

Anaisok

Megesett esetek

Fiúk a chatról

**Búcsúbeszélgetés
Szetey Gáborral**

**Bál
Bécsben**

Minél messzebb

Hová menjünk nyaralni?

Mitől félsz?

Meleg zsaruk az
új magyar filmben

**Tarkóra tett
kézzel**

Tiltakozás
a neonácik ellen



495 Ft

2008. március XVIII. évfolyam, 3. szám

Nemzeti Táncszínház

MÁRCIUSI PROGRAMOK



NEMZETI TÁNC SZÍNHÁZ - SZÍNHÁZTEREM

1. szombat, 19.00 óra

LORCA-EST

Lippai Andrea és a FlamenCorazon Arte
Táncszínház

5. szerda, 19.00 óra

RITUÁLÉ 2008. BEMUTATÓ

Argentín Tangó Táncszínház

7. péntek, 19.00 óra

FEMININE

Zéró Balett - Berger Gyula Társulata

A 7. L1 Kortárs Táncfesztivál keretében

8. szombat, 19.00 óra, 9. vasárnap, 15.00 óra,

10. hétfő, 19.00 óra

MAGYAR CARMEN

Honvéd Táncszínház

14. péntek, 19.00 óra

EGY FAUN DÉLUTÁNJA

a 10 éves Bozsik Yvette Társulat előadása

16. vasárnap, 15.00 és 19.00 óra

EZEREGYÉV

ExperiDance - Román Sándor Tánc Társulata

18. kedd, 19.00 óra

TŰZMADÁR / „SZERELEM C-BEN”

Magyar BalettSzínház Cödöllő

20. csütörtök, 19.00 óra

PURIM, AVAGY A SORSVETÉS

Győri Balett

28. péntek, 19.00 óra

A TUDATTALAN (BUDAPESTI BEMUTATÓ)

a 20 éves Szegedi Kortárs Balett előadása

29. szombat, 19.00 óra

NOMÁD SZENVEDÉLY - KÍGYÓBALLADA

Duna Művészegyüttes

NEMZETI TÁNC SZÍNHÁZ – REFLEKTÓRIUM

6. csütörtök, 19.30 óra

ÉN KIS PISZKOM

Mészöly Andrea

A 7. L1 Kortárs Táncfesztivál keretében

13. csütörtök, 19.30 óra

FOSSZÍLIÁK

Duna Táncműhely

18. kedd, 19.30 óra

„TÖVISKORONA”

M. Kecskés András

20. csütörtök, 19.30 óra

TÜKÖRFÉNYBEN BEMUTATÓ

Magyar Mozdulatművészeti Társulat

MŰVÉSZETEK PALOTÁJA - FESZTIVÁL SZÍNHÁZ

4. kedd, 19.00 óra

FEKETE-PIROS... TÁNC

Honvéd Táncszínház

6. csütörtök, 19.00 óra

HATTYÚK TAVA

a 20 éves Szegedi Kortárs Balett előadása

11. kedd, 19.00 óra

MONARCHIA

Honvéd Táncszínház

INFÓ: +36 1 201 4407, 375 8649

WWW.NEMZETITANCSZINHAZ.HU

Nemzeti Táncszínház
BEMUTATJA:

SHEN WEI DANCE ARTS

(USA)

TAVASZI ÁLDOZAT
FOLDING



FOTÓ: ZEN QIAN

2008. ÁPRILIS 19–20. 19.00 ÓRA
MŰVÉSZETEK PALOTÁJA - FESZTIVÁL SZÍNHÁZ





5.



16.



9.



Címloldal: A Bruno Gmünder kiadó fotóalbumából



37.

hol mit?

HÍREK	4
Hátrébb léptem	4
A szomszéd fűje mindig zöldebb	6
Melegedő fővárosok	8
Tarkóra tett kézzel	9
Meleg helyzet után	10
Szeretotthon	11
Csemegézés	12
Heath Ledger	15
KULTÚRA	
Mitől félsz?	16
Meleg zsaruk pánikban	17
A szexuális forradalom bukása	19
Arany Mackó	20
Melegábécé	22
Harcosok klubja	23
Más másság	24
Tiltott élet (regényrészlet)	27
A művész hálószebója	30
TÜKÖRKÉP	
Náci melegüldözés	32
A férfi, akit áldottak a nők	35
Minél messzebb	37
Húsvéti vendéglátás	40
Hang és mozdulat	42
A közeli Távol-kelet	43
Queen-koncert	45
Egy elsőbálozó Bécsben	46
Megesett esetek	48
Könyvlelő	52
Ocean	54
Pet és Máté (Téblábolás Budapesten)	55
ÓVÓ HELY	54
Borotvaélen	56
HIRDETÉSEK	58
INFORMÁCIÓK	64

Kérjük, támogasd a Másokat adód 1 százalékaival! Ha fontosnak érzed, hogy a homoszexuálisoknak legyen saját kulturális folyóirata, hogyha szeretnél hozzájárulni, hogy a tizenhét éve folyamatosan megjelenő Mások továbbra is

megmaradjon, akkor adóbevallásod elkészítésénél adód szabadon felhasználható 1 százalékát ajánld föl a Lambda Budapest Meleg Baráti Társaságnak.
Adószám: **19677093-1-41.**

Hátrébb léptem



Búcsúbeszélgetés Szetey Gáborral

Szetey Gábor másfél évig vett részt a magyar politikai közéletben. Ez alatt a rövid idő alatt nemcsak hogy véghezvitte a közigazgatás átfogó személyügyi reformját, de nyíltan meleg politikusként fontos szerepet játszott a regisztrált élettársi törvény elfogadtatásában. A sikeres pályafutás ellenére most visszavonul, mert mint mondta, amit lehetséges volt a jelen körülmények között, azt elérte. Ugyanakkor nem zárta ki, hogy később, más körülmények között még visszatér az aktív politizáláshoz. Most azonban barátjával és két kutyájukkal Madridba autózik, ahol február 11-től a Philip Morris igazgatói posztját tölti be.

■ *Rövid volt a politikai pályafutása, csupán másfél év...*

– Máris helyesbíték. Én hátrébb léptem. Inkább fogalmazzunk úgy, hogy az államtitkári pozíció rövid volt.

■ *Tehát a másfél éves személyügyi államtitkári poszt elég volt ahhoz, hogy az egész ország megismerje, és a távozása is foglalkoztassa a sajtót. Az érdeklődés az eredményeinek szól, vagy a melegpolitikusnak?*

– Nehéz ezt megmondani. Az ismertségnek mindenképpen köze van a coming outhoz és az élettársi törvényben játszott szerepemhez.

■ *Vannak olyan feltételezések, hogy a valódi feladata a regisztrált élettársi kapcsolat megvalósítása volt, a többi inkább „fedőszerep”.*

– Ez egy hülyeség. A feladatom nem ez volt. Az, hogy volt-e ilyen személyes küldetésem, arra azt mondom, hogy igen, volt. Ez nekem fontos volt, ezzel tartoztam magamnak és a kisebbségekben élő embereknek, különösen a melegeknek. Ha egy embernek ilyen lehetősége van, és az ismertségén keresztül hatással tud lenni az eseményekre, akkor tegye meg. Kár, hogy nem követték többen a példát. De nem szabad összekeverni a két dolgot egymással. Az volt a feladatom, hogy a magyar közigazgatásban megteremtjük a modern európai közigazgatás személyi alapjait, és ez megtörtént. Hozzáteszem, ezek a dolgok egy szervezet belső átalakításáról szólnak, kifelé kevésbé látványosak.

■ *Feltehetően a szocialista pártban néhányan nem szimpatizáltak a melegpárkapcsolat kérdésével, és erősen befolyásolta ezeket az embereket a döntésükben, hogy volt ott valaki, aki úgy képviselte az ügyet, hogy közben személyesen is érintett benne. A törvény elfogadása után nem akarták néhányan benyújtani a számlát? Nem voltak olyan politikusok, akik az igen gomb megnyomásáért cserébe elvártak volna ezt vagy azt?*

– Nem. Az nagyon fontos volt a szocialista frakciónak, hogy ez nem melegtörvény, hanem élettársi törvény, ami nem tesz különbséget abban, hogy azonos vagy különböző nemű partnerekről van szó. Azt is érezték, hogy szociáldemokratáként a nyugat-európai példák alapján ezt nekik támogatni kell.

■ *A Népszabadságban a közelmúltban megjelent egy cikk, amelyben a meleg szerző élesen kritizálja a törvény kompromisszumos megoldásait, és csak a teljes jogú házasságot tartaná elfogadható megoldásnak. Hogy érintette ez a bírálat?*

– Ebben a cikkben egy rendkívül rossz hozzáállás fogalmazódik meg, amely arról szól, hogy mindent vagy semmit. Amit most az élettársi törvénnyel sikerült elérni, az az elvárható maximum; lehet,

hogy egy picikét még annál is több. Nyilvánvaló, hogy a legüdvözítőbb a melegházasság lenne, de ennek most nem volt politikai realitása. Ha azért küzdöttem volna, aminek semmi esélye sincs, akkor semmit sem értem volna el. Egyébként azokban az országokban is, ahol a melegházasság létezik, az első lépés az volt, ami most Magyarországon történik.

■ *A külföldi munka egyben azt is jelenti, hogy nem fog élni az új törvénnyel, és a barátjával nem kötnek bejegyzett élettársi kapcsolatot?*

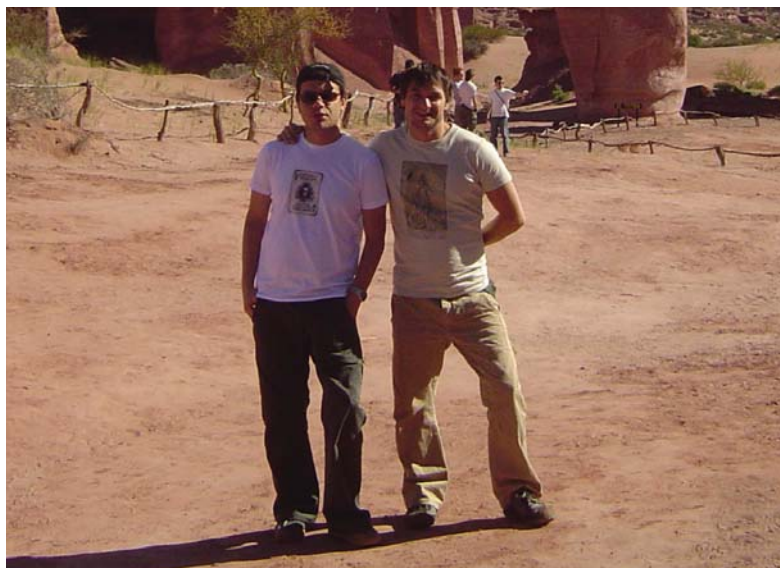
– De mindenképpen fogunk. A sajtótájékoztatóm el is mondtam, hogy az első között szeretnék 2009 elején élni ezzel. Nagyon fontos, hogy minél többen élje-

nek vele, mert azt mutatja, hogy szükség van rá. Akkor lehet továbblépni, ha a létező lehetőséget minél többen kihasználják.

■ *Elképzelhető, hogy találkozunk még önnel mint magyar politikussal?*

– Nagyon bízom abban, hogy nekem itt nem ér véget a szerepem, és van még mit tenni azért, hogy egy normális, befogadó, igazi európai országgá váljunk. Terveim szerint most csak hátrébb léptem, a politikai pályafutásom ezzel nem ért véget; de ezt soha nem lehet tudni biztosan, majd kiderül, mit hoz a jövő. Az, hogy most ebből a pozícióból ennyit tudtam tenni, nem jelenti azt, hogy ne szeretnék többet.

Láner László



Amikor Dánia 1989-ben, a világon elsőként bevezette a bejegyzett (regisztrált) élettársi kapcsolat intézményét, nemcsak a dán homoszexuálisok ünnepeltek, hanem örömeikben osztozott a nemzetközi melegmédia.

Ekkor Koppenhágában éltem, és a többi külföldi meleghez hasonlóan irigykedve tekintettem azokra a párokra, akik több évtizedes együttélés után végre kimondhatták a boldogító igent az anyakönyvvezető előtt. Két ízben vettem részt ilyen ceremónián, és elmondhatom, hogy a párok jelentős része számára nem is a néhány perces aktus vagy a konkrét jogi következmények jelentették a motivációt, hanem kapcsolatuk társadalmi elismerése, valamint hogy ne legyen többé elvárható tőlük, hogy „magánügyként” titokban tartsák, kivel élnek együtt. Emlékezzünk csak vissza a Szetey Gábort ért kritikára tavaly júliusi bejelentése kapcsán.

Ma is vannak együtt élő párok Dániában, akik nem kívánnak élni a lehetőséggel, és megkockáztatom, nem lenne ez másként, ha a klasszikus értelemben vett házasságot köthetnének. Egy biztos, senkinek sem fordult meg a fejében akkor, hogy az elfogadott törvény valójában az ő diszkriminációjukat kívánta szolgálni, mint ahogy olvasom a legnépszerűbb napilap cikkében (Népszabadság, 2008. január 28., *Hosszú kerülőút*). Az 1989-es törvényen kívül kapcsolatban egyéb pontatlanságok is olvashatók a fenti cikkben, mint például az örökbefogadást illetően. A partner saját (!) gyermekének örökbefogadását egy törvénymódosítás tette lehetővé Dániában. Skandinávián belül először Izlandon fogadott el a parlament olyan élettársi törvényt, mely eleve tartalmazta ezt a lehetőséget. A bejegyzett élettársi kapcsolatot pedig

A szomszéd fûje

A bejegyzett élettársi k

azóta sem hívják házasságnak Dániában, ahogy ezt a cikk sugallja.

A dán törvény nem azt mondja ki, mint olvasható a Népszabadság cikkében, hogy „a »házasság« és »házastárs« kifejezések alatt a továbbiakban az élettársi kapcsolatukat regisztrálót is érteni kell”, hanem hogy a felsorolt pontok kivételével a bejegyzett élettársi kapcsolat jogi következmé-

nyei azonosak a házassággal, illetve hogy a házasságra és a házastársakra vonatkozó törvényeket a regisztrált élettársi kapcsolatban élőkre is alkalmazni kell. Kivételek itt is akadnak, hiszen a dán élettársi törvény szerint nem alkalmazhatók a házastársakra vonatkozó olyan szabályozások, melyek a házastárs neméhez kötődnek. Egyfelől tehát a dán bejegyzett élettár-



mindig zöldebb

i kapcsolat értelmezései

si kapcsolat és a házasság szoros kapcsolatára hívja fel a szerző a figyelmet, másfelől a jogintézmény céljaként a homoszexuálisok diszkriminációját említi. A skandináv homoszexuálisok tehát saját maguk ellen küzdöttek, mint teszik ezt azok, akik Magyarországon a bejegyzett élettársi kapcsolatot támogatják. No comment.

A skandináv élettársi modell számos ponton mutat hasonlóságot a decemberben Magyarországon elfogadott élettársi törvénnyel, és a házasságtól való eltérések ott sem merülnek ki az örökbefogadás vagy a válás eltérő szabályozásában. A dán élettársi törvény eredetileg feltételként szabta, hogy az egyik félnek dán állampolgárnak kell lennie. Ezt később kiterjesztették azokra a skandináv országokra, ahol a dánnak megfelelő szabályozás lépett életbe. Egy törvénymódosítás eredményeként két külföldi fél is létesíthet bejegyzett élettársi kapcsolatot, ha mindkettő legalább két éve törvényesen Dániában él. Ettől a korlátozástól akkor lehet eltekinteni, ha az érintett felek olyan országok állampolgárai, ahol a dán szabályozáshoz hasonló törvény áll rendelkezésre. A törvény ugyan felsorolja az érintett országokat, de a lista az igazságügyi tárca részéről bővíthető, törvénymódosítást tehát nem igényel. Ez a kitétel magyar szempontból is releváns lehet. A magyar élettársi törvény ezzel szemben részletesen szól a külföldi állampolgárok bejegyzési lehetőségéről, a fentihez hasonló korlátozást nem tartalmaz.

A házasság homoszexuálisok előtti megnyitásának szorgalmazása nemes ügy, nem vitás, az elsődleges cél azonban a diszkrimináció teljes felszámolá-

sa. A cikk írója szerint „az SZDSZ éppen azon a napon javasolta először a házasság megnyitását, amikor Szetey Gábor nyilvánossá tette szexuális irányultságát: tavaly július 5-én.” Nyilván nem véletlenül. Az SZDSZ-nek korábban is volt lehetősége erre, de a koalíciós partnerrel való egyeztetés hiányában aligha vehető komolyan, és a koalíciós megállapodásban a bejegyzett élettársi kapcsolatra vagy a melegházasságra vonatkozóan nem találunk semmit. A 2006-os melegfesztivál kerakasztal-beszélgetésén az SZDSZ Új Generációjának képviselője még nem sok reménnyel kecsegtette a jelenlévőket, éppen a koalíciós megállapodás hiányára hivatkozva, más kérdés, hogy másnap nagyobb nyilvánosság előtt ünnepélyesen bejelentette, lesz melegházasság. Egy évvel később nem az SZDSZ javaslata, hanem Szetey Gábor bejelentése indította el azt a folyamatot, ami akárhogy is, de eredményre vezetett. A politikai és személyes indítékok keresgélése másodlagos. Az SZDSZ javaslata tiszteletet érdemel, de leginkább taktikai lépésnek értékelhető. A magyar politika szereti a kompromisszumokat. A melegszervezetek persze ki is kérhették volna maguknak a felajánlott lehetőséget, és követelhették volna egységesen: házasságot vagy semmit! Hogy a két lehetőség közül melyik valósult volna meg, nem nehéz megjósolni az Alkotmánybíróság korábbi határozatának fényében. Aláírhatott volna Sólyom László egy olyan törvényt, amit az általa vezetett testület alkotmányellenesnek ítélt meg?

Nem valószínű, hogy megállja helyét az a vélemény, hogy a bejegyzett

élettársi törvény passzusai nem javíthatók, és évtizedekre be lennének betonozva. Ezt már akkor is gondolhatuk volna, amikor a parlament kiterjesztette az élettársakra vonatkozó szabályozást az azonos nemű párokra. Lehetett volna persze tiltakozni: bejegyzett élettársi kapcsolatot vagy semmit! Házasságot akkor bizonyára senki sem követelt volna, még túl frissek voltak az Alkotmánybíróság megállapításai. A zsákutcával szemben még mindig jobb választásnak látszik egy hosszú kerülőút. A diszkrimináció felszámolása az elfogadott jogintézmény keretein belül is megvalósítható lehet, amihez nemzetközi fórumok is szóba jöhetnek. Figyelmet érdemelnek azok a strasbourgi kezdeményezések, melyek éppen az örökbefogadás tilalmát támadják meg.

Mikor a tömegek nevében követelünk, az is eldöntendő kérdés, hogy ismerjük-e az általunk képviselt csoportok céljait, vágyait. Hogy egyre kevesebb házasságot kötnek nemcsak Magyarországon, hanem Európában szinte mindenütt, köztudott. Egyre több gyermek születik házasságon kívül, ami nem feltétlenül jelenti, hogy az egyik szülő hiányozna a kapcsolatból. Sokan a házasság intézményének válásáról beszélnek.

Az első osztrák melegszervezet, a bécsi HOSI folyóiratában és honlapján (www.hosiwien.at) is kitér arra, miért nem kérnek a házasság elavult intézményéből, és a magyar törvényt említik egy esetleges osztrák szabályozás mintájaként. A szomszéd füje mindig zöldebb? A magyar szabályozást a Skandináviában, Egyesült Királyságban és Svájcban elfogadott törvényekkel tekintik egyenrangúnak, míg a német, francia, szlovén és cseh szabályozást egy kategóriával lejjebb rangsorolják, és mindezt részletes indoklással. Azt tudom, hogy én mit szeretnék tenni 2009 januárjában, mások nevében azonban nincs bátorságom nyilatkozni.

BPE

hírek

Melegedő fővárosok



Berlin és Párizs után a világ harmadik nagyvárosának polgármestere is meleg lehet, ha Londonban a korábban rendőrként ismert Brian Paddicket választják meg május 1-jén. Az ötvenedik életévét áprilisban betöltő liberális demokrata jelölt ugyan csak harmadik a közvélemény-kutatások szerint, ám egy előnye mégis van: hogy közismert.

Első alkalommal 2002-ben, a londoni Lambeth kerületben bevezetett kábítószer-politikája révén került a figyelem középpontjába. Akinél a személyes használatot nem meghaladó mennyiségű kannabiszt találtak, azt nem tartóztatták le többé, csak elkozták tőle a szert, és figyelmeztették.

Mindeddig nem működött választott képviselőként, csupán két éve csatlakozott ahhoz a párthoz, amelyet képvisel. Amikor politikai tapasztalatai-

nak hiányáról kérdezték, úgy válaszolt: „Ami a politikát illeti, semmi sincs jobban átitatva ezzel, mint a Scotland Yard.”

Magánéletéről egyelőre keveset beszél, ugyanis március végén megjelent könyvében tervez majd elárulni mindent – állítólag számos meglepetést tartogat. Egyelőre annyit lehet tudni, hogy öt évig házasságban élt, és 1988-as válásáig vívódott melegséggel. Jelenleg a londoni Vauxhallban lakik élettársával, aki egyelőre nem kíván a nyilvánosság elé lépni. Rendszeres kapcsolatot ápol Elton Johnnal és barátjával, David Furnishel. („Nagy showman – jellemezte Elton –, de ha nem a színpadon van, teljesen természetesen viselkedik.”)

Harmincéves rendőri szolgálata során egyszer sem tartóztatott le senkit köztéri ismerkedés miatt. Amíg felügyelőként működött, olyan sok bírót, parlamenti képviselőt és más prominens személyt kaptak el nyilvános mosdókban, hogy a vezetés külön utasítást tett közzé, miszerint csak külön írott felhatalmazás esetén lehet őrködni ezeken a helyeken. Ez azonban nem gátolt meg egyes homofób tiszteket, hogy panaszbejelentések alapján (amit tőzéből kilencszer maguk találtak ki) mégis előállíthassanak embereket.

Legszomorúbb élményét felügyelőként élte meg: „Egyszer egy elég viszályos lakótelepre hívtak ki egy öngyilkossághoz. Kiderült, hogy a fiatalember meleg volt. Csupán húsz évet élt. – Még mindig vannak incidensek, amikor emberek annyira elszigetelnek érzik magukat, vagy megfélemlítik őket, hogy végül nem találnak más kiutat. Ezért vagyok nagyon mérges Matthew Parrisre (a *Gay Times* újságírójára), amikor azt állítja, még sosem volt ilyen jó a melegeknek.” ❖



Tarkóra tett kézzel

Tarkóra tett kézzel tiltakozott egy maroknyi csoport a legalább kétezres fasiszta megmozdulás ellen.

Február 9-én a Hősök terén gyülekeztek a fekete egyenruhás, felnyírt hajú szélsőségesek, hogy megünnepeljék a második világháború egyik záróakkordjaként a Várban rekedt nyilas hadsereg „hőstettét”, menekülési kísérletét. A korábban betiltott Vér és Becsület nevű szervezet vezetője magánemberként jelentette be a több ezer fős rendezvényt, amit a rendőrség tudomásul vett és nagy erővel biztosított.

A verőfényes tavaszi napon ellepte Budapest egyik legszebb és turisták által sűrűn látogatott helyszínét a fekete horda. A Szépművészeti Múzeum oszlopsora között fennen hirdeti a plakát a re-

neszánsz fénykoráról szóló kiállítást, lent a téren nyilas karszalagos kezek árpádsávós zászlókat lengetnek, bakancsos lábak dobzóra csattannak a kövezeten. Az újnácik katonai alakzatban vonulnak, hogy hitet tegyenek a gyűlölet mellett.

A múzeum lépcsőin talán száz ember gyűlt össze a Humanista Mozgalom felhívására, hogy jelezzék: ebben az országban azért nem mindenki ért egyet az erősödő szélsőjobbos hóbörgéssel. Kabátjukra sárga csillagot, rózsaszín és barna háromszöget tűztek. Ha valaki elfeledkezett volna a koncentrációs táborokról és a gázkamrákról, ezekről a jelképekről rádöbbenhetett, hová vezetett már egyszer a mostanság újra népszerűsödő eszme. A néma tiltakozást azonban elnyomta a szónok üvöltése, aki éppen a német városok terrorbombázását kérte számon.

L. L.

hírek

Nana, NOE!

A még életbe sem lépett bejegyzett élettársi kapcsolatról intézkedő törvényt szeretné megsemmisíteni a Nagycsaládosok Országos Egyesülete. Február 10-én, a házasság világnapján petíciót juttattak el az Alkotmánybírósághoz, amelyben a tavaly év végén elfogadott törvény utólagos normakontrolját kezdeményezik.

Morvayné Bajai Zsuzsanna, a NOE elnökhelyettese azzal indokolta indítványukat, hogy „a törvény a bejegyzett élettársi kapcsolatot teljes mértékben a polgári házasság jogaival és kötelezettségeivel látja el, ezzel a két fogalmat gyakorlatilag össze-mossa”. Morvayné azt is nehezményezi, hogy a jogszabály célja nyilvánvalóan az, hogy az azonos neműek számára létrehozott egy, a házassághoz nagyon hasonló intézményt. A NOE bízik benne, hogy az Alkotmánybíróság megsemmisíti az élettársak regisztrációját lehetővé tevő jogszabályt, már csak azért is, mert álláspontjuk szerint ilyen, az alapjogokat is érintő kérdést csak az Országgyűlés kétharmadának egyetértésével lehetett volna elfogadni.

❖

hírek



Elfogyott a pizza

Melegek és transzszexuálisok egy csoportját úgy tájékoztatta az étterem, hogy elfogyott a pizza, hogy ne kelljen kiszolgálniuk őket. A csoport, melynek néhány tagja magassarkút viselt, a Pizza Hut egyik blackpooli vendéglátóhelyén szeretett volna asztalt foglalni. A 48 éves Michael Kemp, aki miniszoknyát viselt, elmondta: „Amikor megérkeztünk, észrevettük, hogy bámulnak minket az emberek, és nevetnek rajtunk. A személyzet egy férfi tagja önelégült mosollyal az arcán odalépett hozzánk, s amint asztalt kértünk, azt felelte, hogy elfogyott a pizzájuk, és javasolta, hogy próbálkozzunk másutt. Nyilvánvaló volt, hogy nem akartak minket az étteremben látni.”

A sértettek háromezer fontra (több mint egymillió forint) rúgó kártérítést követelnek, mert állításuk szerint szexuális irányultságuk miatt érte őket diszkrimináció.

A Pizza Hut tagadja a diszkrimináció vádját: mint mondták, étterem vezetésében hiányosságok fordultak elő, és a készleteik számos alkalommal kifogytak. ❖

10 • Mások • 2008. március

Meleg helyzet után

Egy fotó, amelyik bejárta a világot

Ha valaki eddig még nem értesült volna arról, hogy mi történt tavaly Budapesten a melegfelvonuláson, most az is tudomást szerezhet róla. Mind a nemzetközi World Press, mind a magyar Sajtófotó-pályázaton díjat nyert az a korábban lapunkban is megjelent kép, amely a melegbúszkeség napján véresre vert férfit ábrázolja. A címe: *Meleg helyzet után*.

Szigetváry Zsolt, az MTI fotóriportere lencsevégre kapta azt a külföldi férfit, akit a Nagycsarnok melletti Pipa utcában összeverték a fel-

vonuláson randalírozó újnácik. A fotón a barátja ápolja a földön ülő sebesültet. A World Press zsűrije az aktuális közügyek kategóriában II. helyre értékelte a képet, a Magyar Sajtófotó-pályázat zsűrije az év legjobb hírképének választotta és Escher Károly-különdíjjal jutalmazta a felvételt.

A győztes és a helyezést elért fotográfia március 29-től láthatók a Nemzeti Múzeumban megrendezendő *Sajtófotó 2007* kiállításon, amely aztán május 4. után ellátogat Debrecenbe és Szegedre is. ❖



Szeretetotthon



Berlinben megnyílt Európa első szeretetotthona meleg és leszbikusok számára. Klaus Wowereit, a német főváros meleg polgármestere nyíltan támogatta az úttörő projektet, amely sokévi tervezés és gyűjtőkampány nyomán valósulhatott meg. A Pankow kerületben található vadonutú, négyemeletes idősotthon huszonnyolc páciensnek tud férőhelyet nyújtani korszerű, külön fürdőszobával rendelkező szobákban, ahol egy-két saját bútoruknak is akad hely.

„Az ötlet először a kölni Gay and Grey Forumon vetődött fel 1995-ben; a tervezéshez 2001-ben láttunk hozzá. Lenyűgöző, hogy ennyi év után végre valóra vált” – mondta Christian Hamm Berlinben élő építész.

„Ha az ember elér egy bizonyos kort, olyankor már a lehető legkevésbé akar rejtőzködni. Nem szívesen adja fel az identitását és kezd új életet egy ellenséges környezetben, ahol esetleg olyannal kéne együtt lakknia, aki megveti.”

Ez a létesítmény csupán része egy tízmillió dolláros időskomplexumnak, amely hamarosan tágas lakásokat, kávézót és más termeket fog nyújtani a bentlakóknak. Hamm posztmodern terve ezenkívül orvosokkal, terapeutákkal és well-

nesszeremmel ellátott egészségcentrumot is magába foglal.

Már zajlik a leendő lakók bejelentkezése: mint mondták, örülnek, hogy kései éveiket melegbarát környezetben tölthetik majd el. „Nem szeretnék örökké heteroszexuális környezetben élni” – mondta az egyik jelentkező. „Az idősök szeretnek például a gyerekeikről, unokáikról beszélni; a homoszexuálisok jó részének viszont nincs gyermeke, és nehezen tud bekapcsolódni az efféle társalgásba. Ilyen helyzetben feszélyezve éreznék magunkat.”

A 90-es évek közepén készült felmérések arra mutattak rá, hogy számos szociális munkásnak problémát jelent ez a kérdés, főként a korábbi Kelet-Németországban. A kutatók elképedve hallották, amikor idősotthonok igazgatói olyan kijelentéseket tettek, hogy „Mifelénk nincs homoszexualitás.” A fordulat csak 2001-ben érkezett el, amikor Gerhard Schröder kancellár balközép kormánya törvénybe iktatta az azonos neműek párkapcsolatát, amely a meleg pároknak a házaspárok számos jogát megadta.

Az építész, aki régi aktivista, úgy véli, a meleg korosabb nemzedéke elmagányosodott: „Nincsenek gyermekeik, unokáik, és mikor eljár felettük az idő, nem marad közeli rokonuk, aki mellettük állna, amikor már nem tudják ellátni önmagukat.”

Wowereit Berlin-képébe szorosan illeszkedett ez a projekt: „Berlin melegbarát város, a tolerancia városa, én pedig ezzel az üzenettel szeretném képviselni városomat. A berlini meleget a legjelentősebb Németországban, és a meleg, leszbikusok minden korosztályát szívesen látjuk.”



„Elmarasztalta Franciaországot a strasbourgi Emberi Jogok Európai Bírósága, amiért nem engedélyezték az örökbefogadást egy lesbikus óvónőnek. A bíróság kedden kihirdetett ítélete szerint a nő szexuális orientáció miatt lett diszkrimináció áldozata, amivel Franciaország megsértette az emberi jogok európai egyezményét. A francia jog szerint egyedülálló személyek is örökbe fogadhatnak gyermekeket – állapította meg a bíróság, amely szerint ez a jog az egyedülálló homoszexuálisokat is megilleti.”

Leszbikus örökbefogadást nyert a strasbourgi bíróságon – Origó, 2008. január 22.

„Budapesten, a Gyógyszerkutató Intézetben alakítják ki az AIDS-tapasz gyártóüzemét. A Lisiewicz Julianna által kidolgozott eljárás hasznosítása körül felgyorsultak az események: megérkezett az első amerikai befektető, és a tervek szerint a gyártó cég papírjaival New Yorkban is lehet majd kereskedni...”

Pesten készül az AIDS-tapasz – Népszava, 2008. február 4.

„Raúl Castro lánya, Fidel Castro kubai elnök unokahúga családjogi reformot akar elfogadtatni, ami elismerné a homoszexuálisok és a transzszexuálisok jogait. Hivatalos adatok szerint Kubában 27 ember operáltatná át magát más neművé; eddig mindössze egy ilyen műtétet hajtottak végre. A szövebeszéd szerint Raúl Castro is meleg.”

Kuba elismerné a melegek jogait – Index.hu, 2008. január 19.

„Az elemi ösztön szexbombája megunta a nőies hapsikat, és kijelentette, hogy mostantól csak nőkkel akar kapcsolatot létesíteni, mert bennük több férfiaság van.”

Sharon Stone kijelentette: mostantól lesbikus lesz – Bulvársport, 2008. január 14.

„Klaus Wowereit berlini kormányzó polgármester (SPD) szerint a szinti- és romaemlékmű építése már februárban megkezdődhet, a homoszexuálisokéhoz pedig tavasszal kezdenek hozzá a tervek szerint.”

Emlékművet kapnak a náci roma és homoszexuális áldozatai – Múlt-kor.hu, 2008. január 30.

„Póka Angéla bevallotta: éveken keresztül élt egy lesbikus hölgygel egy háztartásban. Mint mondja: az élet minden területén a dualitás híve, és ezt bátran vállalja is. »Együtt, egy lakásban éltünk, de hogy az ágyamban mit csinálók, az ne érdekeljen senkit! Ahogy sok ember szeret bélyegeket gyűjtögetni, én a dualitást szeretem mindenben. Tegye ezt mindenki oda, ahova akarja!«

Vallott a Megasztár: mindig volt párom, nemtől függetlenül – STOP, 2008. január 29.

„Közel húszmillió gumi óvszert oszt szét a brazil kormány a karneváli szezon végéig a nemi úton terjedő betegségek elleni küzdelem jegyében. Már évek óta millió-

nyi óvszert küld szét az országban farsang idején a brazil egészségügyi kormányzat.”

Karneváli óvszerprogram Braziliában – Népszava, 2008. január 28.

„A Bartis Attila regénye alapján készült mozi ominózus jelenete, amikor a kisfiú benyúl az édesanyját alakító Udvaros Dorottya bugyijába, minden jó ízlésű embert megbotránkoztat – írja a Magyar Hírlap. A csalással a Nemzeti Színház igazgatói székébe emelt tehetségtelen zsidóbuzi, Alföldi Roberta új hányadéka tételesen is büncselekményre uszít.”

Szavakélmény: Alföldi Roberta vérfertőző „alkotása” büncselekményt valósít meg – Kurucinfó, 2008. február 10.

„Majdnem 500 hivatalos homoszexuális párkapcsolat létesült Csehországban az elmúlt másfél évben. A törvény által nyújtott lehetőséget, hogy homoszexuális kapcsolatokat az anyakönyvi hivatalban is bejegyezzék, többnyire férfiak használták ki – közölte (...) a Sidovsky Management, a csehországi homoszexuálisok életével foglalkozó ügynökség.”

Majdnem 500 hivatalos homoszexuális párkapcsolat van Csehországban – Velvet.hu, 2008. január 30.

„Jogszerű a homoszexuális kapcsolatra vagy prostitúcióra rákérdezni véradáskor – állapította meg az állampolgári jogok biztosa, de Szabó Máté szerint nem volna szabad tárolni a homoszexuálisok vagy melegek ilyen jellegű adatait.”

Igenis rákérdezhetnek a szexuális beállítódásra – InfoRádió, 2008. január 29.

„Hilton kisasszony bedolgozta magát, szerepelni fog az *L Word* című, lesbikusok életéről szóló tévéműsorban, írja a FemaleFirst. A hírt maga Hilton is megerősítette: »Igen, igaz. Még nem tudom, milyen szerepet kapok, de ez egy nagyszerű műsor!«

Paris Hilton szerepet kapott egy lesbikus-tévéműsorban – Velvet.hu, 2008. február 6.

„Sok homoszexuális és biszexuális nő gondolja úgy, hogy egy másik nővel történő együttlét során nincs kitéve szexuálisan terjedő betegségeknek. A HIV-pozitív lesbikus nők számának emelkedése bizonyítja e legenda veszélyességét. (...) Bár a nők közötti szexuális együttlétkor kisebb az esély a HIV-vel vagy más szexuálisan terjedő betegséggel való megfertőződésre, a veszély mégis létezik, ha nem biztonságos technikákat alkalmaznak.”

A lesbikussex nem biztonságos! – Piac és Profit, 2008. február 1.

Csemegezés

A Háttér Archívum anyagainak felhasználásával összeállította: **N. S.**
(hatterarchivum@freemail.hu)



Gregor Jasmin lett

A gratkorni laktanya legény-sége nem hitt a szemének, amikor bajtársuk, a negyvenhat éves, századosi rangban szolgáló Gregor visszatért három hónapos szabadságáról. A pihenés helyett sebészetten töltött hosszú eltávon a katonatisztból formás nőt kanyarítottak az orvosok. – Ezentúl hívjatok Jasminnak – kérte meghökkent kollégáit a hadfi.

A felettesei úgy döntöttek, hogy nem bocsátják el, még csak nem is fokozzák le a német váltott tisztet. Az osztrák védelmi minisztérium is elfogadta az új testben megjelenő harcostársat. – Tiszteletben tartjuk ezt a nagyon személyes döntést – nyilatkozta a minisztérium szóvivője.

A precedens értékű állásfoglalás nyilván azt is jelenti, hogy ezentúl a transzszexuális katonák megváltoz-

tathatják nemüket az osztrák hadseregben anélkül, hogy bármi retorziótól kellene tartaniuk. Arról nem szól a híradás, hogy Gregor/Jasmin hitvese mit szól a változáshoz. A transzszexuális nő ugyanis házasember volt, és két gyermek apukája.

Nem mindenhol ennyire elfogadó a hadsereg. A német katonaságnál már egy egyszerű mellnagyobbító műtét miatt is meggyűlt a baja feletteseivel Alessija Dorfmann-nak. A 23 éves hölgynek élete álma volt, hogy nagy keblekkel futkározhasson a kiképzőpályán. Miután a sors nem áldotta meg a kívánatos didkókkal, plasztikai korrekcióval érte el a D méretet. A hadsereg azonban fokozott sérülésveszélyre hivatkozva tiltja az efféle beavatkozásokat egyenruhás lányai között. A vihart kavart eset mindenestre gondolkodásra készítette a vezérkart, és az sincs kizárva, hogy változtatni fognak az idejétmúlt tilalmon. ❖

hírek

Jobb a homó, mint a muszlim

A holland szavazók 78%-ának nem okozna gondot egy homoszexuális kormányfő – derült ki egy széles körű közvélemény-kutatásból. Kevesebb mint egyharmaduk találna elfogadhatónak ilyen posztton egy muszlim vallásút, míg csupán 33%-uk látna szívesen fundamentalista keresztényt. Az EénVandaag c. népszerű tévéműsor 21 ezer fős nézői csoportja adta le szavazatát a felmérés során.

Mínthogy a hollandok a toleranciájukról híresek, egyes kérdések meglepő eredményt hoztak: 34% fogadna el olyan miniszterelnököt, aki prostituáltakhoz jár, és 26% nem tiltakozna olyan kormányfő ellen, aki korábban keménydrogot, például heroint fogyasztott.

Érezhető előítélet mutatkozott az ellen, ha az ország egyik etnikai kisebbségének tagja kerülne a vezetői székbe. Míg a nyilatkozók háromnegyede venne szívesen sötét bőrű miniszterelnököt, az egyes csoportokra vonatkozó kérdéseknél már lezuhantak az értékek: marokkói: 31%, török: 33%, antillai: 43%, suriname-i származásúban pedig 50% nem találna kivétlnivalót.

