Honlap: www.toucantourist.hu

International Gay & Lesbian Travel Association
IGLTA

férfi jó külsejű, testmozgást végző, utazást, nyelveket kedvelő partnerét

keresi 26–50 között. Tel.: 06-30-311-6244. Jelige: Barátság vagy több? 5-1/021.

❖ Petivel tavasz óta találkozga-tunk, rendszeresen járunk kirándulni és házibulizni. Ide várunk ismerkedni akaró fiúkat, kezdőket, esetleg párokat. Szeretnénk fotózni is. Küldjétek fényképet magatokról, kérés esetén hasonlót küldünk gyűj-

teményüinkből. Cím: 1241 Bp., Pf. 29

❖ 31 éves, barna hajú, barna szemű, passzív srác vagyok. Keresem forróvérű társamat, aki minden vágyamat kielégíti. Gyengén látó vagyok. Bajszosok, szakállasok és túlsúlyosok kíméljenek. Tel.: 06-20-438-5096. Minden kedves sorstársamnak kellemes ünnepeket és boldog új évet kívánok. Jelige: Forróvérű 5-1/001.

HIRDETÉSI kupon

Beküldési cím:
1461 Bp. Pf. 388.

Ingyenes hirdetések csak ezen a kivágott kuponon fogadunk el.

Hirdetésemet jeligével kérem megjelentetni. Jelige:

Hirdetésemet postafiók megadásával kérem megjelentetni.
Postafiók-címem:

Hirdetésem

szövege:

Megye megjelölése:

A jeligés hirdetésemre érkezett válaszokat a következő névre és címre kérem elküldeni:

.....(Az adatokat bizalmasan kezeljük.)

hirdetések

Tisztelt Vidéki Hirdetőink!

A Vidéki társkeresők rovatban bizonyára nem könnyű megtalálni a sok hirdetés közül azokat, amelyek feladója közel él hozzánk, ezért megye szerinti bontásban tesszük közzé a vidéki társkereső hirdetéseket. Kérjük minden ilyen hirdetés feladóját, hogy az alsó sorban lévő „Megye megjelölése” rubrikában jelezze, melyik megyében lakik. (Ha vidéki hirdetőnk valamilyen oknál fogva nem kívánja megjelölni a megyét, akkor hirdetését a betűrendes megye-sor végére tesszük.) **Kérjük, hogy a megyéket a hirdetések elején látható, 3 vagy 4 betűs megyekódokkal jelöljék!** Reméljük, ezáltal segíteni tudjuk a vidékieket a társkeresésben.

Tisztelt Hirdetőink!

Ha tudják, hirdetésüket e-mailben vagy SMS-ben is elküldhetik szerkesztőségünkbe, a h@masok.hu címre. Mobilon való SMS-küldéskor a szövegmezőbe szóköz nélkül írják be a to:h@masok.hu címet (A Pannonnál a to: elmarad) (a @ helyett a Westelnél ! a Pannonnál és a Vodafone-nál * vagy ..

❖ 24/180/65, barna hajú, zöld szemű, helyes srác vagyok! Őszinte, tartós kapcsolatot szeretnék teremteni egy helyes, laza, 20–30 körüli fiúval!!! Légy aktív! E-mail: vanilla@reply.hu

❖ 29/181/74, természetes atlétizomzatú, barna hajú és szemű, szemüveges, körszakállas, helyes, kellemesen szőrös testű és kellemes intim paraméterű XL, passzív, koránál fiatalabbnak kinéző, fiatalos, klasszikusan a nemes egyszerűség eleganciájára törekvő mindenben, karakteres, férfias arcvonású és viselkedésű, általában vidám srác vagyok. Egy idősebb srác kell nekem, aki vonzó a számomra, karakteres, férfias arcvonású és viselkedésű, jóképű, kellemesen szőrös testű (pl. mell), természetes izomzatú, nem behorpadt vagy mesterségesen fel-fúj, súlyfeleslegmentes, értelmes, vidám srác, kellemes intim adottsá-

Aki hirdetni szeretne

a Másokban, az alábbi kuponon ingyen is megteheti. Kupon nélkül leadott hirdetés díja 40 szóig **500 Ft**, ezen felül 20 szavanként plusz **200 Ft**. Hirdetni lehet jelige vagy postafiók megadásával. **Névvél, vezetékés telefonszámmal nem közlünk társkereső hirdetést még kérés esetén sem!**

Aki nem az ingyenes hirdetést választja, a hirdetés elküldésével egy időben (rózsaszín postautalványon) a hirdetés díját is továbbítja szerkesztőségünkbe.

Címünk: **1461 Budapest, Pf. 388.**

Aki válaszolni akar,

1. levelét egy felbélyegzett, de címzetlen, leragasztott borítékba tegye,

2. ezt helyezze egy másik borítékba és küldje el címünkre.

3. A jeligét és számát egy belül elhelyezett cédulára vagy a válaszborítékra ceruzával írja rá.

Felbélyegzett boríték nélkül küldött válaszleveleket nem áll módunkban továbbítani. Az így összegyűlt leveleket nem őrizzük meg!

A hirdetések hitelességéért és tartalmáért a szerkesztőség semmiféle felelősséget nem vállal.

szerepel), aztán egy szóközzel a hirdetés szövegét, végül a küldés helye kérdésére az erre a célra megadott telefonszámot. Ez a szám a

Westelnél +36-30-9888-010,

a Pannonnál +36-20-9000-767,

a Vodafone-nál +36-70-7000-767.

Mindez a Westelnél a következőképpen néz ki: to:h!masok.hu Jo megjelenesu 120 eves ur 19 eves sportos fiut keres hosszutavu kapcsolatra.

gokkal XL-XXL, aktív, tiszta, ápolat, egészséges, belső kisugárzása vonzóvá teszi lényét, katonás, kellően fiatalos és vagány, nem trendi, mégis ad magára, klasszikusan a nemes egyszerűség eleganciájára törekszik mindenben, na és persze 40 felett jár (39–46), igaz, nem sokkal, akire felnézhetek, aki élettapasztalataival gazdagít. Ja és még nagyon szeretne is, még ha nem is mutatja, elég, ha érezteti. Sokat kérek? Elsődlegesen Pest megyéből, de írhat bárholon. Fotónak örülök. Jelige: Reality? 5-1/002.

❖ Jóvágású 50-es keres egy monogám kapcsolatot elfogadó tisztességes férfit egy tartalmas, hosszú távú kapcsolatra. Szelhámosság, habosmese-költők kíméljenek. Korhátár nélkül. Lakás van. Jelige: Együtt könnyebb 5-1/003.

❖ 29 éves, barna hajú, kék szemű, arányos, helyes fiú vagyok. Ke-

resék egy helyes, aranyos, passzív vagy uni fiút tartós vagy bármilyen kapcsolatra. Tel.: 06-70-543-6369. Cím: 1241 Bp., Pf. 88

❖ Szeretnék valakihez tartozni, szeretnék fontos lenni neki, szeretnék ölelni, csókolni, simogatni, hozzászólni, érinteni. Kamaszos külsejű, fekete hajú, 182/70/38 fiú vagyok, aki gyengédségre, őszinte emberre vágyik, kinek fontos a magyarsága, hazaszeretete. Barátomat keresem, aki férfi létére nem szégyelli az érzelmeit, és olyan társra vágyik, mint én. Szeretek otthon lenni, tv-zni, rádiózni; a zenét, művészeteket, humort, természetet, biciklit, úszást, sütni-főzni, enni-inni és mindent, ami szép és jó van az életben. Jelige: Magyar társat 5-1/004.

❖ Alacsony, karcsú, ősz férfi keres 35 év feletti, lehetőleg passzív, vékony, formás, markáns férfit, aki egyszerű és megbízható, továbbá

Telefonszámot

(kizárólag mobil!), csak abban az esetben közlünk, ha a megadott telefonszámról SMS-ben küldik a hirdetést a szerkesztőségünkbe a h@masok.hu címre.

nem intellektuel. Levelet várok Budapestről, esetleg vidékről. Jelige: Flórián 5-1/005.

❖ Kulturált, diszkrét partnereket keresünk. Szórakozunk együtt korhatár nélkül, szabadon. Tel.: 06-20-249-7046.

❖ 25–45 év közötti fiúkat keresek, akik szeretik magukat jól leszopadni és az élvezet csúcsára juttatni. Szeresd, hogy kényeztessék a farkad. Szeresd a jó szopást!! Várom hívásodat. Kellemes ünnepeket!! Mobil: 06-70-385-5515.

❖ Várom válaszod, ha nagy farkú, erősen szőrös lábú, ápolat, megbízható, 16 és 36 közötti vagy! Egyszeri vagy (inkább) alkalmi kölcsönös farokszopásra. Ha csak egyoldalúan szereted, az is rendben, kielégítelek! 34 éves, 180 cm, 75 kg, 18 cm-es himtaggal, jó formájú, szőrös, izmos lábakkal. Anyagiak kizárva. Ha olyan vagy, amit keresek, írd. Cím: Postán maradó, „Itt a helyed” jelige, 1426 Bp., 72-es posta, Baross tér 11/C

❖ Ha kedveled az S/M szexet, szereted, ha megaláznak, kikötöznek, izmos fenekedet ostorral elverik, poráron vezetnek, megbilincselik kezdet-lábadat, szolgaként kezelnek és bannak veled, és 20–35 év közötti, IZMOS, szörtelen vagy arányosan izmos tested van, akkor jelentkezz rabszolgának egy szabad mesternél. Írd SMS-t az alábbi mobilszámra: 06-20-487-0773. Egyben keresek S/M videót, CD-, DVD-lemezeket, -filmeket ilyen témában. Jelige: Rabszolgaboy 5-1/031.

❖ 2004-et jól-rosszul magammal töltöttem. 2005 hozhatna valakit,

Óriási választék:

- Fehérneműk, alsók, bodyk, ajándéktárgyak, illatszerek.
- Egészségügyi segédeszközök.
- Szeretettel várunk mindenkit 20 videokabinunkba.
- Filmek kölcsönzése és árusítása.
- Magazinok, folyóiratok, CD-k és DVD-k minden mennyiségben.

Nyitva: hétfő-péntek: 9-20

sombathé-vasárnap: 9-18

1052 BUDAPEST, KÁROLY KÖRÚT 14. TEL.: 317-0918

Open: Monday-Friday: 9-20

Saturday: 9-18

WE SPEAK ENGLISH!

aki komoly kapcsolatra vágyik. 45/170, független, őszinte, ápoltságú, korrekta társkereső várja jelentkezését, monogám, tisztességes, független férfi személyében 55 éves korig. Tú a szénakazalban, de talán egymásra találunk. Jelige: Várlak 5-1/032.

♦ Partnert keresek, aki szereti, ha orálisan és kényeztetve elégitik ki. Engedd el magad és szárnyalj. Középkorú, független férfi várja érdek-

lődésedet 25-52 éves korig. Jelige: Happy Hours 5-1/033.

Vidéki társkeresők

(Postaköltség: 48 Ft)

Férfiak

♦ (BAR) Társamat keresem hosszú távra, akit nem csak „az” ér-

dekel! Sokrétű érdeklődésű körömben: zene, irodalom, csillagászat, de az EMBER ismerése a fontos! 30-on túli értelmiségi vagyok. Levelezni is, majd találkozás, barátság, szeretet és sokkal több kialakulhat! Bárhonnét írj, távolság nem akadály, ha ősszeköt sok dolog az életből! Leveledben címet, postafiókot írj. Kor nem számít. Külső sem! Jelige: Hűség hosszú távra 5-1/034.

