

Anások

Magyarország
férfiszépe

Semjén
dosszié

Első bál

Melegházasság

Fallosz
a vitrinben

495 Ft

2005. április XV. évfolyam, 4. szám

KLUB *About us*

Nálunk hosszú hagyományok és kedves vendégek várják látogatásukat a klubunkban. Tízperces előzenés egy műsor, koncert, egy műsor, egy színház... vagy... - lehet... Hosszú évek óta az egyik legkedveltebb színházunk. Csak az a személyiségnek az érdekében kell lennie "ember" által készült. Nálunk egy igazi klubunk áll a fővárosi központban, itt lehet az igazi. De a klubunk személyiségeket hozhat az Önök klubjához. Csak az a személyiség, aki megérti az élet, szeretet, és szabadság!

ÉTTEREM *Restaurant*

Stívesen és minőségi előzenés várja kedves vendégeit. Nálunk egy a legkedveltebb előzenés, jóízű előzenés, előzenés, előzenés... és jóízű előzenés egy előzenés, előzenés, előzenés... és jóízű előzenés...

Tízperces előzenés, előzenés egy előzenés, előzenés, előzenés, előzenés... és jóízű előzenés...

SHOWTIME *What we offer*

előzenés egy előzenés, előzenés, előzenés, előzenés...

- *Baroque Place*
- *Stívesen és minőségi előzenés... Reservations are welcome and suggested, but not essential.*
- *Extra extra special... Special shows can be requested.*
- *Tízperces előzenés egy előzenés... Music production incorporated. Please your partner level. Special arrangement for security privacy and special parties.*

OPENING *Apitvarkalcs*

előzenés egy előzenés, előzenés, előzenés, előzenés...

előzenés egy előzenés, előzenés, előzenés, előzenés...

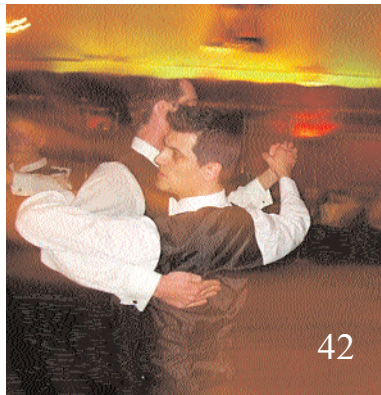
Dinner Show



www.budapestentertainment.com
tel: +36 1 29 458
info: +36 1 29 458
www.budapestentertainment.com
tel: +36 1 29 458
info: +36 1 29 458



28



hol mit?

MELEG FRONT

Nyílt levél	4
Semjén dosszié	5
Drasztikus eszköz	6
Ne!	6
Hírek	7
Csemegézés	15
Interjú Ungár Klárával	16

KULTÚRA

Teddy filmek	18
Olvasólámpa	20
Sírhant Művek	22
Melegek, akik formálták a világot 47.rész	24
A Nibelung-lakópark	26
kArtonba csomagolva	28
A pokol anatómiája	29
Interjú Frenák Pállal	30
A homoszexualitás kultúrtörténetéből 30. rész	32

TÜKÖRKÉP

Első bál	34
Magyarország férfiszépe	36
Kyan a király	39
Papi áldással	40
Boltocska	41
Londoni arany	42
Sivatagi szexshow	44
Fallosz a vitrinben	46
Lola néni csipkéi	47
Szivárvány @	48
Az első találkozás	50

ÓVÓ HELY

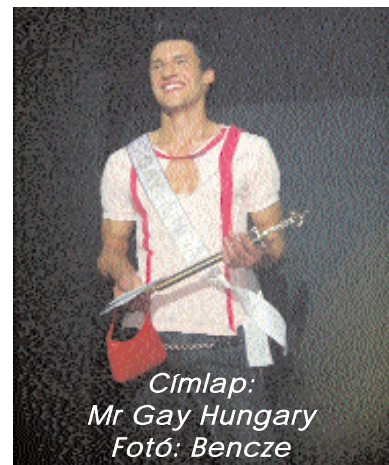
	51
--	----

HIRDETÉSEK

	52
--	----

INFORMÁCIÓK

	62
--	----





Nyílt levél

Igen tisztelt Semjén Zsolt Úr!

Forró hálával mondok köszönetet Önnek sorstársaim, a meleg közösség nevében, hogy személyes érdekeivel mit sem törődve, hősiesen vállalta a politikai öngyilkosságot a mi pár száz ezer fős szexuális kisebbségünk jogainak előbbre toszogatásának érdekében. Példátlan bátorsággal emelte hazánk egére a homoszexuálisok ügye iránt már-már lanyhulni látszó érdeklődést. Most, amikor egyes érdekvédő szakemberek azon kezdtek aggódni, hogy az átalakításra váró polgári törvénykönyvből minden feltűnés nélkül kihagyják a már beígért (és sorstársaimnak, a magyar homoszexuálisoknak hihetetlenül fontos) regisztrált partnerkapcsolat intézményét, Ön egy huszárros kijelentéssel elintézte nekünk, hogy ne lehessen elsunnyogni ezt a fontos kérdést.

Mindketten tudjuk, hogy a regisztrált partnerkapcsolat nem házasság. Azt is tudjuk, hogy ez az együttélési forma nem új, csupán a már eddig is elfogadott élettársi kapcsolat tartalommal való megtöltését jelentené. Valamint a regisztrált partnerkapcsolat nem a homoszexuálisok kiváltsága (amennyiben bekerül az új Ptk.-ba), csak éppen ebből nincsenek a melegek kirekesztve, ahogy példának okáért a házasságból ki vannak. (Mellesleg elárulom Önnek,

hogy a melegek akkor is összeházasodnak, ha erre a mi köztársaságunk nem ad engedélyt [lásd a *Mások* e számának 40. oldalát], hiszen ők ugyanúgy szeretnek, ahogy a heteroszexuálisok, ugyanúgy keresik a párjukat, ha pedig megtalálták, akkor el akarják kötelezni magukat mindenki szemé láttára, mindenki tudtával, ahogy például Ön elkötelezte magát a kedves felesége mellett. Ebben nincs sok különbség közöttünk, hacsak az nem, hogy két férfinak vagy két nőnek elég nehézkesen lesz közös gyereke, de hát, mint tudjuk, vannak meddő vagy gyermektelen életmódot választó heteró párok is, aztán ők mégiscsak összeházasodhatnak. A házassági engedélyhez ugyebár nem kell szerződést kötni a gyerekvállalásra.)

Egyszóval, bár mindketten jól tudjuk, hogy Magyarországon lényegében még szóba sem került a melegek házassága, Ön máris a hagyományos családok érdekében kongatja a vészharangot. Önnek azonban, mint a Parlament emberjogi bizottságának alelnökének pontosan tisztában kell lennie a két fogalom (a házasság és a regisztrált élettársi kapcsolat) közötti különbséggel. Mégis vállalva annak a kockázatát, hogy rosszul informálnak fogják tartani, ne adj' isten politikusi tisztességét fogják kétségbe vonni, szemrebbenés nélkül elkezdte kevergetni a fogalma-

kat, mint egy jól működő turmixgép, és így azokat a tisztességes értelmiségieket is a melegek védelmére készítette, akiket egyébként annyira nem izgat e téma.

Ön előtt nagy elődök taposták már az utat. Öt évvel ezelőtt a feledhetetlen Tarlós István polgármester úr hasonló koreográfiával állította elsöprő többséggel a nép szimpátiáját a homoszexuálisok oldalára, amikor Sziget-ügyben keverte a... hetet meg a havat össze. Ennek áldását még ma is élvezzük, hiszen a Sziget egyik legsikeresebb helyszíne 2001 óta az a bizonyos Magic Mirror sátor, ami ellen Tarlós úr hadakozott.

Ön ugyanezt a taktikát választotta, pedig itt van szemé előtt a közeli példa, amikor is Rocco Buttiglione, az uniós bársonyszék biztosnak tűnő várományosa akkorát repült egy homofób kijelentése miatt (amely mellesleg sokkal kevésbé volt alpári, mint az Ön szakállas megjegyzése), hogy hazáig meg sem állt. Önt nyugodtan nevezhetnénk a magyar Buttiglionénak, bár a magyar Parlament nem az Európai Bizottság, s Ön valószínűleg szégyenteljes kijelentésével együtt sem fog röppülni a jól fizetett alelnöki posztról, mégiscsak vállalta, hogy kiiratkozzon az emberi jogokra finnyásan odafigyelő európai politikusok klubjából (már ha egyáltalán van ilyen, s Ön valaha is a tagja volt).

Drága Semjén Úr! Logikusan végiggondolva a fenti tényeket, egyetlenegy következtetés maradt csak: Ön, mint jó kereszténydemokrata politikushoz illik, az áldozat nagyságát nem mérlegelve odadobta önmagát méltatlanul meghurcolt felebarátai, a homoszexuálisok jogainak oltárára. S ezzel a nemes cselekedettel elérte, hogy újból az érdeklődés homlokterébe került a melegügy. Köszönjük.

Tisztelettel és nagyrabecsüléssel:

Láner László,

egy tagja az Ön által felkarolt közösségnek

Semjén-dosszié

Február 19. Semjén Zsolt, a Kereszténydemokrata Néppárt elnöke, az Országgyűlés emberi jogi bizottságának alelnöke a Magyar Kereszténydemokrata Szövetség országos küldöttgyűlésén kijelentette: „*aki azt szeretné, hogy a tizenéves fia első szexuális tapasztalatait egy szakállas bácsiól szerezze, szavazzon nyugodtan az SZDSZ-re...*”

Február 22. Horn Gábor, a Szabad Demokraták Szövetségének ügyvivője felszólította Semjén Zsoltot, hogy mondjon le az Országgyűlés emberi jogi bizottságának alelnöki posztjáról. „*A szabad demokraták meggyőződése, hogy a fenti mondat nem megengedhető egy olyan politikus részéről, aki kifejezetten emberi jogi, kisebbségi és vallásügyekkel foglalkozik.*”

Március 2. Nyolc értelmiségi, köztük Heller Ágnes, Ludassy Mária és Iványi Gábor, illetve további 564 aláíró nyílt levelet intézett Szili Katalin házelnökhöz, amelyben felkérlik, hogy tegyen lépéseket Semjén Zsolt emberi jogi bizottságban betöltött vezető tisztségének megszüntetése ügyében: „*...Semjén Zsolt, pártjának minapi küldöttgyűlésén humanista által vállalhatatlan kijelentést tett. [...] ferde és alantas ösztönökkel azonosította az azonos neműek közötti érzelmi kultúrát; az emberiség történetének legsötétebb fejezetét idéző kódolt üzenettel hozta félre nem érthető összefüggésbe a homofíleket és a szakállviselést [...]. Szavaival Semjén Zsolt szégyent hozott a Magyar Országgyűlésre és az új magyar demokráciára. Szégyent hozott az Európai Unió tagállamává vált Magyarországra. A hivatásának tudatában lévő Magyar Országgyűlés egy percig sem tűrheti el, hogy Semjén Zsolt az emberi jogi, kisebbségi és vallásügyi bizottság alelnöki tisztét továbbra is betöltse.*”

Március 2. Nyílt levélben szólította fel Semjén Zsoltot a bizottsági posztjáról való lemondásra Csözik László, az SZDSZ Új Generációjának elnöke: „*Az Országgyűlés bizalmat szavazott Önnek. [...] Ezt a bizalmat játszotta el azzal, hogy devi-*

ánsnak nevezte, egyszerre sértette és aláta meg mindazon társadalmi csoportokat, akiket képviselnie és segítenie kellene.”

Március 8. Terry Black ultimátumot adott Semjén Zsoltnak. Azzal fenyegetőzött, hogyha nem mond le, akkor nyilvánosságra hoz egy 32 nevet tartalmazó listát, amely a homoszexuális, lesbikus, biszexuális és pedofil országgyűlési képviselőket „leplezi le”.

Március 9. Csözik László, az SZDSZ Új Generáció mostani, és Gusztos Péter volt elnöke közös levélben hívta föl Áder János, a Fidesz frakcióvezetőjének figyel-

Internetes fórumon találtuk:

Tschaffer: Meg vagyok döbbenve. Orbán kiállt Semjén oldalán. Azt hittem, nem szól bele, ahogy ezt sokszor tette. Megdöbbsent, hogy úgy gondolja, hogy a homoszexuálisok érdekeit nem kell hogy képviselje párt, mert képviseljük ők magukat. Megdöbbsent, mert kicsivel előtte meg a homoszexuálisok helyzetét nehéznek minősíti. Megdöbbsent, mert a kereszténydemokraták még a melegfelvonulásokat is ellenzik, akkor hogy álljon ki a meleg az érdekeiért. Megdöbbsent, hogy egy csoportról úgy dönt, hogy ezt nem képviselheti párt, ugyanakkor másik csoportoktól pl. a keresztény értékrend képviseletét természetesnek veszi. Megdöbbsent, hogy olyan mondatokra, amelyek szerint az SZDSZ célja az összes magyar fiatal pedofil drogos szektásokká tétele, úgy reagál, hogy ebben nincs semmi kivetnivaló. Tehát a hazugságban — mivel az SZDSZ szándéka nem ez — nincs semmi kivetnivaló. Megdöbbsent mindez azért, mert ítélkezik emberek felett szétosztva őket jó, nekünk tetsző, és rossz, nekünk nem tetsző értékrend szerint élőkre. Megkérdőjelezem, hogy ilyen ítéllethozatalhoz bárkinek is joga van.

mét az eseményekre „*... Biztosak vagyunk benne, hogy bokros teendői miatt elkerülte figyelmét Semjén Zsolt fent idézett megjegyzése. Nincs kétségem ugyanis afelől, hogy fenti mondatokat Ön is elfogadhatatlannak tartja. Azt, hogy nem utasította rendre képviselőcsoportjának tagját, nem tudjuk másképp magyarázni, mint hogy nem jutott tudomására.*”

Március 10. Orbán Viktor egy televíziós műsorban azt nyilatkozta, hogy nem lát semmi kivetnivalót Semjén Zsolt magatartásában. „*Ezek kemény mondatok, amiket Semjén Zsolt mondott, harcos mondatoknak is minősíthetjük őket, de egyébként a tartalmukban nem látok kivetnivalót.*” Birálta viszont az SZDSZ-t, mert – szerinte – „*arra még nem volt példa, hogy egy olyan nehéz és bonyolult életet élő csoportot, mint a homoszexuálisok, politikai célokra használtak volna. [...] Ha a homoszexuálisok úgy látják, hogy képviselni kell az érdekeiket, akkor majd nyilván meg fogják tenni. De egy politikai párt miért tűzi őket a zászlórúd végére, vagy miért írja föl ezt a zászlóra?*”

Március 10. Kuncze Gábor, az SZDSZ elnöke ezt követően közleményt adott ki: „*Aki, mint Orbán Viktor »nem talál kivetnivalót« Semjén Zsolt mondataiban, az nem méltó rá, hogy egy modern, demokratikus országban meghatározó politikai tisztséget töltsön be. [...] Az SZDSZ elvesztette reményét, hogy Orbán Viktor valaha bocsánatot kér megjegyzéséért – legyenek azok bármilyen alpáriak, civilizálatlanok és sértők. Ezért Orbán Viktor nevében én kérek elnézést. [...] Én kérek elnézést azoktól, akiknek Orbán Viktor azt üzeni: problémáik nem elég fontosak ahhoz, hogy a politika foglalkozzon velük.*”

Március 16. Szili Katalin, az Országgyűlés elnöke a Semjén Zsolt menesztését követelő levélre reagálva közölte: sajnálatosnak tartja és elítéli az alapvető emberi jogokat és vallásszabadságot sértő kijelentést, de nem kezdeményezheti a képviselő visszahívását, mert az a frakció jogköre.

meleg front

Drasztikus eszköz

Terry Black a homoszexuális, leszbikus, biszexuális és pedofil parlamenti képviselők listájának nyilvánosságra hozásával fenyegetőzött abban az esetben, ha Semjén Zsolt nem mond le az emberi jogi bizottságban betöltött alelnöki posztjáról. Megkérdeztünk három melegegyületet, a Háttér, a Labrisz és az Öt Kenyér képviselőjét, hogy elfogadható eszköznek tartják-e a kényszercoming-out-ot, vagyis amikor valamilyen politikai cél érdekében az érintett akarata ellenére nyilvánosságra hozzák nemi irányultságát.

– Fordult-e az egyesülethez Terry Black, kérdezte-e a véleményeket a tervezett akciójával kapcsolatban?

Mocsonaki László (Háttér): Nem. Semmilyen formában nem kezdeményezett velünk kapcsolatot.

Csonka Éva (Labrisz): Nem. Én legalábbis nem tudok róla.

Sándor Bertalan (Öt kenyér): Nem.

– Mi az egyesület álláspontja a kényszercoming-outról?

Mocsonaki László: Ilyen lépéseket akkor szoktak kezdeményezni külföldi melegszervezetek, ha egy homoszexuális politikusról vagy vezető egyházi emberről kiderül, hogy homofób döntéseket hoz vagy melegellenes, diszkriminatív törvények megalkotását támogatja. Elég drasztikus eszközről van szó, úgyhogy csak végszükség esetén nyúlnak hozzá a társadalmi szervezetek.

Csonka Éva: A Labrisznak nincs hivatalos álláspontja az ügyről. Én mint magánember Terry Black akcióját nem tartom szerencsésnek. Erre nincs semmi szükség, sőt kifejezetten hátrányos. Ez nem fair.

Sándor Brúnó: Nem helyes. Mi nagyon sokszor megtapasztaltuk, hogy milyen az, amikor zsarolva van az ember és nem a szabad döntése alapján mondja el, amit mond. Ha mi nemkívánatosnak tartjuk a magunk helyzetében, akkor ez az eszköz nem túl jó másokkal szemben sem. Sokkal inkább cél-

ravezetőnek tartanám, ha önkéntesen történe a coming-out, Ungár Klárához hasonlóan. De ez a kényszercoming-out nagyon rossz ízű. Nem beszélve arról, hogy embereket tényleg tönkre lehet tenni vele. Borzalmas lehet, ha a család semmit nem tud és egyszer csak a médiából értesül a családtag homoszexualitásáról. Ez emberileg nem megengedhető módszer.

– Előfordulhat Magyarországon olyan helyzet, amikor az egyesületed kezdeményezné valamely közismert személy homoszexualitásának nyilvánosságra hozatalát?

Mocsonaki László: A fent említett szituációban szóba jöhet. Eddig ilyen még nem történt nálunk, és most sincs olyan helyzet, ami ezt indokolná.

Csonka Éva: Nem. Semmiképpen nem tartom etikusnak.

Sándor Brúnó: Nem.

Lapzártánk után kaptuk a hírt: Terry Black ügyvédje tanácsára elállt a lista nyilvánosságra hozatalától.

„Ha Semjén Zsolt nem kér bocsánatot, és nem mond le a parlament emberi jogi bizottságának alelnöki posztjáról, akkor nyilvánosságra akarom hozni a meleg parlamenti képviselők listáját jövő pénteken.”
(Terry Black – Rácz Károly)

Ne!

Ne tegye Terry Black, amit tenni szándékozik. Terve végiggondolatlan, rossz, s – szerintem – a saját elveinek is ellentmond. Felszólítása ugyanis egyértelműen büntetést helyez kilátásba. Kiknek? Nem Semjénnek, nem az egész Háznak, hanem azoknak a képviselőknek, akik – T. B. szerint – más szexuális identitásúak, mint a többség. De hát ő is pontosan tudja, hogy valakinek a szexuális identitása nem bűn, miért járna hát érte büntetés?

Egyáltalán: mit akarna mondani T. B. a lista közzétételével? Azt, hogy aki rajta van, nem alkalmas képviselőnek? Ezt biztosan nem akarja, ré-

szint mert nem igaz, részint, mert az ő célja azt demonstrálni, hogy Semjén nem alkalmas – előítéletei és meggondolatlan szavai miatt. Akkor viszont mit akar a listával? Mit lehet elérni a közzétételével? (Semjén kiközösítését, megbélyegzését nem, hiszen azt csak a listával való fenyegetéssel lehetett volna elérni.) Azt, hogy a közvélemény megtudja, hány más szexuális identitású egyén van a 385 tagú magyar parlamentben? Miért érdekes ez? És kinek – már a bulvárlapokon kívül? Ráadásul ezt biztosan nem tudná meg a közvélemény, hiszen ugyan miért épp T. B.-nek lenne teljes és

pontos listája valamiről. Ő maga is a noteszére hivatkozott, amely legfeljebb arról árulkodhat, hogy ő kiket ismert, kikkel állt kapcsolatban. T. B. tehát csak a saját ismerőseit tudja „leleplezni”. Ha pedig nem a megszégyenítő leleplezés a cél, hanem egy természetes folyamat elindítása – hogy ez majd egyszer ne legyen szégyellni való tabu és a többség megvető előítéletének tárgya –, akkor a nyilvánosság elé lépést rá kell bízni kinek-kinek a saját döntésére.

A nemi identitás – sok más identitás mellett – az ember legbensőbb magánügye, nem lehet egy „bennfentes” noteszkérdése, és nem lehet semmilyen politikai vagy akár emberjogi revolverezés eszköze, játékszere.

Ezt tiltja a törvény, és ellene mond a józan ész is.

Szále László

(A cikket a *Magyar Hírlap* március 12-i számából vettük át.)

HÍREK * HÍREK * HÍREK

Brit partnerkapcsolat

2005. decembertől Nagy-Britanniában is regisztrált párkapcsolatot létesíthetnek azonos nemű személyek, hasonlóan Nyugat-Európa sok más országához és egyes észak-amerikai államokhoz. A regisztrált partnerkapcsolatról a parlament által tavaly elfogadott törvény értelmében az azonos nemű párok is hivatalosan bejegyeztethetik élettársi viszonyukat és élvezhetik a házastársakat megillető jogok egy részét, például az adózás és a nyugellátás terén. A homoszexuális párok december 5-től kezdődően jelenthetik be a helyi anyakönyvi hiva-

talban egybekelési szándékukat, s 15 nap várakozási idő után tanúk jelenlétében írhatják alá az együttélésüket igazoló hivatalos dokumentumot. – „A regisztrált párkapcsolat intézménye azt tanúsítja, hogy a kormány elkötelezett az emberi egyenlőség és társadalmi igazságosság mellett” – hangoztatta Jacqui Smith nő- és egyenlőségügyi miniszterhelyettes. A brit fegyveres erők bejelentették, hogy ezentúl a bejegyzett azonos nemű katonapárok is kaphatnak családi lakást a laktanyákban.

„A gonosz új ideológiája”

Közösség elleni uszítással vádolja Volker Beck, a kisebbik német kormánypart, a Zöldek parlamenti frakcióvezetője a katolikus egyházfőt, aki az *Emlékezet és azonosság* című új, február 23-án több európai országban a könyvesboltokba került könyvében „a gonosz új ideológiájának” nevezte az azonos nemű párok törvény általi elismerését. II. János Pál azt írja több téren is erősen vitatott eszme-futtatásában, hogy „nincs hiány az isteni törvény megsértésé-

nek más súlyos formáiból sem. Gondolok itt például arra az erőteljes nyomásra, amelyet az Európai Parlament fejt ki a homoszexuális kötelekeknek a család alternatív formájaként való elismerése érdekében. Megengedhető, sőt kívánatos feltenni a kérdést, vajon nem a

gonosz egy új ideológiájának egy talán még alattomosabb és leplezettebb aknamunkájáról van-e szó, amely megpróbálja még az emberi jogok kérdését is kihasználni az ember és család ellen”.



meleg front

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

**Homokos
bevándorlók**

Egy eddig precedens nélküli ítéletben menedékjogot adott egy olasz bíróság egy illegálisan bevándorolt fiatal szenegáli homoszexuálisnak azon a címen, hogy hazájába való visszatoloncolás esetén öt évig ter-

jedő börtönbüntetés fenyegetné, mivel a fekete-afrikai országban bűncselekménynek számít a homoszexualitás. A populista Északi Liga kormánypárt reformügyi minisztere, Roberto Calderoli, a párt egyik vezéralakja szerint a bolognai törvényszék határozata nyomán „félő, hogy Itália a homokos

bevándorlók paradicsomává válik”. „Szegény Olaszország! Hajdan szentek, költők és hajósok országa voltunk, ma viszont terroristáké és illegális buziké!” – háborgott. A baloldali ellenzék szerint Silvio Berlusconié az Olasz Köztársaság egész történetének leghomofóbb kormányja.

**Melegeket toboroz
a brit haditengerészet**

Melegeket toboroz soraiba a brit királyi haditengerészet, amely pedig évszázadokon át mereven elzárkózott homoszexuálisok besorozásától. A haditengerészet megállapodást írt alá a Stonewall melegszervezettel arról, hogy erősíti a katonai szolgálatot teljesítő homoszexuálisok jogait, és történetében első ízben a melegsajtóban is toborzóhirdetéseket tesz közzé. Nagy-Britannia 2000-ben engedélyezte homoszexuálisoknak a katonai szolgálatot, miután az Európai Unió bírósága törvénytelennek mondta ki a tilalmat. A brit haderőnemek közül hagyományosan a haditengerészet a legelutasítóbb a melegekkel szemben, jóllehet maga is régóta sanda célzások célpontja. Winston Churchill állítólag azt a lekezelő megjegyzést tette a tengerészetre, hogy az nem egyéb, mint „rum, szodómia és korbács”. Az 1960-as években az admirálisok lesújtottak az azonos neműek szerelmére, miután megállapítást nyert, hogy a matrózok legalább fele „a homoszexualitás bűnébe esett”. A haditengerészet szerint a cél az, hogy minden katona megbecsültnék, egyenértékűnek érezze magát, és ez javítsa a morált. Egy másik brit haderőnem, a brit királyi légierő (RAF) már tavaly csatlakozott a homoszexuálisok világnapjának rendezvényeihez, és melegeket buzdított a légierőbe való belépésre.

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

Rózsaszín gránittömb

A világon negyediként, Latin-Amerikában elsőként az uruguayi fővárosban, Montevideóban emeltek emlékművet a homoszexualitásnak. A háromszögletű rózsaszín gránittömböt és a körülötte kialakított új terecskét Mariano Arana főpolgármester adta át a belváros szívében, két sétálóutca kereszteződésében, nem messze a főszékesegyháztól és José Artigas nemzeti hős szobrától. „A másság becsülése az élet becsülése” – hirdeti a felirat. „Kicsiny hazánkból azt üzenjük a nagyvilágnak, hogy a szexuális különbözőség valami nagyon pozitív dolog” – mondta Fernando Frontán uruguayi író, homoszexuá-

lis aktivista. A meleg kegyhelytől azt is várják, hogy ösztönözzön fogja az Uruguayba irányuló melegturizmust. Montevideo főpolgármestere, aki lakásügyi és környezetvédelmi miniszterként március óta tagja a szocialista Tabaré Vázquez kabinetjének, nem zárta ki, hogy az új kormány indítványozni fogja az azonos neműek házasságának elismerését is. Az Argentína és Brazília közé ékelt kicsiny, mindössze 3 millió lakosú ország mindinkább a melegjogok éharcosának számít. A helyi Btk. tavaly óta két évig terjedő börtönbüntetéssel fenyegeti azokat, akik nemi identitása vagy orientációja alapján becs-

mérelnek valakit, szítanak erőszakra vagy gyűlöletre ellene. E melegvédő jogszabály alapján indult eljárás nemrég Jorge Fossati, az uruguayi labdarúgó-válogatott szövetségi kapitánya ellen, aki kijelentette, hogy soha nem venne be a csapatba homoszexuális játékost, mert egy meleg futballista „kakukktójás lenne az igazi férfiak között”. Az ügyészségi vizsgálat végül Fossati bocsánatkérésével zárult. Uruguayban március 1-jén iktatták be a függetlenség 170 évvel ezelőtti elnyerése utáni első baloldali elnököt, a szocialista Tabaré-t.

Olasz emléktábla

A nácizmus olaszországi homoszexuális áldozatainak emlékére avattak emléktáblát Triesztben, a San Sabba-i egykori koncentrációs táborban, ahol Olaszország egyetlen krematóriuma működött. A fekete márványtábla egy rózsaszín háromszöget foglal magába, a homoszexuális foglyok megbélyegzésére a náci haláltáborokban használt szimbólumot. Felirata szerint a táblával „a náci-fasizmus” homoszexuális

áldozataira emlékezik és a „megkülönböztetés minden formájának” üzen hadat a trieszti melegek egyesülete. Az emléktáblát mintegy ezer ember jelenlétében avatták fel Auschwitz felszabadulásának 60. évfordulóján a hajdani rizshántolóban kialakított halálgyár helyén. Ez az első emléktábla, amelyet a fasizmus áldozatainak emeltek Olaszországban.



A legendás perui

Meg akarták lincselni egy könyvvásáron Toño Angulo Daneri perui írot az ország legrégebb és legnagyobb pártja, az Amerikai Népi Forradalmi Szövetség (APRA) feldühödött hívei, mert az új könyvében leplezetlenül megírta a párt félistenként tisztelt alapítójáról, hogy a saját neméhez vonzódott. A 34 éves szerző a takarítóeszközök helyiségében bújt el, ahonnét végül áruhában sértetlenül kiment. Daneri új sikerkönyve, a *Llámalo amor, si quieres* (Felőlem nevezd akár szerelemnek) homoszexuálisként tünteti fel az APRA párt trujillói születésű alapítóját, Víctor Raúl Haya de la Torre-t (1895–1978), akit nemzetközileg is a társadalmi igazságosságért vívott harc kiemelkedő alakjaként tartanak számon.

meleg front

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

A Király újra izgalmas

Újra izgalmas a szex a Királyban azoknak, akik az elnyomó rendszerekben szocializálódva megszokták a veszélyt, sőt a veszélyérzettől még jobban begerjednek. Mint-hogy a TV2 rejtett kamerával felfegyverzett erényrendőrsége újra és újra visszajár inspiciálni a tönkretett fürdőbe, hogy be van-e tartva a közszemérem, a fürdő személyzete tovább rója ellenőrző őrzáratait a medencék között. Így csak egy-egy őrzárát között van lehetőség sebtében összelopkodott szexre, titkos kémizimunkára, röpke víz alatti aktusokra. A „lebukás” veszélye fokozza a gyönyört, ugyanakkor még sincs „halálos veszedelem” (mint mondjuk a Rudasban, ahol akár meg is rugdossák a rajtakapott melegüket maguk a vendégek), mert legfeljebb rendreutasítják őket a járőrszolgálatra beosztott és azt mélyen utáló, a vendégeket teljesen elveszíteni nem akaró kabinosok. Egy elmélyültebb kapcsolathoz pedig ott van a zárható illemhely vagy a gőzkamra, ahova a felöltözött kápok ritkán kukkantanak be. A TV2 erénykommandója elégedetten nyugtázta legutóbbi, törvényellenesen készült riportjában,



ban, hogy az erényekre gondosan vigyázva van; az nem zavarta őket, hogy a melegéken kívül továbbra sem látogatja senki más a „rossz hírű” gyógyfürdőt. Az viszont nem is olyan nagy baj, hogy megszűntek a plénum előtti, a törzsvendégek jó része körében is visszatetszést keltő aktusok, a medence széli nyílt szopások, ráadásul a fürdő határozottan kellemesebb lett azóta, hogy megszűnt a zsúfoltság. A tágasabbá vált fürdőben immár kényelmesen lehet pancsolni, a víz tisztább, a korábban szélséyesen változó hőmérsékletű medencék hőfoka most épp olyan, amilyennek lennie kell. Nem kell sorba állni a kabinokért és senki nem szorul ki a szekrényes öltözőbe. A gagyicsatorna melegellenes, Király-ellenes hadjárata ellenére – vagy talán éppen ezért – továbbra is csak homoszexuálisok lubickolnak az olyannyira féltett világörökségben; a heteroszexuális publikum, amelynek oly hévvel próbált helyet csinálni szenzációhajhász „leleplező riportjával”, elmaradt – bár szombatonként újra sorban állás van –, így a tévé csak azt érte el, hogy felére zuhant a termál látogatottsága és vélhetően bevétele is, így még több közpénzből kell majd dotálni.

A Szexfüggő

Színházban, nézők előtt szőrfőzik egy homoszexuális társkereső csevegőforumon egy brit színész, és partnere kiválasztásában részt vesz a közönség is, majd a valóságban is szexuális kapcsolatot létesít az interneten felszedett vadidegen pasival, végül beszámoló élményeiről a nézőknek. A monodramát egy londoni színházban játsszák, s a homoszexuálisitását nyíltan vállaló 37 éves színész, Tim Fountain egy alkalommal elhívta közönségét a színházon kívülre, a londoni Chelsea negyedben lévő híres Sloane térre, ahol egy tökéletesen ismeretlen férfival létesített nyilvánosan szexuális kapcsolatot. A *Sex Addict* (Szexfüggő) című szindarab már tavaly nyáron is a viták középpontjába került, amikor az edinburgh-i alternatív kulturális fesztiválon mutatta be meghökkentő produkcióját. Az egyik este Fountain, aki állítása szerint több mint 5000 férfival létesített szexuális kapcsolatot, többségében vadidegenekkel, ragaszkodott ahhoz, hogy a szexuális aktusra vagy nyilvános helyen, vagy pedig a közönség által kiválasztott férfi lakásán kerüljön sor. Miután a szindarabnak helyszínt adó elegáns Királyi Udvari Színház igazgatósága nem engedte meg, hogy az aktus a színház épületén belül menjen végbe, a színész egész közönségét felszólította, hogy kövesse őt és latin-amerikai partnerét a tér közepére, ahol – nem messze a járműforgalomtól és a járókelőktől – a két férfi meztelenre vetkőzött és a fogsikorgató hideg ellenére bemutatott tartott a férfiak közti szexből.

* HÍREK * HÍREK * HÍREK * HÍREK *

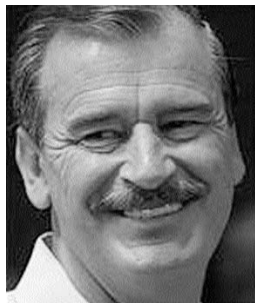


Lula, a melegnek barátja

A melegnek legjobb barátjának szóló idei Rózsaszín Háromszög díjjal tüntette ki Luiz Inácio Lula da Silva brazil államfőt egy helyi melegszerzet. A baloldali elnök azal érdemelte ki a kitüntető elismerést, hogy a szerelem mindenféle formájának érdemeit méltatta egy, a meleghez intezett, saját kezűleg írt levelében. – „Nem volt valami rendkívüli tett, mégis fontos,

hogy Lula elnök rokonszenvével biztosított bennünket” – mondta Brazília legismertebb homoszexuális aktivistája, Luiz Mott antropológus, a Grupo Gay do Bahia (GGB) elnöke. Lula a második brazil elnök, aki efféle elismerésben részesült. 2002-ben Fernando Henrique Cardoso azért kapta a díjat, mert egy beszédében védelmébe vette az azonos neműek élettársi jogviszonyhoz való jogát. A brazil melegnek díjjal is elismert „legjobb barátai” között szerepel továbbá Martha Suplicy volt São Pauló-i főpolgármesternő és Gilberto Gil énekes-dalszerző, a jelenlegi kormány kulturális minisztere. A melegnek „legrosszabb ellenségévé” Rosinha Mateust, Rio de Janeiro állam kormányzóját, egy vallási közösség vezéralakját nyilvánították, mert megtagadta az egyenlő jogokat a köztisztviselők azonos nemű partnereitől.