Ami a vallást illeti, ateista miniszterelnök 87% számára lenne elfogadható, zsidó felekezeti 53% számára, muszlim hitű kormányfő pedig mindössze 27% szerint jöhetne szóba. Hetven év fölötti politikai vezetőnek csupán 19% örülne, ugyanakkor a válaszadók 93%-a nem ellenezné, ha nő foglalná el a bársonyszéket. ❖

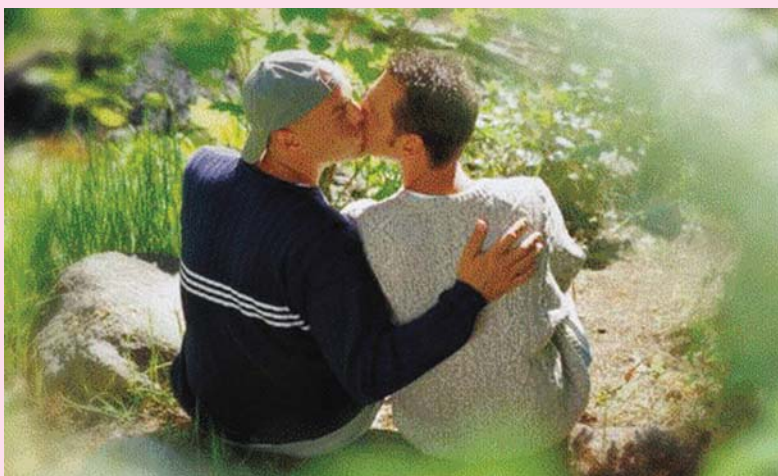
hírek

Örökbefogadás Izraelben

Az izraeli igazságügy-miniszter úgy rendelkezett, hogy lehetővé teszik meleg pároknak olyan gyermekek örökbefogadását, akik egyik szülőnek sem vérrokonai. Menahem Mazuz álláspontja szerint nincs törvényes alapja annak, hogy a homoszexuális párokat eltérően kezeljék a heteroszexuálisoktól, a rendelet értelmében tehát a meleg párok ugyanazokkal a jogokkal fognak bírni örökbefogadó szülőként, mint hetero társaik.

A korábbi népjóléti miniszter-helyettes, Avraham Ravic a *Haarecnek* „hallucinatívnak” nevezte a kormány döntését: „Az igazságügy-miniszter teljesen célt tévesztett. Ez nem ideológiai kérdés, hogy egy azonos nemű párt elismerjen-e a törvény. Ez nevelési kérdés, és annak a kérdése, mi a legjobb egy árva gyereknek. Két nő nem veheti át az anya és az apa szabályos szerepét, s egy nő nem töltheti be egy apa helyét, márpedig a gyereknek apára is szüksége van. Egy szokványos családban jobb esélye van egy gyermeknek egészségesen felnőni. Nem akarjuk, hogy a következő nemzedék normatív családokat alkosson? Hogyan fogják ezt elsajátítani, ha nincs kitől tanulniuk?”

14 • Mások • 2008. március



Melegghûség

Az azonos nemű párok éppolyan elkötelezettek szerelmi kapcsolatukban, mint a heteroszexuálisok – adta hírül egy új tanulmány. Az eredmények vitába szállnak azzal a sztereotípiával, hogy az azonos nemű kapcsolatban élő párok nem olyan hûségesek, mint a különböző nemű párok, ezáltal pszichológiailag kevésbé lennének egészségesek.

A szerzők azt vizsgálták, különböznek-e az elkötelezett azonos nemű párok a jegyes vagy házas ellenkező neműektől abban, hogy milyen jól kommunikálnak és mennyire elégedettek társukkal. Az Illinois-i Egyetem harminc hûséges meleg párt és harminc hûséges lesbikus párt vetett össze ötven hûséges heteroszexuális párral és negyven idősebb, házasságban élő heteroszexuális párral, valamint randevúzós heteroszexuális párokkal.

Egy kérdőív és egy laboratóriumi feladat azt az eredményt hozta, hogy

az azonos nemű kapcsolatok számos téren hasonlóak az ellenkező nemű párok kapcsolataihoz. Mindegyikük pozitívan vélekedett a viszonyukról, de az elkötelezettebb kapcsolatban élők (melegek és heterók egyaránt) hatékonyabban oldották meg konfliktusait, mint a randevúzós heteroszexuális párok.

Azt a véleményt, miszerint az azonos neműek hûséges együttélése „atipikus, pszichológiailag éretlen vagy kedvezőtlen fejlődési állapot lenne, nem támasztották alá az eredményeink” – mondta el a szerző, Glenn I. Roisman a PA-nak. „Az elkötelezett melegek és lesbikusok semmivel sem voltak kevésbé elégedettek életükkel, mint a házasságban élők.” Hozzátette: „A vizsgálatban részt vevő melegek és lesbikusok alapján véve nem tértek el hûséges heteroszexuális társaiktól abban, hogy hogyan kommunikáltak egymással, olyan jeleket viszont találtunk, hogy a lesbikus párok különösen hatékonyak a konfliktuskezelésben.”



Heath Ledger

1979–2008

Mennyi mosolygós kép! Heath Ledger a kertben egy padon. Hasalva a fűben. Meztelenül futva felénk. Aztán egy talkshow felvételén. Az Oscar-gálán, csokornyakkendőben. Hol szőkén, hol barnán, hol fülbevalóval, hol szakállal. De mindig derűsen, sőt gyakran fülig érő szájjal...

És aztán egy sötét szemüveges kép egy kifejezéstelen arcon. Ez is ő lenne? Igen, ez a kép is róla készült.

Keresgélek emlékeimben. Eszembe jutnak a *Brokeback Mountain* – *Túl a barátságon* képei és jelenetei. És a sok fotó a lapokban és az interneten az ausztrál származású amerikai színésztől.

A 2005-ben készült film, Ang Lee (Tajvanban született) rendező alkotása sokak számára felejthetetlen élmény.

A múlt század második felének Amerikájában játszódó történet egy mezőgazdasági munkás és egy rodeócowboy szerelmét ábrázolja. És azt, ahogy a találkozás megváltoztatja az életüket. Egyikük feleségül vesz egy nőt, később pedig a másik is. Évek múlva egyiküknek átad a felesége egy képeslapot, amely barátjától érkezett. A két férfi lelkesen készül a találkozóra, s világhosszá válik számukra, hogy az eltelt idő csak erősítette a kettejüket összekötő szálakat. A filmben megjelenő bonyodalom, örömök és tragédiák a szerelem összetartó erejét és hatalmát hirdetik.

A két főszereplő közül Heath Ledger alakította Ennis Del Mar szerepét, azt a fiút, aki a filmben először nőszül meg.

Heath Ledger a *Brokeback Mountain* forgatása után maga is megnősült. Így nyilatkozott a házasságról:

– A jobbik felem amerikai, ezért időnk egy részét New Yorkban, közelebről Brooklynban töltjük. Az én felmenőim Ausztráliában élnek.



Nem fogom megakadályozni a kedvesem abban, ha szeretne visszamenni dolgozni, ezért biztosan én is kiviszem a részem a gyermeknevelésből. Itt is, ott is, aztán majd meglátjuk, talán találunk egy olyan helyet a világon, ahol igazán otthon érezzük magunkat.

Csupa feltételes mód: talán így lesz, talán úgy, majd meglátjuk.

– Mit jelent a karján lévő tetoválás: *Old Man River*? – kérdezte tőle egy riporter.

– Két jelentése van – válaszolta –, de csak az egyiket vagyok hajlandó megosztani. Ez egy örökérvényű

igazság, életemnek azt a szakaszát élem, amikor hajtok, sodródok az árral, de ebben benne van a választás lehetősége is, leállhatok, ha nem bírom már gőzzel. A lényeg a választásban van.

Igen, a lényeg mindig a választásban van.

1991 óta mintegy ötven díjra jelölték, de az eredmény többnyire nem más, mint maga a jelölés.

A *Brokeback Mountain* ugyan megkapta a velencei Arany Oroszlánt és a Golden Globe-ot is, de Heath Ledger nem kapott semmit.

A legkínosabb talán a Golden Globe. A hírlapi beszámolók szerint Heath Ledger legjobb drámai színésznek járó elismerésében csupán úriemberek nem fogadtak. Az ifjú színész elől azonban egy másik homoszexuális alakítás, a Truman Capote amerikai íróról szóló életrajzi film címszerepében remeklő Philip Seymour Hoffman halásztta el a díjat.

Így járt az Oscarral is. Jelölték, de nem ő kapta.

Heath Ledgert 2008. január 22-én, 28 éves korában holtan találták New York-i lakásában. A halál oka a színész holtteste közelében lévő külfőféle „tablettákkal hozható összefüggésbe”.

Emlékezni fogunk-e mosolygós képeire? (<http://www.youtube.com/watch?v=DVeYMM6sErE>)

Vagy csak arra az egyre, azzal a sötét napszemüveggel...

T. S.

film

Mitől félsz?



A 39. Magyar Filmszemle egyik meglepetése volt az első filmes, amúgy főleg műsorvezetői pályafutásából ismert Till Attila alkotása. A *Pánik* alaptémájáról sok minden elmondható, csak az nem, hogy az élet derűs pillanataiból szemezgetne.

Ahogy a címéből is egy pillantásra kiderül, a pánikbetegséggel, a félelemmel, a szorongással foglalkozik. Hogy mindezt néhol harsány röhögéssel, néha csak jóleső somolygással követi a közönség, azt nem az ifjú rendező felszínes hányavetisége okozza, hanem hogy profi módon tudott abszurdba hajló vígjátéki helyzeteket teremteni anélkül, hogy bagatelizálta volna az egyre több embertársunk életét megkeserítő alaptalan (vagy talán nagyon is alapos) retteget.

Ki kapuzárasi, ki kapunyitási félelemtől szenved, ki az anyaság nyűgé-

től cidrizik vagy éppen a coming out kérdéséről görcsöl. Igen, a *Pánik*ban a meleg figura is markánsan jelen van, végigkíséri a filmet, mondhatnám, a két legsikerültebb karakter a meleg pár. Pedig a többi sem rossz. Tilla olyannyira kerül a sablonos megközelítést, hogy a két homó (akik mellesleg együtt is élnek) az országos terrorelhárítás két legsikeresebb tagja, remek lövők és kemény bunyósok. Nem is lenne semmi szakmai gondjuk, ha a fiatalabb srác (Kovács Lehel) nem akarná mindenáron felfedni titkát a főnökük előtt, amitől a párja (Thuróczy Szabolcs) hülyét kap. Olyannyira elfajul közöttük a vita, hogy fényes nappal az utcán fegyvert fognak egymásra. Sajnos pont ez a pillanat az, amikor a pánikklinika gyógyulófélben levő, tömegiszonytól szenvedő páciense végre erőt vesz magán, és kilép az életbe. Bele a pisztolypárba, ami aztán annyira sokkolja, hogy visszaroohan, és összeveri a pszichiáterét, aki ilyen marhaságokra biztatja. Egyszóval pereg a film, akár

egy western, és a néző elégedetten fészkelődik a székében, mert remek színészek isteni figurákat keltenek életre egy szerethető sztoriban. Végre!

Hogy mást ne mondjak, a kapuzárasi pánik elől shoppingolásba menekülő két belevaló nőci (Bánsági Ildikó és Egri Márta) elvetődik egy szexüzetbe, hogy műfaszt vegyenek maguknak. Az originál vibrátorok azonban túl drágák, így az üzlet second hand részlegében kezdenek turkálni, ahol sok minden a kezükbe akad. A poének egymást érik, de azért arra is marad időnk, hogy ráismerjünk a saját félelmeinkre az így-úgy kompenzált, kezelt és félrekezelt helyzetekben.

A színészválasztás telitalálat. A főszereplő, a filmen most debütáló Gubik Ági mindenkit lejátszik a vászonról, pedig nem akárcik a partnerei: a már említetteken kívül Schell Judit és Ónodi Eszter is megcsillogtatja tehetségét. Mindkét meleg fiút alakító színész szakmai múltjában találunk homoszexuális szerepet. Thuróczy Szabolcs a Szkéné színházban látható *Korcsulában* játszik egy, a mostani macsótól alapjaiban különböző buzifigurát, Kovács Lehel pedig a Katona Józsefben, a *Kulcs* című drámában adja a meleget.

A rendező és forgatókönyvíró Till Attila indulása több mint biztató; reméljük, hogy van a tarsolyában még néhány hasonló csodafegyver.

– ró –

Pánik (magyar film)

R.: Till Attila.

Fsz.: Gubik Ági, Schell Judit,
Bánsági Ildikó, Egri Márta,
Thuróczy Szabolcs,
Kovács Lehel.



Meleg zsaruk pánikban

Interjú Thuróczy Szabolccsal

Thuróczy Szabolcs, a Pintér Béla és Társulatának alapító tagja a *Korcsula* című darabban már alakított meleg karaktert. Most pedig ő játssza Till Attila első nagyjátékfilmjében, az idei Filmszemlén bemutatott *Pánik*-ban Dicket, egy együtt élő meleg rendőrpár egyik tagját. Dick nem „korszerű buzi”, mint fiatalabb párja, a Kovács Lehel által alakított Dino, aki nem akar hazugságban élni, és kapcsolatuk jellegéről szeretné tájékoztatni rendőri felettesüket. Dicket azonban melegkapcsolatuk nyilvános felvállalásának még a gondolata is pánikba kergeti.

■ *Milyen volt pánikoló meleg rendőrt játszani?*

– Én nagyon élveztem a játékot és szerettem a karaktert. Bár tulajdonképpen mellékes, hogy milyen szerepről van szó, a lényeg az, hogy az ember hogy tud ebbe behelyezked-

ni. Ez a szerep attól vált izgalmassá, hogy mindenkiben van valamilyen görcs, ami itt éppen a melegséghez kapcsolódott. Dick életének az a katasztrófája, hogy ennyire gyáva ember – bár erről tulajdonképpen nem tehet. Tehát ez egy nagyon összetett kérdés. De nagyon jó és izgalmas feladat volt.

■ *Vajon az általad játszott figurának jellemzőbb vonása az, hogy gyáva, mint az, hogy meleg?*

– A kettő együtt jellemzi. Mert igazából az Dick nagy fájdalma, hogy nem olyan bátor, mint a társa. A baj pont a közöttük lévő tíz év korkülönbségből fakad. Akik ma huszonevesek, sokkal bátrabban csinálnak minden ilyen dolgot, mint mi. Sokkal nagyobb az önbizalmuk, az erejük. Mi sokkal görcsösebbek vagyunk, önbizalomhiányban szenvedünk, és inkább görcsölünk egy életen át, mint hogy harminc-negyven évig boldogan éljünk egymással. Igen, szerintem pont ez a tíz év nagyon is számít... Úgy érzem, hogy a Lehel által formált karakter pontosan meg is fogalmazza, hogy mi mozgatja a döntését, ami

miatt aztán az egész nap pánikban te-lik, legalábbis Dick számára. Mert én – a filmbéli karakterem szerint – nagyon jól ellenék továbbra is így bezárkózva, aztán biztos, hogy gyomorrákkban halnék meg ötvenévesen, amiért ennyi görcsöt és feszültséget nem tudtam magamból kiobbantani. Ő pedig sokkal tovább fog élni, és boldogabb ember lesz... Szóval így tudnám megfogalmazni a mi fő konfliktusforrásunkat. A szerep megformálásában meg az arányok voltak igazán fontosak: hogy hogyan nyúljon az ember ehhez a témához. Ez a színészi aránykeresés volt talán a legizgalmasabb feladat a játék során.

■ *A melegtémához hogyan lehet hozzászólni színészként? Mert azt nyilván te is tapasztaltad már, hogy a különböző filmbéli reprezentációkat gyakran egyfajta túlzás, túljátszás jellemzi.*

– Igen, és ezeknek éppen ez az óriási hibája. Mert ránézésre semmivel sem kell, hogy különbözzenek. A lelkemben kell inkább a különbséget érezni, nem a gesztusaimban vagy a külsőségeken.

kultúra

■ *Neked ez már a második melegszerped, hiszen meleg karaktert játszottál egy Pintér Béla által rendezett darabban, a Korcsulában is. A két meleg figura megformálása miben különbözött számodra?*

– Az egy másfajta figura volt: egy nagyon esendő és nagyon finom lelkű embert szerettem volna a Korcsulában játszani, akinek lelkileg is más a helyzete. De a fájdalma neki is az, hogy nem élheti a saját életét.

■ *Az viszont közös bennük, hogy mindkettő, ahogy korábban megfogalmaztad, gyávának tűnik. Úgy látod, hogy legalábbis a melegek egy részét ez jellemzi?*

– Úgy érzem, hogy gyávák egy kicsit, és ezáltal rengeteg fájdalmat okoznak önmaguknak, rengeteg gyötrelmes kérdést és problémát – és így nem lehet az emberi viszonyokat sokáig alakítani.

■ *Azért sem, mert egy párkapcsolatban magunkat és a párunkat együttesen lehet, kell felvállalni, és ebbe bele van kódolva, hogy a kapcsolat jellegére is előbb-utóbb fény derül?*

– Különösen igaz ez, ha valakinek valamennyire a nyilvánosság előtt kell élnie. Aki nincs erre kényszerítve, annak nyilván kicsit más a helyzete.

■ *A meleg karakterek felépítésénél honnan merítettél? Vagy minden előre meg volt írva?*

– A (forgatókönyvíró, rendező) Tillának vannak hasonló helyzetben lévő barátai – de persze mindenkiből lett

merítve: valós helyzetekből, embe-
rekből, mondatokból...

■ *Tehát a Pánik esetében a forgatókönyv és a rendezés úgy alakult, hogy el voltak „lesve” bizonyos dolgok valós meleg-életmózanatokból?*

– Igazából nem is kellett Tillának semmit nagyon ellesnie, mert benne volt már ez évek óta. Nagyon izgatja őt ez a téma.

■ *A melegség felvállalhatósága egy adott társadalmi közegben?*

– Igen, ez nagyon izgatja, hogy hogyan lehet erről úgy beszélni, hogy egy pillanatilag se legyen sértő, se bántó, csak szerethető és valós.

■ *Visszanézve te hogyan értékeled a Pánikban nyújtott alakításodat: mennyire vagy elégedett?*

– A karaktert valószínűleg nem tudnám igazán jobban megcsinálni. Lehet, hogy néhol néhány gesztussal vagy mondattal kevesebb is elég lett volna, mert én szívem szerint még ennél is kevesebbet beszéltem volna. Bár nem gondolom, hogy túl lett beszélve. Egy-két dolgot már talán másként csinálnék, de lényegileg nem. Sokat dolgoztunk, próbáltunk. Ebben a filmben azért másfél évnyi munkánk van benne.

■ *Érdekes, hogy az első melegszerped szerint egyedülálló ember voltál, aki vágyakozik valaki után, most pedig párban jelentél meg...*

– Igen, bár a társadalmi közegek is teljesen eltérőek: itt nyomozók, fiatal rendőrök életét látjuk – ami nem vé-

letlen, hiszen a rendőrségen is dolgoznak melegek, és bizonyára vannak köztük olyanok is, akiket melegségük miatt az aktív nyomozói munkából a sajtóosztályra száműznek, ami, lássuk be, Dick számára maga lenne a vég... Ez a műmacsós vagy macsósodó rendőri környezet még izgalmasabbá és feszítettebbé teszi az egész kérdésfelvetést. De például ha az Almodóvar-filmek spanyol rendőreire gondolunk, akik nagyon férfiasak, de mégis van bennük valami, ami miatt kiderül, hogy a saját nemükhöz vonzódnak, akkor rájön az ember, hogy mennyire izgalmasakká tudnak válni bizonyos karakterek. Almodóvar ennek az ábrázolásmódnak a magasiskoláját nyújtja.

■ *Ezek szerint az Almodóvar-filmek is inspiráltak téged?*

– Persze. Nagyon szeretem a filmjeit. Szeretem a heroikus giccset, az érzelmek habzását, és főleg azt, ha mindez igazán jól van adagolva.

■ *A Pánikban hogyan alakult a párod kiválasztása?*

– Az az igazság, hogy Kovács Lehel én javasoltam erre a szerepre a rendezőnek, először is azért, mert azt gondoltam, hogy jól nézünk ki egymás mellett. Lehel egyébként a Katona József Színház tagja, és ő is játszott már meleg karaktert (Forgách András *A kulcs* című darabjában).

■ *És hogyan formáltátok meg együtt a meleg párosotokat? A filmbéli melegkapcsolat jellemzőit, dinamikáját hogyan építettétek föl?*

– A barátságból indítottunk, és azt próbáltuk még jobban fölerősíteni. Sok időt töltöttünk együtt, sokat beszélgettünk, és ez volt a betonja, az alapja a dolognak. Most meg szeretem az a legfontosabb szempont, hogy a meleg emberek mennyire érzik hitelesnek a filmbéli ábrázolást, ami részben róluk és nekik szól. Nekem legalábbis valójában ez a legfontosabb.

Takács Judit



A szexuális forradalom bukása

Szombat este a tévé előtt

Egy pasi véreset vizel, erre kaptam fel a fejem. A tévécsatornákon lapozgattam szokásom szerint. Eközben történt a megdöbentő esemény: vér jött ki a pasiból, pisilés közben.

Úl otthon az ember szombat este, hogy miért, azt maga sem tudja. Mehetne például a Magnumba, ahol EreXXXion parti zajlik, vagy a CoXxba, ahol Suckers' Night van, sőt a Café M-be is, ahol mindent féláron adnak.

És mégis, az ember inkább lapozgat, és arra kapja fel a fejét, hogy a filmben véreset vizelnek.

A Duna tv-n.

Szeretem ezt az adót, hisz anynyit foglalkozik a magyarsággal. Helyéről Európában és a nagyvilágban. Életterével, egyházával, népzenejével.

Itt vizeltek véreset szombat este. Bele a klotyóba. Fröcskölve jobbra-balra, részletekbe menően.

Persze mindent megértettem egyből. Kanadai filmet adtak a késői órán, egy olyan országot, mely a messze távolban is fogja tudja a Duna tv adásait.

Négy jómódban élő kanadai történelemtanár készül az ebédre. Főznek. A feleségek eközben egy wellnessközpontban áztatják a hátsó felüket.

A pasik és az asszonyok beszélgetései kizárólag a szex körül forognak: félrelépések, szexuális élmények, nők és férfiak leginti-

mebb titkainak kitergetése, orgiák emlékei.

Sőt: homoszexualitás. A pasi, aki a legjobban főz, aki irányítja az egész készülődést, ő a homoszexuális.

Ő az, aki véreset vizel. Jön vissza a WC-ről félholtan (nem tudni, kezét mosott-e), és gyúrja tovább a tésztát.

Mi készül itt? Mi is lesz ebből az egészből?

Aztán kiderül: az egykori szexuális forradalom végjátékát látjuk. A film szereplői mind kicsapongó szexuális életet élnek. Mindenki félredug, mindenki csak a látszat szintjén él boldog családi életet.

És egyre jobban félnek valamtől.

Talán a trippertől, talán a szifilisztől. Vagy attól, amit néven sem mernek nevezni: az AIDS-től.

Denys Arcand filmjének történelemtanárai immár feleségestül fogyasztják el a lakomát, de valaki közben rosszul lesz: a homoszexuális férfi.

Ő nyeri el azt a magasztos dramaturgiai feladatot, hogy a film szabadgondolkodású főszereplőinek ijesztő rémképeként jelenjék meg a közönség előtt. Ő az, aki beledögölhet ebbe az egészbe.

Az alkotók tehát – köszönjük szépen – a meleg főszereplővel ijesztgetik a közönséget.

A film szép, lassú és hiteles. Akkor is, ha a szexről szóló dialógusokat a forgatókönyvíró (maga a rendező) alighanem szociológiai felmérésekből, mélyinterjúkból merítette.

Főznek és beszélnek, beszélnek és főznek.

És kiderül, a rejtélyes cím, *Az amerikai birodalom bukása* azt jelenti: a történelmi tanulságok szerint akkor kezd hanyatlani egy birodalom, amikor polgárai befelé fordulnak, a társadalmi problémák helyett a privát szférát helyezik előtérbe.

A film annak idején nagy siker volt a külföldi és a hazai moziban. Díjat nyert Cannes-ban, Roman Polanski volt a zsűrielnök.

Szatírának vették az amerikai házasságokról. És vehették volna az európaiakról, még akár a magyarokról is.

Ma már nem ilyenek a házasságok, nem ilyen nyitottak a kapcsolatok, nem ilyen őszinték. Az emberek ma már talán nem is emlékeznek a szexuális forradalomra.

És az amerikai birodalom sem omlott még össze. Sőt előbb-utóbb nem is fog.

S ha mégis, nem a polgárainak magánélete miatt.

Még 1986-ban készült a film.

T. S.

film

Arany Mackó

Az 58. Berlini Filmfesztivál tizenegy napos programjában nem kevesebb, mint négyszáz alkotást vetítettek le, s a világ számos országából delegáltak alkotásokat. Az est nyitófilmje a Rolling Stones 2006-os turnéjának New York-i állomását dokumentáló *Shine a Light*, Martin Scorsese alkotása. Rajta kívül további húsz film versenyzett a fődíjért (melyet végül a Tropa de Elite – „Elit csapat” kapott), többek között Paul Thomas Anderson *Vérző olaja* (melyet nyolc Oscar-díjra is jelöltek, és Daniel Day-Lewis már Arany Glóbuszt is kapott érte), Mike Nichols *Charlie Wilson háborúja* című politikai szatírája és Mike Leigh legújabb filmje, a *Happy-Go-Lucky*. Az egyik legérdekesebb alkotásnak Damien Harris *Gardens of the Night* című filmje bizonyult, mely két elrabolt gyerek és fogva tartóinak ellentmondásos kapcsolatát meséli el.



A fesztivál melegszenpontból érdekes része a *Teddy Awards*, vagyis az Arany Mackó-díjak, melyeket 1987 óta ítélnek oda melegtémájú filmeknek játék-, rövid- és dokumentumfilm kategóriában. A fesztivált annak idején két német filmkészítő, Wieland Speck és Manfred Salzgeber alapította. A Teddy huszonkét éves története során olyan filmek nyertek már eddig, mint *A vágy törvénye* (Pedro Almodóvar, 1987), *Anglia hanyatlása* (Derek Jarman, 1988), *Coming Out* (Heiner Carow, 1990), *Poison* (Todd Haynes, 1991), *Wittgenstein* (Derek Jarman, 1993), *Csalimadarak* (Rosi Troche, 1994), *Fucking Ámál* (Lukas Moodysson; 1999), *Vízcseppek a forró kövön* (François Ozon, 2000) vagy a *Spider Lilies* (Zero Chou, 2007).

A nagy fesztiválhoz hasonlóan ez is nemzetközi verseny, s a díjakról egy független zsűri dönt. Az idei

zsűri összetétele a következő volt: Basil Tsiokos (NewFest: The New York LGBT Film Festival, New York), Marcin Pietras (Film and Television Pride Festival, Varsó), Maria Cyber (G&L Pornographic Art Film Festival, Athén), Melissa Pritchard (Lesbisch Schwule Film-tage Hamburg), Meninaputri Wis-murti (Q! Film Festival, Jakarta), Mihai Chirilov (Transylvanian Film Festival (Kolozsvár), Vicci Ho (Hong Kong Lesbian & Gay Film Festival, Yair Hochner (TLVFEST-Israel International LGBT Film Festival, Tel-Aviv-Jeruzsálem). Idén első ízben a Teddy együttműködött az Amnesty Internationallel is, hogy felhívja a figyelmet a homoszexuálisok sok országban még mindig nehéz helyzetére. A fesztivál idei főrendezője Dieter Kosslick volt.

Az idei versenyen 11 játék-, 12 dokumentum- és 14 rövidfilm versengett a világ tizenhat országából,

többek között olyan egzotikusabb helyekről is, mint Japán, Marokkó, Brazília vagy Tajvan. A 22. Teddy-díjakat végül 2008. február 14-én este adták át a Kulturális Világ Házában. A legjobb játékfilmnek a *The Amazing Truth About Queen* (Olaf de Fleur Johannesson, 2008) című izlandi film bizonyult, mely egy interszexuális filippinó prostituált történetéről szól Párizsban. A dokumentumfilmek közül a *Football Under Cover* (David Assmann, Ayat Najafi, 2008) című film nyert, mely az iszlám sportélet és a homoszexualitás kapcsolatáról szól. A legjobb rövidfilm a *Tá* (Felipe Scholl) című brazil alkotás lett. A *Be Like Others* (Tanaz Eshaghian, 2008), mely az iráni meleg életét mutatja be, ELSE Siegessäule Reader's Choice Awardban részesült. Az ünnepélyes díjátadót fergeteges melegebuli zárta.

A díjazott filmeknél kívül érdemes még megemlíteni a kínálatból további három filmet, melyek – előre láthatóan – az idei budapesti meleg fesztiválon is szerepelni fognak. A *Hatsu-Koi* (*First Love*) (Imaizumo Koicsi, 2007) című film Tokióban játszódik. A történet szerint a középiskolás Tadaszi (Hirohi Murakami) titkon szerelmes osztálytársába, Kotába (Hei Sibato), s emiatt hamarosan „buzizni” kezdik. Próbálja feldolgozni a sértéseket, miközben hazafelé a vonaton megismerkedik egy meleg párral, akiket végül egy nyilvános vécébe is követ. Az *Ottó*, a *zombi* (Bruce LaBruce, 2008) főszereplője egy fiatal élőhalott (Jey Crisfar), s Berlinbe tart, ahol megismerkedik egy leszbikus filmmel, aki éppen egy politikai pornó-horrorfilmet forgat. Ottó a főszereplő fiúhoz költözik, közben találkat szervez volt barátjával, Rudolfal, ám ennek tragikus következményei előre sejtethetőek... A *Dzsihad a szerelemért* (Parvez Sharma, 2007) a dokumentumfilm kategóriában indult, és öt év alatt, tizenkét országban forgat-

ták, rendkívül nehéz körülmények között, megpróbálva őszintén megmutatni az iszlám és a homoszexualitás viszonyát. Érdekes, hogy idén további filmek is foglalkoztak ezzel a témával (pl. *Be Like Others*; *Das andere Istanbul*). A dokumentumfilm kategória másik nagy érdeklődést keltő alkotása pedig Isaac Julien filmje volt Jarmanról (Derek, 2008).

A játékfilmek közül a *Dream Boy* (James Bolton, 2008) keltett még feltűnést, mely Jim Grimsley 1995-ös regénye alapján készült. A 70-es években járunk, egy Louisiana állambeli vallási közösségben, ahol a 15 éves Nathan (Stephan Bender) beleszeret a 17 éves iskolai buszsofőrbe, Royba (Maximilian Roeg). Igyekeznek küzdeni az előítéletekkel, miközben természetesen titkolják kapcsolatukat mindenki elől, bár próbálnak segíteni egy másik meleg tinédzser párnak, Burke-nek és Randynek is. Ugyancsak nagy várakozás előzte meg Madonna első rendezését, a *Filth and Wisdom* című filmet, mely Andriy Krystiyan filozófusról és költőről szól. A film fontosabb szereplői: Eugene Hutz, Richard E. Grant és Stephen Graham.

A fesztivál végén még két speciális Teddy-díjat is kiosztottak idén: az életműdíjat megosztva Hans Stempel és Martin Ripkens kapták, akik ötven év munkája során filmkritikusként és filmkészítőként egyaránt sokat tettek a melegfilmekért és a homofóbia ellen. A másik díjat az 1994-ben AIDS-ben elhunyt Derek Jarman „családja” kapta: azok a színészek, akik a meleg filmrendező alkotásaiban rendszeresen szerepeltek, így Tilda Swinton, James MacKay, Isaac Julien, Colin McCabe, Keith Collins és Simon Fisher Turner, s járultak hozzá nagymértékben a melegség elfogadtatásához.

Hanzli Péter



Tanú

Colin Farrell fog tanúskodni bátyja élettársi kapcsolatának megköntékor. A sokoldalú, sármos ír színész Magyarországon számos filmben, köztük a *Fülkében*, a *Daredevilben*, a *Különvéleményben*, legújabbán pedig a *Kasszandra álmában* látható, de a másság ábrázolása sem idegen tőle: biszexuális karaktert alakított a *Nagy Sándor*, a *hódító* és az *Otthon a világ végén* főszerepében.

Bátyja, Eamon Farrell barátját, Steven Manniont fogja elvenni. A *Mirror* beszámolója szerint a boldog jegyeseket a művészet iránti rajongás hozta össze. „Eamon elismert táncanár, aki több mint tíz éve alapította Dublinban az Országos Előadó-művészeti Iskolát. Steven pedig igen tehetséges művész, akit a Farrell család nagy szeretettel fogad.” A hírek szerint Colin segítette bátyjának kiválasztani a jegyesének szánt zafirberakásos gyémántgyűrűt. A két fivér remekül kijön egymással: a dél-dublini Sandymountban is egymással szomszédos házat vettek maguknak.

A pár még nem döntötte el, hol kerül sor a menyegzőre – lehet, hogy az Államokban esküsznek majd, hogy Colin egész családja részt vehessen.

kultúra

Navarre, Yves



(1940. szeptember 24. – 1994. január 24.)

Francia író, *A vágyott idő nyomában* szerzője. Legtöbb művének ihletője melegsége, illetve AIDS-betegsége.

Navratilova, Martina



(1956. október 18.)

Prágai születésű amerikai teniszszőke. 59 Grand Slam- és 12 Wimbledon-győzelme rekord, mint ahogy 46. esztendőjén túli trófeanyerése is. Már diákként vonzódott tanárai mellett tanárnőihez is, de előbbini csak az amerikai állampolgárság elnyerése után mert. Nyolc éven át élt együtt Judy Nelsonnal, leszbikuságát a szakítás sajtóvisszhangja kürtölte szerte. Mindennek csak egy filmszerepe mondott ellent: a *Will és Grace* egyik epizódja szerint addig volt heteró, amíg Karen Walker nem csavarta el a fejét.

Nietzsche, Friedrich Wilhelm



(1844. október 15. – 1900. augusztus 25.)

Német filozófus, az übermensch-gondolat atyja, az egzisztencializmus megalapozója. Feltűnően sokat foglalkozott az ógörög kultúrával. Őt nő nevelte föl: rossz nyelvek szerint már ez determinálhatta. Húszas éveiben már egy fiúba szerelmes, akihez verseket is ír. Hamarosan Richard Wagnerhez fűzte bizonytalan kapcsolatot. S férfi prostituáltaktól kaphatta el azt a szifiliszt is, melynek szövődményei halálát okozták.

kat foglalkozott az ógörög kultúrával. Őt nő nevelte föl: rossz nyelvek szerint már ez determinálhatta. Húszas éveiben már egy fiúba szerelmes, akihez verseket is ír. Hamarosan Richard Wagnerhez fűzte bizonytalan kapcsolatot. S férfi prostituáltaktól kaphatta el azt a szifiliszt is, melynek szövődményei halálát okozták.

Nizsinszkij, Vaclav

(1889. március 12. – 1950. április 8.)

Lengyel gyökerű, kijevei születésű, Svájcban meghalt, szóval tökéletesen orosz balett-tán-

Melegábécé



cos. Naplója mellett szerepei, koreográfiainak erotikája is sokat elárul. Pedig első pillantásra szakmája ellenére tökéletes heterónak tűnne, hisz még honfitársnőnkkel, Pulszky Romola grófnő-

vel is összeházasodott. Vesztére: mint ellenséges állampolgárt az I. világháborúban gyorsan internáltuk is. De nemcsak a hazai arisztokratákat kedvelte: korábban Lvov hercege tartotta ki, majd Gyagilev, a párizsi Orosz Balett vezetője, Nizsinszkij főnöke lett szeretője a mi Romolánkig. A házasság aztán szexuális élete mellett karrierjét is tönkretette: a féltékeny asszonyka nem engedte vissza Gyagilev társulatába, inkább egy svájci elmeorvosintézetbe küldte gyógyulni, ahol teljesen összetörve töltötte utolsó három évtizedét.

Nurejev, Rudolf



(1938. március 17. – 1993. január 6.)

Muszlim parasztszibériai vonaton született gyermekéből vált minden idők egyik legnagyobb balett-táncosává. Valamiért a Kirovot hátrahagyva az emigrációt választotta a szovjet tolerancia helyett. Szépsége, táncstudása és – fényképen is megörökített – XXL nagyságú pénisz legendás szeretővé tette: férfitprostituáltaktól hírességekig sokan megfordultak az ágyában és fürdőkabinjai-

ban. Hosszan élt együtt a dán Erik Bruhn táncossal, Wallace Potts levéltárossal és egy újabb táncossal, Robert Tracyvel. AIDS-betegségben szenvedve is föllépett, míg a kör végül Párizs környéki sírjába döntötte.

Olivier, Laurence



(1907. május 22. – 1989. július 11.)

E számunk ügyeletes Oscar-nyertes brit színésze, akinek munkássága összefonódott Shakespeare-ével. *Az Elfújta a szél* Scarlettjének, Vivien Leighnek a férje, de nászuk kudarcba is fűlt. Állítólag Olivier biszexualitása miatt. Halála óta összehozták Henry Ainley-vel, Danny Kaye-jel és Marlon Brandóval. Utóbbival akkor látták csókolózni, mikor Brando Mrs. Olivier-vel együtt forgatta *A vágy villamosát*. Csoda, hogy ezek a különmű kapcsolatok mindig tönkremenek?

Orléans-i Fülöp



(1640. szeptember 21. – 1701. június 8.)

A Napkirály öcsikéje, *A három testőr*-ös XIII. Lajos s Ausztriai Anna második fia. Bár kötelességét teljesítve dinasztikus házasságot köt, kétszer is, inkább a jóváágású fiatalberek érdekelték. Főleg Lotaringiai Fülöp. Imádták a parfümöt, a magas sarkú cipőt, az ékszereket, ruháit elborították a szalagok – egy udvaronc szerint ha nem félt volna, biztosan nőnek öltözik. A sors szeszélye, hogy állandóan várandós feleségeinek köszönhetően nincs olyan európai katolikus dinasztia, mely ma ne tartaná számon felmenői között. P. G.

Harcosok klubja

Gergye Krisztián legújabb koreográfiája

A Közép-európai Táncszínház kimustrált századfordulós színházterme sajátos és különleges hangulattal bír. A fekete reflektorok között stukkók kecses cirkádái fehérlelenek, az erkély mellvédfaragásainak kopott aranyozása tompán csillog a félhomályban. A színházbelsőnek ez a finoman dekadens glamúrja izgalmas teret kínál Gergye Krisztián február 8-án bemutatott *Test II.* című darabjához.

Az est folyamán hét férfiszólót láthatunk, amelyek a saját magába zárt test monológiát hivatottak megszólaltatni. Továbbá arra tesznek kísérletet, hogy elbeszéljék azokat a történeteket, amelyek a férfi testére, illetve testébe vannak írva. Ezek a történetek pedig a történelem előtti időkhöz vezetnek a nézőt, a mítoszok földjére, ahol a férfiak harcosok voltak, és istenekkel, fél-istenekkel küzdöttek. Olyan, mintha a nagy csatát megelőző éjszakán lennénk, amikor a katonák rituális harci játékok segítségével ébresztik fel magukban a harci kedvet. A szereplők élénken kifestett arccal, derékra vetkőzve mutatják be egymás

után szilaj, erőteljes duzzadó táncukat, amelynek során látunk ruganyos testű íjászt, látunk tekintélyt parancsoló, tagbaszakadt vezért, vagy éppen Narkisszoszra emlékeztető figurát, aki a Caravaggio-ábrázolást felidézve szemléli önmagát szépségét. A koreográfiák a színpadon kör alakban felszórt mészkegőpor köré szerveződnek, amelynek jelentése

szólónként változik: egyszer víztükör, máskor küzdőtér. Az előadás legemlékezetesebb jelenetei azok, amikor a táncosok kezük segítségével maszkot formálnak az arcuk előtt, és így minden emberi jellegtől megfosztva öltönek bennük testet az istenek. Egyszerű, halandó harcosokból mitikus istenállatokká, sárkánnyá vagy bikává változnak át. A hetedik szólót pedig maga a koreográfus, Gergye Krisztián táncolja. Mindig magával ragad a színpadi jelenléte, mert annyira intenzív és koncentrált. Elég, ha az ujját mozdítja, már attól összesűrűsödik körülötte a levegő. Félelmetes, ahogy az arca tánc közben átalakul, és valami emberin túli kegyetlenség jelenik meg rajta.