♦ (BAZ) Falun élő, 50-es férfipár megismerkedne tartós baráti kapcsolat kialakítására hasonló párokkal vagy egyedülállókkal. Megbízható, diszkrét férfiak részletes bemutatkozó levelét várjuk telefonszámmal. A találkozás és az együttléti lehetősége biztosítva van. Távolág és életkor nem akadály. Anyagikák kizárva. Jelige: Téli esték 5-1/015.

♦ (BAZ) Borsod megyei 50-es férfipár baráti és szexkapcsolatra harmadik személy vagy párok je-

lentkezését várja. Jelige: Pocok 5-1/018.

♦ (CSO) 29/190, arányosan macis, diplomás, jóképű srác nagydarab, szőrös, igényes, max. 40 éves, intelligens barátot keres tartós kapcsolatra. Jelige: Bear fantasy 5-1/008.

♦ (CSO) Szeretném végre megtalálni azt az EGY fiatalabb, kedves, intelligens, szeretni tudó srácot, aki el tudna képzelni egy tartós, megbízható, monogám kapcsolatot egy fiatalos, átlagos, nem sportos, 43 éves, 182 cm magas, hosszú, barna hajjú, kicsit extrém, modern felfogású szegedi fiúval. Szeress csokolózni, légy romantikus, szerény, megértő. Egy kapcsolatban az emberi értékek a legfontosabbak. Legyünk együtt boldogok! Jelige: Happy New Year 5-1/016.

♦ (CSO) Szeretnék megismerkedni egy becsületes, passzív, 30-50 közötti, magára is igényes,

Nagykanizsa, Zalaegerszeg és Keszthely első magán csak férfi klubja már 14 éves kortól!

Csak káros szenvedélyektől mentes klubtagok jelentkezzenek!

Minél többen vagyunk, annál jobb áron!

Nevem: Kálmán, hívj!

06-30-245-5797

ÚJ!

SMS SZEXPARTNER KERESŐ

SMS-ezd el az GXSZEX szót a 06-90-621-014-es számra, válaszolj pár kérdésre, és máris megtalálhatod a Neked való partnert!

Csevegj, flörtölj, randizz még ma!

LEGYEN MEG AZ IGAZI!

A TÖBBI MÁR CSAK RAJTAD MÚLIK!

Közvetítőszolgálat:
T.E.M.T.S.Z. Kft.
Tel:06/1-455-7207
Az SMS díja: 120,- Ft + áfa

hirdetések



MÁS TÁRS

ELEGED VAN A MELEG HELYZETEKBŐL A TÁRSKERESÉSBEN?!

KERESS TÁRSAT SMS-EN!

Küldd el sms-ben a MASTARS szót a 06-90-621-621 mobilszámra.

A MÁS TÁRS OLYAN MEGOLDÁST KINAL A TÁRSKERESÉSRE, AMI BIZTOSAN MŰKÖDIK.

Biztonságos, mert teljes névtelenséget biztosítunk...
 Hatékony, mert rajtunk keresztül biztosan olyanokkal kerülés kapcsolatba, akik hozzád hasonlóan melegek...
 Kényelmes, hiszen bármikor, bárholnan igénybe veheted a szolgáltatásunkat...

... ÉS GYORS. NAGYON GYORS!

Rendszerünk a MASTARS szó beírása után válasz sms-ben bekéri Tőled alapvető adataidat, és azt, hogy mik az elvárásaid a partnereiddel szemben. Mindez nem több néhány percnél – a többit ránk bízhatod. Kégytől megtaláljuk a Neked legmegfelelőbb partnereket, akikkel minden rendszerünkön keresztül sms-ek küldésével biztonságosan, anonim módon üzeneteket válthatsz. Névtelenséged mindaddig megőrizheted, amíg egészen biztos nem vagy a dolgokban. Mobilszámomat száma, senkinek nem adjuk ki!

MÁS TÁRS: PRÓBÁLD KI MÉG MA!

Ja sms díja 120 Ft+áfa TeleMedia Kft. Info: 06-1/455-7204

Meleg társkeresés sms-ben: gyors, biztonságos és 100%-os névtelenséget garantál!

ÍGY REGISZTRÁLD MAGAD:

Küldd el SMS-ben a MASTARS szót a 06-90-621-621 mobilszámra. Rendszerünk ezután bekéri Tőled alapvető adataidat és azt, hogy mik az elvárásaid a partnereiddel szemben. Sikeres regisztrációd után küldhetsz és fogadhatsz üzeneteket.

HOGYAN VÁLASZOLHATSZ A HIRDETŐKNEK?

Előbb regisztráld magad. Ha üzeni szeretnél valamelyik hirdetőnek, üzeneted a 06-90-621-621 mobilszámra küldd. Üzeneted elé írd a MASTARS szót és a hirdető nevét! Például: MASTARS JANI Szeretlek!

Szolgáltatásunk bármely mobilhálózatból működik! Az SMS díja 120 Ft+áfa, TeleMedia Kft. Info: 06-1/455-7204
 Kérdésed van? Küldj SMS-t a moderátornak a MODERATOR szóval kezdve, vagy hívd az info-számot!

MAS EDDA7 25/178/68, barna haj és szem! Monogám típusú vagyok! Társam keresem komoly kapcsolatra! Pusza: Edda7 (25 éves)

MAS PETYABP1 25 éves, szeretetre vágó, helyesnek mondott srác vagyok. Téged kereslek! :) (24 éves)

MAS ZSAZ 185 magas, 75 kg, bp.-i, barna, helyes srác vagyok, és hasonlót keresek. (29 éves)

MAS HERINGI Vidám, jóképű srác vagyok. Festőként dolgozom; bulizni... na azt nagyon tudok. Hobbij: foci, taekwondo. A többit meg később! (21 éves)

MAS ZOLI402 Szia! Zoli vagyok. 183/71. Barna haj, szem, rövid kis körszakáll. Intelligens srác. Hobbij: zene, utazás. Írj! (27 éves)

MAS TIBERIUS3 Sziasztok, srácok. 176/68, szőkésbarna hajú, barna szemű, passzív srác komoly kapcsolatot keres. (26 éves)

MAS SZABY23 175/60. Barna szem és haj. Sportolok. Szeretek utazni, természetben lenni. Szeretem a filmeket. (20 éves)

MAS MISI423 Szia! Egy komolyabb kapcsolatot szeretnék, lehet, hogy veled. Budapest előny. (22 éves)

MAS JANEK64 Janek, barna hajú, kék szemű, 175 cm, 72 kg, izmos test. (19 éves)

MAS PALKO29 Szeretnék megismerkedni egy fiúval, harmincéves korig. (34 éves)

MAS TIBOR195 Szia, Tibor vagyok, Bp.-en élek, 178/92/51. Szeretnék megismerni! (49 éves)

MAS ZSOLTI548 Zsolti vagyok, 28 éves, szőkésbarna hajú, 180 cm magas vagyok. (28 éves)

MAS DSF4 26 éves, 176 magas, 73 kg, barna hajú, zöld szemű fiú vagyok. (26 éves)

MAS MARK120 Hi! 18 és 21 év közöttiek jelentkezését várom. (21 éves)

MAS WATT2 Sziasztok. 172/70/38 éves vagyok, Pest megyében lakom. (38 éves)

MAS PUPPY Fiatalt srác várja macis testalkatú férfiak jelentkezését. (23 éves)

MAS PET65 Egri vagyok, férfival ismerkednék. (22 éves)

MAS KERY22 Szeretnék megismerkedni velem hasonló korú fiúval. Magas, tüsi hajú vagyok. (19 éves)

MAS TRUELOVE Átlagos, 27 éves fiú vagyok. Keresem az igazit! Aki intelligens, okos és tud szeretni. Heves megyéből vagy Pestről. (27 éves)

MAS VTANGEL10 Gábor vagyok. Szőke hajú, kék szemű srác megbízható, őszinte társat keres Bajáról. (22 éves)

MAS GYURI452 Sziasztok! Gyuri vagyok, sötét haj, barna szem! (22 éves)

MAS SVKLAUDIA1 Krisztián vagyok. Ha akarsz, hívj vagy írj. (19 éves)

MAS TOBY4 Vas megyei, 180/75/25, jó megjelenésű, sportos srác keres hasonló srácot. (25 éves)

MAS BENI57 28/75/185, tatabányai. (28 éves)

MAS DOK20 Zsolt vagyok, Veszprém mellett élek, és szeretnék egy hosszú távú kapcsolatot kialakítani, lehetőleg Veszprém megyéből. (20 éves)

MAS SANYI746 Sanyi vagyok, szőke, kék szemű, 175 cm, 78 kg. (36 éves)

MAS CUMY Helló! Szege di srác vagyok, hentes, és még romantikus. Persze még 108 kg. Puszika, aki olvassa est az írást! (24 éves)

MAS FURFI Sziasztok! 38/170/85 vagyok, nőtlen, vidéken lakom (50 km, kelet), Pesten dolgozom. Barátot keresek, főleg Jászberény környékéről. (38 éves)

MAS JOKER77 180 cm magas, szőke, barna szemű, jó megjelenésű, ápolat. (28 éves)

MAS OKOS2 Gödöllő és környékéről keresek idősebb vagy macsó alkatú urakat. (27 éves)

MAS MARTON17 Sajnos nincs sok időm a magánéletre, mert állandó éjszakai vagyok. (35 éves)

MAS HUSOMKA Keressük egymás társaságát, ha te is akarsz! 36 éves. (35 éves)

MAS ROBI613 22 éves, 85 kg, 195 cm magas srác vagyok. (22 éves)

MAS ISTI175 Szeretnék látni, kéz a kézben csendes hajlalon veled sétálni. Egy kecskeméti, 173/75/30 fiúnak hiányzol, tudod? (30 éves)

nagyon szőrös férfival, aki kedveli a 60-as korosztályt. Falun élek, lakás van, anyagiak kizárva. – Buborék Szeged mellől, te is írhatnál. Ha jó farkad van, írj, nálam jól leápolom. A. A. Hódmezővásárhelyről Budapestre költözött. Jó lenne újra találkozni. Jelige: Maszat 5-1/019.

❖ (FEJ) 26/190/74, főbiával le-százalékolt, hű, szerető, odabújós fiú keres szőrös, nem kövér, aktív vagy uni pasit 37-ig komoly kapcsolatra. Bp.–Szfvár. Csak SMS. 06-30-423-9316.

❖ (FEJ) Fejér megyei, 19 éves meleg fiú vagyok! Komoly és tartós, őszinte kapcsolatra keresek egy barátot. 30 évesig, akár egy életre! Tel.: 06-30-255-3266.

❖ (FEJ) Fejér megyei, 19 éves meleg fiú vagyok! Olyan emberek barátságát, haverságát keresem, akiknek a barátság az első, & nem a szexen jár az eszük! Tel.: 06-30-255-3266.

❖ (GYMS) 18–30-ig keresek olyan fiút, aki tud szeretni, sovány, helyes, nagy intim mérete van, de nem feltétel. Néger fiúk jelentkezését is várom. Győrtől Budapestig várom jelentkezéseket. Én 24 éves, 185 cm, 70 kg, vékony srác vagyok. 06-30-328-5320 – hívjatok ezen a számon.

❖ (HAJD) 30/44 éves fiúpár szexpartneret keres Hajdú-Bihartól 18–40-ig. Hívjatok! 06-70-207-3581.

❖ (HAJD) Debrecen melletti üdülőben egyedül élő fiú. Szeretetre is vágó fiút keresek. Mackós is lehetsz, alacsony növésű is. Én 33/75/175 vagyok. Nem vagyok nőies, te se légy nagyon. Nem egy alkalomra. Jelige: Umberto 5-1/007.