Mexikói melegkampány



A homoszexuálisok hátrányos megkülönböztetése ellen kampányol a mexikói kormány. Vicente Fox elnök 2003 júniusában léptette hatályba aláírásával az antidiszkriminációs törvényt, amely szigorúan

tiltja a megkülönböztetést számos ismerv, köztük a szexuális irányultság alapján, és toleranciafejlesztő kampányok indítására kötelezi a szövetségi hatóságokat. E törvény alapján Mexikó 15 nagyvárosában sugároznak két, államilag szponzorált rádióhirdetést, amelyek a szexuális másság elfogadására buzdítanak. Az egyik hirdetésben egy anya lázasan készülődik fia kedvesének fogadására, akiről az utolsó pillanatban derül ki, hogy szintén fiú, de sebjaj, a narrátor szerint „az egyenlőség a másság elfogadásával kezdődik”.

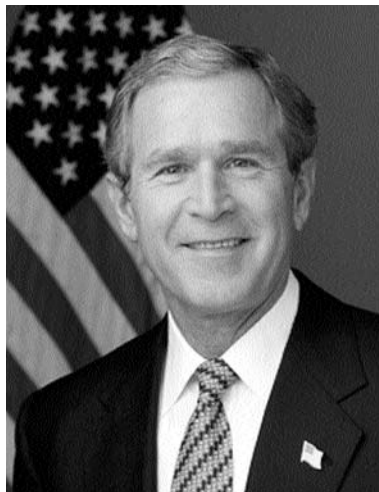
Megbüntették a román légitársaságot



Ötmillió lej, azaz 150 euró jelképes büntetésre ítélte a diszkrimináció ellen harcoló román nemzeti tanács a Tarom állami légitársaságot, mert kizárta a meleg párokat a Valentin-napi kedvezményes repülőjegy-vásárlásból. A Taromot Románia legnagyobb melegjogvédő szervezete, az ACCEPT perelte be, miután a cég utazási ügynökei nem voltak hajlandók megadni a homoszexuális pároknak a szerelmeseknek februárban járó „egyet fizet, kettőt kap” jegykedvezményt. Az ítélet indoklása szerint a légitársaság „korlátozta az egyenlő feltételeken alapuló szabad hozzáférést a közszolgáltatásokhoz.” A testület arra is kötelezte a Taromot, hogy tartson oktatást alkalmazottainak a diszkrimináció és az egyenlőség kérdéseiről. Az ACCEPT azonban nem elégszik meg ennyivel: pert indít a Tarom ellen, és kártérítést követel a kedvezményből kizártak részére. A szervezet elnöke, Florin Buhuceanu korrektnek nevezte a testület döntését, de a büntetést nevével szemben kevésnek.

meleg front

Keresztényeknek hízeleg



Nem volt mindig megátalkodottan melegellenes George W. Bush amerikai elnök, aki a keresztény támogatóinak hízelegve most aktívan kampányol a melegházasság alkotmányos tilalma mellett. Még Texas állam kormányzójaként egy titokban rögzített beszélgetésben azon töprengett, hogyan egyensúlyozhat az evangéliumi keresztények és a világi szavazók között. Az utóbbiak elfordulhatnak tőle – mondta –, ha találkozik a konzervatív felekezet vezetőivel, az evangéliumi keresztényeket pedig felbőszítené, ha nem szapulná a melegeket. Az egyik felvételen Bush beszámol arról, hogy az egyik vallási vezérnek az mondta: nem fogja rugdosni a melegeket, mert ő is vétkező ember, s ugyan miként tehet különbséget bűn és bűn között? A nemrég nyilvánosságra került hangfelvételeket apjának egyik volt fehér házi munkatársa, Doug Wead készítette titokban, mert már akkor „történelmi súlyú személynek” tartotta. Bush azóta egyértelműen letette a voksot a vallási fanatikusok mellett, és részben a homoszexuálisellenes indulatok felkorbácsolásával érte el 2004-es újjaválasztását.

Álszent honatyá

Lemondott mandátumáról egy amerikai parlamenti képviselő, miután egy álszent politikusok leleplezésére szakosodott internetes honlap megírta róla, hogy a fiúkat szereti. Ed Schrock 63 éves republikánus honatyá, aki egy, a világ legnagyobb amerikai haditengerészeti támaszpontjának otthont adó virginiai körzetet képvisel a Kongresszusban, minden alkalommal szót emelt az ellen, hogy meleg is szolgálhassanak a hadseregben, s megszavazta a melegházasságokat tiltó alkotmánymódosító javaslatot is. A nős és gyermekes nyugalmazott tengerésztiszt, volt vietnami veterán homoszexualitásáról és kétészínűségéről Michael Rogers honlapja lebbentette le a fátylat.

Fricska

Megérdemelt fricskát kapott a sorstól egy hírhedt amerikai abortusz- és homoszexualitásellenes amerikai vallási vezető, amikor a saját fogadott fia vallotta be nyilvánosan, hogy a saját neméhez vonzódik. A 24 éves Jamiel Terry az *Out* melegmagazinban beszélt arról, hogy már hét éve gyakorolja tudat alatt mindig is sejtett homoszexualitását. Vallomása arculcsapással ér fel nevelőapja, Terry Randall, az amerikai keresztény fundamentalista mozgalom egyik hírhedt vezéralakja számára, aki eleinte főleg az abortusz ellen, újabban pedig a melegházasságok legalizálása ellen folytat hadjáratot Operation Rescue nevű szervezetének élén. A meleggyűlölő prédikátor a *Tékozló fiam, a homoszexuális* című „vádirattal” reagált internetes honlapokon az önelleplezésre, egyebek közt azzal vádolva Jamielt, hogy pénzért kiárúsította a családi titkokat.

**Kérjük, támogasd a Másokat adód 1 százalékaival! Ha fontosnak érzed, hogy a homoszexuálisoknak legyen saját érdekvédelmi, kulturális folyóirata, hogyha szeretnél hozzájárulni, hogy a tizennegyedik éve folyamatosan megjelenő Mások továbbra is megmaradjon, akkor adóbevallásod elkészítésénél adód szabadon felhasználható 1 százalékát ajánld föl a Lambda Budapest Meleg Baráti Társaságnak.
Adószám: **19677093-1-41.****

5 év múlva kézenfogva fogunk járni

10 év múlva házasodni fogunk

15 év múlva gyereket fogadunk örökbe

Ha dolgozunk rajta



A Habeas Corpus dolgozik rajta.

Támogasd személyi jövedelemadód

1%-ával ezt a munkát!

Habeas Corpus Munkacsoport

Adószám: 18082401-1-41

Jogsegélyszolgálatot tartunk fenn szexuális kisebbségi és HIV-pozitív embereknek, lobbizással, beadványokkal és javaslatokkal befolyásoljuk a törvényhozókat és a bíróságok munkáját.

Bővebben: habeascorpus.hu/100

info@habeascorpus.hu

Hogyan töltsz nyilatkozatot?

1. Ennek a hirdetésnek a hátoldalán találsz egy rendelkező nyilatkozatot, amelyet vágj ki az újságból, és tegyél bele egy szabvány méretű postai borítékba.
2. A borítékra írd rá: a neved, a lakcímed, az adóazonosító jeled (amelyet az adóigazolványodon találsz meg).
3. A boríték ragasztott felületét (ahol lezártad a borítékot) átnyúlóan írd alá, vagyis mindkét összeragasztott borítékfelére jusson az aláírásodból.
4. A borítékot helyezd el adóbevallási csomagodban, vagy ha a munkáltatód csinálja az adóbevallásodat, minél hamarabb add át a környezetnek, mert sok munkáltató akár hónapokkal a május 31-i határidő előtt elkészíti a bevallást.
5. Érvénytelen a nyilatkozatod, ha egyben egy másik civil szervezetnek is felajánlász 1%-ot. Ha nekünk adod az 1%-ot, a személyi jövedelemadód második 1%-át már csak egyháznak ajánlhatod fel. Ilyen a törvény, de dolgozunk ezen is...



Ma Magyarországon csupán minden harmadik adófizető állampolgár ajánlja fel személyi jövedelemadója 1%-át. Biztos vagyunk benne, van olyan nonprofit intézmény, melynek céljaival egyetértesz, tevékenységével elégedett vagy.

Kérünk ajánld fel valamely szervezet részére!

Külön köszönjük, ha minket tisztelsz meg ezzel, és továbbra is eredményesen végezhessük munkánk!

HÁTTÉR TÁRSASÁG A MELEGEKÉRT

Adószámunk: 18071872-1-41
 Lelkiségtől és Információs vonalunk: 06-80-505-605
 06-1-329-3380
 www.hatter.hu



A kedvezményezett adószáma: 18082401-1-41
 A kedvezményezett neve: HABEAS CORPUS MUNKACSOPORT

RENDELKEZŐ NYILATKOZAT
 A BEFIZETETT ADÓ EGY SZÁZALÉKÁRÓL

A Dél-Alföldi Meleg Baráti Kör (DAMKÖR) köszöni mindazok támogatását, akik 2004-ben adójuk 1%-ával egyesületünket támogatták. A befolyt összeget teljes egészében a DAMKÖR-telefonszolgálat fenntartására fordítottuk. Ha idén (is) gondolsz ránk, köszönjük! Adószámunk: 18464283-1-06.

„Mert mi is vidéki melegek vagyunk”

A DAMKÖR

Ha adód egy százalékát a meleg civil szervezetek támogatására akarod fordítani, a következő egyesületek várják átutalásodat:

Anonim AIDS Tanácsadó Szolgálat:

18035856-1-43

DAMKÖR:

18464283-1-06

Háttér:

18071872-1-41

Habeas Corpus Munkacsoport:

18082401-1-41

Labrisz:

18169012-1-42

A *Mások* újságot kiadó Lambda Budapest:

19677093-1-41

Plusz:

19009258-1-43

Kálvária Közösen az AIDS Ellen Alapítvány:

18342080-1-03.

„A magyar pártok kevésbé aktívak melegfronton: az SZDSZ választási programjában szerepeltek ugyan a meleg egyenjogúsítását célzó tervek – konkrét javaslatokkal viszont ők sem rengették meg a hazai meleg szcénát. Hankó Faragó Miklós, az Igazságügyi Minisztérium államtitkára a parlamentben közölte: az új polgári törvénykönyv alapján a meleg (is) regisztrált élettársi kapcsolatra léphetnek. A cél nemes. A mostani kormány azonban a kezdetektől nyitottnak mondta magát a regisztrált partnerkapcsolat ügyében, de álláspontja folyamatosan változik. A polgári törvénykönyvnek az IM honlapján olvasható koncepciója például nem javasolja a regisztrált élettársi kapcsolatok bevezetését.”

Varró Szilvia: Melegfront: zavar – Népszabadság, 2005. február 28.

„Valóságos sztárparádé lesz a tárgyalóteremben, ha Michael Jackson hollywoodi barátai és ismerősei vállalják, hogy tanúskodnak a gyermekmolestálással vádolt énekes mellett. Elizabeth Taylor, Stevie Wonder, Diana Ross, Quincy Jones, Kobe Bryant, s még a CNN veterán riportere, Larry King, valamint a kanálhajtogató Uri Geller is szerepel az impozáns listán.”

Sztárok sora Michael Jackson mellett – Népszava, 2005. február 16.

„Aki túlesik a coming outon, aznap éjjel már könnyebben alszik – ezt a jelszót San Franciscóban festették fel a falra, és ott talán igaz is. Ha egy kicsit keletebbre jövünk a melegtársadalom fővárosától, mondjuk az Egyesült Államok középnyugati, sörön és Biblián élő társadalmi irányába, máris megváltozik a helyzet. Aki ott melegként él, éppen akkor alszik nyugodtan, ha sem a családja, sem a munkahelye, sem a szomszédai nem sejtik róla, hogy „nem hagyományos szexuális irányultságú”. Még keletebbre, Európában már csak az elvegyülést kínáló metropoliszok képesek befogadni a melegközösségeket. Például London, Párizs és Berlin, valamint egyes üdülőhelyek jelentenek biztos menedéket a másáukat nyíltan vállalóknak. A kisvárosok, a provinciák, valamint Kelet-Európa felvilágosulatlan társadalmi képtelenek megbirkózni ezzel a főként lelki feladattal. Elfogadni, netán megérteni, hogy vannak emberek, akik másképp élnek, mint a többség. Bizony, még az is előfordul, hogy homofób hülyék ülnek ezen országok parlamenti bizottságainak vezetésében.”

Újvári Miklós: Meleg a provincián – Magyar Hírlap, 2005. március 10.

„Akkor milyen alapon ítélem el a homoszexualitást, s a nőt, aki valamilyen okból abortuszra kényszerül? Ha

a katolikus egyház nem néz szembe saját magával, ha mismásol, ködösít és elfed, akkor milyen morális alapja lesz bármely bűn számonkérésére?”

Köves Viktória: Nagypám hite – Népszabadság, 2005. március 8.

„Jóváhagyta a prágai parlament az új antidiszkriminációs törvényt, amelyet az EU már tavaly óta követelt Csehországtól (...) A törvény pontosan definiálja a közvetett és a közvetlen diszkriminációt, valamint a romák, a nők és a meleg hátrányos megkülönböztetését.”

Antidiszkriminációs cseh törvény – Népszava, 2005. február 15.

„Valóságos sztárparádé lesz a tárgyalóteremben, ha Michael Jackson hollywoodi barátai és ismerősei vállalják, hogy tanúskodnak a gyermekmolestálással vádolt énekes mellett. Elizabeth Taylor, Stevie Wonder, Diana Ross, Quincy Jones, Kobe Bryant, s még a CNN veterán riportere, Larry King, valamint a kanálhajtogató Uri Geller is szerepel az impozáns listán.”

Sztárok sora Michael Jackson mellett – Népszava, 2005. február 16.

„Egy már elhunyt ismerősöm mondta a hatvanas években: azelőtt ha valakit társadalmilag lehetetlené akartak tenni, azt mondták róla, hogy homoszexuális. Ma azt mondják róla, hogy besúgó.”

Nem szocialista találmány. Dr. Del Medico Imre olvasói levele – Magyar Hírlap, 2005. február 16.

„Elhervadtak a fakesztek, amikkel a téli napforduló fontosságára hívta fel a figyelmet az a frusztrált kis mókusórs, amelynek ezen kívül még csak weblapok és zsebrádiók feljelentésére futotta a programjából. De se baj, van másik bohóctréfa: a Jobbik most az SZDSZ netes közvéleménykutatására válaszol, mert azok a kérdések szerintük a drogfogyasztást és a homoszexualitást népszerűsítik, ami egy kérdéstől legalábbis érdekes. Csak arra tudok gondolni, hogy a Jobbik agytrösztje átolvassa a kérdéseket, és mint iraki katonák a buzibomba felhőjében, egyszerre képtelenek ellenállni a készítésnek, tétován egymáshoz nyúlnak, és aztán az orgia után zavartan öltözködve leszűrik: ez a kérdés rettentő veszélyesen népszerűsíti a homoszexualitást.”

Tóta W. Árpád: Meleg Magyarorszáért Mozgalom – Index, 2005. február 16.

A Hátér Archivum anyagainak felhasználásával összeállította: N. S. (hatterarchivum@freemail.hu)

meleg front

Az első budapesti melegbált Ungár Klára nyitotta meg nagyon rövid és keresetlen beszédével, jelezve, hogy ő most nem politikusként, hanem a párjával szórakozó magánemberként van jelen. Akkor még nem lehetett tudni, hogy néhány nappal később a TV2 egyik óriási reklámmal beharangozott műsorában coming-outolni fog. Ezt egyébként már megtette 2002-ben, a Szigettel kapcsolatos melegbotrány idején a Mások 2002. augusztusi számában. Az alábbiakban ismét közreadjuk az eredeti interjúnkat.

Nem bírom, ha a szabadságomban korlátoznak

Interjú Ungár Klárával

A rendszerváltás után megválasztott parlamentben a Fidesz képviselőjeként kezdi politikai karrierjét, 1993-ban azonban több társával – köztük Fodor Gáborral – együtt konfrontációba keveredik a párt vezetésével. A nézetkülönbségek végül szakításhoz vezetnek. A Fideszt elhagyva lemond képviselői mandátumáról.

A következő országgyűlésben már az SZDSZ sorában politizál. A magyar politikusok közül máig az egyetlen, aki nyíltan vállalja szexuális másságát.

■ *Indultál a tavaszi országgyűlési választásokon, de végül nem jutottál be a parlamentbe. Mit csinálsz most? Befejezted a politizálást?*

– Nem gondolnám, hogy azért, mert nem vagyok parlamenti képviselő, távol kellene tartanom magam a politikától. Természetesen vannak terveim, de ezeket most még nehéz megfogalmazni.

■ *Rendben, akkor ezt a kérdést hagyjuk meg a jövőnek. Ami viszont a jelen: sokan meglepődtek azon, hogy egy internetes lapon nyíltan beszéltél arról: leszbikus vagy. Fontos az, hogy egy politikus előálljon a másságával?*

– Messziről kell kezdenem. Sziget-ügy tavaly, amikor Dávid Ibolya úgy gondolta, meg kell szólalnia Tarlós István mellett. Írtam akkor egy cikket az *ÉS*-ben, amelynek nem a coming-out volt a lényege, hanem az igazságügy-miniszter „helyrerakása”. Akkor és most is

természetesnek éreztem, hogy a melegtársadalom tagjaként egyes szám első személyben írjak. Az a cikk politikai cikk volt, amely alapvetően arról szólt, hogy a politikának nem kellene a magánéletünkbe beleszólnia. És azért, mert a politika mégis megpróbált beledumálni, úgy éreztem, egy másik politikusnak is meg kell szólalnia.

■ *De ennek számtalan terepe van, nemcsak az újság...*

– A megszólalás volt a fontos. Egy politikusnak mindig meg kell szólalnia, amikor valamely csoport





tal szemben nyíltan vagy burkoltan diszkrimináció tapasztalható. És tenni kell a jog és a költségvetés eszközeivel is, ha arra van szükség. A látható diszkriminációval könnyebb a helyzet. Más kérdés azonban, ha a diszkrimináció nem „kézfelfogható”. Ilyen esetekben azoknak, akiknek van valamilyen közéleti szerepük, ismertek és érintettek, igenis helyesen teszik, ha kiállnak és elmondják, hogy melegnek lenni a létezésnek ugyanolyan formája, mint mondjuk heterónak. Ez sokat segítené.

■ *Mi a véleményed arról, hogy sokan az effajta kiállást nem veszik jó néven, magamutogatásnak tartják?*

– Ismerős probléma. Az interneten futottam bele ebbe, és meglehetősen szórt véleményekkel találkoztam. Azzal egyetérték, hogy az ember magánélete nem tartozik a

közre, de egy olyan társadalomban, amely annyira előítéletes, mint a miénk, ott erről igenis beszélni kell. Ha az embereknek általában normális lenne a viszonyuk a szexualitáshoz, akkor ez abszolút magánügy lenne. Most nem itt tartunk.

■ *Korábbi pártod, a Fidesz mindig hallgat melegügyekben. Soha nem is volt véleményük?*

– A Fidesz liberális pártnak indult. Szájer Józsi egy alkalommal felvette a beleegyezési korhatár módosításának kérdését. Kövér erre magából kikelve elkezdett vele ordítani az egész frakció előtt. Közölte vele, hogy nem hagyhatjuk, hogy a buzik megrontsák a gyerekeinket. Na, ez totális járatlanságot árult el, és penetráns is volt. Egyébként komolyan ez után az eset után soha nem került elő a téma. Inkább azt

mondhatnám, hogy humorral és egyfajta távolságtartással kezelték.

■ *Szerinted van annak esélye, hogy most, a kormányváltás után a parlament tárgyaljon és elfogadjon egy, a szexuális kisebbségeket is érintő, széles körben alkalmazható antidiszkriminációs törvényt?*

– Nehezet kérdezel. Alkotmánymódosításnak például nincs esélye. Lássuk a pártokat. Kezdem a Fideszsel, mert az könnyebb. Azt gondolom, hogy a Fidesz annyira beleásta magát a keresztény-konzervatív ideológiába, hogy nincs esély velük együttműködésre. Az MSZP pedig kemény dió. Nem tudom, hogy adott esetben mit lépnének. Többször megleptek már pró és kontra, s ezért nehéz bármit is mondani. Az MSZP egy nagy gyűjtőpárt, széles ideológiai spektrummal. Mivel liberálisok is vannak benne, minden elképzelhető.

■ *És az SZDSZ?*

– Antidiszkriminációs törvényt mindenképpen akarunk. Hogy ezt milyen formában képzelik el a frakciótagok, és hogy sikeresen össze tudják-e hozni, ezt most nem tudnám határozottan megválaszolni.

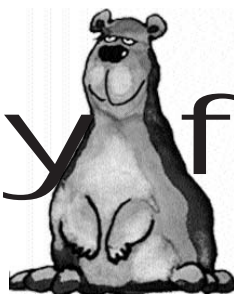
■ *Van egy húszéves fiad. Mit tud rólad?*

– Mindent. Pontosan azóta tudja, amióta tudható, mert egyáltalán nem gondoltam, hogy a saját lakásban titkolódnia kellene. Egyébként sem gondolnám, hogy egy gyerek elől a szexuális másságot rejtgetni kellene, csakúgy, ahogy a világ elől sem. Csak az a politikus támadható, aki úgy gondolja, hogy titkolnia kell. Ezt azonban nem tartom racionálisnak. Azonkívül pedig hihetetlenül sértene a büszkeségemet, a méltóságomat, ha rejtőzködnöm kellene. Nem bírom, ha a szabadságomban bármi módon korlátoznak.

Marinov Péter

kultúra

Teddyfilmek



A berlini filmfesztivál keretében immár hagyományosan idén is megrendezték a meleg-témájú filmek versenyét.

A kilenc tagú nemzetközi zsűri a *Teddy-díjat* egy spanyol nyelvű alkotásnak ítélte oda, melynek címe *Un año sin amor* (Szerelmem nélküli év). Arról szól, hogy egy fiatal író naplót vezet az AIDS ellen folytatott harcáról. Miután a nagy szerelem utáni kétségbeesett kutatása eredménytelenül zárul, sadomasochista körökben rabszolgaként keres szexuális kielégülést. Meglepő, hogy ezt a filmet egy nő rendezte: Anahí Berners, aki előrehaladott terhessége miatt még a díjkiosztás előtt hazarepült Argentínába, úgyhogy a díjat nem ő, hanem a producere vette át.

A *Crustacés et coquillages* (Kagyló-állatok) szórakoztató, zenés-táncos francia vígjáték. Női főszerepét a népszerű olasz-francia Valeria Bruni Tedeschi játssza. A toleráns, felvilágosult asszony filmbeli fiát melegnek hiszi, de tengerparti nyaralójukban kiderül, hogy csak fia barátja az, továbbá hogy a saját férje biszexuális, aki ismét összeáll hajdani barátjával. Semmi gond, a jóasszonynak is kerül párja.



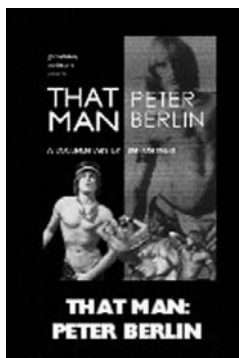
Ha már a franciáknál tartunk, feltétlenül említsük meg a *Les temps qui changent* (Változó idők) című filmet, amelyben a franciák két megsztárja, Catherine Deneuve (előrehaladott kora ellenére még mindig csodaszép, üde mozgású asszony) és Gérard Depardieu (sajnos rettenetesen elhízott) alakítja a főszerepet. A filmben Depardieu egy építész-mérnököt játszik, akit fiatalosága óta gyógyíthatatlan szerelem gyötör a rádió-bemondónót alakító Deneuve iránt, akivel annak idején egy gyönyörű szerelmi kalandot élt át. A nő időközben egy orvoshoz ment férjhez, és ebből a frigyből egy fiú is született, aki ma már huszoneves és biszexuális: egy gyermekes barátnővel él együtt, de időnként egy arab fiatalemberrel is lefekszik. Rendező: André Téchiné.

Óriási érdeklődés előzte meg Jochen Hick alkotását, melynek igen hosszú a címe: *Cycles of Porn: Sex/Life in L.A., Part 2* (Pornókonjunktúra: szexuális élet Los Angelesben, második rész). Háromszor vetítették, és mindegyik alkalommal csak rendkívül nehezen lehetett jegyhez jutni. A rendező olyan világhírű meleg pornósztárokat mutat be, mint Matt Bradshaw, Cole Tucker, Rocky, Will West. Érdekesnek találtam a szinte kétórás filmet, mert nemcsak „munka közben” látjuk a szereplőket, hanem rávilágít egymáshoz, a rendezőkhöz, a szüleikhez való viszonyukra, bepillantást kapunk a magánéletükbe. Külön ajándékot jelentett a közönségnek, hogy vetítés után a rendezőn és a moderátoron kívül két pornósztár is

megjelent a színpadon: Kevin Kramer és Damian Ford, akiknek kérdéseket lehetett feltenni.

Dokumentumfilmet mutatott be a fesztivál Peter Berlin híres pornósztár-ról is, melynek címe: *That Man: Peter Berlin* (Az a férfi: Peter Berlin).

Duncan Tucker filmjének címe: *Transamerica*. A transzszexuális Bree férfiből nővé operáltatja magát, és utolsó műtétje előestéjén megtudja, hogy van egy 17 éves fia, Toby, aki stricherként és kábító-szerárusként élt mindaddig New Yorkban, amíg rács mögé nem zárták. Bree fanatikus kereszténynek adja ki magát, hogy kimenthesse a fiatalembert a börtönből.



Elle Flanders a palesztin probléma egyik ben-

nünket közelről érintő vetületét mutatja be *Zero degrees of separation* (Nullad fokú elszakadás) című filmjében. A mindennapok örületes borzalmát egy leszbikus és egy meleg pár sorsútján keresztül tárja elénk. A két nő – egyikük zsidó, másikuk arab – Tel-Avivban veszi fel a harcot az értetlen környezettel szemben, a két férfi – ismét egy zsidó és egy arab – Jeruzsálemben.

A popzene kedvelőit bizonyára érdekli, hogy az angolok dokumentumfilmet készítettek George Michaelről, amelyet ugyancsak bemutattak a fesztiválon. Címe: *George Michael – A Different Story* (George Michael – egy másik történet). Megjelenik a váznon, többek között, két másik neves meleg popénekes: Elton John és Boy George. Southan Morris, a film rendezője bemutatja, hogy George Michaelnek, akinek volt bátorsága felvállalni a melegségét, az élettársát AIDS ragadta a halálba. Az

sem hallgatja el, hogy Los Angelesben letartóztatták, mert botrányba keveredett: bizonyíthatóan szexelt egy férfitoalettben.

Christophe Buchholz két éve elhunyt egocentrikus apjának állít emléket *Horst Buchholz... mein Papa* (Horst Buchholz... az apám) című dokumentumfilmjében. A papa a második világháború után nemzetközi elismerésnek örvendő

német filmszínész lett. Sohasem ismertem be, hogy a saját neméhez vonzódik, de a tények ellene beszéltek: lelki kínjai alkoholizmusba torkolltak, és ötvenéves korában elhagyta a feleségét, barátjával állt össze.

Egy amerikai alkotás, *The Dying Gaul* címében a híres szoborra utal. A jóképű Peter Sarsgaard egy forgatókönyvíró alakít, aki megírja a haldokló gall életrajzát, és azt állítja, hogy a gall mély szerelem fűzte egy ellenséges, római katonához. A film nem ezt a történetet mutatja, hanem a forgatókönyvírónak egy nő filmproducerhez fűződő barátságát és szexuális viszonyát. Nekem a film csalódást jelentett, merthogy véres melodrámmal zárul.

Feltétlenül szólnunk kell még egy amerikai életrajz-produkcióról, melynek címe: *Kinsey*. (Magyarországi bemutatója 2005. májusban várható.) Alfred C. Kinsey pályafutása kezdetén rovarok tanulmányozásával foglalkozott, mindaddig, míg a második világháború után rá nem jött, hogy a legizgalmasabb csodabogár az ember. A világ leghíresebb szexológusává nőtte ki magát. Tárgyalta mind a női, mind a férfiszexualitást, és munkacsoportjával megdöbbentő statisztikákat közölt, mely szexuális forradalmat idézett elő a

múlt század közepén nem csak Amerikában. Többek között ő mutatta ki elő-

ször, hogy a férfiak több mint tíz százaléka meleg vagy legalábbis biszexuális. Tétélei konzervatív körökben óriási felháborodást és ellenállást váltottak ki. Nős volt, gyermekei voltak, de ez nem gátolta abban, hogy egyik munkatársával (Peter Sarsgaard második melegszerében jelenik meg a fesztivál vásznán, ezúttal szakáll nélkül!)

homoszexuális kapcsolatba lépjen. A címszerében Liam Neeson remekel, aki Steven Spielberg *Schindler listája* című filmjében Schindlert alakította. A filmet Bill Condon rendezte. Mindketten eljöttek a fesztiválra.

Említsük még meg egyézetül, hogy T. C. Boyle amerikai bestselleríró nemrég Kinsey-életrajzot jelentetett meg az Egyesült Államokban. Címe: *The Inner Circle* (A belső kör). Könyvének német fordítása március elején jelenik meg egy még találóbb címmel: *Mr. Sex*.

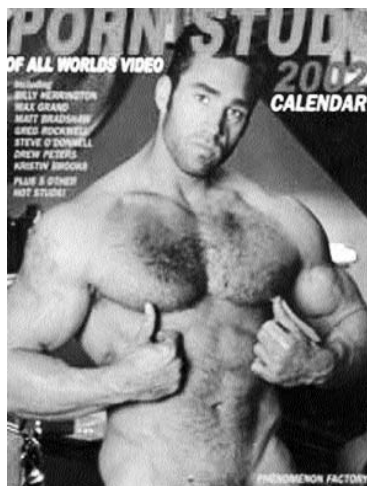
Pletykáljunk kissé egy film kapcsán, melyet versenyen kívül készült levetíteni a fesztivál rendezősége, de a legeslegutolsó pillanatban, miután már kinyomtatták a műsorfüzeteket és a plakátokat, kidobták a műsorból, és másikkal helyettesítették. Az esemény a mi szemünkben

fokozott jelentőségű, mivel egy amerikai filmet egy magyar túrt ki.

Az amerikai címe *Heights* (Magaslakok), a magyaré *Sorstalanság*. Az amerikai film főszereplője, Glenn Close közölte, hogy nem hajlandó átrepülni Európába, hogy megjelenhessen a fesztivál színpadán filmje levetítése után. A fesztivál vezetősége, mely az idén különösen szenvedett a nemzetközi sztárok távolmaradásától, erre a megsértett fél szerepét játszotta, és törölte műsorából az amerikai filmet, melynek rendezője Chris Terrio (első filmes).

A *Heights* érdekessége számunkra, hogy Glenn Close-nak, aki itt egy öregedő Oscar-díjas filmsztárt alakít, a filmbeli jövődombeli vejéről kiderül, hogy jegyességét megelőzően intim férfikapcsolatokat ápolt, többek között egy züllött meleg fényképéssel volt viszonya, aki most interjút kér tőle. A történet végére sok titok kiderül, aminek következtében a szereplők élete teljesen új irányba terelődik.

Ladányi L. László
Berlin



kultúra

OLVASÓLÁMPA

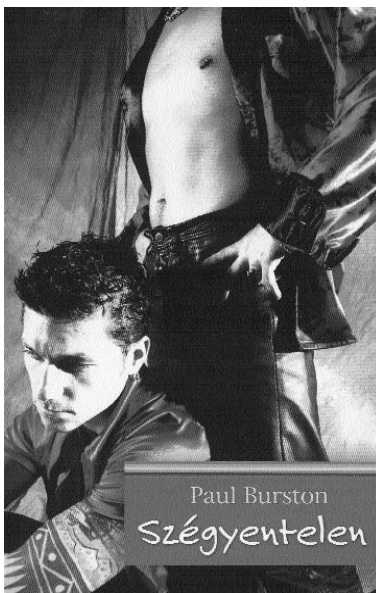
„A nagy farkú brazil Martin kanapéján...”

Az angol regényíró, Paul Burstont arra bízta kiadója, hogy írjon egy vérnaturalista, sistersgöen meleg regényt. A szerkesztőket is meglepte, hogy a mű túleszt minden vára-kozáson. Óhatatlanul felidézi az olvasóban a jóval később keletkezett *A fiúk a klubból* című tévésorozat képeit, tipikus élethelyzeteit. A könyv minden sora arról tanúskodik, hogy a szerző nem csupán hallott valamit a melegkről, mint a trendi témát kiárusító kvázi-homokos írók, hanem mélyen benne él a meleg-szubbkultúrában.

Jól ismeri a világon mindenütt felbukkanó jellegzetes archetipusokat: a primőr, ágyrajáró nyunyókákat, a pénzéhes escortokat, az „öreg” harmincasokat, akik az ifjúság diktatúrája alatt nyögnek, a leszbikusra vadászó álmelegeket, az „egyáltalán nem meleg” biszexuálisokat, a buzibárok sötét sarkaiban csendesén sóvárgó és rettegő, feddhetetlen családapákat.

A főhős, Martin, ugyancsak benne van a korban. Már harminkét esztendő, ami a melegkörökben annyit jelent, mintha már nyolcvan lenne és „temetőérett”. Amúgy túrhetően néz ki, elmegy még a halpiacon, kedves, jóra való fickó, de a pasija négy év után váratlanul elhagyja egy escortért, talán azért, mert titokban maga is az. Legjobb barátja, John, magára hagyja a bajban, mert éjt nappallá téve szexpartnereket keres az interneten. Mikor Martin egyedül marad, rá kell jönnie, hogy a meleg ritkán számíthatnak egymásra, ha tényleg gond van. A fiúszerelem hívei mindenekelőtt versenytársak a trófeákért vívott harcban, s csak másodsorban barátok. Bosszúból le is csap később egy fiatal kant John kezéről, mondván, hogy ez „túl jó neki”.

Az író szereti, ismeri hőseit, épp ezért ábrázolja kíméletlen iróniával azt a bestiálisan kegyetlen, irigy és kicsinyes közösséget, amit a londoni meleg teremtettek a maguk számára. Persze „ily dolgok Pesten nem történtek”. Nem tartja titokban, hogy hajlanak a majomkodásra, többnyire csak az



üres látszatba szerelmesek. Ha valakinek „hatablakos”, kockás hasizma, méretes farka van, és trendi a haja meg a rucija, már nem is érdekes, hogy amúgy kicsoda a vágy tárgya. Legfeljebb – egy végigszexelt viharos éjszaka után – reggel megkérdezik az ágyban: „Ne haragudj, hogy is hívnak?”

Mindent és mindenkit az éppen aktuális napi divat tesz kívánatosá. Például Madonna 1992-ben – mikor megjelentette a *Szex-könyvét* és az *Erotic* című albumát – megtanította a melegeket arra, hogyan kell kefélni. Ekkor hirtelen mindenki átment szadomazóba, a bőrcucik kedvelői előbújtak eddigi rejtekükből. Martin barátjával, Johnnal ez idő tájt London leghírhedtebb bőrszobájába, a Coleherne-be járt. Aztán fordult a kocka, az olaszos, majd a brazilos bikák is érdektelené váltak, mindenki fehér, kopasz és szörten lett, teste tapadó trikót húzott magára, konditerembe járt. S míg korábban ványadtan, úgy később dagadó izmokkal érezte magát magányosnak és kielégületlennek. Mert a meleg társadalma az össznépi boldogtalanságra épül – véli Paul Burstont –, farkméret, életkor, testalkat, arc, öltözködés szerint, zárt kasztokra tagozódik, melyek közt nincs átjárás. Ha mégis, akkor azért többet kell fizetni, mint amennyit ér. A kasztokban pedig olyanok tömörülnek (fiatal szépfiúk vagy éppen öreg favágók), akik másokat ugyan nem en-

gednek magukhoz közel, de egymással sem tudnak igazán mit kezdeni. Elvárják, hogy megértsek őket, ám ők maguk a legkevésbé sem megértők azzal szemben, aki más (legyen az heteró, bi vagy meleg). Miközben igényt tartanak arra, hogy toleránsnak tartsák őket, mindenki másnál türelmetlenebbek. Hamar „dobják” azt, aki nem felel meg pillanatnyi érdekeiknek, vágyaiknak.