Ez az istenek kegyetlensége, amely dönt élőlények sorsáról, békéről és háborúról.

Mindezt az erős vizuális élményt fokozza Schnittke, a 20. század eleji bécsi komponista impulzív, sötét tónusú zenéje, amely pogány miszként kíséri az előadást.

– mezo –

Más másság

Tőlem mindig azt kérdezik, a lakosság hány százaléka lehet meleg. Én meg mindig a meg-saccolt arány felső határát mondom, hogy a probléma nagyobb súllyal essen latba. Miért, ha kevesebben vagyunk, akkor kevésbé kell toleránsnak lenni? Kis csoport nem ér annyit, mint a nagy? Egyetlen ember drámája nem számít?

Az *XXY* című film egy hermafrodita kamasz helykeresésével, vívódásaival, bimbózó szerelmi életével foglalkozik. Ritka helyzet, hogy valaki „kétneműként” jusson a nemi érés küszöbére. Általában már csecsemőkorában eldöntik az orvosok és a szülők, hogy férfi- vagy női sorsot szánnak neki. Aztán vagy bejön, vagy nem. Az is ritka – bár napjainkban egyre többet hallunk róla –, hogy valaki férfi- vagy női lélekkel, de az ellenkező nem testi adottságaival él. A transzszexuálisok sincsenek sokan, de ettől még az ő problémáik sem kevésbé fontosak, ettől még nekik is éppolyan joguk van a boldogsághoz, mint bárki másnak. A szerencsés többség pedig örüljön, hogy nekik nem kell ilyen terhet cipelni.

A film hatására született szerkesztőségi beszélgetést, amely munkatársaink, Takács Judit, Tihanyi Sándor, Hanzli Péter és Láner László között folyt, a magnó rögzítette:

– Nekem szakmai problémáim vannak a filmmel. Ha az ember egy-fajta extremitást elővesz, mert mégiscsak ilyesmiről van szó...

– De ez nem extremitás, hanem az átlagtól eltérő.

– Lehet, hogy rosszul fogalmaztam. Tehát minden, ami nem hétköznapi, azt azért veszi az ember elő, mert ürügyként kell szolgáljon arra, hogy olyasmit ábrázzon, ami mindenkinek az élménye. Nem éreztem, hogy azért van ez az egyszeri eset, hogy olyasmit éljek át, ami az élet nagyon fontos eleme.

– Ebben azért voltak általános érdeklődésre számot tartó jelenetek. Például hogy miért reagálunk agresszíven arra, hogyha valami különbözik tőlünk, vagy szokatlan. Miért erőszakolják majdnem meg a kamasz fiúk a főhóst, amikor megtudják róla, hogy mindkét nemi szerve megvan. Ők nemcsak szexuálisan voltak följajzva, hanem dühösök voltak. Megtámadták csak azért, mert más volt a csaj.

– Az, hogy az idegen számodra veszi a jelet, nagyon alapvető emberi reakció, ami évezredek óta jellemzte az embereket. Az állatvilágban ugyanúgy meg tapasztalható, ahogy a társadalom működésében is.

– Éppen ezért a film nemcsak egy szélsőséges helyzetről, hanem egy fontos emberi viselkedésformáról is beszél. Például ha más színű, más vallású bevándorlók jelennek meg egy közösségben, azt is ilyen reakció kísérelheti a befogadó társadalom részéről.

– Az egésznek az volt az alapdiagnózisa a szülők szempontjából, hogy a gyereket „normálisra” kellett szabni. A főszereplő tizenöt éves, és az anya mindenképpen szeretné egy irányba eltolni, azaz lányosítani a hermafrodita gyermekét.

Az apa mintha elfogadta volna, maga a főszereplő pedig feltette azt a kérdést, hogy szükség van-e döntésre. Ez a nagy kérdés, hogy egy ilyen helyzetben kell-e dönteni. A mi két-nemű világunkban kell-e, szabad-e, szükséges-e hagyni, hogy valaki így maradjon. Úgy tűnik, hogy egyelőre nagyon elképzelhetetlen, és borzolja a kedélyeket, hogy valaki egyszerre férfi és nő is, illetve az is, hogy valakiről ne derüljön ki egyértelműen, hogy nő-e, vagy férfi.

– De ha választani is kell, akkor is az kéne, hogy megillesse a döntés joga azt, akiről szó van. És nem a szüleit, nem az orvost és nem a kívülállókat.

– Amikor valaki alapvető dolgokban dönt, akkor csalóka azt hinni, hogy magunk döntöttünk, hiszen mi visszatükrözzük azokat az elvárásokat, amikkel felnőttünk, amiket a szüleink, a partnerünk, a barátaink, a kollégáink, a média és mindenféle más sugall. Így felmerül az is, hogy egy tizenöt éves ember vajon mit tudhat arról, hogy mi a következménye a választásának.

– A film nem erről szól. A filmben az az állapot látható, amikor a gyerek néz szembe a problémával. Kizárólag ez. A szülőnek tizenöt évvel korábban kellett volna erről dönteni.

– A gyakorlatban ez úgy történik, hogy az első hetekben döntenek a „két-nemű” gyermekek neméről.

– Azt hogy tudják eldönteni?

– Eléggé önkényesen. Alapvetően a szülő választ nemet a gyermekének egyéni preferenciái alapján, másrészt konzultál az orvossal.

– Akármilyen szempont szerint is dönt, az biztos, hogy a gyerek igé-



kultúra

nyét nem tudja figyelembe venni.

– A filmben úgy tűnik, mintha a szülők erről a feladatról lemondtak volna, vagy nem figyeltek volna oda, és hagyták a gyereket, hogy ő maga nézzen szembe ezzel a problémával.

– Ez bizonyos szempontból nagyon is támogatandó, sőt ez lenne az ideális. Más szempontból meg gondolatok bele, hogy mennyi hétköznapi nehézséggel szembesül egy ilyen ember. Csak hogy a leg-egyszerűbbet mondjam: milyen közcéct használ. Ugyanilyen problémái vannak a félig átoperált transzszexuálisoknak.

– Bemegy a fülkébe.

– Nem erről van szó, hanem a kettéosztottságról. Egy csomó ilyen dolog van. Uszoda: hol fogsz átöltözni?

– A filmben van néhány jelenet: amikor az unokatestvérrel együtt zuhanyozik, vagy amikor a pasijával egymás mellett pisilnek, ahol azt gondolja a néző, hogy ahhoz, hogy ezek az egyszerű, hétköznapi dolgok működhessenek, az kellett, hogy korábban már feltárta a főhős előttük a titkát, megbeszélték, elfogadták. Spontán módon nem működik, mert szörnyülködést, undort vagy agresszivitást váltana ki, amikor kiderül, hogy füttyje van a lánynak. Hiába hihetetlenül szimpatikusak a szülők azáltal, hogy hagyják, hogy a gyerek neki identitása magától kialakuljon, ugyanakkor nem tudják megmenteni a társadalomtól, ahol folyamatos konfliktusoknak van kitéve.

– Megérthetjük a helyzetet, ha arra gondolunk melegként,

hogy mennyire nehéz volt, hogy sokáig kizárólag heteroszexuális volt a világ.

– A film mindenesetre egy egészen kivételes helyzetet produkál, amikor a hermafrodita fiú-lány lefekszik a meleg barátjával.

– Találkozni az embernek azzal a problémával, hogy ő ugyan férfi, de a férfiakhoz vonzódik, az egy dolog. Átélni egy szexuális élményt, amiben egy olyan nővel fekszem le, aki engem egyszer csak anélisan kielégít, ez azért hirtelen egy óriási nagy távolság.

– Amellett az is érdekes kérdés, hogy ennek a hermafrodita Alexnek milyen a szexualitása. Ő biológiai adottságai révén mindkét fél felé nyitott. Míg azt látjuk a filmben, hogy egyik kapcsolatát egy fiúval ő kezdeményezi, ráadásul férfiként, nem egy nőt képzel el partnerként, viszont a heteroszexuális kamasz fiúk részéről nagyon negatív élményben van része.

– Itt most ugyanaz történik, mint amikor először melegfilmeket kezdtek el gyártani. Azt mondták az emberek, hogy minek kell foglalkozni ilyen marginális ügygel, kit érdekel, ez nem a mi problémánk. És egyszer csak kiderült, részben az ilyen filmek hatására, hogy igenis, ez egy nagyon fontos kérdés. Lehet, hogy nekünk azért tűnik ilyen egyedi esetnek ez a „kétmű” gyerek, mert egyszerűen nem foglalkozunk vele.

– Az, hogy valaminek jelentősége van az életben, nem feltétlenül mennyiségi kérdés. A kutatásokból az tűnik ki, hogy az interszexualitás vagy a hermafroditizmus

kultúra

tényleg csak egy törpe minoritást érint, de ez nem jelenti azt, hogy azokban az élményekben, amiket ők átélhetnek, és azokban a problémákban, amikkel szembesülnek, ne lenne olyan rész, amihez nekünk is közünk lehet.

– Én a filmben nem éreztem ezt a megközelítést.

– Én éreztem. Teljesen átélhető volt annak a számára is, aki nem érintett.

– Azt hiszem, hogy ez fontos film, ami „érzékenyíti” az embert.

– A transzsexualitásról már láttam filmet, de ilyesmiről soha nem is hallottam még.

– Én egyszer láttam egy dokumentumfilmet egy hermafroditáról, akit gyerekkorában valamilyen neművé operáltak, de ő felnőttkorában másikként érezte magát. Az volt a tragédiája, hogy a biológiai lehetősége adott volt születésénél fogva, és lényegében megcsönkítetták. Mert a szülei úgy döntöttek, hogy belőle mondjuk lány lesz, és pontuk.

– Ha belegondoltok, ez nagyon nehéz kérdés lehet szülőként is. Ha lenne egy kétnemű csecsemőnk, akkor vajon mit csinálnánk? Nem érzem fairnek, hogy megítéljük azokat, akik ebben a helyzetben próbálnak megoldást találni. Megoldást találni egy bizonytalan helyzetre egy olyan világban, amely azt szereti, hogyha te bizonyosan ez vagy az vagy.

– Pontosan az a bajom, hogy nem a gyerek van a középpontba helyezve. Nem az a kérdés, hogy neki mi lenne a jó, hanem az, hogy a társadalomnak mi az elvárása.

– De a szülő a gyereknek az érdekében akarja őt megkímélni a későbbi konfliktusoktól. A lehető legjobb szándékkal.

– Akkor a szülő miért nem a társadalmat, a gondolkodásmódot próbálja megváltoztatni a gyereke érdekében, ahelyett hogy a gyereket csönkítja meg, hogy ne legyenek konfliktusai? Ha a társadalom hibás, akkor azt kell kijavítani.

– Persze, hogy érthető a szülők viselkedése. Természetes, hogy ők a legjobbat akarják az utódoknak. De ha a társadalom olyan korlátolt, hogy képtelen elfogadni a másságot, akkor ennek nem kell fejet hajtani, és miatta orvosi műszerrel hozzászabni a csöppséget.

– De mégis ez van.

– Eléggye kegyetlen eljárás.

– A filmben egy iszonyatos bizonytalanságot éreztem a szülők részéről. Egyfolytában figyeltek, és próbáltak reagálni azokra a jelzésekre, amik a gyerektől érkeztek.

– A probléma ott kezdődik, hogy neveli fel a hermafrodita gyereket a szülő, ha nem tudja, hogy fiú vagy lány. Hogyan öltözteti?

– Szembe kell néznie azzal, hogy dönthet a gyereke sorsáról.

– Én azt gondolom, hogy nem dönthet. Egyetlen dolgot tehet: megpróbálhat neki lehetőségeket biztosítani, megadni a választás lehetőségét. De valamilyen módon orientálni kell. A szabadság nem egyenlő a korlátozatlansággal.

Lejegyezte:

Láner László



XXY
(argentin, feliratos film)
R.: Lucía Puenzo.
Vetítik a Cirkogejzír moziban.

Rózságh Endre

Tiltott élet

Bűn

Rózságh Endre *Tiltott élet* című trilógiájának első kötetéből az elmúlt évben közzétett részleteket. Januári lapszámmunktól kezdve a második, csupán kézirat formájában fennmaradt könyvből adunk válogatást. Címe: *Bűn*.

„De én nem akarok gyerekeket”, bökte ki Erik.

Ingrid sokáig nem szólt.

Végül halkan ennyit mondott:

„Megígérted.”

Erik rettenetesen szégyellte magát.

„Megígérted”, nyögte ki, „mert nem tehettem mást.”

Ingrid megint nem szólt. Ismét hosszú szünet után megkérdezte:

„És mit akarsz ehelyett csinálni? Hogy képzeled a további életünket?”

„Nem tudom.”

„Azt akarod mondani, hogy most, amikor én már teljesítettem a vállalásomat, te felmondod az eredeti meg egyezést? Az volt a cél, hogy én segítsek neked rendes emberré válni. Nem mondhatod, hogy nem tartottam meg a szavamat. Három és fél év óta én keresem a pénzt, amiből élünk; most itt az ideje, hogy te is teljesítsd, amit vállaltál.”

Ingrid most már sírt.

„Nem szeretsz! Nem is szeretted soha!”

Erik átölelte, vigasztalni próbálta.

„De igen, szeretlek. De a bőréből nem bújhat ki senki.”

„Nem, nem szeretted soha!”

„Nem lett volna szabad hozzám jönnöd!”

„De csak téged szerettelek! Mindent megtettem érted, és most itt van!”

„Ha szeretnél, nem követelnél tőlem olyasmit, ami ennyire ellenkezik a természetemmel.”

„Mit? Hogy állást keress, és elmenj dolgozni?”

„Nem. Hanem hogy gyerekeim legyenek.”

„De hát mindenkinek vannak gyerekei!”

„Nézd, Ingrid, erről is volt már szó, tudod, megmondtam, hogy én a fiúkhoz vonzódok. Ez – nyilván – a magyarázat. A vonzódásról lemondtam a házasságban, de a gyerekekkel szembeni idegenkedést nem tudom levetkőzni. Nem lesz jó vége, ha még tovább feszíted a húrt.”

„Hogyhogya nem lesz jó vége?”

„Úgy, hogy ha nem bírom tovább, elmegyek.”

„Csak a pénzemért vettél el.”

Erik nem szólt.

Ilyesmit ilyen nyíltan beismerni, érezte, óvatlanság lenne. Pedig hát ez az igazság. Soha nem veszi el Ingridet, ha rá nem szorítja az a keserves torontói csapdahelyzet, amiből nem látott más kiutat.

Az, hogy az elmúlt három és fél évben összeszoktak, és ha hazugságon alapult is, a nászuk működött, nyilván nem nevezhető szerelemnek.

„Most megkaptál mindent”, mondta keserű hangon Ingrid. „Megvan a diplomád, megkaptad az amerikai állampolgárságot, mindenhez hozzásegítettelek, most már itthagyhatsz!”

Erik most tiltakozott először őszintén.

„Miért hagynálak itt?”

Csakugyan esze ágában sem volt a szökés. Hiszen ilyen kényelmes, jó élete nem lenne sehol. Ingrid fizetéséből gyönyörűen megélnék, olyan fényűzéseket engedhet meg magának, amikről soha nem is álmodott. A saját erejéből nem lakhatna egy ilyen szép házban. A szerelem? Annak vége. Nem akarja újratekdeni azt a vergődést, ami Münchenből Torontóba, Torontóból ide kergette. Ingrid nem pótolja a szenvedélyt, de mégis megnyugtatja. Nincs egyedül, megértik egymást, van valakije, akivel beszélhet.

„Nem akarlak én itthagyni!”

„Hát ha gyerekeink lesznek?”

regény

„Hát ha gyerekeink lesznek, nem állok jót magamért.”

„Hát akkor nem lesznek gyerekeink!” mondta most határozottan Ingrid. „Nekem te fontosabb vagy! Szeretlek, ha nem szeretsz, akkor is! Dolgozok is rád, ha nem akarsz dolgozni. Csak itt ne hagyj!”

Erik életében még így nem szégyellte magát. És életében még így meg nem könnyebbült. Sírva fakadt. Átölelte a feleségét.

„Ezt nem vártam volna tőled!”

Ingrid szomorúan mosolygott.

„Dehogynem. Ezt vártad. És megkapod. Mert szeretlek.”

Ám Ingriddel sem ment minden simán. Már a kibeszélést és az új egyezséget követő napon így szólt:

„Muszáj beszélni a gyerekeimről. Egyszerűen nem tudom húzni az ígát, ha nincsenek előttem, ha nincs meg az a reménységem, hogy hamarosan teherbe esem, és gyermekeket szülök!”

Erik ismét tengeribeteg lett.

„De tegnap azt mondtad...”

„Azt mondtam, de amikor tegnap este az ágyban átlátam, mire vállalkoztam, összeomlottam. Ha a gyerekeimet nem látom magam előtt, nem tudok dolgozni. Te nem tudod, mit jelentenek nekem a gyerekeim. Én már kislánykorom óta beszélgetek velük, tanítom őket, buszgatom őket, itt vannak bennem öröktől fogva. Ezt egyszerűen nem lehet elfelejteni.”

Erik megsemmisülten hallgatott.

Ingrid bocsánatkérően mosolygott rá.

„Talán majd később jobban megy. De most ez olyan hirtelen jött. Egyik napról a másikra nem tudom eltemetni őket. Lassan majd hozzászokom. De most még hadd beszéljek róluk.”

„Nem lett volna szabad elvennelek. Máshoz kellett volna menned. Akinek van rendes állása és nem irtózik a gyerekektől. Most mi lesz belőled? Tönkretettelek!”

Ingrid hallgatott.

„Nem tettél tönkre”, mondta aztán halkán.

Soká fogták egymás kezét ezen az estén a nappali nagy ablaka előtt ülve.

Az új felsőfokú némettanfolyamok nem adtak olyan sok munkát, hogy komolyan megnyirbálták volna a mulatságait. Ha a házban kínálgató lehetőségeket meguntta, kiautózott a városba, és az üzleteket járta. A város külső kerületeiben ekkoriban egyik nagy bevásárlóközpontot emelték a másik után, szép, modern csarnokokat, sok kisebb bolttal és két-három nagy áruházal, ahol

még a legromdább téli időben is kellemesen lehetett sétálni, üzleteket nézni, vásárolgatni. Mindig volt elég néznie. Az egyetem folytatását félvállról vette. Majd elkészül, ha elkészül.

Ezeken a barangolásain kezdett neki feltűnni, hogy a téma, ami őt oly közelről érinti, a homoszexualitás kényes kérdése, már nem olyan szigorú tabu az őt körülvevő világban, mint korábban volt.

Első jelként egy olyan fedelű könyvet pillantott meg az egyik üzlet kirakatában, ami félreérthetetlenül homokos tárgyról szólt. Erik nem akart hinni a szemének. Mert az ilyesmi eddig legfeljebb a belvárosnak azokban a kétes hírű utcáiban, a gyanús „felnőttmagazinokat” árusító boltokban volt látható, ahol maga is bebeszerezte a meztelenférfi-képeket.

De itt? Az előkelő vidék bevásárlóközpontjában? Itt valami tévedésnek kell lenni!

Félretolta aggályait, melyek jobbára még most is elfogták, ha ilyesféle dolgokhoz nyúlt, és bement a boltba. Sokáig keringett, mintha maga sem tudná, mit akar, itt is, ott is leemelt valamit egy-egy polcra, nézegette, aztán visszatette, és észrevétlenül mind közelebb húzódott ahhoz az állványhoz, amelyen a szóban forgó könyvet látta. Végül mintha csak véletlenül tenné, leemelte azt is, egy papírfedelű, de meglehetősen vastag, legalább négyszáz oldalas regényt, fedelén két férfi képpel, egyik erős arcú, mintegy negyvenes, jóképű, mint egy filmszínész, a másik jóval fiatalabb, ugyancsak roppant szemrevaló fickó, amint szerelmesen néznek egymás szemébe. Az író Gordon Merrick, a cím: *An Idol for Others*. Mindenki bálványá.

Olyan izgalom fogta el, mint hosszú évekkal előbb az első torontói „piszkos” magazinokat árusító üzlet előtt, a meztelenférfi-képeket kínáló újságok láttán. Mert ez most egy újabb lépés előre. Öröm biszergette, szédület forgatta. Lehetséges, hogy ezt a homokosok számára írt regényt itt árulják ilyen nyíltan a Boulevard Mall egyik tisztességes üzletében? Lehetséges, hogy ez az elnyomott szellem végre kitör a belvárosok kétes hírű gettóiból és vöröslámpás körzeteiből, és polgárjogot nyer?

A könyvet nem vette meg. Nem az ára miatt. Bár a két dollár ötven kissé sok egy efféle papírfedelű könyvért, akárhányszor kiadott ennyit vagy többet is meztelen férfiakkal teli magazinokért. Nem is mert attól tartott, Ingrid felfedezi a házban, ahol volt egy nagyon ravasz rejtekhelye. Hanem egyszerűen azért, mert félt tőle. Félt, hogy mindez feldúlja jelenlegi viszonylagos nyugalomát. Hiszen olyan kényelmes megértésben élnek Ingriddel, hogy már nem is igen kíván mást.

Ám ez a kurta-röpke találkozás az elhagyott, megtagadott, száműzött világgal elég volt a nyugtalansághoz. Aznap este annyira unta Ingrid babusgatását, mint soha.

És most, mintha minden összeesküdött volna hősünk lelki békéje ellen, szinte másnaponként érte valami új benyomás, hol kérértlen információ, hol erőszakos üzenet abból a tiltott és vonzó szférából, amit nem ismert, amit nem akart ismerni, és ami mégis olyan végzetesen érdekelte.

A Time magazin, ez a konzervatív hetilap, amely évek óta járt nekik, egyik új számában cikket közölt a meleg tüntetéseiről New Yorkban. Fénykép is volt a szöveghez. Erik idegenkedve nézegette az arcokat, de nem találta őket sem különösnek, sem ellenszenvesnek. Ellenkezőleg, egészen hétköznapi amerikai pofák. Néme-lyik igazán csinos.

Hamarosan az is félreérthetetlenül bizonyította, mennyire a levegőben van a téma, hogy maga Ingrid is megszólalt a tárgyról. Egyik délután mintegy félvállról mesélte, hogy Beth Byrne, az egyik iskolai tanárnő-kolleginája félig mulatva, félig fölháborodva tárgyalta meg a pihenőszobában, miképpen futott a minap zátonyra a házassága. A férje egy szép délutánon bejelentette, elköltözik hazulról, úgy döntött, összeáll egy barátjával, aki ápoló az egyik kórházban.



„Miért mondasz el nekem ilyeneket?” nyögte Erik.

„Azt hittem, te már régen túl vagy ezen.”

„Dehogy vagyok!”

Ingrid megijedt.

„De hiszen azt ígérted, megjavulsz! És most már hány éve vagyunk házasok!”

„Jaj, fiam, miket beszélsz”, jajdult fel Erik. „Ez nem szokás, hogy le lehessen szokni róla! Én így vagyok alkotva! Ez pontosan olyan, mint a te gyerekeid. Lemondhatsz róluk, de örökké fájnak!”

Ingrid itt felháborodott.

„Ne haragudj, de ezt a két dolgot nem lehet összehasonlítani!”

„Már miért ne lehetne? Az egyik a te feladott életcé-
lod, a másik meg az enyém.”

Azután következett a meleglexikon esete. Egy pénteki napon az Eastern Hills Mallon kószálva, az üzleteket és kirakataikat nézegetve fedezett fel egy, még a múltkorinál is árulkodóbb könyvet a Walden Bookstore-ban. Ez egy nagy alakú, kemény fedelű, szépen kiállított, igényes kötet volt, védőborítóján fényesen aranyozott, óriási betűkkel, hogy az üzlet túlsó végéből is jól olvasható legyen, ez állt: *The Joys of Gay Sex*. A melegsze-
x örömei.

Nagyon szépen kiállított munka volt, lexikonszerűen, címszavak alatt tárgyalta a melegszerelem örömeit és persze bánatait, például a nemi betegségeket. A cikkekhez igen szép, művészi barna krétarajzok tartoztak, realisztikusan ábrázolva a különféle témákat. Volt olyan is, hogy „Hatvankilencezés”, amely két meztelen fiatalembert mutatott be a legapróbb részletekig abban a pozícióban, amely a fenti számról kapta a nevét. Az, hogy két személy egyidejűleg ugyanazt a szerelmi szolgálatot megetheti a másíknak, mint fantázia rég megjárta Erik fejét, itt azonban mindez fényképszerű biztonsággal meg is jelent a szemé előtt. A könyv ára tizenhárom dollár volt. Ingrid pénzével a zsebében Erik könnyen megengedhette volna magának, hogy megvegye. De most valahogy nem volt lelkileg készen erre a kiadásra. Némi lapozgatás, ismerkedés után becsukta a könyvet, visszatette, és közönyt színelve odább lépett.

Csakhogy a könyvet nem tudta kiverni a fejéből. A múltkori regény nem fúrta ennyire az oldalát. Ez a gyakorlati értesülésekkel teli kötet nem hagyta békén. Éjszaka közepén felriadt, eszébe jutott a hatvankilencezés illusztrációja, és nem tudott többé elaludni. A sötétben forgolódva elhatározta, megveszi a könyvet.

(folytatjuk)



A Mások kezdettől fogva nagy hangsúlyt fektetett arra, hogy a kultúrát a maga sokszínűségében tárja olvasói elé. A filmtől a kortárs táncon át az irodalomig ívelő tartalom mellett azonban nem feledkezik meg az újság a vizuális műfajokról sem, így gyakran közöl képregényeket az utóbbi időben Zorro de Biancótól (*Szívárvány köz*), illetve Bardon Barnabástól (művészneven: Zsombor). Cikkünkben ez utóbbi alkotó portréját kívánjuk – hogy stílszerűen fogalmazzunk – megrajzolni, amelynek apropóját a Pesti Lämpás étteremben rendezett grafikai kiállítása adta. Egy pesti kávéházban beszélgettünk vele művészetéről, melegségéről, továbbá arról, hogy hogyan talált rá a *Másokra*.

aki megtanította őt „képeket csinálni”, mert addig csak lefirkantotta azt, ami eszébe jutott. A szombathelyi kisképzőn képgrafikát tanult, most pedig a Képzőművészeti Egyetem festészeti tanszékének negyedéves hallgatója. Bár úgy érzi, hogy festőnek kell lennie, fontosnak tartja a grafika művelését azzal párhuzamosan. Annál is inkább, mivel a grafika összefonódott nála saját melegségének a feldolgozásával is. Ahogy fogalmazott, számára ez a technika művészetének hálószobája, ahol a legjobban tudja kifejezni mindazt az élményanyagot és tapasztalatot, amelyek jellemezték neki eszmélkedését. Felszabadulást és örömet jelentett számára, mikor elfogadta saját melegségét. Óriási energiák szabadultak fel, és odáig láthatatlan lelki mélységek nyíltak benne, valamint nagyfokú érzékeny-

A művész

Bardon Barnabás n

A képzőművész pályára régtől egyértelmű volt számára. Általános iskolás korában találkozott első mesterével, egy idős festővel,

ségre tett szert, egyfajta lelki finomságra, amely a művészetét új utakra terelte. Éppen a vallomások jelleg miatt a képregényeit elsősorban a meleg közönségnek szánja, hogy egy közvetlen, személyes kapcsolatot alakítson ki sorstársaival. Nagyon egyszerű dolog motiválta a *Másokban* való megjelenését: adni szeretett volna valamit, valamit azoknak, akik ugyanúgy végigjárták vagy végigjárják a maguk szexuális „fejlődésregényét”.

Festészetében figurákkal, emberi arcokkal foglalkozik, és éppen az utóbbi időben kezdi olajképeibe beemelni grafikáinak tulajdonságait. Általában sok előtanulmányt készít: noteszébe gyűjti a skicceket, vagy ha egy könyvben talál valami érdekeset, akkor kiírja, és ezekből a vázlatokból kiindulva építi fel később a munkáit. A 19. századi dagerrotípiák, valamint Jodorowsky filmjei révén találkozott a torz alakok világával, de míg ők a torzulást külső jegyeken keresztül ragadják meg, addig Barnabás a lélek kisiklásaiban, elhajlásaiban keresi annak gyökereit.

A képregény műfajával körülbelül három évvel ezelőtt találkozott, amikor különböző reklámcégeknél dolgozott. Akkoriban szerepelt az Animációs Filmfesztiválon, illetve a 2004-ben alakult Képregény-akadémiában

hálószobája

is művészportréja

kezdettől fogva részt vett. A tavalyi pride-on Zorro de Biancoval állított ki a Vis Major kávéházban. Az alkotókkal kísérőprogramként közönségtalálkozót szerveztek, ahol Pálfi Balázs moderált.

Barnabás nem a klasszikus értelemben vett képregényt műveli, amikor képkockák és szövegbuborékok segítségével beszélnek el egy történetet. Átvette belőle mindazt, amit szükségesnek tartott, de a kép és a szöveg viszonyának új módozatait keresi. Csak jobb híján nevezhetjük ezeket a munkákat képregényeknek, talán leginkább a képversekhez állnak közelebb, abban az értelemben, hogy a szöveg és a kép szerves, illetve egyenrangú kapcsolatban állnak egymással. Az irodalom egyébként is nagyon fontos ihletforrás Barnabás számára, például a *Mások* 2008. januári számában egy Gordon Agáta-verset használt fel kompozíciójához. Irodalmi tájékozódásának jelentős felfedezése volt a *Szomjas oázis* című, a női szexualitásról szóló antológia, amelynek látásmódja, érzékenysége és bátor hangja nagy hatással volt rá.

Bardon Barnabás sajátos „képregényeivel” 2006 nyara óta találkozhatnak a *Mások* olvasói az újság lapjain. Ezek a művek in-

tim és titkos világot tárnak fel, amely legtöbbször „árnyékban, éjszaka, falak mögött” zajlik. Gyakran élnek a nagyítás gyakorlatával, amikor egy-egy testrészre, pl. kézfejekre „zoomolnak” (*Mások*, 2006. október), és azok különböző helyzetéből, tartásából mesélik el a meleg pároknak a nyilvánosság és a magánélet közötti feszültségből adódó konfliktusait. A figurák arcát általában eltakarja Barnabás, hogy bárki, férfi és nő is, tudjon azonosulni velük. A problémák ábrázolása mellett megkapó szépséggel érzékelteti azt a fajta „minden szabálynak ellentmondó, tiltott érzést”, a „természet titkos vágyát”, a „suttogó, bűnös érzékiséget” és a „tébolyult hús gyönyörű örületét”, amelyet szerelemnek nevezünk.

Az egyikén például két fiú? két lány? vagy egy fiú és egy lány? fekszik meztelenül egymás karjában. Az egyikük piros léggömböt fúj fel, csókolóznak, megint belefúj, a másik elmerülten nézi... Két fiú? két lány? vagy egy fiú és egy lány? A piros léggömb mindenesetre ott lebeg felettük. Pedig mindnyájan tudjuk, hogy ha belefújunk, attól még nem fog repülni. Mégis, akkor mitől emelkedett fel?

– mezo –



tükörkép

Náci melegüldözés



1933. május 6. reggelén a Testnevelési Főiskola nácik által felheccelt diákjai megrohmozták az éjszaka folyamán fegyveresek által körülvett berlini Szexuális Tudományok Intézetét, és néhány óra leforgása alatt elképesztő pusztítást végeztek a nemzetközi hírnév tudományos központban. Ez az esemény csak kezdete volt a meleg elleni támadások sorozatának.

Hitlert ekkor még csak néhány hónapja nevezték ki kancellárnak.

A helyi újság aznap reggel adott hírt arról, hogy megkezdődik a berlini könyvtárak megtisztítása a nemkívánatos „fajidegen” anyagoktól. Fél tíz tájban a Szexuális Tudományok Intézete épülete elé néhány teherautó hajtott, amely száz főiskolást és egy fúvószenekart szállított. A diákgárda benyomult az épületbe, ahol a női személyzet és egy férfi tartózkodott. Őket azonnal őrizet alá vonták. A politikai betörők feltörték a *Szexuális Megújulás Világszövetsége* itt működő irodáit, ahonnan az értékes holmikát: bronzszobrok, használati tárgyak, folyóiratok, könyvek egy részét magukhoz vették, az intézet szemléltetőeszközeit, fényképeket s a könyvtár egy részét lehajgálták az utcára, miközben katonazenét játszott a zenekar. A járőrök érdeklődve figyelték, mi történik. Délben az egyik diákvezér beszédet mondott, majd a romboló gárda elvonult.

A Szexuális Tudományok Intézetét 1919-ben alapította meg Magnus Hirschfeld orvos-pszichiáter és meleg polgárjogi aktivista. Az intézményt nem sokkal később a porosz kormány átvette, és közalapítványként működtette tovább.

A délelőtti támadásból a döbönt személyzet alig ocsúdott fel, amikor délután három óra körül megjelent az SA rohamosztaga az épületben, s mivel a diákok nem tudtak mindent elvinni, az intézet könyveit, kéziratait – két nagy teherautónyi anyagot – elszállította, többek között Freud, Havelock Ellis, Oscar Wilde, Edward Carpenter, illetve Gide, Proust, Zola műveit. Az intézet évkönyvének teljes sorozata, az intézet klienseinek kitöltött kérdőívei, a *Sexus* című folyóirat példányai mellett kiadatlan kéziratokat is elvittek: Ulrichs, Krafft-Ebing és mások felbecsülhetetlen értékű, pótolhatatlan írásait.

Hirschfeld szerencséjére éppen külföldön tartózkodott. Az intézetet ért támadás előtti napokban az SA is érdeklődött iránta. A felheccelt diákok is tudakolták az intézetvezető hollétét. Amikor rémült munkatársai közölték, hogy Hirschfeld betegség miatt tartózkodik külföldön, a diákok ezt felelték: „Reméljük, nélkülünk is feldobja a talpát, nem kell nekünk felakasztatnunk vagy agyonvernünk.”

Másnap a Szexuális Megújulás Világszövetségének elnöksége írásban tiltakozott a kormánynál az események és a beígért égetés ellen – különösen azért, mert az intézetből külföldi tulajdont képező anyagokat is elhordtak. A felháborodás és tilta-

kozás ellenére néhány nappal később a berlini Opera előtti téren az intézet anyagait – köztük több mint tízezer kötetet – nyilvánosan elégették. Amikor Hirschfeld 1935-ben meghalt Nizzában, a kutatóintézet anyagaiból néhány bőröndnyi maradt hátra.

A náci általi melegüldözés jogi alapjául az 1871 óta az egész német birodalomra érvényes büntető törvénykönyv 175-ös paragrafusa szolgált. A jogszabály érvényben léte ellenére a fasiszták térhódítását megelőző weimari köztársaságban Berlint a homoszexuálisok mekkájának nevezték. A húszas években bárók, szórakozóhelyek működtek, több melegűjság is megjelent, elkészültek az első meleg- és lesbikustémájú filmek, stb. A közéletben a homoszexualitás dekriminalizálása vitatémává vált. A jogaiért küzdő meleg csoportok keresték a kapcsolatot a társadalommal, a büntetőjogi reformokhoz próbálták megnyerni jogászok, orvosok, kutatók és más közéleti személyiségek támogatását.

Az orvosok egy része a homoszexualitást betegségnek vélte, amelyet terápiával kell megpróbálni gyógyítani. Az orvosok más része – élükön Hirschfelddel – a fejlődés sajátos termékének, természetes hajlamnak tekintette a homoszexualitást, ők is úgy tartották: büntetőjogilag nem üldözendők a melegék.

A német pszichiátria neves képviselői (Bonhoeffer, Kraepelin) azonban a melegség természetes hajlamként való elismerése ellen emeltek szót. A híres, ám vaskalapos professzorok azt az álláspontot képviselték, hogy a melegség bűn, az onánia egyenes következménye, s 1918-ban nevelő célzatú intézkedéseket is javasoltak. Felesleges magyarázni, hogy a nemzetiszocialista ideológusok ez utóbbi áramlatot kapták fel, s ehhez társították a német férfiak nemzőerejének optimális kihasználásáról szóló fajhigiéniái

A 140 éve, 1868-ban született Magnus Hirschfeld fogalmazta meg azon elméletét, amely szerint a nők és a férfiak mellett a női és férfi homoszexuálisok, a transzvesztiták és a hermafroditák a harmadik vagy köztes nemet alkotják. Ők fiziológiailag és pszichológiailag is különböznek a nőktől és a férfiaktól. Később a kritikák hatására csiszolta elméletét.

1897-ben harcostársaival együtt alapította meg a Tudományos-humanitárius Bizottságot (Wissenschaftlich-humanitäres Komitee) a német büntető törvénykönyv 175. paragrafusának eltörlése érdekében, távlatilag pedig a homoszexuálisok jogainak védelmében. A szervezet kiadványa volt A szexualitás átmeneti alakzatainak évkönyve (Jahrbuch für sexuelle Zwischenstufen), huszonhárom kötete (1899–1923) vi-

szonylagos rendszerességgel jelent meg, s a homoszexualitás különböző aspektusait mutatta be.

Hirschfeld százöt éve, 1903-ban készítette az első, homoszexualitással kapcsolatos kérdőívét, e szerint a németek 2,2%-a (1,2 millió ember) gyakorolta akkortájt a homoszexuális érintkezést. Az 1919-ben létrehozott Szexuális Tudományok Intézete (Institut für Sexualwissenschaft) nemzetközi központja lett a szexualitással – így a homoszexualitással is – foglalkozó tudományoknak: kutatásokat végeztek, előadásokat, konferenciákat tartottak itt, az érdeklődők számára könyvtár és múzeum működött, ugyanakkor orvosi tanácsokkal is ellátták az azt igénylőket. Hirschfeldék 1921-ben szervezték a Szexuális Reformok Világszövetsége első gyűlését is.

követelményeiket. A fasiszták szerint a homoszexualitás egyesíti „a zsidó lélek minden aljas ösztönét”, ezért „akként szükséges törvényileg megjelölni, ami: a legocsmányabb elő-ázsiai eltévelyedésként, kiutasítással és kötéllal megtorlandó bűncselekményként...”

Miután a húszas években a melegség kérdése a német nyilvánosság beszédtemája lett, természetesen a politika is hallatni kezdte a hangját az ügyben: jogászai, orvosi előterjesztések készültek a büntetés enyhítésére. A pártok egy része azonban szigorítást javasolt: kényszergyógykezelésről, állami sterilizációról, kasztrálásról, a nemi bűncselekményt elkövető melegék biztonsági őrizetéről értekeztek. Ez annyira nem is meglepő, ha tudjuk, hogy ez idő tájt a házasságtörés is büntettnek számított. 1933-ig nem született kompromisszum a mérsékelt politikai erők között, a vitákban egy kérdésben jutottak közös nevezőre: el-

fogadták, hogy a melegség nem büntetőjogi, inkább orvosi kategória. Ám a kérdések tudományos tisztázása helyett maradtak az ostoba közhelyek: a melegék képtelenek utódok nemzésére, a nép minden homoszexuálissal elveszít egy potenciálisan gyermeket nemzőt – hangoztatták sokan. Számos politikus a fiatalok elcsábításának „járványszerű terjedésétől” félt, minden homoszexuálist klikkesedésre hajlamosnak, potenciális ellenzékinek tartott. Arról már nem is szólva, hogy a homoszexualitás számukra a közerkölcsöt és a szeméreméretet sértő viselkedésnek is számított.

Az 1933. január végi náci hatalomátvétel egy időre pontot tett a politikusok vitáinak végére: az új kormányzók a bíróságokat és ezzel a jogszolgáltatást igen hamar hatalmuk alá vonták. Hamar kiviláglott: a náci rezsim nem hagy kétséget afelől, hogy „a néptest tisztán tartása” érdekében a homoszexualitást kiir-

tükörkép

tandó jelenségnek tartja, hiszen a melegeket a népességnövekedés akadályainak tekintették, akik szembenállnak a német nép érdekeivel, felborítják az „egyensúlyt a nemi gazdálkodásban”.