❖ (HAJD) 33/34 éves fiúpár fiatal srákokat keres 30 évesig közös farokveréshez és esetleg többhöz is. Elsősorban Hajdú-Bihar és Szabolcs-Szatmár-Bereg megyéből. Cím: 4008 Debrecen 8., Pf. 24

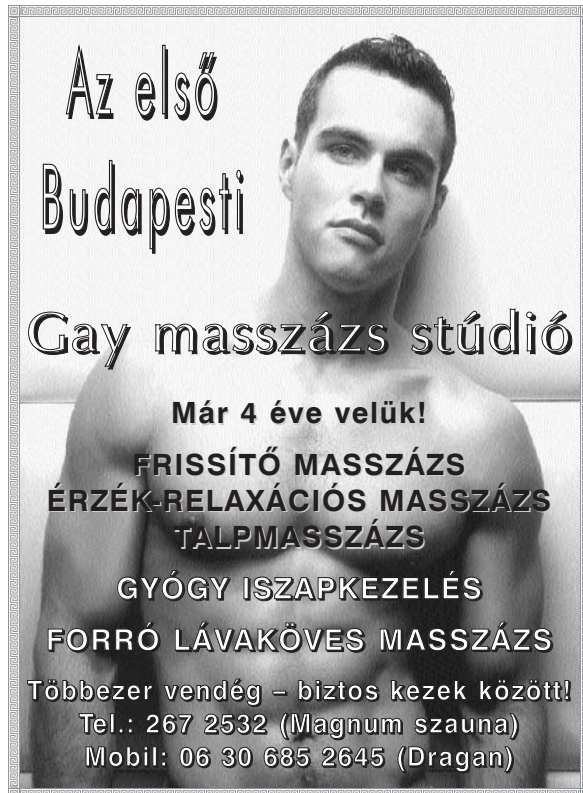
L'amour szexshop és videómozi

Bp. VI. Király utca 72.
(A Teréz és Erzsébet könyvtár)
nyitva: mindennap 10 - 22 óráig.
Tel: 342 1889

Ha legalmatra vágva: III

43 személyes nézőtér
Mindennap vetítünk meleg filmeket is
18 - 22 óráig.
(10 - 18 kg hetero filmek mennek.)

Több mint 2000 film kölcsönözhető,
megvásárolható
vagy helyben megnézhető videokabinokban
Vágyteljesítő, esküdtök, szexuális játékszerek,
eszközök, magadnak, ruhák nagy választékban!
www.szex-shop.hu



**Az első
Budapesti
Gay masszázstúdió**

Már 4 éve velük!

**FRISSÍTŐ MASSZÁZS
ÉRZÉK-RELAXÁCIÓS MASSZÁZS
TALPMASSZÁZS
GYÓGY ISZAPKEZELÉS
FORRÓ LÁVAKÖVES MASSZÁZS**

Több ezer vendég – biztos kezek között!
Tel.: 267 2532 (Magnum szauna)
Mobil: 06 30 685 2645 (Dragan)

❖ (JNSZ) Keresem passzív, vékony társam korhatár nélkül. Ingyen utazók előnyben. Lakás van. Keresem barátnak, szexpartnernek, egy-két alkalomra is. 170/49 éves, maczkós srác vagyok. Szolnok és 30-40 km-es vonzáskörzete, de jöhetsz bárhol. Otthonról kizavartak is. 06-20-912-3225. Jelige: 1955-ös évjárat 5-1/025.

❖ (KOM) Középkorú, káros szenvedélyektől mentes férfi aktív, vidám, utazni szerető barátot keres. Kor, külső nem lényeges. Pf.-ra, mobilra nincs válasz, csak névre, címre. Budapestről és környékéről várok választ, de máshonnan is lehet. Tavasz szellők jönnek lassan, lesz, akivel „elszállhatok”? Jelige: Véletlen love 5-1/026.

❖ (PEST) Keresem átlagos vagy vékony testalkatú, passzív barátomat Bp.–Szentendre–Esztergom vonzáskörzetéből, 36 éves korig. Én 182/85/46 éves vagyok. Hosszú tá-

vú barátságra gondolok. Jelige: Tavasz 5-1/009.

❖ (PEST) 21 éves, elég kövér, le-százalékolt fiú vagyok. Nagyon magányos vagyok, egy igazi testi-lelki társra vágyom. Nem kell, hogy szép legyél, csak komolyan gondold. Remélem, hogy minél előbb találkozunk! Jelige: Igaz szerelem 5-1/010.

❖ (PEST) A Dunakanyarban lakó, 45 év alatti, lehetőleg bi (nős is) férfi(ak) diszkrét barátságát, társaságát keresem túrázáshoz, esetleg egyéb időtöltéshez. Diszkrét választ vár egy 38 éves, kopasz, szőrös, 165/71 természetimádó. Jelige: Diszkréció (double) 5-1/017.

❖ (PEST) Dunakanyarban élő, 45 év alatti pasi(k) – bi, nős, meleg, meleg páros – diszkrét barátságát (hegyi túrázáshoz, egyéb tevékenységhez) keresem. Természetimádó, 38 éves, szőrös, kopasz fazon vagyok, 165 cm / 71 kg. Diszkrét választ várok. Jelige: Diszkréció double 5-1/020.

hirdetések

Open CD

Eredeti zenei
CD – DVD – LP
(pop, rock, alternatív)
lemezek adásvétele,
cserelehetősége.

1790-től 2990 Ft-ig
VIII., Rákóczi út 25.
(Uránia mozinál)

Hétköznap: 13–18.

Szombat: 10–13.

Bronz, ezüst és arany
hétvégén de. 11-től
amíg jön vásárló!

Tel.: 266-6495

mobil: 06-20-444-3226

www.opencd.hu

♦ (VAS) Fotós fiút, fiúkat keresek, hogy lefotózzanak, miközben szopogatnak és kúrnak! Keresek live show-hoz aktív, szép potens, szőrtelen fiúkat (lehet külföldi), és

sminkest keresek, aki átváltoztat!
Cím: 9701 Szombathely, Pf. 301

♦ (VESZ) Fotós fiút, fiúkat keresek, hogy lefotózzanak, miközben szopogatnak és kúrnak! Keresek live show-hoz aktív, szép potens, szőrtelen fiúkat (lehet külföldi), és sminkest keresek, aki átváltoztat!
Cím: 9701 Szombathely, Pf. 301

♦ (ZALA) Fotós fiút, fiúkat keresek, hogy lefotózzanak, miközben szopogatnak és kúrnak! Keresek live show-hoz aktív, szép potens, szőrtelen fiúkat (lehet külföldi), és sminkest keresek, aki átváltoztat!
Cím: 9701 Szombathely, Pf. 301

♦ 32 éves, átlagos passzív srác keresi aktív, komoly barátját hosszú távú, monogám kapcsolatra, nem csak szexre, 18 és 40 év között. Nagyon sokat csalódtam már az emberekben, szeretnék már valakihez tartozni. Ha szeretetre vágysz, én viszonzolni is tudom, ha te is. Csak kizárólag fényképes bemutatkozó levélre válaszolok, amit viszonzok is.

Óriási segédeszköz- és sikosítókinálat

Connection szexshop

Csak nálunk nézheted meg!

*A Kristen Bjorn, Cadinot,
Bel Ami, Clair* videofilmek és
a legújabb amerikai kiadók:

Pacific Sun –

magyar szereplőkkel,

Titán, Lucas Kazan stb.

filmjei videokabinjainkban.

Bp. VIII., Berzsenyi D. u. 3.

Meghosszabbított nyitva tartás:

H–P: 10–22-ig, Szo: 10–14-ig

Telefon: 06-20-939-1651

TÁRSALGÓ

Hívd
Magyarországot
legforróbb
bulivonalát!

06-70
70-70-538

NORMÁL
DÍJAS HÍVÁS

Közönségszolgálat:
T.E.M.T.SZ. Kft.,
Tel:06/1-455-7297

Jelige: Bizalom, hűség, gondoskodás 5-1/006.

♦ Aktív, domináns, szőrös mellű, férfias férfi, 38/175/70/17, keres bárhonnét lányos típusú és vágyú, 22 alatti „barátnőt”, akár S/M-re is, tabuk nélkül. Kezdő, érdeklődő is jó, sőt! Félénkség, gátlásosság előny, „igényes” sztáralűr hátrány. Kocsi, pénz nincs, megértés, apatej van! Létezel? Érdekel? Írj! Cím: „HM/99”, 1365 Bp., Pf. 714

♦ 44/183/82 negyvenes társát keresi őszinte, művelt úr személyében. Számomra a belső az elsődleges, a többi adódik. Nem hátrány, ha a klasszikus értékrendet valod. Nem várok a csodára, ezért írj! Komoly levélre válaszolok. (Budapest-Dunántúl) Jelige: Magányos 5-1/011.

♦ Ha nem a csodát, nem a nagy Őt keresed, írj akkor egy 47 éves, 173 cm magas, józan életű, mások szerint jóképű, bajusz és szakáll nélküli pasinak. Tényleg barátot kere-

Német anyanyelvű, magyarul is beszélő osztrák nyelvoktató egyéni, kiscsoportos és céges foglalkozásokat vállal.
Német társalgás haladóknak!
Érd.: gutes-deutsch@web.de
tel.: 06-30-599 9125

sek egy diszkrét, aktív férfi szemé-
lyében! Minden normális bemutat-
kozó levélre válaszolok. Fotó előny!
Homópornózikaz csereberéje is ér-
dekel. Távoltság nem akadály! Írj, ha
felkeltettem figyelmedet. Jelige: Al-
föld 5-1/012.

❖ 23/170/60, romantikus fiú ke-
resi élete párját, aki viszonozza ér-
zelmekben mindazt, amire vágyom.
Számomra fontos a belső érték, a
hűség, az egymás iránti kölcsönös
szeretet. Te légy romantikus, életvi-
dám, mindenre nyitott, közvetlen. A
korodtól függően válaszolj. Jelige:
Érző szív 5-1/013.

❖ Társam, barátom keresem egy
hosszú távú kapcsolatra egy sze-
rény, becsületes, őszinte, magányos
fiú (férfi) személyében korhatár nél-
kül, aki számára fontos a belső ér-
ték, aki igaz szeretetre vágyik, és
boldog tudna lenni egy 168 / 54 év /
60 kg férfivel. Jelige: Nem fogsz
csalódni 5-1/014.

❖ Bp.-i, 173/60/41, barna, sző-
késbarna hajú, kedves, vidám, intel-
ligens, uni (inkább passzív), spor-
tos, átlagos fickó barátot, társat,
partnert keres tartós vagy bármilyen
kapcsolatra. Áprilisig B.-A.-Z. me-
gyében dolgozom, szabadidőmben
hazautazom. Jelige: A puding pró-
bája... 5-1/027.

Nők

❖ (BÉK) 32 éves, vékony testal-
katú, érzékeny belsővel rendelkező,
nem dohányzó, független LESZBI-
KUS nő vagyok. Barátnőmet kere-
sem egy komoly, őszinte kapcsolat
reményében. Tel.: 06-70-244-8361.
(20 óra után! SMS-t ne!) E-mail:
mnet@mailbox.hu

❖ (GYMS) 23 éves, 170/65, sző-
késbarna, félhosszú hajú, zöld sze-
mű lány vagyok. Őszinte, hűségese
társam keresem egy nőies lesbikus
lány személyében. Tel.: 06-70-570-
2501.

Egyéb társkeresők

❖ 28/172/58, csinos, szőke, intel-
ligens egyetemista lány keresi „ba-
rátnőjét” egy transzvesztita hajla-
mú, nőies, mély érzelmű fiú szemé-
lyében. Kizárólag komoly kapcsolat
céljából! Testi fogyatékossgal egyál-
talan nem hátrány. Szexcentrikus
urak viszont kíméljenek! E-mail cí-
mem: noi@eposta.hu (Küldj,
légyszi, képet is, ha tudsz!)