Hősünket egy megrázó találkozás készíti önkritikára, mikor végre fölszedi álmai rácsát.

„A nagy farkú brazil Martin kanapéján” terpszkedett félmeztelenül. Felálló farka még a szűk bőrmadrágon keresztül is jól látható volt. Martin elégedetten csókolgatta a mellét. Igazából nem is volt brazil: a taxiban mondta, valójában Clive-nak hívják, és Barrow-in-Funessben született. Ám Martint csak az érdekelte, hogy az álompasi, aki megpróbálta felszedni a zsúfolt mosdóban, most itt fekszik az ő kanapéján, s arra vár, hogy lefeküdhessen vele. Mit számít tehát, ha nem brazil? Pláne ha teljesen úgy néz ki, mintha az lenne, és ha figyelembe vesszük azt is, hogy mennyi drogot fogyasztott Martin az este folyamán, igazán nem kell attól tartani, hogy efféle apróságok befolyásolják.

Ez a jó a drogokban. Arra kényszerítenek, hogy a pillanatnak élj, ami nagyon tetszett Martinnak. Szeretett kattanni a drogoktól: ilyenkor olyan volt, mintha tudná, hogyan kell jól éreznie magát, ahelyett hogy egyfolytában azon aggódna, hogyan kelthetné a legjobb benyomást.”

Ám az este horrorisztikus fordulatot vesz. Mire Martin visszajön a fürdőszobából, az álompasi levetkőzik, és kiderül, hogy a fél lába hiányzik. Pár perce még jó fogásnak, minőségi „szexuális zsákmánynak” hitte, most pedig – bár ezt nem tervezte – megértéssel és szeretettel kell közelednie feléje, még akkor is, ha nem tökéletes, ha nem felel meg mindenben a magazinok fotóinak. Vagy dobja ki az utcára, csak azért, mert nyomorék?

Kornéliusz

Paul Burstont: Szégyentelen

Ulpius-ház, Budapest, 2003. 291 oldal, 2480 Ft
(Pálfi Balázs kritikáját l. a Mások 2004. januári számában.)



white party III

2 ÉV SZÜNET UTÁN A FEHÉR MÁMOR VISSZATÉR!

DJ Small DJ Soneec DJ Randall

WP 2

Roxy DJ

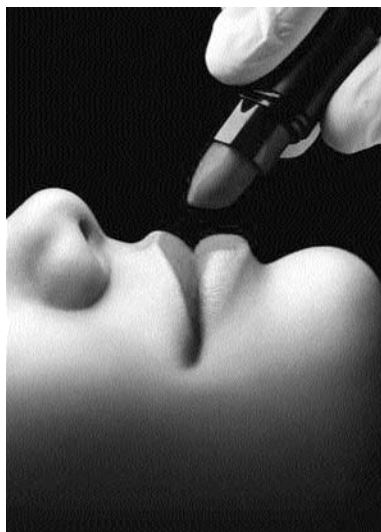
Monsoon Mngmt

2005. április 16. szombat 22h-06h.

**Helyszín: Millenium Szalon (Olaf Palme Ház), Budapest Városliget, Olaf Palme sétány 1.
Megjelenés fehérben vagy részben fehérben. A rendezvény melegeknek és barátainak szól.**

Jegyek: 3.900 Ft elővételben, 4.500 Ft a helyszínen. Elővételben jegyek a következő helyeken kaphatók: Arctal River Cafe • Árkád • Cafe Ekkidika • Cafe Myland • Cafe Voyage • Connection Szex Shop • CoXx • Darling Bár • Magnum Szauza • Mystery Bár • O'Boy • Pizzéria Club 93 • Szauza 69

Infóvonal: 06-30 687 7704, www.whiteparty-i-shop.hu
A Whiteparty Internetes Útjelzője a www.i-shop.hu/whiteparty címen érhető el.



Nehéz úgy berendezkedni az életben, hogy hatékonyan kizárjam magam a televízió hatóköréből, kártékony mákonyából, mely minden percet százzszorosan besugároz, leönt, telifröcsög, beburkol és ellop. Ez a dolga, és ez nem is kevés, azonban ha e nélkül kívánok élni, akkor bizony jól teszem, ha nem is állok szóba emberekkel, akik társalgási témájukul gyakran választják mindazt, amit a televízió osztott meg velük, és újra meg újra megosztják egymással a látottakat.

Ha eddig elégedett voltam tévétlen-séggemmel, akkor most beszámolhatnék a lassú rászakásról, bizonyos időpontok rendszeressé válásáról az életben, amikor igenis de! Bekapcsolom a készülékemet, és szívom magamba az adást első percétől az utolsóig a kikapcsolódás megérdemelt jóérzésével. Ez szerencsére még nem történt meg, azonban kellemes csalódásomról egy tekintetben mégis beszámolhatok, nem is tudom, nem a függőség ravasz kezdetéről van-e szó esetemben: amikor a szokás már hiánytalanul kialakult, de a tudatos beismerés még várat magára.

Egy szappanopera váltotta ki kritikátlan rajongásomat és ragaszkodásomat, egy amerikai cucc, valamelyik égi éjszakai csatornáról, amelyet ma-

Sírhant Művek

gam ugyan soha nem láttam, de ismeretségi körömben rajongói vannak, akik videófelvételüket megosztották velem, abban a biztos tudatban, hogy ennél többet embertársukért ritkán tehetnek. Nincs mit tagadnom, végignéztem az összes részt többször, önfeledten és nagy élvezettel. Hogy mégis megmagyarázhassam a dolog szokatlanságát magam előtt, kezdtem úgy érezni, hogy egészen zseniális, jó szándékú és okosan barátságos ez a sorozat és ahogyan mesél rólunk. Ha emberismeretet kéne tanítani mars-(vagy föld-)lakóknak, ez a film bizonyosan a szórakoztatva oktató tananyag része volna. Azonban nem vagyok teljesen biztos ítéletemben, ezért mesélek egy keveset arról, amit én magam láttam és értettem, azzal a határozott vággyal, hogy megtudjam, mások is látják-e, amit én.

Nos. A sorozat egy családregény, egyszerű és igyekvő családról szól, amely temetkezési vállalkozásából tengeti az amerikai kisember látszat-életét. A család természetesen apa, anya, gyerekek, pontosan két fiú és egy kishűg. Apa a vállalkozás atyja egyszersmind, amint a sorozat első részében elsőszülött fiáért siet a reptérre vadonatúj hullaszállító limuzinján, hazamobilozik a kocsiból. Felesége a karácsonyi ebéd konyhai mártíromságából küld néhány instrukciót, ám kihallja férje hangjából így te-

lefonon is, hogy dohányzik épp. Ez az utolsó, mondja mosolyogva apa és nagyot slukkolva leteszi a telefont, amikor beleszalad egy buszba és szörnyethal.

A család hazatérő szemfénye kiköpött apja, sármos fiú, aki vonakodva mond bármit magáról. A titkolózás mögött titok van persze, a helyes fiú szexfüggő, alkalmi kapcsolatokat hajhászó, felelősségvállalásra képtelen, öntudatlan kis macsó, aki talán azért szakadt távolra családjától, hogy megszabaduljon attól a kontrolltól, melyet nem annyira szülei gyakorolnak, hanem a még nem egészen becsontosodott felnőtté válás szakaszában már a látványuk is.

A mi fiunk ismerkedik a gépen is, majd a leszállást követően még lezavar egy gyors menetet a reptéri takarítószeres fülkében álldogálva letolt gatyával, tüzes alkalmi nőismerősére hajolva, amikor utoléri öccse telefonja, hogy apja már nem ér ki érte a géphez. Az alkalmi nőismerős aztán a sorozat végéig velünk marad, kapcsolatuk hihetetlenül tanulságos és vicces.

Picit fura párt alkotnak; a fiú talán a gyásztól és a családi körtől megjamborul és ragaszkodni kezd alkalmi barátnőjéhez. Buta módon szinte elveszti macsó báját, amint komolyan udvarolni kezd a lánynak, aki a repté-



ri kalandban olyan jól benne volt, a komoly kapcsolattól viszont némileg vonakodni kezd. Küzdelmesen jutnak a házasság ijesztő gondolatáig, a fiatalember magába száll, lelkierejét gyűjti, megbánja bűneit, a sok cserbenhagyott nőt és lehetséges gyermeket, akikre nem volt kíváncsi. A nő viszont nyíltan bejegy a rá váró hosszú, unalmas kapcsolat lehetőségétől és egy teljes évadon keresztül búcsúzik lányágától izgalmas alkalmi dugásokkal. Közben megkomolyodó udvarlóját is hitegeti, ám arra már alig tudja rávenni, hogy az eljegyzés emlegetéséről kezdve ne csak miszionárius pózban szexeljenek, hanem játsszanak reptéri megismerkedésükhöz hasonló izgalmas játékokat is. A nézők minden ellenszenvé az övé, pedig csak úgy viselkedik, mint egy ember, aki szeretne kipróbálni néhány dolgot, mielőtt eldöntené, hogy mit is akar. És szívből sajnálják a sokszorosan felszarvazott fiút, aki pedig már kipróbálta... Öccse egészen más gyerek, az öltönyös fiatalemberben nyoma sincs bátyja lezser bájának. Nyilván felnézett apjukra és olyan akar lenni, mint ő, ezért is öli ambícióját a hullaszakmába, azonban sohasem érhet föl apjukhoz, és nemcsak azért, mert az apa ugye az első rész elején szörnyethalt. Hanem azért, mert ez a szorongóan kötelességtudó, templomjáró és illedelmes fiú titokban egy gyönyörűen kigyúrt színes bőrű rendőrtisztbe szerelmes, ráadásul nem is reménytelenül. Részről részre többet tudunk meg ennek a meleg fiúnak a viselt dolgairól, és ha valami különös okból szimpátiával figyeljük, akkor bizony remekül szórakozunk előbújásának esetlenségein, bimbózó szerelmén, majd együttélésük fura problémáin. Ez a fiú tiszta anyja, kapcsolatában a család összetartó erejét képviseli az ijesztően hisztérikus és mogorva férfiszépséggel szemben. A sorozat egyik legbájosabb jelenete volt nekem, amikor egy reggel munkába készül a kis család frissen kinyalva, és a mi fiúnk

még gyorsan befonja közösen nevelt fekete kislányuk négy copfját.

Bizony nem könnyű a friss özvegynek sem, a gyász és az életközépi váltság végzik a dolgukat, hogy ez a konzolidált és prűd nő rájözhessen, hol tart az élete. A család mártírja szerepet éppen abba hagyhatná, de lassanként kiderül, hogy alig ismer más lehetőséget, hiszen már kislány korában ezt választotta önérvényesítő, fűvező-bulizó nővére mellett, akivel szemben persze sértődött kisebbségi érzéseket táplált és erőltetett rá a férjére és gyerekeire is, ezért ezt a nővért – azaz egy másik életstratégiát – gyerekei alig ismerhették meg. Mire ráébred, mennyire kevésbé kielégítő számára az ételautomata-szerep, azt is látnia kell, mennyire nem ismeri a gyerekei életét és érzéseit. Azonban hála nagyfia szüntelen buzgólkodásának, a sorozat végére boldog nagymama lesz, aki igenis részt akar venni az unokája életében.

Mindig elégedetten tekintek vissza serdülőkoromra, azzal az érzéssel, hogy szörnyen veszélyes, bizonytalan, magányos és szenvedésteli időszakból lábaltam ki, ha nem is épségben, de folytatásra készen. Súlyos aggodalmakkal tudtam figyelni a kishűg történeteit epizódról epizódra, hiszen minden veszélyes dologgal először találkozok életében: drogokkal, izgalmas, de veszélyes és megbízható, de unalmas fiúkkal, művészi ambíciókkal és szerencsésebb vetélytársnőkkel. Ráadásul úgy érzi, hogy családtagjaira sem számíthat, mindig csak formálisan törődtek vele, hiszen mindig túl kicsi volt, túl lány és túl gyerek a bátyjai és a szülei számára. Szerencsére mellette áll kiváló iskolai pszichológusa, akitől az érdeklődő anya megtudhat néhány fontos dolgot a serdülőkről, például hogy sokan szenvednek közülük depresszióban. A kishűg végül megismerkedik művészi hajlamú nagynénjével és kezdi megtalálni helyét a világban.



Így zajlik a temetkezési vállalkozók élete mozgalmasan és mulatságosan a szűk és tágabb családi körben, megküzdve a társadalmilag és életkorilag aktuális lelki-egzisztenciális problémákkal, amelyek természetesen és őszinte jószándékkal táródnak fel, mint egy gyorsalpaló alkalmazottpszichológia-tanfolyamon. Amíg élsz, addig megtanulhatsz bánni magaddal és másokkal, üzeni a sorozat, amelynek mindegyik részében temetésrendezésből is vizsgáljuk a családot.

Hiszen minden epizód egy halálesettel kezdődik, természetesen vagy balesettel, amely után a hátramaradott hozzátartozók sokkoltnak és zavardottan, vagy titokban elégtételt véve, vagy egymással hajbakapva, szépen felkeresik a mi kedves ismerőseinket és megrendelnek egy temetést. Az egyetlen, akinek nincs esélye arra, hogy okuljon valamennyit a történetekből, minden esetben az, akinek a temetésére készülődünk. De amíg nem kerül ránk a sor, addig nézhetjük...

Gordon Agáta

Melegek, akik formálták a világot / 47. rész:

Eltalálta, de nem az almát

William Burroughs

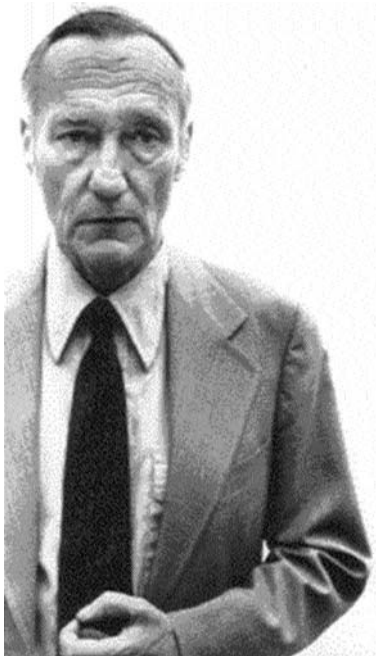
Tudom, tudom! Már rég meg kellett volna írnom ezt a fejezetet. Még amikor Kerouac, Ginsberg és a beatmozgalom volt terítéken. De nem mentegőzöm, ilyesmire nincs hely. (Isten ingyen kegyelméből az újságíró mindig hivatkozhat a helyszükére.)

Amire a címben utalok, még 1951-ben történt egy mexikói csapszékben. Amennyire tudom, a pszichológusok azóta is egymás hasát fogják örömben, mert legtöbbjük véleménye szerint ilyen nyilvánvalóan még soha nem manifesztálódott tudatalatti. Burroughs és a kíséretében lévő hölgy, Joan Vollmer, mellesleg az író gyermekének anyja, nagy társaság körében szórakoztak, amikor a tűzfegyvereket imádó és lökészségére feltétlenül büszke író fogadott barátaival: lelő egy poharat az asszony fejéről. Előkapta a mindig oldalán viselt coltot, tüzelt, és az asszony holtan rogyott össze. A fogadás elveszett. Valószínű, hogy a pohár sem maradt épségben.

E rovat hűséges böngészői bizonyára emlékeznek egy igen hasonló esetre, amelyről éppen egy esztendővel ezelőtt volt szó: Hart Crane és menyasszonya tragédiájáról (*Mások*, 2004. április). A párhuzamok szokása, hogy sántítanak, mégsem állom meg, hogy utaljak rá: mintegy húsz évvel a Burroughs-gyilkosság előtt egy másik, melegségével küzdő amerikai költő esett áldozatul a szebbik nem furfangos fortélyainak. Az eltérés óriási, elvégre ott Crane ugrott a tengerbe a fenyegető házasság elől, itt meg a férfi lőtte agyon az útban lévő nőt, de mégsem tagadható a közeli rokonság.

William Seward Burroughs (nem tévesztendő össze Tarzan megalkotójával, Edgar Rice Burroughs-zal, aki 1875 és 1950 közt élt) sikeres, jómódú család sarja (nagyapja találta fel és ér-

1914–1997



tékesítette a mechanikus számológépet, anyja a polgárháború déli hadsereg-parancsnokának, Robert E. Lee-nek egyenes ági leszármazottja). A Harvardon először angol irodalmat, majd néprajzot tanult, később New Yorkban dolgozott mint hirdetési szakember. A II. világháború kitörésekor katonának állt, repülős kiképzést kapott, de nem került soha bevetésre, mert 1942-ben kirúgták egy John Anderson nevű fiatalemberrel létesített szerelmi kapcsolata miatt. Burroughs szilaj és zabolátlan természetére jellemző, hogy amikor a fiú elhagyta, elkeseredésében lemetszte egyik ujját, s csak azért nem küldte el neki a la van Gogh, mert nem tudta a címét. Különféle természetes és mesterséges vegyi anyagok mértéktelen használatába, meg a kikötő környékén mindig nagy választékban található tengerészek karjaiba menekült.

Ebben a lelombozódott lelkiállapotban ismerkedett meg azokkal a vegyes-gyanús alakokkal, akik később a beatsoportot képezték: Ginsberg, Kerouac, Cassidy, Lucien Carr nevével már találkoztunk (*Mások*, 2004. augusztus és szeptember). Bár nyolctíz évvel fiatalabbak voltak nála, mégis jóval megelőzték őt züllött tapasztalatokban, az alvilág és a szellemi élet érintési pontjainak felderítésében. Burroughs igyekezett felzárkózni hozzájuk, és igen hamar nagyon népszerű lett köztük parodikus ötletektől sziporkázó kis jeleneteivel, amelyeket szórakoztatásukra szerkesztett. Ezekben gátlástalan szókimondással és mulatságosan durva szégyentelenséggel ábrázolta a melegélet mindennapjait. Belőlük készült később a *Meztelen ebéd* („Naked Lunch”) című, korszakalkotó jelentőségűnek kikiáltott, ma már modern klasszikusnak számító mű, melyben a szex, a kábszerek és a halál hallucinációs kavargása kaleidoszkópszerű tálalásban tárja elénk a beatnikék túlnyomórészt homoszexuális viszonyokkal átszőtt, nagyon különös, sok tekintetben hátborzongató, kívülálló számára érthetetlen világát. A könyvet Ginsberg állította össze azokból a szétszórt papírdarabokból, amiket Burroughs szobájának padlójáról gyűjtött össze. A 21 satirikus darab szándéka, hogy minden leplet lerántson a valóság borzalmairól. Ezt fejezi ki a cím: „Vegyétek jól szemügyre, mit esztek!”

Burroughs az első, aki szervesen összekapcsolja a kábszereket a melegléttel, mint a tekintély elleni lázadásnak legfontosabb két területét. Az eredmény egy szurreális elbeszélésforma, amely a történeteket elszakítja a valóságtól, s úgy hat, mint egy tudományos-fantasztikus regény, ponto-

sabban annak szétvagdosott, majd meg (látszólag) minden terv nélkül, kollázsszerűen összedobált részei. Hagyományos értelemben vett történetről persze nemigen beszélhetünk; még akkor járunk a legközelebb a könyvben foglaltakhoz, ha azt mondjuk, hogy meleg kábszerek akarják benne befolyásolni és szétrombolni az őket elnyomó és kizsákmányoló nagyhatalmú gengszterbandát. A munka egyik feltűnő értéke a stílus: ez figyelemreméltó hűséggel és szigorú következetességgel tart lépést a mozaikkockák kísérletes táncával, amennyiben Burroughs ragyogó készsége képes visszaadni az egyes szereplők – egymástól gyökeresen eltérő – beszédmódját, a bűnözők, a bugris rendőrök, a politikai szélsőségesek vagy az egyetemi diákság szókincsét és szóhasználatát.

A *Meztelen ebéd* aránylag későn, csak 1959-ben került az olvasók elé, három esztendővel Ginsberg *Üvöltése* után, s mondanom sem kell, csaknem akkora port vert fel. Az őszinteség, amivel a szerző a maga homoszexualitását és kábszeres tapasztalatait taglalja, nagy közszemérem-sértési sajtópert robbantott ki, egyébként a legeslegutolsót az USA eddigi történetében. Ennek elvesztése után a hatóságok beállták: a gyorsan liberalizálódó szél ellen nem lehet pisálni. Nem győzőm magasztalni bölcsességüket.

A nagy hírű és nagy hatású irodalmi alkotás különös szerkezete és mesétlensége ellenére sem kerülhette el a megfilmesítést, jóllehet erre soká, egészen a 90-es évek elejéig várni kellett. David Cronenberg kanadai rendező vette kezébe a munkát, akinek sci-fi filmjei gyakran foglalkoznak biológiai mutációval. Minthogy a szöveg tökéletesen alkalmatlan volt, Cronenberg úgy döntött, szakít a hagyománnyal, és nem ragaszkodik az eredeti koncepcióhoz, nem kísérli meg követni annak kacskaringóit, hanem Burroughs egész életművéből merít, beleértve az életrajzi részleteket. Ezúton a könyvnek

egy kitűnő interpretációját alkotta meg, sok tekintetben új és önálló művet, amely miközben érzelmi és hangulati viszontérzést támaszt, hívebb marad Burroughs szelleméhez, mint egy szóról szóra vonszolódó, nehézkes hűség tenné. A filmben megjelenik Burroughs baráti köre, a beatmozgalom sok szereplője, a kor kereső-kutató szellemisége és intellektuális mozgékonyasága, azonkívül az író életének sok epizódja, beleértve a bevezetőben említett Tell Vilmos-kalandot. Cronenberg kitűnő eredménnyel hasznosíthatta továbbá korábbi tapasztalatait olyan hamisítatlan sci-fi alakok megformálásánál, mint az örült tudós, Dr. Benway és a Homloklebeny-metsző, akik közül az első az Automatikus Engedelmesség betanításának módszereit dolgozza ki, míg a második a Tökéletes Amerikai Férfi kialakításán fáradozik. Ez utóbbi mellesleg, amikor végre elkészül, nem egyéb, mint egy nagy gombóc pempőkocsonya (!).

Burroughs igen sokat írt, műveinek listája kitesz egy egész A4-es lapot. Könyvei közül szeretném kiemelni a *The Wild Boys* (A vad fiúk) címűt; ezt bizonyos fokig politikailag is lehet értelmezni. Ebben a pornográf jelenetekkel tarkított sci-fiben homoszexuális terroristák rohanják és erőszakolják meg a gyanútlan lakosságot, mégpedig a közeli jövőben, pontosan 1988-ban (a regény 1971-ben jelent meg). A po-

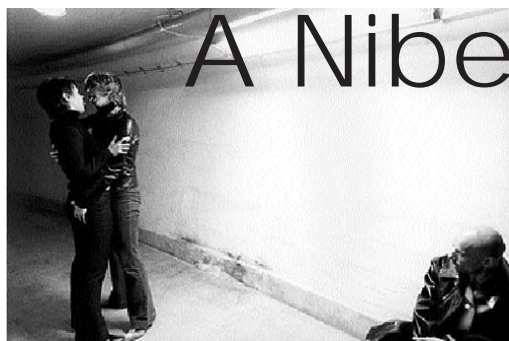
litikai üzenet itt természetesen felforgató jellegű, az író visszájára fordítja a világ rendjét, mintegy tükröt tartva a többség elé. Burroughs a szexuális elnyomást mindvégig a társadalom szociális berendezkedésének legfőbb összetevőjeként tartja számon, ezért választ lázadásaihoz a bevett formáktól szokásoktól eltérő, eretnek életformákat: a Jean Genet (lásd *Mások*, 2003. szeptember) által már azonos céllal felhasznált homoszexualitás mellé veszi a narkóziást is.

Burroughs más művészetek területén is sikerrel alkotott. Kirándult a festészet birodalmába, ahol a maga módján teremtett műveket: híg festékkel töltött konzervdobozokat akasztott a vászon fölé, majd pisztollyal lövöldözött rájuk, s a kifröccsenő színekből formált „műveket”. Erős volt a befolyása kora zenéjére is, több zenekar vett fel a műveiből származó neveket, s ő volt az, aki a *heavy metal* elnevezést feltalálta. Szerepelt a Nike sportcég hirdetésein, néhány játékfilmen és zenevideón is.

Ellenére enyhén szólva egészségtelen életvitelének, Burroughs 83 évet élt. Túlélte jóval fiatalabb társait (Kerouac, Ginsberg). Utolsó 15 évét egy Kansas állambeli kisvárosban töltötte, ahol az egyetemen tanított. Szívelgétlenség végzett vele 1997. augusztus 2-án.

Rózságh Endre





A Nibelung-lakópark

Különleges színházi élményben van része annak, akinek sikerül megnézni a fiatal költő, Térey János *A Nibelung-lakópark* című darabját a Krétakör Színház előadásában. A helyszín a budai vár alatt található, háborús állapotokat idéző, lepusztult sziklakórház, ahol egy este igen kevés néző számára jut csak hely.

Mint a legtöbb Krétakör-produkció esetén, most is megoszlik mind a kritikusok, mind a közönség véleménye. Van, aki fanyalog, zavarosnak tartja a történetet, hosszúnak az előadást (négy óra, szinte nincs is igazi szünet, pisilni se nagyon szabad!), a színészi játékot egyenetlennek érzi; és van, aki el van ragadtatva. E sorok írója ez utóbbi csoporthoz tartozik. Rengeteg információ olvasható a darabról és az előadásról az interneten, itt most csak néhány személyes élményről számolok be.

A színház

A Krétakör Színház nem szokványos társulat. Nincs saját épülete, állandóan valahol vendégeskednek, mintha senki nem akarná őket befogadni (vagy ők nem akarnak sehova

elvegyülni), és a színháztámogató főhatóságok sem akarják annyira szeretni ezt a társaságot, hogy ők igazán jól érezzék magukat. Pedig rengeteg sikeres nemzetközi szerepléssel és díjjal dicsekedhet a színház, és a legtöbb hazai előadás is telt házzal, nagy sikerrel megy.

Egy biztos: nem egy hagyományos, a konvenciók kényelmes béklyóiban tetszelgő, a közönséget kímélő, „hazamegyek – mindent elfelejtek” szemléletű társulatról van szó. Minden eddigi bemutatójuk szokatlan, felrázó és megrázó, gondolatébresztő, provokatív színházi élményt jelentett. Szinte minden előadás akörül forog, hogy valami (de lehet, hogy már minden) elromlott (és lehet, hogy véglegesen) ebben a világban, itt a mi országunkban, de ugyanúgy másutt is. Elromlott a társadalom működésében, de az egyes emberek lelkében és agyában is. Hogy csak néhány példát említsek: a *W-Munkáscirkusz* vagy a *Liliom* című darabok (mindkettő egészen másképpen) megrendítő képet nyújt az ember kiszolgáltatottságáról, lelki és szellemi elszegényedéséről.

Vannak roppant mulatságos előadások, mint a *Nézőművészeti Főiskola*, ami a színház (és a világ) végéről szól, vagy Molière homoszexuális környezetbe átültetett *Mizantropja*, amely az álszent és hazug világ tükröképe. A *Hazám, hazám* és a

Feketeország a mai magyar valóság (és egyúttal az egész világ valóságának) kiméletlen paródiája. Persze nem lehet mindig leegyszerűsíteni a Krétakör-produkciók lényegét. Ezek mindig sokkal összetettebb, általánosabb üzenetet hordoznak egyre kuszább és kiismerhetetlen életünkről.

A történet

A darab forrása a német mondavilág, valamint *A Nibelung gyűrűje* című, négy operából álló Richard Wagner-zenemű. Ezek ismerete kell is, meg nem is ahhoz, hogy követni tudjuk az emelkedett versformában és a mai vulgáris prózában megírt, nem könnyű szöveget. (A könyvben is megjelent teljes színdarab izgalmas olvasmány!) A lényeg hamar kiderül: világunk a pénzről és a hatalomról szól, amelyben nincs helye az olyan emberi érzelmeknek, mint a szerelem és a barátság. Az eredeti



történetben szereplő istenek, istenek és törpék leszarmazottai helyett a gazdagság és a hatalom mindenható képviselői és az eltor-

zult lelkű törpe lények közötti küzdelem van a középpontban. Világos a wagneri üzenet: ha valaki a vagyonért és a hatalomért lemond a szerelemről, az érzelmekről – és manapság egyre többen vannak ilyenek –, ez előbb-utóbb saját pusztulásához és a világ elpusztításához vezet.

Egy barátom azt kérdezte a világ mocsokát okádó *W-Munkáscirkusz* előadása után: „Miért kell nekem még a színházban is ezt a szennyet látnom?! Van ebből elég odakinn.”

A Nibelung-lakópark már a szinte reménytelen végkifejletet mutatja be: ez a világ pusztulásra van ítélve. És hogy miért kell ezt a színházban is látnunk? Talán azért, hogy érzelmileg is megrendítsen bennünket, hogy milyen környezetben élünk, mi történik velünk nap mint nap, hogy mi mellett megyünk el részvétlenül, hogy ne lehessen mindig mindenkit átverni, és hogy mindenki találjon valami egyéni megoldást.

Van a darabban minden szörnyűség, ami körülvesz bennünket, és ami mellett ma már szinte közömbösen megyünk el: szegénység, médiablöff, antrax, gyilkosság, terrorizmus, kábítószer és a közhelyek. Az egyetlen emberi pillanat a történetben az, amikor két (heteró) pár többszörösen összegabalyodott szerelméből egy rövid időre kialakul Guttrune és Brünnhilde leszbikus kapcsolata, hogy aztán ez is más érdekek áldozata legyen. A darab zárójelenetében a két főszereplő, Hagen és Siegfried eszelős és erotikus táncot lejt a nézők közvetlen közelében, miközben olyan kíméletlen harcot folytat egymás ellen, hogy ebből akár szerelem is lehetne, de ehelyett csak pusztulásuknak lehetünk tanúi.

Mundruczó Kornél, a kitűnő rendező, filmes tapasztalatait felhasználva, a nézőket különböző helyiségekbe tereli: folyosókon, konyhában,

tábori kórházi ágyon követjük az eseményeket. Váratlan effektusok tarkítják az eseménysort, és az alkotók nem kímélik a nézők szellemi és fizikai tűrőképességét. Olyan az előadás, mint egy hatalmas zenedráma, amelynek nem kell és nem lehet minden részletét pontosan követni, de az összhatás pontos és kifogástalan.

A színészek

A közreműködő színészek teljesítménye vetekszik a nézőkével. Komolyra fordítva a szót: mindenki a maximumot nyújtja. Nemcsak megbirkóznak a nehéz szöveggel, hanem újra is költik. Csákányi Eszter, Nagy Zsolt, Gyabronka József, Sárosi Lilla – és az összes többi kisebb-nagyobb szerepet játszó színész szuggesztív és hiteles. Nagyon szeretném, de itt nem lehet mindenkit külön és eléggé méltatni.

Egy művészeiről azért bővebben szólnék. Rába Roland játssza Hagen szerepét. Ez a figura testesíti meg a darabban a szeretethiányból szüle-

tett gyűlöletet, amely aztán a történet (az emberiség története) végső kataklizmájához vezet. Végre ismét jelentős szerepet kapott ez a kitűnő színész!

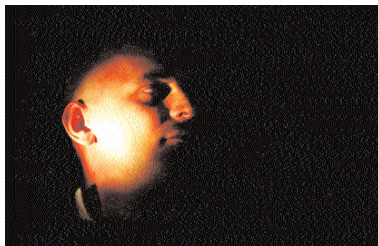
Amikor egyéb szerepei mellett láttuk a *Nincsen nekem vágyam semmi* című Mundruczó-filmben vagy a budapesti Katona József Színház *Tartuffe*-előadásának címszerepében, megbizonyosodhattunk, hogy egy rendkívül tehetséges fiatal színész jelent meg a hazai művészetben. Mindenki mástól különböző, karakteres, de rugalmas és intenzív játéktípusa, tökéletes dikciója minden alkalommal nagy élményt jelent. Amióta a Krétakör Színház tagja, egyre gyakrabban láthatjuk jobbnál jobb alakításait.

Hagen szerepének megformálásában az a fantasztikus, ahogy a leg hétköznapiabb természetességgel mutatja be a meggyőződésből fakadó, eredendő gonoszságot. Az elvakultság aztán átalakul kíméletlen hisztériába, míg végül tanúi lehetünk gyötrelmes pusztulásának. Rába Roland alakítása ritkán tapasztalható, megrázó színházi élményt nyújt.

(Az előadás honlapja:

www.nibelung.kretakor.hu/main.html)

ÁN



kultúra

kArtonba csomagolva

Március 19-én zárta kapuit az a kiállítás, melyet a *kArton Galéria* rendezett a képregényes műfaj hazai történetéből – a 19. század végi humoros lapokban fellelhető kockáktól egészen a kortárs rajzolóok legújabb munkáig. A kétszintes, modern és levegős térben számtalan rajzos-szöveges oldal mutatta be a *Kis magyar képregénytörténet* legizgalmasabb fejezeteit.

Biztosan kevesen tudják, hogy a legelső képregény is egy magyar nevéhez fűződik: az első szöveges képregényt Pulitzer József adta ki 1896-ban New Yorkban. (Bár Kiss Ferenc képregénygyűjtő és -író 1865-re datálja az első magyar képregény megjelenését, melynek a sztoriját, de még a rajzos vázlatot is maga Jókai Mór készítette. Igaz, itt még a képkockán kívül helyezte el a szöveget.)

A képregény műfaja (a kilencedik művészeti ágként is emlegetik) aztán meghódította az egész világot – ám „jó hazai szokás szerint” csak éppen Magyarországon nem követte a kezdeti lépéseket felvirágzás.

Mégis beszélhetünk valamiféle honi képregény-hőskorról, hiszen ki ne ismerné a 60-as, 70-es évek rajzfenomenáit: Zórád Ernőt, Sebők Imrét vagy Korcsmáros Pált a *Füles*, a *Pajtás* vagy más lapok, esetleg önálló füzetek hasábjairól?

Ám ha a galéria kortárs alkotókat bemutató emeletén végignéztünk, valami különlegesre is bukkanhattunk. Hiszen melyik hűséges *Mások*-olvasó számára ne lenne ismerős a két figura: Milán és Richie a *Szívárvány* közből, esetleg Dzsem Bori, a vagány lesbikus, vagy Euthanázia, a rigolyás, de kedves traveszti, vagy Pipacs, a kótyagos bőrös?

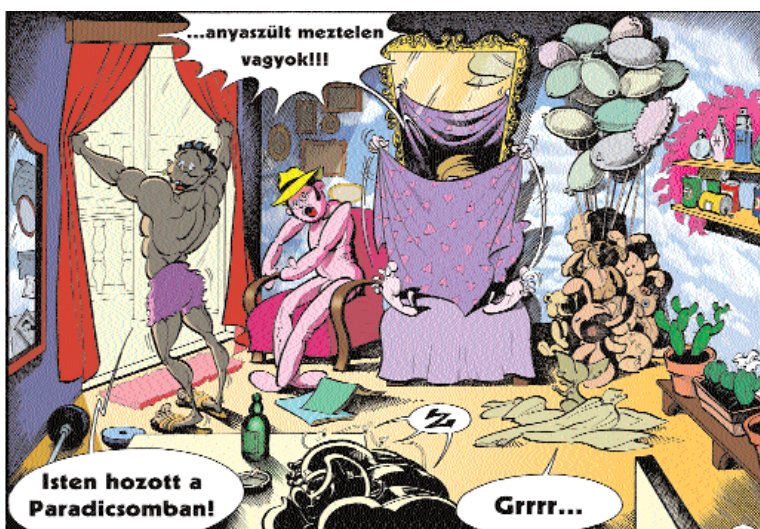
Az első magyar melegképregény méltán került a kiállított művek közé, hiszen

ven-hatvan oldalas albumokkal elkészüljenek.