E politikai célok megvalósítása érdekében nem riadtak vissza semmitől: a melegeket rendőrök zaklatták, szigorítottak a büntetőjogi rendelkezéseken, az üldözésre külön intézményeket állítottak: a *Homoszexualitás és Magzatelhajtás Elleni Harc Birodalmi Központjában* adatokat gyűjtöttek és tartottak nyilván homoszexuálisokról (és persze a magzatelhajtókról).

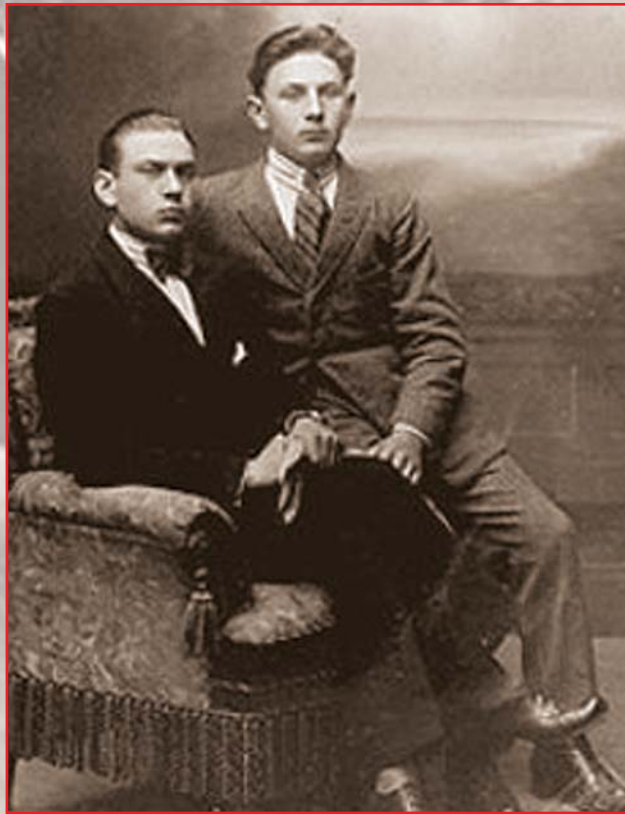
A leszbikusok helyzete csak annyiban tűnt könnyebbnek, hogy őket jogszabályok nem fenyegették: a Btk. 175. paragrafusát csak férfiakra alkalmazhatták. A leszbikusok üldözése más tőről fakadt: a nőket a nácik eleve kizárták a hatalmi pozíciókból, a leszbikusok társadalmi veszélyét kisebbnek tartották. A hatalomátvétel után hangsúlyt fektettek az új német női és anyai szerepek kialakítására. A német fasiszta ideológia szerint a nő eleve alárendeltje a férfinak, szerepe leginkább „a nagycsalád továbbszaporításában” van. Ezért szigorították az abortuszt, és csakhamar elke-

dődött a nők kiszorítása a jelentősebb presztízsű foglalkozásokból, az intézmények vezető pozícióiból és általában a közhivatalokból. Ez utóbbi törekvések elsősorban a lesz-

bikusokat érintették rosszszul, hiszen többségük hajadonként élt, s elbocsátásuk felért az egzisztenciális ellehetetlenüléssel.

A német büntető törvénykönyv inkriminált 175-ös paragrafusát végül is nem terjesztették ki a leszbikusokra, bár elhangzott javaslat erre is.

Hitler 1933. január végi kancellári kinevezési okmányán alig száradt meg a tinta, néhány héttel később a porosz belügyminiszter már rendeletben szabályozott bizonyos közérkölcsei kérdéseket. Bezárattak minden olyan vendéglátóhelyet, amelyet a nemi erkölcsi rombolás nyilvános terjesztésére szolgálónak



nyilvánítottak, ahol mód nyílt „természetellenes fajtalanokadás üzésére”. Az engedélyek bevonásával fenyegették azon könyvesboltok és újságárudák tulajdonosait, akik mez-

telenséget ábrázoló kiadványokat árusítottak. További intézkedés született a prostitúció, valamint a nemi betegségek terjedése ellen is. Az ezt követő hetekben-hónapokban bezárták a leszbikusok és melegok által látogatott összes lokált, megtisztították a könyvtárakat és könyvkereskedéseket az erkölcstelennek számító kiadványoktól. Ebbe a sorba illeszkedik a Hirschfeld-intézet feldúlása. A homoszexuális emancipációs mozgalom lapjai is beszüntették megjelenésüket. Adolf Brand kiadóját, ahol a *Der Eigene*, a híres német meleglap is készült, átkutatták, a kiadványokat lefoglalták; a kiadó erre kénytelen volt csődöt jelenteni.

1934 elején a pedofil férfiak ellen indult hadjárat, majd következett a Röhm-ügy, a hosszú kések éjszakája, amikor az SA több száz homoszexuálisát mészárolták le. 1935-ben pedig elérkezettnek látták az időt a Btk. szigorítására is: a fajtalanok fogalmát kiterjesztették két férfi közötti bármilyen szexuális jellegű cselekedetre. Már nemcsak a közönséget szankcionálták: két meztelen test összer érintése, izgatása is elegendő volt ahhoz, hogy valakit akár tíz évre fegyházba zárjanak. De ez még csak az első időszak, amely után tovább fokozódott a melegok üldözése: a zsarolás, az el-

különítés, a koncentrációs táborokba hurcolás, a kényszerkasztrálással fenyegetés vagy az ún. hormonális pólusváltással való kísérletezés csak ezután jött. NS

A férfi, akit áldottak a nők

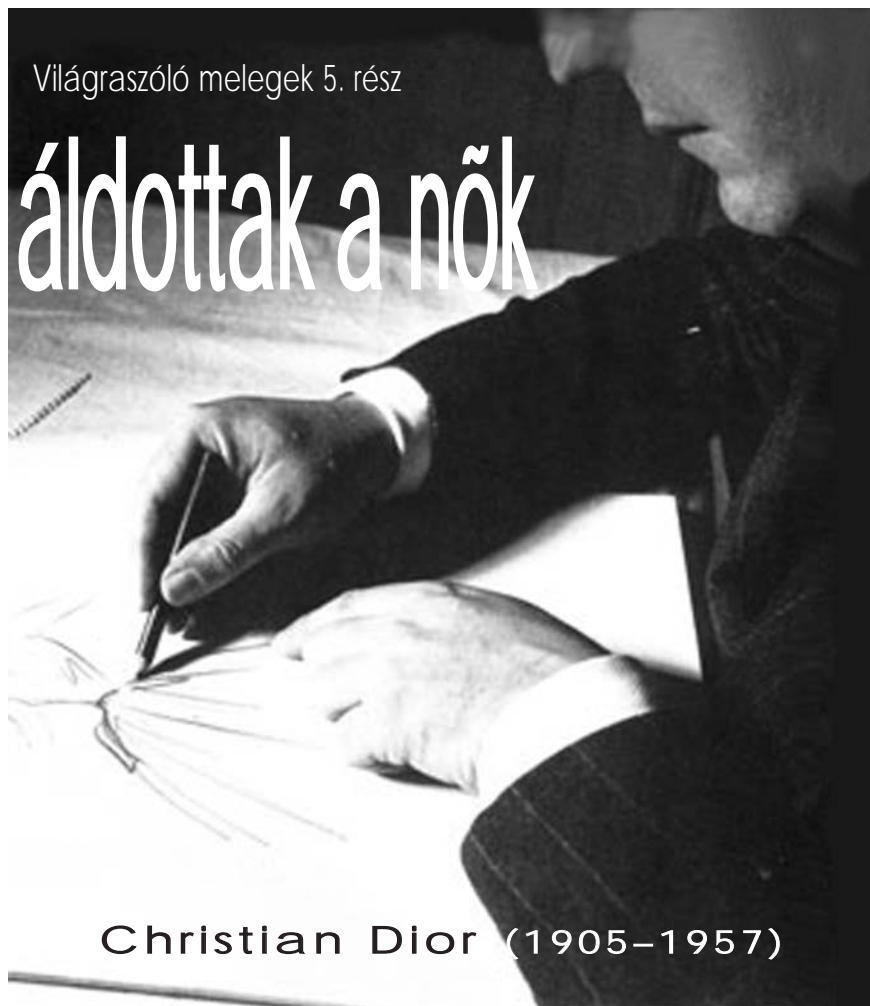
A divattervezés egyik legnagyobb legendája, a 20. századi francia *haute couture* „forradalmian konzervatív” megújítója. A divatvilág bennfentesei valóságos művésznek tartották. Ő maga nem volt képzett szakember, csak egy tehetséges amatőr, aki folyamatosan tanult bele a szakmába.

Egy anekdota szerint egy tenyérjós azt jósolta a kamasz Diornak szülővárosa piacán: „Az asszonyok áldani fogják, maga pedig általuk fog boldogulni.” Akkor még nem tudhatták, hogy mindez igaz lesz, annak ellenére, hogy a nagy divattervező meleg volt.

1905. január 21-én született a normandiai Granville-ban, egy vegyipari manufaktúratulajdonos, Maurice Dior második gyermekeként. Dior már gyerekkorában rendkívül zárkózott volt, ám korán megmutatkoztak művészi hajlamai: elsősorban a rajzolás terén. A család 1910-ben Párizsba költözött. Az első világháború befejeztével Dior belevetette magát az avantgárd művészeti világba: jó barátságot kötött többek között Gide-del és Cocteau-val is. Apja kérésére 1923-ban diplomáciai képzésre jelentkezett, ám igazából a művészeti élet vonzotta. Kettős életet élt, hiszen családjának minderről semmit nem árult el. Tanulmányait 1926-ban – diploma nélkül – meg is szakította.

1928-ban kis galériát nyitott, ahol többek között Picasso, Matisse vagy

Világraszóló melegek 5. rész



Christian Dior (1905–1957)

Dalí képeit állította ki, de a nagy gazdasági világválság hatására 1931-ben fel kellett számolnia a galériát. Ekkoriban már lapoknak készített divatrajzokat, és a *Figaro Illustré* illusztrátora lett, 1938-ban pedig a svájci Robert Piquet divatházához szerződött mint tervezőasszisztens. Ám kitört a második világháború, és behívták a hadseregbe. Nem szolgált sokáig, s az 1940. júniusi német invázió után hamarosan a családdal költözött Provence-ba. 1941-ben tért vissza a fővárosba, és a nagyhírű Lucien Lelong-házhoz szerződött.

1946-ban Marcel Boussac, a „gyapjúkirály” egy neves divatház kollekciójának megalkotását akarta rábízni, de Dior csak a saját neve alatt vállalta. Így 1946 decemberében megnyitotta divatházát Párizsban, az Avenue Montaigne 30. szám

alatt (ez lett később a „Grande Boutique”). Dior rendkívül gyakorlott munkaerőt foglalkoztatott divatházában. A könyvelő feladatát jó barátja, Jacques Rouët vállalta. Legfontosabb munkatársa a műzsájaként is emlegett Germaine Bricard („Mizza”) volt, a főszabász pedig a később szintén híressé vált, akkor még csak húszéves Pierre Cardin lett.

A félkész épületben alkalmazottaival nagy gonddal készült az első kollekcióra, mellyel 1947. február 12-én lépett a világ elé. A földszinti szalon tele volt az érdeklődőkkel, jelen volt több hollywoodi sztár is, mint Vivian Leigh, Laurence Olivier és Rita Hayworth. Az összes kreációt hangos ováció fogadta. Ez lett a „New Look” (új stílus), ahogy Carmel Snow, a *Vogue* magazin főszerkesztője keresztelte el. Maga Dior a kol-

tükörkép



lekcióját „Ligne Corelle”-nek nevezte („virágkehely”, ám „pártastílus” néven is emlegetté).

Sikerének titka az lehetett, hogy megérezte: a hölgyek a háború után megunták a merev, férfias vonalakat. A „New Look” keskeny és lekerekített vállakat, hangsúlyozott kebleket, karcsú derekat és hosszú szoknyát jelentett. Ebben a ruhában a nő ismét nőnek érezhette magát. A ruhákon számos díszítés volt, s egy estélyi gyakran nyolcvan méter anyagból készült. Évente újabb és újabb tematikus kollekciókkal rukkolt elő, rendszeresen felülmúlva önmagát, melyek magas árak ellenére hamar elkeltek. Egyik gyerekkori barátja tanácsára az első kollekcióval együtt parfümcéget is alapított: első termékét Miss Diornak keresztelte. Nagy hangsúlyt helyezett a marketingre, és rohamosan terjeszkedett a nyugati világ nagyvárosaiban. Hamarosan tizenöt országban nyílt üzlete (többek között Párizsban, Milánóban, Rómában, Londonban és New Yorkban), és

több mint kétezer embernek adott munkát.

Az ötvenes évekre már a sztárok szabászaként emlegették: többek között Marlene Dietrich és Ava Gardner viselték ruháit filmjeikben. Később olyan hírességek is Dior-kreációban jelentek meg, mint Édith Piaf, Evita Perón, Grace Kelly vagy Jackie Kennedy. Az 50-es évek második felétől kezdett a háttérbe vonulni, előkészítve utódlását, így például 1955-ben felvette asszisztensnek a fiatal Yves Saint-Laurent-t.

Christian Dior természetesen kényelmesen megélt hírnevéből kifolyólag. Pazarul berendezett lakása volt Párizsban, vett azonban egy kényelmes házat is Montauroux-ban, ahová visszavonulhatott. A divattervezőktől meglepően szokatlan módon egész életében került a nyilvánosságot. Ennek ellenére 1950-ben megkapta a Becsületrendet, 1955-ben pedig őt választotta a *Time* magazin az év emberének.

Magánélete teljes mértékben rejtve maradt a külvilág előtt, csak szűkebb

ismeretségi köre volt tisztában melegségével, bár ez önmagában nem volt ritkaság a divatszakmában, úgyhogy a titkolózás valószínűleg Dior egyébként is meglévő zárkózottságának volt köszönhető. Dior sohasem nősült meg, ez már korában számos pletykát táplált róla. Már a fiatalkorában megismert barátainak is jelentős része meleg volt (Cocteau, Gide). 1956-ban megjelent önéletrajzában sem ír semmit melegségéről, de pusztán az, hogy hallgat magánéletéről, gyanúsnak tekinthető. Még a legbeszédebb részletekkel az utolsó előtti fejezet szolgál, mely a „Barát-ságok és frusztrációk” címet viseli. Ebben többek között arról is ír, hogy a Rue Cambacérés-en található üzletének menedzserével, Pierre Collel-lal „intim barátok” voltak. Utolsó két évében azonban bizonyíthatóan Jacques Benita algériai származású énekesrel élt együtt.

A mester 1955-től egyre többet betegeskedett, és viselkedése is megváltozott. 1957. október 23-án halt meg az olaszországi Montecatini-ban, ahol gyógyüdülésen tartózkodott. A hivatalos verzió szerint étkezés közben egy halszájka a torkán akadt, elkezdett fulladozni, és ettől szívrohamot kapott. A *Time* magazin nekrológja ezzel szemben azt állította, hogy a szívroham egy kártyaparti izgalmi miatt következett be. A párizsi elit egyik ismert figurája, Alexis von Rosenberg, Rédé bárója azonban az emlékirataiban egész más okot említett a hirtelen jött izgalomra. Állítása szerint a szívrohamot az váltotta ki, hogy a divatdiktátor meglehetősen fárasztó szexuális együttlétbe bocsátkozott egyszerre két fiatalemberrel. A pletykák ellenére párizsi temetésén mintegy kétezer-ötszáz ember jelent meg. A divatház művészeti vezetését Yves Saint-Laurent vette át. A Dior ma is vezető márkának számít a világon.

Hanzli Péter

tükörkép

Minél

messzebb

Bár még csak tavasz van, nemsokára beköszönt a nyár, a nyaralások szezonja. Nem árt már most elgondolkodni, hova szeretnénk elutazni az idén. Kedvcsinálóként arról kérdeztem meg melegeket, mit terveznek erre az évre, illetve hol jártak tavaly, valamint hova mennének legszívesebben, ha idejük, illetve lehetőségük engedné.

Tamás, 35

Nyáron egy hétre szeretnénk elutazni vagy az olasz, vagy a horvát tengerpartra a barátommal. Tavaly voltunk Horvátországban, de csak egy-két napra, és jó volt. Legszívesebben Rióba mennék. Ott még nem jártam.

De az az igazság, hogy mi eléggé kötöttek vagyunk, nem tudunk hosszabb időre elmenni az itthoni dolgok miatt. Meg hát sok kutyánk is van, és ennyi kutyával nem tudunk elutazni. Egyébként sok helyre szoktunk menni: például Németországba, Lengyelországba, illetve a körülöttünk lévő országokba mindenhová.

Bence, 41

Három hétre szeretnénk elutazni Ukrajnába, a Krimbe. Legszíveseb-

ben meleg tengerpartra mennék, de hát oda is megyek. Egyébként meg valamilyen egzotikus, pálmafás, meleg éghajlatú helyre szívesen utaznék, ahol aztán ha melegek is vannak, az nem lenne baj, de nekem nem ez a legfontosabb. Tavaly például Rodoszon voltam.

András, 26

Idén egy hétre szeretnék elutazni Horvátországba. A múlt nyáron szintén Horvátországban voltam nyaralni, Dubrovnikban. – Hogy hova mennék legszívesebben? Mondjuk Izlandra, mert érdekel az a hely.

Péter, 44

Még nem tudom, hogy megyek-e szabadságra az idén, de nem hiszem. Nem az anyagi oldala miatt, hanem mert új céget alapítottam a régiék mellé, és azt szeretném százszázalékosan beindítani. Legszívesebben Izraelbe és Oroszországba mennék. Tavaly Izraelben voltam egy üzleti úton, úgyhogy a

kellemet összekötöttem a hasznossal.

János, 31

Idén Törökországba szeretnénk elutazni két hétre a barátommal, Isztambulba. Tavaly a lakásvásárlás miatt az egész nyarat Budapesten töltöttük itthon. Egyébként, ha tehetném, Polinéziát választanám úti célnak.

Jakab István



MAGNUM MÁRCIUS

SZAUNA



HÉTFŐ

**FELEMELÜNK
ÉS LEVISZÜNK
MINDEN HÉTFŐN**

**A BELEPŐ ÁRA
30 ÉV ALATT**

CSAK 500 FT

SZERDA



**FOLYTATÓDNAK
A KÖZÖNSÉGNAPOK
MINDEN SZERDÁN
A BELEPŐ ÁRA**

CSAK 1290 FT

PÉNTEK 21 ÓRA

**SÖTÉTSÉG
- BLACK OUT NIGHT**



**MÁRCIUSTÓL MEG IZGALMASABB A TEREP
KUTASS TELJES SÖTÉTSÉGBEN EGY
VILÁGÍTÓRÚD SEGÍTSÉGÉVEL,
AMIT A PULTNÁL KAPSZ MEG ÉRKEZÉSKOR**

FELÚJÍTÁSOK

Lassan bejeződnek a szaunában az átalakítások. Sok minden változott, megújult. Nem csak belül, de kívül is megszépültünk a ház homlokzatát tekintve. Gyere el te is, tapasztald meg a változásokat!

SZOMBAT NON-STOP



**FOLYTATÓDIK A
SIKERES HÉTVÉGI
NYITVATARTÁSUNK**

**900 FT A BELEPŐ
SZOMBAT ÉJFÉLTŐL
VASÁRNAP DELIG**



KÖZKIVÁNATRA! SÖR

Vendégeink kérésének eleget téve márciustól a büfében már U33-as kiserelésben alkoholtartalmú SÖR-t is kínálunk!



1085 Budapest – Csepreghy utca 2.
(Mária utca sarok) • Tel: 267 2532
www.magnumszauna.hu
Nyitva: H – Cs: 13-01 P: 13-04
Szombat 13-Hétfő 01 (NON-STOP)



PIZZA ORGIA

MÁRCIUS 1. SZOMBAT 20 ÓRA

A hónap legfinomabb szombat estéje
- Pizza és éhes férfiak a szaunában



MÁRCIUSI LEÁRAZÁSOK

UGORJ BE HOZZÁNK, NÉZZ KÖRÜL!
HA FÉL ÓRÁN BELÜL TÁVOZOL,
NEM KELL FIZETNEK BELEPŐT!
HA CSAK 1 ÓRÁD VAN ARRÁ, HOGY
ELLÁTOGASS HOZZÁNK,
AKKOR A BELEPŐD ÁRA

CSAK 1000 FT!



EreXXion - EXKLUZÍV

MÁRCIUS 8. SZOMBAT 20 ÓRA

Ismét nálunk lesz beszerezhető
a világ legigényesebb ingyenes
pornomagazinjának legújabb száma
a Connection Bt. jóvoltából.
Az este folyamán még a chippendale
fiú is megmutatja nekünk, hogy
mi is van a ruha alatt, valamint bemutatunk
egy új meleg szuperprodukciót DVD-n.



KARSZALAG PARTY

MÁRCIUS 15. SZOMBAT 20 ÓRA
UNI - AKTÍV - PASSZÍV?
- EZ LESZ A KÉRDÉS!

Válaszd a megfelelő szint
- menj tutira!
A Magnum most segít neked,
hogy a legjobb partnert megtaláld!
Ezen az estén a színek dominálnak,
neked csak az lesz a dolgod,
hogy jól figyelj!

HÚSVÉTI LOCSOLÓ PARTY

MÁRCIUS 22. SZOMBAT 20 ÓRA
TOJÁSOK KÖZT POOPSIE GALORE
ÉS TÁRSULATA

A karácsonyi nagyszerű bemutatkozása után
a Na Végre! rovatvezetője Poopsie Galore ismét
ellátogat a szaunába. Erre az ünnepi alkalomra
már nem egyedül érkezik, hanem az ő kis
társulatával. A Magnum nyúl is ajándékokkal
készül és a műsor után az alkalomhoz illően egy
kis húsvéti vacsorával várunk mindenkit szeretettel!

MEDVE PARTY

MÁRCIUS 29. SZOMBAT 20 ÓRA
A LESSZŐRŐSEBB
ÉS LEGTESTESEBB ÉJSZAKA



Ha te is maci vagy, esetleg vonzanak
az erőtestalkatú pasik, akkor ezt ne hagyj ki!

Húsvéti



Magyarországon a húsvéti asztal elképzelhetetlen főtt sonka, főtt tojás, torma és kalács nélkül. A virágokkal – barkával, jácinttal, nárcisszal, tulipánnal – díszített asztalon felbukkannak a friss tavaszi zöldségek, az újhagyma, a retek, az uborka is. Ha már a dekorációnál tartunk, a legegyszerűbb dísz a tarka barkafa: néhány szál barkaágot vagy lemetszett gyümölcsfaágot – amely a meleg szobában gyorsan kibontja virágait – helyezünk szép vázába, majd akasztunk rá néhány szépen pingált, kifűjt tojást, papír- vagy fatojást, tolldíszet.

i vendéglátás

A húsvéti vendéglátás egyik legpraktikusabb étele a szendvics.

Ha hagyományosan akarunk étkezni húsvétkor, akkor

– nagycsütörtökön együnk parajból készült ételeket,

– nagypénteken tojást és halat,

– nagyszombaton estig böjtölni kell, de napközben kalácsot ehetünk; este jöhet a sonka, tojás friss zöldségekkel,

– húsvétvasárnap sült bárány kerüljön az asztalra,

– húsvéthétfőn a locsolgatóknak sonka, piros tojás, aprósütemények és jófajta bor jár.

Tojásos mimózaszendvics

Hozzávalók:

8 szelet barna kenyér, 4 db tojás, 20 dkg sajtkrém, 10 dkg gorgonzola sajt, 1 csokor metélőhagyma, darált bors, só.

Tegyük egy keverőtálba a sajtokat, adjuk hozzá a vékony karikára vágott metélőhagymát, daráljunk rá kevéske borsot, ízesítsük sóval, majd az egészet dolgozzuk jól össze.

Vágjuk le a kenyerek széleit, majd négy szeletet kenjük meg fél centi vastagon a sajtos krémmel. Helyezzük rá a másik kenyérszeleteket, majd óvatosan nyomjuk rá.

Főzzük meg keményre a tojásokat, majd hűtsük le hideg vízzel. A tojások sárgáját vékony sajtsze-

lőn reszeljük a megtöltött kenyérszeletek tetejére, és szórjuk meg felvágott metélőhagymával. Jól lehűtve tálaljuk.

Szendvicstekercs

Hozzávalók négy személyre:

1 csomag laposkenyér vagy tortillalepény, 1 fej saláta, 5-6 evőkanál majonéz, 20 dkg szeletelt sajt, 20 dkg prágai sonka szeletelve, 4 szem paradicsom.

A laposkenyeret terítsük szét az asztalon, kenjük meg majonézzel. Borítsuk be a megmosott és lecsepegtetett salátalevelekkel. Közepére tegyük a sonka- és sajtszeleteket úgy, hogy mindenhol betakarja a kenyeret. Szeleteljünk rá paradicsomot, majd tekerjük fel, mint a palacsintát. Éles késsel daraboljuk fel.

Érdekesebb és izgalmasabb, ha a salátalevelek közé elrejtünk pár levél friss bazsalikomot, és kanalazhatunk a sonka tetejére akár süttőkös csatnit vagy ecetes tormát.

A felvágott tekercseket tegyük egy nagy tányérra, melléjük kis poharakban ujjnyi csíkokra vágott újrépát, paprikát, uborkát kínáljunk.

Tárkonyos tojáskrém

Hat-hét darab tojást főzzünk meg keményre. Vágjuk apró darabokra, majd tegyük egy tálba. Adjunk hozzá két evőkanál majonézt, egy evőkanál tejfölt és egy evőka-

nál mustárt. Fűszerezzük csipetnyi tárkonyal, pár csepp citromlével, ízlés szerint sóval, egy leheletnyi örölt fehér borssal és frissen öszszezágott petrezselyemzölddel. Óvatosan keverjük össze, majd tegyük hűtőbe pár órára. Félbevágott pitakenyérbe töltsük.

Pitakenyérhez:

fél kiló búzaliszt, 1 csomag száritott élesztő, 1 evőkanál cukor, 3,5 dl víz, 1 teáskanál só, 1 evőkanál olívaolaj.

Szórjuk a lisztet egy dagasztótálba, adjuk hozzá a száritott élesztőt, cukrot és az olívaolajat. Kis adagokban, dagasztás közben csorgassuk hozzá a langyos vizet, majd elektromos dagasztóval addig keverjük, míg a tészta az edény falától el nem válik.

Borítsuk liszttel meghintett deszkára, gyúrjuk át még egyszer, majd osszuk kétfelé. Nyújtófaival nyújtsuk két milliméter vastagságú, kerek lapokká; széles szájú pohárral szaggassuk ki. Tegyük egymás mellé sütőpapírral leborított sütőlapra, kelesszük még tizenöt percig, majd előmelegített sütőben 170 fokon süssük nyolc-tíz percig. Ha elkészül, várjunk vele, míg langyosra hűl, majd rakjuk zacskókba, így a pita nem fog kiszáradni, könnyebb lesz majd megtölteni.

Kaldeneker György

Még több recept:

www.kaldeneker.hu



Márciustól hang- és mozgásterápia segítségével lehetőséget kapunk arra, hogy jobban megismerjük önmagunkat, és elfogadóbbá, nyitottabbá váljunk a környezetünk iránt. A kiscsoportos foglalkozásokra kifejezetten melegeket és leszbikusokat vár a terapeuta, hogy ezzel is elősegítse a nyitott, befogadó légkör kialakulását, ahol mindenki külső zavaró tényezők nélkül, oldottan tud odafigyelni a saját és társai reakciójára.

A heti egy alkalommal megrendezett foglalkozáson a csoport tagjai a mozdulatok és a zene segítségével megismerkednek a ki nem mondott érzéseikkel, és az őket foglalkoztató gondok gyökerét is feltárhatják. Életkortól és végzettségtől függetlenül bárki jelentkezhet a csoportterápiára, ami alkalmanként három órát vesz igénybe, és három hónapig tart.

Olivért, a csoport vezetőjét arról kérdeztük, hogyan is zajlik a foglalkozás, és milyen eredménnyel kecsegtet.

■ *Kik mennek el ilyen csoportterápiára? Azok, akiknek önértékelési zavarai vannak?*

– Valójában mindnyájunknak szüksége van ilyen foglalkozásokra. Ne-

künk, melegeknek különösen szükségünk van rá, hogy a társadalomba zökkenő nélkül be tudjunk illeszkedni. Hogy jól érezzük magunkat ebben a világban, ne érezzük magunkat kirekesztve, ne érezzük, hogy a világ elenséges. Ebben a csoportban megtapasztalható az az emberi kapcsolat, amely elfogadó, és nem értékelt. Kipróbálhatunk olyan dolgokat, amit a külvilágban nem nagyon mernénk, mert félünk a következményektől.

■ *Menet közben is be lehet kapcsolódni a csoport munkájába?*

– Nem, mert ez egy elég kötött folyamat, amit három hónapon keresztül egy időközben összeszokott társaság végez. Az a lényege, hogy a résztvevők bizalmat éreznek egymás iránt.

■ *Mi történik a foglalkozáson, mit kell csinálni?*

– Mindig van valamilyen egyszerű feladat. Zenét hallgatunk, bizonyos

Hang és mozdulat

mozgásokat végzünk, különböző eszközökkel hangokat keltünk, zenét próbálunk létrehozni. Igazából más-más eszközök segítségével a belső érzelmeinket vetítjük ki, hozzuk felszínre. Azok az elfojtott érzelmek, cselekedetek jelennek meg, amiket egyébként csinál az ember a hétköznapokban, csak nem veszi észre. A mozgás, a mozdulat nagyon mély emberi megnyilvánulás. Azért jobb, mint a beszéd, mert ezzel nagyon nehéz hazudni. A mozdulat ösztönös.

■ *Beszélnék is magukról a csoporttagok?*

– Igen, a feladatokat utána egyenként megbeszéljük. Megbeszéljük, hogy ki mit érzett, mire gondolt közben, mit gondol a másiktól. Rengeteg visszajelzést kapunk, miközben megtapasztalhatjuk, hogy mindenki más, más-hogy értékeli az eseményeket, de attól még ugyanúgy elfogadható.

■ *Mi változik, ha az ember elvégez egy ilyen kurzust?*

– Attól függ, hogy ki milyen tanulságokat von le saját maga számára. De alapvetően megváltozhat a világhoz és önmagához való viszonya. Ami a legfontosabb, hogy megpróbálja önmagát úgy elfogadni, ahogy van. Ez a legnehezebb. **L. L.**

Fogadd el, merj bízni, ismerd meg!

Harmóniában szeretnél élni magaddal és a világgal? Gyere el, és megismered, hogy mit tehetsz te magad ezért! A csoportban – az elfogadó, téged el nem ítélő közegben – átélheted a létezés felszabadító örömét.

Várlak március 27-én, csütörtökön 19 órakor a Hajnóczy u. 4-ben (MMSZKE, <http://www.mmszke.hu/>).

A csoport hozzásegít ahhoz, hogy megtanuld ítélkezés nélkül szem-

lélni a dolgokat, az embereket. Megtapasztalod, milyen az, ha elfogadod a saját és a többiek életét.

A csoport tagjai heti 1×3 órában, mindig csütörtökön, 19-22 óra között találkoznak, 3 hónapon át.

Havi díj: 8000 Ft

Pipás István Olivér

Tel.: 06 30 823 -7201

<http://poelho.googlepages.com/>

A közeli Távol-Kelet



Tomi törékeny, mosolygós, kedves. Pont olyan, ahogy azt az ember egy távol-keleti fiúról elképzeli. Az már kevésbé illik a képbe, hogy kitűnően beszél magyarul, és évek óta együtt él barátjával, akivel szeretnének hivatalosan is egy pár lenni. Pedig hazájában, Vietnamban a legutóbbi évekig még csak nem is beszéltek a homoszexualitásról. Az idők azonban változnak, a vietnami emberek pedig toleránsak, úgyhogy Tomi nem tartja kizártnak, hogy hamarosan hazaköltözhet majd szerelmével együtt. Addig azonban arra kér, ne készítsünk róla fényképet.

■ *Úgy gondolod, hogy hátrányt jelentene a tanulmányaid folytatásában, ha fotó jelenne meg rólad egy melegújságban?*

– Csak azért, mert majd haza szeretnék menni, és egyetemen tanítani, és mint tudjuk, Vietnam nem olyan nyitott ország, mint Magyarország. A biztonság kedvéért egyelőre inkább nem szerepelnék. De sosem lehet tudni. Pár év múlva, ha tudom, hogy nem befolyásolja az életemet, akkor majd szívesen.

■ *Azt mondd: mint tudjuk, de nem tudjuk. Mi itt Magyarországon nagyon kevésbé ismerjük a hazádat. Főleg azt nem, hogyan élnek ott a melegek.*

– Akkor hagytam el Vietnamban, amikor tizennyolc éves voltam. Addig nem is tudtam, mit jelent az a szó, hogy meleg. Soha nem olvastam újságban, se nem hallottam tévében, hogy mi az a melegélet. Otthon fur-

csán éreztem magam, hogy kicsit más vagyok, mint a többiek, de nem tudtam, hogy micsoda. Persze volt olyan, aki női ruhában járkált, de én nem hozzájuk tartoztam. Akkor még egyáltalán nem létezett Vietnamban melegélet.

■ *De azzal tisztában voltál, hogy te a férfiakhoz vonzódsz?*

– Amikor gimnáziumba jártam, volt barátnóm. Már akkor is a fiúk tetszetek, de nem tudtam semmit ezekről a dolgokról. Amikor megérkeztem Magyarországra, akkor szembesültem vele, hogy a heteró élet mellett van egy másik életforma is. Az internetnek köszönhetően most már mindenhol lehet tudni melegkről, Vietnamban is. Be szoktam lépni egy vietnami melegoldalra, és ott láttam, hogy a tagság száma akár százezer vagy még annál is több. Ahogy a gazdaság egyre gyorsabban fejlődik, sokkal nyitottabb lett az ország, mint hat-hét évvel ezelőtt.

tükörkép

Most az emberek jól fogadják a melegeket. Van melegrádió, melegdiszko, melegbár. Bár az az igazság, hogy inkább a fiatalok nyitottak erre; az ötven körüli vagy idősebb korosztály még mindig nem ismeri azt a szót, hogy meleg.

■ *A törvényhozás hogy viszonyul ehhez a kérdéshez? Van melegeket diszkrimináló törvény?*

– Vietnamban nincs olyan jogszabály, ami a homoszexuálisok ellen szólna. De ez nem azt jelenti, hogy Vietnam olyan liberális lenne, mint például Thaiföld. Vietnamban tilos a prostitúció. Ez vonatkozik heteróra és homóra egyaránt.

■ *Előfordul manapság Vietnamban, hogy együtt él két fiú vagy két lány?*

– Igen, vannak ilyen esetek. Sőt melegekűvöket is szerveznek! Csak eljártsszák, nincs jogi következménye, de nem jelent jogsértést. Még Kínából és Hongkongból is jönnek meleg párok elvégezni ezt a szertartást.

■ *Mióta vagy Magyarországon?*

– Már hat és fél éve. Egyetemre jöttem ide tanulni, és most, hogy befejeztem, PhD-hallgató vagyok.

■ *Biztos mindenki megkérdezi, hogy miért pont ide jöttél.*

– Fél évet jártam otthon egyetemre, és akkor felajánlottak két lehetőséget: vagy Japánba, vagy Európába mehettem. Szerettem volna teljesen más kultúrát megkóstolni, azért ezt választottam. Persze korábban nem sokat tudtam Magyarországról, csak egyetlen dolgot ismertem, ami innen származik, a Plusssz C-vitamint. Ez annyira népszerű Vietnamban, hogy mindenki tudja, Magyarországról származik.

■ *Nem rémisztett meg, amikor szembe találoztál a magyar nyelvvél?*

– Nagyon nehéz volt. Három hónap nyelvi előkészítő után kezdtem látogatni az egyetemi előadásokat. Az első időszakban sírtam, mert három óra alatt tudtam egyetlen oldalt lefordítani. Azt hittem, nem tudom elvégezni az egyetemet, mert nem tudtam sem írni,

sem olvasni, és nem értettem az előadásokat. Szerencsére voltak magyar barátaim, akik segítettek, aztán lassan egyre többet megértettem.

■ *Hogy találoztál a melegvilággal?*

– Amikor elsőéves voltam, akkor még semmit nem tudtam a melegekről. Egyszer lementem kidobni a szemetet, és a kuka mellett találtam egy szexuális párt. Abban voltak meleg-internetcímek is. Nagyon kíváncsi lettem ezekre, és elkezdtem keresni. A Gay.hu volt az első melegoldal, amit meglátogattam.

■ *Rögtön tudtad, hogy te ide tartozol?*

– Igen. Óriási meglepetés volt, hogy nem vagyok egyedül, hanem nagyon sok ember van a világon, aki így érez. Interneten megismerkedtem pár emberrel, és aztán ők vittek engem bárkba is.

■ *Milyennek találtad a melegbárokat?*

– Hát van pozitív és negatív véleményem. Az nagyon jó, hogy adott egy hely, ahol lehetőségük van a melegeknek megmutatkozni, ahol nem kell bujkálni, lehet félelem nélkül szórakozni. De az nem tetszik, hogy mindennél annyira erős a dohányfüst, hogy elviselhetetlen. A másik az, hogy későn nyitnak ezek a helyek. – Végül tavaly már a pride-ra is elmerészkedtem. Mindig figyeltem a tévében, de most mentem először én is felvonulni. Napszemüveget vettem föl, hogy ne ismerjenek meg.

■ *Jól kifogtad, hogy az első részvételeidet ilyen atrocitások kísérték.*

– A Hősök terétől a Blaha Lujza térig béke volt és nagyon élveztem, de ami utána következett, az szörnyű volt. De szerintem nem a többség. Itt jól fogadják a melegeket. Csak pár száz boldogtalan, primitív ember támad rájuk. Nem hiszem, hogy ezek tudják befolyásolni a többséget.

■ *Van barátod? Úgy értem, szerelmed.*

– Persze. Az ember legfontosabb tulajdonsága, hogy szeret, és kívánja, hogy egy másik ember szeresse őt. Több mint öt éve vagyunk együtt.

■ *Mi lesz ennek a szerelemnek a folytatása, hogyha haza kell menned?*

– Nem tervezem, hogy rögtön hazaköltözöm. Miután itt végzek a tanulmányaimmal, Sydney-be megyek, mert ott dolgozik most a párom. Ő magyar, de már két éve kint dolgozik. Csak azért vállalt ott munkát, mert akkor még Magyarországon nem volt olyan törvény, ami engedélyezte volna a regisztrált párkapcsolatot. De Ausztráliában volt. A barátom már megkapta az ausztrál állampolgárságot.

■ *A szüleid ismerik a jövődbelidet?*

– Már háromszor volt Vietnamban velem. Úgy mutattam be, mint a legjobb haveromat.

■ *Nem találták furcsának, hogy mindig ezt a fiút viszed haza, és soha nem lányokat?*

– Az idősebbek nem ismerik a homoszexualitás fogalmát. Eszükbe sem jut, hogy van ilyen.

■ *A szüleid nem számítanak arra, hogy haza fogsz költözni egyetem után?*

– De. És arra is számítanak, hogy családot alapítok. Mindig kérdezik, hogy van-e barátnőm, mikor nősülök már. Azt szoktam válaszolni, hogy ráérek. Nem is akarok erre gondolni,



mert nagyon nehéz lesz nekik ezt elmondani. Nem tudom, hogy kellene megoldani. A párom már elmondta az apjának. Azon az oldalon nincs semmi probléma. Egy hónap alatt feldolgozta az édesapja, és nagyon szépen elfogadott minket.

Ha nem lennél meleg, akkor hazamennél a diplomáddal Vietnamba?

– Mindenképpen Vietnamban szeretnék élni. Sydney-ben maximum öt-hat évet leszünk, aztán hazaköltözünk. Az az életem, és a párom is elfogadja. Ő már felkészült arra, hogy véglegesen Vietnamban telepedjünk le.

Nem lesz nehéz beilleszkednie?

– Mindenkinek van arra képessége, hogy hozzászokjon egy idegen környezethez. A vietnamiak nagyon megértő emberek. Ha látnak egy új dolgot, az első hónapban furcsának tartják, de már a második hónapban hozzászoknak, és ezután elfogadják. Sok minden megváltozott Vietnamban mostanában.

