

Arasok

Magyar Stonewall

Pride-ok keleten
és nyugaton

Tojást mindenkinek
Kit lehet megdobálni a demokráciában

Új filmek

Nyári könyvajánlat

Organized by

 **c s d**

2008. július XVIII. évfolyam, 7. szám





A magyar Stonewall

A legelső budapesti meglegfelvonulásról így tudósított a *Mások* 1997-ben: „Mentünk, vonultunk, táncoltunk végig Budapest Belvárosában, és ütemesen skandáltuk: buzik vagyunk, büszkék vagyunk, buzik vagyunk, büszkék vagyunk... És boldogok voltunk, felszabadultak, jókedvűek. Nem néhány ember vesszőfutása volt, amely dacol az ellenséges indulatokkal, hanem egy karnevál, amelyet érdeklődve, furcsálkodva, megértően, megmosolyogva, itt-ott dühösen szemléltek a járókelők.” Majd ezekkel a sorokkal zárul a cikk: „Túl vagyunk a nehezen. Kiderült, a félelmet le lehet győzni; kiderült, az emberek nagy része nem vérszomjas buzigyűlölő.”



hírek

Valóban: a félelmet le lehet győzni, ahogy az az ezer-ezerötszáz ember legyőzte, aki 2008-ban elindult szemben a Hunnia seregének őrvjögőivel. Az azóta már az amerikai szerverről letiltott *Kuruc.info* és hasonló fasisztoid portálok segítségével szervezkedő Tomcat a hídfoglaló Budaházyval és a Hatvannégy Vármegyé-s Toroczkaival megtámogatva hadba hívta árpádsávós seregét. Tomcat az attakot követően önelégülten kürtölte világgá: „Megmutattuk, hogy nem engedjük a deviánokat gusztustalankodni.”

Egy dolog egyértelműen bebizonyosodott az idei pride kapcsán. Az ellenünk irányuló indulatoknak az égardta világon semmi köze a menetben résztvevők külsejéhez vagy viselkedéséhez. A mostaninál visszafogottabb melegfelvonulást még nemigen látott a világ. Transzvesztiták alig-alig lézengtek (talán ha három-négyen lehettek), kamionok helyett mindössze két platós teherautó árválkodott (az egyik a melegházasságot megelőlegező élőkép, a másik az SZDSZ kisteherautója), az emberek pedig nem díszítették magukat az ilyenkor szokásos szivárványkitűzőkkel, ékszerekkel, ruhadarabokkal. A szokatlanul szürke és csendes demonstráció nem fogta vissza a Molotov-koktélok, petárdákat és kockaköveket hajigáló randalírozók kezét, és nem befolyásolta a Magyar Hírlap riporterét sem, aki arról fantáziált, hogy „a feltűnően provokatív viselkedésű melegek a vonulás közben obszcén kézmozdulatokkal hergelték az ellentüntetőket”. Az sem hűtötte az indulatokat, hogy a szervezők, meghátrálva a „melegbüszkeség” vitákat provokáló, könnyen félremagyarázható üzenete előtt, ebben az évben az eddig használatos elnevezést átkeresztelték „melegmúltóság”-ra.

Amíg a tavalyi támadás hevessége viszonylag felkészületlenül érte a pride-olókat, addig idén már csak a





legelszántabbak kockáztatták a testi épségüket. A melegközösség nem mutatott igazán példát helyállásból és összefogásból. A szégyenletesen kis létszámot a szimpatizánsok és a velünk szolidaritást vállaló heteroszexuálisok turbózták föl. Sajnos nem sikerült viszontlátnom azokat az arcokat, akikkel az elmúlt héten tele volt a Berlin–Budapest SkyEurope-járat. Ők élményekkel eltelve tértek haza a veszélytelen berlini melegparádéről, s nyilván nem akarták elrontani a kedvüket az itthoni csetepatéval. Eljöttek viszont politikusok, akik magánemberként sétáltak a felvonulók között: mindnyájukat utol is érte a „népharag”. Szetey Gáborra és Lévai Katalinra egy rendőrautó szélvédőjét törték rá, az SZDSZ-es Horn Gábort hazafelé mentében ütlegelték a felgerjedt ellentüntetők. (A szabad demokrata képviselő elmondta, hogy egy éppen arra haladó motoros rendőrtől próbált segítséget kérni, de a közegnek éppen más dolga akadt, és sorsára hagyta.)

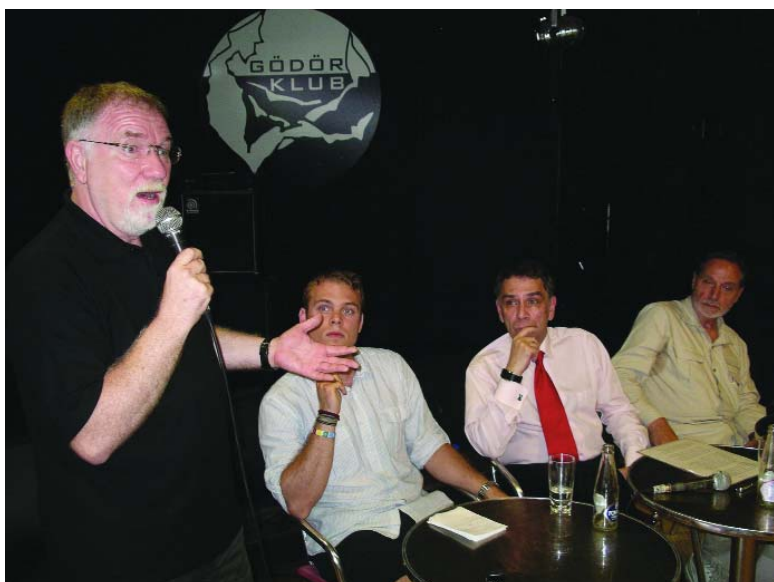
Más eseteknél is tetten érhető a hatóság nem éppen szolgálatkész viselkedése. Egy idősebb cukorbeteg hölgy, aki rosszul lett a tömegszállításra bevetett könnygáztól, az ott sorakozó mentősökhöz fordult elsősegélyért, ők azonban megtagadták tőle, mondván, nem a felvonulók, ha-

nem a rendőrök ellátása miatt tartózkodnak itt, és még hozzáfűzték, hogy ha nem jött volna ki a demonstrációra, most nem lenne semmi baja.

Hazafelé menet Orosz Józsefet, az ismert újságíró is inzultálták. Kezdetben leköpdösték és anyázták, aztán leütötték. Másnap a Klubrádió műsorvezetője sajtótájékoztatót hívott össze, ahol nyilvánosságra hozta, hogy homoszexuális. „A verést azért kaptam – mondta –, mert meleg vagyok, mert más meggyőződés-

sű vagyok, mert zsidó vagyok, mert állítólag nem vagyok magyar, és azért, mert létezem.” Kijelentette, hogy a rendőrségi kordonok nem képesek megvédeni a demokráciát, s hogy ezért a helyzetért egyaránt felelős az Alkotmánybíróság töretlen gyakorlata, az ügyészség vádemelési gyakorlata, a bíróság ítélezési gyakorlata, a jobboldal cinkos kettős beszéde és a kormány tehetlensége.

A példátlanul durva támadás, ami a melegeket érte ezen a szombati napon, állásfoglalásra kényszerítette a parlamenti pártokat. Állítólag minden párt elítélte az erőszakot (bár most a kereszténydemokraták nyilatkozatát sehol sem találom), ugyanakkor nem mulasztották el, hogy azonnal ki is aknázzák a kínálgató lehetőséget a másik leckéztetésére. Az MSZP azt dörgölte a Fidesz orra alá, hogy ha annak idején aláírja a gyülekezési törvény módosítását, akkor ma nem lehetne ugyanarra a helyszínre két ellentétes demonstrációt szervezni, a Fidesz meg azzal lődözi a szocikat, hogy tehetetlenek, és nem képesek biztosítani a köznyugalmat. A meleg a politi-



Vágó István Orosz József sajtótájékoztatóján

hírek

kai pofozkodásból most kimaradtak, habár az MDF elnökhelyettese nem bírta ki, hogy ne a felvonulás szervezőinek nyakába akarja varrni a belháborút. Szerinte addig nem szabadna demonstrációt rendezni, amíg az érintettek nem tudják garantálni saját védelmüket.

Sokan nyilatkoztak, de nem elegenden. A köztársasági elnök megint hallgat. Úgy tűnik, ha nem a kedvenc vadvirágait fenyegeti veszély, csupán a főváros áll lángokban, nem érzi sürgető szükségét, hogy beavatkozzon. A miniszterelnök nem bagatellizálta az eseményeket: a közjogi méltóságok tárgyalását és egy újabb demokratikus charta létrejöttét sürgette (mire az ellenzék naná, hogy látszatcselekvéssel vádolta).

Megosztja a közvéleményt a rendőrség szereplése. Miközben a szervező Szivárvány Misszió Alapítvány köszönetet mondott azért a nagyszerű munkáért, amit ilyen hadi helyzetben nyújtottak a meleg védelmében, sok kérdés nyitva marad. Például az, hogy ha a melegfelvonulást első körben el tudták utasítani a

forgalom aránytalan korlátozására hivatkozva, akkor miért nem lehetett ugyanezzel az indokkal az azonos időben és azonos helyszínre bejelentett ellentüntetést megtiltani? Vagy miért tudták a melegméltóságmenet résztvevőit gondos motozásnak alávetni, miközben a Liszt Ferenc téren bejelentett randalírozók egész zöldségesüzleteket cipeltek magukkal, az életveszélyes eszközökről (Molotov-koktél, savval töltött vízipisztoly, petárda) nem is szólva. Való igaz: elképesztő erővel vonultak fel a rendvédelmi erők. Vízágyúval, könnygázpalcokkal, gumibottal, bilincsel és még egy csomó meggyőző el-

rettető eszközzel, mégis elképedve láttam később egy fotót, amint egy rövidnadrágos pacák teljes lelki nyugalommal fojtogat egy rohamszakos, menetfelszerelésbe csomagolt rendfenntartót hasonlóan felszerelt társai szeme láttára. A Hősök terén, ahonnan szabályszerűen ki



kellett menekíteni a felvonulókat, néhány száz megvadult szkinhed tartotta sakkban a hadseregnyi rendőrt.

Nyilvánvaló, hogy 2008-ban átléptünk egy határt. Fájdalmas volt, de sokan úgy gondolják, ez volt a mi Stonewallunk. Habár az idei pride tulajdonképpen a legkevésbé a melegéről szólt, az újságok címlapfotói rohamrendőröket és utcaköveket dobáló huligánokat mutattak, mégis végre meghaladta a társadalom ingerküszöbét a melegrendezvény. A korábbi mínuszos hírek közül kilépett, és össznépi ügy lett, a buzivircsaft kategóriából a parlament fókuszába került.

A statisztikai felmérések nem mutatnak rózsás képet, de nem is reménytelen a helyzet. Azzal az állítással, hogy a homoszexuálisok között is lehet tiszta szerelem, a lakosság 18 és 29 év közötti korosztálya 41 százalékban teljes mértékben egyetért, és a legkonzervatívabb 60 felettiak 24 százaléka is így gondolkodik. A fiatal generáció 43 százaléka már nem tartja betegségnek a homoszexualitást. Ugyanakkor egy másik európai felmérés kimutatta, hogy a magyaroknak mindössze hat százaléka mondja azt, hogy van homoszexuális ismerőse. Ennél csak a románok három százaléka alacsonyabb, miközben a hollandok 69 százaléka tart fenn személyes kapcsolatot melegekkel. Magyarországon ezek szerint még mindig láthatatlanok a melegek. Még mindig fontos a nyilvános szereplés nemcsak azért, hogy ünnepeljük a Christopher Street Dayt a demokratikus világban élő társainkkal együtt, hanem hogy megmutassuk magunkat: élünk, létezzünk, itt vagyunk. Színesek vagyunk. Különbözőek vagyunk. Magyar állampolgárok vagyunk.

Láner László



Békés, szabad civil vagyok

Békés, szabad civil vagyok.

Szeretek békés, szabad civil lenni.
Magyar állampolgár, aki meleg.

Itt élek, itt dolgozom, itt fizetek
adót, itt élek rokonaim, barátaim,
családom, munkatársaim.

Itt éltek Ti is, akikkel most együtt
ünnepelek.

Szeretem, hogy magam választha-
tom meg, kik legyenek a barátaim.
Eldönthetem szabadon, hogyan és
hol töltsöm szabadidőm. Megválasz-
thatom, mitől érzem magam hasznos-
nak. Lehetek hitem szerint vallásos
vagy ateista. Szeretem, hogy szeret-
nek.

Szeretem a szabadságot, a hazát, a
demokráciát, a kiszámíthatóságot.

Hisz Magyarországon demokrácia
van. A Parlamentbe választással jut-
nak be a képviselők, így minden
egy megválasztott ember mögé
rengeteg szavazó esik. Akikre szava-
zunk, elvárjuk tőlük, hogy bennünket
képviseljenek. Törvényekkel védjék
jogainkat, szabadságunkat, életün-
ket.

Akikre sokan szavaznak, azokból
többség lesz, akikre kevesebben, el-
lenzék. Hol fönt, hol lent, de a de-
mokrácia működik.

Aki az utcán ordibál, azt viszont
nem választotta senki.

2006 őszén megjelent az útszé-
li hang, a kirekesztés, a gyűlöletkeltés:
ordibáló csócselék keresett magának

újra meg újra koncot.
Egymás előtt bizony-
gatják, mennyire erő-
sek, mennyire bátrak
tízen nekimenni egy-
nek orvul. Dohos esz-
mék, Szálaszi-
zsidózás, cigányozás,
hadba rendeződés.

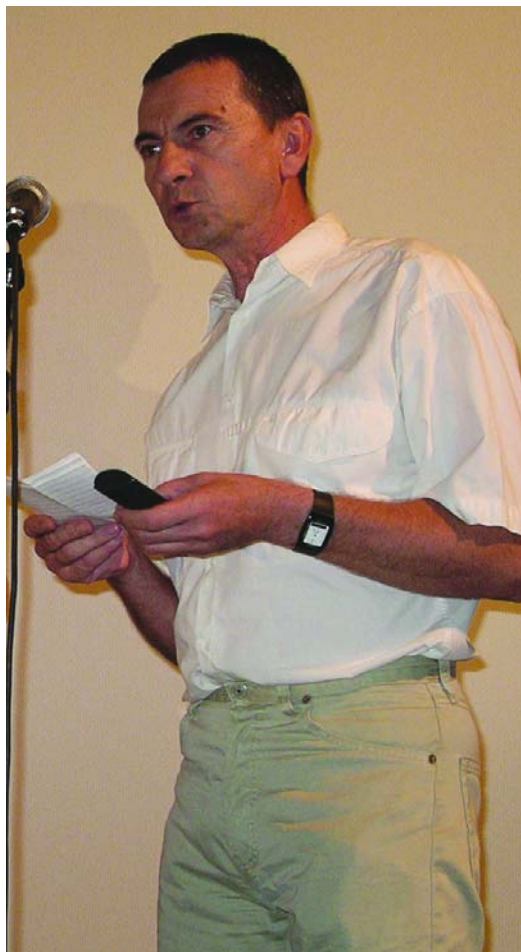
Egy éve a köztársá-
sági elnök ablaka alatt
csókolgatta őket a ka-
tolikus, a református
és az evangélikus
egyház.

Nem tudom, kik a gárda és kik a
csócselék: az én szemem ugyanazo-
kat az arcokat látja.

Nem választott testület, nem rend-
fenntartók, önjelöltek.

Ha egyenruhá-
ban masíroznak,
akkor cigányokat
félemlítenek, ha
kendővel-csuklyá-
val arcukon, akkor
bárkit. Kukákat
borogatnak, pado-
kat égetnek, tör-
nek-zúznak a demokrácia örve alatt,
folyamatosan megkérdőjelezve azt.

Keresik, akik megfélemlíthetők,
akik elnyomhatók, akik nem árják,
akik kisebbségek.



Balázs Attila nyitóbeszéde a felvonulás előtt

Akik cigányok, akik zsidók, akik
buzik, akik szerintük nem magyarok.

Több jogot birtokolnak, mint má-
soknak jár, mert felsőbbrendűnek
tartják maguk.

Ezt ordítják
ránk: „Buzikat a
Dunába! Termé-
szetellenes
gusztustalan
szarok!!! Sze-
mélyesen vág-
nám el a torku-

kat!!! Az én gyermekeim NE ilyen
dolgokat lássanak az utcán!!!”

Nem tudják, hogy gyűlölködésük
fertőzőbb, károsabb és tisztességtele-
nebb, mint bármi más. Tőlünk féltik
gyerekeiket, holott maguktól kéne.

Értetlenül látom, hogy körözött uszítójukat nem találják, de a Kosuth téren szónokol.

Nem értem, hogy én irritálom őket nem létező női ruhámmal, de az ő vezérük bujkált nőimitátorként.

Nem értem a köztársasági elnököt.

Nem értem a társadalmi elhatárolódás, összefogás hiányát.

Nem értem, hogy az átélt fasizmus után hogy túrhetünk meg neonácikat.

Azt mondták: nem vagyunk izlésük szerint való.

Lehet – az izlés mindenkinek a sajátja.

Az élet ilyen. Tele van nekünk tetsző és nem tetsző dolgokkal.

Ami tetszik, azzal azonosulunk, ami nem tetszik, azzal nem élünk.

Ha a nem tetsző dolog csak az izléssem sérti – magánügyem.

Ha a nem tetsző dolog személyesen érint – pl. vernek minket –, akkor arra törvényeket alkottatunk a törvényalkotókkal, amit egységesen muszáj betartatni mindenkivel. Elfogadhatatlan, ha valaki a saját ízlése szerint akarna törvénykezni, hisz Magyarországon cirka tízmillióféle ízlés él egymás mellett.

Szólásszabadság van: elmondhatják, hogy nem kedvelnek – bár kísérletet sem tettek megismerésemre –, én elmondhatom: taszítanak félelemkeltő akcióik, és kártékonynak látom működésük.

Nem fér bele azonban ebbe az uszítás, amelynek erőszakba torkollását egy éve megtapasztaltuk, és nem fér bele a Molotov-koktéllal megtámadott két szórakozóhely. Az nem vicc, nem poén, nem károkozás, hanem gyilkossági kísérlet!

Meleg emberként elvárom az LMBT közösség nevében, hogy az Európai Unióban lévő demokratikus Magyarország védje meg LMBT kisebbségét, annak alapvető emberi jogait, különösen az élethez és emberi méltósághoz való jogot, a mozgásszabadsághoz való jogot, a magántitok és a személyes adatok védelméhez való jogot, a hátrányos megkülönböztetés tilalmáról szóló jogot, a legmagasabb szintű testi és lelki egészséghez való jogot!

Ami bennünket ér, az holnap érhet másokat is.

Nagyon sokfélék vagyunk.

Vannak öregek, fiatalok, dolgozók és munkanélküliek, vallásosak és ateisták.

Bennszülöttek és bevándorlók. Falun és városban élők.



hírek

Nők és férfiak, heterók és homoszexuálisok.

Egészségesek és fogyatékkal élők.

Magyarok, romák, zsidók, szlovákok, ukránok, románok, svábok. Tanultak és tanulatlanok. Közös az anyanyelvünk, egy hazában élünk. Senki sem egyforma, mindenki más valahogyan.

Egyforma szabályok szerint élünk, egyformán adózunk, kötelességeink és jogaink azonosak kell legyenek.

Megértést várok, elfogadást, azonos jogokat!

Nekünk, melegeknek / lesbikusoknak kevesebb jog jutott még eddig.

Én nem akarok több jogot, mint ami másnak jár, csak éppen ugyanannyit.

Hogy vállalhassam életem, vállalhassam páromat, és vele dönthessem el szabadon, választjuk-e egymást.

Ehelyett elvárják tőlem, hogy szégyelljem magam, mintha bűnöző lennék. Vagy beteg. Vagy undorító.

Elvárják, hogy rejtőzködjek. Azt hiszik, nevetséges vagyok. Viccelődhetnek káromra, gúnyolhatnak, megkérdőjelezhetik emberi tisztességem. Fenyegethetnek szóval, veréssel, Molotovval.

Nem érzek társadalmi összefogást magunk mellett.

Ki kell állnom magamért, mert helyettem nem áll ki senki.

Tudom, jó ember vagyok, emberi értékeim vannak, nem tartom magam szégyellni valóknak.

Utálok, ha degradálnak. Tiltakozom, ha másodrendű állampolgárként kezelnek! Sértve érzem magam, ha megkérdőjelezik emberi méltóságom. Szenvedek, ha ki-ki saját ízlése szerint akar nekem tilalmakat szabni.

Vajon mit szólna hozzá egy heteroszexuális ember, ha belebeszelnék életébe,

– és tilalmaznám kapcsolatát, mert szerintem másféle pár illene hozzá?

– megengedném ugyan neki, hogy tegyen szíve szerint, de ne vigye ki kedvesét az utcára, éljen a négy fal közt vele?

– ha pusztán szexuális aktusként fognám fel kapcsolatát feleségével?

– ha megkérdőjelezném moralitását, és érdeket, aberrációt látnék saját döntésében?

– felszólítanám, ne tüntessen látványosan heteroszexualitásával, és magánéletét rejtve élje, mert nem ízlésem szerint való?

– vagy megtiltanám, hogy ne neveljen gyereket, mert a sok válással rossz példát mutatnak?

– vagy lebeszelném a gyerekvállalásról, hisz a heteroszexuális családok nevelik ki a homoszexuálisokat?