Ez a szomorú helyzet jellemzi jelen pillanatban a teljes hazai képregényipart, de reméljük, hogy az utóbbi hónapok „képregényláza” (például a *Kultúrház* csütörtöki tematikus műsorai, illetve a sajtó folyamatos érdeklődése a műfaj iránt, valamint a *Képregénykiadók Szövetségének* megalakulása, az *Első Képregényfesztivál* megrendezése stb.) elő-

segítheti a magyarországi feltámadást.

Mindamellet Zorro de Bianco is hasonló szándéktól vezérelve alapította meg néhány grafikustársával a *Magyar Képregény Akadémiát*, mely mai napság már huszonöt tagot számlál, s májusban önálló tárlattal jelentkeznek.



Zorro de Bianco (Fehér Zoltán) rajzoló és Tom of Inland író munkája egyedülálló módon, elsőként próbálja bemutatni a magyar meleg életét humoros, néhol az öníroniát sem nélkülöző formában. (Nemzetközi szinten számos hasonló példát találhatunk, köztük a világhírű Ralf Königet, aki évekként elzárta a Képregény-Oscart, s még a díjátadáson is női ruhában jelent meg.)

Sajnos Miláné története az első nyolc oldalt követően abbamaradt – hiszen a képregényrajzolás igencsak időigényes és precíz munkát igényel, s szinte kizárt, hogy az alkotók támogatás hiányában (a szabadidejükben) teljes, többnyire negy-

Kapcsolódó weboldalak:

kArton Galéria

<http://www.karton.hu>

Magyar Képregény Akadémia

<http://mka.wy.hu>

Zorro de Bianco weboldala

<http://zorro.wy.hu>

Nemzetközi melegképregényes weboldalak:

Ralf König képregény rajzoló

<http://www.ralf-koenig.de>

Chelsea Boys

<http://www.chelseaboys.com>

Brave Boy (képregény német tizenéves melegeknek)

<http://boy.brave-network.de/content/comic/>

A pokol anatómiája



Pornó – mondta egy barátom, amikor kiderült, hogy *A pokol anatómiáját* jelölte ki a sors arra, hogy kritika szülessen róla. Tényleg a sors; bár szándékoztam megnézni, de írni róla nem. De ha feladat, akkor meg kell oldani!

Tényleg pornó? Nem egészen, de ugye a főszereplő egy lasscskán kiöregedő olasz pornósztár (amúgy magyar feleséggel, két gyerekkel). Az erektilt hímveszélő látványa és rendeltetészerű használata önmagában nem pornográfia, de kétségtelenül gyanús. És az vajon enyhítené a dehonesztáló ítéletet, ha a pornó elé odaillesztjük a „művészi” előtagot? Egy kicsit igen, de nem törli le teljesen a filmre ragadt szégyenbélyeg. Tehát egy kicsit mégiscsak pornó...

És abba most ne menjünk bele, hogy milyen látványok jelentik ma a pornót; ha valaki elég hosszú ideje él e földön, és végigsétál a körút némely újságosbódéja előtt, láthat sokkal cifrábbat is. Húsz, de még csak tíz éve is csak rejtve jelentek meg az ilyen jelenetek, amelyek ma már beletartoz(hat)nak a művészfilmek eszköztárába. Persze vannak szemérmes alkotók is (lásd Bernardo Bertolucci: *Álmodozók*), de a *Ken Park* (Ed Lachman és Larry Clark rendezése) néhány jelenetét felidézve mondhatjuk: nem a megmutatás bátorsága, bátortalansága teszi a filmet nagyvá vagy kicsivé.

Művészi pornó? Igen, de ezzel még nem mondtunk semmit arról, hogy jó is-e. A történet látszólag egyszerű: egy kellemes hangulatú buzibárba betévedő nő a WC-ben – öngyilkossági kísérletként – amatőr módon felvágja az ereit. Hát persze, hogy egy jóvágású meleg megmenti. A közhelyes kezdés váratlan fordulattal melodramára vált: a nő megkéri a férfit, hogy nézze őt éjszaka. A négy éjszakai leskelődés bizonyos jelenetei alkotják a film nagyrészét. A bizonyos jelenetek pedig jelentenek beszélgetéseket (pontosabban valójában monológokat), szexuális aktusokat, elalvást, mezőgazdasági szerszámmal való dugást, menstruációs vatta „oldatának” közös megivását stb. Hogy mindezek összessége mitől művészi? No, ez itt a nyerő kérdés, ugyanis nincs rá válasz. És ez már gyanúsán művészivé (művészkedővé?) teszi a 87 perces filmet.

Az elhangzó szövegek nem mindig érdektelenek, de néha baromi közhelyesek. Például: „Mert a nők obszcenitása a férfiak tekintetéből fakad.” „Egy férfi nem adhat életet... Csak elvehet.” „Tudod, miért isznak alkoholt az emberek? Mert nem tudnak mit mondani a másikat.” A végső jelenet pedig felháborítóan igénytelen. A férfi visszatér az éjszakai helyszínére, és a közben eltűnt nőt, aki bábuvá vált, ledobja a szirtfalról a haborgó óceánba. Szóval lidércesen üres

vég. Kár, mert a film egésze többet érdemelt volna. De ott még nem tartunk. Ugyanis a már emlegetett kérdések, amelyek megfogalmazódnak a nézőben, akkor is felteendő, ha nincs rájuk válasz. De attól még valódi kérdések, és a film ezen erényét semmiképpen nem tagadhatjuk. Tehát sorolom: Hogy is van az, hogy egy önmagát homoszexuálisnak definiáló férfi egy nővel szexel? A nőnek miért van szüksége (nem a szexhez) a férfit? Hogyan is a legfejlettebb nemi szerve az embernek a feje? A „kapanyel” miért helyettesítheti a faszt? A menstruáció tényleg (így) magányosítja és idegeníti el a nőt? Mert hogyan is akarunk mi *csak* szexet? Egyáltalán, léteznek-e érzelmek nélküli (tisztá?) szex?

A film kétségkívül legfontosabb erénye, hogy kérdez. De azért kellett volna több válasz is ahhoz, hogy a közönség ne elsősorban maga elé meredve menjen ki a vetítés végén.

Rendezte: Catherine Breillat.

Játssza a Művész mozi.

Pálfi Balázs



kultúra



Apokalipszis – Frisson

Interjú Frenák Pállal

■ *Március 31-én a Budapesti Tavaszi Fesztivál keretében új bemutatója lesz a Trafóban Apokalipszis – Frisson címmel. Ez egy kicsit furcsa cím...*

– Az *Apokalipszis* a darab munkája, amely akkor született, amikor a darab még csupán egy terv, egy ötlet volt. Amikor az eredeti elképzelés elkezdett kikristályosodni, akkor adtam a darabnak a *Frisson* címet. Ez egy francia szó, amely remegést, rezdülést jelent.

■ *Miről szól a darab?*

– Erre a kérdésre nagyon nehéz válaszolni, hiszen az én koreográfiáim sosem egy lineáris történetet mesélnek el a közönségnek, hanem inkább ahhoz hasonlatosak, amiket álmodunk. Ha az embert a hétköznapjaiban foglalkoztatja egy téma, akkor éjjel gyakran arról álmodik. De ezek az álmok nem feltétlenül logikus, egymásra épülő jelenetekből állnak, inkább eseménytöredékekből, erősen szimbolikus képekből, amelyek az adott témát járvák körül. Én ébren álmodom, szabadon engedem a fantáziámat, szívesen kísérletezem, és ezt fejezem ki a színpadon látható formákkal, színekkel és mozdulatokkal, és eszem ágában sincs ezt keretek közé szorítani pusztán azért, mert a történetmesélés hagyományai a nyugati kultúrában ezt megkívánják.

■ *Mi a darab fő témája?*

számtalan maszkot viselünk, hogy elboldoguljunk a különféle helyzetekben. Olykor már azt sem tudjuk, hol vannak a saját határaink, és honnanról levetkőzhető az a szerep, amelyet éppen viselünk. A másik téma, amely mélyen foglalkoztat, az emberek közötti kapcsolat valódi mélységének határa. Hol van az a végső pont, ameddig elmehetünk egy viszonyban? Mi szab határt a megismerésnek, az egymásban való feloldódásnak?

z A szavaiból úgy veszem ki, hogy a határok keresése visszatérő elem.

– Valóban. És éppen ez az, ami a közönséget is megosztja. Van, akit megremiszt ez a határfeszítés, mert agresszívnek, vagy éppen szexuálisan túl explicitnek érzi, másokat éppen ez nyuggöz le, hiszen olyasmiket jelenít meg a tánc művészi kifejezőeszközeivel, amik mélyen megérinte-

nek sokakat, és akik nem félnek mindezzel szembenézni, azok átélik az együtt rezdülés katarziszát.

■ *Az Apokalipszis – Frissonban milyen eszközökkel jeleníti meg ezt a témát?*

– A színpadon egy döntött négyzet alakú platót lát majd a közönség, erre vetíték képeket, többek között a táncosok sziluettjeit, mozgó árnyékaikat. Az előadás részben a négyzet által lehatárolt és a szabad tér, illetve az élő és a kivetített, vagy csupán árnyékként megjelenő táncosok közti interakciókon alapul, ami rengeteg lehetőséget rejt magában. Ennél többet azonban egyelőre nem mondanék, mert jobban szeretném, ha minél több meglepetés maradna a nézőknek, hiszen éppen az említendő eszközök segítik hozzá a közönséget a katarzisz átéléséhez. A hangok és képek összjátéka sokszor olyan elemi erővel képes megmozgatni az emberek tudatalattiját, hogy tudatos reflexióra, a szimbólumok interpretálására nincs is szükség.



Cafe Mylord

Carlsberg
sörkostoló

április 8-án 19 órától



Minden nap **koktélokkal**
és csodálatos dunai
panorámával várja kedves
vendégeit!

Cuba Libre 690 Ft

Vodka-Sprite 690 Ft

Gin-Tonik 690 Ft

Nyitva: hétfő-péntek: 10^h-4^h, szombat, vasárnap: 15^h-4^h
1054 Budapest, Belgrád rkp. 3-4. Tel.: (06 20) 498 2944



HÜTLEN A HAJAD?

A hajhagymák életképessége ma már megőrizhető. A gyengült hajnövekedés regenerálható. A Viviscal® tabletták bizonyítottan segít, lassítja az öregedés folyamatát.



VIVISCAL®
Növekedésért. Törtszóról.



KAPHATÓ A GYÓGYSZERTÁRAKBAN ÉS A HAJDOKTOROKNÁL
www.hajdokterbol.hu



A homoszexualitás kultúrtörténetéből 30. rész

Forró Hispánia

A homoszexualitás fi-
nom, rejtett formákban
nyilvánult meg a
klasszikus spanyol iro-
dalomban. A XVI. szá-
zadi pásztor- és lovagi
romantika világában a
szabadság bizonyos
légbőre alakult ki, és a
másik nem bőrébe
bújt alakok – főleg
nők férfiszerepben –
bukkantak fel.

Híres homoszexuálisok anonim krónikáit publikálták e században, köztük II. János királyét, Álvaro de Luna költő-író-államférfiét, Gonzalo Fernández de Córdoba hadvezérét (1453–1515). Az azonos nemű barátságok álcája alatt Cervantes számos homoszexuális színezetű kapcsolatot ábrázol. A szindarabokban a női szerepeket olykor fiúk alakították. Női alakok gyakran bújtak férfigöncbe, s nem ismeretlenek a női ruhát viselő férfiak sem. Főleg Tirso de Molina ismert arról, hogy szívesen alkalmazta a másik nem ruhájának viseletét.

Az ókori mitológia felhasználásával is tárgyalták a homoszexualitást a korabeli szerzők. A XVII. század legjelentősebb, legnehezebb és legújítóbb spanyolországi költője Luis de Góngora y Argote (1561–1627) volt. A spanyol arany század legnagyobb hatású és legeredetibb lírai költője remekművében, a *Magányosságokban* úgy festi le az elidegenedett fiatal főszereplőt, mint aki „gyönyörűbb még az idai ifjúnál is”, ami célzás Ganümedészre, Zeusz fiúszereplőjé-

re. A *Magányosságok* (Soledades) dühödt vitát kavart: a szerzőt halálos ellensége, a konzervatív Francisco Quevedo (1580–1645) újra és újra leszodomitázta és lezsírozta, s e két fogalom már-már szinonimája volt egymásnak. Góngora egyik jelentős követője volt Pedro Soto de Rojas (1584–1658), egy Adoniszról szóló, csak töredékeiben fennmaradt hosszú költemény szerzője, valamint Villamediana, a meggyilkolt költő és udvaronc, akinek neve még száz évvel ezelőtt is egyet jelentett a homoszexualitással. A leghíresebb spanyol versek némelyikében San Juan de la Cruz egy nő szerepébe élve magát azt képzelte, hogy Krisztussal szeretkezik, a Fogolykiváltó Kegyes Miaszonyunk rendjéről pedig, amelyhez Tirso de Molina is tartozott, az a hír járta, hogy nagy becsben tartja a szodómiát.

A szodomiták kivégzése a XVIII. században is folytatódott, bár csökkenő számban. A homoszexuális cselekményekért járó halálbüntetést csak 1822-ben törölték el az első spanyol Btk.-val, amely csak „tisztátalan praktikákról” tett említést. 1868-ban ezt kiegészítették a közbotrányokozással, de nem tudni homoszexuális ügyek bíróság elé kerüléséről.



A XX. század elején csak ritkán vitatták meg nyíltan a homoszexuális témáját, viszont sok kódolt célzás történt. A legalább életük egy részében a homoszexualitás iránt érdeklődést tanúsító személyiségek

között szerepel Fernando de los Ríos, Giner de los Ríos, „a spanyol Szókratész” unokaöccse és tanítványa, Unamuno görög tanár, esszé- és regényíró, Baroja, a regényíró, Manuel Machado és Rubén Darío költők.

A homoszexualitást nyíltabban felvállaló írók nemigen foglalkozhattak leplezetlenül a témával műveikben. Közéjük tartozik a Nobel-díjas Jacinto Benavente konzervatív drámaíró, Pedro de Répide, a madridi élet krónikása, Antonio de Hoyos y Vinent regényíró, Adolfo Salazar zenekritikus és történész. Sok spanyol meleg Párizsba emigrált, köztük Manuel de Falla zeneszerző. A légkör még az 1920-as években is elnyomó volt Spanyolországban; a homoszexualitással foglalkozó első könyvek olyan külföldi szerzőktől jelentek meg, mint a chilei Augusto d'Halmar, a kubai Alfonso Hernández Catá, de főleg az uruguayi Alberto Nin Frias.

A homoszexualitás taglalásának egyik bukkant formája volt az andalúz kultúra vagy a homoszexuális hírében álló személyiségek, így Villamediana gróf és Góngora tanulmányozása. Nevezetes dátum volt 1927, Góngora halálának 300. évfordulója, amikor egyszerre ünnepelték a költészetet és Andalúziát (Góngora

Cordobából származott), ami lázadás volt a megmerevedett spanyol kulturális struktúrák ellen és megerősítése Hispánia gazdag homoszexuális hagyományának. Az ekkor kialakult „1927-es nemzedék” tagjai közé tartoztak olyan költők, mint Lorca, Prados, Luis Cernuda, Vicente



Aleixandre vagy Manuel Altolaguirre biszexuális költő és nyomdász. Különösen jelentős szerepet töltött be Pedro Salinas, a nagy biszexuális szerelmesköltő, e poétageneráció „atyja”.

Egyre több külföldi homoszexuális művet fordítottak le spanyolra, s Németországban tanult fiatal spanyolok tértek vissza hazájukba az ottani szexuális szabadság ismeretében. 1930-ban megrökönyödést keltett Emilio García-Gómez *Poemas arábigo-andaluces* című műve, amely pederszta költeményeket is tartalmazott. Hozzájárult a liberális légkör kialakulásához a leghíresebb spanyol orvos, Gregorio Maranon endokrinológus nemi identitással foglalkozó „tudományos” munkássága. Maranon az egymástól világosan elkülönülő szexuális szerepek nagy híve volt, ellenezte a nőies férfiakat és a férfias nőket, születési rendellenességnek tartotta a homoszexualitást. A latin fajokat magasabrendűnek tartotta, mert úgy hitte, hogy ezek körében kisebb a homoszexuálisok aránya, mint a németek vagy az angolok között. E beteges elméletei ellenére megvolt az az érdeme, hogy közvita tárgyává tette a tabutémát, és határozottan a tolerancia mellett érvelt. Bár hormonális kezelést javasolt a homoszexualitásra, először írt a kubai Hernández Catá *Szodoma anygala* című művéhez, egy Bloch-fordításhoz és a *Korüdon* második spanyolországi kiadásához, továbbá történelmi diagnózist adott IV. Henrik király homoszexualitásáról.

1931-ben kikiáltották a liberális Második Köztársaságot. A lelkesen antikatólikus Manuel Azana lett az elnök, Fernando de los Ríosból oktatási miniszter, majd egyesült államokbeli nagykövet lett, az új spanyol alkotmány szerzője, Luis Jiménez de Asúa pedig a szexuális szabadsághoz való jogokról cikkezett. A köztársaság első éveit boldog idők voltak. Carlos Morla Lynch chilei nagykövet „kulturális” szalont tartott fenn, naplójából azonban csak erősen cenzúrázott kivonatokat publikált. Az irodalom nyiltabban taglalta a homoszexualitást. Míg Lorca *Óda Walt Whitmanhoz* című műve magánkiadásban megje-

lent 1933-ban Mexikóban, Cernuda 1934-ben közreadta *Ahol a feledés lakjék*, 1936-ban pedig *A fiatal matróz* és *A tiltott élvezetek* című művét. Lorcának *A rejtélyes szerelem szonettjeit* és *A közönség* című művét felolvasták baráti körben, mielőtt a költőt meggyilkolták a fasiszták.



A polgárháborút 1936-ban kirobbantó klerikus erők eltökélt szándéka volt, hogy náci hatásra úgymond megtisztítsák Spanyolországot a homoszexuálisoktól.

A katolikus új jobboldalon belül is voltak azonban melegék. A jobboldal egyik hősről, a merénylet áldozatául esett José

Antonio Primo de Riveráról az a hír járta, hogy homoszexuális és Lorca barátja volt. 1939-től 1975-ig a katolikus Franco-diktatúra örömtelen, a szexualitás minden, nem fajfenntartást szolgáló formáját tiltó évtizedei honoltak Spanyolországban, jóllehet az 1960-as években végbement bizonyos liberalizáció. Az azonos neműek közti vonzalom bármiféle kedvező bemutatása azonban bűncselekménynek minősült. A homoszexualitás 1970-es dekriminalizációjának hatására csírájában megjelent a melegmozgalom és az első spanyol nyelvű melegmagazin, az *Aghois* (1972–73). Az Armand de Fluviá alapította *Aghois* Barcelonában szerkesztették, majd titokban Párizsba küldték, ahol kinyomtatták és postázták.

A költészet, főleg a nehezen érthető költészet vált a homoszexuálisok kedvenc műfajává. A kor jelentősebb meleg irodalmi alkotói közé tartozik Aleixandre, az ő pártfogoltja, Carlos Buosono költő és kritikus, Francisco Brines és Leopoldo Panero költők, Luis Rosales költő és irodalomtudós. Kevésbé titkolódtak és ezért jobban a peremre szorultak olyan költők, mint Vicente Nunez, Jaime Gil de Biedma és Juan Gil-Albert. Önkéntes párizsi száműzetéséből csatlakozott hozzájuk Juan Goytisolo, aki *En los reinos de tajfas* című művében a spanyol szerzők közül elsőként jutott el a homoszexualitással való nyílt azonosuláshoz.

Franco 1975-os halála után Spanyolország a középkor utáni legliberálisabb korszakába lépett, a katolicizmust letaszították államegyházi rangjáról. Megszületett és megerősödött a melegmozgalom, főleg barcelonai és bilbaói központtal. Bilbaóban a baszk kormány támogatásával jelent meg az első jelentős spanyol melegmagazin, a *Gay Hotsa*. A kulturális élet kiemelkedő alakjai vállalják fel többé-kevésbé a homoszexualitásukat. Goytisolon kívül Luis Antonio de Villena költő, regényíró és esszéista, a görög antológia fordítója (*La musa de los muchachos*), Terenci Moix regényíró, Antonio Gala drámaíró, Manuel Gámez Quintana bohém költő, Fernando Salvater biszexuális filozófus és Párizsból Agustín Gómez-Arcos regényíró. A filmes reneszánsz két jelentős meleg rendezőt produkált: Eloy de la Iglesia-t és Pedro Almodóvar-t. Ugyancsak meleg Spanyolország vezető és legnépszerűbb popéneke, Miguel Bosé.

K. I.





Első bál

A megjelentek komolyan vették, hogy estélyre érkeznek, és láthatóan nem a kényszer által diktált, feszengve viselt elegancia, hanem a „végre valahol igazán ki lehet öltözni” élménye motiválta a

Lezajlott hát az Első Budapesti Melegbálnak beharangozott rendezvény. Hogy első volt-e valójában, arról megoszlanak a vélemények, hiszen volt már korábban ennél lényegesen nagyobb szabású parti is, az azonban kétségtelen, hogy ilyen jellegű még soha.

toalettválasztást. A helyszín, a már sokat próbált Millennium Szalon talán nem volt igazán szerencsés választás, de az alacsony érdeklődés nem tette lehetővé egy ennél nagyobb és tágasabb villa kiszemelését. Így is elfért az a néhány száz bálozó, csak éppen az álldogálás és a tánc fáradalmait lábon kellett átveszelnük (leszámítva az igen borsos árat fizető asztalfoglalókat és a VIP-eseket, akik elvonulhattak egy különterembe ülni).

Bál volt ez kétségtelenül nyitótáncsal, palotással, táncversennyel és sok-sok keringővel meg tangóval. Az eleganciát a szokásos hetero bálokhoz képest itt főleg az urak képviselték: glazékesztyűs frakkos jelenségek, nyalka szmokingos aranyifjak, de minimum sötét öltönyben feszítő dendik. Persze lehetett szép számmal találni a hullámzó tömegben nagyestélyis hölgyeket is, sőt egy decens báli ruhás transz aszszony is itt múltatta az időt.

A bálanya Ungár Klára volt, aki a rövid megnyitóbeszéd után magánerővel táncolt hajnalig párjával.



A bál fotóit készítette: www.oliverpap.com +36304759018



Az est folyamán mindig történt valami izgalmas. Hol világhírű osztrák versenytáncosok tartottak káprázatos táncbemutatót, hol az erkélyen csendült föl virtuóz hegedűszóló, hol a színpadra lépett egy-egy népszerű előadó. Rác Kati, a melegek imádott dívája körül forr a levegő, és bármikor képes a közönséget magával ragadni; Zséda szintén nem ismeretlen a bulizni szerető melegek

előtt, szilveszter éjszakáján például az Alibiben szórakoztatta a közönséget. Gáspár Laci nehezen találta a kontaktust a számára szemmel lát-

sok jól érezték magukat. Lehet, hogy viszonylag kis tömeget vonz az efféle szórakozás, de aki szeretne igényes környezetben, jól öltözöten, klasszikus táncokat lejtve vidadni, szeretné, ha táncosa karját karjába öltve az asztal -

van a farsang idején évről évre megrendezett melegbálnak. Talán nálunk is követi második, harmadik, sokadik az elsőt, és egyre nagyobb rutinnal ráncigáljuk majd magunkra évente egyszer a naftalinba eltett fekete frakkunkat, a hozzá illő hófehér mellénnyel és csokornyakkendővel.

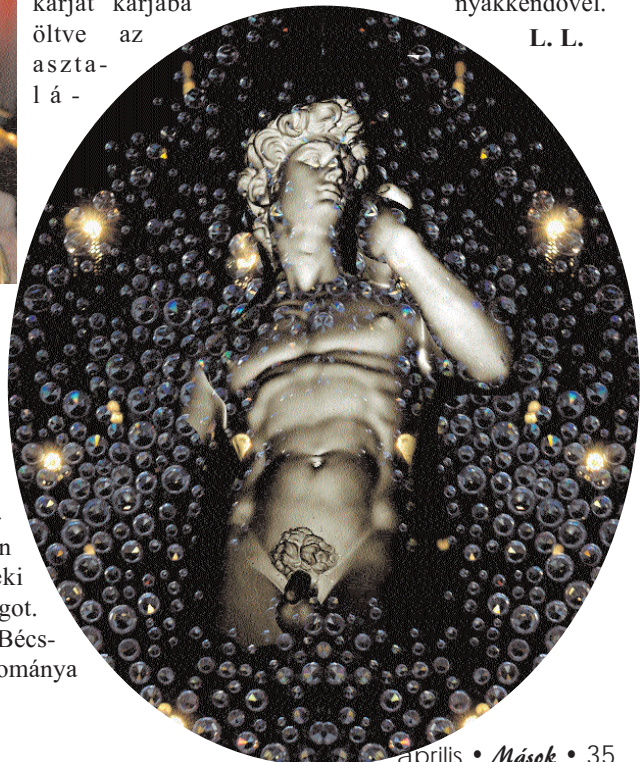
L. L.



hatóan idegen közegegel, akárcsak druszája, a teljesen főlöslegesen műsorvezetőnek felkért „Való Világ-Laci”, aki egy dekoratív menyecske oldalán villogtatta hófehér fogsorát.

Mindent egybevetve, az elsőbálo-

hoz (!) kísérné, szereti a hagyományokat és a kifinomult ízlést, miért ne találhatná meg legalább egy évben egyszer a neki tetsző mulatságot. A szomszédos Bécsben már hagyománya





Még ki sem hűlt a Millennium Szalon (Olof Palme Ház) az első melegbál után, máris újabb rendezvénynek, az első magyar melegsépségszavazásnak, a Mr. Gay Hungary döntőjének adott otthont. A hihetetlen profizmussal megszervezett, színvonalas, pörgő és jó hangulatú gálára zsúfolásig megtelt az épület.

A versenyre jelentkező 48 jelölt közül tíz válogatottan szép fiú lépett a dobogóra. A legfiatalabb 19 éves volt, a legidősebb 32. Különböző foglalkozású és típusú fiatalok alkották a csapatot, köztük orvos és kirakatrendező, masször, bőrdísz-



Magyarország férfiszépe

műves, cukrász, kereskedelmi képviselő és diák. A versenyzők között néhányan a testépítést részesítették előnyben, mások a szálkás testalkatra vagy éppen a kamaszos karcsúságra esküdtek. A leghosszabb ideje

tőjből és Amandából, az Alibi háziasszonyából álló döntőbizottság is szakértő szemmel mérlegelte a fiatal emberek testi adottságait, megjelenésüket és intelligenciájukat.

hűséges párkapcsolatban élő fiú négy éve van együtt barátjával, de a tomboló közönség legnagyobb öröme volt facér legény is a porondon, sőt, az egyik mokány indulóról kiderült, hogy egygyerekes családapa.

A helyezésekről a zsűri és a közönség együttesen hozott végső döntést. Már előzőleg interneten lehetett szavazni a kiválasztottra, majd a helyszínen a szavazókártyán is voksolhatott a nézősereg. Emellett a mesterfodrászból, modellügynökségi képviselőkből, a *Cosmopolitan* szerkesz-

A műsort szakavatott kézzel és éles nyelvvel levezénylő Lady Dömper olyan fogas kérdéseket tett fel a jelölteknek, mint például: mit



változtatnál meg a világon (mindent), mit szeretnél a legjobban elérni (világbékét), mi a véleményed az övszerről (mindenki védekezzen úgy, ahogy tud), a melegházasságról (egyértékek velem, mi is tervezzük a



párommal), a feminizmusról (nem szeretem a feminin pasikat) stb. Dömper, aki egyébként Magyarorszag egyik legkeresettebb transzvesztita konferansziéja (önálló rádióműsora is van), sziporkázó beszólásaival néha szinte átvette a főszerepet a jóképű fellépőktől. „Semjén Zsoltot is meghívtuk – mondta – de úgy látszik, összetevesztette a Városligetet a Népligettel, és most ott keresi a szakállas bácsikat.”

A műsor egy másodperc-re sem ült le, mert a bemutatkozások a t időről időre a z Alibi egy-egy előadóművészenek fellépése fűszerezte. Nina Rich, Nicole, Misi és Roland szórakoztatta az amúgy is

felhevült közönséget. Maguk a versenyzők sem szorítottak a szimpla színpadi jövés-menésre. Ők alkották a tánckart, hol felöltözve, hol nem annyira. Össze-rendezett mozgásukon látszott a sok gyakorlás és Gergő, a koreográfus hozzáértő munkája.

A szépségversenyt sok, a melegvilággal kapcsolatban álló cég szponzo-

rálta, így lehetővé vált, hogy értékes ajándékokat kapjon a három dobogós, és még különdíjakat is kiosztottak. Többek között a Connection Bt., a Bohemian Alibi, a Magnum és a 69 Szauna, a Főzeléklfaló, modellügynökségek és a Mások is támogatták az eseményt. A sok ingyenbelépő, VIP-kártya, portfólió, szaunabérlet, két- és ötszemélyes vacsora és ajándék csomag mellett az első

helyezett egy kétszemélyes berlini és londoni utazást is nyert. S hogy ne csigázzuk tovább a kedélyeket:

Harmadik lett Hízsó, a 30 éves, kigyúrt srác, aki a mediterrán világ szerelmese. Napfény, tenger, halak, kaktuszok és tengerimalac szenvedélyének fő tárgyai. A bodyzás mellett a futásnak és az úszásnak is hódol, szabadidejében pedig szeret főzni, persze elsősorban mediterrán ételeket. Arra a kérdésre, hogy

milyen az ideál, azt nyilatkozta: mindig áll.

A második díjat a 22 éves Dave kapta. (Nemhiába viselt valaki a közönség soraiban „Szavazzatok Dave-re” feliratú trikót.) Őt sokan ismerhetik, mert korábban a Capellában dolgozott, most éppen masszörnek képezi át magát. Karatézik, időnként bekukkant a konditerembe, de igazi hobbija a lovaglás. Szereti a kutyákat, utálja a tejbe-

grízt, a melegbüszkeségről pedig azt gondolja, hogy „éljünk melegként, de ne legyünk büszkék rá”.

Magyarországon először a Mr. Gay Hungary címet Kyan nyerte el. A szépségkirály egy évig használhatja ezt a titulust, majd jövőre átadja annak, aki követi őt a trónon. Kyan 21 éves, és a Connection csomagküldő szolgálat kereskedelmi képviselője. Szabadidejében kubista aktokat fest és kiscicájával játszik. Támogatja a meleg párok gyerekörökbefogadását abban az esetben,





ha a kicsi lelkileg nem sérül az ilyen családokban.

Úgy tűnt, az eredmény a közönség teljes egyetértésével találkozott, legalábbis erre lehetett következtetni a szűnni nem akaró ovációból. Az eredményhirdetés már úgylát a haj-

nalba nyúlt, de még csak utána kezdődött a kitűnő hangulatú, felszabdult buli. A vörös rózsák, amikkel a fiúk bevonultak, már igencsak kornyadoztak, a pezsgősüvegek kiürültek, mi meg gazdagabban és magabiztosabban lettünk. Lám, lám Magyarországon is lehet szer-

vezni olyan eseményt, amely mindenkinek elnyeri a tetszését, ami frappáns, tökéletesen lebonyolított, fantasztikus (kifogytam a jelzőkből). Köszönet illeti a szépségverseny megálmodóit és létrehozóit, a Candy csapatát, Mathiast és Robit.

Láner László



Kyan, a király

Mások: Milyen helyezésre számítottál?

Kyan: Nem tudtam eldönteni, hogy ki lesz az első. Elég sok esélyes volt köztünk. Még a második helyezett kihirdetése után is kételkedtem. A magabiztosság legbelül megvolt, de amíg ki nem mondták a nevemet, nem tudtam biztosan, hogy én leszek az.

M.: Látszott, hogy nagyon sok munka van e mögött a nap mögött. Mennyit készültetek rá?

K.: Három hete kezdtük a munkát, és minden másnap négy-öt órát próbáltunk. Magánéletünk az elmúlt időben nem volt, a munka után összejöttünk és gyakoroltunk. Összeszokott csapattá váltunk, akik most, a mai este valami nagyot alakítottak.

M.: Már a színpadon is elmondtad, hogy milyen jó csapat vagytok. Nem éreztétek a vetélytársat a másikban?

K.: Egészen addig nem éreztük, amíg meg nem történt a választás, amíg ki nem hirdették az eredményt. A produkciókat együtt tanultuk be, és mindenféle irigykedés nélkül folytak a próbák. Segítettünk egymásnak.

M.: A nyeremények, az utazások és a limuzinos va-

csora miatt jelentkeztél a szépségversenyre vagy valami más motivált?

K.: Voltam annyira egészségesen exhibitionista, hogy ezzel megpróbálkozzak. A nyereményeknek nagyon örülök, de semmilyen formában nem motivált.

M.: A barátod mit szólt a versenyhez? Támogatott?

K.: A próbák miatt kissé feszült volt a kapcsolatunk. Többször megfordult a fejemben gyenge pillanatokban, hogy én ezt abba hagyom, nem bírom tovább a fáradtság, a stressz, a munka miatt, de ő végig mellettem állt, a barátaimmal együtt.

M.: Sokan azt mondják, hogy a melegek között nincs összetartás, nem igazi közösség, te pedig egy jó hangulatú csapatszellemről beszélsz. Milyennek látod ezt a közösséget?

K.: Az előző melegfesztivál szervezésébe tettem-lelkemet belead-

t a m .

Úgy érzem, hogy valamit el tudunk érni, csak össze kell fognunk úgy, ahogy mi tettük a próbákon. Nagyon nagy dolgokat tudunk csinálni közösen.

L. L.



tükörkép



Február 26-án papi áldással egybekelt két férfi Budapesten. Ők voltak – tudomás szerint – az ötödik azonos nemű pár, amely Magyarországon kinyilvánította, hogy együttélésüket (fél)hivatalos ceremóniával is meg akarják pecsételni.

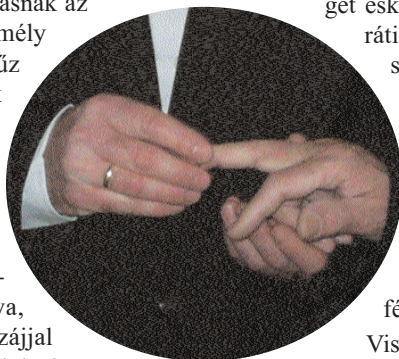


Papi áldással

Ezek a házasságok nem az égben, még csak nem is az anyakönyvvezető előtt kötettek (még ha több esetben papi jelenléti is nyomatékosította az ünnepélyes aktust). Nincs semmiféle jogi következményük, nem akartak a párok látványosan demonstrálni a melegek egyenjogúsága érdekében. De azért nem ártott volna, ha némely kereszténydemokrata politikus is jelen van, amikor meghatottságtól elbicsakló hangon igent mond egymásnak az a két férfi, akit mély érzelmi kötelék fűz össze, felhúzzák egymás ujjára a gyűrűt, és megcsókolják egymást. Talán egy pillanatra elszégyellte volna magát az a honatya, amelyik habzó szájjal a szakállas pedofilok támasztásával riogatja az országot, amikor szembetalálja magát az igazi érzelmekkel.

„Azért vagyunk a világon, hogy valakivel otthont teremtsünk benne.