Gondolod, hogy pár éven belül a homoszexualitás és a melegpárkapcsolat Vietnamban is a törvény által elismert és elfogadott dolog lesz?

– Igen. Már jövőre elfogadnak egy olyan jogszabályt, hogy aki akarja, átoperáltathatja magát, és ehhez megkapja az új nemének megfelelő papírokat is. Ez nagyon nagy lépés.

Láner László



Queen-koncert

A halhatatlan rockcsapat, a Queen egyik legsikeresebb koncertjét élhetjük, élvezhetjük, hallhatjuk újra. Az 1981-es híres montreali kettős koncert felvétele most *Queen Rock Montreal* címmel megjelent CD-n és DVD-n. „Én legenda leszek” – mondta magáról pályája elején Freddie Mercury, és igaza lett.

A koncert sikereik csúcán mutatja az együttést, amelynek tizenhat éves tündöklését Freddie Mercury tragikus elvesztése törte meg. A négytagú fiúcsapat (Freddie Mercury – ének, zongora, Brian May – gitár, John Deacon – basszusgitár, Roger Taylor – dob) meghatározó egyénisége kétségkívül a Zanzibárban eredetileg Farrokh Bulsara néven született Freddie volt. A frontember, akit a rocktörténelem egyik legjobb hangú énekeseként tartanak számon, élete utolsó pillanataig titokban tartotta homoszexualitását. Bár a híres, női ruhában forgatott klipjük vagy az a tény, hogy szeretett extravagáns ruhákban vagy félmeztelenül szerepelni, sokakban gyanút ébresztett a férfias külsejű sztár nemi vonzódásairól, mégsem keringtek pletykák Mercury életében, pedig a hihetetlen sikeresorozat minden percüket a reflektorfénybe állította.

A csapat 1970-ben állt össze. Első albumuk, a 73-ban megjelent, cím nélküli nagylemez nem keltett különösebb feltűnést. Majd jött 1974, amikor két koronggal

is jelentkeztek, s különösen a másodikkal (*Sheer Heart Attack*) kirobbanó sikert arattak. Ezután nem volt megállás. Szinte minden évben új album, s minden albumon világlágerek sokasága: *Bohemian Rhapsody*, *We Will Rock You*, *We Are the Champions*, *Radio Ga Ga*, *I Want to Break Free*, *Barcelona*. Utolsó lemezüket, az *A Kind of Magic*-et még egy turné követte, de azután vége szakadt a koncertkörútnak, mert Freddie annyira legyengült, hogy vissza kellett vonulnia. A sztár, aki idén szeptember 15-én lenne 62 éves, halála előtt egy nappal kiadott egy közleményt, amelyben a világ tudomására hozta, hogy AIDS-es. A betegségét, amit öt éven át gondosan titokban tartott, az utolsó pillanatban nem takargatta tovább, mert úgy vélte, ezzel a bejelentéssel felrázhatja a világot.

Életéről utóbb kertesze és szeretője, Rick Sky *Freddie Mercury élete* címmel kiadott egy, az énekes magánéletének eddig ismeretlen részleteivel foglalkozó könyvet. A *Queen* a melegvilág kedvencévé, slágerei megleghimnuszokká váltak. A magyar melegbárok egyik legnépszerűbb travicsapata, a *Csodálatos Mandarinok* repertoárjának örökös darabja a Freddie Mercury–Montserrat Caballé-duó felejthetetlen *Barcelonája*, amit minden alkalommal egy red ribbonnal, az AIDS elleni harcot jelképező vörös szalaggal adnak elő.

Láner

tükörkép

Egy elsőbálozó Bécsben



Aki egyszer-egyszer a diszkózene helyett valami másra vágyik, Bécsben jó helyen keresgél. Januárban a legkülönbözőbb bálókából válogathatnak a klasszikus és latin-amerikai zenét kedvelők.

Nemzetközi értelemben természetesen az Operabál a legismertebb, melynek időpontjában egy másik helyszínen, részben a *Heaven* melegklub (www.heaven.at) rendezésében, a *Rosenball* („Rózsabál”) várta a valamivel extrémebb szórakozást kedvelőket. Ez az esemény, melynek helyszíne január 31-én az elegáns *Palais Auersperg* volt, már messze túlnőtt a *Heaven* ellen-operabálként indított kezdeményezésén. Ennek megfelelően a szervezők is egyre kevésbé definiálják rendezvényüket melegebálként, inkább az esemény nyitottságát hangsúlyozzák, ahol éjfél után a pingvinek, azaz az Operabál frakkos vendégei is megjelennek.

A báli szezon csúcspontja az azonos nemű párok számára minden bizonnyal a *Regenbogenball* („Szivárványbál”), melynek 11. alkalommal adott otthont a *Parkhotel Schönbrunn* január 26-án. A bál rendezője az utóbbi években a bécsi HOSI – *Homosexuelle Initiative* (www.hosiwien.at) –, az első osztrák melegszerződés, amely a teljes bevételt a július 12-i *Regenbogenparade* („Szivárványfelvonulás”) szervezésére fordítja. A jegyek megfizethetők: elővételben 36 eurót, diákoktól 28 eurót kértek értük. Aki a nemes célt további összegekkel kívánta támogatni, az a helyszíni fogyasztással és tombolajegyek vásárlásával is hozzájárulhatott. Osztrák báli hagyományokat követve a tombolákat négy színben árulták, és végül az egyik szín vitte el az összes nyereeményt. Aki tehát 10 euróért mind-egyik színből vett egyet, az est végével egy garantáltan 10 eurót meghaladó értékű ajándékkal térhetett haza. Mindez úgy lehetséges, hogy az összes nyeremény felajánlásokból származik.

A valóban értékes földjék mellett könyvek, koncertjegyek és egyéb ajándéktárgyak vártak a mintegy hatszáz szerencsés nyertesre.

A többség számára a főnyeremény azonban a felejthetetlen élmény, amire még a tánctudás sem előfeltétel, bár kétségtelenül hasznos. A nagy bálteremben végig klasszikus élő zene szólt, míg egy kisebb teremben szintén élő zenekar nyújtott csipőt rázó latin-amerikai ritmusokat. A rendezők azért a diszkózenét kedvelőkről sem feledkeztek meg: ők egy garantáltan füstmentes alagsori teremben szórakozhattak. Az előre foglalt asztalokon túl több teremben álltak rendelkezésre kényelmes fotelek, kanapék, így időnként mindenki megpihenhetett, illetve kulturált keretek között ismerkedhe-



tett. További attrakcióit a fellépő művészek jelentették, akik közül kiemelkedett a *SheSays* együttes, amely az osztrák popzene egyik feltörő, 2006-ban a legjelentősebb osztrák popzenei díjjal jutalmazott képviselője. Fergeges sikere volt az *Open Your Eyes* („Nyisd ki a szemed”) című számuknak, amely az együttes jóképű gitárosának coming outját tematizálja, és egy másik fiúval való szerelmi kapcsolatát, illetve annak zátonyra futását jeleníti meg. A szám videoklipjét a kivétlően kísérhettük nyomon, melyben Andy egy fotóalbumot lapozgat, ahol meglehetősen intim felvételek találhatók róla és a történet szerinti (volt) barátjáról. A szám vége felé Andy újra kinyitja szemét a világra, és nemcsak saját jövőjére nézve lát pozitív perspektívát, hanem a melegek számára általában, amit a klip zárójelenetében az együttes tagjai által kibontott szírványzászló szimbolizál. A közönség reakcióját el lehet képzelni.

Magyar szempontból sem volt jelentéktelen az esemény, hiszen a fellépők között Babiczki Boglárka kápráztatta

kiváló énekhangjával, a dzsessz és a lounge zene egyedi keverékével a bálózókat. Férfipáros-versenyáncosaink, Balázs és Csaba pedig a közönség tagjaiként nyújtottak táncbemutatót a jelenlévőknek, amit mindenki tisztelettel és csodálattal honorált. Rajtuk kívül is voltak osztrák és külföldi versenyáncosok, akik közül a fiúk leginkább frakkban táncoltak, a vendégek részéről azonban az átlagos viselet a szmoking vagy a sötét öltöny volt, de színesebb viseletekből sem volt hiány.

Az esemény politikai üzenetét nemcsak az jelzi, hogy az osztrák állami televízió részletesen beszámolt róla, hanem a jelen lévő magas rangú politikusok is. A három konzervatív parlamenti párt távollétével tisztelte meg a jelenlévőket, ahogy az est háziasszonya, az extravagáns Lucy McEvil fogalmazott. Ott volt viszont a parlament szociáldemokrata elnöknője, Barbara Prammer, a parlament zöld párti elnökhelyettese, Eva Glawitschnig, a Zöld Párt külpolitikai szóvivője, Ulrike Lunacek. Utóbbi élettárs-

nőjével jelent meg, de az est folyamán a parlament elnökhelyettesét is felkérte táncolni, akinek férje ezalatt egy férfi karjaiban keringőzött. A fotósok természetesen nagyüzemben dolgoztak, hiszen itt a pusztán szórakozásnál többről volt szó.

A következő nagy esemény a 17. alkalommal rendezendő *Life Ball* lesz május 17-én a bécsi városházán, melyhez érdemes a szervezők hivatalos weboldalain (www.lifeball.org, www.stylebible.org) tájékozódni, a kedvezményes 75 eurós belépő ugyanis csak az aktuális témának megfelelő, illetve kellően extrém viseletben vehető igénybe. Olcsónak mindez így sem nevezhető, a bevételt azonban nemzetközi AIDS-projektekre használják fel. A néhány ezer látogatót vonzó bál kapcsán jegy nélkül is látogatható a városháza előtti téren rendezett nagyszabású nyitóparti dívatbemutatóval, koncerttel, díszvendégekkel, ahol évek óta hatalmas tömegek szórakoznak.

BPE



tükörkép

Megesett esetek

Szüzike

– Halló! Ki vagy? Nincs kijelezve a számod!

– Tudod, nekem írtál – kellemes hang a telefonban. – Itt vagyok a kapud előtt. Hányas kódot üssem be?

– Huszonöt. Gyere fel az emeletre! Kinyitom az ajtót, de nem megyek ki, mert csak atlétában-gatyában vagyok.

Csöngetés – Gyere! –, lecibálom gyorsan a nadrágom, papás mamusz berúgva az asztal alá... kópogás.

– Fáradj be! Szia! – nyújtom a kezem.

Tanácsstalan, rémült fickó, elveszik a ménkű nagy télikabátjában a pukkadtra tömött hatizsákja alatt.

Áll a szoba közepén, mint egy rakás szerencsétlenség.

– Legalább a kabátod add... Nem fogsz megfázni, hidd el! A zsákkal se szaladok el – próbálom oldani zavarát.

– Bocs... – szólal meg végre –, én még sose voltam így fenn másnál... De most... nem is tudom – engedi le magát az alátolt székre.

Csönd.

Nagy csönd.

– Bocsi – szakad fel belőle a szó –, én...

– Tudom, mit akarsz mondani – segí-

tek neki. Kikerekedett szemét látva folytatom:

– Eddig akartad, de már meggondoltad magad, és inkább elmennél most. Így van?

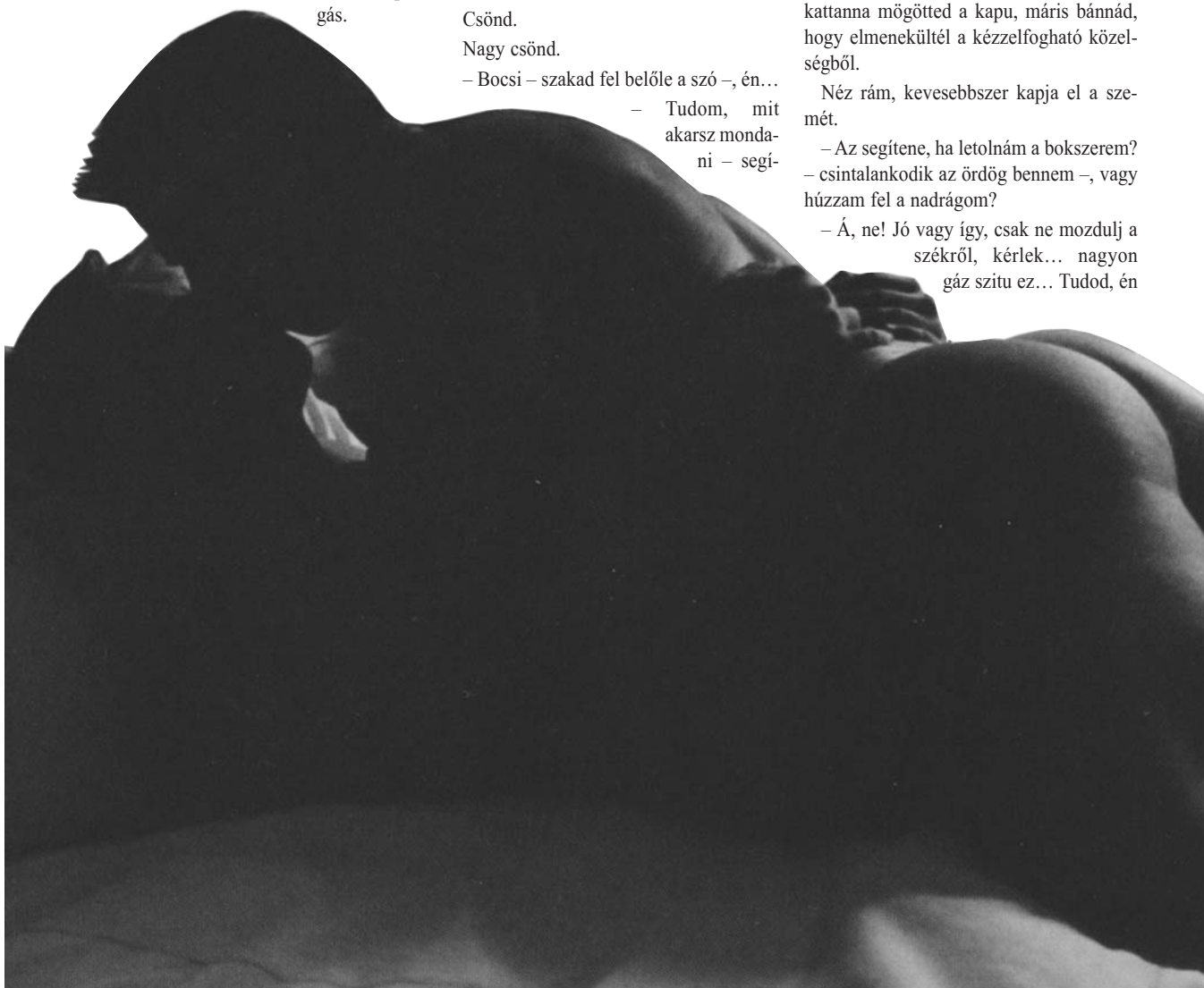
– Igen! – tör fel belőle hálásan, és már emeli is a seggét.

– Oké, megértelek. Tudom, mekkora tusakodás ez, amikor először találkozol egy pasival. Magam is átestem ezen hajdan (nem is igaz: majd megvesztem, hogy föl-szedjek végre valakit). De azt mondanám: ne szaladj most el, mert az olyan, mintha vesztenél. Amint lerohannál a lépcsőn, és kattanna mögötted a kapu, máris bánnád, hogy elmenekültél a kézzelfogható közelségből.

Néz rám, kevesebbszer kapja el a szemét.

– Az segítene, ha letolnám a bokszerm? – csintalankodik az ördög bennem –, vagy húzzam fel a nadrágom?

– Á, ne! Jó vagy így, csak ne mozdulj a székről, kérek... nagyon gáz szitu ez... Tudod, én



eddig csak lányokkal... – mentegetőzik kinyájában.

– Tudod, ezek a vágyak a legtöbb férfiban megvannak – adok nemzetközi helyzetjelentést –, csak titkolja mindenki, még maga előtt is. Attól félsz, ha tennél valamit, rögtön homoszexuálissá válnál, holott most csak kíváncsi vagy.

Bólogat.

Csönd.

Zavartan tekergeti a pulcsija szélét.

Csönd.

– Ha nem mozdulsz a székről, megmutatnám magam... – döbbsent meg.

Feláll, lehúzza a pulóverét, vele csúszik a póló is ügyetlenül. Elővillan lapos hascsakája, domborodó izmocskái, egy deka hāj sehol, hamvas bőr... nem áll meg. Háta fordít – szégyellős, vagy filmekben látta így? –, letolja nadrágját, hagyja, hogy térdig csúszson.

Kicsi feneke kackiásan domborodik, világít, mint az éjféli hold; farkára vödört lehetne akasztani.

– Megsimogathatlak? – kérdem kiszáradt torokkal.

– Jó... de mást ne! – ingadozik.

Először megrezzen, amint hozzáérek, de aztán ívbé feszül, állja, simul a tenyerembe.

– Úgy végigcsókolnálak... – játszom az ujjaim a rózsás segglyukára. – Kényelmetlen itt, gyere az ágyhoz!

– Azt ne! Csak simogass! – válik engedékennyé, és térdig tolt gatyával az ágyhoz totyorog.

– Teszek egy kis síkositót is, ki ne d o r -

zsöljelek – omlasztom benne a maradék erődfalakat.

Tűri, némán, dermedten.

– Van vibrátorod? Azzal izgathatnál... – lép egy újabbat.

– Oké... de akkor már én letolom a gatyám – ravaszodom –, a vibrátornak ára van. :)

Elképedve néz rám, látva felajzottságomat.

– De csak a vibrátorral! Ebbe belehalnék – rémüldözik.

Nagyon jól tűri játszadozásomat.

– Lenn is simogass, jó? – kéri. Nézegetem, mire gondolhat... a talpára talán? Ja, a farka...! Azt a szégyellős teremburáját! :)

– Mi lenne, ha vibrátor helyett én? – próbálkozom.

– Ne...!!! Az rossz lenne! Inkább rezgésd! – tiltakozik.

– Miért lenne rosszabb? Mert hozzám van növe? Nem is tudod, milyen, ha egy makk köröz a fenekeden – érvelek.

Ez hat. Gumit húzok – éberen ellenőrzi a tükörből ténykedésemet.

– Lassan! – utasít. – Csíp.

– Kihúzzam? – válok empatikussá magammal szemben.

– Azt ne még... – gondolja meg magát. – De csak lassan!

Egy darabig mereven figyel – de jó is ez a tükör itt szemben –, aztán fennakadnak a szemei, és agyonlövi az ágyat.

Mint akit darázs csíp, úgy ugrik ki alólam.

Egy perc se telt, beöltözött talpig, mint egy páncélos vitéz.

Szerencsére kiment lábából az erő, viszszaomlik a székre.

– Ez nem az én utam – összegez, ráncolt szemöldökkel.

– Főlöszleges most kategorizálnod... értékelj helyén a dolgokat. Szexeltél, szerintem jólesett, a jelekből ítélve (pipacspiros). Két veszély van: ha kipróbálsz, és nem védekezel – vagy nem próbálsz ki, és beleszavarsz lassan.

– Tényleg: nincs semmi bajod? Attól nagyon parázok, hogy összeszedek valamit!

– Hát, ennyire védekezve csak tetűt kaphatnál tőlem... azom meg nincs. Vigyáztam rád...

Cihelődik lassan.

– Meg tudod állni, hogy nem törlőd ki azonnal a telefonszámomat? Tudom, ilyenkor minden nyomot szeretnél eltüntetni magad után... Ideszokhatnál – biztatom.

Motyog valamit; egyre zavartabb megint.

Hát, ártatlanságának himpora odavan...

Köszön egyet foga közül kiszorítva, ki-fele akarja nyitni a befelé nyíló ajtót.

Kiszabadítom, simítok egyet rajta búcsúzóul.

Kattan az ajtó mögötte, hallom egyre szaporább menekülő lépteit.

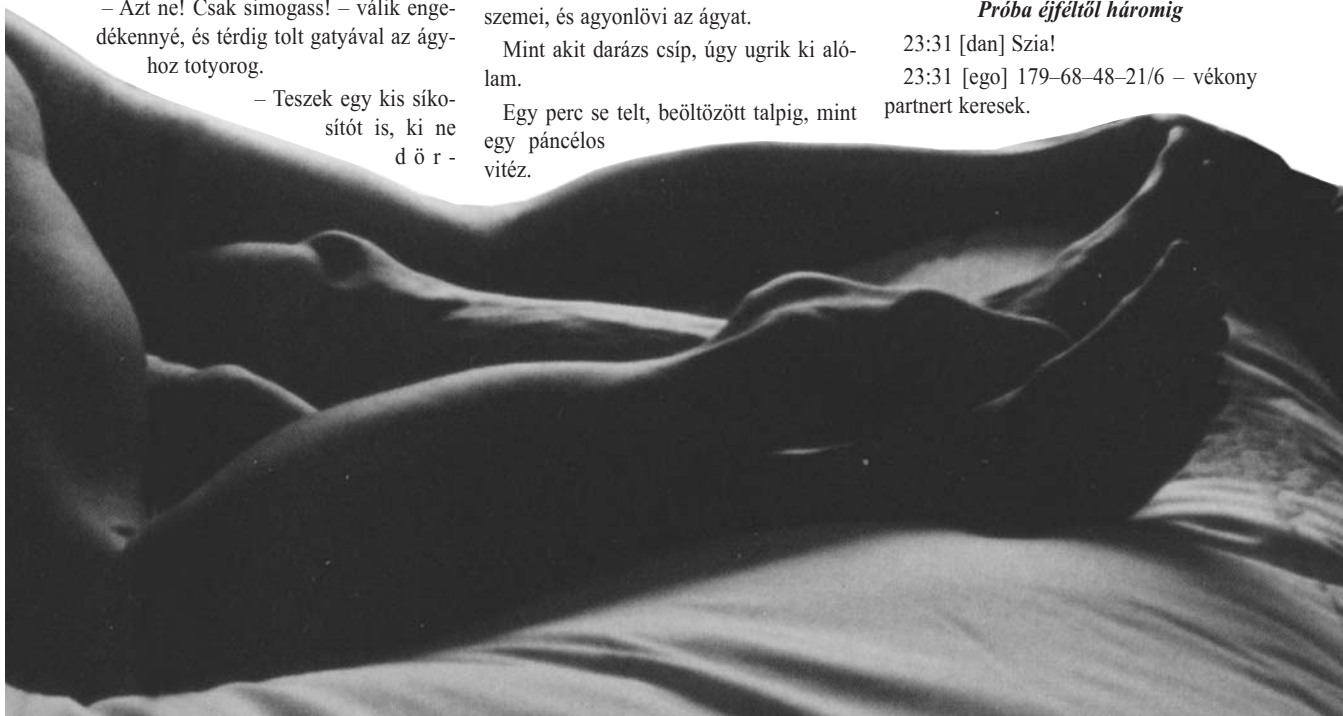
A nevét azért megmondhatta volna...

Cseten

Próba éjféltől háromig

23:31 [dan] Szia!

23:31 [ego] 179-68-48-21/6 – vékony partnert keresek.



tükörkép

23:32 [dan] Én 172/68/26, sportos, vékony, passzív.

23:32 [dan] Bp.-en lakom.

23:32 [ego] Hali, tudom, beszéltünk ma már.

23:32 [dan] Igen?

23:32 [dan] Nem emlékszem.

23:33 [ego] Bejönnél, de te pénzért akarsz szexelni, én meg élvezetből.

23:33 [dan] Mindl... akkor nem velem beszéltél, az tuti.

23:34 [ego] De, veled. Megnéztem a fotóid akkor is.

23:34 [dan] Én ki szeretnék próbálni egy nagyméretű cerkát... de nem vagyok, nem leszek soha escort.

23:34 [ego] Nem sikerült senkit találnod? Mondtad, pénzzavarban vagy, támogatást kérsz.

23:34 [dan] Jaaaaa, a segítség...?

23:34 [dan] Megoldottam, bejött egy maszek melő.

23:34 [ego] Tudom, akkor se azt mondtad, hogy escort lennél, csak azt, lóvét akarsz.

23:34 [dan] Jó, igen, így OK, emlékszem.

23:34 [ego] Akkor gyere át.:

23:35 [dan] Hova?

23:35 [ego] Bp. 8., Ezaz utca.

23:35 [ego] Tudod, merre van?

23:35 [dan] Aha, közel vagyok.

23:35 [ego] Mondtad, hogy ekkora még nem volt benned. :)

23:35 [dan] Ez így van.

23:35 [ego] :)

23:35 [dan] E téren kezdő vok.

23:36 [ego] Attila vagyok.

23:36 [dan] Dani.

23:37 [dan] Megcsörgettelek, de most ne hívj.

23:37 [ego] OK.

23:37 [dan] Megeszem a kajcsim. Ha hívhatsz, csörögök újra.

23:37 [ego] Rendben. Jó étvágyat!

23:37 [dan] Ugye türelmes és gyengéd vagy?

23:37 [ego] Az. Persze. Naná. :)

23:37 [dan] Kösz. :)

23:38 [dan] Viszont egy kikötésem lenne:

23:38 [ego] Mondd!

23:38 [dan] A gumi az mindenféleképp kell, ha beteszed!

23:38 [ego] Természetes.

23:38 [ego] Van az is, síkosító is.

23:38 [dan] Nem mindenkinek természetes.

23:39 [ego] Nekem az. :)

23:39 [ego] Szexelni akarok, nem kórházba járn... :)

23:39 [dan] Helyes. :) Eddig olyanok irtak, akiknek amikor ezt írtam, rögtön leléptek.

23:39 [ego] :)

23:40 [ego] Jó fej vagy, hogy ezt így kikötöd. Így helyes!

23:40 [dan] Kösz.

23:41 [ego] Várlak akkor, kajálj nyugodtan.

23:41 [dan] OK, majd csörögök, szíó! (kilépett)

23 perc az örökkévalóságból

23:40 [Travy] Szija, lehetnék melletted kis ribanc cicus? Vagy csak sima pasikat szeretsz?

23:40 [ego] Hát... pasikat.

23:41 [Travy] Kár. :)

23:42 [ego] Tudod, ha volt travi partnerem eddig, azt a cirkuszt utáltam, hogy beöltöztek: egy óra, nem hagyták levetköztetni maguk, stb.

23:42 [Travy] Ja voltál már travival?

23:42 [ego] Persze.

23:42 [ego] Tegnap este is.

23:43 [ego] De kemény vagyok: páróka tilos,

23:43 [ego] felsőtest beöltözve tilos,

23:43 [Travy] Oks... igen. Más?

23:43 [ego] max. egy combfix és egy le-tépett tanga. Nem tűröm fenn, mert kidörzsöli a farkam.

23:44 [Travy] A tegnap esti kis ribanc miben volt?

23:44 [ego] Egy leopárdpöttyös harisnyában és egy felsőcombig érő lakkcsizmában.

23:45 [Travy] Izgi!

23:45 [ego] Nem kis ribanc volt, hanem egy modelltestű, szép férfi, aki valósággal átalakult nővé, amint dugtam.

23:46 [Travy] És mi volt még a nőies benne?

23:46 [ego] Az odaadása... Na meg a hosszú, szőke haja.

23:46 [Travy] Ja értem. Akkor a hosszú hajra gerjedsz, csak a parókára nem?

23:47 [ego] A parókára allergiás vagyok, tüszőgökök és fulladok tőle.

23:47 [Travy] Ja értem.

23:47 [Travy] Milyen pózban élveztet el?

23:48 [ego] Magánügy... de hason feküdt.

23:48 [Travy] Értem. És sikított, mint egy nő, hogy el fog élvezni, vagy hogy volt?

23:48 [ego] Á, kurva csöndben volt... egy mukkot se szólt... Azt hittem, meghalt, mert meg se mozdult. Csak csöndben maga alá élvezett.

23:49 [Travy] Én bizti sikítanék.

23:49 [Travy] Mennyi idő volt?

23:50 [ego] 25.

23:50 [Travy] És csak ebben jött ki a fürdőszobából: csizma-combfix, vagy akkor még más is volt?

23:54 [ego] (Bocsi, vagyok, tel. volt.)

23:55 [ego] Nem, az orrom előtt öltözött fel. Szeretem nézni.

23:55 [Travy] Hát akkor én izgatóan néznék a szemedbe, közben nyaldosnám a szám szélét, hogy húzzalak. :)

23:56 [Travy] Na, és végül is akkor csak ez volt rajta az elején is?

23:56 [ego] Na, ez mindegy, untat... lépnem kell lassan. Te hogy nézel ki? Nincs kép rólad fenn.

23:57 [Travy] 183-72 vagyok, állítólag teljesen nőcisen nézek ki.

23:57 [ego] Klassz.

23:57 [ego] Merre laksz?

23:57 [Travy] Szeged.

23:57 [ego] Basszus. Sose kürlak meg.

23:57 [ego] Én Pest. Hacsak fel nem jössz.

23:58 [Travy] :(Pedig tuti isteni vagy, ha ő is elment.

23:58 [ego] Megnéztél? Adatlap.

23:58 [Travy] Aha... jó vagy.
 23:59 [ego] Volt benned ekkora?
 23:59 [Travy] Nem, ááá... :(
 23:59 [ego] És? Lesz?
 00:00 [Travy] Hát, nem tom. Ekkora vibrit próbáltam, az nem ment; nem tom, te hogyan oldanád meg. :)
 00:00 [ego] Simán. :)
 00:01 [ego] Na, szia! Lépek. Jön egy srác.
 00:01 [Travy] Igen? Elkapod? :)
 00:01 [ego] Persze. Ma még csak egyszer dugtam, kivagyok.
 00:02 [Travy] Szegénykém... Az kéne, hogy én ápoljalak le. Csók. Még kereslek.
 00:02 [ego] Csók! :)
 00:02 [Travy] Hova szeretsz élvezni, किसim?
 00:03 [ego] Titok marad. :) Csöngetnek, szia!

Augusztá

Néztem a srácot, aki mint egy rongycsomó süppedt a fotelba. Álmos lehetett a hangjából ítélve. Túlzásnak találtam a sínadrágot, -dzsekit is rajta: kint se volt túl hideg, a szoba pedig eleve nem indokolta a túllőtözködést.

– Hogy szólíthatlak? Laci vagy Lackó?
 – zökkentettem ki szendergéséből.

– Inkább Augusztá. Ez lesz a művésznevem.

Nem szaladtam azonnal autogramért, inkább ösztökéltem, tegye le a kabátját legalább.

– Nagyon édi baby vagy – motyogta gépiesen. Ebből tudtam, nem nézett meg még rendszeren.

önérzetesen, hogy lássam: nem akárkivel állok szemben.

– Miért lesz művészneved? Fellépsz valahol? (Kicsit féltem, hogy énekelni kezd.)

– Igen, a Balázs-show-ban leszek nemsokára! – húzta ki magát kissé a sínadrágból. – Azt mondták, túsarkúban menjek! – villant meg mosolya félkacéran, és kezét úgy dobta maga mellé, mintha máris csókra nyújtaná hódolóinak.

– Abban mégy? Nem elég, ha elviszed magaddal?

– Nem, én abban megyek! Bevállalós vagyok!

– Volt már a lábodon túsarkú?

– Nem még, baby.

Na, hadd gyakoroljon: előkaptam egyik hajdani exkramekom nálam felejtett holdjáróját. Nem merete magával hurcolni, mert feltörték a kocsiját és elvitték a hátizsákját túsarkústól-neccharisnyástól-műbránestől, és fél évig rettegett, nehogy a rendőrség megtalálja.

Üvegtalp, 18 centis sarok. Nem dobtam még ki, hátha egyszer beugrik még érte.

Most kapóra jött.

Augusztát felcsigázta a cipő, és a székbe kapaszkodva felmászott rá. Úgy állt benne, mint egy kótyagos pelikán, járnia viszont nem sikerült benne. Hamar érdeklődését veszítette, és vissza akart pályázni a fotelba.

– Nézd, megy az idő, és ha semmit se akarsz, inkább lefekszem – indítványoztam.

– Oké, baby! – lépett ki a sínadrágból. – Csak biztatást vártam!

Biztos jó katolikus – ítélem meg térdeléséből. Meglepett a kamaszos teste, testbeszéde pedig jóval kifejezőbb volt, mint szókincse. Szája se szavakra termett, vízszintesen is otthonosabban érezte magát. Szeme fennakadt, ahogy végigtoltam az ágyon, csak szemgolyója fehérlett a félhomályban.

Néhány nap múlva rám köszönt az MSN-en.

– Ciao, baby!

– Csók, Augusztá! Mi a nagy helyzet? Átjössz hozzám?

– Nem lehet, baby. Eltörtem a lábam, fekszem most magánclinic.

– Jézus! Talán túsarkúban gyakoroltál? Be se mégy akkor a tévébe?

– De, holnap megyek! – dicsekedett, lábtörött sztóriáját hirtelen felejtve. – Megnézel, baby?

Nézem a Balázs-show-t. Ez az a műsor, ahol előítéleteink erősítést nyernek, a következő Nobelnek se várományosai előreláthatólag.

De ha már megígértem...

Szürke kisegér gyerek, szürke kisegér anyuka... Aggódik, fia elszakadt a messzi Pestre.

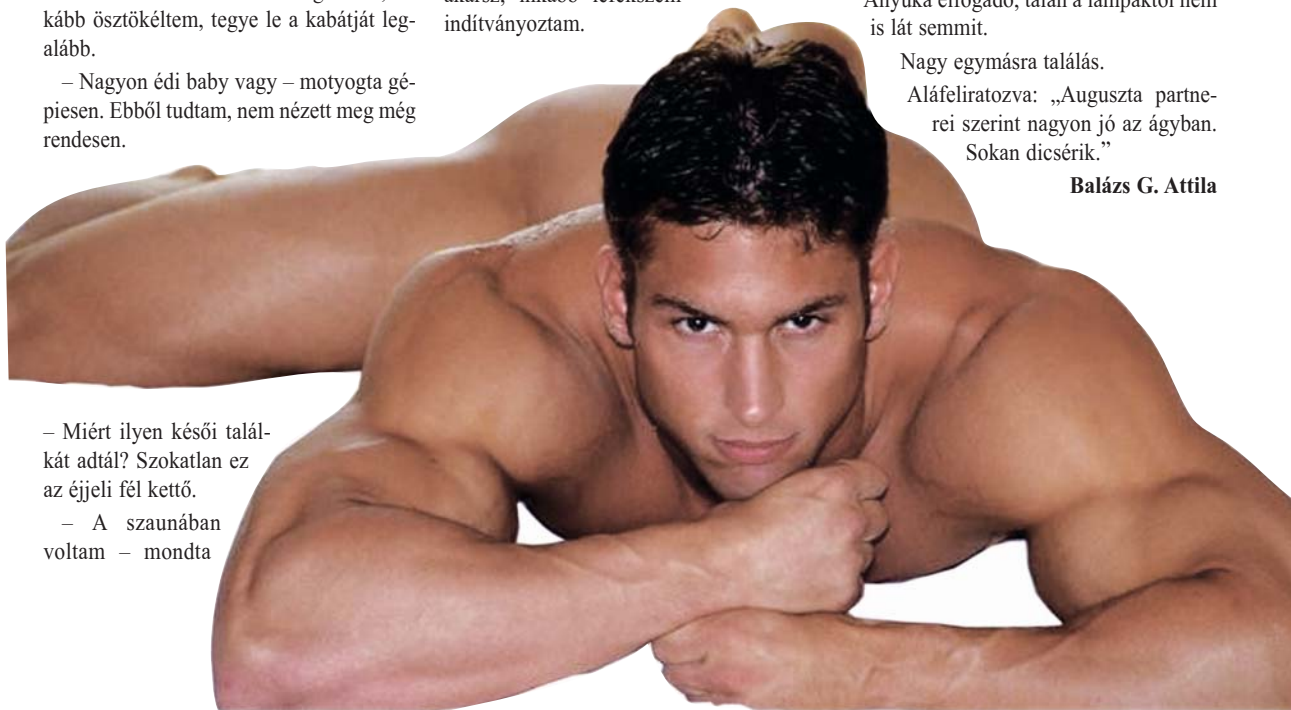
– Hidd el, Anya, rendes, komoly ember lettem. Van munkahelyem, lakásom, szaunákba járok – győzködi felmenőjét.

Anyuka elfogadó, talán a lámpáktól nem is lát semmit.

Nagy egymásra találás.

Aláfeliratozva: „Augusztá partnerei szerint nagyon jó az ágyban. Sokan dicsérik.”

Balázs G. Attila



– Miért ilyen késői találkát adtál? Szokatlan ez az éjjeli fél kettő.

– A szaunában voltam – mondta

tükörkép



Könyvlelő

Mit kínál a Bruno Gmünder



Ahogy már megszoktuk, az első tavaszas napokkal együtt megérkezik a Bruno Gmünder katalógusa is szerkesztőségünkbe. Ilyenkor nyomdai előkészítés helyett lapozgatva, a fotómodelleket a szerkesztőség tagjaival összevetve telnek a lapzártá előtti órák. Mint rendszeren, a kínálatban ugyanis idén is a fotóalbumok dominálnak, de most – ahogy azt ki boldogan, ki letörve megállapította – a muszklira gyúrt izompacsirták helyett a természetesebb formák túlsúlya figyelhető meg. A srácok, sportolók, yuppie-k, olaszok, kötözöttsonkák, tematikus vezérfonal nélkül egybegyűjtött meztelenségek mellett szép számmal rendelhetünk idén rajzokat is: meleg hősös képregényt, behat(ol)ó akciórajzokat és lírai történetet egyaránt. Márciusban pedig a Spartacus mellett Berlin-útikönyv is megjelenik, melyet később egy *Fiúk a klubból* kötet követ. S ami – a szexképek után – figyelmünket leginkább megragadta: a mozifilmplakátokat a homóvá átfarmáló album. Idén is lesz tehát mit vásárolni: ha a kedvenc shopunk kínálata lera-
gad a síkosítóknál, bátran rendelhetünk honlapjukon, a www.brunogmuender.com-on is.



tükörkép



tükörkép



Utazásainkat városunk kulináriájába általában úgy szoktuk kezdeni, hogy megvitátjuk a szerkesztőkkel nemcsak a helyszínt, de azt is, hogy az adott étterem árait ki mennyire engedheti meg magának. Az elmúlt években – no, már halalom is a felzúdulást, de higgyék el: igaz – a magyar nagyközönség számára sokkal megfizethetőbbek lettek éttermeink, mint az azt megelőző évtizedekben bármikor.

Az utóbbi időben azonban sajnos kezd – hol inkább, hol pedig kevésbé – ismét próbára tenni pénztárcánkat egy-egy ebéd vagy estebéd. Úgy gondoltuk ugyanakkor, hogy mégse rekszük ki teljesen az olyan helyeket kínálatunkból, amelyek ízeit és bájait nem árulják éppenséggel olcsón.

Inkább a középkategóriába tartozik az *Ocean Grill*, ahol a (külföldi) bor ugyan kegyetlenül megdobhatja a

számlát, de az ételárak még mindig messze vannak attól, amit a határainkon túl el szokás kérni. A belváros amolyan tényleges egzotikuma ez a hely, hisz bár valaha – mint mondják – négy tenger is mosta országunkat, ám az olyan rég volt, hogy áldásaira senki sem emlékezhet már, ráadásul négy tenger azért még nem óceán. Ez a nagyon kellemes és a terebélyes akváriumok miatt látványos hely nemcsak friss tengeri ételekkel igyekszik vendégeit elcsábítani és megtartani, de azzal is, hogy az alapanyagból valóban kiváló, egyedi fogásokat készít. Persze vannak itt nem csak halételek. Érdekes módon, ami nem tenger gyümölcse, az elsősorban – de persze nem kizárólag – francia és távol-keleti ihletéssel bír. Ugyanakkor a hal, a rák és az osztriga hangsúlyosan nemzetközi megközelítésben, sokoldalúan és a legkülönbözőbb kultúrák „felfogásában” kerül az asztalra.