❖ Helló, leszbikus lányok. Keresek
valakit, aki férfitársaságra nem, de
gyermekre vágyik. Velem úgy lehet
családod, hogy megmarad a függet-
lenséged. Akit keresek, 30 év körü-
li, csinos, anyaságra vágyó, megbiz-
ható, házias, de nem otthon ülő höl-
gy. Én 38 éves, 186 cm, 90 kg, bp-
i heteró srác vagyok, aki így keres
fix pontot az életéhez. Írjatok tele-
fonszámot, akár vidékről is. Legye-
tek bátrak, egy telefonbeszélgetést
azért megérek. Üdv. Kellemes ünne-
peket. Cím: G. Z., 1463 Bp., Pf. 960

❖ Különmű pár biszex, aktív,
ápolat, fiatal úr ismeretségét keresi.
Tel.: 06-20-249-7046.

Alibi kapcsolat

❖ Harmincéves, helyes, vékony,
jóképzű értelmiségi fiú alibi kapcsol-
athoz keres egy kedves, rendez, be-
csületes, vékony testalkatú lesbiku-
s lányt. Szex és anyagiak kizárva!

KARTAGO TOURS
A szívesen válicsiok szubértelg

TÉLI KÍNÁLATUNKBÓL

TUNÉZIA 3*Hil+rep.+fl. már 50.900 Ft/10N-7 éj
EGYIPTOM - Hurgada/Sharm El Sheikh
3*Hil+rep.+fl. már 69.900 Ft/10N-7 éj
4*Hil rep.+fl. incl. már 96.900 Ft/10N 7 éj

KUBA
VENEZUELA - Isla Margarita
3*Hil+rep.+fl. incl. már 253.900 Ft/10N-11 éj

BRAZILIA
3*Hil+rep.+fl. már 157.900 Ft/10N-14 éj

Üli céljaink: Tunécia, Egyiptom, Brazília, Venecuela, Kuba

Téli katalógusunkat keresse iradéinkban!

KARTAGO TOURS Kft., 1076 Budapest, Thököly út 21-23.
Tel.: 462 14011 Fax: 462 14011 Tel./faxos foglalás: 462 8 462
Kartago Tours Pólus Center Tel.: 06 1 415 0033 Fax: 06 1 415 0115
Kartago Tours Astoria Tel.: 06 1 327 0192 Fax: 06 1 327 0195
Kartago Székesfehérvár Tel.: 06 22 504 107 Fax: 06 22 504 100
Kartago Debrecen Tel.: 06 52 523 267 Fax: 06 52 523 268

EXKLUZÍV PARTNERJINK:
Kartago Tours Centrum Tel.: 06 1 374 1063 Fax: 06 1 302 3211

Aktuális ajánlatunkat Irkinték meg Telefontem:
RTL Klub 411. oldal, TV2 420. oldal.

Írj vagy hívj! Cím: 1241 Bp., Pf.
250. Mobil (22 óra után, vagy
SMS): 06-30-386-4935.

Munka, szolgáltatás

❖ Pécsi középkorú ápoló férfi va-
gyok. Keresek 65 évesnél idősebb,
független, jómódú, jólelkű urat (aki

nél dolgoznék is), lakásért gondoz-
nám. Becsület, diszkréció, bizalom.
Józi. Mobil: 06-30-277-6309.

❖ Budapesti, 28 éves, biszex, jó-
képű, sportos testalkatú, nagyon
aranyos, megbízható fiú vagyok. Je-
lenleg egyedülálló. Elsősorban
munkahelyet keresek. Érték sok
mindenhez, amolyan ezermester va-
gyok. Másodlagosan pedig komoly
kapcsolat kialakításában is gondol-
kodom, ha ápolat, intelligens, gáláns
vagy! Tel.: 06-70-632-9950. Jelige:
Megbízható fiú 5-1/022.

❖ Szimpatikus fiatalember meg-
felelő végzettséggel és gyakorlattal
vállal kertkarbantartást és házimun-
kát. Érdeklődni telefonszám vagy
cím megadásával lehet Pest megyé-
ből. Cím: 1241 Bp., Pf. 29

❖ Külföldi fotózáshoz, filmzés-
hez és egyéb külföldi munkára fiú-
kat keresünk plusz javadalmazással!
Esetleg egész alakos fotó szükséges,
lehet akt is! Itthon munkához egye-
temi és főiskolai hallgatókat is kere-

**FRANCIA-korrepetálást,
vizsgafelkészítést
(DELF-DALF, Rigó, felvételi),
conversation-t vállalok
minden tudásszinten. Irányár:
2000 Ft / 60 perc, 2500 Ft / 90 perc.
Házhoz megyek!
e-mail: arrko@freemail.hu
tel.: 06 30 507 9576**

hirdetések



Guesthouse Connection Connection

Central Budapest, close to gay area. Friendly comfortable rooms, some with shower/wc, own key, cable TV, direct dial phones, late breakfast, resident bar / lounge area, central heating parking nearby.

Budapest szívében, közel a meleg szórakozóhelyekhez. Barátságos, kényelmes szobák, saját zuhanyzóval, WC-vel, kulccsal, kábel TV-vel, telefonnal, széffel. Reggeli, bár és társalgó, ingyenes internet használat, közeli parkolási lehetőség.

**OPEN ALL YEAR
EGÉSZ ÉVBEN NYITVA**

Rooms from 35-75 Euro, most credit cards accepted.
Szobák már 35 Euro-tól. Hitelkártyát elfogadunk.

Budapest, Hungary

H-1072 Budapest, Király utca 41.

Tel.: + 36 1 267 7104, fax: + 36 1 352 1703

www.connectionguesthouse.com connection@axelero.hu

Intenzív angolnyelv-oktatás anyanyelvi szinten, Nagykanizsán, Zalaegerszegen és Keszthelyen a legjobb áron!

Tanfolyamok egész évben!

6 év anyagát 3 hónap alatt elsajátíthatod.

06-30-245-5797

E-mail: univerzalis2020@freemail.hu

tizós stb. fotókat, írj. Címem: v.tomy@freemail.hu

tettel. 06-20-915-5636. Jelige: Barátok Tolnában 9-1/035.

❖ Olyan orvos vagy közeli munkát végző egyén segítségét várom, ki nemi szervem átalakítását (fitymaeltávolítás stb.) vállalja nem kórházban, érzéstelenítés nélkül. Intim ékszer behelyezését is óhajtom! Az országban bárhova elmegyek! Jelige: Fájdalom 5-1/024.

❖ Dél-dunántúli baráti társaságunk bővítéséhez és rendszeres találkozásainkra várunk meleg szere-

Külföld

❖ Keresek sportot, kirándulást kedvelő barátot Debrecen környékéről. Én 32 éves, érettségizett fiatal ember vagyok, eladói munkakörben dolgozom. Telefon: 00-40-745-552-827. Jelige: Barát 5-1/029. (150 Ft)

❖ Idősebb amerikai, magyarul beszélő értelmiségi úr keres magához megfelelő fiatalabbat vagy ma-

sünk. De várjuk határon túli magyar fiúk jelentkezését is. Sőt várjuk fiúk jelentkezését chippendale-nek. Cím: 1242 Bp., Pf. 425

Lakás

❖ Ha Pécsre jön, vagy már itt is van a Dunántúl legnagyobb városában, és olcsó szállásra van szüksége, privát lakásban, bármikor. Kizárólag egy főnek, férfinak (nem dohányzóknak). Telefon a késő esti órákban is. (Ez nem szexszolgáltatás.) Attila: 06-30-425-1041.

❖ Budapesti albérletre rendes, megbízható albérlőtársat keres 38 éves srác. Jelige: Sürgős 5-1/023.

❖ Különálló, nagy szoba nagyon jó közlekedésnél (7-es, éjszakai 78-as busz, 1-es villamos) kiadó 1-3 főnek, akár 1-2 napra is. Zuglóban, németül, angolul beszélő tulajdonosnál. Jelige: Szintén zenész 5-1/028.

Adásvétel, cserebere

❖ Biszex magazint, fotót vennék! Önleszopás (suck) témában fotót, újságot + csődör fiúval témában és vastag farkakról! E-mail: tyihanov@freemail.hu

Vegyés

❖ Sziasztok! Veszprémi egyetemisták, és veszprémiek MÁSképp. Ne érezd magad egyedül, csatlakozz te is! Ezen az e-mail címen fel tudsz iratkozni: subscribe@vem.lx.hu A honlap címe: <http://www.vem.lx.hu/>

❖ A MAS HENCSEI14 jeligével a MÁS TÁRS-ban megjelent hirdetés feladóját kérem, szíveskedjék az alábbi levélcímre megírni a levél-címét vagy telefonszámát: Levélpressz, „HM/26”, 1365 Bp., Pf. 714

❖ Ha izgat a meztelenség, és megnéznéd a fenekemről, a golyóimról és a farkamról készült masz-

COXX

Nyitva: mindennap 21-04-ig,
péntek-szombat 21-05-ig

Internet Café a COXX felső szintjén.

Nyitva: hétfőtől péntekig 12-től 04-ig,
szombat-vasárnap 21-től 04-ig

január 8. szombat 21 órától

**ha lemaradtál vagy újra buliznál:
PÓTSZILVESZTER**

január 16. vasárnap 20 órától

az év első COXX SEX PARTY-ja

január 22. szombat 19 órától

Maci és macikedvelők bulija

www.medveklub.hu

január 28. péntek 21 órától

**2005-ben is MILITARY CRUISING PARTY
mindent lehet, de semmi sem kötelező**

**1072 Budapest VII., Dohány u. 38.
www.coxx.hu te.: 3-444-884**

Újévi akció! A készlet erejéig!



DVD: D-8191 * 300 perc * 3900Ft



DVD: D-8181 * 300 perc * 3900Ft



DVD: D-8196 * 300 perc * 3900Ft



DVD: D-8178 * 300 perc * 3900Ft



DVD: D-3737 * 120 perc * 2300Ft



DVD: D-3746 * 120 perc * 2300Ft



DVD: D-3725 * 120 perc * 2300Ft



DVD: D-3732 * 120 perc * 2300Ft



DVD: D-3742 * 120 perc * 2300Ft



DVD: D-3733 * 120 perc * 2300Ft

A DVD-k megrendelhetők levélben:
Connection Bt. 1081 Budapest, Bezerédj u. 5.

vagy telefonon munkanapokon:
tel./fax: 333-2585 és a 303-6113

E-mail: connection@connectionbt.hu
Honlap: www.connectionbt.hu

gához hasonlót, akár idősebb férfit is, aki gondját viselné öregségében. Ez hosszú távra kezdetben, majd később barátságá bontakozna. Csak az jelentkezzen, aki az időseket kedveli-szereti, és aki idővel ragaszkodna, ápolna és gondosan osztaná meg velem életét. Itt nem a szépségen, hanem a lelki beállítottságon van a hangsúly! Akit esetleg érdekel, írjon. Cím: Box Holder – P. O. Box 35211 – Cleveland, Ohio 44135 USA.

❖ A good-looking, honest, intelligent, interesting manly boy, 23 years old, height 175 cm, weight 70 kg, green eyes, dark blond hair, with university education, seeks friend for happy relationship and good meetings. Cím: P. O. Box 22, Kiev 03065, Ukrajna.

❖ Ich bin Pole; ich sehr gern correspondieren gay und mit Freunde ich Briefe von Freunde enofangen.

Ich bin 30 Jahre alt (gay), gern Musik, Reise, sammeln Münze, Scheine, Magazine gay sex, Ansichtskarten, Foto, sex gay Schlagersänger und Banknoten. Ich kann in russisch, deutsch, englisch schreiben. Ich antworte auf jeder Brief [RECOMMANDE] mit Ansichtskarten und Banknoten, und Magazine gay sex. Cím: Henryk Tikalowicz, Box 105, 21-500 Biala Podlaska, Woj. Lubelskie, Lengyelország.