Eleget éltetek már mindnyájan ahhoz, hogy tudjátok, az otthon nem téglából és nem malterből áll. Az otthon egy másik ember, egy figyelmes tekintet, egy megbocsátó simogatás. Az otthon ti vagytok egymás számára. Ehhez az otthonteremtéshez kérjük Isten segítségét.” Ezekkel a szavakkal kezdte az ünnepélyes ceremóniát egy kétszobás pesti lakásban a pap, aki összeadta István és Gyulát, a két, egymásnak hűséget esküvő férfit. Kis barát



rati csoport volt részese a bensőséges eseménynek, amelyről nem tanúskodik más, csak egy kézzel firkantott papír, tizenkilenc aláírás és néhány fényképfelvétel.

Viszonylag rövid idő óta tartó, hat hónapos ismeretség után léptek frigyre egymással. A *Másokban* megjelent hirdetés útján ismerkedtek meg, majd néhány SMS-váltás után személyesen is találkoztak a Tihanyból érkező vonatnál, a Déli pályaudvaron. Gyula elment volna a rá várakozó István mellett, de ő utánaszólt: „Ne fuss, mert én vagyok az, aki vár rád.” Így indult hát, és esküvővel folytatódott a szerelem. István egy negyvenéves harmonikus kapcsolat után veszítette el a párját, Gyulának ez az első tartósan ígérekző viszonya. „Mindketten egy monogám kapcsolat kerestünk, amelyben harmadik személyre nincs szükségünk” – mondja a fiatalabb férfi. „Húsz év különbség van közöttünk, de ez az égvilágon semmit nem jelent, úgyhogy üzenjük mindenkinek, hogy merjen bátran belevágni egy hasonló kapcsolatba, mint a miénk. Megéri.”

Láner



A rejtett kincsek azért rejtettek, ugyebár, mert nem ötlenek rögtön az ember szemébe, nem tolakodnak, csak a beavatottak ismerik. Budapest teli van átjárókkal, kapualjakkal, belső udvarokkal, és ezekben a zugokban aprócska boltokkal, amelyek arra várnak, hogy felfedezzük őket. Ilyen kis üzlet Ervin mester kereskedése, ahol kilenc négyzetméteren (plusz galéria) folyik a CD-k és DVD-k adásvétele. Amikor azt kérdezem, hogy van-e a melegeknek kedvenc zenéjük, előadójuk, divájuk, azt mondja a nagy bajuszú boltos, hogy a melegek mindent keresnek. Ezt tükrözi a kínálat is. Egy-szerre vagy 1500 hanghordozó

kelleti magát, és a kínálat állandóan változik. Hamarjában, ahogy körbepillantok, látok itt Máté Pétert és Queent, Tina Turnert, Cserhátit, Edvin Martont az Irigy Hónaljmirigy alatt, valamint Erasure-t és a legújabb filmzenét, a *Sorsta-*

lanságot. Főleg pop, rock és alternatív zene szerepel a listán, de a klasszikust vagy dzsesszt keres, az sem biztos, hogy üres kézzel távozik. Az árak meglehetősen nyomottak, már 1800 forinttól kapható hibátlan minőségű áru. S ha már itt van az ember, néhány jó állapotú ing és póló között is böngészhet, csak úgy, kiegészítésképpen.



Ervin mindig kreatív ember volt. Korábban négy évig társkereső szolgálatot működtetett, és belevágott egy különleges vállalkozásba is: alibi lányokat kölcsönzött melegeknek vállalati partik-

hoz vagy családi összejövetelekhez. Hat évvel ezelőtt nyergelt át a zenezakmára, s nyitott butikot előbb az Erzsébet körúton, majd végleg letelepedett

ebben a Rákóczi úti boltocskában. Azóta az Uránia mozi melletti ház udvarán (Rákóczi út 25.) szól a zene, és adja-veszi portékáját mindenki meglegésére.







Tender Store

CLOTHES - DRESS - ACCESSORIES

Világmarkák

outlet árakon



H-2051 Biatörbágy,
Budaörsi út 4.
Telefon:
(23) 449-747

FERRE D&G GF FERRÉ roberto cavalli VERRI CERRUTI **ESZ**

tükörkép

Londoni arany

Anti és Csaba, a tavalyi EuroGamesen debütált férripáros táncát a kilencedik Pink Jukebox londoni táncversenyen C kategóriában aranyéremmel díjazta a zsűri. Az azonos nemű táncversenyek világában az eleganciájáról híres londoni rendezvényre minden februárban kerül sor, és ilyenkor a világ minden tájáról érkeznek táncosok. A magyar csapat ismét sikeres éremgyűjtőnek bizonyult.

Antiék aranya mellett Gergő-Robi A kategóriában bronzérmes lett (ez is új felállás, Gergő korábban Misi partnereként nyerte sorra a díjakat), és Gabi-Anna negyedik helyezést ért el D kategóriában. A Vanda-Judit szintén éremesélyes páros ezen a versenyen sérülés miatt nem tudott indulni.

Anti és Csaba ebben a felállásban sikerrel rajtolt, hiszen a Müncheni EuroGamesen 19 induló közül, első nekifutásra ezüstérmet szereztek D kategóriában. (A D az abszolút kezdőt, C a kezdőt, B a középhaszadót, A a profit jelenti.) A következő nemzetközi megméretetésük Bécsben volt a Blue Danube-kupán, ahol az összevont D-C kategóriában szintén második helyezést értek el. Tudni kell, hogy az azonos nemű versenyeken

ugyanazok a bírók döntenek, akik az összes többi heteró nemzetközi versenyeken is pontoznak, nin-

csenek külön meleg bírók.

A megjelenés ugyanannyira számít, mint a heteró versenyeknél. A pontozóbíró figyelembe veszi, hogy mennyire „szép” az adott pár. Ez azt jelenti, hogy összehatásában mennyire mutat jól a pár, mennyire vannak együtt, men-

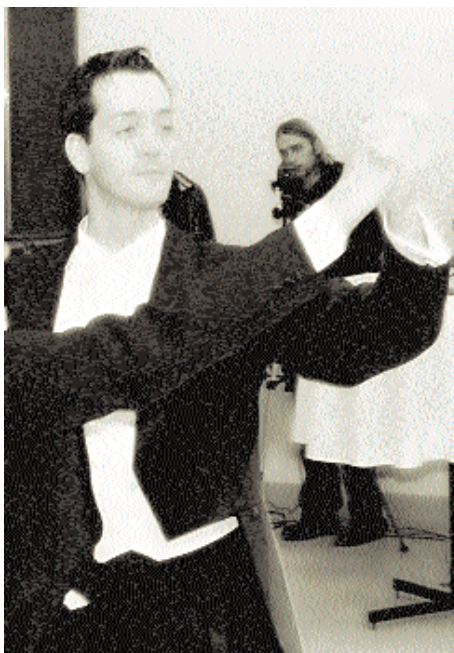
nyire látszik, hogy összetartoznak, mennyire áll jól rajtuk a ruha, tükrözi-e a személyiségüket, és azt a stílust táncolják-e, ami illik hozzájuk. Anti és Csaba visszafogott eleganciával öltözött. Sima, fekete, egyenes vonalú nadrágot, fehér, illetve téglavörös inget, fekete mellényt, fekete, illetve fehér csokornyakkendőt viseltek a pontozók teljes meglepedésére. Mutatók pár voltak.

Egy-egy nagyobb versenyt óriási nézőközönség drukkol végig. Münchenben például a tízezer férőhelyes olimpiai stadionban rendezték meg a játékokat. A táncver-



senyt mindig össznépi buli követi, ahol a versenyen előforduló táncokat ropja profi és amatőr, néző és versenyző egyaránt.

Magyarországon sikertörténetek száma az azonos nemű tánc. Versenyzőink évek óta ott vannak a nemzetközi élmezőnyben. Először a Vanda–Judít páros indult négy évvel ezelőtt Zürichben egy verse-



nyen, ahol rögtön a dobogó legfelső fokára álltak. Egyre többen érdeklődnek ez iránt a sport iránt, így mára már kicsi lett az Eklektika tánciskola, amely útjára indította és az első lépésre bátorította a tánc iránt érdeklődőket. Szerencsére az igények nem maradtak kielégítetlenül, hiszen azóta megnyílt a következő tánciskola, a Gemini is, amelynek tanulói már ott toporognak a rajtvonal körül. Az Eklektikának pedig öt olyan rendszeresen versenyző párosa van, akik nevet (és sok érmet) szereztek már a nemzetközi porondon.

Ilyen koordináták mellett adódik a kérdés: Magyarország mikor rendez nemzetközi azonos nemű táncversenyt. Nos, a magyar meleg táncosok foglalkoznak a gondolatokkal, és úgy érzik, 2006-ban meg tudnának birkózni a feladattal. Rengeteg szerveznivaló van egy ilyen eseménnyel kapcsolatban. A szállásbiztosítástól az e-mailezéseken és a verseny helyszínének kiválasztásán, a lehetőleg magyar bírók delegálásán át egészen az önkéntesek összegyűjtéséig minden a vendéglátó ország nyakába zúdul. Tekintettel arra, hogy Magyarország meleg sportolói már maguk mögött tudhatnak egy sikeres nemzetközi kosárlabdaversenyt, és a jogi személyként bejegyzett Atlasz Sportegyesület teljes kapacitásával a szervezők rendelkezésére áll, nem tűnik utópiának a jövő évi táncverseny gondolata.

*

Csaba: A versenytáncnak úgy van értelme, ha az ember el is megy versenyezni. Ott tudod lemérni, hogy mit tudsz. Ehhez hozzátartozik a megméréstetés. Független bírók megnézik, hogy a te technikád, a te kinézeted milyen szintnek felel meg.

Elsősorban az a célunk, hogy megtanuljunk jól tán-

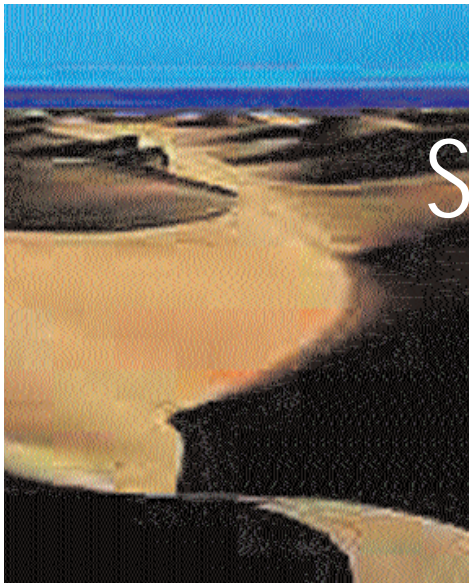


colni, mert imádjuk. Megfogott minket a táncverseny hangulata. Már nagyon sok párt ismerünk és ők is ismernek minket. Ha elmelegyünk egy versenyre, örülnek nekünk. Tisztában vagyunk a hibáinkkal. Ami nekem nehezen megy, hogy nem tudok mosolyogni a táncparketten. Erre oda kell figyelni, ez hozzátartozik a tánchoz.

Anti: Még nem táncolunk elég jól. Tudjuk, hogy kik táncolnak igazán jól, és azokhoz mérjük magunkat. A versenyeken van egy kis drukkk bennünk, érezhető a versenyszellem, de az a lényeg, hogy jól érzi magát ott az ember. Hihetetlenül jó és felszabadult a hangulat, és ez mindennél többet ér.

Láner





Sivatagi szexshow

Bár a hivatalos útikönyv szemlesütve „a dűnék közt meztelenül sétáfkáló napimádókról” beszél, a homokbuckák közt bukdácsoló férfiak óriási többségükben szerelemvadászok, akik azonos nemű szexpartner után kajtatnak a tüskés bokrok, sűrű pálmák és a földből kidudorodó óriási gyökerek között; a „természetbarátokhoz” csak annyi a közülük, hogy szeretik a természetben csinálni.

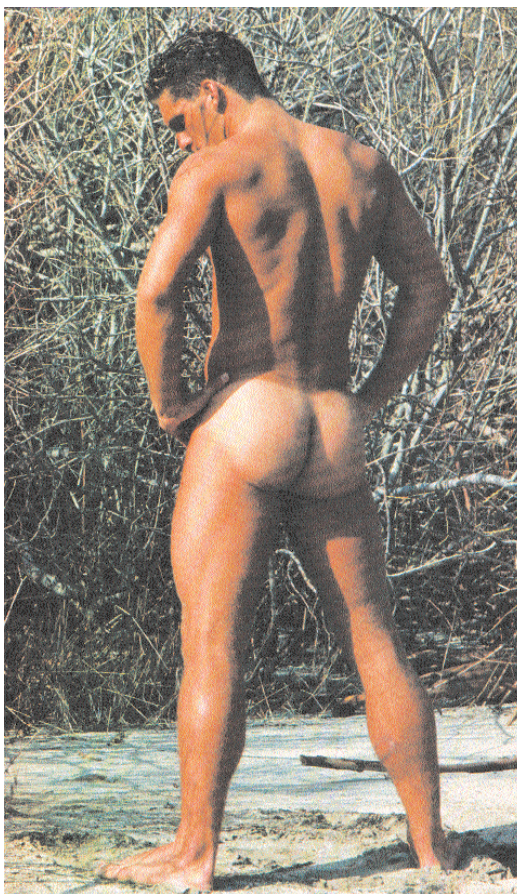
A Gran Canaria déli csücskén fekvő Maspalomas egykor egy homok-sivatagban megbúvó poros oázis volt, ma pedig egy „buziipari óriás-létesítmény”. A másfél kilométer széles, 3 km hosszú maspalomasi

minisivatag tökéletes ízelítő a 250 kilométerre keletre fekvő Szaharából, ugyanakkor igazi kuriózum: valószínűleg a világ egyetlen sivatagi találkahelye, talán a világ legnagyobb szabadtéri meleg strichplaccja, páratlan és eszményi helyszín a homoszexuális partnerkeresésre. Ráadásul egy amerikai felmérés szerint a világ legkellemesebb klímájú üdülőhelye.

A természet is a melegeknek találta ki ezt a változatos felszínű és növényzetű helyet, mely ezernyi rejtékelyet, leszállást, sétálófolyosót kínál a barangoló szerelemvadászoknak. A dűnék szabdalta, 4,5 négyzetkilométeres minisivatag esz-

Ha a TV2 éber lesikamerás erénycsősz kommandója tudná, bizonyára felháborodott hangú helyszíni riportokban számolna be arról, hogy a mitikus Kanári-szigeteken a világ természeti örökségének részét képező maspalomasi sivatag zabolátlan homoszexuális orgiáknak ad helyszínt a hatóságok tudtával, sőt bátorításával.

Ebben a szigorúan védett rezervátumban sok mindent tilos csinálni – szemetelni, növényt gyökerestől kitépni, állatot befogni, kempingezni, oda kutyát bevinni –, de egyet biztosan nem: nyilvánosan szeretkezni.



ményi strichelőhely védett zugaival, göcsörtös fatörzseivel, jól kiépített sétálóösvényeivel, jó kilátást nyújtó kukkolómagaslataival, szerelmespároknak is ideális, többé-kevésbé körülkerített pihenő-, illetve szexelőtisztássaival. Egyes homokbuckák a 10 méteres magasságot is elérik, s ezek valódi magaslesként működnek. Tetejükön szabályszerű, kerek, gallyakból körberakott madárfészkekből szerelemre éhes férfiak keselyűként kémlelik a jól belátható horizontot, éber szemmel figyelik a bokrok közti mozgásokat, hasonlóan az igazi ragadozókhöz.

A „homokosok” e paradicsoma a falli-

kus Fárosztól, a híres maspalomasi világítótoronytól a Riu-passzázsig, a lakott települést lezáró luxuszálloda alatti átjáróig vezet. Ebben a gigantikus méretű szabadtéri labirintusban, ebben a buzirezervátumban – végtére is melegekkel teli természetvédelmi területről van szó – annyira nem tiltott a szex, hogy mesterséges ösvények, bokrok közt szabályos bokszok, kifekvők, szerelmi fészkek vannak kialakítva, a sétálóösvények és orgiatisztások mentén mindenféle fekete műanyag szemeteszsákot vannak kihelyezve az elhasznált gumi övszereknek és sörösdobozoknak.

A szűken vett strichplacc azon a helyen van, mélyen a dúnék közt, ahol a kietlen sivatag gyér növényzete bozótossá, sőt helyenként valószínűs erdővé sűrűsödik, és összkomfortos sövénykabinok várják a „természetbarátokat”. Helyenként a száraz faágak és gyökerek teljesen összeborulnak, óvón befedve a strichelőket. Tartani nem kell semmitől, az olykor felbukkanó motorizált természetvédelmi őr – szép sötétkék egyenruhájában – nem az erényekre, csak a természetre vigyáz. Gombos Edina joggal háboroghatna, hiszen végtére is bármikor idetévedhetnek – és néha ide is tévednek! – heteroszexuális kirándulók, de ettől még nem dől össze a világ: ha nem kedvükre való a látvány, szépen tovább sétálnak.

A gyakorlat az, hogy az ember a napot a nudista-, valójában melegstrandon kezdi a tengerparton, a 7. számú, szivárványzászlóval jelölt kioszktól a fallikus Fárosz felé eső szakaszon, ahol kipihen a Yumbo szórakoztatóközpont melegbárjában átdorbézolt éjszaka fáradsalmait, tereferél „a fiúkkal a klubból”, felszed egy kis barnaságot, majd bevonul a dúnék közé, a „Gyökerekhez”, és a délutáni csúcsforgalomban elvegyül a szó szerinti tömegben.

Ami a sivatagi strichplacccon érvényes *dress code*-ot illeti, a minél kevesebb ruhanemű az elvárás. Alaphelyzetben a tipikus sivatagjáró nem visel egyebet, mint szandált, esetleg baseballsapkát a napszúrás ellen, egy túlélőkészlettel teli hátizsákot, a nemi szerve körül pedig fémkarikát. Aki a mellbimbójában vagy az orrában is hord valamilyen testékszert, az már túllétezőtnek számít. A pucérság azonban csak ajánlott, de nem kötelező, akárcsak az erekció, s be lehet mutatni a legextravagánsabb szexi alsóneműket is.

Ez a dúnék szabdalta kis homoksisivatag önmagában is kuriózum a Kanári-szigeteken, az pedig, hogy törvényesen is Európa homokosainak szexparadisoma, unikummá teszi az egész világon. Ne feledjük, hogy egy olyan ország felségterületén vagyunk, ahol a szocialista kormány kezdeményezésére a baloldali többségű parlament hamarosan hivatalosan is engedélyezi, hogy két férfi vagy két nő egymással kössön szabályos házasságot.

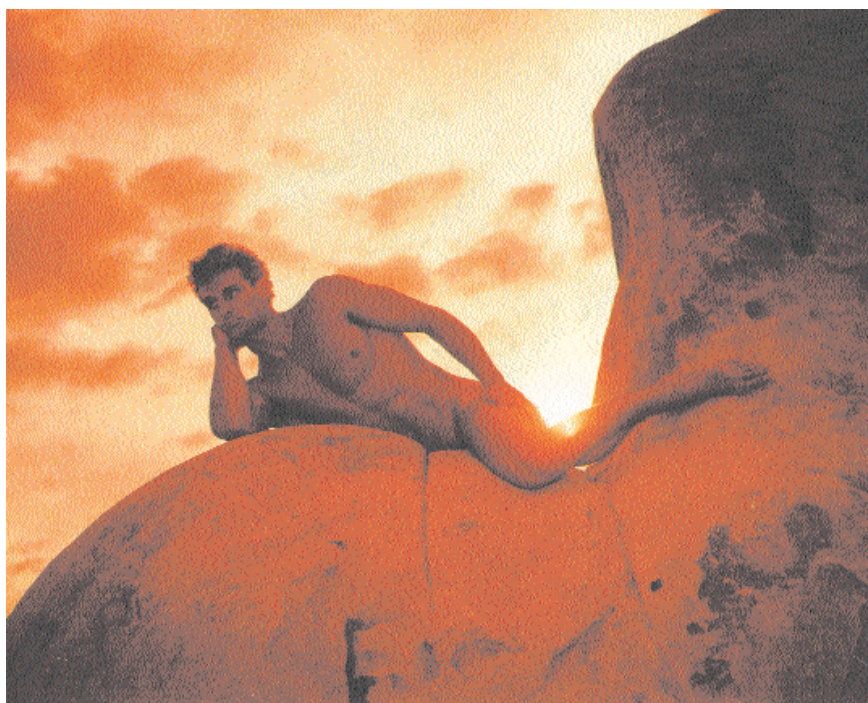
Ez a homoksisivatag szó szerint egy óriási „homokozó”, ezrével, sőt talán tízezérel járnak ide évről évre homoszexuális turisták szerte Euró-



pából. A melegek háborítatlanul szexelhetnek az orgiaplaccokon, tudatosan szexorgiák számára kialakított védett tisztásokon. A helyi hatóságok belátták, hogy a nyilvános szex ezen a jól elkülönülő helyen senkit sem zavar, a sziget turistaipara pedig az e buzibázis miatt ideözönlő turistákból él, nem is rosszul.

A sziget déli részén se szeri, se száma a meleg-szórakozóhelyeknek, -szexshopoknak, melegboltoknak és -bungalótelepeknek. Csak a c/c Yumbóban, a melegélet központjában 42, részben műsoros melegbár, 3 melegdiszko, 16 melegétterem és 4 meleg(barát) szexshop várja a vendégeket, de már 11 meleghely nyílt a közeli Cita bevásárlóközpontban is. Maspalomason és a vele egybeépült Playa del Inglesen további legkevesebb 7 melegbungalótelep és 2 melegszauna található.

K. I.



tükörkép

Fallosz a vitrinben

A legendásan kéjsóvár cári kegyenc, Raszputyin spirítuszban megőrzött péniszeként mutatnak be fő látványosságként egy jókora méretű, komplett férfi nemi szervet Oroszország első erotika-múzeumában, amely egy Igor Knyazkin nevű szentpétervári urológus klinikáján nyílt meg még tavaly nyáron.



Az egyik orosz internetes újságban egy fotót is találtunk a valóban nagy méretű, de meglehetősen formátlan és gusztustalan nemzőszervről, amelynek gyógyhatást tulajdonítanak.

A jól megvilágított kiállítási vitrin felirata szerint ez „A Szentpéterváron 1916. december 16-ról 17-re virradó éj-

szaka meggyilkolt Raszputyin péniszé. 28,5 cm”. Az urológus állítólag 8000 dollárt (1,7 millió Ft-ot) fizetett a múze-

Az elmúlt évek alatt fogalommal vált név a budapesti éjszakában.
Az „Angyal” a megszokott jó hangulattal, jófej személyzettel, finom ételekkel és családias környezetben vár mindenkit.

House Night Only
Guest:
DJ. Splash

Minden pénteken karaoke party

Minden pénteken és szombaton Angyal Show a színpadon.
A ház sztárjai:
Csepy
Irénke
Gabriella
Clarence
Bayer Kató
És a Táncos lábú lányok

Egész éjszaka táncolhatsz a legjobb club-zenére:

Funky
Classic Disco
Vocal House némi Trance beütéssel

Resident DJ. Alexx

Angyal bár

VII. Szövetség u. 33

um díszéért egy francia régiségkereskedőnek, igaz, a cári kegyenc több, kézzel írott levelével együtt. Knyazkin nem sajnálta a pénzt, mert a cári udvart megbolondító misztikus szerzetes és „természetgyógyász” szexuális étvágya állítólag legendás volt.

Az oly sok vaginát, de főleg férfivégbél látott monstrum hitelessége azonban megkérdőjelezhető más információk fényében, amelyek szerint a pénisz összeaszalódott állapotban maradt fenn, és utolsó tulajdonosa egy amerikai volt. Annak idején megszegyenítésként valóban levágták s egy szelencébe helyezték a halott ördögűző péniszét, és egyik szeretőjéhez, Anjuskához került, aki 1917-ben magával vitte Párizsba, és mindvégig titokban megőrizte. Úgy hírlík, az idős hölgy halála után Raszputyin egykor királyi jogként tündöklő, túlérett banánra emlékeztető állapotában is monumentális péniszét zártkörű árverésen vásárolta meg egy hóbortos amerikai,

aki a XX. század anatómiai csodáit gyűjti.

Még saját lánya, Marija is elismerte, hogy apja úgy vezette vallási rítusait, mint egy orgiát, és ebbéli vállalkozásában bírta a Mindenható támogatását is, akit – ha hinni lehet egy olyan szemtanúnak, mint Marija lánya – nagyon nagy fasszal áldott meg az ég. Marija a következőképpen írta le apja szeánszeit: „A Siva-lingát emlegették és más fallikus szimbólumokat, és szó volt arról, hogy ezeket a teremtőelv megtestesüléseként szokták imádni. Amikor női követői eljárták dervisszerű táncukat meztelen alakja körül, ők is késztetést éreztek hímtagjának imádására, felruházták misztikus tulajdonságokkal, akárcsak szexuálisokkal, mert valóban rendkívüli hímtag volt, teljesen merev állapotban jó 13 hüvelyk (33 cm).

A rítus kezdetben egyáltalán nem képesnek indult, hanem valóban Istent

imádták priaposzi formájában; és bármelyik női tanítványa is volt az, aki elsőként végzett rajta fellációt, egyfajta vallási rítusként tette. Természetesen ahogy aztán feltámadtak szenvedélyeik, hajlamosak voltak elfeledkezni a ceremónia rituális aspektusairól, a résztvevők általános orgiába estek, kihasználva minden lehetséges módot vágyaik kielégítésére.”

Az újabb történeti kutatások szerint egyébként a legendás nőfaló hírében álló kegyenc, aki meghatározó befolyást gyakorolt a cári udvarra és így kicsit talán a történelem menetére is, valóban főleg a cári udvar „buta libáit” bolondította szélhámos hókuszpókuszaival, de a velük való tényleges szexuális érintkezéstől az utolsó pillanatban valamilyen ürüggyel többnyire elállt, igazi vonzalmat a férfiak iránt érzett, s gyilkosa is egyik férfiszereplője, Feliksusz Juszupov herceg volt. **K. I.**



Két béka beszélget az árokparton.

– Azért jó, hogy az összes lány megvolt a faluban.

– Ja. De azért a varazsló lányát kihagyhattuk volna...

Két pösze Indonéz beszélget:

– De cuna az óceán moszstanában mifelénk!

– Cuna mi?

Ha nem lennének zsebtolvajok, nulla lenne a nemi életem

Miert boldogok a buzik? A szerencse nem mer hátat fordítani nekik...

Mária Katalin nővér belépett a csend monostorába. A főpap közölte vele:

– Nővér, ez a csend monostora. Itt maradhatsz, ameddig csak akarsz,

de nem beszélhetsz addig, ameddig azt nem mondom, hogy beszélj.

Mária Katalin 5 éve élt már a monostorban, amikor a főpap így szólt:

– Mária Katalin nővér, 5 éve vagy itt. Most szólhatsz két szót. Mária Katalin így szólt:

– Kemény ágy.

– Sajnálattal hallom – mondta a főpap –, de keritünk neked egy jobb ágyat. Újabb 5 év után Mária Katalint hívatta a főpap.

– Újabb két szót szólhatsz, Mária Katalin.

– Hideg étel – mondta Mária Katalin, és a főpap megnyugtatta, hogy az étel jobb lesz a jövőben.

Mária Katalin 15. évfordulója közeledett a monostorban. Eljött a

nap, és a főpap megint az irodájába hívatta Mária Katalint.

– Két szót szólhatsz ma – mondta a főpap.

– Most kilépek – mondta Mária Katalin nővér.

– Ez a legjobb, amit tehetsz! Mióta itt vagy, csak a kibaszott nyavalygásodat hallani!

Amikor apám szexre vágyott, az anyám az én fényképemet mutogatta neki.

– Józsi bácsi! Igaz, hogy leszűkült a szókinccse?

– Egy f*szt!

2 sperma beszélget:

– Te látsz itt petesejtet?

– Nem

– Akkor ez szopás....

Lola várja az új vicceket a lola.darling@freemail.hu címre.

tükörkép

Szivárvány@ 13. rész

Vérszívó az asztalon

Utolsó részéhez érkezett a *The Bat!* programot bemutató sorozatunk. Ebben a részben a kimenő levelek külalakja mellett egy-egy fiók részletes beállításával foglalkozunk, különféle sablonok beállításáról ejtünk szót, melyekkel még kényelmesebbé tehetjük elektronikus levelezésünket.

A megfelelő fiókot kiválasztva, kattintsunk az „Account” menü „Properties” pontjára. Ezt követően felbukkan a levelezési fiókunk részletes beállítását segítő kis ablak. Bal oldalán fastruktúrába szedve látjuk a lehetséges opciókat.

Általános (General)

Az általános beállításokon már a sorozat első részében túljutottunk, ez megtalálható a *Mások* februári számában.

Transport

Erről a menüpontról is esett már szó, amikor az első részben beállít-

tottuk a levelezőprogramot. Itt állíthatjuk be a kimenő (Send mail), illetve a bejövő levelek (Receive mail) szervert.

Ha levelünk elküldéséhez a szolgáltató felhasználónevet és jelszót kér (pl. Vodafone), akkor azt is itt kell beállítani. Kattintsunk az „Authentication...” gombra, és a felbukkanó ablakban pipáljuk ki az első lehetőséget. Válasszuk a „Use specific settings” lehetőséget, majd írjuk be a szolgáltató által megadott nevet és jelszót.

Előfordulhat pl. GPRS-internetkapcsolat esetén, hogy a hálózat túlterheltsége miatt számítógépünk bontja a kapcsolatot a levelezőszerverrel, időtúllépési hibát jelezve. Ezt is kiküszöbölhetjük, ha a „Szerver-időtúllépés” (Server Timeout) menüpontban átállítjuk az időt.

Levélkezelés (Mail management)

Ennek a menüpontnak az egyik szolgáltatásával is találkoztunk,

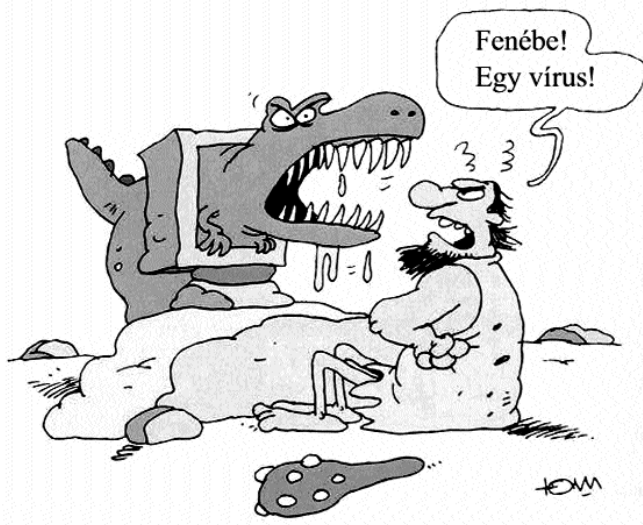
ugyancsak az első részben. Mégpedig akkor, amikor azt állítottuk be, hogy a levelek letöltésekor egy-egy példány maradjon-e a szerveren a levélből, vagy a letöltéssel együtt a levelet töröljük a levelezési szervertől.

Az első lehetőséget választva töröljük letöltéskor leveleinket (Delete received messages...). A második lehetőség esetén a levelek a szerveren maradnak (Leave messages...). Ezt a beállítást azonban finomíthatjuk úgy, hogy ha ezen belül az első lehetőséget is kiválasztjuk (Keep messages on...), akkor megadhatjuk, hogy hány napig tárolja a szerver a leveleinket. A második lehetőség választásakor (Delete messages from server when...) azt mondhatjuk meg a szervernek, hogy ha az üzenetet töröljük a levelezőprogram szemeteséből, akkor törölje a szerverről is.

Amennyiben GPRS-internet-eléréssel rendelkezünk és ehhez még ráadásul adatforgalmi korlát is társul, akkor hasznos a következő lehetőség: jelöljük be azt a kis négyzetet, amelyik mellett ezt a feliratot látjuk: „Receive header only if message size is greater than...”. Ezt követően csak az általunk beállított értéknel kisebb méretű levelek töltődnek le gépünkre, ezzel időt és adatt mennyiséget spórolva. Ha ennél nagyobb méretű levél érkezik, akkor erről automatikus értesítést küld a program. Az is megadható, hogy a nagy méretű leveleket törölje a program.

További lehetőségek (Options)

Itt többek között beállíthatjuk, hogy a program induláskor automa-



tikusan ellenőrizze levelesládánkat (Check mailbox at start-up), valamint azt is, hogy milyen időközönként ellenőrizze leveleinket. Azt is itt adhatjuk meg, hogy mennyi idő után jelölje olvasotként levelünket a „vérszívó”.

A Files & directories menüpontban adhatjuk meg, hogy a program hol, milyen könyvtárban tárolja a leveleket.

Sablonok (Templates)

Ebben a menüpontban tehetjük személyessé üzeneteinket. Különböző kódok megadásával – amelyet a szerkesztőablakban hozhatunk elő úgy, hogy az egér jobb gombjával kattintunk egyet – más-más parancsokat adhatunk ki, amelyek a levél írásakor, egy levél megválaszolásakor vagy továbbításakor automatikusan megjelennek.

Ugyancsak itt adhatjuk meg aláírásunkat is, így spórolva meg felesleges billentyűléteket.



Hangok (Sounds)

Ha nem csak vizuálisan szeretnénk értesülni új levél érkezéséről, akkor beállíthatjuk, hogy ezt hanggal is jelezze gépünk. Jópofa lehetőség, hogy azt is megadhatjuk: mikor jelezzen így a *The Bat*.

Lehetne sorolni tovább a program képességeit, de akkor a 2005-ös évben csak erről szólna ez a rovat. :) Talán ez a háromrészes sorozat elég volt ahhoz, hogy kedvet csináljon ehhez a jogtisztán is olcsón beszerezhető levelezőprogramhoz.

STeGi

A rovatot a pride.hu szerkeszti

Óriási változások!

pride.hu

Ez nem csak egy randi!





Jut eszembe...

Az első találkozás

Leveleztem egy fiúval, aki azt írta, hogy arról álmodik, egyszer az utcán vagy éppen a bevásárlókocsi tologatása közben találkozik majd *A Férfival*. Ez tényleg egy romantikus pillanat, s a filmek is gyakran sugallják számunkra, milyen fantasztikus élmény ez. Csak hát sokan rá vagyunk kényszerülve, hogy ennél mesterségesebb módon találkozzunk. Ezzel sajnos elmarad az a spontaneitás, ami jó startot adhat egy kapcsolatnak.

Ehelyett ülünk a net előtt, csetelünk vagy levelezünk, s egy beszélgetés vagy hónapokig tartó levelezés után randevút beszélünk meg. Irány a fürdőszoba: most nem a szokásos reggeli ötperces zuhannyal, hanem legalább negyedórás, esetleg kellemes habfürdővel kényeztetem magam – közben romantikus dallamok szólnak. Hátha ma találkozom életem párjával!

Na jó, de miről fogunk beszélgetni?! Ha valaki már a levelezésekben, telefonbeszélgetésekben „bejött” nekem, akkor némi görcs van a gyomromban. Pedig igazán nem vagyok kezdő a szakmában, legalább ötven ilyen első randim volt. Tudom, hogy megkérdezem majd, hogy érkezett meg, milyen napja volt, mivel foglalkozik, szereti-e a munkáját. Válaszai közben majd azon gondolkodom, megkérdem-e, milyennek képzelem el a kapcsolatot, milyen társra vágyik. Vagy mégse tegyem? Hiszen már a levelekben is ejtettünk szót ezekről, másrészt meg nem kellene lerohannom. Igen, kicsit izgulok.