A finn Pasi Huusko és a norvég Odd-Halvard Yksnoy konyhafőnökpárosként határozták meg egykoron a konyha filozófiáját. Sokan persze még mindig úgy gondolják, hogy az európai észak nem sokban járult hozzá a világ kulináris művészetéhez – ami persze ma már egyáltalán nem igaz –, de a két séf valóban nem törekedett arra, hogy az északi irányt erőltesse: az „haute cuisine” elvárásainak megfelelően mindenből a legjobbat kombinálta egységes egészé. Mi is egy efféle nagyon vegyes, mégis újszerűen egységes stí-

Ocean

lusú menüt próbáltunk végig; és nem bántuk meg választásunkat.

Bergeni hallevessel kezdtem. Ennek persze semmi köze sincs – szerencsére – a magyar halászléhez; inkább francia déli rokonára hasonlított, minthogy ezt is tejszínnel ízesítették. A királyrák, valamint a lazac mellett pikáns kaporfűszer adta meg alapízét. Aki még inkább ki akar rúgni a hámból – a barátom pont ilyenfajta –, az választhatja a New England-i tőkehallevest, de tudnia kell, hogy osztrigát is főznek bele, ami ugyan isteni, de ezt a véleményt sajnos nem minden magyar gyomor osztja.

Főételként ördöghalfilét és királyrákot ettem, a hely szellemének megfelelően grillezve, enyhe, az alapízeket nem háborgató parajöntettel és vadrizszel. Barátomat hagytam ez esetben is kirúgni a hámból. Ő képtelen volt kihagyni a kamcsatkai óriás tarisznyárkot salsával, ropogós burgonyatekerccsel.

Nézzék el nekünk, hogy ezt követően a desszertre már gondolni sem tudtunk, de akinek nagyobb a kapacitása, igen vonzó egzotikus édességeket és gyümölcsöket is rendelhet.

A vacsorát a neszmélyi borvidék 2002-es Sauvignon Blanc-jával tettük igazán tökéletessé, és kedvünket még a számla sem szegte – az ugyanis borralvalóval együtt jócskán meghaladta a 20 000 forintot.

Istenes Csaba

1052 Budapest, Petőfi tér 3.,
bejárat a Régi posta utcáról
Telefon: +36 1 266 1826,
mobil: +36 20 999 3474

e-mail: manager@oceanbargrill.com

Nyitvatartás: 12–24 (mindennap)

Asztalfoglalás ajánlott.

Peti és Máté

Téblábolás Budapesten

A Nyugati órája 14:28-at forgat, Peti és Máté beülős helyet keresnek. Egy budapesti gay guide-ot nézegetnek – Peti rendszeresített kabátja belső zsebében egy Másokat és egy melegtérképet. Kicsit furcsállják, hogy a melegbarát helyek számozása 97-ig tart, miközben összesen 43 hely van feltüntetve. Persze nagyozni szabad, hadd gondolja a külföldi, hogy Budapesten majd száz megleghely van: „Milyen felvilágosult nép ez a magyar, ide visszajö-vünk, Ian!” (Erre való esélyeinket nagyban csökkenti, ha Iant a meleg-fesztiválon fejbédobják egy sörös-üveggel.)

Cél a Poppy nevű valami, 45-ös sorszám, Anker köz, Király utca sar-ka, legalábbis a bekarikázott negy-venötös ott mutatja. A valóság azon-ban nem tudhat a térképről, adott helyen ugyanis a Styl Bútor Szalon kínálja áruit. A fiúk kétlik, hogy erről lenne szó, habár lehet, hogy mégis: nyilván melegbarát hoked-lik, rózsaszín műbőr kana-pék, ilyesmi. Pillanatnyilag a z o n b a n egyikre s i n c s

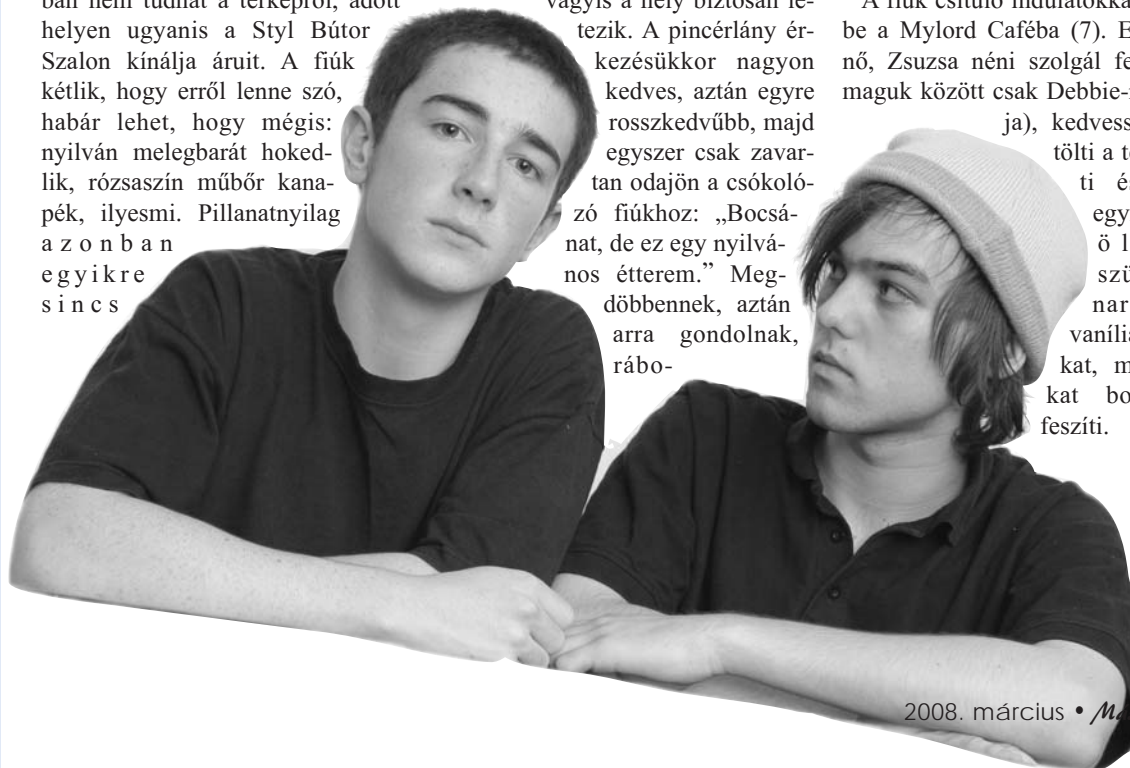
szükségük, irány tehát a 42-es! Connection GH, Király utca, Kis Diófa utca (nem összekeverendő a Nagy Diófa utcával) sarka. Útközben ta-lálgatják, mit rejthet a GH: Peti Gay Hotra tippel, Máté Gay Horse-ot mond, a Gay mindenesetre biztos-nak tűnik. Nem derül ki, melyikük-nek van igaza: a Király és a Kis Dió-fa (nem összekeverendő a Nagy Diófával) sarkán se forróság, se ló, de még csak egy karosszékbolt sem. A térképbe vetett bizalom egyre fogy.

Marad az Eklektika, ami ugyan a 13-as sorszámot kapta (rossz előjel), a fiúk viszont néhány napja ettek már ott (tárkonyos ragulevest friss kenyérral és otthoni tejberizst extra gyümölcsökkel – lássuk be, hogy az étlapírónak van marketingérzéke), vagyis a hely biztosan lé-teznek. A pincérlány ér-kezésükkor nagyon kedves, aztán egyre rosszkedvűbb, majd egyszer csak zavar-tan odajön a csokoló-zó fiúkhöz: „Bocsá-nat, de ez egy nyilván- nos étterem.” Meg-döbbennek, aztán arra gondolnak, rábo-

rítják a pultot, végül fizetnek és tá-voznak. Az utcán szeretnének más-ról beszélni, de nem megy. Peti tud-ta, hogy a homoszexualitás megalá-zó helyzeteket fog hozni, de hogy az első pofont egy melegbarát helyen kell majd bekapnia, erre nem gondolt. Leengedett kezek fölött balcsa-pott. „Egyáltalán, mitől melegbarát hely az, ahol két fiú nem csókolóz-hat?” Nem tudják megválaszolni, úgyhogy ez a kérdés néhányszor még kibuggyan belőlük – hol Peti, hol Máté száján. „Nem muszáj eltúr-ni, csak akkor meg kellene mondani, hogy nem vagyunk melegbarátok. Úgy jobb lenne mindenkinek. A pin-céresaj se kerülne kellemetlen hely-zetekbe, meg a buzikat se aláznák meg.” Legfeljebb a melegek tényleg otthoni tejberizst ennének.

A fiúk csituló indulatokkal lépnek be a Mylord Caféba (7). Egy édes nő, Zsuzsa néni szolgál fel (Máté maguk között csak Debbie-nek hív-ja), kedvessége be-tölti a teret. Pe-ti és Máté egymást át-ö l e l v e szürcsölik narancsos-vanília tea-ju-ka-t, mellkasu-ka-t boldogság-feszíti.

Szabó
Kristóf



Borotvaélet

Pornó

– Halló, HIV-vonal? A neten ezt a számot találtam, és lenne egy kérdésem. Nem zavarok most?

– Nem zavar, hallgatom.

– Az a helyzet, hogy döntés előtt állok. Filmezni hívtak Ausztriába, és kicsit tanácsstalan vagyok.

– Feltételezem, szexfilm lehet, ha engem keresett.

– Az, igen.

– Ugye, tudja, hogy ezeknél a filmeknél elvárják, hogy gumi nélkül szexeljen?

– Igen, épp ez az. Azt mondták, nem veszélyes, mert a forgatás előtt mindenki mindenféle szűrésen kell, hogy részt vegyen. Mennyire megbízhatóak ezek? Erre lennék kíváncsi.

– Nézze, döntse el maga. Maguk a szűrések megbízhatóak, viszont tudnia kell: egy szifilisz kimutathatósága 28 napon túli, a HIV még a leggyorsabb PCR-tesztel is csak 12 nap, ELISA-val az antitest 4 héten túli, a vírusantigén a 3. hét táján mutatható ki... Iseri a leendő partnereit? Nyilván nem.

– Nem, csak a bemutató anyagukat láttam.

– Feltételezem, egyikük se él apácaéletet forgatás előtt. Nem tudhatja, kivel hogyan kufircolnak egy-két héttel előtte. Ha valamelyikük pont ebben az időben szed össze egy HIV-fertőzést, épp a legfertőzőbb első heteiben lehet.

– Csak annyira csábító az a pénz... meg persze nagy kiugrás, kaland is.

- Hány éves?
- Tizenkilenc.
- Nem dönthetek Ön helyett. De egy biztos: akármennyit fizetnek, a pénze hamarabb elfogy, mint ameddig egy HIV-fertőzés tart. Szeretne pozitív lenni?
- Isten őrizz...!
- Kikötheti a szerződésben, hogy csak óvszerrel vállalja a szerepet?
- Igen, de akkor állítólag elfelejtik az embert.
- Magáé a döntés. Csak jól döntson: maga helyett senki se vigyáz a bőrére... el se várhatja mástól.
- Köszönöm. Azt hiszem, döntésre is jutottam. A viszonthallásra!

Bareback

- Szia! Azért hívlak, mert nagyon felhúztam magam.
- Igen? Min?
- A hétvégén elmentem egy bareback-partira – tudod, ez olyan parti, ahol mindenki gumi nélkül...
- És természetesen beleélvezéssel.
- Ja, igen... Szóval elmentem, és megláttam az ottani srácok között valakit, akiről tudom, hogy pozitív. Természetesen azt mondtam, hogy meggondoltam magam, és nincs kedvem, aztán eljöttem. De basszus, hogy mehet el valaki ilyen partira úgy, hogy tudja, hogy HIV-pozitív?
- Mit gondolsz, neked van több vesztenivalód, vagy neki?
- Hát nem is ez... de annyira felhúztam magam.
- Tudod, szerencséd is van. Ha nem látsz ott senkit, aki visszaretent, gondolod, hogy mindenki

makkegészséges? Aki ilyen partikra jár, az előbb-utóbb garantáltan HIV-fertőzött lesz.

– De aki tudja magáról, hogy pozitív, miért megy el?

– Az ő etikáját nem ismerem.

De magaddal hogy állsz?

– Hogy-hogy?

– Te tudod magadról biztosan, hogy nem vagy fertőzött?

– Persze.

Szoktam szűrésre járn. És vigyázok is, nem fekszem le akármivel.

– Mikor voltál szűrésen?

– Hát májusban. Negatív volt! Miért kérdezel ilyeneket?

– Most meg október van. Bocs, de ha ilyen partikon előfordulsz, te éppúgy időzített bomba lehetsz. Ha májusban szűrtek, akkor az azt jelenti, hogy április elejéig minden rendben volt. Azóta senki se élvezett beléd gumi nélkül? Eltelt fél év. Tudod, hogy akivel szexeltél ez idő

n

alatt, előttem kivel, hogyan, hány-nyal? Ha megfertőződöttél esetleg, te kiket fertőzhetted tovább?

– Cseszd meg, nem azért hívtalak, hogy engem idegesíts! Szólj annak a tagnak, hogy húzzon az ilyen helyekről! Azért vagy, nem?

Kutyuli

– Tudja, én egy idős hölgy vagyok, és semmi közöm ehhez a dologhoz... De azt hallottam a tévében vagy két éve, hogy találtak egy holttestet valahol a X. kerületben.

– Igen, rémlik valami.

– Na mármost: akkor azt mondták, hogy az egy HIV-pozitív ember hullája volt, és nem találták a fejét.

– Ja, igen... valahol a Gellért-hegyen találták meg végül is. Emlékszem már.

– Na, épp ez az! A kiskutyámat arrafelé szoktam sétáltatni. Fönn nincsenek ugye autók, hagyom meg mindenfélét össze-szed... Ezért aggódom most.

– Miért? A kutyája találta meg talán az elveszett fejét?

– Dehogya...! Illetve nem tudhatom, megtalálta-e, esetleg összenyalta-e, aztán nyalogathatott engemet... Még pusztit is szoktam neki adni. Most, hogy belegondolok, rettenetes! Maga szerint megfertőződhettem? Hol kaphatok kezelést?

– Aligha... de féreghajtót adjon a kiskutyának néha, biztos, ami biztos...

Attila, HIV-vonal



Továbbra is óvszer

Óvatosságra intett az UNAIDS azon nyilatkozat kapcsán, miszerint a hatékony kezelésben részt vevő HIV-pozitívok „nem hordoznak veszélyt a továbbadásra”.

A Svájci Szövetségi HIV/AIDS-bizottság bejelentette, hogy „egy antiretrovirális terápiában (ART) részt vevő, teljesen elnyomott virémiával rendelkező HIV-fertőzöttnél nem jöhet létre szexuális fertőzés, azaz nem adhatja tovább a HIV-et nemi kapcsolat útján”. A bizottság kijelentette: „a visszamaradó veszélyt nem lehet teljes mértékben kizárni, de az... elhanyagolható mértékű”.

Ez az állítás olyan személyt vesz alapul, akinek vírusráta már legalább hat hónapja elenyésző (nem kimutatható), valamint akinek nincs más szexuális úton terjedő betegsége.

Az UNAIDS és az Egészségügyi Világszervezet (WHO) közös nyilatkozatban hívta fel rá a figyelmet: jelenleg sincs bizonyítva, hogy az elnyomott vírusráta teljesen kiküszöbölne a HIV-átadás veszélyét,

és továbbra is a HIV-megelőző eszközök teljes körű használatát javasolják, beleértve az óvszerhasználatot.

„Azok a HIV-vel élő emberek, akik a hatékony antiretrovirális terápiának megfelelő életmódot követik, kezelésük bizonyos szakaszában elérhetik a nem kimutatható szintű vírusráta mértékét” – közölte az UNAIDS/WHO. „A kutatások arra utalnak, hogy amikor a vírusráta nem mutatható ki a vérben, akkor a HIV-átadás veszélye számottevően lecsökken. Az azonban nincs bizonyítva, hogy ez teljes mértékben kiküszöbölne a vírus átadásának esélyét. A HIV elleni védekezés lehetőségei közé tartoznak az alábbiak, a teljesség igénye nélkül: a szexuális élet megkezdésének későbbre tolása, kölcsönös hűség, a szexuális partnerek számának csökkentése, a behatolás elkerülése, biztonságosabb szex, beleértve a férfi és a nő megfelelő és következetes óvszerhasználatát, valamint a szexuális úton terjedő fertőzések korai és hatékony kezelése.” ❖

„Segíts, hogy segíthessünk!”

**Leszbikus,
Meleg,
Biszexuális,
Transznemű vagy?**



Atlasz LMBT Sportegyesület: 18183722-1-42

Dél-Alföldi Meleg Baráti Kör: 18464283-1-06

Együtt Egymásért Kelet-Magyarországon Egyesület: 18812844-1-15

Habeas Corpus Munkacsoport: 18082401-1-41

Háttér Társaság a Melegekért: 18071872-1-41

Labrisz Leszbikus Egyesület: 18169012-1-42

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság: 19677093-1-41

Szivárvány Misszió Alapítvány: 18174803-1-42

Szimpozion Baráti Társaság: 18107171-1-41

Akkor adód **1%-ával támogasd
Te is az egyik LMBT
szervezetet!**

Aki hirdetni szeretne

a Másokban, az alábbi kuponon ingyen is megteheti. Hirdetni lehet jelige vagy postafiók megadásával. **Névvél, vezetékés telefonszámmal nem közlünk társkereső hirdetést még kérés esetén sem!**

Címünk: 1461 Budapest, Pf. 388.

Aki válaszolni akar,

- 1. levelét egy felbélyegzett, de címzetlen, leragasztott borítékba tegye,
- 2. ezt helyezze egy másik borítékba és küldje el címünkre.
- 3. A jeligét és számát egy belül elhelyezett cédulára vagy a válaszborítékra ceruzával írja rá.

Felbélyegzett boríték nélkül küldött válaszleveleket nem áll módunkban továbbítani. Az így összegyűlt leveleket nem őrizzük meg!

A hirdetések hitelességéért és tartalmáért a szerkesztőség semmilyen felelősséget nem vállal.

Tisztelt Vidéki Hirdetőink!

A Vidéki társkeresők rovatban bizonyára nem könnyű megtalálni a sok hirdetés közül azokat, amelyek feladója közel él hozzánk, ezért megye szerinti bontásban tesszük közzé a vidéki társkereső hirdetéseket. Kérjük minden ilyen hirdetés feladóját, hogy az alsó sorban lévő „Megye megjelölése” rubrikában jelezze, melyik megyében lakik. (Ha vidéki hirdetőnk valamilyen oknál fogva nem kívánja megjelölni a megyét, akkor hirdetését a betűrendes megye-sor végére tesszük.) **Kérjük, hogy a megyéket a hirdetések elején látható, 3 vagy 4 betűs megyekódokkal jelöljék!** Reméljük, ezáltal segíteni tudjuk a vidékieket a társkeresésben.

Open CD

Eredeti zenei CD - DVD - LP (pop, rock, alternatív) lemezek adásvétele, cserelehetősége.

1790-tól 2990 Ft-ig VIII., Rákóczi út 25. (Uránia mozinál)

Hétköznap: 13-18.

Szombat: 10-13.

Tel.: 266-6495

mobil: 06-20-444-3226

www.opencd.hu

Postaköltség: Vidékre és Budapestre 70 Ft

Budapesti társkeresők

Férfiak

♦ Hagymányos gondolkodású, 70-es nem bácsi keresem humán végzettségű vagy érdeklődésű fiamat vagy unokámat beszélgetés, kirándulás, múzeumlátogatás, zenéhallgatás (esetleg kis szex), ami érdekel. Ha minden sikerül, hozzáam költözés és majd örökös természetes. Jelige: Szent Sebestyén 8-2/01.

♦ Szeretek popsit nyálni, nyalatni, s az orális és anális szexet, csókolózni, egymást becézni. Helyes, szexcen-

trikus, arányos, mindenre nyitott, alig szőrös fiú vagyok. Keresek helyes, passzív/uni fiút barátnak, szexpartnernek. Tartós kapcsolat! Mazó fiú is. Hívj, üzenj: 06-70-543-6369. Cím: 1241 Budapest, Pf. 88.

♦ Legális élettársi kapcsolatra lépnék 25-35 év közötti meleg fiúval. Passzív, de nem túl nőies, vidéki fiúk leveleit, hívásait várom. Kövérek kíméljenek, csak komoly szándékúak írjanak. Kocsi, lakás van, csak egy társ kell. Ázsiai, fekete-afrikai fiú is lehet. Arab fiú is lehet. Én 40-es, jó kinézetű aktív fiú vagyok. Tel: 06-20-825-0808. Jelige: Eckerhard 8-2/21.

♦ Korához képest jól kinéző, 50-es férfi budapesti lakásába keres társat, barátot vagy párkapcsolatot igénylő fiatal fiút, aki hozzáam is költözne, és passzív, de nem túl nőies. Hosszú távú kapcsolat érdekel. Jó, ha van jogsí. Maximum 25-35 éves korig. Egészségügyben dolgozom, a XII. kerületben lakom. Dohányzás nem akadály. Vidéki fiú is írhat. Ducik kíméljenek! Jelige: Gangusz 8-2/02.

♦ Szeretek popsit nyálni, nyalatni, az anális és orális szexet, csókolózni, egymást becézni. Helyes, szexcentrikus, arányos, mindenre nyitott, alig szőrös fiú vagyok. Keresek helyes, passzív/uni fiút barátnak, szexpartnernek. Tartós kapcsolat! Mazó fiú is. Hívj, üzenj. Vidékről is, csak tudjál utazni. Cím: 1241 Budapest, Pf. 88. Tel.: 06-70-543-6369.

♦ Vékony, sötétbarna hajú, kék szemű, szőrtelen fiú keres sötétbarna vagy fekete hajú, felül szőrtelen vagy alig szőrös, dús intím szőrzetű, max. 40 éves budapesti fiút komoly kapcsolatra. Macik és szám nélküliek kíméljenek. Cím: 1245 Budapest, Pf. 1106. Tel.: 06-20-530-8072.

♦ Budapesti, 26/175/68, sportos, fiús srác keresi barátját komoly kapcsolatra egy passzív, de fiús srác személyében, max. 35 éves korig. Ha te is tudod, mit akarsz, ne habozz! Várom válaszod. Jelige: Breathe on me 8-3/01.

♦ 31 éves, 176 cm, 100 kg, passzív homoszex. Fiú partnereket, barátokat keres. Te legyél budapesti vagy Budapestre járó, 30 és 50 év közötti, intelligens, megbízható férfi. Jelige: Jó érzés 8-3/02.

♦ Szeretek popsit nyálni, az anális és az orális szexet, csókolózni. Szexcentrikus, mindenre nyitott, 40-es fiú vagyok. Passzív, nem túl nőies szexpartnert keresek, élet-

HIRDETÉSI kupon

Beküldési cím:
1461 Bp. Pf. 388.

Ingyenes hirdetések csak ezen a kivágott kuponon fogadunk el.

Hirdetésemet jeligével kérem megjelentetni. Jelige:
.....

Hirdetésemet postafiók megadásával kérem megjelentetni. Postafiók-címem:
.....

Hirdetésem
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Megye megjelölése:

A jeligés hirdetésemre érkezett válaszokat a következő névre és címre kérem elküldeni:
.....(Az adatokat bizalmasan kezeljük.)

Az SMS-ben és interneten érkezett hirdetéseket javítás nélkül közöljük.

hirdetések

Ingyenes Társközvetítés

**Kizárólag személyes
találkozás alapján.**

Tel.: 266-6495
Cím: „Open”,
1118 Bp. VIII.,
Rákóczi út 25., udvar
(Uránia mozinál).

társi kapcsolatot is érdekel. A XIII. ker.-ben lakom, autóm van. 25-30 éves korig. Alkalmi kapcsolat is érdekel, nősheteró-biszex-kezdők hívását várom vidékről is. Ázsiai, fekete afrikai fiúk is. Hívj, íj bátran! Jelige: Mosoly ország 8-3/03.

♦ Hosszú távú barátomat keresem, aki segítené nekem a számítógép szerelésének elsajátításában. Én lakhatásban tudnék segíteni Budapest-közi albérlettel. Adataim: 170/80/60, értelmiségi, nem dohányzó férfi vagyok. Ez nem szexhirdetés, csak baráti kapcsolat, de az sem kizárt. Aktív vagyok. Valóban csak őszinte barátot keresek egymás támogatásában. Jelige: Január 8-3/13. Tel.: 06-20-231-0894.

♦ 180 cm magas, 104 kg, 67 éves, biszex, passzív, szőrös testű, bak jegyében születtem. Keresek férfit 40-70 év között, akit hetenként egyszer, nálad kölcsönösen kellemesen lecumiznánk egymást. Szeress csókolózni, ne légy piás, nem baj, ha van nejed. Jelige: Légy kedves 8-3/04.

Vidék Férfiak

♦ (BÁCS) Egyedülálló fiút keresek, akit az élet nehézségeiben tudnék segíteni minden téren. Jó középkorú, megyeszékhelyen, kertés házában lakó férfi személyében. Biztos, hogy megegyezünk. Merj írni, most ez a legfontosabb. Jelige: Együtt könnyebb 8-2/05.

♦ (BAR) Ha Pécsre jössz, vagy már itt is vagy, és nincs kivel és hol, ne kerüld el, ha jó szőrös a combod és feneked, és 35 év feletti vagy. Minden jóban benne vagyok. Bizarri érdekel. Jöhetsz egy alkalommal vagy rendszeresen is, lakás megoldható. Címet adok. Hívj bármikor. Tel.: 06-30-425-1041.

♦ (BAR) Pécs, Kaposvár, Békéscsaba stb. bárholnan, faluról is. Meleg, potens, univerzális férfi 20-as kaliberrel jó szőrös combú, fenekű férfit keres kizárólag 35 év felettit. Minden jóban benne vagyok, bizarri érdekel. Lakás megoldott, címet adok. Fotós hirdetés a Tutti Frutiban, ÖKM-ben találsz, hívj bármikor. Tel.: 06-30-425-1041.

♦ (BÉK) Olyan 70 év körüli, családtalan férfit keresek, aki egy rokkantnyugdíjas, 57 éves fiút elfogadna élettárs

Nagykanizsa, Zalaegerszeg és Keszthely első csinos fiúk magánklubhálózata, 14 éves kortól!

**Minden pénteken és szombaton
diszkó! Ajánlataink ingyenesek!**

**Tv, DVD, videó, világháló,
telefon, csocsó, biliárdasztal,
súlyzó és minden, ami vele jár!**

**Alkalmanként max. 25
fiatalembert tudunk befogadni.**

Bátran hívjatok vagy írjatok!

Kálmán, 06-30-245-5797

universal2020@freemail.hu

sának és barátjának. Én 174/71 kg, szőkésbarna hajú és barna szemű vagyok. Én falun élek egyedül. Intim méretem 18/3,5. Jelige: Új év együtt 8-2/12.

♦ (CSO) 46/182/88, szegedi, nem sportos, de nagyon fiatalos, modern felfogású, kicsit extrém, hosszú, fekete, rasztahajú, piercinges, tetovált srác vagyok. Tartós, tartalmas kapcsolat kialakítása céljából keresem fiatalabb, intelligens, megerő, nevetni tudó, közelben élő barátomat. Ha szívesen megismerkednél velem, válaszolj. Jelige: Februári napfény 8-2/04.

♦ (CSO) Egyszerű, független, tanyán, falun élő sovány, szőrös testű meleg fiúval ismerkednék monogám kapcsolatra. Én 178/92/56, szőrös, macis, független, passzív vagyok. Aktív, rendezett életvitelű, 28-40-ig, csak komoly kapcsolat. Ha utazni tudsz, bárholnan. Jelige: Új év, új lehetőség 8-2/08.

♦ (FEI) 30-as, 40-es korosztályból (magam is ilyen korú, magas, ápol) keresem testi-lelki barátom hosszú távra. Légy ápol, őszinte, romantikus, nem dohányzó. Székesfehérvár és környékéről várom megisztelő jelentkezéssel. Kövérék, közismertek, egyéjszakások továbbra is kíméljenek. Jelige: Rég várok valakire 8-2/03.

♦ (GYMS) 34/175/85, jóképű győri fiú barátját keresi egy szép testű, értelmes, érzéki, izmos, sportos vagy body srácot keresek, kinek a testén kívül más emberi értékei is vannak. Jelige: Sportos szerelem 8-2/06.

♦ (GYMS) Adni szeretnék és kapni: értelmet, érzelmeket, kölcsönös megértést és bizalmat, és még sok minden mást. 35/175/85, jóképű, győri értelmiségi fiú vagyok. És te? Jelige: Adni és kapni 8-2/13.

♦ (VAS) Várom komoly szándékú jelentkezését, 30-40 év között, Sopron, Győr, Zala, Sávár környékéről, de bárholnan. Kalandorok kíméljenek. Jelige: Virágos 8-2/14.

♦ (ZALA) Mivel rossz a magány, levelezni szeretnék barátság céljából az országból kívülről. Számomra fontos az őszinteség. Én 168/80/62 éves, 16,5. Tegyük boldoggá egymás életét a hátra lévő években. Küldj SMS-t: 06-20-483-3274. Jelige: Barátság, őszinteség 8-2/09.

♦ Megbízható, intelligens segítőtársamat keresem korhatár nélkül. Budapest melletti városban, saját házámban. 170/80/60 éves vagyok, fiatalos kinézetű, értelmiségi. Te legyél őszinte, alkoholmentes és becsületű. Vallásosság nem hátrány, nem feltétel. Nem alkalmi szexbarátot keresek. Lakhatási lehetőséget biztosítok, esetleg elartási, életjáradék lehetséges. Jelige: 2008. január 8-2/10.

♦ 35 éves, alacsony, átlagos, passzív, fiatalos, romantikus srác keresi szintén romantikus, aktív társát komoly, szereteten alapuló, monogám kapcsolatra. Csak részletes bemutatkozó levélre válaszolok. Komoly kapcsolat szeretnék, nem futó kalandot. Ha te is, írj, hogy megtalálhassuk az igazi szerelmet egymásban. Jelige: Egy igazi hű társ 8-2/11.

♦ Barátom keresem egy becsületű, őszinte fiú, férfi személyében hosszú távú kapcsolatra, 30-57-ig. Légy szerény és megbízható. Én független, magányos, 55 éves férfi vagyok, monogám természetű. Ha igaz szeretetre, megbecsülésre vágysz, jelentkezz. Jobb előbb, mint soha. Tudom, hogy valahol te is erre vársz. Tel.: 06-20-255-58.

♦ (CSO) Szeretném végre megtalálni azt az intelligens, szeretni tudó srácot, akit el tudna képezni egy tartós, megbízható, őszinte érzelmeken alapuló monogám kapcsolatot egy nagyon fiatalos, átlagos, káros szenvedélyektől mentes, nem sportos, 46 éves, 182 cm magas, 88 kg súlyú, hosszú, fekete, rasztahajú, barna szemű, szőrtelen, kicsit extrém, tetovált, piercinges, modern felfogású szegedi fiúval. Szeress csókolózni, légy romantikus, vidám. Ha te is magányos vagy, szeretetre vágyasz, válaszolj nekem. Jelige: Tavaszi napfény 8-3/05.

♦ (BAZ) Egy magányos, 182 cm magas, 72 kg, vékony, sportos, szőke, rövid hajú, 39 éves, nagyon aktív fiú hosszú távra párkapcsolatot keres. Nagy intimitással. Budapestről vagy Miskolcra, velem egyidős, vagy fiatalabb fiú személyében. Büvöhely szükséges. Remélem, egymásra találunk tel.: 06-30-213-1642. Jelige: Jözz 8-3/06.

♦ (HAJDÚ) 35 éves, nagyon magányos, fiatalos, passzív meleg srác keresi aktív, szintén magányos, meleg társát. Komoly, szereteten alapuló, monogám kapcsolatra. Addig vagy boldog, míg van, aki a bajban megfogja a kezét. S hogy mily fontos volt neked, csak akkor érzed, ha nincs már veled. Csak akkor írj, ha te is komolyan gondold. Jelige: Szereteten alapuló kapcsolat 8-3/07.

♦ (FEI) 30-as, 40-es korosztályból (magam is ilyen korú, magas, ápol) keresem testi-lelki barátom hosszú távra. Légy ápol, őszinte, romantikus, nem dohányzó. Székesfehérvár és környékéről várom megisztelő jelentkezéssel. Kövérék, közismertek, egyéjszakások továbbra is kíméljenek. Jelige: Rég várok valakire 8-3/08.

♦ (FEI) Keresem az élettársamat, barátomat egy éltre. Én 175 cm magas, 70 kg, 64 éves, nagyon fiatalos vagyok. Nem dohányzom, falun élek egyedül. Keresek fiatalabb fiút Dunajváros és környékéről, aki aktív-passz

ÚJ!

**Közösségszolgálat:
T.E.M.T.S.Z. Kft.,
Tel:06/1-458-7297
Az SMS díja:
120,- Ft + 24 Ft áfa**

SMS SZEXPARTNER KERESŐ

**SMS-ezd el az GXSEX
szót a 06-90-611-111-es
számra,
válaszolj
pár kérdésre,
és máris
megtalálhatod
a Neked való
partner!
Csevegj, flörtölj, randizz még ma!**

**ÚJ!
LEGYEN MEG
AZ IGAZI!**

**A TÖBBI MÁR CSAK
RAJTAD MÚLIK!**

Az SMS-ben és interneten érkezett hirdetéseket javítás nélkül közöljük.

szív, de lehet csak passzív is. Telefonra nem válaszolok, csak akkor, ha már megismertük egymást, telefonon tartjuk a kapcsolatot. Jelíge: Monogám kapcsolat 8-3/09.

♦ (BAR) Pécs, Kaposvár, Szekszárd stb. bárhol, faluról is. Meleg, potens, univerzális férfi 20-as kaliberrel jó szőrös combú, fenékű férfit keres, 35 év feletti. Minden jóban benne vagyok, bizarr is. Jöhetsz akár rendszeresen is. Lakás diszkréció garantált. Hívj bármikor. Tel.: 06-30-425-1041.

♦ Most csalódtam! Fáradt vagyok. Szeretetre vágyom. Sokat csalódtam, s elegendő van. 31 vagyok. Szeretni akarok. Engem nem érdekel, ki vagy, csak ne hazudj. Heves vagy Vesprém előny, de nem feltétel. Tel.: 06-30-393-1828.

♦ (BÁCS-KISKUN) Egyedülálló fiút keresek, akiz élet nehéz helyzetében tudnék segíteni minden téren. Jó középkorú, megyeszékhelyen, kertés házban lakó férfi személyében. Biztos, hogy megegyezünk. Merj ími, most ez a legfontosabb. Jelíge: Együtt könnyebb 8-3/10.

♦ (BAZ) Kedves, kellemes ismerőst, partnert keresek laza alkalmi vagy komoly baráti kapcsolatra, ahogy ez kölcsönösen kialakulna. Elsősorban aktív, de megfelelő szimpátia esetén bármi természetes. Középkorú, barna szemű, hajú, sportos, vidám, barátságos, intelligens, becsületes, 172 cm-es fickó vagyok. Egyedül élő, időben, utazásban nem korlátozott. Minden kedves, jó szándékú jelentkezőnek örülnék, mert nincsenek még ismerőseim, barátaim, mivel ez még új, de vágyott és végleges döntés. Jelíge: Túl a barátságon 8-3/11.

♦ (PEST) Szeretnék megismerkedni egy őszinte, megbízható, szeretetteljes és nyílt sráccal komoly kapcsolatot reményében, 173/63/25. Ha kedvet kaptál, hogy megismerkedj velem, ne habozz tovább, csak hívjál fel, rendelkezésedre állok. No SMS. Tel.: 06-70-349-9477.

Munka

♦ Háromtagú együttes (bőgő, fuvola, ének vagy bőgő és 2 fuvola) nagy repertoárral (barokk, reneszánsz, klasszikus zene, olasz dalok) és referenciákkal fogadásokon, partikon, vacsorákon fellépést vállal. Háttérzeneként vagy koncertszerűen lépünk fel. Számlát tudunk adni. Tel.: 06-30-214-4859.

♦ Csinos, fiatal üzletember extra intim mérettel – személyi titkárnak! Fiúk leveleit várja, akik külföldi útjára is elkísérik. Jelentkezhetnek egyetemisták is, akik pótol-

ják a tanuláshoz jövedelmüket. Jelentkezhetnek vidékiek és itt tanuló külföldiek is. Fotó nem hátrány. Több jelentkezőnek állást biztosítok. Cím: 1242 Budapest, Pf. 425.

♦ 1998-óta keresem a helyem. Szakmám van, munkát keresek. 25 éves vagyok, reménykedem, hogy jobbra fordul a sorsom. Elfogadó, szerető, gondoskodó, szállást adó családot keresek. Tel.: 06-30-469-6675.

Lakás

♦ Különálló nagy szoba nagyon jó közlekedésnél (7, 73, 907, 973 éjszakai busz, 1-es villamos) közel a Belváros-hoz kiadó 1-2 napra, hétre 1-3 főnek. Hosszú távra nem. Tel.: 06-30-214-4859.

♦ Budapesttől 20 km-re, csendes családi házban 2 szobás összkomfortos, bútorozott hátrész kiadó meleg fiúnak, fiúpárnak. Olyan vidéki férfit, fiút keresek, aki segít az ingatlan rendbentartásába. Csak olyanok jelentkezését várom, aki ezt komolyan gondolja. Életjáradék is érdekel. Nem szexhirdetés. Tel.: 06-20-231-0894.

♦ Ha Pécsre jön, vagy már itt is van Dunántúl legnagyobb városában, és olcsó szállásra van szüksége, bármikor, kizárólag egy főnek, férfinak, nem dohányzóknak. Privát lakásban, jó megközelítéssel. Éjszakaiárként 2000 Ft. Tel.: 06-30-425-1041.

♦ Kedves fiú! Ha Salgótarjánban tanulsz, és albérletet keresel, nálam találsz. Szépen berendezett lakás kiadó meleg fiúnak, 20.000 Ft/hó + rezszi. Tel.: 06-20-255-5836.

♦ Különálló nagy szoba, nagyon jó közlekedésnél (7, 907, 973 busz, 1-es villamos), közel a Belváros-hoz kiadó 1-3 főnek, 1-2 napra, hétre. Hosszú távra nem. A lakás Zuglóban van. Tel.: 06-30-214-4859.

♦ 50/184/82, budapesti férfi vagyok. Budapestben dolgozom akaró fiatalok keresek, akinek szállásra van szüksége, 17-30-ig. Munkakeresésben segíték. Írj vagy hívj! Tel.: 06-70-297-2148. Jelíge: Bátoran 8-3/14.

Adásvétel

♦ Zalaegerszeg mellett sürgősen eladó 240 négyzetes gyümölcsös, 60 fő szőlő. Hétfélig faházzal, teljes felszereléssel eladó 300 ezer forintért, vagy bármire is cserélhető. Víz, villany. Tel.: 06-20-483-3274.

COXX

Nyitva: mindennap 21-04-ig,
péntek-szombat 21-05-ig.

március 1., szombat
GANG BANG PARTY

március 8., szombat
MACHO NIGHT

március 15., szombat
MACI KLUB – TEDDY BEAR PARTY

március 22., szombat
MILITARY CRUISING NIGHT

március 29., szombat
SUCKER NIGHT

1072 Budapest VII., Dohány u. 38.
www.coxx.hu tel.: 3-444-884

Vegyés

♦ Budapesti, 40 éves, megbízható, házias, rendszerető fiatalember életjáradéki vagy örökösödési szerződést kötne 70-en túli, egyedülálló, magányos, törődésre, segítségére vágyó, jómódú idős úrral vagy hölgygel, ki fiaként szeretne, és ott lakással képzelné el. Minimum két szoba szükséges. Hívásokat kizárólag csak az V-VI. kerületből és a Rózsadombról várok. Más megoldásként nagyon olcsó, főberlő nélküli, szoba-konyhás lakást (tuliszt) bérelnék. Megtisztelő hívásokat a 06-70-281-5438-ra várok. Jelíge: Kölcsönös segítség 8-2/16.