❖ I hanker to new gay correspond-friends from all over the world and sure yours is a beautiful country! If possible, helpful can/will be if slender gays contact me and correspond with me. I have a great predilection for attractive slender gays in the age of approximately 20 till 45 years, also young gays in the age of 17 till 25 years. I was born on Saturday, 27th January

1934 at quarter past eight in the afternoon. I'm 174 cm with a weight of approximately 85 kilo. I've a normal built but fairly hairy body, blue eyes and am somewhat bald and in spite of my age, I still have a good condition. I look for younger in sex and I am active and passive but mostly passive. I do like soft sex and by it make love and long foreplay. My interests are photography, walk in the natural scenery, the beach, listen to all sorts of music, meeting with friends, correspondence, watching tv, looking at good gay porno DVD's and collecting good gay magazine and photos of attractive (slender) nude gays. I would be glad to get old editions of the gay Hungarian magazine Mások, and/or good photos of attractive slender Hungarian gays. My hanker for good, honest, sincere and loving gay correspond friends is very strong therefore I hope I can

find such gays. I find friendship a very important part of life, for every day without friendship and love is dull and aimless. I know sure that when all humans from all over the world will together fight for more peace, freedom, tolerance, solidarity, love, friendship, affection, security and happiness. Let us gays from all over the world try a worldwide gay brothership. We gays from all over the world shall then give a good example to the whole humanity how beautiful life in our world can be and real love for each other instead of hatred. In spite of the fact that I have never visited your beautiful country, I feel drawn to Hungarian people, I find them mostly very attractive, she is full of love, charisma! And I do like such people and sure the gays amongst them. Cím: C.J.W. Berende (Johan), Bindersstraat 2, 5701 SZ Helmond, Hollandia.

információk

SZÓRAKOZÓHELYEK

BULIK

Budapest

❖ **Action** bár (V. ker., Magyar u. 42.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig.

Minden este go-go dance.

❖ **Angyal** Privát Club (VII. ker., Szövetség u. 33.) Nyitva csütörtök, péntek, szombat és alkalmanként vasárnap, 22-től hajnalig.

Mindkét napon műsor és diszkó. A műsor 23 óra 45-kor kezdődik.

❖ **Árkádia** bár (V. ker., Türr István u. 5., az Aranykéz utcai parkolóház kocsibejárója mellett) Nyitva: mindennap 20–05-ig.

❖ **Bohemian Alibi** (IX. ker., Üllői út 45., Ferenc körúti sarok). Nyitva mindennap 12-től 23-ig étterem 21-től hajnalig klub, műsor csütörtök, péntek, szombat vasárnap műsorral (hétfvégen dupla műsor) és **DISZKÓ**.

❖ Café **Capella** (V. ker., Belgrád rkp. 23.) Nyitva szerdtől szombatig 21 órától hajnalig, a nyitvatartási napokon műsor.

❖ Candy (V. ker., Kossuth Lajos u. 17.) Vasárnapi édesség ingyecneknek. Belépő 18

óraig 1000 Ft, 18 óra után 2000 Ft. www.clubcandy.info

❖ **Coxx** (VII. ker., Dohány u. 38.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig, péntek–szombat 5-ig.

❖ **Darling** bár (V. ker., Szép u. 1.) Nyitva mindennap 19-től 04-ig.

❖ Café **Eklektika** (V. ker., Semmelweis u. 21.) **LESZBIKUSBULI** minden hónap második szombatján 22 órától.

❖ **Mylord Cafe** (V. ker. Belgrád rkp. 3–4.) Nyitva hétfőtől péntekig 10–04-ig, és szombat–vasárnap 15–04-ig.

❖ **Mystery** bár (V. ker., Nagysándor József u. 3.) Nyitva mindennap 16-tól 4-ig. Internet-hozzáférési lehetőség.

❖ **Magnum** szauna (VIII. ker., Csepreghy u. 2.) Nyitva hétköznap 13-tól 1-ig, pénteken 14-től 2-ig, szombaton 14-től 5-ig, vasárnap 14-től 1-ig.

❖ **Szauna 69** (IX. ker., Angyal u. 2.) Nyitva mindennap. Hétköznapokon 13-tól hajnali 1-ig, a hétfvégen hajnali 3-ig, 4-ig.

❖ **Flamingó** kortalan leszbikusok és melegök körének találkozója minden páratlan hét szombatján 19 órától.

Új cím: Bp. VIII. ker., Szigony utca 37. **Klinikák metróállomástól gyalog 1 percre!**

További információ a Meleg Háttér telefon-szolgálatától minden nap 18–23 óra között: 06-40-200-358 e-mail cím: flamingokor@freemail.hu web-oldal: www.pride.hu/flamingo

❖ **Labrisz**-est minden hónap első péntekén 19 órától, csak nőknek, információ a Háttér telefonszámán: 329-3380.

❖ **ÖSZTROSOKK** – leszbikus diszkó minden hónap utolsó szombatján 22 órától a **Jailhouse-ban** (IX. ker., Tüzoltó u. 22., a Trafó mellett), Belépő 500 Ft. Zene: barBQ & sissy.

www.femfatal.hu/osztrosokk, osztrosokk@freemail.hu

❖ **POCOK KLUB**. A Szimpozion Egyesület kéthetente rendez összejöveteleket az V., Sas u. 6.-ban, minden páros hét szombatján. Információ: szimpozion@freemail.hu 1553 Bp., Pf. 50.

A klub non-profit. Belépő 200 Ft, amely a költségeinket fedezi. Célunk kulturált ismerkedési és szabadidő-eltöltési lehetőség biztosítása MLBT fiatalok számára (MLBT=meleg/leszbikus/bi/transznemű). A klub állandó része a könyvtár és az önköltséges büfé.

Cím: V. kerület, Sas utca 6., a Deák tértől öt percre, a Bazilikánál. A bejárat a 6-os és a 8-as szám között helyezkedik el, közvetlenül az utcára nyílik a helyiség.

Háttér Társaság a Melegekért

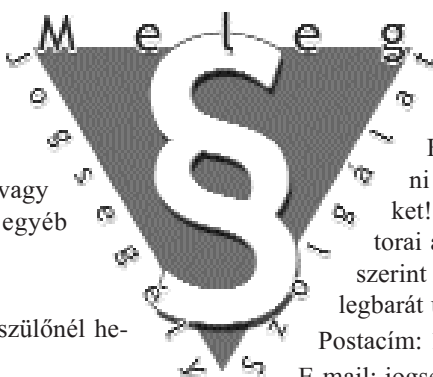
Ingyenes Jogsegélyszolgálat a Nyílt Társadalom Intézet támogatásával.

Várjuk mindazok jelentkezését, akiket homoszexualitásuk miatt jogsérelem ért.

Ha emiatt

- munkahelyéről elbocsátották;
- más munkakörbe helyezték, vagy fegyelmi eljárás keretében egyéb szankció érte;
- testileg, lelkileg bántalmazták;
- elhelyezési per során a másik szülőnél helyezték el gyermekét;
- korlátozzák gyermekével a kapcsolattartást;

Telefon: (06-40) 200-358; (06-1) 329-3380 mindennap 18.00 – 23.00 óráig



- büntetőeljárás folyt Ön ellen a Btk. 199. §-a alapján;
- zsarolják;
- egyéb diszkrimináció érte.

Ha élettársi szerződést szeretne kötni párjával, akkor is keressen bennünket! Telefonon a segélyszolgálat operátorai adnak felvilágosítást, vagy szükség szerint az Egyesület által megbízott, melegbarát ügyvédekhez irányítják.

Postacím: 1554 Budapest, Pf. 50.

E-mail: jogsegely@hatter.hu

Pocok Meleg Kölcsonkönyvtár

Meleg szerzők, illetve melegtémájú könyvek, folyóiratok és filmek gyűjtése, kölcsonzése. Feleslegessé vált melegtémájú könyveidet, folyóirataidat, videóidat ajándékozunk!

Debrecen

❖ **PINK VANILLA** Partisorozat Info: 70/529-0715 pinkvanilla@freemail.hu

❖ A **COUNTRY CLUB** ismét megnyitotta kapuit a Sámsoni u. 109. sz. alatt. Továbbra is lehetőség van kedvezményes szobafoglalásra is, 1500 Ft/fő/éj.

Információ: 06-20-915-5636

Fadd-Dombori

A Duna holtágának partján egész évben nyitvatartó melegüdülő.

Információ: 06-20-915-5636

Nyíregyháza

❖ **BULI** a nyíregyházi Táncszínházban. Infó: 06-70-369-3885, Attila és Laci.

www.melegkelet.ini.hu

Pápa!!!!

Abulik folytatódnak, a pontos helyről és időpontról érdeklődjetek Zsolesznál a 06-30-318-4015-ös számon

Sopron

❖ **ALTERNATÍV PARTY SOPRONBAN!** Ha jót akarsz bulizni, akkor Sopronban a Barbados diszkóban a helyed! Elérhető árkakkal, meleg baráti szeretettel várunk. A műsorról: – Travishow – Keleti varázslat – go-go fiúk-lányok.

Infó: 06-70-276-56-11 tel.-számon, a <http://user.sync.hu/sopronbuli> vagy a cicakok@cicakok.hu e-mail címen lehet.

❖ Más: Újjászervezik a soproni melegklubot. Heti rendszerességgel kívánnak találkozni, melegtémájú könyv-, videó- és folyóirattárat szándékoznak létrehozni, továbbá internetezési lehetőséget. Cím: 9401 Sopron, Pf. 217. Tel.: 06-99-339-936 (17–20 h) SMS: 06-20-442-9169

e-mail: irj@homofil.hu

honlap: www.homofil.hu

Szeged

❖ Szeged legújabb, legszínvonalasabb meleg-leszbi diszkó-bárja a **Der-bi Klub!** Minden pénteken, szombaton traveszti-show, változatos erotikus műsorok, diszkó! Szeretettel várunk mindenkit a hajnalig tartó forró bulikra! 6723 Szeged, József A. sgt. 41. Infó: 06-30-9532-416

Nyitvatartás: H-Cs: 20-04-ig Szó-V: 22-től kifulladásig

❖ **Not Café**, Római körút 38. Nyitva minden pénteken és szombaton. Mindkét napon műsor. További információ Vesztitől: 06-70-22-55-947. E-mail:

not-cafe@freemail.hu

❖ **EGYETEMI MELEG KÖR** minden kedden 20 órától egyetemisták, főiskolások és egyetemi munkatársak részére. Beszélgetés, filmvetítés, meghívott vendégek, közös programok. Részletes információ a **DAMKÖR** telefonszámain: 06-20-970-4662 (21–23 óráig), 06-62-488-820 (csütörtökön 20–22 óráig).

Honlap: www.tar.hu/damkor,

e-mail: damkor@freemail.hu,
levélcím: 6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112.

Székesfehérvár

Cave Club, Pokol Barlang Székesfehérvár, Tobak u. 11. – Palotai út sarka (a Shell benzinkútnál). Október 1-től péntekenként a pokol kapui csak férfiaknak nyílnak ki. Bent férfisztriptíz, sötétszoba, a belépő 666 Ft. Szombaton a bár mindenki számára nyitva áll, a színpadon travi-varieté. Belépő 500 Ft. A nyitás mindkét nap 21 órakor. 06-20-99-77-287

KULTÚRA**Színházi műsor****Budapesti Kamaraszínház
A Tivoliban**

(VI., Nagymező u. 8.)