Adót fizetek, magyar állampolgár vagyok; épp annyi jogot is várok, mint egy heteroszexuális állampolgár!

Ki kell állnom magamért!

Ki kell állnom barátaimért, ismerőseimért is.

Erős az útszéli hang, de nem vagyok olyan helyzetben, hogy meghátrálhassak.

Elfogadhatnám valaha is, hogy kiirtsák azokat a cigánygyerekeket, akiket tanítok?

Elfogadhatnám valaha is, hogy a zsidó barátaimat gázkamrába vigyék?

Elfogadhatnám valaha is, hogy a meleg/leszbikus barátaimat fölgyújtsák?

Elfogadhatnám valaha is, hogy egy távoli szigetre száműzzék HIV-pozitív barátaim?

Sokakat megfélemlítettek a tavalyi pogrom emlékei, s az idejüket csak tetézte azt.

Fékeztek volna: „ne adjunk puskaport a sok elvakult gyűlölködőnek azzal, hogy kijövünk...”

De mi lenne az, ami nem puskapor? Mi lenne az elvakult gyűlölködőknek tetsző magatartás?

Hogy dobáljuk meg magunk tojással és sörösuveggel? Verjük fejbe magunkat orvul hátulról pezsgősüveggel? Öntsük le magunk benzinnel, és gyűjtsük meg, majd ugorjunk a Dunába...???

Biztos, hogy a behódolás a járható út?

Egy ismerősöm kérdezte is pár napja: én nem félek?

De, én is félek, és utálok félelemben élni.

De nem félek jobban, mint egy augusztus 20-án, március 15-én, avagy október 23-án, amikor ugyanez a csőcselék randalíroz az utcán.

Azonban most sokkal jobban félttem volna otthon maradni, mint kijönni ide a felvonulásra, mert odalenne egy már tizenkét éves hagyomány, ami azt jelzi nekünk és másoknak, hogy szabadok vagyunk, hogy helyünk van hazánkban.

Ha otthon maradtam volna, a gyűlöletkeltőket szolgálnám.

Oda lenne a demokrácia a vívmányaival.

Felbízhatóna az ordibálók hada, hogy igenis be lehet szaradni minket, és nem állnának meg ennyinél. Talán összetörnék a lánybulik helyszínét, meg a srácok diszkóit, tíz-húsz náci grasszálna a bárokban esténként, senki nem merne elmenni sehová. Aztán lehadászna a netről akárki képét, és akárhol rárontanának. Nem lenne senkinek arca a neten, alibi barátot meg alibi barátnőt kéne tartani, hazudozni fünek-fának, megtagadni kedvesed, nehogy lebukj. Félelemben, hazugságban kellene élni.

Már attól is rossz a közérzetem, hogy félnem kellene.

A pusztá valóért, hogy vagyok.

Hát cseszek félni!

Féljen a demokrácia!

Engem ha szájba vernek is, meleg maradok.

Ha ezt eltűrné a demokrácia, az nem lenne többé az.

Ki kell állnom a saját szabadságomért, saját magamért, a saját tisztességemért.

Ha nem állnék ki önmagamért, nem állna ki helyettem senki.

Muszáj túlesni rajta.

Ez a menet most épp erről szól.

Itt vagyunk mi, eljöttek barátaink, szimpatizánsaink. Eljöttek velünk, akiknek fontos érték a demokrácia.

Megmutatjuk, hogy vagyunk, mi melegek, leszbikusok, biszexuálisok és transzneműek, fellépünk a joghátrányok, a kirekesztés, a gyűlölet ellen.

Ki merünk lépni az utcára, saját magunkként, és nem heterót mimelve.

Hogy egyszer majd úgy mehessünk végig kedvesünkkel az utcán, hogy ne kelljen attól tartani: leordít valaki, vagy fejbe vernek bennünket a látható összetartozásunk miatt.

Részei vagyunk a társadalomnak, és melegként vagyunk alkotóelemei. Természetesnek tartunk minden olyan jogot magunknak is, ami egy nem melegnek jár. Ha ezeket megkapjuk, akkor snasszá válik a buzizás is talán.

És akkor nektek se kell félni már annyira, akik most otthon maradtatok.

Jobb szeretem a karneváli hangulátú felvonulásokat – tény, hogy ez most nem olyanok tűnik.

Hinnem kell a demokráciában, a törvényességben, hazámban. Hogy olyan ország vagyunk, ahol van szabadság, van sokféleség, van tolerancia, van kultúra.

Hinnem kell abban, hogy Magyarország meg tudja védeni kisebbségeit, demokratikus vívmányait.

Hinnem kell abban, hogy büszkén tudom vállalni magam.

Békés, bátor, büszke, szép felvonulást kívánok!

Szembe a világgal

A Medián legfrissebb felmérése szerint a magyarok 42 százalék korlátozná, szabályozná a melegek életét állami, jogi eszközökkel. A megkérdezettek többsége a melegeket is felelősnek tartja a július 5-i atrocitásokért.

A Népszabadság megbízásából július 8-9-én ezer felnőtt telefonos megkérdezésével készült felmérésben a válaszadók kétharmad értett egyet azzal, hogy „a melegeknek nem kellett volna felvonulniuk, mert ezzel provokálták az ellentüntetőket”.

A homoszexualitás megítélésével kapcsolatos korábbi Medián-felmérések azt mutatták, hogy a közvélemény többsége nem támogatta a melegek látványos emancipációját – például a házasodáshoz való jog megadását –, de elutasította a melegekkel szembeni fellépést is.

Úgy tűnik, hogy az elfogadásért folytatott látványos akciók eddig visszafelé sülték el: Szetey Gábor „coming out”-ja és a tavalyi melegfelvonulás után a korábbi 29-ről 34 százalékra, az idei „balhé” után pedig 42 százalékra nőtt azoknak az aránya, akik szerint a „homoszexuálisok életét korlátozni, szabályozni kell állami, jogi eszközökkel” – olvasható a cikkben.

Az intolerancia erősödése mögött a társadalom rend iránti igénye húzódik meg – függetlenül attól, ki mit gondol arról, hogy azt a kisebbségi csoportok vagy épp az ellenük fellépő radikálisok veszélyeztetik – írja a Népszabadság, amelynek megállapításával a Hatter.hu vitába szállna: szerintünk nem „a látványos akciók sülték el visszafelé”, hanem a jobboldal évek óta tartó uszítása, a legalantasabb ösztönök felkorbácsolása, a szélsőjobb, az ordas eszmék rászabadítása az országra hozta meg az eredményét, azt, hogy Magyarország – a szélsőjobb által is bevallottan – szembe megy a világgal.

Hatter.hu

Kultikus alak



Takács Judit köszöntőbeszéde a díjátadáskor

Volt világkonferencia-szervező közgazdászhallgató, üzletember, színész, államtitkár. Jelenleg egy távolba vesző, de a Művészből nézve némileg kultikus alak.

Leginkább epizódszerepekre specializálódott Magyarországon: főként huhogással szerzett hírnevet, mert huh, kimondta, végre nyíltan felvállalta egy magyar állami vezető, hogy meleg.

Ezt köszönhetjük neki – no meg az első karaokegép hazánkba való behozatalát és a közigazgatási kultúraváltási folyamatba ágyazott teljesítményértékelési kísér-

leteket... de ezekre ki emlékszik már? Míg személyes üzletfilozófiájával – mégpedig hogy „nem rólam szól a történet, hanem arról a hatásról, amit generálni tudok” – jól bemenedzselte magát a magyar melegtörténelemben.

Ebben az évben Szetey Gábor kapta a Háttér társaság Melegközéleti díját

Az amúgy maszlaggyanús „merjünk hinni magunkban és a jövőnkben” fordulatok is átértelmeződtek a regisztrált élettársi kapcsolat bevezetéséért folyta-

tott, néha egészen szélmalomharc-szerű lobbizása során: „a lényeg, hogy egyenjogúságot jelentsen!” Támadták is aztán mindenfelől – köztük az opportunistát kiáltó melegházasság-pártiak... Lám-lám: azoknak a sokat emlegetett falaknak a lebontása azt is jelenti, hogy váratlan helyekről ömölhet a nyakunkba ez-az... De hát ezt is el kellett kezdeni, „mert ha nem kezdjük el,... akkor nem lesz elkezdve”.

„A Szetey” soha nem volt és nem is lett melegmozgalmár, bár aktívan hirdette, hogy „a felvilágosítás a legfontosabb, hogy ismerjenek meg, tudják meg azt, hogy melegnek lenni sors és nem választás kérdése. Léteznek olyan épeszű ember, aki ma Magyarországon ezt választja magának?”

Szetey Gábor sem a melegségét választotta magának, hanem az önelfogadást és önmaga felvállalásának hazugságmentes módját, melyet korábban magyar állami vezetőtől így még sosem tapasztaltunk. Hála-sak vagyunk az őszinteségért, a felszabadító és erőt adó katarzisért, ami tavaly itt ért oly sokunkat. Ez a tett ma is példát mutat és követőkre vár.

Szóval, kedves Gábor, még mindig tudjuk, mit tettél tavaly nyáron:

Hogy még mindig hiszel abban, hogy minden ember egyenlő.

Hiszel abban, hogy szégyenkezve, félve, rettegve nem lehet egyenlőnek lenni.

Ebben az évben, most szombaton a Melegméltóság Menetén együtt is megmutathatjuk, hogy egyenlőnek büszkén, bátran, hittel és meggyőződéssel lehet lenni.

Örülünk, hogy megint velünk vagy, és ezennel szeretnénk átnyújtani a Háttér Társaság a Melegekért által alapított melegközéleti díjat.



Megtagadták a segítséget

Megtagadták a segítséget a leplezetlenül randalírozó, gyűlölködő ellentüntetőkkel szimpatizáló mentősök a július 5-i melegfelvonuláson az egyik felvonuló cukorbeteg édesanyjától, aki rosszul lett a rendőrség által a szélsőségesek ellen bevetett könnygáztól. Az alábbiakban olvasható részletes beszámoló az egyik rendezőtől, Arkadiusz Karskitól származik, aki szem- és fültanúja volt az eseményeknek.

A felvonulás végén egy lány odalépett hozzám, miután „rendező” feliratú póló volt rajtam mint önkéntesen. Közölte, hogy az édesanyja rosszul lett, nem kap levegőt. Odamentünk a négy méterre álló mentőautóhoz, ami elvileg azért volt ott, hogy segítsenek az embereken. Én annyit mondtam, hogy segítséget kérünk, mert a hölgy rosszul lett. Az érintett pontosította, hogy a könnygáz miatt elállt a lélegzete, nem kap levegőt. Erre a mentősnő megvető hangon a következő mondatot mondta: „Itt rengeteg a levegő!” Azt követően hiába mondta, hogy mindenképpen kezelésre szorul, mivel cukorbeteg, és nem tud levegőt venni, mert

könnygázt lélegzett be. A mentősnő kikiabált a kocsiból: „Nem kellett volna felvonulni!” A személyzet másik két tagja csatlakozott hozzá, ha nem is szavakban, de sajnos gesztusokban, viselkedésben.

Az én kérdésemre, hogy mit csináljunk, a mentősnő egyre durvábban, megvetően kiabált, nem is emlékszem, pontosan mit. Az egyetlen érthető állítása az volt, hogy „mi azért vagyunk itt, hogy a rendőrséget szolgáljuk, az ilyen embereket nem!”. A rosszulléttel küszködő hölgy a verbális bántalmazástól nem lett jobban; félrementünk, leültettük. Ott a lánya gondoskodott róla – ez esetben a lelkiekről, ami akkorra már sokkal fontosabb volt. Egy másik rendező, aki egyébként szakképzett elsősegélynyújtó, ellátta a hölgyet a mentőautóból ki sem szálló személyzet szeme láttára. A kocsiban tartózkodó három munkatárs nemcsak közömbösséget, hanem kifejezetten megvetést tanúsított.

A mentőkocsi rendszáma: CIB-326, FORD Transit.

Arkadiusz Karski

Nyugaton nyugalom



A berlini meleglékmű csokolódzó fiúpárja

Július 5-én, szombaton lesz a gay pride leglátványosabb eseménye, a fölvonulás. Az egész város izgatottan várja, a főpolgármester hirdetésekben kíván jó mulatást, s jelzi előre is részvételét. A belvárosi metró-megálló mozgólépcsőjén szinte az összes hirdetés melegeket céloz meg: gyertek nyaralni, Amerika titeket vár. A legnagyobb könyvesboltban kilenc polc roskadozik leszbikus- és melegkönyvektől, a pride tiszteletére szivárványszínű zászlók lengenek, s kedvezményeket adnak az erotikus albumokból.

Ja, azt elfelejtettem megemlíteni, hogy Londonról írok.

Az ottani kisebbségek már a maguk harcát megharcolták, s kivívták egyenjogúságukat. A Heinz brit majonézreklámjában férfiak csókolóztak: mintegy kétszáz tiltakozó levél érkezett, hogy gyerekek is néznek tévét, mit mondjanak nekik. A Heinz beszüntette hát a múlt héten a hirdetés vetítését – mire a lapok olvasói rovatában tömegével jelentek meg a tiltakozások: felháborító, a XXI. században élünk, magyarázzák csak el a gyerekeknek, hogy két férfi is szeretheti egymást.

Másik londoni példa: nyilvánosságra hoztak egy jelentést: az utóbbi három évben minden ötödik meleg vagy leszbikus gyűlöletbűntett, zaklatás áldozata lett, gyakran az iskolában vagy a munkahelyén. Ezt a rendőrségnek csak egynegyedük jelenti be, s ezek közül is csak minden 25. nyomozás lesz eredményes. Mindez a helyi *Metro* újság címlapsztorija lett, a rendőrség és a kormány nyilatkozataival. Fölháborító, szégyen egy modern nemzetnek, egészséges társadalom nem tűrheti el, minisztériumi akciócsoportot állítanak fel, stb., stb.

Persze Londonon kívül ott van a másik véglet is. Oroszországban egy Tarlós-forma figura a polgármester, aki szerint nem kéne a deviánságot mutogatni.

Lettországbán, Moldovában – itt a felvonulók száma két tucat alatt maradt – szintén tojást dobáltak. Tel-Avivban már szélsőjobbos késes támadás is történt. Szerbiában a rendőrség aszisztálása mellett hét éve úgy szétverték a menetet, hogy azóta sem szerveztek újabbat. Nigériában, Jamaicában, számos arab országban még a hálószobai együttléteket is börtönnel büntetik. Lengyelország pedig egyetlen európai államként kerülhetett be a „Tíz legrosszabb hely melegeknek” listára.

Idén talál kiderül, hová is haladunk. Nyugati társadalom leszünk, ahol a sokszínűség érték, vagy ká-európai borzadály, ahol melegségüket elfojtó gárdisták és rosszul öltözött kisnyugdíjasok palackokkal dobálózhatnak, s a frusztrált melegek nem merik megmutatni magukat. Rajtunk is múlik.

P. G.



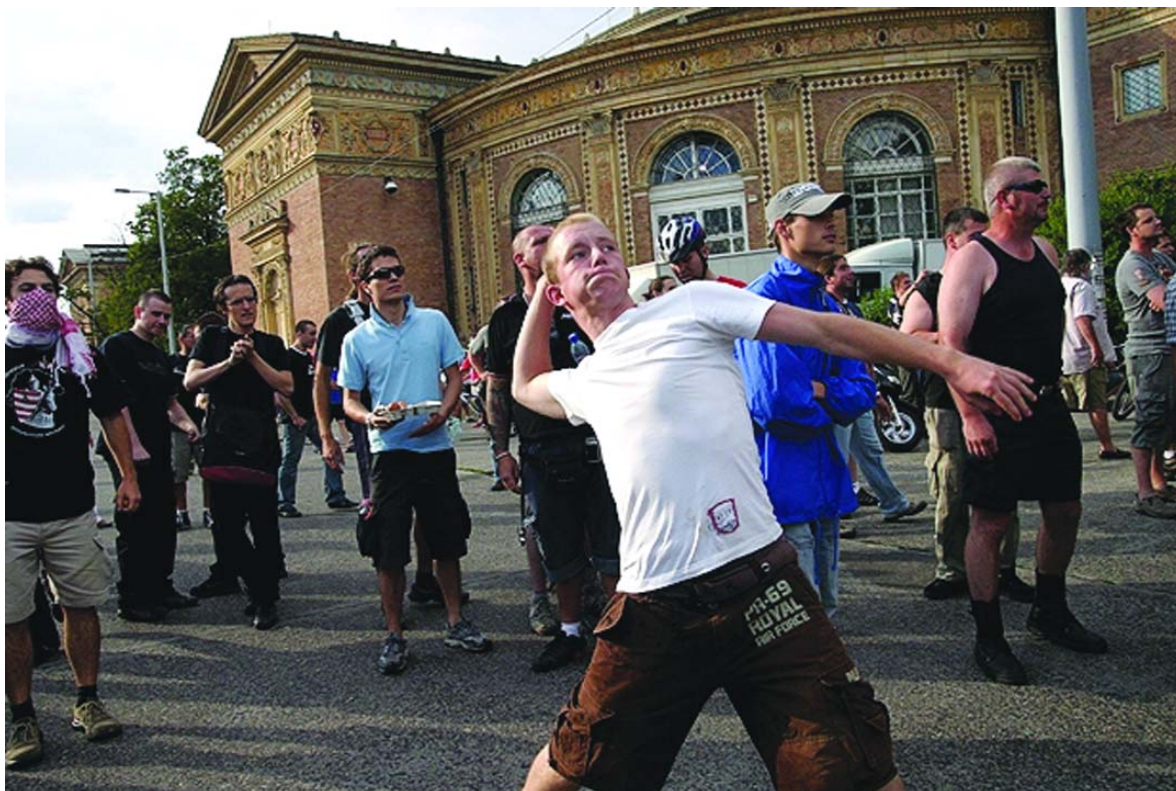
hírek





A most felavatott berlini meleglékmű, benne a csokolódzó fiú párral

A legfőbb ügyész is megdobálható?



Egy 2007-es ügyészi határozat tette „nem kihívóan közösségellenes” tevékenységgé a közszeplők tojással és más élelmiszerekkel történő megdobálását. A júliusi Meleg Méltóság Menetének megzavarása után három értelmiségi a legfőbb ügyészhez fordult, arra kérve Dr. Kovács Ta-

mást, hogy az ügyészség bírálja felül korábbi állásfoglalását, vagy a legfőbb ügyész álljon ki előre bejelentett időpontban és helyszínen közterületre, hogy az arra affinitást érző állampolgárok tojással dobálhassák meg. Az alábbiakban a legfőbb ügyésznek írott nyílt levelet közöljük.

**Tisztelt
Dr. Kovács Tamás,
Tisztelt
Legfőbb Ügyész Úr!**

Mint Önnek arról tudomása van, a f. év július 5-én Meleg Méltóság Menet címen törvényesen bejelentett és megtartott csoportos demonstrációt szintén csoportosan föllépő személyek mások emberi méltóságát sértő módon szitkozódva ill. paradicsomokat, lágy-, kemény-, záp- és kémiai vegyszerekkel preparált tojásokat, valamint később több kilós utcaköveket dobálva

oly módon zavarták meg, mely alkalmas arra, hogy az állampolgári alapjogaikkal, így pl. gyülekezési jogukkal élni kívánó honfitársainkban tartós félelmet keltsenek azzal a nem titkolt céllal, hogy őket a gyülekezés alkotmányos jogának gyakorlásában meggátolják.

Az eseményeket a rendőrség képtelen volt jogállami keretek között tartani. Lehet, hogy szándéka sem volt az ilyesmi. Az elmúlt két hét fejleményei alapján sajnos hasonló mondható el a jogrend garantálására hivatott másik két szakmai szervezetről, az ügyészségről, s a bíróságról is. Emiatt Magyarország egybehangzó nemzetközi megítélés szerint látványosan azon államok sorába süllyedt, melyek képtelenek szavatolni állampolgáraik számára a legelembibb alkotmányos alapjogokat.

Ehhez az áldatlan közállapothoz vezető folyamat meglepő mód az Ön szakmai felügyelete alatt álló ügyészi testületből indult ki. Dr. Domonkos László, V. és XIII. ke-

rületi vezető helyettes ügyész, akit Ön azóta vezető ügyésszé léptetett elő, B.4488/2007/2-I-es számú, minden jel szerint precedens értékű határozatában úgy értelmezte a hatályos jogot, hogy ha valaki közszereplőt tojással, paradicsommal, vagy más hasonló élelmiszerral dobál meg, az nem meríti ki sem a csoportosan, sem az egyéni leg elkövetett garázdaság büntetének jogi tényállását, mert közszereplőt tojással dobálni úgy mond nem „kihívóan közösségellenes” tevékenység, még akkor sem, ha a cselekmény nyilvánvalóan a gyülekezési jog hatálya alá eső tömegrendezvény megzavarására irányul.

A rendőrségnek mint nyomozóhatóságnak a július 5-i demonstráción elkövetett atrocitásokkal kapcsolatban indított bűnüldözési eljárásait az illetékes bíróság az Önök imént idézett ügyészi határozatára történő hivatkozással, arra való tekintettel szüntette meg, hogy Budapest főpolgármesterének 2007. évi március 15-i, majd a Microsoft vezérigazgatójának ez év május 19-i tojásokkal történt megdobálása után – előbbi esetben az Önök, utóbbi esetben viszont az Önökre hivatkozó BRFK részéről – olyan határozatok ill. nyilatkozatok láttak napvilágot, melyek szerint az elkövetők a tojásdobálással nem lépték túl a véleménynyilvánítás társadalmilag elfogadható kereteit, s így a bíróság által f. hó nyolcadikán hozott

fölmentő ítélete szerint az eljárásba vont, garázdasággal vádolható személyek ugyan valóban garázdaságot követtek el, ám az említett hatósági nyilatkozatok és határozatok ismeretében alapos okkal hitték, hogy szabadon dobálhatnak tojást és más élelmiszereket, ill. bármit, ami eszükbe jut, azaz kezük ügyébe kerül.