♦ Én egy 36 éves fiú vagyok. Régóta keresek aktívokat vagy videofilmet 50-70 év közötti férfiakról, de sehol nem tudok szerezni. Kimondottan a fehér hajú, gorilla-szőrös férfiakat kedvelem. A bajusz, szakáll pláne szexi. Jelíge: Gorilla 8-2/17.

♦ Huszoneves, sportoló fiatalember magányos, nyugdíjas úriember segítségére lenne szabad idejében autójával. Debrecen, Eger, Budapest. Esetleg eltartási szerződés is lehetséges. Jelíge: Gentleman 8-2/18.

♦ Huszoneves, dolgozó, sportos fiatalember nyugdíjas úriember segítségére lenne szabad idejében. Esetleg eltartás is érdekelhet Debrecenben, Egerben vagy Budapesten. Jelíge: Tavasz 8-2/19.

BÉCS LEGTRADICIONÁLISABB 55 ÉVES GAY BÁRJA



Clublokal

A BÉCSI MEDVE

ÉLŐ PIANO ZENE

NYITÁS MINDENNAP 20:00 TÓL

4. KER. HEUMÜHLGASSE 13

WWW.ALTELAMPE.AT

hirdetések

LECAFEM
BAR AND CAFE LOUNGE

Hétvégenként egyet fizetsz kettőt kapsz!
Happy weekends - pay one get two!

NYITVA - OPEN - OFFEN:
HÉTKÖZNAP - WEEKDAYS - WOCHENTAGS : 16.00 - 04.00
HÉTVEGÉN - WEEKEND - WOCHENENDE : 18.00 - 04.00
GIM - ADDRESS - ADRESSE:
1054 BUDAPEST, NAGYSÁNDOR JÓZSEF UTCA 3.
TEL: +36 1 312 1436
WEB: WWW.LECAFEM.COM

air conditioned - légkondicionált

lcd tv

♦ Ha keresel egy filmet, de nem talárod, vagy ezért nem utaznál Budapestre, én felkutatom neked, és elküldöm postán utánvételt. Közel 1500 gay film, minden kategóriában. Írd meg vágyaid bátran. Jellege: Filmek 8-2/20.

♦ Idegenforgalomban dolgozó, 28 éves, sportos életet élő fiatal ember keres nyugdíjas úriembert Egerben, Debrecenben vagy a Dunántúlon, akinek a segítségére lenne. Későbbi életben eltartási szerződés is szóba jöhet. Jellege: Tavasz 8-3/12.

A Mások 06-30-223-8949-es telefonszámára érkezett SMS hirdetések

A hirdetésben nem szükséges telefonszámot írni, hiszen a gép ezt automatikusan küldi. De, ha a hirdető mégis beírja és az által írt és a gép által küldött telefonszám nem egyezik meg, a teljes szöveget töröljük!

Lányok

♦ SOM. 30ÉV. 160CM. DIPLOMAS JO HUMORU, KISSÉ FIUS LESZBIKUS, KERESI AKAR TARTOS KAPCSOLATRA IS PARJAT! BARANYAIK IS IRHATNAK! SMS +36-30-912-7880

Fiúk

♦ 40 éves, nagyon fiatalos, helyes fiu vagyok. Keresek egy helyes fiut 18-35ev körül TART. SZERELMI kapcs.

Bp v.barhonnán, tudj BP.re jönni! maci, kamu NEM! MAZO FIU IS! SMS +36-70-543-6369

♦ 40, fiatalos, 187,79, b.h. kek.sz. a.fiu v.ok. Helyes fiut keresek tartosra max 40ig! Mazo is! Bp.maci,kamu nem! SMS +36-20-326-1099

♦ Odaado mazofiuat keresek, akivel barmit tehetek, es aki mindent megtesz! SMS +36-20-326-1099

♦ Veszprém. vas. megyéből. keresek. egy. egyszerű. és. barátságos. fiut. nem. hiszem. hogy. nem. létezik. ilyen. fiu. én. középkorú. ápol. és. megér. társra. vágyok. ha. érdekel. írj. smst. SMS +36-30-662-0312

♦ A VIII KERULETben LÉVŐ KÜLÖN BEJARATU ALBÉRELtben meg bízható meleg szobatársat keresek légy megbízható és tiszta precíz ami számomra fontos alberletidj rezsi vell egyut 27000ft upc kabel téve internet van. SMS +36-20-401-2081

♦ Sziaszok! 38éves vagyok 172cm 71kg barnahaju zöldes szurkeszemu meleg budapesti fiu akimar az elletesor nanokat csaldot de még egy esjé adok magamnak. Kereseem testileki baromat hoszutavu kapcsolatra alkalmiak bizsex fiuk kíméljenek nallam az egyut állés sem kizart varom jelen kezeseteket üdv gyula. SMS +36-20-401-2081

♦ Fialatos nagypapa vallalkozo szellemü fiatallembert keres kölcsönös masszizásra. SMS +36-70-243-2012

♦ NAGY FILMJEINK: Fiuk a Klubbol. Barátság-Proba. TUL A BARÁTSÁGON. OSCÁR WILDE SZERELMEI. MÁSODIK BÖR. A MANN CSALÁD Shortbus. Csokos es ölelések- Valamint DVDK AZ EROTIKA MINDEN FORMÁJÁBAN. SMS +36-20-997-7287

♦ GYŐRI 38/170/90 SZB, KÉK, MELEG UNI FIU TESTI-LELKI PÁRJÁT KERESI TARTOS KAPCSIRA, GYÖR-KÖRNYÉKE! CSAK BEM. SMSre VÁLASZOLOK! DANI, 9013, GYÖR PF: 1236 V. SMS +36-20-434-1094

♦ HELLOSZACOK! CSABA VAGYOK MISKOLCROL 185 105 50 20 5 AKTIV ANYAGIAK NEMI-BETEGSEG AIDS KIZARVA LAKAS SZUKSEGES

HARMASBA IS VIDEKEN IS SZAMNELKULIEK NE HIVJANAK!!!! SMS +36-20-536-5876

♦ HELLO CELLDÖMÖLJ KÖRNYÉKE VASVÁR KÖRMEND SZENTGOTTHARD KÖRNYÉKÉRŐL JELENTKEZÉST. SMS +36-20-292-8801

♦ Angol oktatast vállalok. Anyanyelvü, 7. Ker., 2.500Ft. masfél ora. SMS +36-30-361-3955

♦ Szia én 25/180/80, barna haj, kék szem, Szolnok megye, uni. fiu hüséges, hosszu tavra fiut keres. SMS +36-70-522-7333

♦ 30 182 92 Kek szemü barna haju kezdö de kivancsi! Srac fiuk esetleg fiuparok jelentkezest varom! 20 2946 909 Szamon smst írj! SMS +36-20-294-6909

♦ Én, bp. 34e/de 27-kín. 190/95. b-b. most meg nagyon picit macis csak tenyleg! de sportolni f. Akt, fiu vok! Te, bp, 18-27e, Pa, vekony v, atlagos kedves fiu! Komoly k! Puszt! SMS +36-70-563-9336

♦ Sziaszok, pécsről vagyunk egy együtt élő meleg pár én 180/76/35.enyén, izmos, ápol, kedves, becsületes, őszinte, aktív, párom, 38éves/175/65kg, passzív szerepet kedvelő, barna hajú, ápol, becsületes, kedves, keresünk, pécsről, 180-190 max magas, 40.éves korig, olyan, becsületes, őszinte, ápol, enyén izmos kedves, aktív, színes bőri srácot, aki itt tanul, egyetemen, vagy itt dolgozik. Aki kiprobálná a meleg sexet, velünk, persze teljes diszkrétció mellett. számmelküliek ne hívjanak! nemi betegség kizárva és szelhámosok ne hívjanak, buvó hely van, kiváncsiak se hívjanak, csak komolyan gondolod, kösz. SMS +36-20-279-9932

♦ 30/175/60 19/5-OS UNI BORÓTVALT BARNAHAJU ÉS SZEMÜ SZEGEDI SRAC HOMO ÉS BISEX PORNÓFILM SZEREPLÉST VALLAL! KORREKT EMBEREK HIVASAT VAROM. SMS +36-70-585-6234

♦ 30 ÉVES 175 CM 62KG-OS UNI 19/5-OS BARNAHAJU ÉS SZEMÜ SRAC SZEGED VAGY KÖRNYÉKÉN GRUPPENPARTIT KEDVELO NAGY FARKU FIUKAT KERES MAX 40 ÉVES KOR-IG. SMS +36-70-585-6234

♦ 25 170 60 söt. brna hju k. szem, szöirt. fiu keres söt. b v fekete hju, felül szöirtelen v alig szöiros, dus int. szöirtetü. bpi fiut. kom. kapcs macic számmelküliek ne! SMS +36-20-530-8072

♦ Sziaszok! 29 éves 175 cm 67 kg barna haju és szemü bp-i passzív fiu vagyok. Kereseem bp-i aktív tarsam 30-45 ev között. Csak hosszutavu kapcsolat érdekel! Legy vidám, őszinte és erzelemezgádgá! Nem a farkad merete érdekel!! Unik es videkiek nem! Csak SMS vagy MMS! Köszönöm! SMS +36-20-394-0831

♦ Szeretnék hollandul tanulni. Nyelvtanaromat keresem. Penz vagy bartellen is gondolkothattok ;) (masszöz is vagyok)

Krisz. SMS +36-20-467-2476

♦ Fejér-mi arányos alk 35 é lány szerepet kedv fiu és 52 aktív barátok vunk keresünk hármas xex kapcsolathoz aktív pocakmentes fiit. Anyagiak kizár, tisztaság bizalom feltétel. SMS +36-30-260-6107

♦ KÖZÉPKORU SRAC BARATOKAT KERES. SMS +36-30-961-2542

♦ Sajnálom azokat AZ EMBEREKET DE KINEK NEMINGE? JEL SZOVAL NAGYON SOK ALINK oCÍ EZÉRT KIZÁRoLAG 30 ÉVcÉV ALATT KERESSEK PÁRT MAGAMNAK ROMÁN VAGY MAGYAR AZ A LÉNYEG PASSZIV ÉS MONOGÁM TIPUS SMS +36-70-228-5062

Budapesti melegbár keres
jó kiállítású, férfias srácot
pultos, portás munkára.
*Angol, vagy német alapfokú
nyelvismeret szükséges.*
Jelentkezés lehetőleg fényképes
bemutakozó önéletrajzzal a
coxxbar@freemail.hu
e-mail címre.

Hirdetését elküldheti
nem emelt díjas

SMS

-ben is, közvetlenül a
szerkesztőségünkbe:

**06-30-
223-8949**

(A telefon csak
SMS-t fogad.)

A hirdetésben megjelen-
tetni kívánt telefonszám-
nak meg kell egyeznie a
feladó telefonszámával!!!

- ♦ Fialat masszörfiu hazhoz megy. Csak masszirozast vallalok!! www.bacchuss.hu SMS +36-20-467-2476
- ♦ 43 éves maci keresi tartos kapcsolatra barátját. SMS +36-30-476-1946
- ♦ GYÖRI 38/170/90 SZB, KÉK, MELEG UNI FIU TESTI-LELKI PÁRJÁT KERESI TARTOS KAPCSI-3899

RA, GYÖRI 16-18e! CSAK BEM. SMSre VÁLASZOLOK! DANI, 9013, GYÖR PF: 1236 V. SMS +36-20-434-1094

♦ Sziasztok 26*170*70 roma szolnoki fiu tartos kapcsolatot keres osztie kiegyensulyozott ur remenyeben aki nem a sebeit nyalogatja nyitott es nem elsodlegesen szexkzpontu es talan segitene abban is hogy ne tavkapcsolat legyen a dolog. szeretnel vegre megallapodni magaddal szeretetre netan szerelmemre vagysz nem vagy egyedul lehetleg bp rol varok csak hivasokat a kozvetlenebb kontaktus remenyeben. sms-re nem reagolok. SMS +36-70-606-7951

♦ Bács-bekes-csong mi aktiv fgtlen xxxl meretu oral es dug. centr. 18-30as srac baratsagat keresem .kicsit sexörült mindenre nyitott legy! szörös-körzakis-bajuzos! SMS +36-20-391-7868

♦ Barátom keresem komoly kapcsolatra 45/178/80 budapesti férfi v.ok. SMS +36-70-403-1067

♦ Angolul beszélő sracokat keresek Budapest helyismerttel 25 év alatt. Képeket és par sort magadrol a "londoner@talk21.com" e-mail címre küldj. SMS +36-30-361-3955

♦ Hali én 40 pesti mazo pervi sracvagyok vagyam porozon fenekelve maxva xopni több penixt izgat a nagymeret a 40es es 60 korosztaly, izgat meg a lo hatalmas farka. imadom a popperst. Pisi oke akar alarban fotozhatnak filmezhetnek! Boosi nemvagyok független, akar külföldre is mennék! üdv Lo. SMS +36-30-838-3899

Ismét HIV - Szifilisz - Hepatitisz-B szűrés a Magnumban!

Az Anonym AIDS Tanácsadó Szolgálat és a Magnum Szauna közös akciójaként ismét anonim és ingyenes szűrés és tanácsadás lesz március 14-én, pénteken este 18 – 20 óra között.

A Magnum Szauna és az AATSZ már sokadik alkalommal szervezi meg közös akciójaként az ingyenes és anonim HIV, Szifilisz és Hepatitisz-B szűrés és tanácsadást. Most is, mint minden alkalommal a szauna egy elkülönített termében az AATSZ orvosai vesznek vért az önként jelentkezőktől.

Semmilyen személyes adat nem kerül felvételre!

Az eredményeket következő héten pénteken, a Magnumban adják ki az orvosok 18– 20 óra között. A szűrésre nem csak a szauna vendégeit várják, hanem azokat is, akik kimondottan csak erre az akcióra jönnek el!

AZ AATSZ FELHÍVJA AZ OLVASÓK FIGYELMÉT, HOGY A MELEGEK KÖZÖTT IS TERJEDŐ VESZÉLYES HEPATITISZ-B FERTŐZÉS ELLEN LÉTEZIK VÉDŐOLTÁS! ELŐZETES SZŰRÉS UTÁNI HÁZIORVOSSAL TÖRTÉNŐ BEADATÁSÁT MINDENKINEK JAVASOLJUK!

HASZNÁLJ ÓVSZERT ÉS VIZES ALAPÚ SÍKOSÍTÓT, JÁRJ SZŰRÉSRE ÉS TARTSD BE A BIZTONSÁGOS SZEX SZABÁLYAIT!

Dr. Balogh Attila – Dr. Feleki Attila

AATSZ, 1113 Budapest, Karolina út 35/B.

Tel/Fax: 06-1-466 9283

http://www.anonimaids.hu

Szexi fehérneműk, illatszerek
ajándéktárgyak
Erotikus segédeszközök
Magazinok, folyóiratok, DVD-k
Szeretettel várunk mindenkit
20 videokabinunkba
1052 Budapest, Károly krt. 14.
Tel.: 317-0918
www.szexplaza.com
H-P: 9.00-20.00, SZ-V: 9.00-18.00

♦ Hali! 28e., fhaju, bszemű, 187,78, passz. fiu vok, gyengeim a joarcu, aktiv, szörös lábú, ari csávok, ugy 16-25 között. Vki Pestről? Sms, Mms. Fialat, jo pasi irjon csak! Kösz. SMS +36-30-340-3257

♦ Szeretnék egy értelmiségi, vidam, ffitas, komoly, 30 körüli, tarsai Bp-n, akivel szeretjük egymast és közösen éljük at a csodat. Előny, ha magas vagy, barna/fekete a hajad, érdekelnek lelki és szellemi dolgok is, szeretsz sportolni és turazni. Én 28 190 78 helyes, normalis srac vagyok. te-en@c2.hu Bem.mms. SMS +36-30-950-1377

♦ Békés megyei 35/195/75 18/5 borotvált szoli barna p/uni hejes intelligens komoly meleg srac vagyok. Keresem életlen pártját a nagy őt, aki okos intelligens 190cm vagy magasabb 18cm vagy nagyobb slagu aktiv vagy p/uni lakotársra vágyó vékony vagy macis 20-30as rendezetten élő városi békés mei v budapesti meleg fiut akivel akár együtt is élhetnék. SMS +36-30-553-3445

♦ Fialat masszörfiu hazhoz megy. Bp és környékén. SMS +36-70-230-0419

♦ KERESSEM EGYSZERŰ ÉRETT BARÁTOM. LEHETŐLEG BUDAPEST, Fejériben, Döntsünk a Találkozás után. Sokat melozom, de beleférlhal na impulzív vagy-Én egy DINAMIKUS energiával teli ötvénés. Aki Barátra akar lelni. SMS +36-20-997-7287

♦ Vékony passzív barátot keresek 35 éves korig, Bp-Esztergom-Vac vonalon. Én 182-83-50-atlagos vagyok. SMS-bajnokok, kamu ne! SMS +36-20-943-1454

♦ Bp-i uni 35/186/95 vidam, őszinte srac, bp-i helytel rendelkező 30 év alatti barátját keresi tartos kapcsira. Irj, SMS +36-20-332-6797

♦ UDV! 35/173/68, MEGBIZHATO, SZIMPATIKUS, ALKALMAZKODOKEPES, MUNKAJAT RENDENDESEN ELVEGZO, IGENYES SRAC VAGYOK! KOMOLY BEJELENTETT ALLAST KERESKE! HA VALAMI URA TALALOK, GYORSAN BETANULOM! JELENTKEZES A 06-70-300.73.14- ra. ELORE KOSZONOM BARMILYEN JO SZANDEKOT! SMS +36-70-300-7314

♦ Én, bp. 34e/de 27-kin. 190/95 b-b. most meg nagyon picit macis csak tenyleg/de sportolni f. Akt. fiu vok! Te, bp,18-27e, Pa,vekony v, atlagos kedves fiu! Komoly k! Pusza! SMS +36-70-563-9336

♦ Vékony szört sötbrna hju bpi fiu keres sötbrna v fekete hju szörtelen, v alig szörös felső testü nagyon dus int szörzetü bpi fiut kom.kapcs macik kamusok ne! MS +36-20-530-8072

♦ Barátom keresem hosszutavu komoly kapcsolatra egyszerű szerény becsületes fiu férfi személyében 30tól 55ig vidéki falusi előny Én 55é ur vagyok varom valaszod. SMS +36-20-255-5836

♦ Uékony szört söt.brna hju k.sz bpi fiu keres sötbrna u fekete hju szörtelen v alig szörös felső testü nagyon dus int szörzetü bpi fiut kom. kapcs macik szammélküliek ne! SMS +36-20-530-8072

♦ Hello! Szivesen megismerkednek egy pesti, aktiv, fiatal, helyes, seropos., független, lakással rendelkező sráccal hosszutavu kapcsolat remenyeben. Én komolyan gondolom! SMS +36-30-340-3257

Az SMS-ben és interneten érkezett hirdetéseket javítás nélkül közöljük.

L'amour GAY movie & SZEKSHOP

Budapest, VI. ker., Király utca 72.
 NYITVA: minden nap 10-22 óráig.
 Tel.: 342 1559

Meleg VHS és DVD filmek nagy választékban kaphatók, kölcsönözhetőek,
 vagy helyben megnézhetőek tiszta, kultúrált videokabinokban, már 800 Ft-tól

VHS FILM VÉGKIÁRUSÍTÁS 450 Ft. tól

- Sikosítók
- Poppersek
- Dildók
- Anális eszközök
- Fehérneműk
- Fétis ruhák
- Farok gyűrűk
- Pride kellékek
- Ajándék

1085 Budapest Mária utca 9. fsz. 8 - 9
 Telefon: 1 - 266 7485, 30 - 956 957 |
www.blackdream.hu
 Nyitvatartás:
 kedd - péntek: 12 - 20, szombat: 12 - 17

TÁRSALGO

**Hívd
 Magyarország
 legforróbb
 bulivonalát!**

**06-70
 70-70-538**

NORMÁL
 DIJAS HÍVÁS

Közönségszolgálat:
 T.E.M.T.SZ. Kft.
 Tel:06/1-455-7297

* A TeleMedia SMS-hirdetési * A TeleMedia SMS-hirdetési * A TeleMedia SMS-hirdetési *

MÁS TÁRS **ELEGED VAN A MELEG HELYZETEKBŐL A TÁRSKERESÉSBEN?! ÚJ!**
KERESS TÁRSAT SMS-EN!

Küldd el sms-ben a **MASTARS** szót a **06-91-221-221** mobilszámra.

A MÁS TÁRS OLYAN MEGOLDÁST KÍNÁL A TÁRSKERESÉSRE, AMI BIZTOSAN MŰKÖDIK.

Biztonságos, mert teljes névtelenséget biztosítunk...
Hatékony, mert rajtunk keresztül biztosan olyanokkal kerülsz kapcsolatba, akik Hozzád hasonlóan mások...
Kényelmes, hiszen bármikor, bárhol is igénybe veheted a szolgáltatásunkat...

... ÉS GYORS. NAGYON GYORS!
 Rendszerünk a MASTARS szó beküldése után válasz sms-ben bekéri Tőled alapvető adataidat, és azt, hogy mik az elvárásaid a partnereddel szemben. Mindez nem több néhány percnél – a többit ránk bízhatod. Rögtön megtaláljuk a Neked legmegfelelőbb partnereket, akikkel rendszerünkön keresztül sms-ek küldésével biztonságosan, anonim módon üzeneteket válthatsz. Névtelenséged mindaddig megőrizheted, amíg egészen biztos nem vagy a dolgokban. Mobilszámodat soha, senkinek nem adjuk ki!

MÁS TÁRS: PRÓBÁLD KI MÉG MA!
 Az sms díja 120 Ft+24 áfa/sms - Infó: T. E. M. T. Sz. Kft. 06-1/455-7252

Meleg társkeresés sms-ben: gyors, biztonságos és 100%-os névtelenséget garantál!

MAS RAMBUTAN 33/184/95, barna hajú, zöld szemű, körszakállas, normális, érdelemgazdag, intelligens férfi ismerkedne. (33 éves)

MAS MIKI579 Komárom megyei kamionsofőr vagyok. Keresem a párom 40–49 éves korig. (52 éves)

MAS ZOLEE236 28 éves, pécsi, nem dohányzó, sportos, független, laza vagyok; telószám, kép előny. (29 éves)

MAS TRIBI 168/70, barna haj, barna szem; ismerkedni szeretnék. (35 éves)

MAS CSABCSI15 Nagyon szeretnék megismerkedni valakivel. (45 éves)

MAS HHEVA10 Karez vagyok, 178 magas, 100 kg, 51 éves. (52 éves)

MAS RICHARD41 198 cm, 98 kg, 20 éves srác keres korban hozzá illő partnert. (21 éves)

MAS ZSOLTIKA65 Zsolti vagyok, 172 magas, 68 kg, 39 éves. Borsod megyéből komoly kapcsolatot keresek. (40 éves)

MAS FERI1072 174/90/45, autózást kedvelő; komoly kapcsolat, 32–40 év között. (46 éves)

MAS ZSOZSO474 185 cm magas, 95 kg, barna hajú, szeretetet adni és kapni tudó partnert keresek. (41 éves)

MAS ATTI361 Bp.-i, 30 éves, 176/78, sötétszőke hajú, kék szemű srác keres diszkrét, laza, szimpátián alapuló kapcsolatot. (31 éves)

MAS REN11 173/75/49 éves, Németországban dolgozom. (50 éves)

MAS ZSAZSA72 175/80, vidám, kedves srác. Értelmes fiút keresek. (28 éves)

MAS BALI204 Bp.-en lakom. 170/70/32. Kék szem, fekete haj, sportos alkat. Üdv. (33 éves)

MAS GERY125 Szia! 164/43. 25 éves. Szőke haj. Kék szem. (26 éves)

MAS KESZI7 Barna hajú, kék szemű srác vagyok. 172/36/67, biszexuális párral ismerkednék! Mindkettőtök öröme! (37 éves)

MAS PALKO47 Én 185/92/29, kék szemű, barna hajú, kezdő srác vagyok; hozzám illő srácok, fiúpárok jelentkezését várom 18–35 évesig. (30 éves)

MAS VENDI6 183/80/26, bp.-i, független srác vagyok! Partnerem keresem 18–35 éves korig, és szeress mozaik járnival! (27 éves)

MAS TOMI1263 Szia! Ha komoly kapcsolatra vágysz, üzenj. Max. 30 éves korig. Tomi (25 éves)

MAS FERI1047 Szeretem az állatok, tanyán dolgozom. (37 éves)

MAS JOZSO133 Sziasztok, Bp.-en élek. Kalandra vágyom, meleg sráccokkal. Kezdő vagyok, kék szem, fekete haj. 172/72 kg. Írjatok. Üdv. (33 éves)

MAS JONI36 170 cm magas vagyok, barna szemű, sötétbarna hajú, sportos alkatú! (31 éves)

MAS ZOLI2621 Zoli vagyok, szeretnék szeretni. 29 éves. Ismerjük meg egymást! (30 éves)

MAS JOCI717 Helló, Józsi vagyok, 29 éves, 170 centi magas, 62 kiló, kék szemű, barna hajú, átlagos testalkatú. (30 éves)

MAS KARNEOL 175/75, kék szem, szőzi, passzív srác keresi másik felét! (23 éves)

MAS ANTON15 Jászszági, 54/170/64 férfi túsarkút, combfixet kedvelő fiút vagy travit keres. (55 éves)

MAS JAXX32 185/85/32, sportos, barna szemű, hajú. (33 éves)

MAS FIIDOSZET 25/170/74, ápolt és diszkrét vagyok. Kamaszos külsőmmel idősebbre vadászok! (26 éves)

MAS ZOLI2478 Zoli vagyok, Budapesten lakom, hajam színe sötétbarna, 41 éves vagyok, szeretek sportolni, zenét hallgatni. (43 éves)

MAS GABOR1503 Szia, én egy 25 éves fiú vagyok, fekete, rövid hajú, barna szemű. (26 éves)

MAS GEBRYEL 24 éves fiú vagyok, és van párom, ezért csak barátokat keresek 30 éves korig! (25 éves)

MAS TEO22 Szia! Üzletembereknek segítő üzletember vagyok. Vidám természetű. (39 éves)

MAS FERI1011 180 cm, barna hajú, kék szemű, csendes, magányos, sétálni, beszélgetni szerető. (28 éves)

MAS NZY1 Sziasztok! 192/106, vidám férfi vagyok, komoly kapcsolatot keresek. (51 éves)

MAS FERENC136 Keresem a társam, Szeged környékéről. (61 éves)

MAS LESLY10 Hátha találkozhatunk... (44 éves)

MAS MADONNA12 Aktív férfitársamat keresem Ny-Dunántúl területéről tartós kapcsolatra. Szőke, zöldeskék szemű. (31 éves)

MAS ALEX518 28 éves, 178 magas, 85 kg, barna haj, kék szem. Várom kandidurok jelentkezését. Telcsiszámot küldj! (29 éves)

MAS ZOLI2530 Vállalkozó, 26 éves, átlagos pasiz vagyok. Írjatok. (29 éves)

MAS TOTYI117 Én 49 éves férfi vagyok. (51 éves)

MAS ZSOLESZ274 Helló, 175 cm magas, 60 kg, 21 éves, kék szemű, szőkésbarna hajú srác vagyok. (23 éves)

MAS ALIGATOR2 41-es, elvált, 175 magas, szőke hajú. (43 éves)

MAS MIKROBI6 Szeretnék hasonló korú partnert találni. (31 éves)

MAS BIRDY2 187/95, Csongrád megyei, diplomás, jó humorú, komoly kapcsolatot keresek. (39 éves)

MAS DZSUKERI Karez vagyok Szabolcs megyéből, 20–23 év között ismerkednék; enyhén mozgássérült vagyok; sziasztok, puszi. (22 éves)

MAS ATI1856 Komoly srác pártját keresi. (32 éves)

MAS ERIK85 Hali! 183 cm, 68 kg, 22 éves, fiús, helyes srác vagyok; hasonlót keresek 16–23 évesig! Bp. (24 éves)

információk

SZÓRAKOZÓHELYEK

BULIK

Budapest

❖ **Action** bár (V. ker., Magyar u. 42.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig. Minden este go-go dance.

❖ **Altrego** bár (VI. ker., Nagymező–Dessewffy utca sarok) Nyitva szerda–szombat 22-től hajnalig.

❖ **Árkádia** bár (V. ker., Türr István u. 5., az Aranykéz utcai parkolóház kocsibejárója mellett) Nyitva: mindennap 20–05-ig.

❖ **Bohemian Alibi** (IX. ker., Üllői út 45., Ferenc körúti sarok) Nyitva mindennap, 12-től 23-ig étterem, 21-től hajnalig klub, műsor és diszkó csütörtökön, pénteken, szombaton.

❖ **Café Capella** (V. ker., Belgrád rkp. 23.) Nyitva szerdától szombatig 21 órától hajnalig, a nyitvatartási napokon műsor.

❖ **CoXx** (VII. ker., Dohány u. 38.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig, péntek–szombat 5-ig.

❖ **Eklektika** reggeliző-étterem-kávézó (VI. ker., Nagymező u. 30.) Nyitva reggel 8-tól éjjelig.

❖ **Habroló** bár (V. ker., Szép u. 1/B) Nyitva 17–5-ig, hétfőn szünnap.

❖ **Mylord Café** (V. ker., Belgrád rkp. 3–4.) Nyitva hétfőtől péntekig 10–04-ig és szombat–vasárnap 15–04-ig.

❖ **Le Café M** (V. ker., Nagysándor József u. 3.) Nyitva mindennap 16-tól 4-ig. Internet-hozzáférési lehetőség.

❖ **Magnum Szauna** (VIII. ker., Csepreghy u. 2.)

Nyitva H–Cs 13–01, pénteken 13–04, Szombaton 13-tól hétfő hajnali 1-ig. Non-stop!

❖ **Revans** (VI. Dessewffy u. 44.)

Nyitva: Cs-P-Sz 21 órától. Drag Queen Show éjféltől és kettőkor. Kéthetente vasárnap After parti hajnali 5-től.

❖ **Smile** (VII., Nagydíófa u. 17.)

Nyitva 21 órától. Diszkó minden pénteken és szombaton 21 órától.

❖ **Szauna 69** (IX. ker., Angyal u. 2.) Nyitva mindennap 13 órától hajnali 1-ig, illetve a hétvégén 2-ig.

❖ **Flamingó** kortalan leszbikusok és melegkörének találkozója minden páratlan hét szombatján 19 órától.

Bp. VIII. ker., Szigony utca 37. További információ a Meleg Hátter telefonszolgálatától mindennap 18–23 óra között: 329-3380

www.flamingokor.fw.hu.

❖ **Gemini Táncklub órendje:**

Kedd

20:30 – 22:00, KEZDŐ

V. ker. Veres Pálné utca 19.

Szerda

19:00 – 20:25, STANDARD

XIII. ker. Radnóti M. utca 2. V. emelet

Attractive Center

20:30 - 21:55, LATIN

XIII. ker. Radnóti M. utca 2. V. emelet

Attractive Center

Csütörtök

20:00-21:30, HALADÓ

VIII. ker. Gutenberg tér, Kőfaragó utca 12, Vasas Művészeti Egyesület háza
www.geminitancklub.hu

❖ **Labrisz**-est minden hónap első péntekén 19 órától, csak nőknek, információ a Hátter telefonszámán: 329-3380.

❖ **Ösztrosokk** leszbikus bulik:

Március 8. Labrisz/Osztrosokk leszbikus Farsang 2008 csak nőknek Budha Inside Groovy terem, IX. Közraktár u. 9-11. Bejárat a Zsil utca felől. Belépő 1000 Ft

Március 29. Ösztrosokk leszbikus buli. Catch The Club. IX. Tűzoltó u. 22. 19-22 Gemini Táncest leszbikusoknak és barátainak. 22-04 disco csak nőknek. Belépő 22-ig 500 Ft, utána 600 Ft

www.osztrosokk.hu.

e-mail: osztrosokk@femfatal.hu

❖ **Pocok Klub.** A Szimpozion Egyesület kéthetente rendez összejöveteleket az V., Sas u. 6.-ban, minden páros hét szombatján.

Március 8. Kerekasztal-beszélgetés kisebbségek iskolalátogató programjainak képviselőivel, az Oktatási és Kulturális Minisztérium illetékesével és pedagógusokkal.

Március 22. Húsvéti szünet.

Infó: 06-30-595-8174 (10 és 20 óra között)
E-mail: info@szimpozion.hu

1553 Budapest, Postafiók 50. Hírlevélre feliratkozás:
<http://listserv.gay.hu/mailman/listinfo/pocok>

Pocok Meleg Kölcsönkönyvtár. Meleg szerzők, illetve melegtémájú könyvek, folyóiratok és filmek gyűjtése, kölcsönzése. Feleslegessé vált melegtémájú könyveidet, folyóirataidat, videóidat ajándékozd nekünk!

❖ **GFC Budapest** (Gay Fetish Community, Budapest). A szervezet fő célja a hasonló érdeklődésű meleg emberek érdekvédelme, támogatása, információ adása, szervezése, közösségi élet építése. A csoport rendelkezik saját weblappal is, ami elérhető a következő címen:

www.gfc-budapest.hu

A weblapon való regisztrálással hozzá tudsz szólni a témához és egyéb alapfunkciókat is tudsz kezelni, de a teljes GFC Budapest-tagság elnyeréséhez egy belső, már a csoporthoz tartozó tag ajánlása szükséges. Va-

Csajkovszkij Szalon

A DAMKÖR 30 éven felüliek részére szervez klubot Szegeden. Kulturált formában kikapcsolódási, szórakozási és ismerkedési lehetőséget teremtenek elsősorban a meleg közösség 30 éven felüli tagjainak. Telefon: 06-20-970-4662 – naponta 21 és 23 óra között.

E-mail: damkor@vipmail.hu.

Szegedieknek és a Szegedre látogatóknak: DAMKÖR-házibuli havonta egyszer hétfőn.

Dávid és Jonatán Kör: egy felekezeti, hívőknek és nem hívőknek egyaránt szóló program, havonta egyszer szombat este.

Szegeden az Egyetemes Meleg Kör minden kedden este 19 órakor kezdődik.

Vezetékes számunkon a mobilon előzetesen egyeztetett időpontban tudunk hívást fogadni.

DAMKÖR

A Dél-alföldi Meleg Baráti Kör (DAMKÖR) Információs és Lelkiségegy- szolgálata minden csütörtökön 20 és 22 óra között fogadja a hívásokat a **06-20-970-4662-es számon**, a hét többi napján hívható 21 és 23 óra között) Honlapunk címe:

www.tar.hu/damkor

E-mail: damkor@vipmail.hu

Levélcímkünk: **DAMKÖR**

6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112

runk minden érdeklődőt sok szeretettel. –
GFC Budapest

Debrecen

❖ **Zeusz Klub.** A márciusi bulijukat 8-án és 22-én tartják. Helyszín: Domb utca 1.

Telefon, Alex: 06-20-495-5592,

Füge: 06-70-608-0427 és

Charlie: 06-20-257-4541. Továbbá nézzétek meg a www.clubzeus.extra.hu és ha írni akartok: club.zeusz@gmail.com

Győr

Új buli és találkozóhely Győr mellett, Gönyűben az *Admiral Clubban*.

Miskolc

❖ **Buli** minden szombaton 21 órai kezdettel a *Fekete Bikában*. Belépő: 1000 Ft, ebből 500 Ft lefogyasztható.

Cím: Miskolc, Mélyvölgy utca 170. Infó: (Anita) 06-20-519-0551.

E-mail: trameles@freemail.hu

MSM: blek-angel@hotmail.com

Pécs

❖ **Bulik** új helyen! Infó:

a <http://vampirtanya.uw.hu/> honlapon. Érdeklődni: a vampirtanya@freemail.hu címen tudsz.

Sopron

❖ A soproni **melegklub** címe: 9401 Sopron, Pf. 217. Fax: 06-99-339-936 (17–20 óra között). SMS: 06-20-442-9169.

e-mail: irj@homofil.hu

honlap: www.homofil.hu

A további információk a honlapon.

Szeged

❖ **Fészek Klub**, Brüsszeli krt. 22.,

buli minden második szombaton.

Infó: 06-70-295-8474

❖ Egyetemi Meleg Kör minden kedden 20 órától egyetemisták, főiskolások és egyetemi munkatársak részére. Részletes információ a DAMKÖR telefonszámain: 06-20-970-4662 (21–23 óráig), 06-62-488-820 (csütörtökön 20–22 óráig).

Honlap: www.tar.hu/damkor

e-mail: damkor@vipmail.hu, levélcím: 6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112

❖ **Írisz Baráti Kör**

Az új elérhetőségeink:

<http://iriszgarsasag.hu>

info@iriszgarsasag.hu

06702835590

Székesfehérvár

❖ Rendszeresen, kéthetente rendeznek diszkót férfiaknak, fiúknak, barátainknak az *Atlaszban–Fütyösben*. Infó: Csaba, 06-30-53-55-138.

„Pozitívan” gondolkodók baráti köre

E-mail: info@pozitiv.org.hu

Web: <http://pozitiv.org.hu>

HIV-pozitívok hozzátartozóinak baráti köre, e-mail:

hozzartartozok@pozitiv.org.hu

web:

<http://hozzartartozok.pozitiv.org.hu>

Telefon: 303-6574

„Beszéljünk a melegségről!”

- melegek az iskolában -

A Labrisz Leszbikus Egyesület, a Szimpozion Egyesület és a www.melegvagyok.hu honlap pályázatot hirdet *Beszéljünk a melegségről!* címmel, melynek célja, hogy felhívjuk a figyelmet a melegek helyzetére az iskolákban. Minden iskolában vannak meleg diákok, sőt meleg tanárok is! Olyan valós történeteket várunk, amelyek leszbikus, meleg, biszexuális vagy transznemű fiatalok, tanárok vagy heteroszexuális társaik, kollégáik iskolai (közoktatási ill. felsőoktatási) tapasztalatairól szólnak: pozitív élmények, meleg diákok, tanárok elfogadása, előbújása, vagy diszkrimináció, zaklatás, csúfolódás, negatív vagy vegyes reakciók a közösségben arra, ha kiderült egy diák vagy tanár melegsége, stb.

Az elkészített írásokat CD-n a Szimpozion Egyesület, 1553 Budapest, Pf. 50. postacímre (jelige: *Beszéljünk a melegségről!*) vagy az info@szimpozion.hu e-mail címre lehet elküldeni. A pályázati anyagok terjedelme maximum 2 gépelt A/4-es oldal (3600 karakter) lehet.

A legjobb valós történetek írói között könyveket, videokazettákat, DVD lemezeket, újság-előfizetéseket és egyéb ajándékokat osztunk szét. A kiválasztott történeteket az adatvédelmi törvény betartása mellett, ha a közlő engedélyezi: valós névvel vagy név nélkül feltesszük a www.melegvagyok.hu honlapra.

További információ a Szimpozion Egyesület telefonszámán (06-30-595-8174; mindennap 10 és 20 óra között) vagy az info@szimpozion.hu címen kérhető.

**Tanácsadás
meleg fiatalok
szüleinek
Natáliánál.
Tel.: 200-7990**



Egy biztos pont!

www.pride.hu

Tévéménü melegen

HBO

Márc. 16. 23.10; márc. 28. 01.25

Durr, durr és csók

(Kiss Kiss, Bang Bang)

Amerikai romantikus akciófilm, 2005, 98'

R: Shane Balck

Fsz: Val Kilmer, Joel Michaely, Robert Downey, Michelle Monaghan, Corbin Bernsen



Harry kisstílvú tolvaj. Betör az áruházba, hogy az unokaöccsének játékot lopjon karácsonyra. Megszólal a riasztó, menekülnie kell, ő pedig végső kétségbeesésében egy színész-meghallgatáson bújik el. Mire felocsúdná, már Hollywoodban találja magát. Egy detektívet kell majd játszania, és hogy felkészüljön a szerepére, egy magádetektív gondjaira bizzák. Gay Perry persze ki nem állhatja. Elvégre ő kemény, szűkszavú, megvesztegethetetlen – és meleg.