Imádom a *Nyolcvan nap alatt a Föld körül* című film zenéjét. Keringő. Ez mindig feldob randevú előtt. Megtörlöközöm, jöhet a parfüm, a kedvenc pulóver. Tiszta a nadrágom, a cipőm? Lehet, hogy meg kellene borotválkoynom? Azt mondta, nem szereti, ha valaki ápolatlan. Én sem, de azt mondják, egy-két napos borosta jól áll nekem. És ha őt zavarja? Már megint meg akarok felelni valakinek, akit igazából még nem is ismerek. De különben is! Ha összejövünk, fogadja el, hogy nem borotválkozik mindennap! Ezen nem múlhat a dolog.

Jaj, csak el ne késsek! Van egy rossz tulajdonságom: rendszeresen elkésem. De randiról, pláne az elsőről, szinte sosem. Csak akkor, ha dugóba keveredem. De akkor felhívom, s ő erre kedvesen azt mondja: semmi gond, megvár. Megnyugszom.

Ő az? Rácsörgök, mondom: „Látlak!”, odamegyek hozzá. Egy barátóm azt mondta, csak zárt helyre szabad randit megbeszélni, különben a nőt megalázza a férfi. Egy étteremben, kávézóban, ahol ráadásul még nem is jártam, mindig zavarban lennék. Felbuknék a szőnyegben, s jó estét kívánnék délután háromkor. Szóval maradnék a nyitott helynél.

Igen, ő az! Bemutatkozom. De jó, hogy ő is mondja a teljes nevét! Nem értem jól, visszakérdezek. Megismétli. Remélem, én nem hadartam a sajátomat. Beülünk? Egyetért. Ekkor már érzem, hogy tetszem-e neki. Akkora rutinom van már, hogy az első pillanatban megérezem, vonzóan tart-e a másik.

Felteszem a kérdéseimet, válaszol, majd azt mondja: „Beszélj te is egy kicsit magadról!” Istenem, férfiak! Legalább a saját kérdéseimet feltenné,

hogy megkönnyítse a dolgomat! Az elmúlt egy évben rájöttem, a pasik jó része nem szeret kérdezni. Ennél már csak az a nagyobb baj, ha hallgatni sem tud. Szeretem, ha figyelnek rám. Lehet, hogy az életben többször nem találkozunk, de akkor is figyeljen rám. Azért találkoztunk, hogy megnézzük egymást. De nekem nemcsak a testének a látványa kellett – a szemét, a mozdulatait, a személyes varázsát is akartam érezni!

„Fogjon meg valamivel!” – szokták írni a társkeresők. „Varácsoljon el!” – Na jó, de mivel? Tudom, naiv a kérdés. De mindenkit más büvöl el: valakinek a borostám jön be, van, akinek a „ba-barcom”. Egyesek a szép kezékért vannak oda, mások a szép szemekért. Na most akkor varácsoljak el valakit!

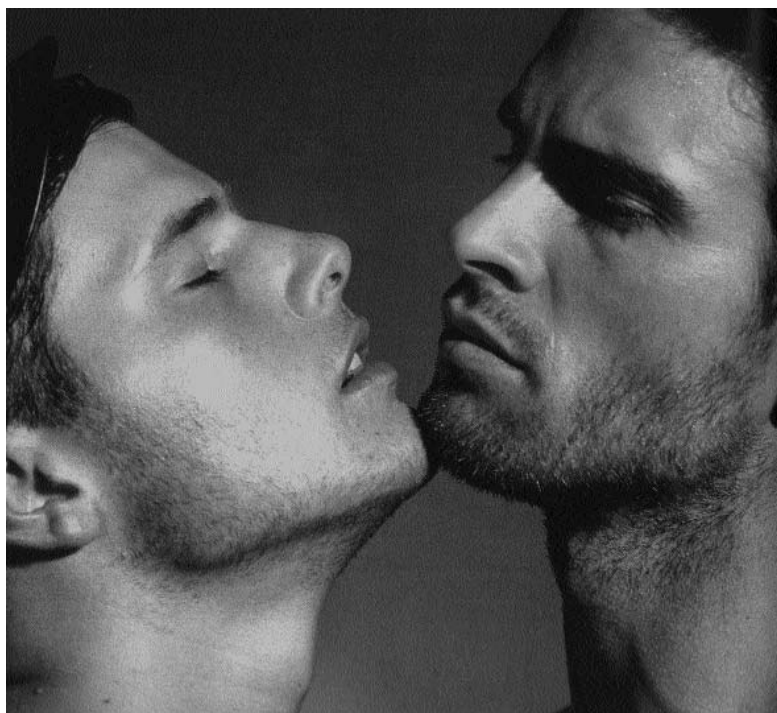
Én meg már megint rágódom. „Lazítani, próbálj meg lazítani...!” Csak ne nézne így rám! Azt mondta, hogy ő nem egy férfiszépség. Nekem tetszik. Megmondanám neki, de úgy tűnik, én nem kellek neki. Nem mondja, csak érzem.

Fizetek. Ez a dög meg még csak meg sem köszöni! Pedig alapszabály, hogy amíg nem vagyunk barátok, nem hívjuk meg egymást, ki-ki a saját részét fizeti. Egy 22 éves fiúcska mondta azt a múltkor, hogy neki az fontos, hogy a másik, *A Férfi* fizessen. Én meg erre azt mondtam, nem tartok el senkit.

Elköszönünk. Csak tudnám, mit akar! Hívjam, vagy majd ír egy SMS-t? Én ugyan nem keresem! Pedig mit nem adnék azért, ha megfoghatnám a kezét!

Kedves Olvasó! Kérem, tiszteljen meg véleményével, történetével, kérdéseivel! Írhat a juteszembe@vip-mail.hu címre, várni fogom.

SzaT



Újabb kórokozók

Úgy tűnik, nem kivételes véletlen volt, amikor a majmokról átkerült az emberre az AIDS-t okozó retrovírus (...). Egy új vizsgálat szerint máris két újabb ilyen kórokozó jutott át az emberre, a HTLV 3 és 4, amelyek szoros rokonságban van az AIDS-t okozó 1 és 2 típusal. A vizsgálat során kameruni vadászok vérmintáit vizsgálták, és azt tapasztalták, hogy legalább hatféle vírus fertőzte meg azokat a vadászokat, akik közvetlen érintkezésbe kerültek a nyers vadhússal. (...) A retrovírusokra az jellemző, hogy a genetikai anyagukat képesek visszaírni a megfertőzött sejt DNS-ébe.

Szűz fiúk péniszze

Hátborzongató új szokás kapott lábra Fekete-Afrika legelmaradottabb térségeiben: kuruzslók szűz fiúk levágott péniszéből kotyvasztanak olyan italt, amely állítólag gyógyítja az AIDS-t. Több vidéken már eddig is elterjedt szokás volt, hogy AIDS-fertőzött férfiak bizonyítottan szűz, vagyis csupán

néhány éves, sőt olykor csecsemőkorú kislánnyal közösültek abban a hiedelemben, hogy attól kigyógyulnak a kórból. Persze ezáltal ők nem szabadultak meg a HIV vírustól, viszont az ártatlan gyermekeket is megfertőzték a gyógyíthatatlan kórral. Teljesen új szokás, hogy (e célból) szemet vetettek a szűz fiúkra is: nemrég Spanyolországban végeztek rekonstrukciós műtétet két olyan kenyai kamaszfiún, akiknek péniszét efféle lelkiismeretlen kuruzslók metszették le. A Kenya isten háta mögötti vidékén, az ugandai határ közelében élő 12, illetve 14 éves fiút idegenek ételbe vagy italba rejtett szerrel kábították el, majd megcsonkították őket. A rettenetes büntett meglepte a legfurcsább afrikai szokásokhoz hozzáadódott megfigyelőket is, mert a szűz fiúk nemi szervének megcsonkítása eddig nem volt gyakorlat a kenyai törzsek körében, főleg nem abból a célból, hogy AIDS-ellenes csodaszert főzzenek a levágott hímtagokból. Az elkábított és megcsonkított fiúk férfiasságát végül egy spanyol orvos, Pedro Cavadas rekonstrukciós se-

bézi beavatkozásokat végző kenyai alapítványa, a Levantei Rehabilitációs Központ állította helyre, a lehetőségekhez képest kielégítő eredménnyel. A fiúk már katéter nélkül is tudnak pisilni és – egyelőre – egyenrangúnak érzik magukat társaikkal. Az „AIDS-terápiás célzatú” péniszlevágással kapcsolatban két embert tartóztattak le a kenyai hatóságok, de nem tudni, hogy konkrétan ehhez az ügyszökhöz van-e köztük.

Gyilkos fanatizmus

Bár a biztonságos szex fontosságát senki sem vitatja, még az AIDS megelőzését szolgáló, amerikai PEPFAR projektet is befolyásolja Bushék ókonzervatizmusa. A sokat kritizált program ABC-jéből az első betű az önmegtartóztatás (A – abstinence), második a hűség (B – Being faithful), és csak harmadik az óvszer (C – condom). Ráadásul a pénz felett rendelkező vallásos fanatikusok sokszor elhallgatják a harmadik komponenst. A Vatikán máig ellenzi a fogamzásgátlás minden formáját, nemcsak a tablettát, de bizony az óvszert is. Kenyában néhány éve a nairobi püspök nyilvánosan égetett el gumit – abban az országban, ahol évente 200 ezren halnak bele az AIDS-be. Nem magánakció volt: még 2003-ban jelentette ki a Vatikán szóvivője, hogy az AIDS vírusa áthatol a gumin. A tudomány hiába állítja: nem hatol át, csak ha szakad – a Vatikán ez idáig mégsem revidálta véleményét.



hirdetések

Budapesti társkeresők

(Postaköltség: 50 Ft)

Férfiak

❖ Komoly, egymás megbecsülésén, érzelmeiken alapuló, hosszú távú kapcsolatra keresek társat, szeretetre vágyó és szeretni tudó, értelmes, vékony testalkatú, 25–40 éves, komoly pasi személyében. (Részemről Budapesten az együttélés sem kizárt.) Függetlenek, család nélküliek, vidékiek, állami gondozottak, otthonról elköltözők is. Tel.: 06-20-972-7236.

❖ Most megtalálád, akit kerestél! Én 26/177/78, kék szemű, északi típusú, divatkopasz srác vagyok. Arcom akár egy orosz katonáé. Testem arányos. Mellemet, combomat bársonyos szőr borítja. Paszív szerepet imádom, mindent, amit élvezhetek veled! Veled, aki közvetlen és életvidám, mint én! Veled, aki szenvedélyes és odaadó, mint én! Veled, aki őszinte és hosszú távú kapcsolatban gondolkodik, mint én! Te 28–36 év közötti,

szőrös testű, férfias és 178 cm-nél magasabb, budapesti, aktív, szeximádó srác. Hívj vagy SMS: 06-30-281-8626.

❖ Színes, fotos bemutatkozás kell élet rajzal élő ember jelenkezen sportos izmos fiatal független megbízható joképu csinos barát-társ! Lehet elvált szerese a kutyát a háziállatokat. Lakás van. még élsz adig szeretni tudjalak?! Én passzív vagyok nagypotenciával oké! fiút-férfit Jogositvány élet társat is! Névkártya kell. Olyant aki hivatásos sofört munka Ovszerrel kur kefél! forgalmi engedéjel! szolgálát! Több gyakorlattal vezetés jó! Több évre szexmániás sofört felveszek aktív legyen de bármilyen autóval lehetsz testörr is! Személy-Autóval Úram boys will do boys-sex Autodról fotot küldj is. Találka. Skoda – Ford – Pezso – Szuzuki Sürgös-gyors-fontos irjatok! Tel.: 06-70-605-1872. Cím: „HM/343”, 1365 Bp., Pf. 714

❖ Minden ember meleg még a Világon él és van! Mia szerelem? Minicooperatival kell mindig! Mi a szeretet? A megertés? Meg mit kereset a Magyar Romániában ahol háború volt 1994ben! Még a

Toucan Tourist

Az első hazai meleg utazási iroda



MÁR MOST GONDOLJ A NYÁRRA! MOST MÉG MINDEN VAN!

Sitges, Ibiza, Benidorm, Torremolinos, Gran Canaria, Tenerife, Mallorca, Mykonos, Algarve gay- és gaybarát szálláshelyei (lányoknak is!) Gay hotelek a Török Rivieran: Antalya, Bodrum (1 éj már: 5.500 Ft/fő!) **13 napos körutazás Bali-ban (gay csoport!) 169.000 Ft + repülő** **"Gay-hajó körút a Török Rivieran (szeptemberben): 169.000 Ft + repülő** **LAST MINUTE UTAK, „fapados” légitársaságok, utasbiztosítások.**

Irodánk regisztrációs száma: R-1553/1997/2001.

Meleg szeretettel várunk minden meleg fiút és lányt! Mindig hivatkozzál erre a hirdetésre!

Megbízhatóság, utazás — Toucan Tourist

**Toucan
Tourist**

1137 Budapest, Radnóti Miklós utca 15/b
(Bejárat közvetlenül az utcáról)
Telefon: 329-7481, fax: 357-5423
E-mail: toucantourist@axelero.hu
Honlap: www.toucantourist.hu

International Gay & Lesbian Travel Association
IGLTA

álami világban jobb volt mert voltak munka helyek már az sincs Pesten! Pesti magyar már nyomor van itt! izmos Aktív sofört jogosítvánnyal fel veszek. 22x60s faloszt nagyon szeretem sok finom hofehér tejfelel! Ami a egekbe repit Autojával Élő embert keresek! Jelenkezést várom! lakás van! Most férj jelenkezését várom! társ kell! függetlent akarok aki a sexben! dug kur?! Kanoknak válasz! Álandora! Fotot küldj Tel.: 06-70-

605-1872. Cím: „HM/343”, 1365 Bp., Pf. 714

❖ Hol vagy, te aktív, 40-es, klassz fiú, aki szereti, ha szeretik, és elfogadja az idősebbet is? Jelentkezz! 06-30-956-5039.

❖ Szeretek popsit nyalni, szopni, szopatni, dugni, csókolózni, egymást becézni! Helyes, szexcentrikus, kedves, odaadó, mindenre nyitott, alig szőrös fiú vagyok. Keresek helyes fiút barátnak, szexpartnernek. Legyél passzív vagy

HIRDETÉSI kupon

Beküldési cím:
1461 Bp. Pf. 388.

Ingyenes hirdetéseket csak ezen a kivágott kuponon fogadunk el.

Hirdetésemet jeligével kérem megjelentetni. Jelige:

Hirdetésemet postafiók megadásával kérem megjelentetni.
Postafiókcímem:

Hirdetésem

szövege:

Megye megjelölése:

A jeligés hirdetésemre érkezett válaszokat a következő névre és címre kérem elküldeni:

.....(Az adatokat bizalmasan kezeljük.)

Tisztelt Vidéki Hirdetőink!

A Vidéki társkeresők rovatban bizonyára nem könnyű megtalálni a sok hirdetés közül azokat, amelyek feladója közel él hozzánk, ezért megye szerinti bontásban tesszük közzé a vidéki társkereső hirdetéseket. Kérjük minden ilyen hirdetés feladóját, hogy az alsó sorban lévő „Megye megjelölése” rubrikában jelezze, melyik megyében lakik. (Ha vidéki hirdetőnk valamilyen oknál fogva nem kívánja megjelölni a megyét, akkor hirdetését a betűrendes megye-sor végére tesszük.) **Kérjük, hogy a megyéket a hirdetések elején látható, 3 vagy 4 betűs megyekódokkal jelöljék!** Reméljük, ezáltal segíteni tudjuk a vidékieket a társkeresésben.

Aki hirdetni szeretne

a Másokban, az alábbi kuponon ingyen is megteheti. Kupon nélkül leadott hirdetés díja 40 szóig **500 Ft**, ezen felül 20 szavanként plusz **200 Ft**. Hirdetni lehet jelige vagy postafiók megadásával. **Névvel, vezetékes telefonszámmal nem közlünk társkereső hirdetést még kérés esetén sem!**

Aki nem az ingyenes hirdetést választja, a hirdetés elküldésével egy időben (rőzsaszín postautalványon) a hirdetési díjat is továbbítja szerkesztőségünkbe.

Címünk: 1461 Budapest, Pf. 388.

Aki válaszolni akar,

1. levelét egy felbélyegzett, de címzetlen, leragasztott borítékba tegye,

2. ezt helyezze egy másik borítékba és küldje el címünkre.

3. A jeligét és számát egy belül elhelyezett cédulára vagy a válaszbortékre ceruzával írja rá.

Felbélyegzett boríték nélkül küldött válaszleveleket nem áll módunkban továbbítani. Az így összegyűlt leveleket nem őrizük meg!

A hirdetések hitelességéért és tartalmáért a szerkesztőség semmiféle felelősséget nem vállal.

Telefonszámot

(kizárólag mobilt!), csak abban az esetben közlünk, ha a megadott telefonszámról SMS-ben küldik a hirdetést a szerkesztőségünkbe a **h@masok.hu** címre.

resek 40 éves korig. 06-70-547-1272.

❖ Helló, Adrián vagyok, itt tanuló erdélyi egyetemista, sportos, jó testű fiú, 20 éves, extra intim mérettel, 23/6 cm. Várom fiúk kedves leveleit testi-lelki kapcsolathoz, melyet fotós válaszlevelekkel viszonozok. De várom vidéki fiúk esetleges fotós leveleit is. Lehetséges hosszú távú testi-lelki kapcsolat – amely szereteten és megértésen alapul. Cím: 1242 Bp., Pf. 425

❖ Barátomat keresem tartósabb kapcsolatra. Én 42/178/78, univerzális, esztétikusan szőrös férfi vagyok. Tel.: 06-70-588-8708.

❖ 23 éves, rövid, barna hajú srác vagyok. Hobbim a kosarazás. Keresem társam vagy barátom 30 éves korig. Budapesti vagy Pest megyei srácok jelentkezését várom! Nem a külső a fontos! Jelige: Kosaras srác 5-4/005.

❖ Olyan 25-40 év közötti fiúkat keresek, akik szeretik magukat orálisan kielégíteni, és még utána vágnak egy kis kényeztetésre. Mobil: 06-70-385-5515.

❖ 38 éves, barna hajú, szemű, arányos, helyes, sportot szerető, független, értelmes fiú vagyok. Keresek egy helyes, férfias, nem túlsúlyos, aktív fiút, akár hosszú távra – tartós kapcsolatra. Szeretem a szexet, sportolok. Te legyél max. 35 éves, és bárhol élhetsz! Jelige: Boldogság 5-4/028.

❖ Barátom keresem, heti egy-két alkalomra. Én 50 éves, 176/85, jó kiállású, megbízható, értelmes és érzelmes, nem független férfi vagyok. Te legyél hasonló típusú, 30-40 év közötti, inkább alacsony,

Tisztelt Hirdetőink!

Ha tudják, hirdetésüket e-mailben vagy SMS-ben is elküldhetik szerkesztőségünkbe, a **h@masok.hu** címre. Mobilon való SMS-küldéskor a szövegmezőbe írják be a **h@masok.hu** címet (van amelyik szolgáltató a következőképpen kéri: **to:h@masok.hu**) (@ helyett lehe-

tőség van a Westelnél! a Pannonnán és a Vodafone-nál * vagy .. szerepeltetésére). A cím után egy szóközzel következzen a hirdetés szövege, végül a küldés helye kérdésre az erre a célra megadott telefonszám. Ez a szám a

Westelnél: +36-30-9888-010,

a Pannonnánál: +36-20-9000-767,

a Vodafone-nál: +36-70-7000-767.

uni. Hívjál! Üzenjél! 06-20-396-8112. Cím: 1364 Bp., Pf. 117

❖ 25/170/60, szőrtelen, helyes, aranyos fiú max. 35 éves barátot keres Budapestről. Törtéjnen már valami! 06-20-530-8072. Cím: 1245 Bp., Pf. 1106

❖ Talán nem mindennapi a hirdetésem, de mindenki másra izgul. :-) Viszonylag helyes, (sokat) dohányzó, fiús srácot keresek 33 évesig. Hogy miért? Korábban volt egy helyes pasim, és nagyon kanossá tett, amikor rágózott, és közben elszívott jó pár szál cigit. Ha ilyen vagy, küldj SMS-t egy nagy farkú (19/6), 31/178/73 srácnak. 06-20-516-7432. Jelige: Cigi rágóval 5-4/001.

❖ 29 éves, barna hajú, kék szemű, arányos, helyes fiú vagyok. Keresek egy helyes, aranyos, passzív vagy uni fiút tartós vagy bármilyen kapcsolatra. 06-70-543-6369. Cím: 1241 Bp., Pf. 88

❖ 35 éves, 170 cm magas, 60 kg, szőkésbarna hajú meleg férfi vagyok. Régóta keresem azt az embert, akiben megbízhatok. Eddig sokat csalódtam az életben. Tartós kapcsolatot szeretnék, akár együttéléssel is. Szélfhámosok kíméljenek. 06-20-919-0513. Jelige: Fiúk a klubból 5-4/002.

❖ Sziasztok. Én 20 éves, 180 cm, 60 kg, szőke hajú, barna szemű srác vagyok. Keresek 25-től 50 éves korig férfit, aki tartós kapcsolatban gondolkodik. Szélfhámosok kíméljenek. 06-30-910-7481.

❖ Harmincéves, vékony, jóképű, humán értelmiségi meleg fiú hosszú távú, tartós, talán örök kapcsolatra keres egy nagyon nőies, érzéki, lelki beállítottságú, kifejezetten és elvszerűen monogám, vékony, lehetőleg anorexiás, diplomás vagy egyetemi hallgató meleg fiút. Találjuk meg egymás boldogságát ebben a rohanó és szeretet nélküli

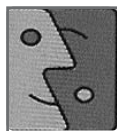
világban! Mobil: 06-30-540-7280. Cím: 1241 Bp., Pf. 250

❖ Komoly kapcsolatra keresek egy nem magas, túlsúlymentes, kamasszos alkatú, időnként komoly gondolkodásra is képes, független fiút 35-ig (!!!), akinek a fejében és a szívében is van valami! Ha te is egy rendes, kiegyensúlyozott életre és kapcsolatra vágysz, és nem annyira egy „vadállat”, mint inkább egy szelíd, kedves ember áll közelebb a szívedhez, jelezd egy 43/173/81-es, társat kereső fiúnak! 06-70-628-1025.

❖ 16 évesen – annó – „megkörtönyékeztek cukrosbácsik”. Ajánlatuk (?): orál, anál, esetleg bizarr „barátnő”-ként. Akkor NEM-et mondtam. Most, 45 évesen IGEN-t mondanék, ha lenne egy 50 év körüli aktív jelentkező, aki fokozatosan bevezetne... Jelige: Plusquamperfekt 5-4/004.

❖ 177/73/23 éves, bp.-i srác vagyok. Komoly, férfias barátot ke-

hirdetések



Guesthouse Connection Connection

Central Budapest, close to gay area. Friendly comfortable rooms, some with shower/wc, own key, cable TV, direct dial phones, late breakfast, resident bar / lounge area, central heating parking nearby.

Budapest szívében, közel a meleg szórakozóhelyekhez. Barátságos, kényelmes szobák, saját zuhanyzóval, WC-vel, kulccsal, kábel TV-vel, telefonnal, széffel. Reggeli, bár és társalgó, ingyenes internet használat, közeli parkolási lehetőség.

**OPEN ALL YEAR
EGÉSZ ÉVBEN NYITVA**

Rooms from 35-75 Euro, most credit cards accepted.
Szobák már 35 Euro-tól. Hitelkártyát elfogadunk.

Budapest, Hungary

H-1072 Budapest, Király utca 41.

Tel.: + 36 1 267 7104, fax: + 36 1 352 1703

www.connectionguesthouse.com connection@axelero.hu

kis méretű, passzív, uni srác. Helyre szükség lenne. Hosszú távra gondolom! Titkos kapcsolat! Cím: H. I., 2000 Szentendre, Pf. 131

❖ 33 éves, gyengén látó, barna hajú, barna szemű, 70 kg-os srác vagyok. Keresek hozzám illő, vékony, szakáll- és bajuszmentes fiút. Imádom szopni és lenyelni a spermát. Várom kalandmentes, megbízható fiúk levelét. Soványak előnyben. Tel.: 06-20-438-5095. Cím: 1146 Bp., Pf. 213

Vidéki társkeresők

(Postaköltség: 50 Ft)

Férfiak

❖ (BÁCS) Szárguldó mentősök, miért nem felém szárguldtok, egy aranyos, kedves srác felé, aki rátok vár. Egy 36 éves, 173 cm, 85 kg, kellemesen szőrös testű roma srác (passzív). Nősek kíméljenek. Tel.: 06-20-335-2659.

❖ (BÁCS) Ne csak gyógyíts, szerez is valakit! Az a valaki csak egy roma srác lehet, igazán művészi fokot csak románál érheted el a szerelem misztériumát. Én 36 éves, 173 cm magas, 85 kg, passzív srác vagyok. Cím: 6070 Izsák, Pf. 54

❖ (BAR) Ha Pécsre jössz vagy már itt is vagy Dunántúl legna-

gyobb városában, és nincs kivel és hol leszopni, kinyalatni stb. magad, ne kerülj el, ha jó szőrös a combod, feneked. Akár 40 év feletti is vagy. Sőt. Minden elképzelhető jóban benne vagyok. Bizarra is érdekel. Önálló lakásom van. Címet bármikor adok. Fotós hirdetésem megtalálod a legújabb Tutti Fruttiban, ÖKM-ben is. Hívj bármikor, este se zavarsz. Mobilszámom: Attila, 06-30-425-1041.

❖ (BAR) Szeretném végre megtalálni társam, barátom, levelezőpartnerem; távolság nem számít. Érdekel a zene, különböző tudományágak, vers, irodalom, színház stb. 40 leszek nem sokára – közelebb, mint a harminchoz –, de biztos van olyan EMBER, akinek fontos a belső érték. A levélben telefonszám, cím vagy pf. legyen. Ezt kérem! Jelige: Két szív 5-4/025.

❖ (BAZ) Nős, családos mazochista! A legnagyobb diszkrécióval, a legbiztonságosabb helyre várlak. Bátorság! Megéri. Aktív szabadidős úr. 06-70-601-4504. Jelige: Szadomazo 20/5 5-4/010.

❖ (BAZ) Megbízható, őszinte férfibarátot vagy párt keres komoly kapcsolatra 55/58 éves pár. Elsősorban a 45–60-as korosztályból, aki univerzális, szereti az egyszerűbb életvitelt, a természetet. Részletes levelet és telefonszámot várunk. Jelige: Hóvirág 5-4/027.

❖ (BÉK) Olyan 65 éves, ősz hajú, egyedül élő, családtalan férfit keresek, kivel együtt élhetnék. Én 53 éves vagyok, nőtlen; én is egyedül élek. Én szopni, baszni, basztatni, szopatni és csókolózni szeretek. 174 magas, 71 kg, barna hajú, szemű vagyok. 17 cm és 3,5-ös faszom van! Jelige: Szeretni akarok! 5-4/033.

❖ (CSO) Keresem barátomat 20–45 évesig. Legyel vékony, uni vagy passzív, összeköltözésről is lehet szó. Vár egy középkorú férfi. Nem fogod megbánni. Szia! Jelige: Fehér rózsza 5-4/009.

❖ (CSO) Csongrád megyei, 45 éves, jó megjelenésű, férfias, helyes uni fiú keres szexcentrikus, 30–40 év közötti, szintén megyei passzív srácokat, laza vagy komoly kapcsolatra. Jelige: Falánk 5-4/021.

❖ (CSO) Szeretném végre megtalálni azt az EGY, fiatalabb, kedves, intelligens, szeretni tudó srácot, aki el tudja képzelni egy tartós, megbízható, monogám kapcsolatot egy nagyon fiatalos, átlagos, nem sportos, 44 éves, 182 cm magas, hosszú, barna hajú, barna szemű, szőrtelen, kicsit extrém, modern felfogású szegedi fiúval. Szeress csókolózni; légy romantikus, szerény, megértő. Egy kapcsolatban az emberi értékek a legfontosabbak. Ha Te is így gondolsz, válaszolj, próbáljuk meg együtt, hát ha... Jelige: Áprilisi napfény 5-4/023.

❖ (FEJ) 45/180/76, ápolt, nem dohányzó, értelmiségi srác testi-lelki barátját keresi hosszú távra. Nincsenek extrém elvárásaim, de némi intelligencia, őszinteség fontos! Hasonló elképzelésekkel, parákkal (30–45 éves korig) várom jelentkezésedet Székesfehérvárról és környékéről (Bp., Győr, Veszprém, Siófok, Dújv., Tatabánya). Szélhámosok, kövérek, közismertek, „egyéjszakások” kíméljenek! Jelige: Two friends 5-4/012.

❖ (GYMS) Keresek egy helyes, fiatal, sovány srácot Budapesttől Győrig, aki 29 évesnél nem több.

**FRANCIA-korrepetálást,
vizsgafelkészítést
(DELFI-DALFI, Rigó, felvételi),
conversation-t vállalok
minden tudásszinten. Irányár:
2000 Ft / 60 perc, 2500 Ft / 90 perc.
Házhoz megyek!
e-mail: arrko@freemail.hu
tel.: 06 30 507 9576**

Tartós vagy alkalmi kapcsolatra. Én 25 éves, 185 cm, 70 kg, vékony győri srác vagyok. Nagy méret előny, de nem feltétel! Hely kell. 06-30-328-5320. Hívj. Lehetsz néger, arab is!

❖ (JNSZ) Biszex-meleg fiút keresek titkos kapcsolatra 20-45 éves korig. Gondold komolyan, átlagos testalkatú legyél. 30 éves, aktív, orálszerető fiú, szőrös vagyok kellemesen. Olyan jelentkezzen, aki így elfogad. Számkijelzéssel hívj: 06-30-262-8301. Cím: 5005 Szolnok, Pf. 5

❖ (JNSZ) Hétségék, szabadidő kellemes eltöltésére keresem diszkrét, problémamentes aktív barátom. Minden fényképes bemutatkozó levélre válaszolok. Kuckó, búvóhely megoldható. Én negyvenes, 173 cm magas, mások szerint jóképű, bajusz, szakáll nélküli, normális, férfias, józan életű pasi vagyok. Ha két lábbal a földön jársz, nem a csodát keresed, akkor

írj. Távolság nem akadály. Levélcímet kérek. Jelige: Szolnok megye 5-4/015.

❖ (JNSZ) 38/173/75, átlagos, szőrös testű, kedvesnek mondott srác vagyok. Hasonló típusú barátot keresek, aki igaz, őszinte testi-lelki jóbarátra vágyik, és tolerálja, hogy kezdő vagyok. Szőrös macik is érdekelnek! Csak postacímes levélre (lehetőleg fotóval!) válaszolok! Búvóhely jó volna! Megértő, türelmes, aranyos légy! Jelige: Elég a magányból! 5-4/024.

❖ (JNSZ) Helló! 188/75/23 éves, szőkésbarna hajú, zöldes szemű, vékony alkatur srác vagyok. A szexben szeretem az aktív és a passzív szerepet is. Szolnok megye és környékéről keresem társam hosszú távú kapcsolat céljából. Légy ápolat és vékony alkaturú, 18-33 éves. Írjatok! Jelige: Kapcsolat 5-4/029.

❖ (KOM) Sziasztok! Macis, aranyos, max. 45 éves barit keresek,

Óriási választék:

- Fehérneműk, alsók, bodyk, ajándéktárgyak, illatszerek.
- Egészségügyi segédeszközök.
- Szeretettel várunk mindenkit 20 videokabinunkba.
- Filmek kölcsönzése és árusítása.
- Magazinok, folyóiratok, CD-k és DVD-k minden mennyiségben.

Nyitva: hétfő-péntek: 9-20
szombat-vasárnap: 9-18

1052 BUDAPEST, KÁROLY KÖRÚT 14. TEL.: 317-0918

Open: Monday-Friday: 9-20
Saturday: 9-18

WE SPEAK ENGLISH!

COXX

Internet Café a **COXX** felső szintjén.

Nyitva: hétfőtől péntekig 12-től 04-ig,
szombat-vasárnap 21-től 04-ig

április 10. vasárnap 20 órától

COXX SEX PARTY

amit a fantáziád elbír

április 16. szombat 19 órától

MACI PARTY

www.medveklub.hu

április 22. péntek 21 órától

MILITARY CRUISING PARTY

mindent lehet, de semmi sem kötelező

április 30. szombat 21 órától

V. BEST OF COMMUNISM PARTY

retro buli ügynöklista nélkül

1072 Budapest VII., Dohány u. 38.

www.coxx.hu te.: 3-444-884

Nyitva: mindennap 21-04-ig,
péntek-szombat 21-05-ig

akár komolyra is! 34/180/100, barna hajú, kék szemű, férfias maci! 06-70-595-8125. E-mail: szgy70@freemail.hu

❖ (KOM) 34 éves, 176 cm, 65 kg, vékony fiú aktív barátját keresi 18-tól bármennyig Tatabányáról és környékéről. Búvóhely, diszkréció szükséges. Cím: 2802 Tatabánya, Pf. 2047

❖ (KOM) Jó megjelenésű 60-as úr keresi barátját kb. 20-40-ig. Kölcsönös szimpátia esetén sok minden elképzelhető lehet. Fénykép, telefonszám előny, de nem feltétel. Cím: „Remény”, 2800 Tatabánya, Pf. 1531

❖ (PEST) Barátom, partnerem keresem a 30-45 év közöttiek táborából. A válaszokat egy 30/180/70 fiú várja, elsősorban Ceglédről vagy környékéről, esetleg Budapestről. Jelige: Cigle 5-4/003.

❖ (PEST) Üdv! 38 éves, 177 cm, szőrös testű, átlagos uni srác keresi hosszú távra testi-lelki barátját, társát, akinél a szeretet, őszinteség, tolerancia, bizalom, romantika és a testi öröme, szeretet megvan. 25-

től 38-ig Budapest, Pest megye. A belső tulajdonság a fontos. Cím: K. A., 2443 Százhalombatta, Pf. 7

❖ (PEST) Társam, barátom keresem egy szerény, becsületes, őszinte, megbízható, magányos férfi szeméjében korhatár nélkül, aki számára fontos a belső érték, aki igaz szeretetre vágyik, és boldog tudna lenni egy 168/57 éves, 80 kg-s férfivel. Bp. közelében lakom családi házban, ház körüli meló és kutya van. Lakás és munkahely megoldható, de az se baj, ha nyugdíjas vagy. Jelige: 2005. nyár 5-4/011.

❖ (PEST) Barátom keresem, heti egy-két alkalomra. Én 50 éves, 176/85, jó kiállású, megbízható, értelmes és érzelmes, nem független férfi vagyok. Te legyél hasonló típusú, 30-40 év közötti, inkább alacsony, kis méretű, passzív, uni srác. Helyre szükség lenne. Hosszú távra gondolom! Titkos kapcsolat! Cím: H. I., 2000 Szentendre, Pf. 131

❖ (PEST) 177/73/23 éves, bp.-i srác vagyok. Komoly, férfias bará-

hirdetések

MÁS TÁRS

ELEGED VAN A MELEG HELYZETEKBŐL A TÁRSKERESÉSSEN?! KERESS TÁRSAT SMS-EN!



Küldd el sms-ben a **MASTARS** szót a **06-90-621-444** mobilszámra.

A MÁS TÁRS OLYAN MEGOLDÁST KÍNÁL A TÁRSKERESÉSRE, AMI BIZTOSAN MŰKÖDIK.

Biztonságos, mert teljes névtelenséget biztosítunk...

Hatékony, mert rajtunk keresztül biztosan olyanokkal kerülisz kapcsolatba, akik Hozzád hasonlóan mávok...

Kényelmes, hiszen bármikor, bárholnan igénybe veheted a szolgáltatásunkat...

... ÉS GYORS. NAGYON GYORS!

Rendszerünk a MASTARS szó beküldése után válasz sms-ben bekéri Tőled alapvető adataidat, és azt, hogy mik az elvárásaid a partnereiddel szemben.