A bíróság érvelése szerint a garázdaságot elkövetők tévedésben voltak, a hatóságok (a rendőrség és, igen, Önök, Legfőbb Ügyész Úr) ugyanis a tojásdobálás törvényi tényállásának tekintetében megtévesztették őket, ami a mai Magyarországon, a bíróság jogértelmezésében, felelősséget kizáró, fölmentést megalapozó ok. A bíróság hatályos ítéletében tehát nem mondott mást, mint hogy az Önök idézett határozata elengedhetetlen feltételként közvetlen kauzális viszonyban áll egyrészt a garázdaság büntetének alapos gyanúját kiváltó magatartás bekövetkeztével, másrészt pedig az ex aequo et bono kizárólag az eljárásba vont, garázdaság alapos gyanújával vá-

dolható állampolgárokkal szemben ítélkező, de az inzultust elszenvedők sérelme iránt érzéketlen és közönyös bírói döntéssel. Így Önöket nem csupán a politikai ihletettséggű garázdaságok terjedésében, de a honi igazságszolgáltatás benuhátságában ill. benuhátságában is nagy felelősséget terheli.

Alulírott állampolgárok a tojásdobálást intellektuális lényege szerint bárdolatlanságnak, jogi lényege szerint garázdaságnak, mások tetteles bántalmazásának tartjuk. Úgy gondoljuk, semmi he-

**...köszereplőt
tojással dobálni
nem „kihívóan
közösségellenes”
tevékenység**

**...ellentmondva az
európai írott és
íratlan jogi,
valamint erkölcsi
normáknak**

hírek

lye a fölvilágosulás szellemiségére és a mások alapjogainak tiszteletére épülő, építő demokratikus jogállamban, a Magyar Köztársaság pedig ilyen állam. Az Önök fönt idézett erkölcs- és jogértelmezése tehát merőben elüt a miénktől, s jócskán eltér az idézett bírói véleménytől, valamint az európai ügyészi normáktól is.

Ezért fordulunk Önhöz. Levelünkkel szeretnénk elérni, hogy Ön mint az ügyészség munkájáért szakmailag felelős közjogi méltóság tegyen végre eleget hivatali tisztségéből fakadó azon szakmai és erkölcsi kötelezettségének, hogy ebben a kérdés-

ben világossá teszi, az ügyészség a jogállamiság normái alapján áll-e, azaz korábbi határozatának joghatályát fölülbírálva azonosul-e azzal a bírói nézettel, mely a tojáshajigálást a garázdaság egy megnyilvánulási formájának tartja, vagy nem: ellentmondva az európai írott és íratlan jogi, valamint erkölcsi nor-

máknak, a fönt idézett, szakmailatlan, sőt helyenként nyilvánvalóan ostoba ügyészi határozatot továbbra is jogérvényesnek tartja-e?

Különös tekintettel arra, hogy Ön az elmúlt hetekben elmulasz-

tott a kérdésben egyértelműen a jogállamiság védelmére kelni, az Ön véleményét kiderítendő és dokumentálandó sajátos kérdést intézünk Önhöz. Szeretnénk rosszallásunkat kifejezésre juttatni azzal kapcsolatban, ahogy az ügyészség a demokrácia jogrendjét aláásó, a véleménynyilvánítás alkotmányos alapját csak az azt erőszakosan, mások megfélemlítésének nyíltan kimondott céljával gyakorló állampolgároknak biztosítja, változtatva így a Magyar Köztársaságot nap mint nap egyre inkább jogállamból az ököljog államává, magára hagyva az összes többi állampolgárt logikai, szakmai és nyelvhelyességi hibáktól hemzsegő pszeudoszakszövegek mögül előelőcinikusodva.

Mivel az Ön hivatalos állásfoglalásának hiányában jelenleg nem

...képtelenek szavatolni állampolgáraik számára a legelemibb alkotmányos alapjogokat.



világos, hogy Ön a fent említett ügyészi határozatot a f. hó nyolcadikai bírói ítélet fényében a jogállami normáknak megfelelő szakszövegnek, tehát jogérvényesnek tartja-e, ezért arra kérjük, foglaljon jogilag állást annak tekintetében, hogy rosszálló véleményünk kifejezésének módjául az Ön értelmezésében jogszerűen választhatnánk-e az Ön élelmiszerral történő megdobálását, ha ez a tevékenység nem mondana ellent erkölcsi és jogi fölfogásunknak? Jogszerűnek tartaná-e, ha magyar állampolgárok Önt az ügyészség teljes állományának képviselőjeként élelmiszerral, ab ovo tojással dobálnák meg?

Kérdésünk nem tréfa. Abszurdnak abszurd ugyan, de konzekvens módon következik abból az ügyészi határozatból, mely megakadályozta, hogy a garázdaság megalapozott gyanújával eljárás indulhasson másokat gyülekezési jogukban megalázó módon korlátozó, személyes és csoportos méltóságukban súlyosan sértő személyek ellen. Emlékeztetem arra a körülményre, hogy Ön közjogi méltóság, s ekként közszereplő. Márpedig az említett, logikai, stilisztikai, nyelvhelyességi és egyes jogászok szerint súlyos szakmai hibáktól sem mentes vezető helyettes ügyészi határozat jogérvényes ökológiai normája szerint közszereplőkkel kapcsolatban „igény fogalmazódik meg az alkotmányos alapjogokhoz kapcsolódó, azokat érvényre juttató kifejezés [sic! sine signo copulandi!] és magatartásformák gyakorolha-

tósága illetve kölcsönös eltérése iránt is.” Az általunk fölített, abszurditását az Önök határozatából nyerő kérdés tehát csak alkalmazza Önre az említett ügyészi határozat jogértelmezését.

Mindazonáltal ebben az országban korántsem lehetetlen, hogy a tojásdobálást a véleménynyilvánítás alkotmányos formájának kijelentő ügyészség vezetője kimondottan vágyják arra, hogy őt magát is megdobálják, hiszen nyilván erkölcsstelennek tartana másokkal szemben olyasvalamit engedélyezni, amit önmagával szemben sérelmezne ill. tilalmazna. Emlékeztetjük Önt arra, hogy saját(os) határozatuk alapján az Ön „tűrészatára” – az ilyen „jogi” fogalmakat azért még izlelgetnünk kell –, szóval az Ön tűrészatára magasabb, tehát Önnek köz-

Jogszerűnek tartaná-e, ha magyar állampolgárok Önt élelmiszerral, ab ovo tojással dobálnák meg?

szereplőként többet kell elviselnie még annál is, amit a július 5-i békés demonstrálók bármelyikének el kellett szenvednie. Mivel az eseményekkel kapcsolatban azóta született, hatályos bírói döntés értelmében az öt métert meghaladó távolságból Ön felé, célzás nélkül [sic!] eldobott tojás akkor sem minősül az Ön testi inzultálásának, ha nevezett élelmiszert közvetlenül az Ön testét éri, ezért Önnek a hatályos, egymástól amúgy jelentős mértékben eltérő, ámde ebben az egy kérdésben,

lám, egybehangzó ügyészi és bírói jogértelmezés szerint nincs lehetősége arra, hogy az Önnel szemben per iactum ovi megvalósuló véleménynyilvánítás állampolgári szabadságjogát korlátozza.

...nyilván erkölcsstelennek tartana másokkal szemben olyasvalamit engedélyezni, amit önmagával szemben sérelmezne...

Föltéve, hogy saját jogászai határozatuk érvelését szakmailag ill. erkölcsileg nem szégyelli, s azt továbbra is fönntartja.

Mindezek fényében kérjük, hogy kérdésünkre adandó kifejtő válaszában vagy ismerje el az Önök által elkövetett, mindenki számára nyilvánvaló, sú-

lyos alkotmányos válságot kiváltó szakmai hibát, s vonja vissza az említett ügyészi határozatot, megszületésének körülményeit vizsgáltsa ki, az ügyészi munka legalább legegyszerűbb minőségbiztosítási garanciáit pedig teremtse meg, vagy a fentiekben részletezett „állampolgári alapjog” „gyakorolhatóságának” zavartalansága érdekében ezentúl bizonyos gyakorisággal biztosítsa annak lehetőségét, hogy a közszereplővel szembeni tojásdobálás útján történő, az említett ügyészi határozat által alkotmányos alapjognak kihirdetett véleménynyilvánítás Önnel szemben is megnyilvánulhasson: Időről-időre álljon ki a térre, várva, hátha méltatja Önt valaki, bárki, akárki egy-egy tojásra.

Budapest, 2008. július 18.

Állampolgári üdvözléssel:

Dr. Vajda Károly hermeneuta

Bitter Brunó szociológus

Vári György irodalomtörténész

A paradicsom kapuiban...

– címezetlen képeslapok El Kazovszkijnak –

Első lap

*„Én jártam, hova legtöbb hull a lángból
s láttam, mit sem tud, sem bir elbeszélni,
ki visszatér e magasabb világból.
Mert mikor vágyát közelítve kémli,
oly mélységekbe száll az emberelme,
hogy az emlék nem képes utolérni.”
(Dante: Isteni színjáték. Paradicsom. El-
ső ének.)*



Tigris, ismét elutaztál.

Megszokhattuk már, hogy egyszerre, szinte váratlanul berobbansz az életünkbe, landolsz a Dorottyában és a következő pár heted dolgoz munkával telik, egy percet sem pihensz. Főleg éjszakánként. A csöndben talán még a szomszédok is borzongják a mókusszór sercegését, ahogy a szűz vászon

bordáit hasítja – talán hangosabbak a színek is ilyenkor, hegyesebbek a horizontok, szúrósabbak az emlékek, erősítés nélkül is meghallod magad. Két marokra foghatod a *da Vinci* szárait vagy páros ecsettel kapaszkodsz egyszerre – elképzelésem sincs –, szántod a lenpályát, gyúrsz homokozót a sivatagból, rítusos karlendítéssel mázolsz an-

gyalt a hófehérbe vagy szlalomozol őrült tempóban, hogy utolérd magad, az ünnepet, a megnyitót. Végül mindig sikerül hátbatámadni az időt – a nedves, képlékeny olajmassza illata, ami rendre bejárja a vernisszázatok türelmetlen tolongó közegét, mindig arra emlékeztetett, hogy Tigris úton van, állandóan, rendületlenül és most is... megint. Hogy a megfestett, installált, megrendezett „állomások” előtt mindannyian csak elrobogunk, te pedig hálás kalauzként elhajtod a függönyt, kezelsz minket.

Emlékszem – egy kis anekdota –, mikor a Várkokban egy amolyan megélhetési látogató, egy pogácsamajszoló, szeppent néni ke méretes kucsmában heveredett a Párkák elé a párkányra, s mert a társaság is felettebb vonzotta, hevesen nézelődött. Percekkel később vettem csak észre, hogy megesett a malőr (*maler; Mahler...*), a sorsfonál gombolyítói immár egy csinos kis fejfedőt díszítettek. Azt hiszem, itt kaptam rajta az Élőképet. Soha nem mertem neked elmesélni.

A nedves olaj illata, az olajfaligetek, szeretett mediterránod étosza, belengik a sietős pillanatok, a gyors, de pontos alkotását és a számtalan átbeszélte éjszaka varázslatos megváltás-élményét. Most sem tudom elképzelni, hogy a hajszolt, őrlő tempóban hogyan... – de a barátaidra mindig van idő. Emlékszel? Egyszer azt mondtad – vagy nyilatkoztad, nem is tudom, hiszen nem tartottál magadból hivatásos/hivatalos festőművészt is –, a legfájdalmasabb élményed, hogy nem férsz bele az idő bőrébe. Te is tudtad persze, hogy aki Végtelennel táplálkozik, az nehézkesen lép ebben az inkarnált irhában – nem egy metafizikus világlélekre szabták ezt a földi mintát. Folyton szorít és nincs hol, kinél reklamálni.



Megnyitók után néha nálatok gyűltünk – néha Tamás, Ági vagy Péter látott vendégül a birodalmában –, a *self-made* tárlatvezetést olykor a mamád türelmetlen kérdései szakították félbe. Irina végül elegánsan – akár egy 19. századi orosz grófnő – szervírozta a tálcákra hordott, mesebeli kelet „gyümölcsseit”, pazar süteményeit, rágcsáit, mézes kincseit, minden nyalánságot – beleértve a rajzosan gőzölgő szakés csészéktől, a csilingelő kínai szerencsekívánatokig. (Mindig is csodáltam ezt a kis belvárosi oázist, ezt a nagypolgári installációs bunkert, a Dorottya utcai – mindig lakott – szigetét, ahol az első interjúkat készítettük a 90-es évek közepén.)

Mikor Irina végzett és meglazította ősz kontyát, pajkosan elmosolyodtál és leemelted a macis plüsszsákod – amíg csipegettük

a gasztronómiai különlegességeket, egy tálcányi keletet, te egész képeslaphegyet borítottál az asztallap közepére. Ezekről soha nem feledkeztél meg, pedig a „közeli” barátok talán száznál is többen lehettek. A szüvenír, a meghódított, egzotikus civilizációk egy-egy apró darabkája – lehetett akár jelképes múzeumi belépő – mindig személyre szólóan, válogatottan került a „tarisznyába” és a címzetthez. Nem csupán kalauza voltál a saját, belső mitológiádnak, de postása is a való világnak.

Aztán ismét elutaztál. Tigris, megint. Sietetnél már vissza, jut mindenkinek a lapokból – majd okosan osztozkodunk! Nekem elég a tavalyi is vagy a tavaly előtti, nem is tudom – nézd, Szent Jánosból kettő van, alig fér már a hátoldalára! De nem hagytál címet... Ugye van emlék, ami „képes téged utolélni”?

További lapok

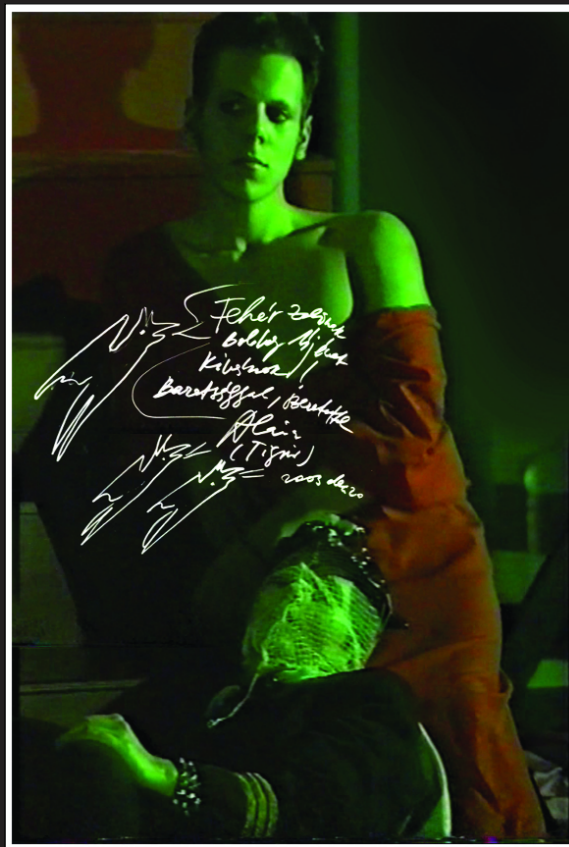
Ma ismét írnom kell. A címezést üresen hagyom. Majd egyben elolvasod őket.

Hamarosan tatarozzák a Berzsényit, dobozok, akár a *Tóthék*. Nem találok több lapot, már nem férek hozzájuk, de pár meghívó – egészen friss is, erre el sem mentem – és néhány színes panoptikum-fotó a lemezek gerincének támasztva vagy éppen a karcos üveglapok és képkeretek közé csúsztva, csálén néz szembe velem. Magam elé veszek párat.

Nézd csak, van ez a várfokos, ezen viszont ketten vagyunk, az a bizonyos idill. „A panoptikum csúcspontja. Amikor a szerelmes „kapitány”, *Pygmalion* még elhiszi, hogy van beteljesülés. A fiatal fiú, a torzó, az idol nem délibáb vagy csábító, de rideg anyag csupán a talapzaton, hanem maga az isteni

kegyelem.” – magyaráztad az *Önazonos* szünetében és talán az örökkévalóságig figyeltem volna azokat a lendületes, karcos, kifejező gesztusokat, amikkel kivezényelted magadból a szavakat, de megszólalt a stúdió csengője és mi tovább rajongtunk *Jarmanért*.

És azután, 1995 derekán elkezdtem kitálalni magam. A nyomodban – ahogy finoman leolvadt róla a távolság – lettem rá a saját arcomra, amivel lassanként beszélni,



majd dalolni, végül ordítani kezdtem. Ráébredni, hogy amire nincsen kép, arra mégis van – hogy csak fel kell „függönyözni a megfelelő színpadot”, életre hívni, leporolni a bennünk szunnyadó ikonosztázt, jelenlétté és nem felületté, polgári-művészi esztéti-

kummá tenni a Képet és a mögötte dobogó tragikumot, az Életet.

Törvényszintre emeltük a hajnalig hőmpölygő borozgatásokat, csemegéztünk egymás gondolataiban, talán még a szavakat is számúztuk – nem volt szükségünk rájuk. Ott folytattuk, ahol előző reggel vagy hónapban abbahagytuk, egy *perpetuum-mobile* projektben élünk. Ennek, remélem, még most sincs vége. Nem lehet vége! Siess vissza!

Folytatom egy másik, számodra kedves, bár egyszerre abszurd fotó hátlapján, mert az előző betelt.

Emlékszel, ezek az évek az ébredés, az egymásra találás időszakai voltak. Biztattál, nekem pedig erőt adott a *Cirkoban* az előtér – erőteret, hiszen pár méterre a képeimtől a szárnyas-bús kutyáid és vérző bálványaid örök bástyákként őrizték a *Jarmannak*, *Pasolininek* vagy éppen *Viscontinak* címkézett montázsaimat. Az újonnan „toborzott” fiútorzók érinthetetlen, papírfríz-szépsége csábító hadsereggéként támasztotta a mozid falait – merthogy ez a te mozid volt, nem vitás –, fogadta a látogatókat *Lőrinc pap terén*. A füledd, érzéki undergroundnak mára nyoma sincs, bezárt a *Lyuk*, elnyelték az *Á-t*, kedvenc „felvonásaid” romkocsmává konfomizálódtak.

Különös íze van ennek a képnek, amire firkálok. A '97-ben forgatott *home movie*, amit Tamásékkal egy születésnapodra gründoltunk, emlékszem, olyan sikert aratott, hogy még a nyilvános vetítéseket is megélte. Téged játszottalak – az elmaradhatatlan tincset fonalból ragasztottuk, a punkos relikviákat keresni sem kellett –, a képen egy fonák-panoptikumhoz asszisztálok, s miközben a leányszerepben piederstálra kötözött barátaink szoborrá meredve várták



a megváltó végszót, *Hamvas Bélától* kölcsönzött idézeteket lapoztam:

„Minden görög istenben van valami apollóni: a távlat. Lényében fel nem adható távolság van. Sohasem adja fel magából az istent, a nyilakat. De (...) a nyíl nem távolság. Ez a távlat (...), a mérték helye, ahonnan a legjobban lehet látni, ítélni, uralkodni és nyilazni. Embernek lenni tulajdonképpen annyi, mint nem rendelkezni a távlat fölött.”

A Távlatot tártad fel nekem, isteni mértékkel ébresztetted a tudatom csipkerózsika álmából. Így értettem meg, hogy miért fejezhetjük be egymás helyett is a mondatot, hogyan fürkészhethünk egyszerre ugyanannak a távcsőnek a végén és imádhathatjuk ugyanazt a szerelmetes pontot.

Azt mondtad egyszer: „Számomra összetett lény vagy. Múza és idol is egyben, pedig ugyanakkor alkotótárs, mert a helyemben állsz. Ugyanúgy tengerész és egyszerre kapitány – *Franco Nero* és *Querelle*. Ez benne az ambivalens.” Ami bennünk közös, az messze túlmutat a vágy tárgyán, holott mindketten „belebújunk”, ha lépni akarunk. Kínoztalak – talán most is fájdalmat érzel –, de soha nem róttad fel nekem, új lapot húz-

tál, ha Jánusz-képe nem a megfelelő irányba fordult. Pedig, ha tehetném, én a másikat is feléd fordítanám. Ha nem élnék mindannyian sors-ketrecben, ahogy fogalmaztál: „igazi spanyolcsizmában”. Mindenkinek megvan a maga páncélja...

Siess haza!



Elszál a lélek?

Láner Laci hívott a Másoktól. Ismét írnom kell.

Az első pillanatban dühösen feltúrtam a bedobozolt pekvancokat és előráncigáltam ezt a régi reprót – életlen már ez a szkener,

igazi múzeumi darab, hogy gyűlölöm, hogy semmire nincs idő... Közben többen hívtak, lassan vánszorgott elő a nyomtatóból, körbevágtam. Firkaszerűen, olvashatatlanul írok. Újabb hívás...

Frissítem az Indexet. Ismét írnom kellene.