*

Márc. 23. 21.00; márc. 26. 21.00; márc. 31. 19.15

Kökemény család

(The Family Stone)

amerikai film, 2005, 104'

R: Thomas Bezucha

Sz: Sarah Jessica Parker, Diane Keaton, Fermot Mulroney, Claire Danes, Luke Wilson



A Stone család is csak olyan, mint annyi más familia: nagy, zavaros és rendetlen. Karácsonykor minden létező rokon összejön, hogy néhány zavaros és vég nélküli nap során alaposan szerethessék és kibeszélhessék egymást. A rajongott fiú, Everett (Dermot Mulroney) azonban idén új barátját, Meredith-t (Sarah Jessica Parker) is magával hozza az ünnepekre.

A helyzetet bonyolítja, hogy az egyik családtag meleg, s a párjával állít be.

*

Márc. 8. 03.10

Mamák lincshangulatban

(Say Uncle)

amerikai film, 2005, 91'

R: Peter Paige

Sz: Peter Paige, Kathy Najimy, Anthony Clark



Paul Johnson homoszexuális művész és telefonos marketinges semmit sem szeret jobban, mint idejét a két éves keresztfiával, Morgannel tölteni. Amikor megtudja, hogy legjobb barátai Japánba költöznek, és a kis Morgant is magukkal viszik, Paul valósággal összeomlik. Barátja, Russell tanácsára lemegy a játszótérre, hogy gyerekek között legyen. Hamarosan kis barátok veszik körül őt. Ám nem mindenkinek tetszik, hogy egy homokos a gyerekével barátkozik. A szomszédasszonya, Maggie ráuszítja Paulra a szülőket.

*

Márc. 5. 03.45; márc. 10. 18.45; márc. 11. 09.25; márc. 15. 17.15; márc. 27. 19.45; márc. 28. 11.05

Producerek

(The Producers)

Amerikai musical, 2005, 134'

R: Susan Stroman



Sz: Nathan Lane, Matthew Broderick, Uma Thurman, Will Ferrell

Méltán népszerű Broadway-musical megfilmesítése. A dörsölt producerek rájönnek, hogy többet nyernek egy darabbal, ha megbukik, mintha sikeres lesz. Ezért kiválasztanak egy pocsek forgatókönyvet és a világ legrosszabb rendezőjét, aki „meleg stílusban” rendezné meg a Hitler tavasza című borzadályt...

*

Márc. 3. 22.45; márc. 27. 00.25; márc. 29. 21.00

Túl a barátságban

(Brokeback Mountain)

Amerikai filmdráma, 2005, 128'

R: Ang Lee

Fsz: Heath Ledger, Jake Gyllenhaal, Linda Cardellini, Anna Faris, Anne Hathaway



A nemrég gyógyszer-túladagolásban elhunyt Heath Ledger legismertebb filmje, mely három Oscar-díjat kapott. Ennis és Jack, a mezőgazdasági munkás és a rodeó cowboy meghatározó szerelmi története a vidéki Amerikában, küzdve a társadalmi előítéletek ellen. Méltán világhíres film, mely a Velencei Filmfesztivál aranyoroszlánját is megkapta.

HBO2

Márc. 1. 09.40; márc. 5. 14.15; márc. 11. 17.35;
márc. 12. 10.30; márc. 15. 14.05; márc. 20.
15.10; márc. 21. 10.00; márc. 31. 15.40

Mr. Tüsarok

(Kinky Boots)

Amerikai vígjáték, 2005, 102'

R: Julian Jarrold

Fsz: Joel Edgerton, Chiwetel Ejiofor, Linda Bassett, Ewan Hooper, Chiwetel Ejiofor



Charlie Price elhatározza, hogy folytatja a családi vállalkozást, a cipőgyár üzemeltetését. A csődhelyzet széléről egy puccos kabaré sztár, Lola menti meg, akinek hatására férfiának szánt erotikus női csizmák gyártásába kezd. Mindez alaposan felkavarja Charlie életét ugyanúgy, mint az álmos kisvárost...

Zone Europa

Márc. 1., 13.15

Cool! (Cool!)

Holland dráma, 2004, 89'

R: Theo van Gogh

Fsz: Fouad Mourigh, Farhane El Hamchaoui, Jones Kruijne.

A film a 2004-ben brutálisan meggyilkolt híres meleg rendező, Theo van Gogh utolsó alkotása, amelyben a szereplők többsége marokkói származású, Hollandiában élő, amatőr színész. Három tizenéves muzulmán fiú egy holland városban él. A monoton vidéki élet a bűnözés útjára sodorja őket. Bandát alkotnak és kisebb lopásokból élnek.

*

Márc. 22. 16.25

Asszonyok a teljes idegösszeomlás szélén

(Mujeres al borde de un ataque de nervios)

Spanyol filmdráma, 1988, 85'

R: Pedró Almodóvar



Fsz: Ana Leza, Carmen Maura, Antonio Banderas, Julieta Serrano, María Barranco

Az a film, mellyel Almodóvar berobbant a filmtörténetbe. A szinkronszínésznő Pepa élettársa és egyben munkatársa, Ivan, egy nap eltűnik. A nő kétségbeesetten a keresésére indul. Kiderül, hogy egyáltalán nem lesz könnyű feladat megtalálni, ugyanis a férfinak teljesen nyoma veszt. Pepa végül Ivan volt feleségéhez fordul segítségért, aki ugyancsak őt keresi.

*

Márc. 23. 23.50

Farinelli, a kasztrált

(Farinelli: il castrato)

franci-olasz-olasz filmdráma, 1994, 107'

R: Gérard Corbiau

Sz: Stefano Dionisi, Enrico Lo Verso, Jeroen Crabbé



A Broschi testvérek, Carlo és Riccardo, Bari környékén élnek. Riccardo, a középszerű zeneszerző elhatározza, hogy testvéréből híres operanékest farag. A cél érdekében Carlot kasztrálják. A fiúnak nem marad más hátra, mint elmélyedni az éneklés világában. Ebben tanára, a nápolyi Nicola Porpora, segíti őt. Évekkel később Carlo – Farinelli művésznévén – elhagyja Olaszországot, és Londonba költözik. Sikert sikerre halmoz, a közönség szívét meghódítja, hallgatói pedig gyakran extázisba esnek varázslatos hangjától. Következő állomása Spanyolország, ahol huszonkét évig V. Fülöp udvari énekesként dolgozik. A filmben feltűnik a híres meleg zeneszerző, Händel alakja is.

M1

Márc. 23. 22.10

Galiba a Gaudí házában

(Tardes de Gaudí)

spanyol film, 2001, 90'

R: Susan Afternoon

Sz: Judy Davis, Marcia Gay Harden, Lili Taylor, Juliette Lewis



Egy enyhéz lesbikus film. Az egyedül élő, világotúzó Cassandra egy időre Barcelonában telepedik le, ahol könyvek fordításából próbálja nagy nehezen fenntartani magát. Egy nap egy titokzatos amerikai asszony kopogtat be az ajtaján, és a segítségét kéri. Eltűnt férje megkereséséhez egy tolmácsra van szüksége, olyanra, aki könnyen eligazodik Barcelonában és a spanyol nyelvben. A kissé bizarr hölgy szokatlan ajánlatának elfogadásakor, Cassandra szemei előtt egyedül csak kifizetetlen számlái lebegnek. A tolmácsolásból azonban csakhamar nyomozói munka válik. Egy misztikus és annál komikusabb ügy szálai kezdenek kibontakozni Cassandra kezei és Antoni Gaudí varázslatos épületei között.

Sorozatok

TV 2

Merlose Place

Cool tv

Fiúk a klubból



információk

KULTÚRA

Színházi műsor

Budapesti Kamaraszínház

Ericsson Stúdió

(VII., Asbóth u. 20.)

8., szo. *Nyolc nő*12., sze. *Nyolc nő*25., k. *Nyolc nő*

Budapesti Kamaraszínház

a Tivoliban

(VI., Nagymező u. 8.)

12., sze. *Egy csepp méz*29., szo. *Egy csepp méz*

Játékszín

(VI., Teréz krt. 48.)

5., sze. *Őrült nők ketrece*9., v. *Őrült nők ketrece*

Karinthy Színház

(XI., Bartók Béla út 130.)

5., sze. *Őrült nők ketrece*8., szo. *Őrült nők ketrece* (este ½8)2., szo. *Őrült nász*

Kolibri Pince

(VI., Andrássy út 77.)

7., p. *Ádám ÁDÁM és ádám* (este ½8)17., h. *Ádám ÁDÁM és ádám* (este ½8)

Közép-Európa Táncszínház

(VII., Bethlen Gábor tér 3.)

28., p. *T.E.S.T.* (este ½8)29., szo. *T.E.S.T.* (este ½8)

Nemzeti Táncszínház

(Művészetek Palotája,
Fesztivál Színház)

(A részletes műsört lásd a 2. oldalon a reklámban!)

Spinoza-ház

(VII., Dob u. 15.)

5., sze. *Nizsinszkij utolsó tánca*

Székéné Színház

(XI., Műgyetem rkp.3.)

26., sze. *Korcsula* (este 8)27., cs. *Korcsula* (este 8)

Thália Színház

(VI., Nagymező u. 22-24.)

2., v. *Hat hét, hat tánc* (du. 3)24., h. *Shopping and fucking* (este ½8)26., sze. *Shopping and fucking* (este ½8)

Filmajánló

Caravaggio (angol, feliratos)*Csillagpor* (amerikai, szinkronizált)*Dolina* (magyar film)*Kék papagáj* (francia, feliratos)

Redl ezredes I-II. (magyar film)

Sötétkékmajdnemfekete (spanyol, feliratos)*Szappanopera* (svéd-dán, feliratos)*Szerelem és egyéb katasztrófák* (amerikai-francia, feliratos)*Túl a barátságban* (amerikai, feliratos)*Utolsó napjaim* (francia, feliratos)*Volver* (spanyol, feliratos)

Meleg-rádióműsor

GayRádió www.gayradio.hu

Paradiátor

(www.paradiator.hu/radiator)

Minden kedden 18-tól 18.30-ig melegműsor.

Tilos Rádió (www.tilos.hu) (FM 90,3 MHz)

12-án és 26-án Szappanopera helyett 5-én és 19-én Zártkörű lányok.

Urak útja másodsorra

2008. április 30 - május 4.

Májusban lesz épp két éve, hogy az elázott VándorMások túrás népe, otthagya csapat s papot, idő előtt hazarobogott. Mág emlégetjük nemesi életünk (vita nobilis), amikor minden este étteremben étkezünk, a mosogatást is hagytuk másra, úrimód mentünk a szállásra. E luxust persze a kényszer szülte, mert a Keszthelyi-hegység egyetlen ötven turistát is befogadni képes szálláshelye, egy (falu közepén álló) volt klebelsbergi iskolában üzemel, ahol a konyhának már nem jutott hely. Viszont van WC, zuhanyzó, s két méretes tanteremben (emeletes ágyakkal) berendezett háló. Az udvart két család is látja s járja, így a kocsiknak sem volt kára. Engedve e kényelem gerjesztette vágyunk, idén újra ide invitállak. Két elmaradt túrának közibe, egy az óta megnyitott barlangot iktattam be. Igaz kicsit borsos az ár, de ezért vezető, overall, sisak s lámpa is jár. Lábad most se féltsd, gyere bátran, a programot úgy variáltam, hogy több ponton is megszakíthatod, de az esti lakomán újra együtt legyen a csapat.

* Szerdán a háznál 20 óra 30-kor harsan a kürt-szó, majd hamarosan takarodó.

(A Volán közvetlen társaskocsija Pest-Budáról délután 1/4 3-kor indul, de a házhoz fertályóránnyi járásnál közelebb nem gurul.)

* Csütörtökön a Mikulás nyomába eredünk (Szent Miklós-völgy, Szentmiklósi-völgy), de csak középkori műemlékekre lelünk (Rezi, Zalaszántó, Tátika, Sarkaly). Ha e stílus mégsem nyűgözne le, félúton betérhetsz a barokk Sümege.

* Pénteken délben még az égietek ostromoljuk (Köves-tető a hegység legmagasabb pontja), délután már az alvilág kapuján kopogtatunk. Több létrán át jutunk az barlang (Csodabogyós) mélyére, cseppköveken csillog majd lámpáink fénye. Plusz forintok ellenében újjá is születhetünk, amikor az extrém túra szülőlyukán átkelünk.

* Szombaton kilátótornyok füzérét követve (Pad-kő, Pető-hegy, Varsás-hegy) érünk a grófi Keszthelyre. Ki flaszter helyett valódi kőveket szeretne, tovább jön a Csöka-kő-patakhoz és a Csorna-küti-völgybe.

* Vasárnap csomagol a csapat. A Déli Vasút Buda indóházába délután négyre ér a vonat. (Mivel mi szociálisan érzékeny úri népek vagyunk, másodosztályon utazunk.)

Várható költségek (melyektől a kutyabőr sem ment meg):

1. **Részvételi díj**, benne a szervezés, a szállás és a teljes ellátás (éjszakák számától függően) max. 15.000 Ft.

2. Barlangtúrára jelentkezőknek 4.000 Ft előleg, ami kellő létszám (min. 26 fő) esetén teljes egészében fedezi az alaputrát.

3. Útiköltség oda + vissza. (Pl. Budapestről tömegközlekedéssel max. 6.000 Ft, vagy kb. 350 kilométerre elegendő üzemanyag.)

4. Kiadások helyben (közlekedés kb. 900 - 1.500 Ft a választott túrák függvényében, alapbarlangtúra 0, vagy 1.000 Ft a létszámtól függően, extrém-barlangtúra 4.000 Ft, valamint csapvíznél úribb ital fogyasztása az étteremben).

Jelentkezés: március 16-ig a részvételi díj (3.500 Ft/éjszaka + 1.000 Ft), valamint a választható barlangtúra előlegének (4.000 Ft) befizetésével túráimon, vagy más - telefonon egyeztetett - módon. A visszaigazolást és részletes tájékoztatót április 9-ig postázom. Lemondás esetén a szervezés fedezetét (1.000 Ft) nem, a szállás díját (1.650 Ft/éj) március 16-ig, az ellátás költségeit (1.850 Ft/éj) és a barlangtúra előlegét (4.000 Ft) április 17-ig áll módomban visszafizetni.

Mobiltelefon: 06-30/210-2329

Gazi

SPORT

Van más programod?

Ha még nincs, akkor tarts velem! Ezeket a programokat a saját kedvtelésemből szervezem a szűk baráti köröm bevonásával, és szeretném a lehetőséget másokkal is megosztani, mindenemű köztöttség és precíz rendszeresség igénye nélkül. Elsősorban városnéző kirándulásokra számíthatok, de akad néhány kivétel is. Kérdéseidet megírhatod a masprogram@freemail.hu címre. Honlap: <http://masprogram.fw.hu>

WAP-oldal: <http://wappy.to/masprogram>

Szeretettel vármak: Gábor és barátai.



Március 2., vasárnap

Kora tavaszi kirándulás a Kamaraerdőben Fővárosunk nagy kiterjedésű, összefüggő erdejében egy gyalogos körutat teszünk, ahol egyszerűen csak megcsodáljuk a frissen kibújt hóvirágot, ibolyát és élvezzük a vídám madárdalt. Kényelmes sétánk nagyjából másfél órát vesz igénybe, de strapabíró cipő kell hozzá.

Találkozó: 10:00-kor a Batthyány téren a Metró kijáratánál. Étkezés hátizsákból!

Mozdulj ki!

A szabadba, a jó levegőre hívom mindazokat, akik szívesen részt vennének egy könnyű, rövid, de tartalmas túrán. A túravezetőt a háromszög alakú, „Túravezető” feliratú jelvényről ismerheted fel. Rossz idő esetén sem maradsz esemény nélkül, ha eljössz, mert ez esetben valamilyen kulturális programot csinálunk, megbeszélés alapján.



Március 23., vasárnap

Pilis-hegység

Útvonal: Két-bükkfa-nyereg > Pilisszentlélek > Felső-Ecset-hegy > Miklós deák-hegy > Pilismarót.

Találkozó: 8.10-kor a Batthyány téri HÉV vágányok végénél.

Vonatindulás: 8.30-kor a Pomázig kell megvenni a jegyet egy irányba.)

Táv /szint: 13 km / 200 m

Túravezető: Kálmán 06-70-277-1037

VándorMások

Egynapos túráink nyitnak, tehát előzetes bejelentkezés nélkül csatlakozhatsz a csapathoz. Ha régebben, az időjárásnak megfelelően öltözzél, ha egész napra elegendő

enni-, innivalót csomagolsz, ha gyalogláshoz kényelmes, strapabíró lábbelit húzol fel, kerekezéshez pedig a biciklin túl pár szerszámot, pótbelső és lámpa is hozol magaddal, kellemetlen meglepetésektől ment sportértékű kapcsolódásra számíthatsz. Erőnléted miatt felesleges aggodnod, mert hosszabb távok esetén majdnem mindig van lehetőség az út megszakítására. További információk: az Atlasz honlapján (<http://www.atlaszsport.hu/>), wap-on (<http://www.atlaszsport.hu/center.php?lang=hu&cont=0&id=16>), e-mailben (vandormasok@freemail.hu) és telefonon (+36302102329).



Március 8., szombat

Nőtársainkat cukrászdai meghívással köszöntő évadnyitó meleg(barát) kerékpártúra Érd térségében.

Találkozás: 10 óráig a Lágymányosi híd alatt a dél-budai kerékpárúton.

Útvonal: Budapest, Lágymányos > Kelenföld > Kelenvölgy > Kőérberék > Budaörs, Kamaraerdő > Törökbálint, Pistály > Tükörhegy (Walla-kastély) > Annahegy > Diósd, Diósdliget (Rádió- és Televíziómúzeum) > Érd, Érdliget (Kutyavár, Pataki Cukrászda) > Óváros (Minaret, Magyar Földrajzi Múzeum).

Táv/szint: 33 km dombos terepen, kis forgalmú, nagyobb részt szilárd burkolatú utakon. (A túra számtalan ponton megszakítható.)

Költségek: (belépők 900 + személyjegy 300 + kerékpárjegy 190 =) 1390 Ft + a cukrászdai hízást ellensúlyozó pénzfogyás.

Érkezés: 16 óra 45-ig Kelenföldre (egy Délibe tartó vonattal).



Március 16., vasárnap

A Budai-hegység szintben kanyargó panorámaútjait végigjáró meleg(barát) gyalogtúra.

Találkozás: 9 óráig Budapest-Nyugati pályaudvaron, a pénztárcsarnok közepén (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Útvonal: Solymár > Alsó-Patak-hegy > Kőtők padja > Guckler Károly út > Fekete szakal út > Fenyőgyöngye (Bó fél órás pihenő a túracsoportunkat mindig szívélyesen fogadó étteremben.) > Árpád-kilátó > Glück Frigyes út - Hűvösvölgy.

Táv/szint: 16,5 km/380 m (Rövid változat: 10,5 km/260 m).

Költségek: (vonat 300 + BKV max. 350 =) max. 650 Ft + fogyasztás.

Érkezés: 16 óráig a Moszkva térre. (Rövid változat legkorábban 13 óra 30-ig a Kolosy térre.)



Az első hazai meleg utazási iroda

Toucan Tourist

GOLDOLJ IDŐBEN A NYÁRRA! ELŐFOGLALÁSI AKCIÓK A NYÁRI ÜDÜLÉSEKRE:

Sitges, Ibiza, Torremolinos, Benidorm, Mallorca, Gran Canaria, Mykonos, Algarve, Lisszabon és még számtalan európai üdülőhely meleg- és melegbarát szálláshelye vár!

Charter-, "fapados"- és menetrend szerinti repülőjegyek foglalása!



HAJÓUTAK

CSAK MELEGEKNEK

(Karib térség, Földközi tenger, stb.)

GAY PRIDE MASPALOMAS

2008. (Gran

Irodánk regisztrációs száma: R-1553/1997/2001.

Toucan Tourist
1137 Budapest, Radnóti Miklós utca 15/b
(Bejárat közvetlenül az utcáról!)

Telefon: 788-7886, 329-7481, fax: 357-5423
Mobil: 06-70-369-0226

E-mail: toucantourist@t-online.hu
<http://www.toucantourist.hu> és www.toucantourist.eu

International Gay & Lesbian Travel Association
IGLTA

Meleg szeretettel várunk minden meleg fiút és lányt! Mindig hivatkozzál erre a hirdetésre!
Megbízhatóság, utazás = Toucan Tourist

információk

Bel Ami casting videók!

Casting (szereplőválogatás): a fiúk első ismerkedése a kamerával – megrendezetlen, természetes bemutatkozás, vetkőzés és élvezet a csúcsig...

Eladó a teljes *101 Men*, a Bel Ami legnépszerűbb, díjnyertes szólósorozata: több mint 200 modell 12 db eredeti VHS kazettán. Eladó a fenti folytatása is, a Bel Ami újabb



klasszikusa, a *Boy Watch* első négy része: 120 modell 4 db eredeti VHS kazettán.

Ár megegyezés szerint! Érdeklődni:

peterandren@yahoo.com

címen (és információ: 266 9959).

MASSZÁZS

Fáj a háta?

Fáradt?

Levert?

Feszült?

Idegese?

*Vagy csak felfrissülni,
feltöltődni szeretne?*

Megoldás a

MASSZÁZS

Hívja a: 06-20-975-1905-öt

Figyelem: E napig kell jelentkezni tavaszi többnapos túránkra! Ha valaki képtelen a határidőt tartani, kérem sürgősen érjen utol. (Részletek az alább jelzett helyeken.)

 **Április 6., vasárnap** 

A Budai-hegység szebbnél szebb kilátópontjait érintő meleg(barát) gyalogtúra Budaörsre.

Találkozás: 9 óráig Budapest, Moszkva téren az óra alatt.

Útvonal: Hűvösvölgy > Kis-Hárs-hegy (362 m + kilátó) > Nagy-Hárs-hegy (454 m + kilátó) > Szépjuhászné > János-hegy (527 m + kilátó) > Makkosmária (műemlék kegytemplom) > Végvári-szikla > Sorrento > Csíki-hegyek > Török ugrató > Budaörs.

Táv/szint: 18,5 km/690 m (Rövid változat: 10,5 km/480 m).

Költségek: max. 540 Ft (Bérletesek figyelem: Visszafelé is BKV-val, de Bp. közigazgatási határán kívülről utazunk!)

Érkezés: 17 óráig a Móricz Zsigmond körterre. (Rövid változat 14 óra 15-ig a Moszkva térré.)

 **Április 12., szombat** 

Budapestet nyugatról ölelő meleg(barát) kerékpártúra izgalmasan változó tájban.

Találkozás: 9 óráig Budapest-Kelenföld pályaudvaron a pénztárcsarnok két kijárata között. (Jegyünket ezt követően váltjuk majd meg!)

Táv/szint: 62 km dombos, a legvégén hegyi terepen, 30 %-ban jól kerekeshető földutakon. (A túra feletávon megszakítható.)

Érkezés: 18 óra 45-ig a Nyugatiba.

 **Április 30.– május 4.** 

Regisztrációhoz kötött Többnapos meleg(barát) gyalogtúra a Keszthelyi hegységben.

Részletek *Urak útja másodsorra* cím alatt a 70. oldalon (a februári számunk 72. oldalán).

 **Május 17., szombat** 

Meleg(barát) kerékpártúra ismerősnek hitt vidék alig ismert útjain.

Atlasz Egyesület

Sorainkba várunk minden egészségre, kikapcsolódásra vágyó, vagy csak (évi ötezer forintjával) céljainkat támogatni kívánó öreget és s fiatal. Jelentkezz alábbi elérhetőségeink útján, vagy szakosztályainknál! Atlasz Sportegyesület:

<http://www.atlaszsport.hu/>,

info@atlaszsport.hu, +36303215021

Kézilabda

Email: kezilabda@atlaszsport.hu

Budapest Nuts (kosárlabda)

Email: bpnuts@atlaszsport.hu

Rendszeres edzés egyelőre nincs, szakosztályvezető jelentkezését várjuk az info@atlaszsport.hu címen.

Labdarúgás

Email: foci@atlaszsport.hu

Női labdarúgás

Időpont: keddenként 19.00–20.00-ig.
Helyszín: XIV., Róna utca 86–100. (Postás SE)
77-es trolibusz (Stadionok – Öv utca) Róna utcai megállójától 2 percre.
Részvételi díj: 800 Ft
noifoci@atlaszsport.hu

Sakk

E-mail: sakk@atlaszsport.hu
Edzések: kedden 18 órakor Budapest belvárosában.

Eklektika Tánciskola (társastánc)

E-mail: tánc@atlaszsport.hu

BadmintonG (tollaslabda)

Honlap:
www.atlaszsport.hu/badmintong
E-mail: badmintonG
Telefon: Andris +36-30-321-5021.
Edzési lehetőség szeptembertől júniusig hétfőn 20.00–21.30 között Bp. VIII., Józsefvárosban.

Úszás

E-mail: uszas@atlaszsport.hu
Telefon: Attila, +36-20-925-8403.
Edzések: péntek 19.00, Kispesti Uszoda (Bp. XIX., Simonyi Zsigmond u. 31.) és vasárnap 16.30, Császár-Komjádi Sportuszoda (Bp. II., Árpád fejedelem útja 8.), kinti medence.

Önvédelem

onvedelem@atlaszsport.hu

Partnerek:

Aerobik

E-mail: mak.andras@axelero.hu
Edzések: Hétfő–péntek 7.00–8.00, 18.00–20.00; szombat 11.00–13.00; vasárnap 17.00–19.30 látogathatják kedvezménytel Atlasz-tagok az Astoria Fitness (Bp. V., Károly krt. 4.) alkalmait.

Jóga

E-mail: mjoga2@hotmail.com

Telefon: magyarul +36-20-978-1637, angolul +36-20-802-0262. Edzések: Meleg(barát) alkalmak kedden és csütörtökön 20:30–22:00-ig a Yogasanasban (Bp. VIII., Krúdy Gyula u. 4. I. em.).

Honlapok

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság és a Mások magazin:

www.masok.hu

Háttér Társaság a Melegekért egyesület: www.hatter.hu

Habeas Corpus Jogsegély a melegek, lesbikusok, biszexuálisok, transzneműek, HIV-pozitívok szolgálatában:

http://habeascorpus.hu

DAMKÖR Dél-alföldi Meleg Baráti Kör:

www.tar.hu/damkor

Írisz Baráti Társaság:

www.iriszcivil.fw.hu

Labrisz Lesbikus Egyesület:

www.labrisz.hu

Szivarvány Misszió Alapítvány

A Lambda, a Labrisz és a Háttér által életre hívott szervezet célja és feladata az évente sorra kerülő fesztivál megszervezése. Tel.: 323-1125, fax: 333-2585,

info@szivarvany-misszio.hu

www.szivarvany-misszio.hu

Szimpozion Baráti Társaság Egyesülete és Pocok Klub:

www.szimpozion.hu

A Mozaik Közösség

Téged is vár, ha Istent keresed, ha egy keresztény közösség tagja szeretnél lenni, ha melegséged miatt rejtőzködésre kényszerülsz, ha kérdések, bűntudat, félelmek gyötörnek. A közösségi alkalmak programjai közt ima, bibliaolvasás, beszélgetés, játék, filmnézés szerepel. Hívj minket, vagy írd nekünk, ha csatlakozni szeretnél közösségünkhöz! Telefonszám: 06-20/3-55-65-95

E-mail-cím:
mozaikkozosseg@gmail.com
www.mozaikkozosseg.hu

www.melegvagyok.hu
szimpozion@freemail.hu

Flamingó kör

www.flamingokor.fw.hu.

Atlasz Sportegyesület:

www.atlaszsport.hu

Futball: bpfootball@freemail.hu

Tollaslabda:

badmintonG@freemail.hu

Úszás, kosárlabda:

bpnuts@freemail.hu

Öt Kenyér keresztény-meleg portál:

www.otkenyer.hu

AIDS-információk:

www.aidsinfo.hu

Anonim AIDS-tanácsadó Szolgálat:

www.anonimaid.s.hu

PLUSS, HIV-pozitívokat Segítő Egyesület:

www.pluss-hiv.hu

Gay.hu – meleginformációkat közlő honlap: www.gay.hu

Pride.hu – magyar melegportál:

http://pride.hu

Békés megyei melegek:

www.mibekesben.atw.hu

mibekesben@gmail.com

Platón Társalgókör

Lehetőséget szeretnénk teremteni azoknak, akik szívesen megosztják e körben véleményüket, gondolataikat magukról, a világról, a melegségről. Legközelebb március 11-én, kedden találkozunk.

Érdeklődhetsz telefonon:

(70-277-1037) vagy e-mail-ben:

plat05@freemail.hu.

roka

információk

**A Mások egyéves előfizetési díja: 5940 Ft,
fél év: 2970 Ft, negyed év: 1485 Ft.**

**Befizetheted rózsaszín postautalványon a
1461 Budapest, Pf. 388 címre vagy banki
átutalással a Lambda Stúdió UniCredit Bank
10900028-00000009-97820012
bankszámlaszámra.**

AIDS- segély- szolgálat:

Budapest

XI., Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283.

Rendelés:

hétfőn és szerdán:

17–20 óráig,

kedden és pénteken:

9–12 óráig.

Ingyenes és anonim HIV-,
szifilisz- és hepatitisz-
szűrés. Tanácsadás
személyesen, telefonon és
e-mailben:

segitseg@anonimaidhs.hu.

honlapcím:

www.anonimaidhs.hu

Adószám:

18035856-1-43

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky u. 27.

Tel.: 302-75-72,

06-30-254-7378.

HIV-szűrés:

szerdán 19–21-ig



**Meleg Háttér
Információs és
Lelkisegély Szolgálat**

06-1-329-33-80

mobiltól is hívható

06-80-505-605

ingyenesen hívható

**HIV-AIDS tanácsadás
MINDENKINEK**

Naponta 18:00-tól 23:00-ig.

**HÁTTÉR TÁRSASÁG
HIV - VONAL**

HIV-pozitívoknak

NON-STOP

Attila: **06-70-94-97-666**

Kriszti: **06-70-94-97-667**

Márti: **06-70-54-01-321**

hiv-vonal@freemail.hu

hiv.vonal@freemail.hu

no-para@freemail.hu



Az 1989-ben alapított **PLUSS**,
a Magyarországi HIV-pozitívokat Segítő Egyesület
minden Magyarországon tartózkodó HIV-pozitívok felajánlja
támogatását a rendelkezésére álló lehetőségek szerint.

Érdeklődők és rászorulóak jelentkezhetnek:

✉ **PLUSS, 1507 Budapest, Pf. 184**

E-mail: plusshiv@eqnet.hu

Honlap: www.pluss-hiv.hu

Fax: 455-8193

A MÁSOK MEGVÁSÁROLHATÓ:

BUDAPESTEN: az Intim Lapúzet és Videotékában, a VII. kerületi Dob u. 11-ben, a Nyugati pályaudvar Nyugat áruházában, az Érosz Szexshopban, a Vénusz Szexshopban, VIII. kerület Rákóczi út 69. szám alatt, a Privát Erotic Shopban.

Kapható még a szexlapokat átáruló Intim Centerben (V., Károly körút 14. és vidéki üzletük: Nyíregyháza, Deák Ferenc utca 36.), Amor Szex Videó (VIII., József körút 26.), Szex Shopban (VIII., József krt. 64.), Adult Shopban (IX., Ferenc körút 2-4.), L'amour videómoziban (VI., Király u. 72.) és a Connection Sex Shopban (VIII., Berzsenyi D. u. 3.). Továbbá

az Action bárban (V., Magyar u. 42.),

a CoXx bárban (VII., Dohány u. 38.).

a Magnum szaunában (VIII., Csepreghy u. 2.),

a Mylord Cafében (V., Belgrád rkp. 3-4.),

a Le Cafè M-ben (V., Nagysándor József u. 3.),

a Smile Cafében (VII., Nagydiófa u. 17.)

és a 69 Szaunában (IX., Angyal u. 2.).

BUDAPESTEN és VIDÉKEN a nagyobb utcai újságárúsió helyeken is kapható a Mások.

Figyelem! Ha bárki a Mások újság nevében reklámokat gyűjt, interjút akar készíteni, vagy bármi módon hivatkozik ránk, kérjük, az ismert telefonszámunkon ellenőrizték le, valóban szerkesztőségünk munkatársával állnak-e szemben.

Mások

Kulturális, politikai folyóirat, megjelenik havonta, a Lambda Stúdió kiadásában.

Megrendelhető a szerkesztőség címén.

Az újságot zárt borítékban, a feladó megjelölése nélkül küldjük!

Főszerkesztő: **Takács Bencze Gábor**

Főmunkatárs: **Láner László**

A szerkesztőség címe:

1461 Budapest, Pf. 388

Telefonszáma: (10–17 óra között)

266-99-59

Honlap: <http://www.masok.hu>

E-mail: masok@masok.hu

Lapzártánk mindig 10-én van!

Terjeszti a Budapesti és a Nemzeti Hirlapkereskedelmi Rt., a regionális részvénytársaságok, továbbá alternatív terjesztők.

Nyomdai munkák: P+P Kft.

XVIII. évfolyam 3. sz., 2008. március

HU ISSN 1215-0134 (Nyomtatott)

HU ISSN 1588-1253 (Online)

FLASHMOBIL

Színes hátterek - SMS -
06-90-619-009

© Mobibase



GX180080

GX1801081

GX1801175

SMS-ben így rendelj!

Küldd el a kiválasztott termék
kódját SMS-ben
a 06-90-619-009 számra,
kivételesen mono csengés - 1795



GX1801853

GX1801859

GX1801969

GX1802077

GX1802149

GX1802182

GX1802225

GX1802255

GX1802264

GX1803219

GX1803224

GX1803248

GX1803349

GX1803374

GX1803637

GX1803741

GX1803770

GX1803775

GX1804501

GX1804572

GX1804681

GX1804704

GX1804707

GX1804710

GX1804723

GX1804893

GX1804898

GX1804901

GX1804904

GX1805012

CSENGÉSEK - SMS - poli - 06-90-619-009

Küldd el választott kép, hang kódját SMS-ben a megadott sms számra (pl. GX180033). A szolgáltatás ára 960 Ft/sms, kivétel: mono csengés: 480 Ft/sms. Válasz SMS-ben kapsz egy WAP üzenetet, melyre rákattintva letöltheted azt. Figyelem: aktív WAP hozzáférés szükséges! - Info: TeleMedia Kft. közönségszolgálat: 06-1/455-7202 • További info: www.textboy.hu

A profi (Ennio Morricono) GX190167 GX92497
V-Tech - Homokba írt szerelem GX190917 GX92923
Micsoda nő ez a férfi GX191001 GX93604
Omega - Gyöngyhajú lány GX191094 GX90392
Magna Cum Laude - Vidéki szanzon GX191132 GX93722
S. McLeod - He Doesn't Love You GX191343 GX93927
Rihanna - Don't Stop The Music GX191407 GX93991
Avril Lavigne - Hot GX191428 GX94013
K. Clarkson - Don't Waste Your GX191425 GX94010
Leona Lewis - Bleeding Love GX191427 GX94012
Craig David - Hot Stuff GX191401 GX93985
Crystal - Elmegek GX191402 GX93986
James Blunt - 1973 GX191374 GX93958
Jennifer Lopez - Do It Well GX191375 GX93959
Kylie Minogue - 2 Hearts GX191379 GX93963
Magna Cum Laude - Színezd újra GX191380 GX93964
Vivaldi - Tavasz GX190531 GX92867

poli mono

GX190167 GX92497
GX190917 GX92923
GX191001 GX93604
GX191094 GX90392
GX191132 GX93722
GX191343 GX93927
GX191407 GX93991
GX191428 GX94013
GX191425 GX94010
GX191427 GX94012
GX191401 GX93985
GX191402 GX93986
GX191374 GX93958
GX191375 GX93959
GX191379 GX93963
GX191380 GX93964
GX190531 GX92867

SMS - mono - 1795

"ABBA - Money, money, money" GX190626 GX90238
The Rasmus - No Fear GX190974 GX93577
Caramel - Várt váratlan GX191013 GX93616
Axel F - Crazy Frog GX191079 GX90447
Steppenwolf - Born to Be Wild GX191029 GX93632
Rihanna ft. Jay-z - Umbrella GX191317 GX93901
Fall Out Boy - Thnks fr th Mmrs GX191323 GX93907
Lola - Mozdulj már GX191332 GX93916
Enrique Iglesias - Do You Know GX191336 GX93920
Josh és Jutta - Zakatol a szívem GX191416 GX93998
Seal - Amazing GX191409 GX93993
Seether - Fake It GX191410 GX93994
Yves Larock - Rise Up GX191411 GX93995
Mary J. Blige - Just Fine GX191392 GX93976
Sean Kingston - Take You There GX191393 GX93977
The Bravery - Believe GX191395 GX93979
Three Days Grace - Never Too Late GX191396 GX93980

poli mono

GX190626 GX90238
GX190974 GX93577
GX191013 GX93616
GX191079 GX90447
GX191029 GX93632
GX191317 GX93901
GX191323 GX93907
GX191332 GX93916
GX191336 GX93920
GX191416 GX93998
GX191409 GX93993
GX191410 GX93994
GX191411 GX93995
GX191392 GX93976
GX191393 GX93977
GX191395 GX93979
GX191396 GX93980

EROTIKA CENTRUM - SEXSHOP ÉS CLUB

Tel.: (06-1) 351-1000, (06-30) 444-7900 Email: erotikacentrum@chello.hu
BUDAPEST. VII. DOB u. 11.



Club Tutti Frutti

Nyitvatartás: hétfőtől-péntekig: 11-22-ig, szombaton: 11-20-ig, vasárnap: 12-20-ig. KABINOK hétfőtől-péntekig: 12-22-ig, szombaton: 12-20-ig, vasárnap: 12-20-ig
Club Tutti Frutti hétfőtől-szombatig: 14-22-ig, vasárnap: 14-20-ig, műsornap: 23-ig!

**INGYENES BELÉPŐ KÁRTYA
A TUTTI FRUTTI CLUBBA.**
ÉRDÉNYES CLUB TAGSÁGI KÁRTYÁVAL
RENDELKEZŐ FÉRFIAK RÉSZÉRE
RENDEZÉNYEKKRE NEM ÉRDÉNYES!
FELHASZNÁLHATÓ 2008. MÁRCIUS 31-IG.

MÁS NAP

FEBRUÁR 29, MÁRCIUS 28, ÁPRILIS 25, MÁJUS 30. PÉNTEK

BULI FIÚKNAK-FIÚKTÓL! FIÚK A PORONDON,
TUTTI GOGOBOYS! 19 ÓRÁTÓL - 23 ÓRÁIG.

BELÉPŐ: TAGOKNAK 1000.- Ft

NEM TAGOKNAK: 2000.- Ft + 1000.- Ft KAUCIÓ

A RENDEZVÉNYHEZ TÁNCOS FIÚKAT KERESÜNK:
magazin@levelpressz.hu

programok-programok-programok-programok-

ISMERKEDÉSI EST FIÚKNAK

MÁRCIUS 7, ÁPRILIS 4, MÁJUS 2, JÚNIUS 6. PÉNTEK

BELÉPÉS TAGOKNAK INGYENES,
NEM TAGOKNAK 2000.- Ft + 1000.- Ft KAUCIÓ.

19 ÓRÁTÓL - 23 ÓRÁIG.

magazin@levelpressz.hu

programok-programok-programok-programok-

GAY PARADISE VIENNA

FRISCO

Simply the Best!

GAYSAUNA - BAR

**NON STOP HÉTVÉGE: PÉNTEK 15:00-TÓL, VASÁRNAP
24:00-IG ÁLLANDÓ NYITVATARTÁSSAL!
HÉTFŐTŐL CSÜTÖRTÖKIG 15:00-TÓL 24:00-IG.
MELEG KONYHA ÉS BÁR SZÜNET NÉLKÜL MŰKÖDIK.
BESZÉLÜNK MAGYAR NYELVEN IS.**

www.sauna-frisco.at

5., Schönbrunner Str. 28 (Bejárat a Rüdligergasse felől) Tel. +43-650-301 87 18

Ha ezt a lapot bemutatja nekünk, két italra a ház vendége