Mindaz nem több néhány percnél – a többit ránk bízhatod. Költön megtaláljuk a Neked legmegfelelőbb partnereket, akikkel rendszerünkön keresztül sms-ek küldésével biztonságosan, anonim módon üzeneteket

válthatasz. Névtelenséged mindaddig megőrizheted, amíg egészen biztos nem vagy a dolgokban. Mobilszámodat soha, senkinek nem adjuk ki!

MÁS TÁRS: PRÓBÁLD KI MÉG MA!

Az sms díja: 120 Ft+ 10 Ft. Aka TeleMedia Kft. Info: 06-1455-7204

**Meleg társkeresés
sms-ben: gyors,
biztonságos és
100%-os
névtelenséget
garantál!**

ÍGY REGISZTRÁLD MAGAD:

Küldd el SMS-ben a MASTARS szót a 06-90-621-621 mobilszámra. Rendszerünk ezután bekéri Tőled alapvető adataidat és azt, hogy mik az elvárásaid a partnereiddel szemben. Sikeres regisztrációd után küldhetsz és fogadhatsz üzeneteket.

HOGYAN VÁLASZOLHATSZ A HIRDETŐKNEK?

Előbb regisztráld magad. Ha üzeni szeretnél valamelyik hirdetőnek, üzeneted a 06-90-621-621 mobilszámra küldd. Üzeneted elé írd a MASTARS szót és a hirdető nevét! Például: MASTARS JANI Szeretlek!

Szolgáltatásunk bármely mobilhálózatból működik! Az SMS díja 120 Ft+áfa, TeleMedia Kft. Info: 06-1/455-7204
Kérdésed van? Küldj SMS-t a moderátornak a MODERATOR szóval kezdve, vagy hívd az info-számot!

MAS THOMAS91 Húséges, Vas megyei pasi vagyok. Ha ilyen pasit akarsz, írd! (Tel.-számod kell.) (25 éves)

MAS LACI2174 21 éves vagyok, keresem párom! (21 éves)

MAS LALA464 Sziasztok! 170/85/31. Zöld szem, fekete haj, komoly kapcsolatot keresek. Bp. és környéke. (31 éves)

MAS KARIKA31 Szia, ha kíváncsi vagy, írd privre. (44 éves)

MAS SANCI186 Sándor vagyok. (33 éves)

MAS ZSOLTIKA45 Xia. 21 éves vagyok. Barnászöld xemem, melírozott szőke hajam van. Utálom a csalódást. (21 éves)

MAS LACO81 177/79/32, barna hajú és szemű fiú. Társat keresek 25-35 között. (32 éves)

MAS TIBOR240 Elvált, 47 éves, 172/78. Tartós kapcsolatra vár. (47 éves)

MAS ZOZO484 Egy magányos pasi keresi lelki társát, aki szereti az országot jámi. (19 éves)

MAS JOKE23 Sziasztok, 21 éves, barna hajú, barna szemű, 178 cm, kissé macis alkat, komoly kapcsolatot keresek. Pécs és környékiek. (21 éves)

MAS MIKI430 Sziasztok! Társam keresem komoly kapcsolatra. 37/175/67 kg. Szabolcs megye, barna haj, szem. (37 éves)

MAS DOGBOY Minden jót keresek. (31 éves)

MAS CAMPI Veszprém megyei, 174-80-32, rövid, barna haj. Komoly kapcsolatot keresek. Húséges, megbízható, szeretni tudó fiú. Írd! (33 éves)

MAS HATI3 Szeretném a vágyaimat megosztani veled! (28 éves)

MAS ZSOLT876 Ha egyedül vagy, bánnatos, nem találod a helyed – ketten majd orvosoljuk! Üzenj bátran! (34 éves)

MAS TARSSZO1 Sportos srác vagyok. (32 éves)

MAS REX25 Szia! 28/180/70, szőkés, zöld szemű, jó megjelenésű, helyes fiú vagyok. Vágyom 1 kulturált, ápolat partnerre. Az vagy? Írj! (28 éves)

MAS ALEX384 Egy hű barátot keresek, mindent szeretek és csinállok, nem vagyok semmi jónak az elrontója. (40 éves)

MAS BUBU234 Szőkésbarna hajú, kék szemű fiú vagyok, 20 éves, 170 cm magas, 80 kg. (21 éves)

MAS GABI762 176/24/75, rövid, barna haj, barna szem, átlagos, zalai srác! (25 éves)

MAS RUFUSZ8 24 éves, 178/78, uni, passzív. Magas, 23-30 év körüli, jópofa, férfias pasit keresek, nem alkalmi kapcsolatra. Írj, ha érdekellek! (25 éves)

MAS HERING1 Vidám, jóképű srác vagyok. Festőként dolgozom, bulizni... na, azt nagyon tudok. Hobbij: foci, taekwondo. A többit meg később! (22 éves)

MAS ZOLI402 Szia! Zoli vagyok. 183/71. Barna haj, szem, rövid kis korszakáll. Intelligens srác. Hobbij: zene, utazás. Írj! (28 éves)

MAS TIBERIUS3 Sziasztok srácok. 176/68, szőkésbarna hajú, barna szemű, passzív srác komoly kapcsolatot keres. (27 éves)

MAS SZABY23 175/60. Barna szem és haj. Sportolok. Szeretek utazni, természetben lenni. Szeretem a filmeket. (21 éves)

MAS MISI423 Szia! Egy komolyabb kapacit szeretnék, lehet, hogy Veled. Budapest előny. (23 éves)

MAS JANEK64 Janek, barna hajú, kék szemű, 175 cm, 72 kg, izmos test. (20 éves)

MAS PALKO29 Szeretnék megismerni egy fiúval, harmincéves korig. (35 éves)

MAS TIBORI95 Szia, Tibor vagyok, Bp.-en élek, 178/92/51. Szeretnék megismerni! (50 éves)

MAS ZSOLTI548 Zsolti vagyok, 28 éves, szőkésbarna hajú, 180 cm magas vagyok. (29 éves)

MAS FERI589 Szia! 42/170/68, értelmiségi, elvált, igényes férfi vagyok. Komoly kapcsolatot keresek. (42 éves)

MAS DSF4 26 éves, 176 cm magas, 73 kg, barna hajú, zöld szemű fiú vagyok. (27 éves)

MAS MARK120 Hi! 18 és 21 év közöttiek jelentkezését várom. (22 éves)

MAS WATT2 Sziasztok. 172/70/38 éves vagyok, Pest megyében lakom. (39 éves)

MAS PUPPY Fial srác várja macis testalkatú férfiak jelentkezését. (24 éves)

MAS PET65 Egri vagyok, férfival ismerkednék. (23 éves)

MAS KERY22 Szeretnék megismerni velem hasonló korú fiúval. Magas, tüsi hajú vagyok. (20 éves)

MAS TRUELOVE Átlagos, 27 éves fiú vagyok. Keresem az igazit! Aki intelli-

gens, okos és tud szeretni. Heves megyéből vagy Pestről. (28 éves)

MAS VTANGEL10 Gábor vagyok. Szőke hajú, kék szemű srác megbízható, őszinte társat keres Bajáról. (23 éves)

MAS GYURI452 Sziasztok! Gyuri vagyok, sötét haj, barna szem! (23 éves)

MAS SVKLAUDIA1 Krisztián vagyok. Ha akarsz, hívj vagy írj. (20 éves)

MAS TOBY4 Vas megyei, 180/75/25, jó megjelenésű, sportos srác keres hasonló srácot. (26 éves)

MAS BENI57 28/75/185, tatabányai. (29 éves)

MAS DOK20 Zsolt vagyok, Veszprém mellett élek, és szeretnék egy hosszú távú kapcsolatot kialakítani, lehetőleg Veszprém megyéből. (21 éves)

MAS SANYI746 Sanyi vagyok, szőke, kék szemű, 175 cm, 78 kg. (37 éves)

tot keresek 40 éves korig. 06-70-547-1272.

❖ (PEST) 23 éves, rövid, barna hajú srác vagyok. Hobbim a kosarazás. Keresem társam vagy barátom 30 éves korig. Budapesti vagy Pest megyei srácok jelentkezését várom! Nem a külső a fontos! Jelige: Kosaras srác 5-4/005.

❖ (PEST) 45/186/100, szőrös, magányos srác vagyok. Társam, barátom keresem hosszú távra, összeköltözés sem kizárt. A lány szerepet kedvelem. Légy odaadó, szeress csókolózni, simogatni, becézni, egyszóval mindent, amit viszonzni is szeretek. Tel.: 06-20-216-1990. Jelige: Gömbi 5-4/035.

❖ (SOM) 54/168/70, fiatalos, délbataloni vagyok. Barátot keresek 45-60 év közötti, rendezett körülmények közt élő, diszkrét férfi személyében, anyagi kizárva! Közismertek, szélhámosok ne fáradjanak! Jelige: Dél-Balaton 5-4/008.

❖ (SZAB) Ha fontos a belső lelki, testi baráti kapcsolat, írd, hívj. Tel.: 06-30-851-6063 vagy e-mail: dr.demarcos@freemail.hu címre. Vagy ha csak egy barát kell, akivel nyíltan elbeszélgethess bármiről. Fő a kölcsönös bizalom. Üdv: Dr. Luy. Este 20:00 után.

❖ (VESZ) Barátomat, társamat keresem egy kedves, őszinte, mely

érezsű aktív fiú személyében 45 éves korig. Átlagos testalkatú, 40 éves srác vagyok; káros szenvedélyem nincs. Diszkrét, harmonikus kapcsolatra várom testi-lelki jóbarátom. Fényképes bemutatkozó levél előny, de nem feltétel. Fotót viszonzom. Jelige: Bizalom 5-4/019.

❖ (ZALA) Zalai, 40-es, egyedül élő független férfi, keresem barátságra. Csak komoly gondolkodásúak és a földön járók őszinte bemutatkozó levelét várom, de csak e-mailben. Ha tudsz utazni, esetleg fogadni, bárhol lakhatsz. Anyagiasság és öntelt kíméljenek. Ha úgy érzed, hogy te is egy tartós, hosszú távú, esetleg élettársi kapcsolatra vágysz, és nem a herceget fehér lovon várod, függetlenül a korodtól és intim méreteről, sőt lehetsz akár aktív vagy passzív is, mert nekem a barátság a fontos. Diszkréció, tisztaság, ápoltság és káros szenvedélyektől mentes életvitel fontos. E-mail: szabo61joy@freemail.hu

❖ (ZALA) 23/69/174, apakomplexusban szenvedek. Szüleim korán elveszítettem. Középkorú, segítőkész, rendezett körülmények között élő társra vágyom. „Kölcsönös bizalom, egymásra épített álmok és vágyak, egymást segítő gondolatok és tettek, amire vá-

Nagykanizsa, Zalaegerszeg és Keszthely első magán csak férfi klubja már 14 éves kortól! Csak káros szenvedélyektől mentes klubtagok jelentkezzenek! Minél többen vagyunk, annál jobb áron! Nevem: Kálmán, hívj! 06-30-245-5797

hirdetések

Open CD

**Eredeti zenei
CD – DVD – LP
(pop, rock, alternatív)
lemezek adásvétele,
cserelehetősége.
1790-tól 2990 Ft-ig
VIII., Rákóczi út 25.
(Uránia mozinál)
Hétköznap: 13–18.
Szombat: 10–13.
Tel.: 266-6495
mobil: 06-20-444-3226
www.opencd.hu**

gyom.” Jelige: Apakomplexus 5-4/007.

❖ (ZALA) Egy jó barátom keresem, aki szeretni tud és elfogad egy 60 éves urat, 168/80 kg. Jó

lenne, ha kényeztetnénk egymást és egy igazi baráti kapcsolat alakulna ki. Légy szép testű, hímtaggal közepes méret. Várom hívásod 40–60-ig. Kalandorok, anyagiasak ne hívjanak. Tel.: 06-30-384-6333. Jelige: Őszinteség fontos 5-4/013.

❖ (ZALA) „Más” vagyok, mégis kevés önmagamnak. Hisz nem járhatok önmagammal, kéz a kézben, forró nyárban, téli jeges szélben. Más Ember keze kell, hogy megérintsen, az érzések magasságába repítsen. Más Ember keze kell, hogy szívembe elhozza a napfényt, s vele – eltűnjön belőle a tél jeges szele. De ki vesz már észre gyengéd hangokat... Nyikorog a szívünk, rozsdás a lakat! Jelige: K-Pax 5-4/018.

❖ Keresem társam egy negyvenes fiú személyében, aki társában nem csak a testiséget keresi, hanem értékeli annak emberi erőit is. Elvárásom csak ennyi, a nagy Ő-ről régen lemondtam. Lehetsz kissé túlsúlyos és szőrös is. Én egy hűmán beállítottságú, 44/183/85 fiú

TÁRSALGÓ

Hívd Magyarországot legforróbb bulivonalát!

06-70 70-70-538

NORMÁL DÍJAS HÍVÁS

Közösségszolgálat:
T.E.M.T.SZ. Kft.,
Tel:06/1-455-7297

Óriási segédeszköz- és sikosítókinálat

Connection szexshop

Csak nálunk nézheted meg!
*A Kristen Bjorn, Cadinot,
Bel Ami, Clair* videofilmek és
a legújabb amerikai kiadók:
Pacific Sun –
magyar szereplőkkel,
Titán, Lucas Kazan stb.
filmjei videokabinjainkban.
Bp. VIII., Berzsenyi D. u. 3.
Meghosszabbított nyitva tartás:
H–P: 10–22-ig, Szo: 10–14-ig
Telefon: 06-20-939-1651

vagyok. Jelige: Bakonytól Budapestig 5-4/014.

❖ 35 éves transzi srác keresi hűséges élete párját. Szeretnék egy kedves, igazi pasit társamul. Jelige: Tündér 5-4/016.

❖ Tudom, hogy vagy valahol, városban vagy falun, egy olyan fiú (férfi), aki nem szép és nem sportos, de van szíve és igazi érzelmei, szeretetre és boldogságra vágyik, és tud szeretetet adni, és igazi társat keres hosszú távra. Légy kö-

zépkorú, de ha idősebb vagy, az sem baj. Vár rád egy öszülő úr. Tel.: 06-20-255-5836. Jelige: Sossem késő 5-4/017.

❖ Szeged környéki, 27 éves, ari, jó méretű, uni, helyes srác megismerkedne 20–35 éves közötti, aktív, izmi, szexet kedvelő bikákkal. Jelige: Angyal Boy 5-4/020.

❖ Két Csongrád megyei srác, 29/45 évesek, unik, 18/5-ös mérettel, helyesek, jó alkatúak, megbízhatóak. Külön-külön kapcsolatra keresünk 20-tól 40-ig ápolat, igényes,

Német anyanyelvű, magyarul is beszélő osztrák nyelvoktató egyéni, kiscsoportos és céges foglalkozásokat vállal.
Német társalgás haladóknak!
Érd.: gutes-deutsch@web.de
tel.: 06-30-599 9125

jó farkú pasikat, nagy szex-satákra. Jelige: Dárda 5-4/022.

❖ 32 éves, kedvesnek és aranyosnak mondott passzív srác keresi egy életen át hű társát 18 és 40 év között. Kövérek és kalandorok kíméljenek. Csak telefonszámra nincs válasz. Jelige: Egy szeretni való srác 5-4/026.

❖ Ha Pécsre jössz, vagy már itt is vagy Dunántúl legnagyobb városában, és nincs kivel és hol leszopatni, kinyaltni stb. magad, ne kerülj el, ha jó szőrös a combod, feneked. Akár 40 év feletti is vagy, sőt. Minden jóban benne vagyok. Bizarra érdekel. Önálló lakásom van. Ottalvás is biztosítva. Fotós hirdetésem megtalálod a legújabb Tutti Fruttiban, ÖKM-ben is. Anyagiak kizárva. Hívj bármikor. Mobilszámom: Attila, 06-30-425-1041. Cím: S. Attila, 7601 Pécs 1., Postán maradó.

Nők

❖ (VAS) Ny-dunántúli, 37 éves, 155/53, független, leszbikus nő vagyok. Szeretettel várom kedves, őszinte társam, aki érzi, komoly kapcsolatra vágyik. Jelige: Szantál 5-4/036.

Egyéb társkeresők

❖ Keresem társamnak azt a biszex transzvesztitát, aki igazán nőies, vékony, vidám, szeret kirándulni és táncolni, és aki elfogad egy 50-es transzszext, ki csak volt nő. Nem vagyok se gazdag, se sáros, de őszintén szeretnék. Kézszel írott bemutatkozó levélre válaszlok. 165 magas, 70 kg, ősz, bajszos fickó vagyok, természet-, művészetkedvelő, de az egyszerűség híve! Jelige: Tölgy 5-4/030.

Munka, szolgáltatás

❖ 27 éves, 10 éve pszichiátrián dolgozó ápoló másodállást keresne akár minden délutánra. Minden megoldás érdekelne, hamar tanu-

lok. Segítségüket előre is köszönöm: 06-20-450-9753.

Lakás

❖ Különálló, nagy szoba nagyon jó közlekedésnél (7-es, éjszakai 78-as busz, 1-es villamos), közel a Belvároshoz kiadó, akár 1-2 napra is 1-3 főnek Zuglóban. A tulajdonos beszél angolul, németül. Tel.: 06-30-214-4859.

Utazás

❖ Csatlakoznánk erdélyi vagy felvidéki utazást tervező pároshoz. Diszkréció, megbízhatóság elengedhetetlen. Kocsink nincs. Részleteket telefonon, majd személyesen. Tel.: (20 és 22 óra között) 06-20-978-8956. Cím: „HM/464”, 1365 Bp., Pf. 714

❖ Útársamat keresem egy közép- és dél-amerikai úthoz. Indulás október 30-án. Hátizsákos, nomád útról van szó, így olyan jelentkezőknek, akinek van ilyen jellegű tapasztalata, vagy ilyen utak iránt érdeklődik (de nem nyunyóka típus!). A kint töltött idő 6 hónap, önköltséggel 5000 dollár + jegy. Jelentkezni: potosi@citromail.hu

Szállást kínál-keres

Van kedved egy minden kötelességtől mentes látogatás erejéig szétrézni egy kellemes, oldott légkört, színes vendégforgataggal dicsekvő, többségükben fiatalokból álló baráti társaságban? Vidéki vagy pesti kezdőként nem mersz belevágni a meleg életbe, illetve nincs hol összebújnod a barátoddal? Esetleg nincs hol laknod, de valamelyest elszántad már magad arra, hogy változtass életeden és beilleszkedj a fenti közösségbe tartós lakóként és barátként? Talán otthonról kell menekülnöd a melegséged miatt? Netán állásod sincs, s a lakhatással együtt erre nézve is szeretnél legalább egy kezdeti segítséget kapni az új fővárosi életedhez? Vagy csupán szeretnél eltölteni egy-egy vidám délutánt-estét (netán éjszakát) ápoló és intelligens fiúk körében, ahol semmi sem kötelező, de minden megtörténhet? Akkor érdemes próbálkoznod a (06-1) 333-0036-os telefonszám hívásával minden nap 8-23 óra között (főleg reggel, este), hogy a továbbiakról többet megtudj! Ne félj - ugyanis csak akkor harapunk, ha a jelzett időn túl hívsz minket! (Figyelem: ez egy spontán összeállt baráti kör egy magánlakáson, nem pedig holmi szolgáltatás, így anyagilag sem kerül semmibe!)

Ugyancsak a fenti telefonszámon szívesen venném olyasvalaki jelentkezését, aki hozzá tudna segíteni egy egészséges néger (esetleg arab), illetve kínai fiúhoz. Lehetőleg uni vagy passzív legyen az illető, de orális élménnyel is megelégednék. Nagyon hálás tudnék lenni mindkét félnek...

L'amour szexshop és videómozi

Bp. VI. Király utca 72.
(A Teréz és Erzsébet körtől)
nyitva: mindennap 10 - 22 óráig.
Tel: 342 1889

Ha legalmatra vágva: III

43 személyes nézőtér
Mindennap vetítünk meleg filmeket is
18 - 22 óráig.
(10 - 18 kg hetero filmek mennek.)

Több mint 2000 film kölcsönözhető,
megvásárolható
vagy helyben megnézhető videóklubokban
Vágyteljesítők, esküdtők, szexuális játékszerek,
eszközök, magadnak, ruhák nagy választékban!
www.szex-shop.hu

Adásvétel, cserebere

❖ Megunt homófilmjeimet elcserélném! Jó minőségűek, 195-240 percesek, fiatal, izmos, helyes sze-

replőkkel! Lehetőleg szőrös testű sráccal készült filmek érdekelnének! Macis is lehet! Ha DVD-t küldesz, 2 db videokazit adok cserebe! Tel.-számra nem válaszlok! Listát nem küldök!! Jelige: Film-mánia 5-4/031.

❖ Keresem megvételre vagy ajándékba a Mások 1999. júniusi és 2002. januári számát. E-mail: adam.78@uze.net A válaszokat előre is hálásan köszönöm! Jelige: Mások-számok 5-4/034.

Vegyes

❖ A Királyban ismertük meg egymást. Eddig elkerültük egymást. Megbeszéltük, hogy barátok leszünk. Ha magadra ismersz, hívj: 06-30-956-5039.

❖ Csatlakoznánk erdélyi vagy felvidéki utazást tervező pároshoz. Diszkréció, megbízhatóság elengedhetetlen. Kocsink nincs. Részleteket telefonon, majd személyesen. Tel.: (20 és 22 óra között) 06-

hirdetések

Tavaszi akció! A készlet erejéig!



VHS: 83511 * 90 perc * 850Ft



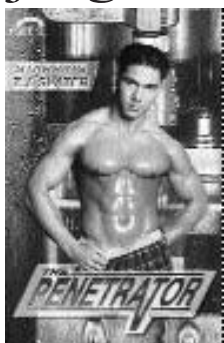
VHS: 85981 * 80 perc * 850Ft



VHS: 82461 * 90 perc * 850Ft



VHS: 83441 * 75 perc * 850Ft



VHS: 92051 * 90 perc * 850Ft



VHS: 107201 * 75 perc * 850Ft



VHS: 1150 * 120 perc * 850Ft



VHS: 13201 * 70 perc * 850Ft



VHS: 4131 * 90 perc * 850Ft



VHS: 16051 * 60 perc * 850Ft

A VHS-ek megrendelhetők levélben:
Connection Bt. 1081 Budapest, Bezerédj u. 5.

vagy telefonon munkanapokon:
tel./fax: 333-2585 és a 303-6113

E-mail: connection@connectionbt.hu
Honlap: www.connectionbt.hu

20-978-8956. Cím: „HM/464”,
1365 Bp., Pf. 714

❖ Kedves ismeretlen! 2005. 02. 28-án délután 14:30 körül a Király utcai shopban egy Mások újságot vettél. Inkább fekete a hajad, bajuszod van; sötét pufikabát, táská volt Nálad. Én sötétszöke, kék szem, frissen barnulva. A pultnál az eladóval beszélgettem, többször egymás szemébe néztünk. Szimpatikus vagy; kérek, jelentkezz! Jellege: Most talán sikerül 5-4/006.

❖ Kedves ismeretlen! 2005. 02. 28-án a délutáni órákban (1/2 3) a Király utcai shopban egy Mások újságot vettél. Inkább fekete a hajad és bajuszod van. Én sötétszöke, kék szem, jól le voltam barnulva; a pultnál az eladóval beszélgettem. Többször egymás szemébe néztünk. Szimpatikus vagy; kérek, jelentkezz! Jellege: Most talán sikerül 5-4/032.

❖ (TOL) Meleg-szabadidőklubom működtetéséhez társat keresek! 06-20-915-5636.

❖ Tolna megyei baráti társaságunkba várunk kortól függetlenül mindenkit rendszeres találkozóinkra. 06-20-915-5636.

❖ Túrázó, kirándulni járó csapatunk frissítéséhez keresünk ismerkedni akaró fiúkat. – Ezenkívül keresünk amatőr fotózást kedvelő fiúkat. Ha vannak aktfotóid vagy házi videófelvételed magad-

ról, írd. A fotókat levélben is elküldheted, cserélünk. Cím: 1241 Bp., Pf. 29

Külföld

❖ My name is Dorin, I'm 36/1.72/72, gay passive, well-mannered, sensitive, sentimental, trim. I wish friendship for a long time, visits with one young man prevalently active from abroad of maximum 45 y.o. Courage! With me you are happy and satisfied.

Intenzív angolnyelv-oktatás anyanyelvi szinten, Nagykanizsán, Zalaegerszegen és Keszthelyen a legjobb áron!

Tanfolyamok egész évben!

6 év anyagát 3 hónap alatt elsajátíthatod.

06-30-245-5797

E-mail: univerzalis2020@freemail.hu

Please write me a letter with address and photo, in English (Romanian). – Also I wish friendship/marriage without implication sexual with a young woman of maximum 35 y.o. Please give my address to a woman who desires a gay friend. Cím: Dorin, OP1-CP76, Sighisoara 545400, Románia.

❖ Idősebb amerikai-magyar beszélő értelmiségi kíván magához hasonlót vagy fiatalabb férfit ismeretség, akár barátság céljából. Csak azok jelentkezzenek, akik kedvelik-szeretik az idősebbeket és akik hajlandók idejüket, energiájukat, életüket megosztani. Itt nem a szépségről van szó – hanem a lelki beállítottságról! Cím: Box Holder – P. O. Box 35211 – Cleveland, Ohio 44135 USA.

❖ I am a boy of 23 yrs of age and a Ghanaian. I want partners from your country. Cím: Jones Awuah, Box 267, Kumasi-Ghána.



2 keréken 1 hétben

2005. július 18./22. – 24.

Akár 2 kerékpártúra része is lehetsz az idei nyár 1 hetében. Kedved s lehetőséged szerint már hétfőtől velünk vándorolhatsz szállástól – szállásig napi átlag hatvanegy kilométert teljesítve, de pénteken is csatlakozhatsz hozzánk, hogy csupán a hétvégét töltsd velünk egy csillagtúra keretében. Szállást mindenhol komfortos helyen találtam, péntek – szombatra tündéri kis faluban foglaltam.

A vándorok csapatával 18-án reggel indulunk Budapest-Keleti pályaudvarról:

Hétfőn Sátoraljaújhely (Teitelbaum Mózes csodarabbi nyughelye, barokk Piarista templom gótikus részletekkel) után sík, majd erdős, hegyi utakon Széphalmot (Kazinczy-emléksarnok), Füzérradványt (Károlyi-kastély 100 hektáros parkkal) és Kőkaput (vadaskastély egy kisvasút „átfürta” bérce) érintve közelítjük meg a Zemplén mélyén megbúvó Újhatát.

Kedden Regécen (Rákóczi-vár romja) át hagyjuk el a hegységet, majd Boldogkőváralja (Ólomkatona Kiállítás a középkori várban), Boldogkőújfalú (kőtenger), Abaújszántó (Helytörténeti Gyűjtemény) útvonalon ereszkedünk le a Hernád folyóhoz. A túlpárti Halmaj (magtárból átépített modern református templom) után az enyhén emelkedő csereháti Száraz-völgyben Léh (eklektikus Hegyi-kastély), Rásonysápberencs (román stílusú templom kazettás menyezettel), majd Baktakék (barokk templom galíciai ikonokkal) következik.

Szerdán patakok völgyeit föl s le követve Rakacaszend (román kori templom)

szurdokán, Szalonnán (Árpád-kori körtemplom és fa harangláb), Perkupán (barokk, copf, klasszicista népi lakóházak) át érjük el Jósvafőt (Tájház, sziklába vájt Huszita-ház), ahonnan egy szerpentin vezet fel minket Aggtelekre.

Csütörtökön e védett karszthegység szlovák oldalán – Domicá (a Baradla kommentes ága), Pelsőc (Plešivec: koragót templom reneszánszrészletekkel), Csetnek (Štítnik: gótikus csarnoktemplom korabeli falfestményekkel, ezüst keresztelőkúttal, reneszánsz oltárral és a Felvidék legöregebb orgonájával.), Rozsnyó (Rožňava: Felsorolni is sok látnivaló.), Krasznahorkaváralja (Krásnohorské Podháide: s „büszke vára”, Andrásy-mauzóleum) – kalandozunk.

Pénteken Dernő (Drnava: Itt öntötték a budapesti Lánchíd szemeit) érintésével kapaszkodunk a Barka (Bôrka) feletti hágóig (Népies barokk kápolna), hogy 3 kilométer gurulás közben gyönyörködhesünk a Szádellői-völgy (Zádielska dolina) 300 méter magas sziklafalaiban. Magyarországra Hídvégárdónál (copf ill. klasszicista kúriák) térünk vissza, majd Tornaszentandrás (XII. századi ikerszentélyes merániai stílusú templom) Ostromosalja (a szigorúan védett Esztramos-hegy töve), Dobódel (némi földút) irányon át érkezünk a perkupai találkahelyre.

A csillagtúrárok 22-én kora délután kell vonatra szálljanak Budapest-Keletiben:

Péntek este Perkupa vasútállomásáról indulva már együtt tekerjük le a szállásig hátralévő 11 kilométert (alig emelkedő kistorgalmú úton).

Szombaton dombokkal „fűszerezett” körtúrát teszünk Rudabánya (gótikus templom kazettás menyezettel, Érc- és Ásványbányászati Múzeum, rudapithecus előember-lelőhely.), Izsófalva (1950-ig Disznóhorvát. Izsó Miklós Emlékház), Edelény (egyik legnagyobb és legjelentő-

sebb barokk kastélyunk, modern görög katolikus templom, mini skanzen.), Abod (barokk templom copf ikonosztázzal), Szendrő (Oktatástörténeti Gyűjtemény, XV. századi harangtorony, barokk templom figyelemre méltó berendezéssel, Képfestőház Múzeum, barokk kálváriakápolna), Felsőtelekes (belterületén bevizsgált, igen finom forrásvíz) egyénileg választható (76, 66, 52, vagy 24 kilométeres) útvonalon.

Vasárnap Ragály (gótikus templom barokk részletekkel), Kelemér (Tompa Mihály Emlékház, Mohos-tó tőzegmohaláp) érintésével (három völgyet is keresszelve) 34 kilométert kerekézünk Putnokig (Gömör-Kishont vármegye volt székhelye számtalan szépséggel), ahol – befejezve túránkat – vonatra szállunk, és estére Budapesten vagyunk.

Nélkülözhetetlen tűnő kellékek: Terepet is tűró kerékpár, csomagtartó, kerékpártáska. (Szlovákiába útlevele uniós állampolgároknak elvileg nincs szüksége, de nem árt.)

Várható költségek:

Részvételi díj csak a hétvégére 9.000, míg a teljes hétre 18.000 Ft. Ez fedezi a szállások, a hétfői teljes ellátás (+ hét közben 2 meleg, 2 hideg étkezés ill. 3 múzeumi vezetés) előre kifizetendő árát, valamint a szervezés költségeit.

Útiköltség oda + vissza. (Pl. Teljesárú vonatjegy Budapestről kb. 4.600 + kerékpárjegy kb. 1.200 Ft.)

Kiadások helyben: Belépők (+ péntek délig önellátás).

Jelentkezés: május 21-ig a részvételi díj befizetésével túraímon, vagy más – telefonon (06-30-210-2329) egyeztetett – módon. (Ezt követően csatlakozni, vagy a részvételt lemondani már csak 20%, június 18. után pedig 40% felárral, ill. veszteséggel lehet.) A visszaigazolást és részletes tájékoztatást június 21-ig postázom.

Gazsi

információk

SZÓRAKOZÓHELYEK

BULIK

Budapest

❖ **Action** bár (V. ker., Magyar u. 42.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig.

Minden este go-go dance.

❖ **Angyal** Privát Club (VII. ker., Szövetség u. 33.) Nyitva csütörtök, péntek, szombat és alkalmanként vasárnap, 22-től hajnalig.

Mindkét napon műsor és diszkó. A műsor 23 óra 45-kor kezdődik.

❖ **Árkádia** bár (V. ker., Türr István u. 5., az Aranykéz utcai parkolóház kocsibejárója mellett) Nyitva: mindennap 20–05-ig.

❖ **Bohemian Alibi** (IX. ker., Üllői út 45., Ferenc körúti sarok). Nyitva mindennap 12-től 23-ig étterem 21-től hajnalig klub, műsor csütörtök, péntek, szombat vasárnap műsorral (hétfvégen dupla műsor) és DISZKÓ.

❖ Café **Capella** (V. ker., Belgrád rkp. 23.) Nyitva szerdától szombatig 21 órától hajnalig, a nyitvatartási napokon műsor.

❖ Candy (V. ker., Kossuth Lajos u. 17.) Vasárnapi édesség ingyecneknek. Belépő 18 órá-

ig 1000 Ft, 18 óra után 2000 Ft. www.club-candy.info

❖ **Coxx** (VII. ker., Dohány u. 38.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig, péntek–szombat 5-ig.

❖ **Darling** bár (V. ker., Szép u. 1.) Nyitva mindennap 19-től 04-ig.

❖ Café **Eklektika** (V. ker., Semmel-weis u. 21.) LESZBIKUSBULI minden hónap második szombatján 22 órától.

❖ **Mylord Cafe** (V. ker. Belgrád rkp. 3–4.) Nyitva hétfőtől péntekig 10–04-ig, és szombat–vasárnap 15–04-ig.

❖ **Mystery** bár (V. ker., Nagysándor József u. 3.) Nyitva mindennap 16-tól 4-ig. Internet-hozzáférési lehetőség.

❖ **Magnum** szauna (VIII. ker., Csepregy u. 2.) Nyitva hétköznap 13-tól 1-ig, pénteken 14-től 2-ig, szombaton 14-től 5-ig, vasárnap 14-től 1-ig.

❖ **Szauna 69** (IX. ker., Angyal u. 2.) Nyitva mindennap. Hétköznapokon 13-tól hajnali 1-ig, a hétfvégen hajnali 3-ig, 4-ig.

❖ **Flamingó** kortalan leszbikusok és melegkörének találkozója minden páratlan hét szombatján 19 órától.

Új cím: Bp. VIII. ker., Szigony utca 37. Klinikák metróállomástól gyalog 1 percre!

További információ a Meleg Háttér telefon-szolgálatától minden nap 18–23 óra között:

06-40-200-358 e-mail cím: flamingokor@freemail.hu web-oldal: www.pride.hu/flamingo

❖ **Labrisz**-est minden hónap első péntekén 19 órától, csak nőknek, információ a Háttér telefonszámán: 329-3380.

❖ **ÖSZTROSOKK** – leszbikus diszkó minden hónap utolsó szombatján 22 órától a *Jailhouse-ban* (IX. ker., Tüzoltó u. 22., a Trafó mellett), Belépő 500 Ft. Zene: barBQ & sissy.

www.femfatal.hu/osztrosokk, osztrosokk@freemail.hu

❖ **POCOK KLUB**. A Szimpozion Egyesület kéthetente rendez összejöveteleket az V., Sas u. 6.-ban, minden páros hét szombatján. Információ: szimpozion@freemail.hu 1553 Bp., Pf. 50.

Pocok Meleg Kölcsonkönyvtár Meleg szerzők, illetve melegtémájú könyvek, folyóiratok és filmek gyűjtése, kölcsönzése. Feleslegessé vált melegtémájú könyveid, folyóirataidat, videóidat ajándékozd nekünk!

Debrecen

❖ **PINK VANILLA** Partisorozat Info: 70/529-0715 pinkvanilla@freemail.hu

❖ A **COUNTRY CLUB** ismét megnyitotta kapuit a Sámsoni u. 109. sz. alatt. Továbbra is lehetőség van kedvezményes szobafoglalásra is, 1500 Ft/fő/éj.