Abbahagyom. Mít írok még ezen? A lapot már megírtad. Tigris...

Mondd, és tényleg...?

Laci Pálfi Balázstól hallotta. Mindent le-söpörtem a falújságról és felrajzszögeztem a reprót.

Műemlékvédelem

Az utolsó lapot egy fotó hátára írom. Friss, ropogós. Két idézetet választottam hozzá, mindkettőt kívülről fújom. Előkotortam a gépet és egy vaskos fekete filcet a fiókból – amióta képregényben utazom, én is gyakran használok ilyet. Emlékszem, milyen lázas alaposággal kanyarítottad a karodra a témérdek kalligrafikus monogramot a panoptikum végén, miközben Földényi F. László nyugalmas baritonja a te „ars poetica-don” szólalt meg, a ledöntött bálványok pedig mozdulatlan heverték szerteszét a Múcsarnok padlózatán:

„Arkheszialosz egy eddig még fel nem fedezett mondása szerint: az ember élete során mások és önmaga emlékművévé válik. E folyamatos emlékművé válásban és emlékművétételben minden mozdulatunk és mozdulatlanságunk karcol a mellettünk álló emlékművekre. Ha nincsen közelünkben egy megfelelő anyagú emlékmű vagy ha a már felállított emlékműveket nem akarjuk rongálni, akkor írjunk vagy rajzoljunk önmagunkra.”

Letekerem a kupakot, megcsap az alkoholos levegő. Kinyitom a tenyeremet, szeren-

csére vízálló. Megismétlem a sziluettet. Fel tartom az ég felé...

Hangosan felmondom Kierkegaardot:

„Az ismétlés és emlékezés ugyanaz a mozgás, mert amire az ember emlékezik, az volt, s ezt visszafelé csak megismétli; ezzel szemben a tulajdonképpeni ismétlés előre emlékezik. Az ismétlés szeretete az egyetlen boldog szeretet. Az emlékezéssel ellentétben ugyanis, nem a remény nyugtalanságával, nem a feledés szorongató kalandorságával rendelkezik, hanem a pillanat boldog bizonyosságával. Az emlékezés (...) eleve veszteséggel kezdődik, az ismétlés dialektikája könnyű, mert ami ismétlődik, az volt, ám épp az, hogy volt, teszi az ismétlést újjá.”

Pár nap múlva nyoma sem lesz a vándorállatnak, de a lapot megcímeztem. Ha találkozom egy hasonló világutazóval, mint amilyennek téged ismertelek, odaadom neki – így biztosan célba ér.

Kedvező szelet, Tigris!

Feladó:

Fehér Zoli

Galathea-ültetvény

Bal szélső lépcsősor

1995

Címzett:

El Kazovszkij (Tigris)

Paradicsom kapui

2008

*: Jerzy Andrzejewski: *A Paradicsom kapui* című elbeszélése által inspirálva 2000. február 11-én a Lengyel Intézet Platán Galériájában rendeztek kiállítást El Kazovszkij munkáiból.

<http://feherzoltan.blogspot.com/2007/07/el-kazovszkij-sztereografia.html>

<http://feherzoltan.blogspot.com/2007/04/torzkk-karcolt-mitolgia.html>



film

Mamma Mia



Csak azért ültem be a nézőtérre, mert azt gondoltam, lehet bármilyen csapnivaló a tingli-tangli film, az Abba slágerekre csukott szemmel is lehet andalodni. Aztán (az első néhány rémisztő percet leszámítva) eszembe sem jutott elszakadni a látványtól.

Már a képeslapgiccs szépségű táj, az idilli görög sziget, az azúrkék tenger és a barnára sült vőlegény képe is elég volt az álmélkodásra, de valójában a boszorkányos Meryl Streep volt az, aki lenyűgözött és felejthetetlen pillanatokot szerzett. Na meg az arisztokratikus Colin Firth, aki elég esetlenül téblábol a musical-ben, viszont, ha diszkréten is, de a film végére egyértelműen kiderül, hogy a három hódító közül ő kakukktojás, Donnával létesített futó kapcsolata tévedés volt, mert hogy a fiúhoz vonzódik. Donna volt az első és utolsó nő az életében, viszont az egyik szép görög legényt



nagy átéléssel ölelgeti, amikor végül mindenki a párjára lel.

A Mamma Mia sztorija merőben érdektelen, hiszen mindig arrafelé kanyarog a romantikus történet, amerre egy-egy Abba szám található, így a Money Money, a Super Trouper, a Chiquitita, a Voulez-Vous, az I

Have a Dream és a Thank You for the Music terelgetik a cselekményt. Nem teljesen ismeretlen az alap helyzet: három apajelölt jut egy leányzóra, s nem tudni melyik az igazi. A Jó estét Mrs. Campbell hajdani vígjáték hasonló ötletre épült, csak amíg ott az isteni Lollo remegtette szempilláját, meg csúcsmódban lévő kebleit, addig a Mamma Mia-ban Meryl Streep sziporkázik színészi

csúcsteljesítményt nyújtva. Még azt is megmutatja, hogy lehet egyetlen pillanat alatt drámaivá izzítani a vígjátékot, amit addig a két komikával,

Julie Walters-szel és Christine Baranski-val végigbohóckodtak. Amikor a The Winner Takes it All-t énekli, egy magányos élet minden szenvedését, a vesz-

sármos 007-es ügynök, a James Bond szerepekből kiöregedett és szexi szőrös pocakot eresztett Pierce Brosnan vív a dalolással reménytelen harcot. De ebből sem a rendező sem a színészek nem csinálnak nagy ügyet, és ez így van jól. Az egész film egy paródia, egy kikacsintós bohóság, amit csak élvezni kell, aztán újra élvezni, aztán újra.

-ró-

Habkönnyű hülyéskedés meglepetésekkel

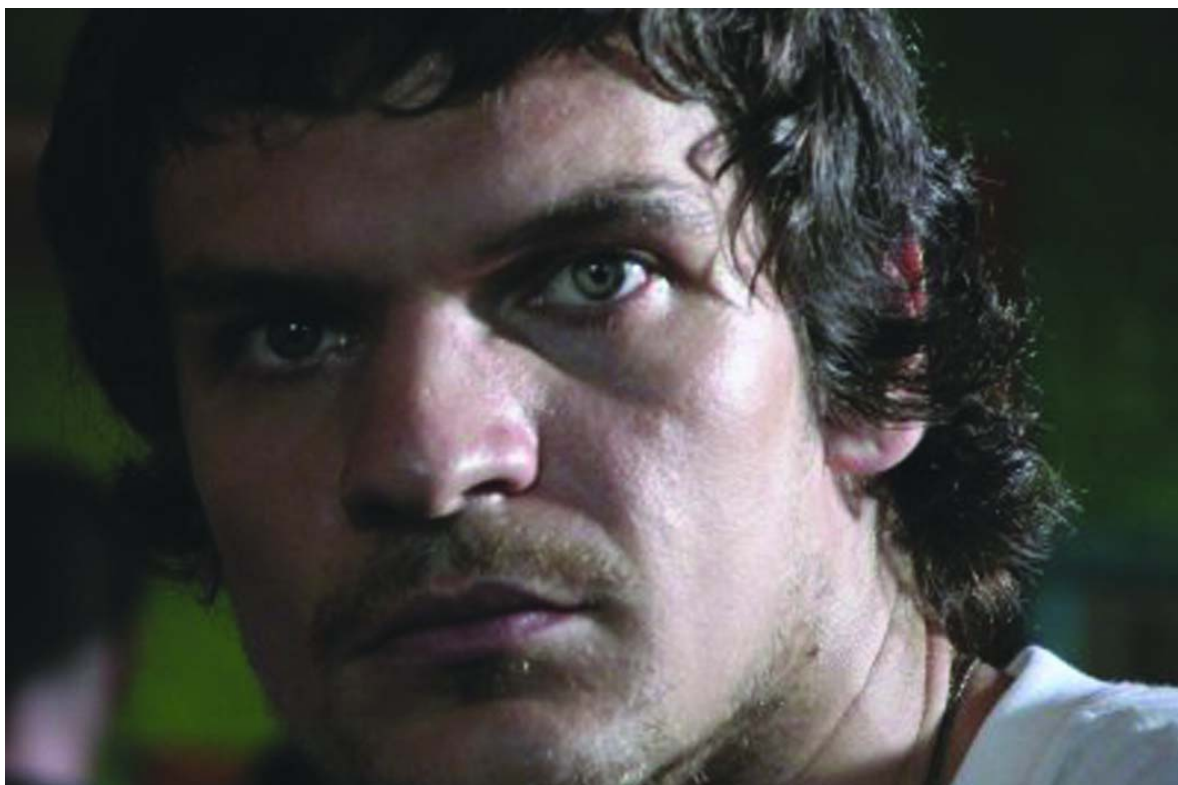
tes összes megaláztatását belesűríti abba a néhány percbé.

A szereplőválogatás némileg meglepő, mert a főszereplőt és lányát (Amanda Seyfried) leszámítva szinte mindenki hadilábon áll az énekléssel. Leginkább a



Mamma Mia
Amerikai-angol
szinkronizált
Rendezte: Phyllida Lloyd
Főbb szereplők: Meryl Streep,
Colin Firth,
Pierce Brosnan

Szerelem másképp



A román film manapság meglehetősen népszerű, s a szomszédos ország alkotásai sorra járnak sikerrel a külföldi filmfesztiválokat is. Elég például az Arany Pálma díjas *4 hónap, 3 hét, 2 nap* vagy a *Lăzărescu úr halála* című alkotásokra gondolni. A legtöbb alkotás a Ceaușescu-érába kalauzol minket, nem így a *Szerelem másképp*, mely kifejezetten az emberi érzelmekről szól.

A 2006-os Pécsi Nemzetközi Filmünnepen és előtte az Uránia Nemzeti Filmszínházban megrendezett román filmhéten még *Beteges viszonyok*, illetve *Beteges kapcsolatok* címmel vetítették a filmet, melyek nagyobb pontossággal tükrözik az eredeti román elnevezés (*Legături bolnăvicioase*) jelentését. Ugyanez a címe Cecilia Ștefănescu író nő 2002-es önéletrajzi ihletésű regényének is, mely a film alapjául szolgált. Bár a forgatókönyvet is maga Ștefănescu írta, annak története egy alapvető vonásban eltér

a regényétől: míg az utóbbi kizárólag egy leszbikus kapcsolatra koncentrált, addig a filmben megjelenik egy testvéri viszony mellékszála is.

A film megjárta az 56. Berlini Filmfesztivált, s 2006-ban a legnézettebb román film lett. A film rendezője, Tudor Giurgiu neve a magyar közönséghez korábban a *Nagy kommunista bankrablás* (2004) producereként juthatott el. A régebben rövid- és dokumentumfilm-rendező hazájában az elmúlt években a kolozsvári Erdélyi Nemzetközi Filmfesztivál

(TIFF) alapító igazgatójaként, majd a Román Állami Televízió (TVR) elnök-vezérigazgatójaként vált ismertté. Erről a posztjáról 2007-ben mondott le, mivel nem tudta eredményesen felvenni a harcot a korrupció ellen.

A rendezőt meglepte a film sikere.

„Nem számítottam ekkora érdeklődésre Romániában, noha feltűnőnek, provokatívnak számított a filmem” – mondta Giurgiu. Szerinte a sikert az magyarázza, hogy a már mindennaposnak mond-

ható Ceaușescu-történetek mellett a film „jó pillanatban jött, az emberek már vágytak a szerelmi témákra, a fiatalokkal foglalkozó történetekre”. Botránytól tartott, az ortodox egyház tiltakozásától, ám ebből végül is nem lett semmi.

A történet két főszereplő lányról, Alexandráról (Ioana Barbu) és Kikiről (Maria Popistașu) mindenki tudja, hogy mennyire jó barátok. Együtt járnak a bukaresti egyetemre francia szakra, s Alex eléri, hogy ugyanabba a házba költözhessen egy idősebb nőhöz albérletbe, mint ahol Kiki a családjával lakik. Kiki fiatal és gyönyörű lány, aki meglehetősen zavaros szerelmi életet él. Beleszeret a vidékről érkezett, szerény, kedves Alexbe. Hamar kiderül számukra, hogy igazából a viszonyuk túllép a barátságon és a szereteten; végzetesen vonzódnak egymáshoz. Kiki és Sandu (Tudor Chirilă) testvérek, néha sokat civakodnak. Valójában ők is szerelmesek egymásba. A *Szerelem másképp* a különös hármas történetéről szól, egyszerre bemutatva

mind a két tabutémát, a leszbikus szerelmet és a testvérszerelmet.

A film kulcsjelenete mindenképpen az, amikor Kiki csatlakozva barátnőjéhez, elkíséri őt a családjához egy vidéki vakációra. A szülők természetesen semmit nem

tudnak a két lány közti kapcsolat valódi mibenlétéről, azt valószínűleg nem is igen tudnák megérteni. Ennek ellenére a két lány idillikusnak tűnő napokat tölt ott, míg hirtelen be nem állít Sandu, hogy kije-

lentésével gyakorlatilag szülei előtt leleplezve a lányokat teljesen felborítsa a békét.

A film alapvetően a színészi alakításoknak köszönhetően élvezetes. Giurgiu koncepciójának megfelelően a filmet Kiki belső monológja kíséri, mely eleinte nem is érthető, s mivel a film inkább Alex karakterére fókuszál, így végül is teljesen értelmetlennek hat. Kikivel nem is könnyű azonosulni, nagyon nehéz megérteni a motívációit. A néha kicsit elakadó történetmesélés ellenére a tabudöntögetése miatt azonban mindenképpen ajánlott, nem csak lányoknak.

Hanzli Péter

Szerelem másképp
Román–francia filmdráma,
Rendező: Tudor Giurgiu.
Forgalmazó: Új Budapest
Filmstúdió

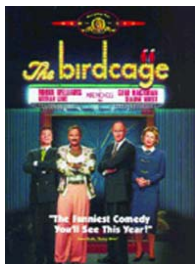


DVD-ajánló

Hosszú ideje adósak vagyunk egy DVD-ajánló elkészítésével. Hisz az utóbbi hónapokban olyan lemezekkel rukkoltak ki a kiadók, melyeknek ott van a helye mindnyájunk gyűjteményében.



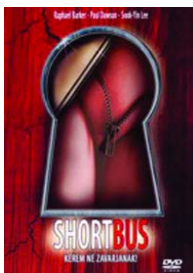
Én leglelkesebben a *Priscilla, a sivatag királynőjének kalandjai* filmét fogadtam. Persze megvolt a VHS is, egyre több gyűródéssel, meg néha a tévében is adták, borzalmas új szinkronnal. De végre itt egy időtálló kiadás! Gondolom, az opust mindenki ismeri: három pucckirálynő egy busszal vág neki az ausztrál sivatagnak, s közben az ötvenes–nyolcvanas évek minden kihagyhatatlan számára énekelnek – kivéve az ABBA-t (a film végéig...). A történeten átsütő derű, a színek és elsősorban a csodálatos filmzene teszik kihagyhatatlanná. De hogy örömöm ne maradjon felhőtlen: a lemeze nem a klasszikus szinkront tették, így továbbra sem selejtezhetem le kazettámat. Így pár hónappal a premier után érdekes kivételben találtam meg a művet az áruházakban: az



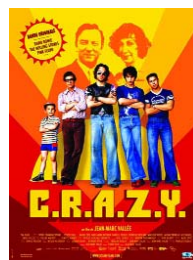
Őrült nők ketrecének amerikai verziójával, a *Madárfészekkel* együtt kiadva, összesen három-ezer forintért.



A másik klasszikus melegfilm, mely eddig csak videón volt élvezhető, az *Ottonom, Idaho*. Keanu Reeves és River Phoenix kettőse mint egymással is lefekvő férfitársaság, az átmetelt jelenetek Shakespere-ből, Gus van Sant rendezése: klasszikussá teszik a művet. Még csurkista barátném is ismeri, s mint a buzi Keanu egyetlen jó alakítását tartja számon.



Szintén a Budapest Film Kultúrsokk sorozatában kapható a tavalyi pride egyik sikerfilmje, a *Shortbus*. Egyik főhőse a szexuális tanácsadó, akinek sose volt orgazmusa, a másik egy különös filmet forgató meleg. Mindketten e címadó szexklubba kerülnek, de – szerencsénkre – nem egymással jönnek össze, hanem meleg és leszbikus élményekkel lesznek gazdagabbak. És hogy mindenkinek megérje: ez és az *Idaho* most egyként ezer forint alatt kapható, például a Jászai mellett lévő Odeonban.



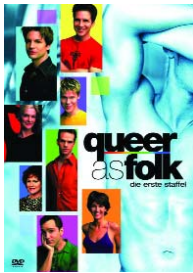
Végezetül e sorozat tagja a *C.R.A.Z.Y.*, egy fesztivállal korábbról. Kanadai film egy tini felneveléséről, sok-sok zenével kísérvé. Annak idején eléggé lehúztam kritikámban, mintegy a *Mambo Italiano*hoz mérve, amire aztán megtudhattam, hogy mindenkinek tetszett. Hát akkor tessék, most meg lehet vásárolni / le lehet másolni.



Aztán ott van az a kategória, melyet heterókkal is nyugodtan nézhetünk. Ebben kifejezetten ajánlom a *Csillagport*, sajnos még mindig a legkeresettebb filmek polcán, ezért háromezer forintért. Robert de Niro transzvesztita kalózkapitány szerepében domborít (és táncol), Rupert Everett – még merészebb szereplőválasztás! – heteró alakít, csak Michelle Pfeiffer marad meg aszexuális banyának. Ha pedig a végső jelenetnél is figyelünk, egy újabb bimbózó melegkapcsolat kezdetének lehetünk tanúi. Mindezt egy felnőtteknek



szóló mesében, mely tele van poé-
nokkal. Ha az eredetire is kíván-
csiak vagyunk, Neil Gaiman azo-
nos című könyve a Libri-
boltokban július közepéig 30%
kedvezményel, bő 1700 Ft-ért
kapható.



És amiben,
gondolom, ke-
vesen remény-
kedtek: megje-
lent a *Queer as
Folk* első évada
is! Merész vál-
lalkozás, hisz
aki nem rögzít-
ette gondosan

az összes részt, már rég beszerez-
hette feketén. Heteró rajongókra
meg, gondolom, nem számíthat-
nak. Így dicséretes bátorságra vall
a kiadás, pláne hogy meg sem kí-
sérelték az olyan extrákkal való
feltöltést, mely vonzóvá tehetné a
majd nyolcezer forintos kiadást.
De ha sokan vagyunk olyanok,
akik Brian, Justin, Michael,
Emmett, Ted és a többiek kaland-
jaiért hajlandók vagyunk a zse-
bünkbe nyúlni, remélhetőleg ha-
marosan megjelenhetnek *A fiúk a
klubból* következő évfolyamai is.



Persze to-
vábbra is kap-
hatók az évek-
kel ezelőtt meg-
j e l e n t e k :
Pasolini meséi
és rémálmai,
immár ezer fo-
rint alatt, a *Túl
a barátságon*,
Heath Ledger

halála miatt újra a főbb polcokon,
és továbbra is kétezerért, vagy ha
mázlink van, a *Mambo Italianóra*
is rábukkanhatunk valamelyik
Tesco leárazásán.

P. G.

Nem helyénvaló

**South Carolina
is so gay**

Explore an America most never see.
From plantations to The Civil War. Golf to gay beaches.
Hilton Head, Charleston, Myrtle Beach.
There's nowhere quite like South Carolina.

amro
WORLDWIDE

www.AmroWorldwide.com
Gay Travel. Tried and Trusted.

A dél-karolinai közvélemény egy
helyi konzervatív blogból értesült
arról, hogy a londoni Pride hetében
két metróállomáson is Dél-Karoli-
nát, mint „annyira meleg” úticélt
reklámozó posztok tűntek fel. A
„South Carolina is so gay” feliratú
plakátok egyebek közt a polgárhá-
ború korából származó ültetvénye-
ket és a széles, homokos strandokat
ajánlotta a meleg turisták figyel-
mébe.

Bár Dél-Karolina nem tartozik a
kifejezetten melegbarát térségek
közé, azért ott is vannak melegek
által felkapott helyek, mint például
Charleston vagy Myrtle Beach.

A meg nem nevezett alkalmazott-
nak azért kellett mennie, mert úgy-
mond nem egyeztetett főnökeivel a
melegreklám ügyében.

A dél-karolinai idegenforgalmi
hivatal (SCPRT) az Amro
Worldwide meleg utazási irodát
kérte fel, hogy a melegek körében
is csapjon egy kis propagandát az
államnak. Az Amro elnök-vezér-
igazgatója személyesen győződött

meg a helyszínen, hogy a bigott ál-
lamban is van mit látniuk és csinál-
niuk a meleg turistáknak, majd az
Out Now reklámügynökségre bízta
a hirdetést.

A kampány keretében még négy
másik amerikai úticélt – Washing-
ton fővárost, Las Vegast, Boston
és Atlantát – reklámoztak London-
ban a melegeknek, de sehol másutt
nem okozott politikai vihart, csak a
bibliaövezeti államban. „Nem he-
lyénvalónak” minősítette az efféle
idegenforgalmi propagandát az ál-
lam kormányzója, Mark Sanford
is, aki John McCain republikánus
elnökjelölt lehetséges alelnökje-
lőltjének számít.

Az állam demokrata vezetésű fő-
városa, Columbia egyébként maga
is dollárezreklám támogat meleg-
projekteket.