8., szo. *Egy csepp méz*

12., sze. *Egy csepp méz*

17., h. *A pókasszony csókja*

18., k. *Egy csepp méz*

28., p. *Egy csepp méz*

Budapesti Operettszínház**Raktárszínház**

(VI., Nagymező u. 17.)

18., k. *Kabaré* (este ½8)

19., sze. *Kabaré* (este ½8)

27., cs. *Helló! Igen?!* (este ½8)

28., p. *Helló! Igen?!* (este ½8)

Karinty Színház

(XI., Bartók Béla út 130.)

9., v. *Őrütl nők ketrece* (du. ½3)

31., h. *Őrütl nők ketrece*

Merlin Nemzetközi Színház

(V., Gerlóczy u. 4.)

6., cs. *Hoppá (Oops)* (este 8)

19., sze. *Hoppá (Oops)* (este 8)

20., cs. *Hoppá (Oops)* (este 8)

27., cs. *Hoppá (Oops)* (este 8)

28., p. *Hoppá (Oops)* (este 8)

Pesti Színház

(V., Váci u. 9.)

12., sze. *Macska a forró tetőn*

Radnóti Színház

(VI., Nagymező u. 11.)

14., p. *Szilvia, a K.*

24., h. *Szilvia, a K.*

Ruttkai Éva Színház

Színpad-szín

(IX., Üllői út 45. III. em.)

8., szo. *Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról*

11., p. *A kurvacepér 1.* (este 8)

A kurvacepér 2. (este ½10)

27., cs. *Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról*

Thália Színház

Régi Stúdió

(VI., Nagymező u. 22–24.)

23., v. *Shopping and Fucking* (este ½8)

25., k. *Shopping and Fucking* (este ½8)

27., cs. *Shopping and Fucking* (este ½8)

29., szo. *Shopping and Fucking* (este ½8)

Zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház

7., p. *Komédia a sötétben*

8., szo. *Komédia a sötétben*

19., sze. *Komédia a sötétben*

26., sze. *Komédia a sötétben*

információk

27., cs. *Komédia a sötétben*

28., p. *Komédia a sötétben*

Meleg rádióműsor

Petőfi Rádió

3-án *Őnazonos*, Pálfi Balázs melegeknek szóló rádióműsora 22-től 23 óráig.

Tilos Rádió (www.tilos.hu) (FM 90,3 MHz) 12-én és 26-án *Zártkörű lányok*, 17-től 18.30-ig.

5-én és 19-én *Szappanopera helyett*, 17-től 18.30-ig.

Paradiátor

(www.pararadio.hu/radiator)

Minden kedden 18-tól 18.30-ig melegműsor.

Fiksz Rádió (FM 98 MHz; honlap:

www.fikszzradio.hu)

Minden második vasárnap 22-től 23-ig *Ki más?! Interaktív magazin* melegekről, melegekkel és mindenkivel. E-mail:

fikszz@fikszzradio.hu

Rádió Cafe (FM 98.6 MHz)

Meleg helyzetek minden kedden 23-tól 01-ig.

Új meleg rádióműsor

a Rádió Cafén, a 98.6-os hullámhosszon! A minden kedden 23-tól 01-ig tartó talk show-t Lady Dömper a népszerű transzvesztita konferanسیe vezeti. Minden, ami a meleg élettel kapcsolatos: kultúra, események, bulik, interjúk. Meleg helyzetek. Hívd telefonon vagy küldj SMS-t.

HBO

Sirhant művek 4-én, 11-én, 18-án és 25-én, *Angyalok Amerikában* 2-án, 3-án, 4-én, 9-én, 10-én 11-én, 16-án, 17-én, 18-án, 23-án, 24-én, 25-én, 30-án és 31-én, *A fiúk nem sírnak* 22-én, 27-én és 31-én, *Alul semmi* 1-én, 5-én, 11-én, 14-én, 20-án, 23-án és 31-én, Red Hot Chili Peppers koncert 1-én, 12-én, 19-én, 23-án és 27-én.

Cool

Fiúk a klubból (Queer as folk) minden pénteken 22:30 órától, ismétlés vasárnap 22 órától

Viasat 3

Will és Grace, minden hétköznap 19.35-kor *Melegítő*, vasárnap este 21.15-kor, ismétlés szombaton 15:30-kor.

Filmajánló

Alul semmi (amerikai, feliratos)

A szemközti ablak (olasz-angol-török-portugál, feliratos)

A törökfürdő (olasz, feliratos)

Frida (amerikai, feliratos)

Hálósobák és előszobák (angol, feliratos)

Madame Sata (brazil-francia, feliratos)

Mambo italiano (amerikai, feliratos)

Második bőr (spanyol, feliratos)

Mindent anyámról (spanyol, feliratos)

Nők transzban (amerikai feliratos)

Az órák (amerikai, feliratos)

Tudatlan tündérek (olasz-spanyol-francia, feliratos)

A szenvedélyek labirintusa (spanyol, feliratos)

Rossz nevelés (spanyol, feliratos)

SPORT

Mozdulj ki!

A szabadba, a jó levegőre hívom mindazokat, akik szívesen részt vennének egy könnyű, rövid, de tartalmas túrán. A túravezetőt a háromszög alakú, „Túravezető” feliratú jelvényről ismerheted fel. Rossz idő esetén sem maradsz esemény nélkül, ha eljössz, mert ez esetben valamilyen kulturális programot csinálunk, megbeszélés alapján.

2005. január 12-18.

Pótszilveszter és barangolás Erdélyben

Hét napra hívom azokat, akik szeretik a havas hegyvidéki tájat, a kellemes társaságot, s szívesen eltöltenék a lehető legolcsóbban, önköltségi áron egy hetet az erdélyi fiatalok körében. A kirándulást vonattal tervezzük, de ha vállalkozó kedvű autósok jelentkeznek, akkor azzal megyünk (az utak járhatóak).

Programajánlatunk:

12-én elutazás a Korona expresszrel (fekhelyes kocsi), 13-án érkezés Sepsiszentgyörgyre: városnézés, este találkozás a helyi fiatalokkal, 14-én Háromszék bemutatása – Kiss Manyi, Körösi Csoma Sándor szülőföldje (különbusszal), este elutazás Málnásfürdőbe, ahol egy zártkörű panzióban lesz a pótszilveszter, s az alvás; 15-én Brassó: városnézés, este felkeressük a helyi zártkörű gayklubot; 16-án városnézés, este szórakozás egy helyi gaybárban; 17-én Brassó-Pojana, a legszebb síparadicsom felkeresése (sielési lehetőség), 18-án Törösvár-várkasté-

<http://shop.masculus.hu>

Meleg vonatkozású könyvek széles és egyre bővülő választéka

Mások - előfizetés

Egy helyben - Kényelmesen a fotelból



Választható fizetési mód:
Átutalás - Bankkártya - Utánvért

Házon szállítás - akár külföldre is

Budapestben személyes átvétel lehetséges

ly megnézése külön busszal, du. vásárlás, este hazautazás.

Jelentkezni, valamint a részletek megbeszéléséért hívj a 70-277-1037.

Január 30., vasárnap

Túra a Vértes hegységbe

Útvonal: Szár – Szállás-hegy – Macskabükk – Mária-szakadék – 1-es úti Birkacsárda – Szárliget

Táv / szint: 15 km (rövidítési lehetőség van)

Találkozó: 8.20-kor a Déli pu. pénztáránál

Vonattindulás: 8.35-kor (a Komáromba menő vonattal) Budapest-Kelenföldről 8.42-kor. A jegyet Szárigig kell megváltani, egy irányba. (46 km 386 Ft)

„Mozdulj ki” elérhetősége:

06-70-277-1037 honlap: www.gay.hu/vandormasok/mozduljki

Kálmán

Van más programod?

Ha még nincs, akkor tarts velem! Ezeket a programokat a saját kedvtelésemből szervezem a szűk baráti köröm bevonásával, és szeretném a lehetőséget másokkal is megosztani, mindennemű kötöttség és precíz rendszeresség igénye nélkül. Elsősorban városnéző kirándulásokra számíthatsz, de akad néhány kivétel is. Kérdéseidet megírhatsz a

masprogram@freemail.hu címre.

Honlap: <http://masprogram.freeweb.hu>
WAP oldal:

www.gay.hu/masprogram/wap/ Szeretettel várnak: Gábor és barátai.

Január 30., vasárnap

Újabb séta a budai Várban

Ezúttal az Arany Sas Patikamúzeumot és a Telefónia Múzeumot vesszük szemügyre kívülről és belülről egyaránt.

Találkozó: 10:00-kor a Moszkva téren a Metró kijáratánál. Étkezés háztársákból!

Atlasz Sportegyesület

Atlasz Sportegyesület: www.atlaszsport.hu

Postacím: 1463 Bp. Pf. 926.

Tel.: Gazsi (06-30-210-2329)

VándorMások

Meleg(barát) Túraclub

Az alábbi túrák nyíltak, tehát bárki előzetes bejelentkezés nélkül csatlakozhat a csapathoz. Ha a találkozóra időben megérkezel, erőnléted minimum átlagos és a következő néhány ajánlást megfogadod, akkor garantáltan jól érzed majd magad.

Január 23., vasárnap

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály „sziklák alatt, s felett” gyalogtúrája.

Találkozás: 9 óra 15-ig Budapest, Batthyány tér HÉV végállomáson, a vágányok végénél. (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Útvonal: Pilisszentereszt > Hutaújtelep > Vaskapu-völgy > Fekete-kő (a Pilis egyik legszebb kilátóhelye) > Pilis-nyereg > Klastrompuszta (Kakukk Menedékház) > Piliscsév.

Táv/szint: 11,5 km/350 m. (Rövidítési lehetőség nincs!)

Költségek 2004 évi áron: (HÉV 164+145/v. bp-i bérlet/ + autóbusz 614 =) 923 Ft.

Érkezés: 16 óra 45-ig a Flórián térre. (A busz Árpád-híd autóbusz állomásig közlekedik!)

Február 19., SZOMBAT!

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály gyalogtúrája Svejik jegyében.

Találkozás: 7 óráig Budapest, Árpád híd autóbusz-állomáson, a bérletpénztárak előtt. (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Útvonal: Piliscsév > Pincék alatti-dűlő > Kopanyica > Legény-barlang > Leány-barlang > Vörös út > Pilis-nyereg > Pilisszentlélek (Svejk kocsmá) > Husztina > Égett hárs > Hirsch-órom > Hamvas-kői-rét > Miklós deák-völgy > Pilismarót.

Táv/szint: 17,5 km/540 m (Rövid változat: 8 km/410 m).

Költségek 2004 évi áron: 1111 Ft (végig autóbusszal).

Érkezés: 17 óráig az Árpád-hídhöz (rövid változat 12 óra 30-ig a Batthyány térre).

Március 20., vasárnap

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály gyalogtúrája Dobogókőre a létező legnagyobb emelkedőn át.

Találkozás: 8 óra 10-ig Budapest, Árpád híd autóbusz-állomáson, a bérletpénztárak előtt. (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Útvonal: Pilismarót > Hosszú-hegy > Szakó-nyereg > Jász-hegy > Dobogókő (olcsó büfé) > Két-bükkfa-nyereg.

Táv/szint: 12,5km/700m (rövid változat: 9km/630m).

Költségek 2004 évi áron: (autóbusz 810 + HÉV 309 =) 1119 Ft.

Érkezés: 16 óra 30-ig (rövid változat egy órával korábban) a Batthyány térre.

További 2005-ös dátumok: április 17; május 12 - 16; június 19; július 17; augusztus 21; szeptember 18; október 23; november 20. és december 26.

Kerékpártúrák:

Március 28., húsvéthétfő

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály évadnyitó kerékpártúrája.

Találkozás: 10 óráig Budapest, Városmajorban a fogaskerekű vasút végállomásán.