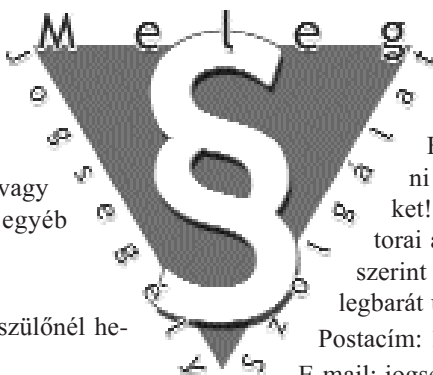
Háttér Társaság a Melegekért

Ingyenes Jogsegélyszolgálat a Nyílt Társadalom Intézet támogatásával.

Várjuk mindazok jelentkezését, akiket homoszexualitásuk miatt jogsérelem ért.

Ha emiatt

- munkahelyéről elbocsátották;
- más munkakörbe helyezték, vagy fegyelmi eljárás keretében egyéb szankció érte;
- testileg, lelkileg bántalmazták;
- elhelyezési per során a másik szülőnél helyezték el gyermekét;
- korlátozzák gyermekével a kapcsolattartást;



- büntetőeljárás folyt Ön ellen a Btk. 199. §-a alapján;
- zsarolják;
- egyéb diszkrimináció érte.

Ha élettársi szerződést szeretne kötni párjával, akkor is keressen bennünket! Telefonon a segélyszolgálat operátorai adnak felvilágosítást, vagy szükség szerint az Egyesület által megbízott, melegbarát ügyvédekhez irányítják.

Postacím: 1554 Budapest, Pf. 50.

E-mail: jogsegely@hatter.hu

Telefon: (06-40) 200-358; (06-1) 329-3380 mindennap 18.00 – 23.00 óráig

Információ: 06-20-915-5636

Fadd-Dombori

A Duna holtágának partján egész évben nyitvatartó melegüdülő.

Információ: 06-20-915-5636

Miskolc

❖ **UJRA BULI** Miskolcon! Minden szombaton 21 órától kezdettel. Belépő 1000 Ft, ebből 500 Ft lefogyasztható. Info: (Anita) 06-20-519-0551, (Zoli) 06-20-435-7071, (Albi) 06-30-473-3381.

trameles@freemail.hu

Nyíregyháza

❖ **BULI** a nyíregyházi Táncszínházban. Info: 06-70-369-3885, Attila és Laci.

www.melegkelet.ini.hu

Pápa!!!!

Abulik folytatódnak, a pontos helyről és időpontról érdeklődjetek Zsolesznál a 06-30-318-4015-ös számon

Sopron

❖ **ALTERNATÍV PARTY SOPRONBAN!** Ha jót akarsz bulizni, akkor Sopronban a Barbados diszkóban a helyed! Elérhető árkakkal, meleg baráti szeretettel várunk. A műsorról: – Travishow – Keleti varázslat – go-go fiúklányok.

Info: 06-70-276-56-11 tel.-számon, a <http://user.sync.hu/sopronbuli> vagy a cicakok@cicakok.hu e-mail címen lehet.

❖ Más: Az újjászervezett a soproni melegklub tagjai heti rendszerességgel találkoznak. Cím: 9401 Sopron, Pf. 217. Tel.: 06-99-339-936 (17–20 h) SMS: 06-20-442-9169 e-mail: irj@homofil.hu honlap: www.homofil.hu

Szeged

❖ **Der-bi Klub!** Minden pénteken, szombaton traveszti-show, változatos erotikus műsorok, diszkó! Szeretettel várunk mindenkit a hajnalig tartó forró bulikra! 6723 Szeged, József A. sgt. 41. Info: 06-30-9532-416 Nyitvatartás: H-Cs: 20-04-ig Szo-V: 22-től kifulladásig

❖ **Not Café**, Római körút 38. Nyitva minden pénteken és szombaton. Mindkét napon műsor. További információ Vesztitől: 06-70-22-55-947. E-mail: not-cafe@freemail.hu

❖ **EGYETEMI MELEG KÖR** minden kedden 20 órától egyetemisták, főiskolások és egyetemi munkatársak részére. Beszélgetés, filmvetítés, meghívott vendégek, közös programok. Részletes információ a **DAMKÖR** telefonszámain: 06-20-970-4662 (21–23 óráig), 06-62-488-820 (csütörtökön 20–22 óráig).

Honlap: www.tar.hu/damkor, e-mail: d a m k o r @ v i p m a i l . h u, levélcím: 6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112.

Székesfehérvár

Cave Club, Pokol Barlang Székesfehérvár, Tobak u. 11. – Palotai út sarka (a Shell benzinkútnál). Péntekenként a pokol kapui csak férfiaknak nyílnak ki. Bent férfisztriptíz, sötétszoba, a belépő 666 Ft. Szombaton a bár mindenki számára nyitva áll, a színpadon travi-varieté. Belépő 500 Ft. A nyitás mindkét nap 21 órakor. 2 éves születési partik. 2 diszkó az egyben, férfiaknak külön terem „szeparé”. Videózás. Külön belépő. Info: István 06-20-99-77-287

KULTÚRA

Színházi műsor

Budapesti Bábszínház

(VI., Andrásy ut 69.)

- 2., szo. *Sade márki 120 napja*
4., h. *Sade márki 120 napja*
5., k. *Sade márki 120 napja*
21., cs. *Sade márki 120 napja*
5., h. *Sade márki 120 napja*

Budapesti Kamaraszínház A Tivoliban

(VI., Nagymező u. 8.)

- 2., szo. *Egy csepp méz*
5., k. *Egy csepp méz*
12., k. *Egy csepp méz*
14., cs. *A pókasszony csókja*
25., h. *Egy csepp méz*

30., szo. *A pókasszony csókja*

Karinty Színház

(XI., Bartók Béla út 130.)

8., p. *Őrütl nők ketrece*

22., p. *Őrütl nők ketrece*

Kréta Kör Színház

(Budavári Sziklakórház)

14., cs. *A Nibelung-lakópark*

15., p. *A Nibelung-lakópark*

16., szo. *A Nibelung-lakópark*

17., v. *A Nibelung-lakópark*

Merlin Nemzetközi Színház

(V., Gerlóczy u. 4.)

7., cs. *Hoppá (Orfeum)* (este 9)

16., szo. *Csodálatos Mandarinok Szalonja* (este 10)

Radnóti Színház

(VI., Nagymező u. 11.)

22., p. *Szilvia, a K.*

28., cs. *Szilvia, a K.*

Ruttkai Éva Színház

Színpad-szín

(IX., Üllői út 45. III. em.)

5., k. *A kurvapecér 1.* (este 8)

A kurvapecér 2. (este ½10)

14., cs. *Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról*

17., v. *Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról*

18., h. *Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról*

Thália Színház

Régi Stúdió

(VI., Nagymező u. 22–24.)

7., cs. *Shopping and Fucking* (este ½8)

16., szo. *Őrütl nők ketrece* (du. ½3 este 7)

25., h. *Shopping and Fucking* (este ½8)

27., sze. *Shopping and Fucking* (este ½8)

Trafó – kortárs

Művészetek Háza

(IX., Liliom u. 41.)

1., p. *Apokalipszis–Frisson* (este 8)

2., szo. *Apokalipszis–Frisson* (este 8)

3., v. *Apokalipszis–Frisson* (este 8)

4., h. *Apokalipszis–Frisson* (este 8)

6., sze. *Fiúk...* (este 8)

információk

27., v. *Képzelt riport* (du. 3 és este 7)

Meleg rádióműsor

Petőfi Rádió

4-én *Őnazonos*, Pálfi Balázs melegeknek szóló rádióműsora 22-től 23 óráig.

Tilos Rádió (www.tilos.hu) (FM 90,3 MHz) 6-án és 20-án *Zártkörű lányok*, 17-től 18.30-ig.

13-án és 27-én *Szappanopera helyett*, 17-től 18.30-ig.

Paradiátor

(www.pararadio.hu/radiator)

Minden kedden 18-tól 18.30-ig melegműsor.

Fiksz Rádió (FM 98 MHz; honlap: www.fikszradio.hu)

Minden második vasárnap 22-től 23-ig *Ki más?!* Interaktív magazin melegekről, melegekkel és mindenkivel. E-mail: fiksza@fikszradio.hu

Rádió Cafe (FM 98.6 MHz)

Meleg helyzetek minden kedden 23-tól 01-ig.

HBO

Meghasonlás 14-én, 20-án és 24-én;

Sirhant művek 3-án, 5-én, 10-én, 12-én, 17-én, 19-én, és 24-én.

Cool

Új meleg rádióműsor

a Rádió Cafen, a 98.6-os hullámhosszon! A minden kedden 23-tól 01-ig tartó talk show-t Lady Dömpér a népszerű transzvestita konferanسیe vezet. Minden, ami a meleg élettel kapcsolatos: kultúra, események, bulik, interjúk. Meleg helyzetek. Hívd telefonon vagy küldj SMS-t.

Fiúk a klubból (Queer as folk) minden vasárnap 22 órától, ismétlés hétfőn 22:30-tól.

Viasat 3

Will és Grace, minden hétköznap 19.35-kor
Melegítő, vasárnap este 21.15-kor, ismétlés szombaton 15:30-kor.

Filmajánló

Alul semmi (amerikai, feliratos)

A szemközi ablak (olasz-angol-török-portugál, feliratos)

A törökfürdő (olasz, feliratos)

Frida (amerikai, feliratos)

Madame Sata (brazil-francia, feliratos)

Mambo italiano (amerikai, feliratos)

Második bőr (spanyol, feliratos)

Mindent anyámról (spanyol, feliratos)

Nagy Sándor, a hódító (amerikai, feliratos)

Nők transzban (amerikai feliratos)

Az órák (amerikai, feliratos)

Tudatlan tündérek (olasz-spanyol-francia, feliratos)

A szenvedélyek labirintusa (spanyol, feliratos)

Rossz nevelés (spanyol, feliratos)

SPORT

Mozdulj ki!

A szabadba, a jó levegőre hívom mindazokat, akik szívesen részt vennének egy könyvnyű, rövid, de tartalmas túrán. A túravezetőt a háromszög alakú, „Túravezető” feliratú jelvényről ismerheted fel. Rossz idő esetén sem maradsz esemény nélkül, ha eljössz, mert ez esetben valamilyen kulturális programot csinálunk, megbeszélés alapján.

Április 16., szombat

Börzsöny-hegység

Útvonal: Zebegény – Malom-völgy – Törökmező – Gál-hegy – Börzsönyliget

Találkozó: 8.30 h-kor a Nyugati pu. pénztártermében.

Indulás: 8.55 h-kor Szob felé. (A jegyet csak egy irányba, Zebegényig kell megvenni.)

Kálmán

Van más programod?

Ha még nincs, akkor tarts velem! Ezeket a programokat a saját kedvtelésemből szervezem a szűk baráti köröm bevonásával, és szeretném a lehetőséget másokkal is megosztani, mindennemű kötöttség és precíz rendszeresség igénye nélkül. Elsősorban városnéző kirándulásokra számíthatsz, de akad néhány kivétel is. Kérdéseidet megírhatsz a masprogram@freemail.hu címre.

Honlap: <http://masprogram.freeweb.hu> WAP oldal:

www.gay.hu/masprogram/wap/ Szeretettel várnak: Gábor és barátai.

Április 10. vasárnap

Csendes kertek 2.

Ezalkalommal Rákoskeresztúr két temetőjében keressük fel híres honfitársaink örök nyughelyét. Az izraelita temetőben Hajós Alfréd sírját, illetve a holokauszt áldozatainak tiszteletére állított emlékfalat, az új köztemetőben pedig a 301-es parcellát.

Találkozó: 10:00-kor a Blaha Lujza téren a Corvin áruház előtt. A zsidó temetőben fejedő viselése szükséges!

Atlasz Egyesület

Sportegyesületünk célja, hogy a leszbikus, meleg, biszexuális és transznemű férfiak és

<http://shop.masculus.hu>

Meleg vonatkozású könyvek széles és egyre bővülő választéka

Mások - előfizetés

Egy helyen - Kényelmesen a fotelból



Választható fizetési mód:
Átutalás - Bankkártya - Utánvét

Házon szállítás - akár külföldre is

Budapestben személyes átvétel lehetséges

nők sportolását, tömegsport rendezvényeit elősegítse, biztosítsa. Az Atlasz nyitott fajra, nemre, politikai nézetre, vallásra, szexuális irányultságra nézve. Programjainkat, edzéseinket az adódó költségek térítése ellenében általában bárki látogathatja, de tagjaink számára szakosztályainknál és partnereinknél különböző kedvezmények biztosítására törekszünk. Sorainkba várunk minden egészségre, kikapcsolódásra vágyó, vagy csak (havi ezer forintjával) céljainkat támogatni kívánó öreget s fiatalat. Jelentkezz fenti elérhetőségeink útján, vagy szakosztályainknál! Atlasz Sportegyesület: www.atlaszsport.hu
Postacím: 1463 Bp. Pf. 926.
Tel.: Gazsi (06-30-210-2329)

VándorMások

Meleg(barát) Túrklub

Wap: www.gay.hu/vandormasok/wap/

Email: vandormasok@atlaszsport.hu

Az alábbi egynapos túrák nyíltak, tehát bárki előzetes bejelentkezés nélkül, csatlakozhat a csapathoz, ha minden szükséges felszerelkezett (élelem, megfelelő ruházat, pótbeszélő stb.) Többnapos programjainkra általában hónapokkal korábban szükséges regisztrálni magadat a szállás és az ellátás miatt.

Április 17., vasárnap

Dunán innen s Dunán túl.

Találkozás: 9 óra 15-ig Budapest, Batthyány tér HÉV állomáson a vágányok végénél. (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Útvonal: Két-bükkfa-nyereg > Római út > Ráró-hegy > Béla-tető > Dobogó > Basaharci-völgy > Szob (Börzsöny Múzeum).

Táv/szint: 18km/190m (rövid változat 11km/170m).

Költségek teljes áron: (HÉV 180+160/v. bpi bérlet/ + autóbusz 241 + komp 260 + múzeum 300 + vonat 620 =) 1761 Ft.

Érkezés: 19 óra 45-ig a Nyugatiba. (Szobot kihagyva 18 óráig, rövidítve 17 óra 30-ig a Flórián térre. Mivel egyes vonatok Vác - Bp. közt nem állnak meg, ha 1 helyett csak 1 órát szánsz a múzeumba, már 18 óra 45-re Pesten lehetsz.)

Túrávezető: Gazsi (06-30/210-23-29)

Április 23., szombat

Kerékpártúra a Gerecsén át

Találkozás: 8 óra 40-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron a pénztársarnok parkolójában. (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Útvonal: Piliscsaba > Tinnye > Úny > Máriahalom > Epöl > Bajna (az „Ördöglovas”, gr. Sándor Móric kastélya) > Héreg > Tarján (Sziget Cukrászda) > Vértestolna > Agostyán (arborétum, rokokó fa Madonna) > Tata (tavak, malmok, műemlékek, múzeumok végtelen sora).

Táv/szint: 60 km /4 nagyobb emelkedővel/. (Rövid változat: 50 km /amely a legnagyobb emelkedőt kihagyja/.)

Költségek: (személyjegy 1056 + kerékpárjegy 301 + belépők ~850 =) ~2200 Ft

Érkezés: 19 óra 45-ig a Keletibe (tumultus esetén 20 óra 15-ig ill. rövidítést követően 16 óra 15-ig a Délibe).

Túrávezető: Gazsi (06-30/210-23-29)

További 2005-ös dátumok: május 21; június 18; július 18/22 – 24; augusztus 20; szeptember 17; október 22.

Május 12 - 16., Pünkösöd

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály többnapos gyalogtúrája a Mátrában, melyről részleteket a februári Mások 61. oldalán "Pünkösdi naTúra" cím alatt találsz.

Május 12 – 16., Pünkösöd

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály többnapos gyalogtúrája a Mátrában, melyről részleteket a februári Mások 61. oldalán "Pünkösdi naTúra" cím alatt találsz.

Május 21., szombat

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály félúton megszakítható maratoni kerékpártúrája:

Találkozás: 8 óráig Budapest-Kelenföld pályaudvaron a pénztársarnok két kijárata között. (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Csatlakozás: Ha a vonatra már a Keletiben felszállnál, vagy csak Tatán csatlakoznál hozzánk, kérem egyeztess velem telefonon! Gazsi, a túrávezető (06-30/210-23-29)

Útvonal: 1.)Tata > Kocs (A falu központjában kiállított könnyű kocsiszerkezet 1518-ban írták le először. Kutschéra stb. változtatva több nyelvben ma is kocsit jelent.) > Nagyigmánd > Bábólna (Nemzeti Ménesbirtok) > Ólbőpuszta > Neszkenye-puszta >

Kerékteleki > Bársonyos > 2.)Bakonyszombathely > Ácsteszer (Táncsics Mihály Em-lékház) > Súr > Bakonycsernye > Szápár > Tés (szélmalmok, kovácsműhely) > (Virágokkal szegélyezett út naplementés balatoni panorámával!) > Várpalota.

Táv/szint: 100 (= 55 + 45) km sík, majd komoly emelkedőkkel is tűzdelt hegyi terepen.

Költségek: (személyjegy 1458 + kerékpárjegy 382 + belépők 1200 =) 3040 Ft

Érkezés: 22 óráig (a második, hegyi szakaszt kihagyva 18 óra 30-ig) Kelenföldre (vagy a vonaton maradván a Délibe).

Kerékpártúrák:

Június 19., vasárnap

A VándorMások meleg(barát) túraszakosztály körpanorámás gyalogtúrája a Börzsönyben:

Találkozás: 9 óra 30-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron a pénztársarnok közepén. (Menettérti jegyeinket ezt követően váltjuk majd meg!)

Csatlakozás: Vonatunk Budapest-Nyugati pu. és Vác vá. között nem áll meg! Ha e szakasról csatlakoznál hozzánk, kérem egyeztess velem telefonon! Gazsi, a túrávezető (06-30/210-23-29)

Útvonal: Szob > Sukola-kereszt > Misa-réti-völgy > Nagy-Galla (körpanoráma) > Fekete-mocsár > Koldus-kút > Márianosztra.

Táv/szint: 18 km/570 m (rövid változat: 12 km/280 m).

Költségek teljes áron: (vonat 1240 + autóbusz 133 =) 1373 Ft.

Érkezés: 18 óra 45-ig (rövidítve két órával korábban) a Nyugatiba.

Futás

Email: futas@atlaszsport.hu

Telefon: Tamás (+36309588079)

Edzések: Heti három alkalommal, hétfőn, szerdán és pénteken a késő délutáni órákban változó helyszínen. Egyeztetést követően várokok mindenkit, aki kedvet érez ahhoz, hogy növelje az akartát, állóképességét, vagy egyedül van és baráti futótársaságra, egy jó edzésre (edzésekre) vágyik. (Több éves verseny múlttal rendelkező, ma is aktivan versenyző, edzősködő futó vagyok.)

információk

**Az Anonym AIDS
Tanácsadó Szolgálat
kiemelten közhasznú
szervezet orvos
munkatársat keres
azonnali kezdéssel.
Napi 3 órás lefoglaltság
délelőtti illetve
esti órákban.
Jelentkezni:
segitseg@anonimaidhs.hu
tel: 06-20-387-5415**

Hegy- és sziklamászás

Email: atlasz_maszas@freemail.hu

Telefon: Péter (+36302938135)

Edzések: Heti két alkalommal, hétfőn és szerdán 18 órától 20:30-ig boulder falon mászási lehetőséget biztosítunk minden érdeklődőnek. A mászáshoz egy tiszta talpú tornacipő, nyüstölhető nadrág, póló szükséges. A fenti időpontokban gyakorlott vezető segít, ha kell.

Csajkovszkij Szalon

A DAMKÖR 30 éven felüliek részére szervez klubot Budapesten és Szegeden. Kulturált formában kikapcsolódási, szórakozási és ismerkedési lehetőséget teremtenek elsősorban a meleg közösség 30 éven felüli tagjainak.

Várják azonban az érdeklődő 30 éven aluliakat és a heteroszexuális szimpatizánsokat is beszélgetéseiken, vitaestjeiken, filmvetítéseiken, zenehallgatásaikon. Telefon: 06-20-970-4662 – naponta 21 és 23 óra között.

E-mail: damkor@mailbox.hu, internet: www.tar.hu/damkor.

Szegedieknek és a Szegedre látogatóknak: DAMKÖR Házibuli havonta egyszer hétvégén.

Ismét új programot indítottak Szegeden, Dávid és Jonatán Kör néven. Ez egy felekezeti, hívőknek és nem hívőknek egyaránt szóló program, havonta egyszer szombat este.

Szegeden az Egyetemi Meleg Kör minden kedden este 19 órakor kezdődik.

Bejelentkezni szükséges. (További részletek személyes beszélgetés során.)

Kézilabda

Email: kezilabda@atlaszsport.hu

Edzések: Szeptembertől – júniusig majdnem minden pénteken 20 – 22 óráig a Bp. X. ker. Maglódi út 4/B címen, a Bercsényi Miklós Élelmiszeripari Szakközépiskola tornatermében. (Megközelíthető 28- v. 37-es villamossal a Blaha Lujza térről.)

Költségek: 800 Ft/fő/alkalom.

Budapest Nuts (kosárlabda)

Email: bpnuts@atlaszsport.hu

Rendszeres edzés egyelőre nincs, szakosztályvezető jelentkezését várjuk az info@atlaszsport.hu címen

Labdarúgás

Email: foci@atlaszsport.hu

Edzések: Szerdánként 20:30 – 21:30-ig a Bp. XIII. ker. Agyag utcai a Tomori Pál Általános Iskola tornatermében. (A Duna Plazatól kb. 5 perc sétával.)

Költségek: 800Ft/alkalom (tagoknak 650 Ft)

Röplabda

Email: roplabda@atlaszsport.hu

Telefon: Tony (+36306386056)

Edzések: Pénteken 19:00 – 20:30-ig és vasárnap 15:00 – 16:30-ig (egyelőre Bp. XIII. ker. Angyalföldön).

Sakk

Email: sakk@atlaszsport.hu

Telefon: Mariann (+36304195768)

Edzések: Kedden 18 órakor Budapest belvárosában.

Eklektika Tánciskola (társastánc)

Email: tanc@atlaszsport.hu

Alkalmak: Mindig vasárnap, kezdőknek 17 órától, haladóknak 18:30-tól az Eklektika kávézó (Bp. V. ker. Semmelweis u.21.) különtermében.

BadmintonG (tollaslabda)

Honlap: www.atlaszsport.hu/badmintong/

Email: badminton@freemail.hu

Telefon: Andris (+36303215021)

Edzési lehetőség szeptembertől – júniusig hétfőn 20:00 – 21:30 között Bp. VIII. ker. Józsefvárosban és szombaton 16:00 – 19:00 között Bp. XI. ker. Gazdagréten, valamint több más időpontban s helyszínen.

Úszás

Email: uszas@atlaszsport.hu

Telefon: Attila (+36209258403)

Edzések: Péntek 19:00 Kispesti Úszoda (Bp. XIX. ker. Simonyi Zsigmond u.31.) és vasárnap 16:30 Császár-Komjádi Sportuszoda (Bp. II. Árpád fejedelem útja 8.) kinti medence.

Partnerek:

Aerobic Email: mak.andras@axelero.hu

Edzések: Hétfő – péntek 7:00 – 8:00, 18:00 – 20:00; szombat 11:00 – 13:00; vasárnap 17:00 – 19:30 látogathatják kedvezményes Atlasz-tagok az Astoria Fitness (Bp. V. Károly krt. 4.) alkalmait.

Hastanc Email: hastanc@chello.hu

Telefon: Betti (+36203446350)

Edzések: Heti egy este 1,5 órás alkalom Budapest központjában kizárólag nőknek. (Kellő számú jelentkező esetén van mód férfi ill. meleg és leszbikus csoport indítására is.)

Jóga Email: mjoga2@hotmail.com

Telefon: magyarul (+36209781637), angolul (+36208020262)

Edzések: Meleg(barát) alkalomak kedden és csütörtökön 20:30 - 22:00-ig a Yogasanasban (Bp. VIII. Krúdy Gyula u. 4. I. em.)

Gemini Meleg Táncklub

Táncanfolyamok azonos nemű pároknak kezdő, haladó és versenytánc szinten! Jelentkezés nem csak párban!

Kezdő: szerda 18:00 – 19:30

Versenytánc latin: szombat 17:00 – 18:30

Cím: Budapest V. ker., Semmelweis u. 21.

Haladó: csütörtök 20:30 – 22:00

Versenytánc standard: szerda 20:30 – 22:00

Cím: Budapest, IV. ker., Árpád u. 5.

Tel: 70/202-0833

Honlapok

Egyesületek, melegmozgalom, portálok

Együtt EgyMásért www.melegkelet.ini.hu

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság és a Mások magazin www.masok.hu

Háttér Baráti Társaság a Melegekért egyesület www.hatter.hu

Habeas Corpus Jogsegély a melegek, leszbikusok, biszexuálisok, transzneműek, HIV-pozitívok szolgálatában

<http://habeascorpus.hu>

DAMKÖR Dél-alföldi Meleg Baráti Kör www.tar.hu/damkor

Labrisz Leszbikus Egyesület www.labrisz.hu

1997 óta a melegek, leszbikusok, biszexuálisok, transzneműek, HIV-pozitívok szolgálatában:

Habeas Corpus Jogsegély

- Hozzánk fordulhatsz,
- ha megkülönböztetnek vonzódásod miatt
 - ha megsértik titkaid, jogaid
 - ha megaláznak, megtámadnak, fenyegetnek
 - ha behív a katonaság
 - ha visszaél bizalmaddal a (volt) szerelmed
 - ha megvernek a rendőrök.

Hívj bennünket: 06-30-996-5666 vagy 06-1-321-5028

szerdánként 16–18 óra között.

1364 Budapest, Pf. 31.

jogsegely@habeascorpus.hu <http://habeascorpus.hu>

adószám: 18082401-1-41

A Nyílt Társadalom Intézet, és az adójuk 1%-át följajánlók támogatásával.

AZ ÖT KENYÉR

Keresztény Közösség a Homoszexuálisokért hetenként tartja ima- és beszélgető alkalmaid.

Szeretettel hívunk nyílt öszejeveteleinkre mindenkit: fiatalokat és ex-fiatalokat, fiúkat és lányokat, homo- és heteroszexuálisokat, keresztényeket és keresőket. Gyere, ha úgy gondolod, hogy kereszténység és melegség nem zárja ki egymást, és gyere, ha még nem mered, de szeretnéd így gondolni.

Bővebb információért fordulj Brúnóhoz a 06-30/343-2155-ös telefonszámon; esetleg írd postacímünkre:

Öt Kenyér Közösség,

1461 Budapest, Pf. 25.

E-mail: otkenyer@otkenyer.hu

Honlap: www.otkenyer.hu

Wap: wap.otkenyer.hu

Új lelki önségítő csoportot indít a Flamingó kör

- max.10-15 fős,
- nem szigorúan kötött jelenlétű,
- ingyenes és diszkrét,
- heti rendszerességű,
- új, állandó beszélgetés-vezetővel,
- előzetes jelentkezés NEM elvár
- pontos érkezés szükséges!

Aug. 27-től PÉNTEKENKÉNT ESTE 19 – 21 óra között a megszokott Bp. VIII., Szigony u.-i helyszínen.

e-mail: flamingokor@freemail.hu

**Tanácsadás
meleg fiatalok
szüleinek
Natáliánál.
Tel.: 200-7990**

információk

**AIDS-
segély-
szolgálat:****Budapest**

XI., Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283

Rendelés:

hétfőn, szerdán, csütörtökön:

17–20 óráig,

Kedden és pénteken:

9–12 óráig.

Ingyenes és anonim HIV-
AIDS-szűrés. Tanácsadás
személyesen, telefonon és
e-mailben:

segitseg@anonimaidhs.hu.

honlapcím:

www.anonimaidhs.hu

Adószám:

18035856-1-43

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky u. 27.

Tel.: 302-75-72

06-30-254-7378

HIV-szűrés:

szerdán 19–21-ig

VIII., József u. 46.

303-4490

Tanácsadás szombat
kivételével mindennap

8–16 óráig

Kérdéseid vannak a melegségről?
Szeretnél beszélgetni róla?**Hívj minket!**Információ és lelkisegély homo-
és biszexuálisoknak, családtagjaiknak,
barátaiknak...

Mindennap: 18h–23h

A Háttér Társaság a Melegekért
egyesület információs
és lelkisegély-szolgálat
november 1-től
a **06-80-505-605**-ös
ingyenes „zöld”
telefonszámon is elérhető.**Kedves
Mindannyian!
Lapzártánk
mindig
10-én van.**A tizennégy éve alapított **PLUSS**,
a **Magyarországi HIV-pozitívokat Segítő Egyesület**
minden Magyarországon tartózkodó HIV-pozitívok felajánlja
támogatását a rendelkezésére álló lehetőségek szerint.

Érdeklődők és rászorulóak jelentkezhetnek:

✉ **PLUSS, 1507 Budapest, Pf. 184.****E-mail: plusshiv@eqnet.hu****Honlap: www.pluss-hiv.hu****Fax: 455-8193****Zárt borítékban**Lapunk a szerkesztőség címén rózsaszín
postautalványon is megrendelhető.Az utalványon kérjük jól olvashatóan
feltüntetni a nevet, címet, és hogy mely
hónapokra vonatkozik az előfizetés.

A lap ára: 495 Ft/hó.

Az újságot zárt borítékban, a feladó
megjelölése nélkül küldjük!!!**A MÁSOK MEGVÁSÁROLHATÓ:****BUDAPESTEN:** az Intim Lapüzlet és Videotékában, a
VII. kerületi Dob u. 11-ben, a Nyugati pályaudvar
Nyugat áruházában, az Érosz Szexshopban, a Vé-
nusz Szexshopban, VIII. kerület Rákóczi út 69. szám
alatt, a Privát Erotic Shopban, továbbá a XIII., Szent
István körút 24. (az üzletudvarban, földszinten
jobbra).A szexlapokat is árusító Intim Centerben (V., Károly
körút 14. és vidéki üzletük: Nyíregyháza, Deák Ferenc
utca 36.), Amor Szex Video (VIII., József körút 26.), Szex
Shop (VIII., József krt. 64.), Adult Shop (IX., Ferenc
körút 2-4.), Lamour videómoziban (VI., Király u. 72).
Connection Sex Shop (VIII., Berzsenyi D. u. 3.)Az Action bárban (V., Magyar u. 42.),
az Angyal bárban (VII., Szövetség u. 33.),
a Chaos bárban (VII., Dohány u. 38.),
a Darling bárban (V., Szép u. 1.),
a Magnum szaunában (VIII., Csepreghy u. 2.)
a Mylord Cafében (V., Belgrád rkp. 3–4.)
és a Mystery bárban (V., Nagysándor József u. 3.).**BUDAPESTEN** és **VIDÉKEN** a nagyobb utcai újságáru-
sító helyeken is kapható a Mások.**Figyelem!!!** Ha bárki a Mások újság nevében
reklámokat gyűjt, interjút akar készíteni, vagy
bármilyen módon hivatkozik ránk, kérjük az ismert
telefonszámunkon ellenőrizze le, valóban szer-
kesztőségünk munkatársával áll-e szemben.Kulturális érdekvédelmi folyóirat, megjelenik havonta,
a Lambda Stúdió kiadásában.Főszerkesztő: **Takács Bencze Gábor**Főmunkatárs: **Láner László**A szerkesztőség címe: **1461 Budapest, Pf. 388**Telefonszáma: (10–17 óra között) **266-99-59**Honlap: **http://www.masok.hu**E-mail: **masok@masok.hu**Terjeszti a Budapesti és a Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt.,
a regionális részvénytársaságok, továbbá alternatív terjesztők.

Nyomdai munkák: P+P Kft.

XV. évfolyam 4. sz., 2005. április

HU ISSN 1215-0134 (Nyomtatott)

HU ISSN 1588-1253 (Online)

MAGNUM, HÍREK

MEGÚJULT A MAGNUM SAUNA

ELKÉSZÜLT:



- A 2 személyes, zárható ÉLMÉNYZUHANY fürke
- A KIBŐVÜLT társalgó / Internet-szoba
- A felújított WC, INTIM ZUHANY lehetőséggel
- A megújult FODRÁSZ, MASSZÁZS és KONDITEREM
- A PINCE LABIRINTUS első része.

SOKAK KÉRÉSÉRE BEVEZETTÜK A TÉMAESTEKET, AMELY EGY ÚJABB TALÁLKOZÁSI LEHETŐSÉGET BIZTOSÍT NÉTFŐTŰL-CSÖTÖRTÖNKIG AZOKNAK, AKIK TUDJÁK, HOGY MIT AKARNAK.

MINDEN PÉNTEKEN MŰSOROS ESTEK 21-ÓRÁTÓL

Első alkalom Április 08.

Travi show, Chippendale show, Go-Go fiúk, Meglepetés, Termékbemutató est.

KÖZKÍVÁNATRA IISZOMBATONKÉNT ÚJRA NASSI PARTY

Első alkalom Április 09.

MINDEN VASÁRNAP A LAZÍTÁS NAPJA FILMVEVÉTSSEL

Első alkalom Április 10.

- Este 20 órától egy meleg témájú mozifilm vetítése, utána a FIÚK A KLUBBÓL, a SZEK ÉS NEW YORK és a SIRHANT MŰVEK című film megtekintése a televízióban.

Áprilistól meghirdetjük a Magnum Sauna NYEREMÉNY JÁTÉKÁT is.

E havi nyeremények: DVD lejátszó, MP3 lejátszó és még sok más.

Részletes információ a Magnum Saunában és a www.magnumsauna.hu honlapon.

Továbbá minden vasárnapra meghirdetjük a WELLNES AKCIÓS CSOMAGOKAT! Ezek a kedvezmények a szaunában működő fodrász-masszázs-szolárium, együttes igénybevételekor járnak.

Havi nyeremények:

DVD lejátszó,
MP3 lejátszó...

MAGNUM

SAUNA

1085 Budapest, VIII.ker. Csepreghy u. 2.

Tel.:06 1 267 2532

www.magnumsauna.hu

NYITVA: H-Cs, Vas: 13-01, P: 13-2, Sz: 13-05



**SZAUNA
69**

1092 Budapest Angyal u. 2 (a Boráros térnél)
 telefon: 061/210 17 51 e-mail: gayszauna@gayszauna.hu
www.szauna69.hu



ÚJ!

ISMERKEDNÉL?

Magányos meleg srácok
várják hívásodat!

HÍVJ!

Éjelnappal!

MOBILRÓL IS!

06 81 330-981



ÚJ!!

SMS SZEXPARTNER KERESŐ

**SMS-ezd el az GXSZEX
szót a 06-90-621-014-es**

számra,
válaszolj
pár kérdésre,
és máris
megtalálhatod
a Neked való
partnert!

**LEGYEN MEG
AZ IGAZI!**

Csevegj, flörtölj, randizz még ma!

**A TÖBBI MÁR CSAK
RAJTAD MÚLIK!**

Képfelbontásdíj: 1.000 Ft, SMS: 1000 Ft, ÁFA: 20%

**+100%
EXTRA**

**Now with 2
dancefloors!**



BECK'S

presents

Candy!

Gay-t-dance

Vasárnap/Sunday

2005. Április 10.

17-24⁰⁰

INGYENES BELÉPÉS

18h-ig / 2000Ft 18h-től

www.clubcandy.info

MAIN FLOOR

Progressive House

DJ Manic.N

Warmup: Soulful Vocal House

Ken D.

EXTRA FLOOR

**Absolutely Pop + Fine Vocal
and Latin House Tunes**

DJ Alexx

+ Astoria +

LIVINGROOM

Dudapest, Kossuth Lajos u. 17.