Egy helyi melegszerző gyűj-
tést indított a 4942 dolláros számla
kiegyenlítésére, „az állam szavahi-
hetőségének megmentésére”.

Hatter.hu

A divatvilág állócsillaga



„Francia divattervező. Dior halála után a neves divatház élére állt, majd saját vállalatot alapított. Jelenleg Marokkóban tölti nyugdíjas éveit.” Ezt írtuk Yves Saint Laurent-ról a Melegábécé című rovatunkban nemrég (Mások, 2008. június), ám mire megjelentek a sorok, a mester már nem élt.

Hosszan tartó, súlyos betegség (agydaganat) után, életének 72. évében hunyt el Párizsban, pár nappal életmű-kiállításának megnyitója után. A mester visszavonulásáig az haute couture és a prêt-à-porter területén dolgozott. „Több volt, mint egy egyszerű provokátor: valódi alkotó volt, egy libertárius anarchista, aki a társadalom közepébe dobott bombát – így szabadítva fel a nőket” – mondta róla élettársa, Pierre Bergé. „A nő legszebb ruhadarabja annak a férfinak a karja, akit szeret. Mindazoknak, akiknek ez nem adott meg, itt vagyok én” – mondta Yves Saint Laurent 1983-ban saját magáról.

Yves Saint Laurent (teljes nevén: Yves Henri Donat Mathieu-Saint Laurent, vagy ahogy gyakran emlegették: YSL) 1936. augusztus 1-jén született Algériában, mely akkor még francia gyarmat volt, Oran tartományban. Apja egy biztosítótársaság vezető tisztviselője volt. Mind apai, mind anyai nagyszülei Elzászból menekültek az 1870–71-es francia–porosz háború idején Észak-Afrikába. A helyi gimnázium egy diákelőadása alkalmával lobbant szerelemre a jelmeztervezés iránt; ekkor tizenegy éves volt. A divatvilág iránti ébredő vonzalma egyidejűleg menekülést is jelentett diáktársai gúnyolódása elől, akik a feminin kisfiúban állandó céltáblára leltek. Kezdetben csak anyjának és két nővérének tervezett ruhákat, majd 1953-ban, tizenhét éves korában költözött Párizsba, ahol az haute couture szakmai kamara divatiskolájában (*Chambre syndicale de la haute couture*) tanult.

Itteni képzése idején versenyt is nyert az IWS (Nemzetközi Gyapjútítókárság) pályázatán egy koktélruhatervével, ahol egyik konkurense Karl Lagerfeld volt. Divatrajzai las-

más íránt. Homoszexualitásukat meglehetősen hosszú ideig titkolták, míg csak Saint Laurent egy 1991-es interjúban nem beszélt erről a *Le Figaro* hasábjai-

YSL a

legna-

Yves Saint Laurent (1936–2008)

san a *Vogue*-ban is kezdtek megjelenni, s a főszerkesztő felhívta rá, és Christian Dior figyelmébe ajánlotta, aki alkalmazta is divatházában, és Saint Laurent Dior haláláig (1957) itt dolgozott, sőt huszonegy évesen művészeti vezetővé nevezték ki, hogy a válságba került céget megmentse a csődtől. Első Diornál készített kollekciója (*ligne trapèze*) világsiker, megszabadította a ruhákat a vattatömésektől és a merevítőktől, természetes vonalú ruhákat készített.

1957-ben, Christian Dior halálakor átvette a divatház irányítását. 1960-ban katonai szolgálatra szülőföldjére, Algériába hívták be (itt ekkor már évek óta polgárháború tombolt), de húsz nappal később idegösszeroppanással zárt intézetbe került, ahol elektrosokkal és drogokkal kezelték, ennek következtében drogfüggő lett, így állását is elvesztette a Dior-háznál. Régi posztjára már nem térhetett vissza, a Dior-ház már Marc Bohant foglalkoztatta fődivattervezőként. Nem sokkal később, 1961-ben Saint Laurent és örök üzletpartner társa, Bergé létrehozták saját divatcégüket. Saint Laurent és Bergé egyébként 1958-ban ismerkedett össze egy partin (Bergé ekkor még Bernard Buffet festő menedzser és szeretője volt), s hamar romantikus szerelemre lobbantak egy-

gyobb szenzációt 1966 és 1968 között okozta előbb a szmoking, majd a ballonkabát és a fekete bőrdzseki nőiesítésével, végül pedig nadrágkreációival járult hozzá az „uniszex”-divat világméretű hódítá-

sához. 1966-ban nyílt meg Párizsban első készruhabutikja, a Rive Gauche, amely hamarosan behálózta a világot. Tőle indultak el az átlátszó női blúzok, amelyek a kor melltartóellenességével együtt szintén részeivé váltak a „szexuális forradalomnak”. Kísérletező hajlamára jellemző, hogy a korábban munkaruházatként ismert overallt a divat világába is beemelte egy 1975-ös bemutatója alkalmával. Tervezései a hatvanas években gyakran botrányszámba mentek, így például 1966-ban elsőként készített a későbbiekben klasszikussá vált női nadrágkosztümöt, bevallottan az 1920-as, 30-as évek lesbikusdivatának mintájára. 1971-ben szintén némi botrányt okozott, miután saját meztelen fotójával hirdette férfiparfümjét. Az illatiparban mégsem ez, hanem az 1977-ben megjelent Opium parfüm jelentette számára a legnagyobb sikert.

Bátran nyúlt a legkülönbözőbb ötletekhez, a shakespeare-i korhoz, Van Gogh és Picasso művészetéhez vagy az afrikai viseletekhez. Ugyanakkor alapelve volt, hogy a test vonala számít mindenek felett, éppen ezért nem szabad soha túldíszíteni egy ruhát, mert az árt az eleganciának. A nőiségről pedig így vélekedett: „Ahhoz, hogy a nő szép legyen, elég egy fekete pulóver, egy fekete szoknya és az oldalán egy szerető férfi.” Maga Saint Laurent amúgy mindig a nemek egyenlőségét hirdette, túl divattervezői munkáján is. Közben rendszeresen tervezett kosztümöket a színházak és a mozinak is, olyan hírességeket öltöztetve, mint Madeleine Renaud, Claudia Cardinale, Romy Schneider vagy Catherine Deneuve.



kultúra

A divatdiktátor sikerei ellenére nem volt boldog ember. Gyakran küzdött depresszióval, drogfüggőségi problémái is voltak, és rendkívüli mértékben rettegett a magánytól. Sikere és népszerűsége ellenére egész életében félnék maradt, félelmek gyötörték. „Volt egy nyilvános és egy privát énje” – mondta róla Bergé. Privát életében – melyet az emberek többsége nem ismert – gátlásos és introvertált volt, kevés barátot szerzett. Ugyanakkor tisztában volt saját munkássága jelentőségével. Bergé halálakor így nyilatkozott: „Yves sokat tett a nők fejlődéséért, és pontosan tudta, hogy forradalmasította a 20. századi divatot.

Chanel felszabadította a nőket, Saint Laurent erőt adott nekik.” Magát „kézművesnek, boldogsággártónak” szerette leginkább nevezni. Meggyőződése volt, hogy „divatok jönnek és mennek, de a stílus marad, a divat hasztalan, a stílus nem”.

1999-ben a Gucci magát az YSL márkanévét is megvásárolta, a prêt-à-porter részleg vezetését pedig Tom Ford amerikai tervező vette át; maga Saint Laurent az haute couture-kollekciókat készítette tovább. Nem sokkal később, 2002-ben visszavonult: a búcsúbemutatón a divatvilág prominensei és a francia kulturális élet kiválóságai búcsúztatták, míg kedvenc modelljei: Naomi Campbell, Jerry Hall és Laetitia Casta utoljára léptek fel ruháiban, Catherine Deneuve pedig egy szerelmes dalt énekelt. Tavaly decemberben megkapta a francia Becsületrend Főtisztje érdemrendet Nicolas Sarkozy francia köztársasági elnöktől. A híres homoszexuális pár, Saint

Laurent és Bergé 1980-ban vásárolt meg egy különleges szépségű édenkertet Marrákesben, amelyen együtt éltek nyugdíjas éveiket.

Halála előtt nem sokkal YSL elvette barátját, Pierre Bergét. Bergé elmondta a *Paris-Match* című hetilapnak, hogy a szertartásra a már nagybeteg ruhatervező otthonában került sor. A két férfi a „melegházasság” francia változatát, az aránylag csekély házastársi jogokat biztosító, „PACS” néven ismert bejegyzett élettársi szerződést kötötte meg. Bergé szerint együttélésük hivatalossá tételének „szimbolikus okai voltak”, „egyszerűen meg kellett történnie”. A *Libération* című napilapban megjelent gyászjelentés már úgy említi a menedzsert, mint aki ötven éve volt YSL „társa, immár bejegyzett, házasságon kívüli partnere”. Yves Saint Laurent hamvait végül a marrákesi Majorelle parkban helyezték örök nyugalomra. Temetése kapcsán kiemelte rendkívüli te-



Tom díszkötésben



Ahogy a klasszikusokat megilleti, Tom of Finland is megkapta halála után hét évvel a maga díszkiadványát. Az elegáns (és stílszerűen fekete) öt kötetes sorozaton arany betűkkel fényeskedik: Tom of Finland *The comic collection*.

Ebben a válogatásban a Taschen kiadó (magyar terjesztője a Vince Kiadó) nemcsak képregényeinek legizgalmasabb darabjait gyűjti egybe, de egy eddig még nyomtatásban soha nem látott korai, 1946-ban készült zsenjét is publikál. Már ez a feltehetően csupán a saját szórakoztatásra rajzolt történet is magán viseli a jól ismert jegyeket: a bőrdzsekit, a csizmát és a maskulin alkatú fiúkat, de még az izmok kisebbek a dákók pedig valószínűleg hűbbek voltak. Később a figurái egyre nőttek, erősödtek és kezdtek emberfelettié válni. Tom of Finlandról lefoszlott minden önmegtartóztatás és szabadon a világ elé tárta az óriási falloszok és labda méretű férfimellek iránt érzett szenvedélyét. A többnyire børszerkót viselő hősei rettentő terjedelmük ellenére barátságos, nyílt arcú fickók, akik boldogan lubickolnak a szex adta gyönyörökben. A fucker pólós baszógépek soha nem az erőszak, hanem a gyönyör hordozói.

Tom ha nem is egymagában változtatta meg a meleg gondolkodásmódját, mindenesetre részese volt egy új, felszabadultabb és külsőségeiben férfiasabb szubkultúra létrejöttének. Ahol a szégyenkezésnek, bujkálásnak nincs helye, hanem a feltűnő férfiasságukkal büszkélkedő kanok parádézhatnak kalandot keresve, élvezve az életet. Nevezték őt a fétis művészének, a XX. századi meleg kultúra megteremtőjének, de támadták a náciizmust idealizáló rajzai miatt is. Habár Tom of Finland merőben apoli-

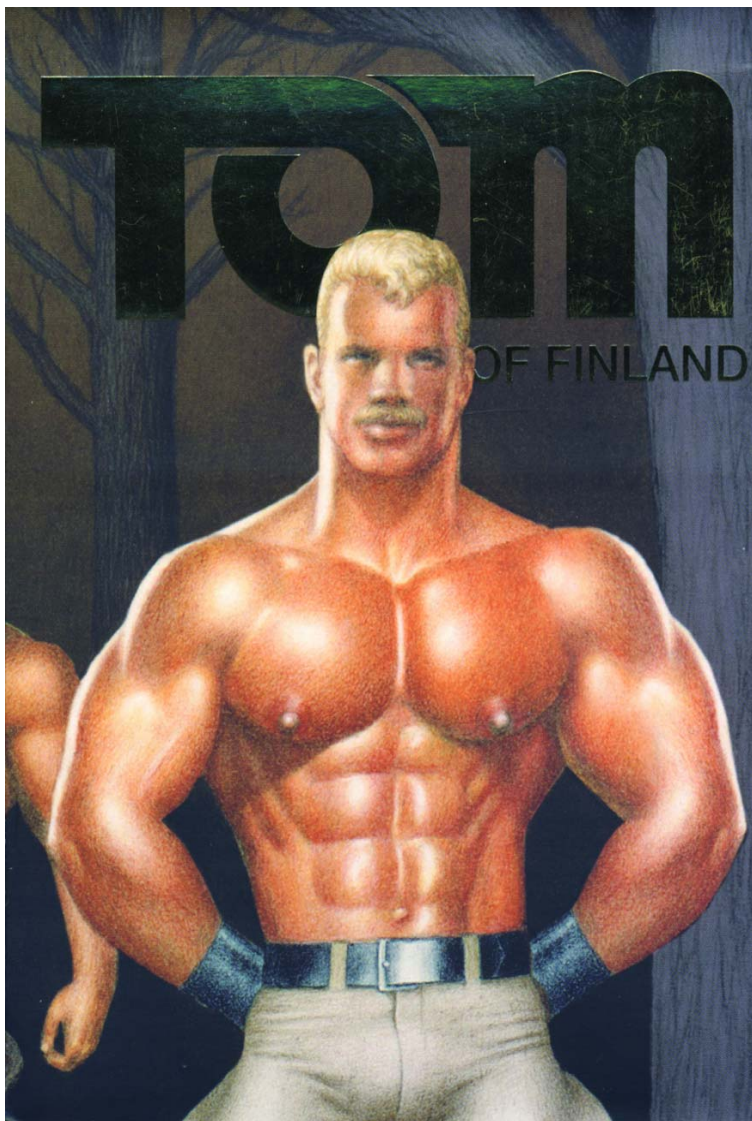
könyv

tikus volt (még ha rajzaival végül is hozzájárult a meleg-felszabadításhoz), viszont fantáziáját az egyenruha inspirálta. Különösen a Luftwaffe pilóták uniformisa volt kedves számára, hiszen első szexuális kalandjait hazájában, Finnországban a II. világháború éveiben élte át, és bizony-bizony felejthetetlen élményeket szerzett a német hadsereg néhány nyalka leányától.

Egyébként a katonai szabású bőrruha az ötvenes években Tom of Finland nélkül is hódított. (Marlon Brando is szívesen pompázott efféle cuccokban és a *The Wild One* című filmjében tízezrek számára tette divattá bőrdzsekit.)

A fekete, hosszúszerű fenyves bőrcsizma már kora gyermekkorában álmai netovábbja volt az akkor még Touko Laaksonennek nevezett, fiúcskának. S végre tízéves korában sikerült megkapnia élete első fétisét. Olyannyira a hatása alá került, hogy éjszakára sem volt hajlandó megválni a lábbelítől, és csak két jól irányzott peda-

góguspofon (mindkét szülője tanár volt) hatására vetette le magáról végül éjszakára.



A rajzolás kezdetben saját vagyanak jóformán egyetlen kielézési lehetősége volt. Habár falujából a háború után Helsinkibe költözött, ahol egy divatcégnél betöltött állása mellett a Bohemian éjszakai bár népszerű zongoristája is volt, de igazán megfelelő partner nemigen akadt számára. A rajz és a szex ké-

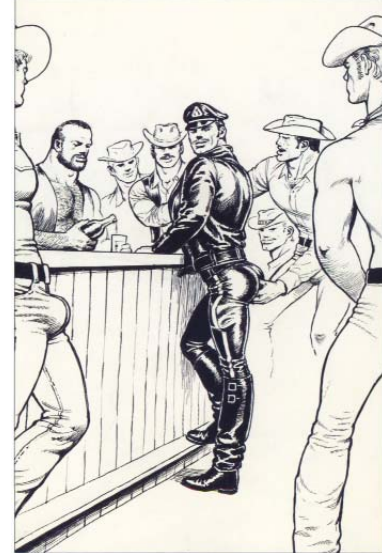
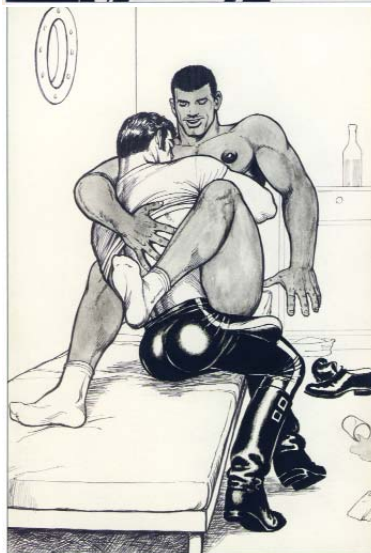
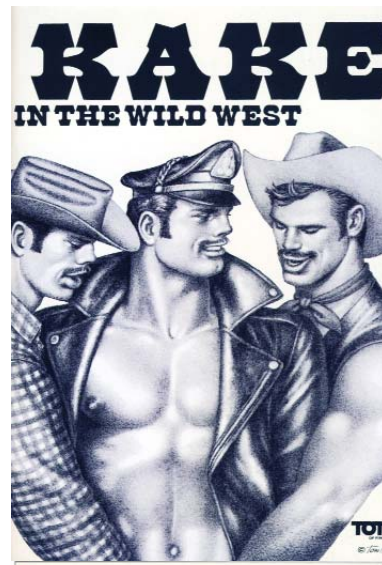
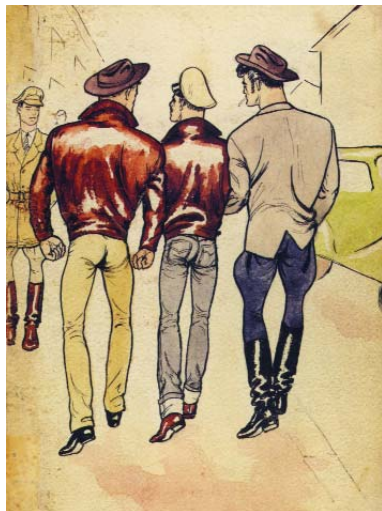
sőbb is elválaszthatatlanul összekapcsolódott. „Ha nincs erekcióm, amikor egy rajzot készítek, akkor tudom, hogy az nem jó” – nyilatkozta.

Végül aztán – hol máshol – Amerikában futott be sziporkázó karriert, s lett a meleg kultúra világhírű zászlóvivője. Halála után a Los Angelesben székelő Tom of Finland Alapítvány gondozza a felbecsülhetetlen értékű örökséget.

A most megjelent képregény válogatásnak különlegessége, hogy azokat a fotókat is közli, amelyeket a művész magángyűjteménye számára vagdosott ki különböző magazinokból vagy szedett össze innen-onnan. A képek egytől egyig olyan férfiakat ábrázolnak,

akik vonzóak, izgatóak, erotikusak voltak számára, s akik ihletet adtak azokhoz a hímideálokhoz, akikhez ma a meleg tömegei szeretnének hasonlatossá válni. De, kedves sorstársaim, ez hiú ábránd, ezekhez a fucker-ekhez egy Tom of Finland kell.

-ró-



Az értatlanság elvesztése



Ritkán adatik – ám néha mégis, mint most, hogy majd egy teljes recenziót valójában kommentárokból lehet összerakni. Ugyanis amint elolvastam Pier Paolo Pasolini: *Amado mio; Tisztátalan cselekedetek* (két kisregény)-ét rögtön beindult az agyam. Tudtam, hogy valahol olvastam már a házról, amiben a történetek egy része játszódik, de a napi ritmus túl gyorsan rostál, valahol kieset a fejből a hír. És lám, az internet csodája: megtaláltam... A múlt-kor történelmi portálon jelent meg 2008.március 9-én a következő:

Hamarosan megnyílik Pasolini múzeuma Az olaszországi Friuli tar-

tománybeli Casarsában átadták Pier Paolo Pasolini múzeumát abban a házban, ahol 1943 és 1949 között élt, mielőtt Rómába menekült, mert homoszexualitása miatt „méltatlan magatartás” címén kizárták az Olasz Kommunista Pártból.

A tudósítás feje tartalmaz egy halom fontos adatot, de akiknek nem mond semmit a Pasolini neve, azt csak megzavarja a homoszexualitás, a méltatlan magatartás és a méltó emlékezet – hisz múzeumot rendeznek be az emlékére – nem egyértelmű viszonya. Mert miért is kell egy olasz kommunista pártból méltatlan magatartást tanúsító buzinak múzeumot nyitni? Hát igen, pedig jó lett

volna elkerülni a pejoráló oldalvágást, a „nem ezért szeretjük” lealázó mondatot. És a mellett, hogy a kifejezés enyhén homofób mellékízű, még csak nem is igaz. Pasolinit igenis azért szeretjük, mert vállalta a sorsát, az örökös kételkedést abban, hogy miként is kell/lehet megjeleníteni azt az érzést, ami a számára megadatott anélkül, hogy a meleg mozgalmári bélyeget ne ragasszák rá? És ehhez rögtön hozzá kell tenni, az ő ifjú korában még nem vitézkedtek a meleg aktivisták ezen a földön.