Útvonal: Budapest, (*Városmajor > Martonovics-hegy > Orbán-hegy >) Sváb-hegy fogaskerekű vasútállomás > Tündér-hegy (csodás panoráma) > Szépjúházné > Petneházy-rét > Adyliget > Máriaremete > Budaliget > Solymár, Kerek-hegy > Solymár > Pilisszentiván > Kopár-hágó (csárda) > Piliscsaba, MÁV állomás.

Táv/szint: 30 km/2 nagyobb emelkedővel/ (Rövid változat: 19 km/az 1.*emelkedő nélkül!)

Költségek 2004. évi áron: (vonatjegy 312 + kerékpár 97 =) 409 Ft (rövid v.* + 2 bkj jegy)

Érkezés: 16 óra 45-ig a Nyugatiba.

További 2005-ös dátumok: április 23; május 21; június 18; július 18/22 - 24; augusztus 20; szeptember 17; október 22.

Futás

Email: futas@atlaszsport.hu

Rendszeres edzés egyelőre nincs, szakosztályvezető jelentkezését várjuk az info@atlaszsport.hu címen

információk

Hegy- és sziklamászás

Email: atlasz_maszas@freemail.hu

Telefon: Péter (+36302938135)

Edzések: Heti két alkalommal, hétfőn és szerdán 18 órától 20:30-ig boulder falon mászási lehetőséget biztosítunk minden érdeklődőnek. A mászáshoz egy tiszta talpú tornacipő, nyűstölhető nadrág, póló szükséges. A fenti időpontokban gyakorlott vezető segít, ha kell.

Bejelentkezni szükséges. (További részletek személyes beszélgetés során.)

Kézilabda

Email: kezilabda@atlaszsport.hu

Edzések: Szeptembertől – júniusig majdnem minden pénteken 20 – 22 óráig a Bp. X. ker. Maglódi út 4/B címen, a Bercsényi Miklós Élelmiszeripari Szakközépiskola tornatermében. (Megközelíthető 28- v. 37-es villamossal a Blaha Lujza térről.)

Költségek: 800 Ft/fő/alkalom.

Budapest Nuts (kosárlabda)

Email: bpnuts@atlaszsport.hu

Rendszeres edzés egyelőre nincs, szakosztályvezető jelentkezését várjuk az info@atlaszsport.hu címen

Labdarúgás

Email: foci@atlaszsport.hu

Edzések: Szerdánként 20:30 – 21:30-ig a Bp. XIII. ker. Agyag utcai a Tomori Pál Általános Iskola tornatermében. (A Duna Plazától kb. 5 perc sétával.)

Költségek: 800Ft/alkalom (tagoknak 650 Ft)

Röplabda

Email: roplabda@atlaszsport.hu

Telefon: Tony (+36306386056)

Edzések: Pénteken 19:00 – 20:30-ig és vasárnap 15:00 - 16:30-ig (egyelőre Bp. XIII. ker. Angyalföldön).

Sakk

Email: sakk@atlaszsport.hu

Telefon: Mariann (+36304195768)

Edzések: Kedden 18 órakor Budapest belvárosában.

Eklektika Tánckola (társastánc)

Email: tanc@atlaszsport.hu

Alkalmak: Mindig vasárnap, kezdőknek 17 órától, haladóknak 18:30-tól az Eklektika kávézó (Bp. V. ker. Semmelweis u.21.) különtermében.

BadmintonG (tollaslabda)

Honlap: www.atlaszsport.hu/badmintonG/

Email: badmintonG@freemail.hu

Telefon: Andris (+36303215021)

Edzési lehetőség szeptembertől – júniusig hétfőn 20:00 - 21:30 között Bp. VIII. ker. Józsefvárosban és szombaton 16:00 – 19:00 között Bp. XI. ker. Gazdagréten, valamint több más időpontban s helyszínen.

Úszás

Email: uszas@atlaszsport.hu

Telefon: Attila (+36209258403)

Edzések: Péntek 19:00 Kispesti Uszoda (Bp. XIX. Simonyi Zsigmond u.31.) és vasárnap 16:30 Császár-Komjádi Sportuszoda (Bp. II. Árpád fejedelem útja 8.) kinti medence.

Partnerek:

Aerobic

Email: mak.andras@axelero.hu

Edzések: Hétfő – péntek 7:00 – 8:00, 18:00 – 20:00; szombat 11:00 – 13:00; vasárnap 17:00 – 19:30 látogathatják kedvezményel Atlasz-tagok az Astoria Fitness (Bp. V. Károly krt. 4.) alkalmait.

Hastánc

Email: hastanc@chello.hu

Telefon: Betti (+36203446350)

Edzések: Heti egy este 1,5 óras alkalom Budapest központjában kizárólag nőknek. (Kellő számú jelentkező esetén van mód férfi ill. meleg és leszbikus csoport indítására is.)

Jóga

Email: mjoga2@hotmail.com

Telefon: magyarul (+36209781637), angolul (+36208020262)

Csajkovszkij Szalon

A DAMKÖR 30 éven felüliek részére szervez klubot Budapesten és Szegeden. Kulturált formában kikapcsolódási, szórakozási és ismerkedési lehetőséget teremtenek elsősorban a meleg közösség 30 éven felüli tagjainak.

Várják azonban az érdeklődő 30 éven aluliakat és a heteroszexuális szimpatizánsokat is beszélgetéseiken, vitaestjeiken, filmvetítéseiken, zenehallgatásaikon. Telefon: 06-20-970-4662 – naponta 21 és 23 óra között.

E-mail: damkor@mailbox.hu, internet: www.tar.hu/damkor.

Szegedieknek és a Szegedre látogatóknak: DAMKÖR Házibuli havonta egyszer hétvégén.

Ismét új programot indítottak Szegeden, Dávid és Jonatán Kör néven. Ez egy felekezeti, hívőknek és nem hívőknek egyaránt szóló program, havonta egyszer szombat este.

Minden, beszélgetésre, barátokra és kultúrára nyitott érdeklődőt szeretettel látunk!

Szegeden az Egyetemi Meleg Kör minden kedden este 19 órakor kezdődik.

Vezetékes számunkon a mobilon előzetesen egyeztetett időpontban tudunk hívást fogadni.

Az időpontokról, helyszínekről, programokról részleteket a DAMKÖR Telefonszolgálat ad, illetve e-mailben is tájékoztatunk.

DAMKÖR

A Dél-Alföldi Meleg Baráti Kör (DAMKÖR) Információs és Lelkiségi-szolgálat minden csütörtökön 20 és 22 óra között fogadja a hívásokat a **06-62-488-820**-as számon.

(Mobilszám: **06-20-970-4662**, a hét többi napján hívható 21 és 23 óra között.) Honlapunk címe:

www.tar.hu/damkor

E-mail: **damkor@freemail.hu**

Levélcímünk: **DAMKÖR**

6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112.

Edzések: Meleg(barát) alkalmak kedden és csütörtökön 20:30 - 22:00-ig a Yogasanas-ban (Bp. VIII. Krúdy Gyula u. 4. I. em.)

Gemini Meleg Táncklub

Táncanfolyamok azonos nemű pároknak kezdő, haladó és versenytánc szinten! Jelenkezés nem csak párban!

Kezdő: szerda 18:30 - 20:00

Haladó: szerda 20:30 - 22:00

Versenytánc: kedd 20:30 - 22:00

Cím: Budapest V. ker., Semmelweis u. 21.

Tel: 70/202-0833

Honlapok

Egyesületek, melegmozgalom, portálok

Együtt EgyMásért www.melegkelet.ini.hu

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság és a Mások magazin www.masok.hu

Háttér Baráti Társaság a Melegekért egyesület

www.hatter.hu

Habeas Corpus Jogsegély a meleg, lesbikusok, biszexuálisok, transznművek, HIV-pozitívok szolgálatában

<http://habeascorpus.hu>

DAMKÖR Dél-alföldi Meleg Baráti Kör

www.tar.hu/damkor

Labrisz Leszbikus Egyesület

www.labrisz.hu

Szivarvány Misszió Alapítvány

A Lambda, a Labrisz és a Háttér által életre hívott szervezet célja és feladata az évente sorra kerülő fesztivál megszervezése. tel.: 323-1125 fax: 333-2585 info@szivarvany-misszio.hu

www.szivarvany-misszio.hu

Szimpozion Baráti Társaság Egyesülete

<http://szimpozion.hu/>

1997 óta a meleg, lesbikusok, biszexuálisok, transznművek, HIV-pozitívok szolgálatában:

Habeas Corpus Jogsegély

- Hozzánk fordulhatsz,
- ha megkülönböztetnek vonzódásod miatt
 - ha megsértik titkaid, jogaid
 - ha megaláznak, megtámadnak, fenyegetnek
 - ha behív a katonaság
 - ha visszaél bizalmaddal a (volt) szerelmed
 - ha megvernek a rendőrök.

Hívj bennünket: 06-30-996-5666 vagy 06-1-321-5028

szerdánként 16-18 óra között.

1364 Budapest, Pf. 31.

jogsegely@habeascorpus.hu <http://habeascorpus.hu>

adószám: 18082401-1-41

A Nyílt Társadalom Intézet, és az adójuk 1%-át följajánlók támogatásával.

Meleg, téli este

December 5-én 19 órától az Eklektika tánciskolájában Társasági, verseny és diszco tánc, minden szinten.

Cím Cafe Eklektika, Budapest, Semmelweis u. 21.

Az ÖT KENYÉR

Keresztény Közösség a Homoszexuálisokért hetenként tartja ima- és beszélgető alkalmait.

Szeretettel hívunk nyílt öszszejöveteleinkre mindenkit: fiatalokat és ex-fiatalokat, fiúkat és lányokat, homo- és heteroszexuálisokat, keresztényeket és keresőket. Gyere, ha úgy gondold, hogy kereszténység és melegség nem zárja ki egymást, és gyere, ha még nem mered, de szeretnéd így gondolni.

Bővebb információért fordulj Brúnóhoz a 06-30/343-2155-ös telefonszámon; esetleg írd postacímünkre:

Öt Kenyér Közösség,

1461 Budapest, Pf. 25.

E-mail: otkenyer@otkenyer.hu

Honlap: www.otkenyer.hu

Wap: wap.otkenyer.hu

Új lelki önségítő csoportot indít a Flamingó kör

- max.10-15 fős,
- nem szigorúan kötött jelenlétű,
- ingyenes és diszkrét,
- heti rendszerességgű,
- új, állandó beszélgetés-vezetővel,
- előzetes jelentkezés NEM elvár
- pontos érkezés szükséges!

Aug. 27-től PÉNTEKENKÉNT ESTE 19 - 21 óra között a megszokott Bp. VIII., Szigony u.-i helyszínen.

e-mail: flamingokor@freemail.hu

**Tanácsadás
meleg fiatalok
szüleinek
Natáliánál.
Tel.: 200-7990**

információk

**AIDS-
segély-
szolgálat:****Budapest**

XI., Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283

Rendelés:

hétfőn, szerdán, csütörtökön:

17–20 óráig,

Kedden és pénteken:

9–12 óráig.

Ingyenes és anonim HIV-
AIDS-szűrés. Tanácsadás
személyesen, telefonon és
e-mailben:

segitseg@anonimaidhs.hu.

honlapcím:

www.anonimaidhs.hu

Adószám:

18035856-1-43

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky u. 27.

Tel.: 302-75-72

06-30-254-7378

HIV-szűrés:

szerdán 19–21-ig

VIII., József u. 46.

303-4490

Tanácsadás szombat
kivételével mindennap

8–16 óráig

Kérdéseid vannak a melegségről?
Szeretnél beszélgetni róla?**Hívj minket!**Információ és lelkisegély homo-
és biszexuálisoknak, családtagjaiknak,
barátaiknak...