De vissza a magyar nyelven most először megjelent két munkához. A fűlszöveg segít térbe helyezni a tör-

ténetet. „A háború utolsó évében járnunk. Pasolini-család, az anya, Paoló és öccse, Guidó az északkelet-italiai Friuli tartományban, az anya szülőföldjén keres menedéket. A kisebbik fiú fegyveres ellenálló lesz (1945-ben egy kommunista partizáncsoport kivégzi), Paolo és az anyja pedig a környékbeli parasztyerekek számára rendez be elemi iskolát a lakásban, ahol meghúzódnak. A falusi gyerekek és az alig huszoneves Pier Paolo napjai a kisiskolában, a mezőkön, a folyóparton tett sétákból, fürdőzésből, vasárnapi misékből, mozielőadásokból és táncmulatságokból állnak. Meglehet, Guidó a hegyekben harcol, majd tragikus halált hal, az égen rendszeresen bombázórajok húznak át, a borzalmas háborúban e szeglet a béke szigete, mintha a világ fenyegetései, borzalmi ide nem érnének el. A boldog aranykor és a bűnbeesés helye...” Rövidebben: az ártatlanság elvesztésének kora ez Pasolini számára. És hogy ez valóságosan mennyire volt kézzelfogható, az kiderül az alig több mint 200 oldalas könyvből. No, nem úgy, mintha ez most történe, illetve hát pontosan a jelen, az akkor és most állandósága teszi a szókimondása mellett rejtélyessé ezt a két alkotást. Persze mindez utólagos okoskodás, hiszen a két kisregény a szerző halála után hét évvel, 1982-ben jelent meg. Nem tudjuk, mennyire naplószerű ez a két történet, hogy a szereplők neve azonos-e a valóságos tanítványokéval – de nem is lényeges ez itt és most nekünk. És aki pedig saftos történeteket, erotikus sztorikat vár, az nyugodtan hangolja át magát, mert ettől szemérmesebb leírását a homoerotikus érzületnek régen olvastam. Figyelem: nem prűdségről beszélek, hanem az érzések és viszonzásuknak az olyan fokú körülírásáról, amiből több derül ki, mint egy ma már a neten rengeteg

helyen fellelhető erotikus fotósorozatokból is akár. Olvasás közben pedig mindig ott motoszkált bennem a remény: megértek valamit magamból is, ami már régen homályba veszett – a saját ártat-lanságom... Néha nem tudtam: melyik tizenéves parasztleány vagyok, vagy éppen a főhős, maga Pasolini melyik gondolatfüzérééről hiszem azt: ennek így kellett/kell történnie.

Ismét idézem a múltkor híradását:
E g y



ideig-
l e n e s
fotókiál-
lítás kivé-
t e l é v e l

minden szoba üres.

A bútorok, kéziratok a padláson várakoznak. Áprilisra rendezik be a könyvtárat és az archívumot, ahol helyet kapnak a híres „Vörös Füzetek”, az iskolai füzetekbe írt intimnaplói, a casarsai versek, levelek, politikai kiáltványok, a költő néhány festménye és rajza. A multimedia- és konferenciatermek csak az év végére állnak a látogatók szolgálatába. Pasolini háló- és dolgozószobája is akkor nyílik meg előttük.

Tehát néhány hónapig még várunk kell, hogy betehessük a lábunkat abba a térbe, ahol ez az ember elkezdett magára eszmélni. Ahol tudatosodott benne, hogy homo-

szexualitása nem az ördögtől való lelki kórság, hanem olyan áldás, amivel élnie kell. Nem titokban kiélni a társadalom megvetésétől rettegve, hanem szabadon szeretve. Ennyire egyszerűen. És aztán irányt vett az élete az irodalom és a közélet mellett a film felé, amit olyan módon művelt, hogy nem lehetett nem tudomást venni róla. Harcolt a csendesíteni akarókkal, a szürke felé nyomókkal, a csak kompromisszumot kötőkkel. Élt, és halt azért, hogy önmaga lehessen. Egy kicsit értünk, kései utódokért is élt és halt. Bátran megvallotta – már akkor, huszonevesen önmagának, a papírlapoknak, hogy mi vonzza őt a másik emberből. A kamaszság mindig a lehetőséget hordja a leginkább magában, talán ezért is vonzóak ennyire ilyenkor a fiúk/lányok. Nem a szexus határoz meg még ekkor – vagy legalábbis hiszi a siheder, hanem ő határozza meg a saját vágyait – hiszi a siheder. És Pasolini volt az, aki ezt nem kihasználta, nem játszott ezekkel regénybeli a legényekkel, hanem egészen egyszerűen csak komolyan vette őket – és magát is. Egy olyan élet kezdetének lehetünk tanúi ebben a két kisregényben, ami aztán kiteljesedik, és tragikus végével mintegy pecséttel hitelesíti, hogy szabadság nélkül is lehet élni, de, hogy érdemes-e, ezen már csak vitatkozni lehet.

Pálfi Balázs

Pier Paolo Pasolini:
Amado mio,
Tisztátalan cselekedetek
Kalligram Kiadó, 2006.
204 oldal, 2500 Ft



Az XXL-es kukikönyv

aki állomáshelyein a bennszülöttek péniszméretét kutatta, arra jutva, hogy az araboknak 74%-kal nagyobb van, mint a vietnámiaknak, de így is elmaradnak az afrikaiaktól: dr. Sutor Szenegálban 30 cm fölöttit is talált? És az, hogy az átlagosnál nagyobb péniszű férfiak első szexuális élményüket más férfiakkal szokták megélni, az ismert?

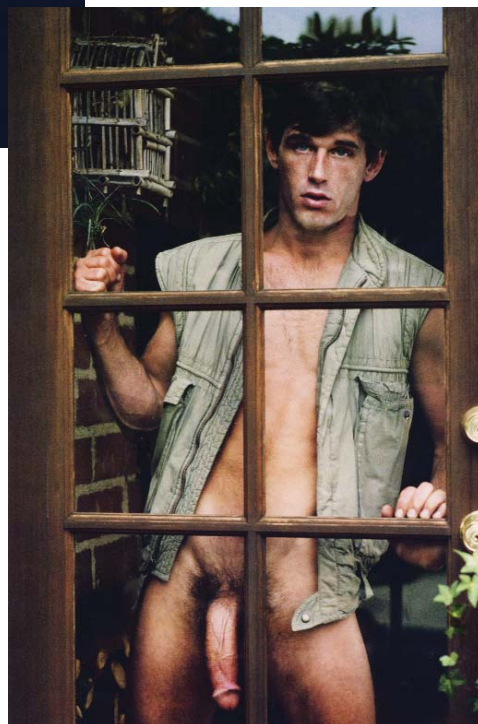
És mindez csak a bevezetőből derül ki, melyet követ a faszfotózás történelmi összefoglalása (a német nudisták hatásától a szexuális forradalomig), s számos írás a jelentősebb fényképezésekről, stúdiókról és nagyfarkú modellekről.

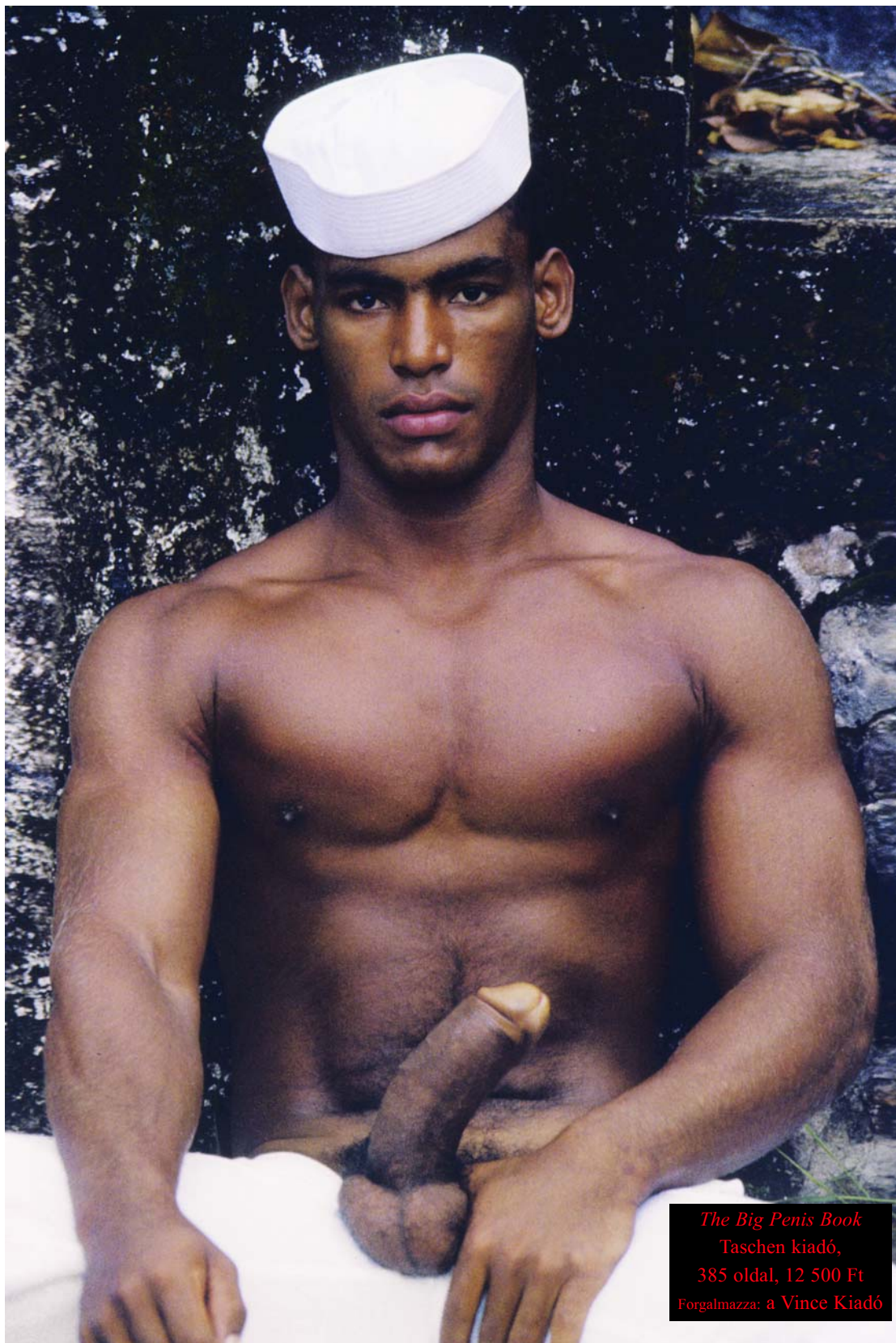
De mindez természetesen mellékes, hisz ki is vásárolna egy ilyen impozáns és drága albumot a szövege miatt?

P. G.

A Taschen hatalmas, szakadjon-bele-az-asztal típusú albumot adott ki a faszokról. A *The Big Penis Book* rózsaszín alapon levetkőztethető fiút ábrázoló borítója joggal keltette föl a szerkesztőség figyelmét: az angol, német és francia nyelvű kíséret tanulmányok legalább annyira impozánsak, mint a legények szárszámai.

Tudták például, hogy a nagy fasz a kezdetek óta sose ment ki a divatból? És hogy mennyi is az a nagy: míg a gorilláé me-revedéskor csupán három centiméter, addig Kinsey professzor fölmérése szerint a legtöbb emberé 14-16,5 cm közé esik, 23 centis példánnyal pedig 3500 alánya közül senki sem rendelkezett? Vagy hogy volt olyan 19. századi francia katonai sebész





The Big Penis Book
Taschen kiadó,
385 oldal, 12 500 Ft
Forgalmazza: a Vince Kiadó

Világhír volt



Kedves Lacikám!

Olvasva „történelem”-írássodat, felelevenedett bennem a múlt. „Azok a szép napok...” Az alapító közgyűlést 1988. május 8-án nyitottad meg, május második vasárnapjának délelőttjén a Rege

Szálló nagytermében, nyolcvannégy lelkes új tagjelölt és egy darab Pulitzer-díjas újságíró, Kertész Péter jelenlétében, az Egészségügyi Minisztérium előzetes szervezési engedélye alapján (dr. Kolláth György alkotmányjog-

ász, dr. Csehák Judit egészségügy-miniszter). Ez ügyben még a minisztertanácsot is összehívta Kádár János. Világhír volt, az UPI és a BBC is leközölte.

Emlékszem, valóban eleinte reszkető, de aztán férfias, határozott hangon te nyitottad meg az alakuló közgyűlést, aztán mindenkit röviden bemutatam. A levegő a szó szoros értelmében felforrósodott, mikor a jelenlévők megszavazták az egyesület létrejöttét, nevét, és megválasztották a vezetőség tisztségviselőit. A Hotel Rege főuraknak kijáró állóbüfét készített számunkra, de csak egy-két üdítő és szendvics fogyott el, mert az árakat az egekbe szökően állapították meg.

A jövőendő jó üzlet reményében a terembérleti díjat is elengedték, megígértetve velünk, hogy külföldi meleg barátainknak csakis az ő szállodájukat ajánljuk majd. Megígértük. Kb. másfél óráig tartott az ülés, aztán ki-ki ment útjára: a többség a Panda Hotelba ment ebédelni, ahol aztán még számos rendezvényt – AIDS-felvilágosítók képzése, melegbál – tartottunk az idők folyamán. Amit rólam írsz, az szó szerint úgy történt. Ez után nem sokkal veled vettük ki a kis irodát a Bátorkeszi úton, és még 88 őszén jelentős NEVI-kölcsönnel (Nemzeti Egészségvédő Intézet) megnyitottuk a Karolina úti ano-

nim AIDS-szolgálatot a hematológiai klinika (dr. Hollán Zsuzsa prof.) és a Szent László-kórház fertőzőosztálya (dr. Bánhegyi főorvos) patronálásával. A Sarokház sikere után a semmiből és egy romos pincéből teremtve, Herpai Zoltán művészeti tanácsadó és Terry Black transzvesztita mint vendéglátós közreműködésével létrehoztuk a Kertész utcai Lokált, épp a művészek Fészekével szemben. Fénykorában a Lokál az ILGA európai értekezletének is helyet adott. Ebben az időben országosan mintegy hatszáz tagja volt az egyesületnek.

Ahogy írod, pár év alatt „leült” az Egyesület. A Lokált többször kirabolták, végül tőke és hitel hiányában meg is szűnt. (Sokan önbetörést rebesgettek, de a főtitkár nem volt hajlandó rendőrségre vinni az ügyet, így ez sosem tisztázódott. A Homeros az uralkodó kommunista párt mintájára főtitkári vezetés alatt állott. Az elnöki poszt egy reprezentációs kirakat volt, beleegyezési joggal.) A tagság az alapító tag főtitkárt a sorozatos kudarcok miatt leváltotta; az utód névleges munkát sem igen végzett. Sokat gondolkoztam azon, hogy miért történt ez így. Biztosan nem személyi kérdés volt a lenni vagy nem lenni. A társadalom még nem érett meg egy ilyen tabu feloldására, elfogadására: mind a kommunista párt, mind a nagy vallások a legélesebben elleneztek a

homoszexualitást. Hiszen még most is a legvadabb homofóbia megjelenéseit vagyunk kénytelenek elviselni. Talán nem is volt okos dolog szexuális hovatartozás alapján egyesületet szervezni. Az sem volt tudott – honnan is lett volna? –, hogy a meleget, tisztelet a kivételnek, csak és kizárólag a fallosz érdekli. Csak a Lokál és az erotika és a szex, minden mennyiségben. Nem volt sikere a sakk-körnek, a kirándulásoknak, a zene- és filmlátogatásoknak. (Az akkori Vörös Csillag belvárosi bemutatómoziiban szerveztünk egy tíz melegfilm bemutatását célzó filmklubot, de még az is elaludt hat előadás után; az AIDS-betegeknek nyújtott lelki segélyről tartottunk értékes

**A Homerosz
elnökének válasza a
májusi Másokban
megjelent
Húsz év történelem
című cikkre**

képzéseket négy-öt résztvevővel. Most is a fülembé cseng: „...és veletek leszünk, egészen a végsőkig, nem maradtok egyedül!”) A különböző orvosi fórumokon, kórházi gyűléseken tartott AIDS-ismertetéseimre tódultak a heterók – de a meleg célközönség érdeklődését ez sem tudta kiváltani. Szinte kizárólag az egyetlen érdemleges, számot tartó megnyilvánulás a Homeros-társskereső volt, amely az eredeti szervezője vezetésével mind a mai napig működik. (Ervin barátunk, aki anno az én lakásomon, most a sajátján végzi ezt a munkát.)

Ami miatt mégsem negatív a mérleg, az a társadalomra gyako-

rolt katalitikus hatás. Megszűnt a Homeros, de hamvaiból a legkülönbözőbb kicsi, de életképes szervezetek, végleg elparázlottnak hitt hamvaiból virulens tömörülések keltek életre. Mintha a főnix és a hétfejű sárkány keresztjei lennének: többszörösen megújultak és működnek a régi kezdeményezések. Nyissuk csak fel a Másokat: Budapesten működik az anonim AIDS-szűrő-állomás a mai napig, a vidéki nagyvárosokban nyolc melegszórakozóhely, -klub, -szauna szolgálja a melegközönség igényeit, egy nagy regionális szervezet hirdeti jó melegprogramokat, melegfilmeket mutatnak be, meleg-színlelőadásokat hirdetnek a színházak, melegfesztiválokat tartanak, és minden évben megrendezik a melegbüszkeség napját, hirdeti Gazsi a kirándulásokat, és jogvédő tömörülés is van... Hadd ne soroljam tovább, hiszen szinte határtalan a lehetőségek száma! A neten is vetelkednek egymással a meleg és lesbikus társskereső weboldalak, ami húsz évvel ezelőtt teljesen elképzelhetetlen lett volna – ha lett is volna net.

Röviden így foglalnám össze: A Homeros fészekaljában keltek ki és nőttek nagyra a fiókák, akik szárnyra kelve élnek saját életüket és hoznak létre új fészkeket, és néhanapján megemlékeznek az öregekről, akik életüket és karrierjüket tették fel erre a lapra. Köszönet érte mindazoknak, akiket ez illet!

Szeretettel üdvözöllek:

Romzi

(Dr. Romsauer Lajos,
a Homeros elnöke)

Jó félni?



Eddig Magyarországon 1508-an fertőződtek meg HIV vírussal. 1143 férfi, 204 nő, 161 ismeretlen nemű. Közülük 556-an AIDS-betegek. Meghalt eddig 292 ember. Köztünk él 1216 HIV-fertőzött, aki ismeri állapotát, és 3–5000 személy, aki nem tudja magáról, hogy fertőzött.

A HIV fertőző: aki elkapja, előbb-utóbb AIDS-beteg lesz.

Tudjuk, hogy kapható el, és tudjuk, hogyan ússzuk meg.

Vagy önmegtartóztatás, vagy kölcsönös hűség, vagy ha ezek nem mennek: gumi!

A középkorban vajmi keveset tudott az ember az őt körülvevő világról: boszorkák szálltak a képzeletben, vérfarkasok öldököltek, ha leszállt az éj, fokhagymakoszorú meg gyíkfajok volt a tuti védelem ellenük. Anyja hasából kivágott csecsemő ujjá volt a jolly joker varázsszer, meg szenes víz, fej fölött áthányva, buzgón vetett kereszttekkel.

Aztán tünedeztek a babonák, ahogy egyre többet tudott az ember. Ma már egy injekciókúra, és kész. Ráadásul hatékony is.

Az AIDS-t rettegés veszi körül. Hallani se akarunk róla, szalad a lábunk, ha szóba kerül, és imádkozunk nagyokat: – Istenem, csak most ússzam meg! – Akár fogadkozunk is, ha üzletileg jobbnak látjuk az esélyeinket fohászunk teljesülésére.

Az egyik társkereső oldalon naponta végigböngészem, kik a frissen regisztráltak, és válogatás nélkül küldök mindegyiküknek egy üdvözlőlevelet a biztonságos szexről szóló oldalunk ajánlásával (www.hatter.hu/hivvonal.htm).

Aki akarja végigolvassa, akit idegesít, törli, de ott van az orruk előtt, csak oda kell kattintani.

Sokan visszajeleznek: örülnek neki; van, aki kérdez is; és van, akinél kiütöm a biztosítékot az ártatlan levélkével.

Idézetek:

„Javasolom, hogy inkább írj a cím nélküli drogosoknak, az örömlányoknak és a kórházaknak!”

*

„Kérlek, engem ne ijessztgess, és főleg nem hatalmaztam senkit fel arra, hogy részedre továbbítsa a címem (*nyugi, csak regisztráltként írtam egy másik regisztrálnak*), de ha mégis valami apróbetűs részben ez benne volt, akkor kérlek, ezt írd meg, és én azonnal kijelentkezem ebből a számomra egyébként is haszontalan szolgáltatásból!

Várom válaszod! Remélem, eny nyire tisztességes leszel!”

*

„Megijesztettél, gondolkodom, de valószínűleg megszüntetem a kapcsolatomat veletek!”

*

„Gondolkozz el azon, hogy hányan halnak meg éhínségben, rákban, érrendszeri betegségekben, stb.-ben! Azoknak is írhatasz, de nekem ne, és kérj bocsánatot, mint hivatalan látogatóm!”

*

„Nekem többet ne írj, megkérlek!”

*

„Nem tudhatod, hogy aki HIV+ lett, nem védekeztek, és milyen úton fertőződtek meg!!!!!!!!!!!! Ráadásul ezzel a kis szöveggel a melegeket nem hatod meg!!!!!!!!!!!!”

*

„Szia. Talán ha meleg nem lennének olyan könnyűvérűek, nem lenne ennyi sok HIV-fertőzött! Bár ha jobban meggondoljuk, akik ilyen életet élnek, meg is érdemlik, nem?”

*

Igaz, hogy a rák sokaknak jóval testközelibb, a közlekedésnek is számos áldozata van – ám azok NEM fertőző betegségek! Az AIDS viszont az. Homokba dugni a fejünk annyit tesz: lesz, ami lesz, hátha mellém pártol a szerencse... De mi van, ha nem?

Immár 25 éves az AIDS-kutatás történelme. Megtalálták, mi okozza; tudják, hogyan lehet elkapni; tudják, hogyan lehet elkerülni.

Hogy a melegek mennyire könnyűvérűek – könnyűvérűbbek-e, mint a heteroszexuálisok –, nem tisztem eldönteni. A csapodárságot evolúciós ajándékként kaptuk – miért járna érte halálos ítélet? Ha így ítélnék azon, akit hajt a vére, mi lehetne hozzá képest egy családot kiirtó késes gyilkos méltó büntetése?

Nemrégiben láttam két dokumentumfilmet. Az egyiket a Dél-afrikai Köztársaság Kwazulu Natal tartományában forgatták. Itt a lakoságnak kb. a negyede HIV-fertőzött, de nem beszélnek róla. Tabu. Pedig a tartomány királya még egy kötelező nemzeti táncal (!) is hadba szállt ellene. De nem illik szóba hozni. Marad a babona, a hókuszpókusz, az elhallgatás. A közeg nem kedvez a felvilágosításnak, pedig a megelőzés a leghatékonyabb módszer jelenleg a HIV ellen.

A másik dokumentumfilm a szomszédunkban, Ukrajnában készült. Európában itt terjed a legagresszívebben a HIV: becslések szerint a lakosság 1,5–2%-a fertőzött. Olcsó az emberi élet, kevés a jövő, drága a tű, amivel magukba lövik a házilag kotyvasztott drogokat. Szegény az ország, nem képes minden fertőzött kezelésére. Aki aztán megfertőződött intravénás drogozás során, továbbadja szexuális kapcsolataiban. Nem sokat tudnak a HIV-ről. Egy megszólaltatott fiatalember elmondta: hívó lett, miután megtudta, hogy megfertőződött. Nincs most semmi

baja. Szerinte kigyógyult. Nem is védekezik tehát.

Gyakori kérdések

„Orális szex útján is elkapható az AIDS???”

Igen, így már történt fertőzés. Igaz, jóval kisebb a rizikó, mint egy védekezés nélküli anális szexnél, de kockázatos az orális szex is. Szájnyálkahártyára került ondó/hüvelyváladék vagy a hímvesző hámsérülésére került vér már okozhat fertőzést. Mindezt a veszélyt fokozhatod, ha mélytorkozol, popperst szívsz

orális szexhez (a poppers mindkét fél nyálkahártyáját rongálja), ha durva vagy, vagy ha fogkefével orális szex előtt-után közvetlenül felsérted a szájnyálkahártyádat.

dat.

Ha Te szopsz, a szádba kerülő ondó – vagy a sosem kizárható vér – fertőzhet. Ha téged szopnak, akkor partnered csak vérével fertőzhet meg, a nyálával nem!

Ha nincs monogám kapcsolatod, javasolom az óvszeres védekezést orális szexnél is. Az ehhez ajánlott óvszerek ízesítettek, a csomagolásukon olyan gyümölcsrajsz található, amelynek az ízét utánozzák. (Rejtély, miért nem kísérletezték még ki a fűtyiízű gumit, talán népszerűbb lenne...)

Gombás, bakteriális fertőzést viszont nagyon könnyen kaphatsz akár nyalás, akár szopás/szopátás során (pl. szifiliszt, trippert), hisz ilyenkor elegendő a két fél nyálkahártyájának pillanatnyi érintkezése is.

Ha véglegesen idegenkedsz egy kotonos fark szájba vételétől, akkor csókolózás-kézimunka kombinációval pótolhatod az orális szex illúzióját.

Csókolózástól még senki sem fertőződött meg. Sem pusztítól, sem

HIV/AIDS-helyzet Magyarországon 2008-ban



óvó hely

smárolástól. HIV-fertőzött partnerrel is nyugodtan csókolózhatasz.

„Én nem tudom, a kotonnal mit csináljak...”

Sokak tapasztalata, hogy az óvszer felhelyezése közben elmegy a szexelős kedvük. Amíg kicsomagolják a gumit, fél hatra veszi a figurát a farkuk, nyaklik összevissza, föltekerni sem tudják emiatt, és hát stressz is ott állni harcképtelen aktívként.

Hiba lenne felsülésként venni a próbálkozást: egyszerűen még nem alakult ki az agyunkban a koton-szex-élmény kapcsolat.

Ha a vészes lankadás olyankor történik, amikor senki se látja: rá se hederítünk. Épp ezért gyakoroljunk szorgalmasan: tekerjük föl, játszunk vele, maszturbáljunk gumban. Így azt is ki tudjuk kísérletezni, melyik márka kényelmes számunkra, s szert teszünk a szükséges rutinra.

Aki ügyes, sötétben, csukott szemmel kibont – föltekér – sikosít – betesz. :)

Ha szex közben teszed fel, nem kell feltétlen megállni hozzá: marokban lehet már az előjáték során akár, s amíg nyalakodsz, és leköt partnered sivalkodása, nyugodtan fel tudod helyezni a gumit.

Partnered is felhelyezheti rád – bár ha bénázik, könnyen lehet fél hat... A rutinosabbak szájjal is fel tudják rakni. Ennek technikája: letekersz egy háromujnyi részt, beszívod a szádba, a maradékot két kézzel tartva rábúsz a fütykösre, és végigtekered egy mozdulattal. Vigyázz a fogadra: amíg kocog a kólásüvegen, ne próbálkozz vele. :)

„De figyelj, én nagyon félek egyfolytában a HIV-től, még mindig, hiába monogám típusú a kapcsim, és hiába vagyunk egészségesek, félek tőle, mármint a betegségtől. Így, hogy elmúljanak a félelmeim, felteszem a kérdéseimet betűjelekkel, és

ezekre válaszolj, légy szíves. Elég, ha csak a betűt írod oda. Remélem, nem tűnök pofátlannak, de amíg nem tudom, addig nem leszek nyugodt.

A. Ha a barimmal együtt vagyok, és a végén a számba megy el, és nincs semmi baja, lehet-e bármi bajom tőle, még ha többször is teszi ezt? (Még ilyen nem volt.)

B. Ha ugyanez a felállás, és anális szex közben megy el ott, attól lehet-e bajom? (Ilyen már volt.)

C. Mire kell két egészséges embernek vigyáznia, hogy ne legyenek fertőzöttek, ha nem fekszenek le mással, csak egymással??”

Csak fertőzött partnertől lehet fertőzést kapni, egészségestől nem. Ha nem így lenne, kiveszne az emberiség. A kölcsönös hűség olyan biztonságot ad, ami megvédi a szexuális fertőzésektől.

Természetesen nem bemondásra kell eldönteni, valóban egészséges-e



A Mások 06-30-223-8949-es telefonszámára érkezett SMS hirdetések

A hirdetésben nem szükséges telefonszámot írni, hiszen a gép ezt automatikusan küldi. De, ha a hirdető mégis beírja és az által írt és a gép által küldött telefonszám nem egyezik meg, a teljes szöveget töröljük! Felhívjuk a figyelmet: ez nem a szex, hanem a társkereső hirdetések rovata!

Nők

- ❖ Picike, aranyos lesboszít keresek tartos kapszira. Én 155/53/35vasm. SMS +36-30-437-2387
- ❖ Aranyos csajszi keresek, tartos kapszira. én 35/155/52vasm-i. SMS +36-30-437-2387

Férfiak

- ❖ Szyasztok! Én egy 19.192.95.bh.ksz.passziv/un i srac vagyok Salgotarjanbol. 20-45 év közötti aktív fiut keresek tartos kapcsolatra. Csak hívj 14 ora utan. SMS +36-20-493-8269
- ❖ 25/180/80, barna hajju, kék szemü, uni fiu fiut keres tartos kapcsolat Szolnok környke. SMS +36-70-522-7333
- ❖ Igazi tokos normalis fit keresek baratnak 45evig, aranyos test. No likek. 35ev fiu aktiv. J K SZo. Hivas

szamal. SMS +36-30-262-8301

❖ Sziasztok! Bp-i, 29/175/65 sötétbarna hajju és szemü esztétikusan szörös, passziv fiu vagyok. 30-45 év közötti bp-i aktív férfiakkal ismerkednék. Hosszútávú kapcsolat reményében! Öszinte jó humorú, kissé nehezen oldódó vagyok. Nincsenek nagy igényeim, csak öszinte, ápolat é férfias legyél! Nem a farkad mérete érdekel, hanem az érzéseid! bajusz, szakáll viselése előny, de nem gond ha nem viselsz! Unik, vidékiek és kalandorok nem érdekelnek! Ha megoldható SMS-ben kérlek hogy válaszolj! Köszönöm! SMS +36-20-394-0831

❖ Hello! Megbízható, rendszer, 28è. fiu, aug. közepétől, kiadó, olcsó szobát keres metro vonalán. üdv. SMS +36-30-829-8299

❖ Hali! Pesti, jöképü, fiatal, aktív, független, aktív pasit keresek. én 28è. bhajju, bszemü, 187,77, vidéki, inkább passz. fiu vok. irjatok! kösz. SMS +36-30-829-8299

❖ 185 106 50 20 5 ANYAGIAK KIZARVA NEMIBETEGSEG KIZARVA LAKAS SZUKSEGES HARMASBAIS MISKOLCON ELEK IRJATOK HIVJATOK CSORGETOK SZELHAMOSOK ZSAROLOK KIMELJENEK!!! SMS +36-20-536-5876

❖ Sziasztok v, Jo napot Nektek...! :) nemreg kuldtem be egy munkakereso uzit. A 10.-ig bekuldottek mar a kovetkezo, ill a jul-i szamban mar benne lesz-

Hirdetését elküldheti
nem emelt díjas

SMS

-ben is, közvetlenül a szerkesztőségünkbe:

06-30-223-8949

(A telefon csak SMS-t fogad.)

A hirdetésben megjelteni kívánt telefonszám-nak meg kell egyeznie a feladó telefonszámával!!!

nek? Koszi!ati. SMS +36-70-563-9336

❖ Vékony szört söt. brna hju k.sz bpi fiu keres söt. brna fekete hju szörtelen v alig szörös felső testü. nagyon dus int.szörzetü bpi fiut kom. kaps macik szám-nélküliek ne! SMS +36-20-530-8072

❖ Keresem annak a jo megjelenésü, vonzo külsejü, fiatalos mentalitasu, intelligens, kreatív és őszinte férfinak a baratsagat aki boldogabba tenné egy srac életét. SMS +36-30-942-8416

❖ 23éves szolnok m. srac keres alkalmi vagy tartos kapsihoz tarsat. vékony a/p vagyok. 18~30é hivasait sms mms varom. No kamu! SMS +36-20-964-9672

❖ 29/196/80 szörtelenített női tornadresszt rendszeresen viselő fiu vok, hasonló fiukat keresek akkikkel strandra, fürdőbe

jarhatnék! SMS +36-20-487-5333

❖ 34 éves, 174 cm és 57 kg vagyok. Békés megyében élek. Irodai vagy könnyű fizikai munkát keresek érettségivel. A jó tömegközlekedés fontos. Számkijeljeses hívást veszek fel. SMS +36-30-579-0496

❖ Vékony sötét hajju bp fiu keres sötét hajju alul nagyon dus int. szörzetü bpi fiut hosszu tavra macik szám-nélküliek ne! SMS +36-20-530-8072

❖ Középkoru férfi csoportsexhez keres kizárolag SZEGEDI 18-20-év körüli fiukat. Kövérek tetkosok tetovaltak nem az esetem. Alacsony lanyos melirozott hosszuhajuak előnyben. SMS +36-70-508-7668

❖ SZIASZTOK! fias bulit keresek, ahol köcsög lehetek! szolis csupasztestü srac vok! SMS +36-20-487-5333

❖ Szyasztok! Én egy 19.192.95.bh.ksz/passziv srac vagyok Salgotarjanbol. 20-45 év közötti aktív fiut keresek tartos kapcsolatra. SMS +36-20-493-8269

❖ GYÖRI 38/170/90 SZB, KÉK, MELEG UNI FIU TESTI-LELKI BARIT KERIZ TARTOS KAPCSIRA, GYÖRI+KKI 20-38è! CSAK BEM.SMSre VÁLASZOLOK! DANI, 9013, GYÖR PF:1236 V. SMS +36-20-434-1094

❖ Fiatalos ápolat káros szenvedély mentes b. hajju-szemü 40es vékony flen passz. meleg fiu megismerkednék Veszprém és kki aktív fiúkkal! SMS +36-20-467-0743

❖ 40, fiatalos, 187,79, b.h.b. sz.akt. fiu v. Bp!vékony

vagy izmos, p.u. fiut keresek tart. kapsira! mazo fiu is! SMS +36-20-326-1099

❖ 45/166/62 diszkrét passz. fiú vagyok Veszprém és kki átlagos alkatú aktív barátotársat keresek-55 éves-korig. SMS +36-20-467-0743

❖ Szeretem az analis es oralis szexet, csokolozni, egymast becezni. Helyes, szexcentrikus, aranyos, mindenre nyitott, alig szőrös fiu vagyok. Keresek helyes, passzív uni fiut barátnak, szexpartnernek. tartós kapcsolat. mazo fiu is! Hívj, üzenj! Bp! SMS +36-70-543-6369

❖ 33/180/70 ffi, szükös szabadidővel, keresi barátját 30 felett Bp v. környékéről. Bemutatkozó sms: SMS +36-70-300-0410

❖ 29/196/80, 17/5 borotvált, csupasztestű latexruhas fiu vok. szeretnek résztvenni az ökölszex, dildo, bdsm jatekban. kezdő inaskent, lehetőleg csoportos összejöveteleken! irjatok v. hívjatok komoly ffiak csak korhatár nélkül! SMS +36-20487-5333

❖ 29/196/80 szörtelenített női tornadresszt rendszeresen viselő fiu vok, hasonló fiukat keresek akkikkel strandra, fürdőbe járhatnék! SMS +36-20-487-5333

❖ Keresem azt a sacot aki szintén ara vagyik hogy tartós kapcsolata legyen hogy tartozhason valakihez! Aki tars joban-rosszban. Aki vagyik az ölelésre csokra és vagy csak egyszerűen kézfogasra. Aki a kapcsolatot nem szexhez méri. Aki el tudna fogadni egy 30 éves aktív nagyon bujos macit.

Akinek még a tav sem akadaly. SMS +36-20-559-7106

❖ 40, fiatalos, 187,79, b.h.b.sz. akt.fiu v. Bp! vekony vagy izmos, p.u. fiut keresek tart. kapsira! mazo fiu is! SMS +36-20-326-1099

❖ Olyan fiatal fiúval ismerkednék, aki szereti ha a pop-siját kémyletetik rendszeresen... Én 40-es átlagos, Pesten élő pasi vagyok. SMS +36-30-202-7799

❖ Vasm sziasztok 34 éves kövér, picifarku, lanyszerepet kedvelő fiu vagyok. olyan férfiakat keresek, akiknek a kövérségem és a tavolsagom nem jelent gondot. akik komolyan gondolyak HIVJATOK. SMS +36-20-410-3128

❖ 27è.bp-i. kedves, szolid külsejű shemale keres, több éves élelmiszer eladó-pénztáros gyakorlattal munkalehetőséget bp-en hosszú távra, korrekt fizetéssel. So! SMS +36-70-563-9336

❖ 37-180-70-19/5 vil. k. szem, vil.b.haj férfias jóképű pasi orálishan kielégitene 50es minimum 18/6ost rendszeresen. Bp! SMS +36-70-704-0180

❖ Sziasztok! én 21/154/50. arányos test alkatu srác vok. irmiznék Vesz-megyei vagy környéki sráccal! SMS +36-20-334-4356

❖ Helló, mindekinek! MI EGY PÉCSI MELEG PÁR VAGYUNK ÉN 36,/180/76, ápolt, enyén, izmos, becsületes, őszinte, kedves, egyszerű, aktív, párom 175/65/38 ,éves, passzív szerepet kedvelő ápolt, őszinte, kedves, becsületes, egyszerű, keresünk csak

pécsről, aki itt tanul egyetem vagy dolgozik lévő (színes bőrű) enyén izmos vagy vékony 25-40 év közötti, max 190 cm magas, ápolt, őszinte, kedves, egyszerű, kedves, diszkrét srácot aki kiprobálná velünk meleg sextet, csak hosszab távra. anyagiak, kizárva, nemi betegség kizárva, szélhámoság kizárva és kíváncsiak se érdekelnek, buvó hely van és hívjál (szám nélküliek ne hívjanak) csak komolyan gondolod hívjál ha vágyakozol rá, köszi SMS +36-20-279-9932

❖ Vasm. Sziasztok KÖZÉPKORU Vagyok homoszexuális kövér hosszutavú Kapcsolatot keresek. Noi szerepet szeretem csak. küldel a telefonszamod. SMS +36-70-314-1070

❖ Helo! Szegedi 50-es férfi, alacsony, nem italozo, nem dohanyzo, fiatalos 30-as fiu barátot keres. Őszeköltözés lehetséges. Ha szegedi vagy összejaras is megfelel. SMS +36-30-504-4090

❖ Szegedi 27éves meleg fiú keres fiút 35évesig kapcsolatra. SMS +36-30-295-7717

❖ Vékony sötét haju bpi fiu keres sötét haju alul nagyon dus int. szörzetű bpi fiut hosszú távra macik szám nélküliek ne! SMS +36-20-530-8072

❖ 26éves szegedi, passzív fiu KERESI: intelligens, boldog, kiegyensulyozott, racionalis, tarsasag szerető, kommunikatív, hűséges, humoros, egyszerű barátjat 25-30évesig! SMS +36-30-942-8416

❖ Csak a női szerepet alakító passzív 55 éves

lakáson belül szoknyát viselő meleg férfi vagyok. Hatvanból vagy Gyöngyösről várom aktív szexpartnerem hívását 40 évtől 65 ig. Enyhe fokú S/M játék belefér. Legyél szörtelen arcú, nem kövér és ha lehet teljesen leborotvált. Hívjál SMS +36-20-492-5736

❖ Esztergomban melegfiúk vannak? 29/198/80 szörtelen, latex, lycra, tornadresszt uszodresszt viselek! SMS +36-20-487-5333

❖ TATABANYA, BHONNAN AKTIV VKIT KERESSEK I ÉLETRE OTTHONRA LELHEC, HA. BEJÖVÜNK I MASNAK LEGYÜNK I MAS +VALTOJA, MESSIASA KÖZKORU. VK. CSAK. HIVAS! SMS +36-70-213-5330

❖ Középkorú férfi csoport-szexhez keres kizárolag SZEGEDI 18-30-év körüli fiukat. Kövérek tetkosok kab.szeresek alkoholistak nem az esetem. Alacsony lanyos melirozott hosszuhajuak előnyben. SMS +36-70-508-7668

❖ Sziasztok én 30/160/65 Borsod megyei fiú, aktív barátját keresi tartós kapcsolatra 38 éves korig. remélem egymásra találunk. SMS +36-30-280-8357

❖ 176-62 kg 37 éves társát keresi Tatabányán. csak SMS +36-20-589-4554

SZÓRAKOZÓHELYEK

BULIK

Budapest

- ❖ **Action** bár (V. ker., Magyar u. 42.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig. Minden este go-go dance.
- ❖ **Alterego** bár (VI. ker., Nagymező–Dessewffy utca sarok) Nyitva szerda–szombat 22-től hajnalig.
- ❖ **Árkádia** bár (V. ker., Türr István u. 5., az Aranykéz utcai parkolóház kocsibejárója mellett) Nyitva: mindennap 20–05-ig.
- ❖ **Bohemian Alibi** (IX. ker., Üllői út 45., Ferenc körüti sarok) Nyitva mindennap, 12-től 23-ig étterem, 21-től hajnalig klub, műsor és diszkó csütörtökön, pénteken, szombaton.
- ❖ **Café Capella** (V. ker., Belgrád rkp. 23.) Nyitva szerdától szombatig 21 órától hajnalig, a nyitvatartási napokon műsor.
- ❖ **CoXx** (VII. ker., Dohány u. 38.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig, péntek–szombat 5-ig.
- ❖ **Eklektika** reggeliző–étterem-kávézó (VI. ker., Nagymező u. 30.) Nyitva reggel 8-tól éjjelig.
- ❖ **Habroló** bár (V. ker., Szép u. 1/B) Nyitva 17–5-ig, hétfőn szünet.
- ❖ **Mylord Café** (V. ker., Belgrád rkp. 3–4.) Nyitva hétfőtől péntekig 10–04-ig és szombat–vasárnap 15–04-ig.

❖ **Le Café M** (V. ker., Nagysándor József u. 3.) Nyitva mindennap 16-tól 4-ig. Internet-hozzáférési lehetőség.

❖ **Magnum** Szauna (VIII. ker., Csepreghy u. 2.)

Nyitva h–cs 13–01, pénteken 13–04, szombaton 13-tól hétfőn hajnali 1-ig. Nonstop!

❖ **Revans** (VI. Dessewffy u. 44.)

Nyitva: cs–p–sz 21 órától. Drag Queen Show éjjelkor és kettőkor. Kéthetente vasánnap After parti hajnali 5-től.

❖ **Smile** (VII., Nagydíófa u. 17.)

Nyitva 21 órától. Diszkó minden pénteken és szombaton 21 órától.

❖ **Szauna 69** (IX. ker., Angyal u. 2.) Nyitva mindennap 13 órától hajnali 1-ig, illetve a hétvégén 2-ig.

❖ **Flamingó** kortalan leszbikusok és melegek körének találkozója minden páratlan hét szombatján 19 órától.

Bp. VIII. ker., Szigony utca 37. További információ a Meleg Háttér telefonszolgálatától mindennap 18–23 óra között: 329-3380 www.flamingokor.fw.hu.