Mindennap: 18h–23h

A Háttér Társaság a Melegekért
egyesület információs
és lelkisegély-szolgálat
november 1-től
a **06-80-505-605**-ös
ingyenes „zöld”
telefonszámon is elérhető.**Kedves
Mindannyian!
Lapzártánk
mindig
10-én van.**A tizennégy éve alapított **PLUSS**,
a **Magyarországi HIV-pozitívokat Segítő Egyesület**
minden Magyarországon tartózkodó HIV-pozitívok felajánlja
támogatását a rendelkezésére álló lehetőségek szerint.

Érdeklődők és rászorulóak jelentkezhetnek:

✉ **PLUSS, 1507 Budapest, Pf. 184.****E-mail: plusshiv@eqnet.hu****Honlap: www.pluss-hiv.hu****Fax: 455-8193****Zárt borítékban**Lapunk a szerkesztőség címén rózsaszín
postautalványon is megrendelhető.Az utalványon kérjük jól olvashatóan
feltüntetni a nevet, címet, és hogy mely
hónapokra vonatkozik az előfizetés.

A lap ára: 495 Ft/hó.

Az újságot zárt borítékban, a feladó
megjelölése nélkül küldjük!!!**A MÁSOK MEGVÁSÁROLHATÓ:****BUDAPESTEN:** az Intim Lapüzlet és Videotékában, a
VII. kerületi Dob u. 11-ben, a Nyugati pályaudvar
Nyugat áruházában, az Érosz Szexshopban, a Vé-
nus Szexshopban, VIII. kerület Rákóczi út 69. szám
alatt, a Privát Erotic Shopban, továbbá a XIII., Szent
István körút 24. (az üzletudvarban, földszinten
jobbra).A szexlapokat is árusító Intim Centerben (V., Károly
körút 14. és vidéki üzletük: Nyíregyháza, Deák Ferenc
utca 36.), Amor Szex Video (VIII., József körút 26.), Szex
Shop (VIII., József krt. 64.), Adult Shop (IX., Ferenc
körút 2-4.), Lamour videómoziban (VI., Király u. 72).
Connection Sex Shop (VIII., Berzsenyi D. u. 3.)Az Action bárban (V., Magyar u. 42.),
az Angyal bárban (VII., Szövetség u. 33.),
a Chaos bárban (VII., Dohány u. 38.),
a Darling bárban (V., Szép u. 1.),
a Magnum szaunában (VIII., Csepreghy u. 2.)
a Mylord Cafében (V., Belgrád rkp. 3–4.)
és a Mystery bárban (V., Nagysándor József u. 3.).**BUDAPESTEN és VIDÉKEN** a nagyobb utcai újságáru-
sító helyeken is kapható a Mások.**Figyelem!!!** Ha bárki a Mások újság nevében
reklámokat gyűjt, interjút akar készíteni, vagy
bármilyen módon hivatkozik ránk, kérjük az ismert
telefonszámunkon ellenőrizze le, valóban szer-
kesztőségünk munkatársával áll-e szemben.Kulturális érdekvédelmi folyóirat, megjelenik havonta,
a Lambda Stúdió kiadásában.Főszerkesztő: **Takács Bencze Gábor**Főmunkatárs: **Láner László**A szerkesztőség címe: **1461 Budapest, Pf. 388**Telefonszáma: (10–17 óra között) **266-99-59**Honlap: <http://www.masok.hu>E-mail: masok@masok.huTerjeszti a Budapesti és a Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt.,
a regionális részvénytársaságok, továbbá alternatív terjesztők.

Nyomdai munkák: P+P Kft.

XV. évfolyam 1. sz., 2005. január

HU ISSN 1215-0134 (Nyomtatott)

HU ISSN 1588-1253 (Online)

Megnyitottunk!!!

SZAUNA



500 m²-en:
relaxáló kabinok, finn szauna
nedvesgőz
whirlpool medence
video szoba, bár

www.gayszauna.hu

1092 Budapest Angyal u. 2.

(a Boráros térnél) telefon: 061/ 210 17 51

Nyitvatartás: Hétfőtől - Csütörtökig és Vasárnap: 13:00 - 01:00

Péntek: 13:00 - 02:00 / Szombat: 13:00 - 04:00

MÁS TÁRS

ELEGED VAN A MELEG HELYZETEKBŐL
A TÁRSKERESÉSBEN?!

**KERESS TÁRSAT SMS-EN!
Küldd el sms-ben a
MASTARS
szót
a 06-90-621-621 mobilszámra.**

**A MÁS TÁRS OLYAN MEGOLDÁST
KÍNÁL A TÁRSKERESÉSRE,
AMI BIZTOSAN MŰKÖDIK.**

Biztonságos, mert teljes névtelenséget biztosítunk.
Hatékony, mert rajtunk keresztül biztosan olyanokkal kerülsz kapcsolatba, akik Hozzád hasonlóan mások...
Kényelmes, hiszen bármikor, bárholnan igénybe veheted a szolgáltatásunkat...

... ÉS GYORS. NAGYON GYORS!

Rendszerünk a MASTARS szó beküldése után válasz sms-ben bekéri Tőled alapvető adataidat, és azt, hogy mik az elvárásaid a partnerreddel szemben. Mindez nem több néhány percnél – a többit ránk bízhatod. Rögtön megtaláljuk a Neked legmegfelelőbb partnereket, akikkel rendszerünkön keresztül sms-ek küldésével biztonságosan, anonim módon üzeneteket válthatsz. Névtelenséged mindaddig megőrizheted, amíg egészen biztos nem vagy a dolgodban. Mobilszámodat soha, senkinek nem adjuk ki!

**MÁS TÁRS:
PRÓBÁLD KI MÉG MA!**

Az sms díja 120 Ft+áfa
TeleMedia Kft.
Info 06-1/455-7204



**Meleg társkeresés
sms-ben: gyors,
biztonságos és
100%-os
névtelenséget
garantál!**

EGY PÉLDA:

Laci most jelentkezett be a MÁS TÁRS rendszerbe. 25 éves, izmos, boros hajú, kék szemű, srác, aki nemrég költözött föl Budapestre és most szeretne társat találni. Rendszerünk meggyőzőlta Laci adatait, és már kioldta neki az első olyan tag (Lacit), aki legelőször megírtul az igényeinek. Ez István – Budapesti, 29 éves tanár, aki egy komolyabb, nem egyéjszakai kapcsolatot keres.

Laci rajtunk keresztül, azaz névtelensége megőrzése és telefonozása titokban tartása mellett sms-t küldött Istvánnak: Az sms első szava annak a felhasználónak a neve, akivel beszélni szeretne, azaz a jelen esetben István.

ISTVÁN Sala, István! Szerintem valami hasonlót keressetek...

István megkapja az üzenetet, s először is előhívja Laci hirteleni a rendszerben – ezt az INFO LACI sms-sel teheti meg. Mivel szimpatikusnak találja Lacit, válaszol az üzenetére:

LACI Hello! Szerintem is. Mivel foglalkozol?
Laci válaszol
ISTVÁN Rendszergazda vagyok egy multi cégnél.
A kapcsolatot előkezdődött...

ÚJ!

Élő!

**10 perc
CSAK
900Ft
+225Ft(ÁFA)**

**Engedd hogy
elcsábítsalak!**

**Hívj!
06-81-350-512**

PANNONOS ÉS VEZETÉKES TELEFONRÓL HÍVHATÓ

T.h.a: A.H. Kft. 06-1 266-5756



Potencianővelő erotikus
masszázs

tőlünk a belváros lehangulatósabb szalonjában. Diszkrét, higiénikus és kultúrált környezetben várunk kortól és alkattól függetlenül.



A nap minden órájában négykezes „hangversenyek” és egyéb szimfóniák közül választhatsz!

Tel.: 06-70-556-6900,
06-20-320-2420

Discreet
erotic
massage
from us in
the city.



Boldog új évet kívánunk! Budapest VII. Dob utca 11.

Megnyült!
Budapest egyik legnagyobb szexshopja

EROTIKACENTRUM ÉS SEXSHOP

Nyitvatartás:
Hétfő-szombat: 10-22-ig, Vasárnap: 12-20-ig

Kabinmozi, szexmozi

Nyitvatartás: Hétfő-szombat: 12-22-ig Vasárnap: 12-20-ig

Minden VHS kazetta féláron január 31-ig!

Ha ezt a szelvényt átadja az eladónak ingyenes belépőt kap a kabinmoziba 2005. január 31-ig.



Hogy színesen lásd a világot!
06-90-629-999
www.textbody.hu

Hogyan látod le a színes háttérképet, a többszólamú eseteket és a privát jelkéket:

- SMS-ard ad a kiválasztott háttérkép, csomagdíj helyett a jelkéket az interneten eladott képet a férfi erőme
- SMS-ben küldünk egy WAP címet vagy könyvjelzőt.
- Ha Nekid vagy, nézd meg, majd nézd meg a könyvjelzőköt és téj rd.
- Ha nem Nekid vagy, ind be telefonod böngészőjébe. Ha látogatsz oda!
- Töltsd le a háttérképet, a többszólamú csomagot és a privát jelkéket!

színes háttérképek

többszólamú esetek

Scissor - Mads - GX100522	The Doors - Light My Fire - GX100454
Shovelhead - Anarchy - GX100509	U2 - M.L.K. - GX100476
Slade - Everyday - GX100507	U2 - Staring at the Sun - GX100477
Slade - Far Far Away - GX100508	U2 - With or Without You - GX100478
Slade - Look West - GX100509	U2 - Rattle and Hum - GX100511
Slade - Mama Weir - GX100510	U2 - Rattle and Hum - GX100511
Slade - My Friend Stan - GX100511	U2 - Rattle and Hum - GX100511
Slade - Radio Walk of Shame - GX100512	U2 - Rattle and Hum - GX100511
Slade - Slaves - GX100513	U2 - Rattle and Hum - GX100511
Slade - You're All - GX100514	U2 - Rattle and Hum - GX100511
Slade - You're All - GX100514	U2 - Rattle and Hum - GX100511
The Cars - Summer Nights - GX100511	U2 - Rattle and Hum - GX100511

LEGUTJÁBB JAVAS JÁTEKOK

--	--	--

© 2005 TextBody. All rights reserved. TextBody is a registered trademark of TextBody. All other trademarks are the property of their respective owners. TextBody is not responsible for any damage or loss of data that may occur as a result of using our services. TextBody is not responsible for any damage or loss of data that may occur as a result of using our services. TextBody is not responsible for any damage or loss of data that may occur as a result of using our services.



a d m i u m b e m u t a t j a

Egy új tradíció...

Első budapesti melegbál

Ungár Klára fővédnökségével

2005 február 26. Olof Palme Ház

M E L E G E K N E K É S B A R Á T A I K N A K !

<http://sov.addict.hu/melegbal>



Z s é d e n y i A d r i e n n
G á s p á r L a c i
R á c z K a t i

Azonosnemű nemzetközi társastáncbemutató
Élő zene és DJ-k!

Madame Joshephine az est háziasszonya

Divatbemutató, meglepetés vendégek!

Dress code: Glamour pompa!

Special Vip Room

Jegyek elővételben: 5.990.- Helyszínen 6.990.-

Információ és asztalfoglalás korlátozott számban: melegbal@freemail.hu / 06 30 477 92 55

Jegyek elővételben kaphatók karácsonytól:

EKLEKTIKA CAFE Bp. 1052 Semmelweis u. 21 Tel.: 266 12 26

MYSTERY CAFE | MYLORD SÖRÖZŐ | MAGNUM SZAUNA | 69 SZAUNA | HERCZEG DIVAT SHOP