❖ **Gemini Táncklub órendje:**

Kedd

20:30–22:00, KEZDŐ

V. ker., Veres Pálné utca 19.

Szerda

19:00–20:25, STANDARD

XIII. ker., Radnóti M. utca 2., V. emelet
Attractive Center

20:30–21:55, LATIN

XIII. ker., Radnóti M. utca 2., V. emelet
Attractive Center

Csütörtök

20:00–21:30, HALADÓ

VIII. ker., Gutenberg tér, Kőfaragó utca 12., Vasas Művészeti Egyesület háza
www.geminitancklub.hu

❖ **Labrisz**-est minden hónap első péntekén 19 órától, csak nőknek. Információ a Háttér telefonszámán: 329-3380.

❖ **Ösztrosokk** leszbikusbulik:

A havi rendszeres Ösztrosokk-bulikon a Gemini tánciskolával közösen tartunk táncestet leszbikusoknak és barátainknak. 10-től pedig csak csajos Ösztrosokk-buli hajnali 4-ig. A belépő 10-ig 500 Ft, utána 600 Ft. Helyszín a CATCH THE CLUB (IX., Tüztöltő u. 22.). Gemini Táncestet leszbikusoknak és barátainknak. 22–04 diszkó csak nőknek. Belépő 22-ig 500 Ft, utána 600 Ft

www.osztrosokk.hu.

E-mail: osztrosokk@femfatal.hu

❖ **Pocok Klub.** A Szimpozion Egyesület kéthetente rendez összejöveteleket az V., Sas u. 6.-ban, minden páros hét szombatján.

Infó: 06-30-595-8174 (10 és 20 óra között)

E-mail: info@szimpozion.hu

1553 Budapest, Postafiók 50. Hírlevélre feliratkozás:

<http://listserv.gay.hu/mailman/listinfo/pocok>

Pocok Meleg Kölcsonkönyvtár. Meleg szerzők, illetve melegtémájú könyvek, folyóiratok és filmek gyűjtése, kölcsönzése. Felelőssé vált melegtémájú könyveidet, folyóirataidat, videóidat ajándékozd nekünk!

❖ **GFC Budapest** (Gay Fetish Community, Budapest). A szervezet fő célja a hasonló érdeklődésű meleg emberek érdekvédelme, támogatása, információ adása, szervezése, közösségi élet építése. A csoport rendelkezik saját weblappal is, ami elérhető a következő címen: www.gfc-budapest.hu

A weblapon való regisztrációval hozzá tudsz szólni a témákhoz és egyéb alapfunkciókat is tudsz kezelni, de a teljes GFC Budapest-tagság elnyeréséhez egy belső, már a csoporthoz tartozó tag ajánlása szükséges. Várunk minden érdeklődőt sok szeretettel.

Debrecen

❖ **Zeusz Klub.** Helyszín: Domb utca 1.

Telefon: Alex: 06-20-495-5592,

Füge: 06-70-608-0427 és

Csajkovszkij Szalon

A DAMKÖR 30 éven felüliek részére szervez klubot Szegeden. Kulturált formában kikapcsolódási, szórakozási és ismerkedési lehetőséget teremtenek elsősorban a meleg közösség 30 éven felüli tagjainak. Telefon: 06-20-970-4662 – naponta 21 és 23 óra között.

E-mail: damkor@vipmail.hu.

Szegedieknek és a Szegedre látogatóknak: DAMKÖR-házibuli havonta egyszer hétvégén.

Dávid és Jonatán Kör: egy felekezeti, hívőknek és nem hívőknek egyaránt szóló program, havonta egyszer szombat este.

Szegeden az Egyetemi Meleg Kör minden kedden este 19 órakor kezdődik.

Vezetékes számunkon a mobilon előzetesen egyeztetett időpontban tudunk hívást fogadni.

DAMKÖR

A Dél-alföldi Meleg Baráti Kör (DAMKÖR) Információs és Lelkiségegy-szolgálatát minden csütörtökön 20 és 22 óra között fogadja a hívásokat a **06-20-970-4662-es számon**, a hét többi napján hívható 21 és 23 óra között) Honlapunk címe:

www.tar.hu/damkor

E-mail: damkor@vipmail.hu

Levélcímkünk: **DAMKÖR**

6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112

Charlie: 06-20-257-4541. Továbbá nézzétek meg a www.clubzeus.extra.hu és ha írni akartok: club.zeusz@gmail.com

Miskolc

❖ **Buli** minden szombaton 21 órai kezdettel a **Fekete Bikában**. Belépő: 1000 Ft, ebből 500 Ft lefogyasztható.

Cím: Miskolc, Mélyvölgy utca 170. Infó: (Anita) 06-20-519-0551.

E-mail: trameles@freemail.hu

MSM: blek-angel@hotmail.com

Pécs

❖ **Bulik** új helyen! Infó:

a <http://vampirtanya.uw.hu/> honlapon. Érdeklődni: a vampirtanya@freemail.hu címen tudsz.

Sopron

❖ A soproni **melegklub** címe: 9401 Sopron, Pf. 217. Fax: 06-99-339-936 (17–20 óra között). SMS: 06-20-442-9169.

e-mail: irj@homofil.hu

honlap: www.homofil.hu

A további információk a honlapon.

Szeged

❖ **Fészek Klub**, Brüsszeli krt. 22.,

buli minden második szombaton.

Infó: 06-70-295-8474

❖ Egyetemi Meleg Kör minden kedden 20 órától egyetemisták, főiskolások és egyetemi munkatársak részére. Részletes információ a DAMKÖR telefonszámain: 06-20-970-4662 (21–23 óráig), 06-62-488-820 (csütörtökön 20–22 óráig).

Honlap: www.tar.hu/damkor

e-mail: damkor@vipmail.hu, levélcím: 6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112

❖ **Írisz Baráti Kör** Az új elérhetőségeink:

<http://irisztarsasag.hu>

info@irisztarsasag.hu

06-70-283-5590

Székesfehérvár

❖ Rendszeresen, kéthetente rendeznek diszkót férfiaknak, fiúknak, barátainknak az **Atlaszban-Fütyösben**. Infó: Csaba, 06-30-53-55-138.

„Pozitívan” gondolkodók baráti köre

E-mail: info@pozitiv.org.hu

Web: <http://pozitiv.org.hu>

HIV-pozitívok hozzátartozóinak baráti köre, e-mail:

hozzatartozok@pozitiv.org.hu

Web:

<http://hozzatartozok.pozitiv.org.hu>

Telefon: 303-6574



Egy biztos pont!

www.pride.hu

KULTÚRA

Filmajánló

Caravaggio (angol, feliratos)
Csillagpor (amerikai, szinkronizált)
Dolina (magyar film)
Kék papagáj (francia, feliratos)
Pánik (magyar film)
Redl ezredes I-II. (magyar film)
Sötétkékmajdnefeketé (spanyol, feliratos)
Túl a barátságon (amerikai, feliratos)
Utolsó napjaim (francia, feliratos)
Volter (spanyol, feliratos)

Meleg-rádióműsor

GayRádió www.gayradio.hu

Paradiátor (www.pararadio.hu/radiator)

Minden kedden 18-tól 18.30-ig melegműsor.

Tilos Rádió (www.tilos.hu) (FM 90,3 MHz)

Szerdánként: *Szappanopera helyett* vagy *Zártkörű lányok* 17.00–18.30-ig. A rádió rendelkezik „adásarchívummal”, ahol hónapokra visszamenőleg meg lehet hallgatni jelenleg minden Tilos-műsort.

SPORT

Van más programod?

Ha még nincs, akkor tarts velem! Ezeket a programokat a saját kedvtelésemből szervezem a szűk baráti köröm bevonásával, és szeretném a lehetőséget másokkal is megosztani, minden-

Síkositók
Poppersek
Dildók
Anális eszközök
Fehérneműk
Fétis ruhák
Farok gyűrűk
Pride kellékek
Ajándék

BLACK DREAM

VISA VISA MasterCard Maestro

1085 Budapest, Mária utca 9. fsz. 8 - 9.
Telefon: 1 - 266 7485, 30 - 956 957 1
www.blackdream.hu
Nyitvatartás:
kedd - péntek: 12 - 20, szombat: 12 - 17

A Mozaik Közösség

Téged is vár, ha Istent keresed, ha egy keresztény közösség tagja szeretnél lenni, ha meleg-séged miatt rejtőzködésre kényszerülsz, ha kérdések, bűntudat, félelmek gyötörnek. A közösségi alkalmak programjai közt ima, bibliaolvasás, beszélgetés, játék, filmnézés szerepel. Hívj minket, vagy írnékünk, ha csatlakozni szeretnél közösségünkhöz! Telefonszám: 06-20/3-55-65-95

E-mail-cím:
mozaikkozosseg@gmail.com
www.mozaikkozosseg.hu

Kisebbségben felnőni!

Önérvényesítés, konfliktuskezelés, integráció

Ha úgy érzed, kilógsz a sorból...

Ha te vagy a legkisebb királyfi vagy királylány...

Ha szeretnéd másként megélni...

Várunk 150 órás önismereti pszichodrámacsoportunkba!

Kívül kényelmesebb,
belül izgalmasabb!

Vezetők:

Szabó Ferenc (06/20-542-80-15)

E-mail: widra@widra.hu

Cseke István (06/20-77-19-169)

E-mail: istvan.cseke@vipmail.hu

Honlap: www.widra.hu

mű köztetés és precíz rendszeresség igénye nélkül. Elsősorban városnéző kirándulásokra számíthat, de akad néhány kivétel is. Kérdéseidet megírhatod a masprogram@freemail.hu címre. Honlap: <http://masprogram.fw.hu>
WAP-oldal: <http://wappy.to/masprogram>
Szeretettel várnak: Gábor és barátai.



Mozdulj ki!

A szabadba, a jó levegőre hívom mindazokat, akik szívesen részt vennének egy könnyű, rövid, de tartalmas túrán. A túravezetőt a háromszög alakú, „Túravezető” feliratú jelvényről ismerheted fel. Rossz idő esetén sem maradsz esemény nélkül, ha eljössz, mert ez esetben valamilyen kulturális programot csinálunk, megbeszélés alapján. (A programról érdeklődjek Kálmánnál!)

Túravezető: Kálmán, 06-70-277-1037

VándorMások

Egynapos túráink nyíltak, tehát előzetes bejelentkezés nélkül csatlakozhatsz a csapathoz. Erőnléted miatt felesleges aggodnod, mert hosszabb távok esetén majdnem mindig van lehetőség az út megszakítására. További információk: az Atlasz honlapján (<http://www.atlaszsport.hu/>), wap-on (www.atlaszsport.hu/center.php?lang=hu&cont=0&id=16), e-mailben (vandormasok@freemail.hu) és telefonon (+36-30-210-2329).



 **Július 27., vasárnap** 

A Pilis majd minden pontját körbejáró, elkedőkért lejtőkkel bőven kárpótló meleg(barát) kerékpártúra a nyolcnapos bicajozásra indulók csapatával közösen.



Találkozás: 7 óra 15-ig Budapest-Nyugati pályaudvaron a pénztárcsarnok melletti parkolóban. (Menetjegyeinket ezt követően váltjuk majd meg!)

Táv/szint: 75 km erdős terepen 60%-ban bitumenes utakon. (A túra ¼-ére ill. ½-ére is kurtítható.)

Érkezés: 20 óra 45-ig (azaz már épp sötétben) a Nyugatiba.

 **Július 27., augusztus 1–3.** 

Regisztrációhoz kötött akár nyolcnapos, vagy csupán hétvégi kerékpártúra. Részletek „Nyeregbe!” cím alatt az 54. oldalon.

 **Augusztus 10., vasárnap** 

Meleg(barát) gyalogtúra a Prédikálószeiken át a Dunába.

Kedves Olvasó!

VándorMások túracsoportunk 1991-ben a Másokban megjelent felhívásra született, és éveken át ez egyetlen LMBT-információs csatorna biztosította létét. Köszönjük. A laptól most szomorúan búcsúzva, de ügyünket fel nem adva, ismertetem az évben még esedékes túránkat:

További KERÉKPÁRTÚRÁink a Dunazug-hegységben szeptember 6-án és október 11-én, szombaton, míg GYALOGTÚRÁink a Pilisben szeptember 14-én, október 19-én és november 23-án, vasárnap, valamint karácsony másnapján, december 26-án lesznek.

Atlasz Egyesület

Sorainkba várunk minden egészségre, kikapcsolódásra vágyó, vagy csak (évi ötezer forintjával) céljainkat támogatni kívánó öreget és s fiatalat. Jelentkezz alábbi elérhetőségeink útján, vagy szakosztályainknál! Atlasz Sportegyesület:

<http://www.atlaszsport.hu/>,
info@atlaszsport.hu, +36303215021

Kézilabda

Email: kezilabda@atlaszsport.hu

Budapest Nuts (kosárlabda)

Email: bpnuts@atlaszsport.hu
Rendszeres edzés egyelőre nincs.

Labdarúgás

Email: foci@atlaszsport.hu

Női labdarúgás

Időpont: keddenként 19.00–20.00-ig.
Helyszín: XIV., Róna utca 86–100. (Postás SE) 77-es trolibusz (Stadionok – Öv utca) Róna utcai megállójától 2 percre.
Részvételi díj: 800 Ft
noifoci@atlaszsport.hu

Sakk

E-mail: sakk@atlaszsport.hu
Edzések: kedden 18 órakor Budapest belvárosában.

Eklektika Tánciskola (társastánc)

E-mail: tanc@atlaszsport.hu

BadmintonG (tollaslabda)

Honlap:
www.atlaszsport.hu/badmintong
Telefon: Andris +36-30-321-5021.
Edzési lehetőség szeptembertől júniusig hétfőn 20.00–21.30 között Bp. VIII., Józsefvárosban.

Úszás

E-mail: uszas@atlaszsport.hu
Telefon: Attila, +36-20-925-8403.
Edzések: péntek 19.00, Kispesti Uszoda (Bp. XIX., Simonyi Zsigmond u. 31.) és vasárnap 16.30, Császár-Komjádi Sportuszoda (Bp. II., Árpád fejedelem útja 8.), kinti medence.

Ön védelem

onvedelem@atlaszsport.hu

Honlapok

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság és a **Mások** magazin:
www.masok.hu
Háttér Társaság a Melegekért egyesület: www.hatter.hu
DAMKÖR Dél-alföldi Meleg Baráti Kör: www.tar.hu/damkor
Írisz Baráti Társaság:
www.iriszcivil.fw.hu
Labrisz Leszbikus Egyesület:
www.labrisz.hu
Szivarvány Misszió Alapítvány
A Lambda, a Labrisz és a Háttér által életre hívott szervezet célja és feladata az évente sorra kerülő fesztivál megszervezése. Tel.: 323-1125, fax: 333-2585,
info@szivarvany-misszio.hu
www.szivarvany-misszio.hu
Szimpozion Baráti Társaság Egyesülete és **Pocok Klub:**
www.szimpozion.hu
www.melegvagyok.hu
szimpozion@freemail.hu
Flamingó kör
www.flamingokor.fw.hu
Atlasz Sportegyesület:
www.atlaszsport.hu
Öt Kenyér keresztény-meleg portál:
www.otkenyer.hu

Nyeregbe!

Július 27. – augusztus 1–3.

Alföldi Kék keréken kéthetes biciklitúránk emlékezetes sikerét felidézve, e nyáron új, több évet átfogó jelenyszerző bringaútra indulunk. A Magyar Kerékpáros Túrázók Szövetsége 1966-ban kiírt, majd többször módosított, bővített Országos Kerékpáros Körtúráját nyaranta – valószínűleg hetes bontásban – kb. tíz év alatt teljesítjük majd. Egy-egy szakasz után (jelenleg hat van belőlük) kitűző, végezetül pedig plakett jár. Idén a Visegrádi-, a Dunazug- és a Velencei-hegység után a Mezőföldön írunk le egy nagy hurkot (napi kb. 70 km-t teljesítve). Hétfégen a Vértes-

ben és a Gerecsében fogunk (mindenki a maga választotta távon) tekergetni. A táj igen változatosnak ígérkezik: erdőkkel borított hegyek, aprócska dombok, védett madarakkal benépesült szikes, lápos mezők váltva szegélyezik majd utunkat. E nyolc nap magába foglalja a körtúra legújabb, Fejér megyei szakaszát is, tehát már ez évben tiéd lehet az első hivatalos (kedvcsináló) elismerés. Ha viszont időből e bő hétre nem futná, a már bevált módon csatlakozhatsz augusztus 1-jén, pénteken este is a kerekézést lezáró csillagtúrához.

Várható költségek:

Részvételi díj csak a hétfégre 9000, míg a teljes nyolc napra 16 000 Ft. Ez fedezi a szállásokat, a hétfégi teljes ellátást, valamint a szervezés költségeit.

Útiköltség oda + vissza. (Pl. teljes árú vonatjegy Budapesttől Budapestig 1575 + kerékpárjegy 455 Ft.)

Kiadások helyben: önellátás péntek délig, adódó belépők stb.

Jelentkezés: június 8-ig a részvételi díj befizetésével túráimon vagy más – telefonon egyeztetett – módon. (Minekutána van olyan szállás, amire az előleget még májusban be kell fizetnem, kérem, dönts minél hamarabb! Azt sem bánám, ha már akkor keresnél, amikor érlelődik benned a csatlakozás szándéka, hogy foglalásaimat várható létszámunkhoz pontosíthassam.) A visszaigazolás és részletes tájékoztatót június 25-ig postázom.

Gazsi (06-30/210-2329,
vandormasok@freemail.hu)

Hétfőn két személyre 11 euró.

Kedden 15-19 óra között kockával dobjuk ki a belépő árát.

Szerdán és pénteken 25 éves korig ingyen jutsz be!

MELEGPÁRADICSOM BÉCSBEN
FRISCO
GAY SAUNA BAR
H-CS 15-24 * P 15-2 * SZ 11-2 * V 11-24

**Whirlpool
Cruising-Area
Relax-Zone**

**Videóterem kivetítővel
Slingterem
Relaxálókabin
Gőzsauna zuhanyzóval
Bioszauna fényterápiával
Masszázs, szolárium
Internet-hozzáférés
Bár és konyha**

5. Schönbrunner Straße 28 - bejárat: Rüdigergasse
Tel.: 00-43-1-920-2488 - www.sauna-frisco.at

AIDS-információk:

www.aidsinfo.hu

Anonim AIDS-tanácsadó Szolgálat:

www.anonimaids.hu

PLUSS, HIV-pozitívokat Segítő Egyesület: www.pluss-hiv.hu

Gay.hu – meleginformációkat közlő honlap: www.gay.hu

Pride.hu – magyar melegportál: http://pride.hu

Békés megyei melegek:

www.mibekesben.atw.hu
mibekesben@gmail.com

**Tanácsadás
meleg fiatalok
szüleinek
Natáliánál.
Tel.: 200-7990**

**AIDS-
segély-
szolgálat:**

Budapest

XI., Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283.

Rendelés:

hétfőn és szerdán:

17–20 óráig,

kedden és pénteken:

9–12 óráig.

Ingyenes és anonim HIV-,
szifilisz- és hepatitisz-
szűrés. Tanácsadás sze-
mélyesen, telefonon és
e-mailben: segít-
seg@anonimaids.hu.

honlapcím:

www.anonimaids.hu

Adószám:

18035856-1-43

Szent Sebestyén Kft.

VI., Podmaniczky u. 27.

Tel.: 302-75-72,

06-30-254-7378.

HIV-szűrés:

szerdán 19–21-ig



**Meleg Háttér
Információs és
Lelkisegély Szolgálat**

06-1-329-33-80

mobilról is hívható

06-80-505-605

ingyenesen hívható

**HIV-AIDS tanácsadás
MINDENKINEK**

Naponta 18:00-tól 23:00-ig.

HÁTTÉR TÁRSASÁG

HIV - VONAL

HIV-pozitívoknak

NON-STOP

Attila: **06-70-94-97-666**

Kriszti: **06-70-94-97-667**

Márti: **06-70-54-01-321**

hiv-vonal@freemail.hu

hiv.vonal@freemail.hu

no-para@freemail.hu



Figyelem! Ha bárki a Mások újság nevében reklámokat gyűjt, interjút akar készíteni, vagy bármi módon hivatkozik ránk, kérjük, az ismert telefonszámunkon ellenőrizzék le, valóban szerkesztőségünk munkatársával állnak-e szemben.

Mások

Kulturális, politikai folyóirat, megjelenik havonta, a Lambda Stúdió kiadásában.

Főszerkesztő: **Takács Bencze Gábor**

Főmunkatárs: **Láner László**

A szerkesztőség címe:

1461 Budapest, Pf. 388

Telefonszáma: (10–17 óra között)

266-99-59

Honlap: <http://www.masok.hu>

E-mail: masok@masok.hu

Lapzártánk mindig 10-én van!

XVIII. évfolyam 7. sz., 2008. július

HU ISSN 1588-1253 (Online)

Az 1989-ben alapított **PLUSS, a Magyarországi HIV-pozitívokat Segítő Egyesület** minden Magyarországon tartózkodó HIV-pozitívna felajánlja támogatását a rendelkezésére álló lehetőségek szerint.

Érdeklődők és rászorulóok jelentkezhetnek:

✉ **PLUSS, 1507 Budapest, Pf. 184**

E-mail: plushiv@eqnet.hu

Honlap: www.pluss-hiv.hu

Fax: 455-8193