

# Arasok

**Tarka Magyar**  
Összefogás  
az erőszak ellen

**Meleg őszmorgalmár**  
Száznegyven éves  
magyar szó a „homoszexuális”

**Újjáalakult a Charta**

**Felszálló ágba a LIFT**  
Irodalmi Centrifuga  
a fesztiválon

2008. szeptember XVIII. évfolyam, 9. szám

# Újjáalakult a Charta



Drámai hangú felszólalások kíséretében szeptember 6-án megalakult – vagy inkább újjáalakult – a Magyar Demokratikus Charta. „A veszély nagyobb, mint az elmúlt 18 évben bármikor” – mondta Vitányi Iván szocialista politikus nyitóbeszédében. Horváth Aladár arra hívta fel a figyelmet, hogy „a romák a II. világháború óta a legdrámaibb időszakot élik”. Habár a Charta életre hívását a miniszterelnök a megfelfvonulást ért minősíthetetlen támadásra reagálva tette, az alakuló ülésen nem esett szó a melegekről, és a szónokok között sem lehetett fellelni egyetlenegyét sem a homoszexuálisok képviselői közül.

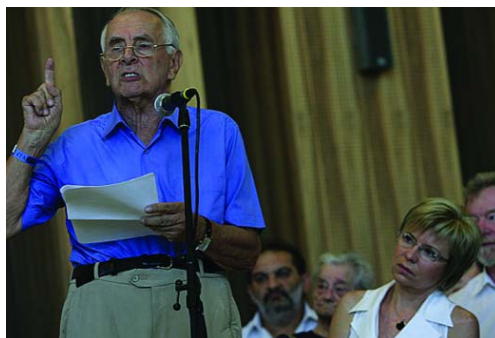
A mozgalom az 1991-es Demokratikus Charta mintájára épül, de az akkori széleskörű összefogás már az alakulás pillanatában sem érezhető. Eleve eltántorítja a politikai ellentábor Gyurcsány Ferenc személye, akitől a gondolat származik. Lázár János, a Fidesz parlamenti képviselője egyenesen hisztériakeltéssel és politikai balhé gerjesztésével vádolta meg a kormányt. De a Művészetek Palotájának üvegtermében az „alapító atyák” hozzászólásai sem tükröztek töretlen egységet. Ungváry Rudolf történész kifejtette, hogy „sok rossz választás közül ma talán ez az egyik legkevésbé rossz”, habár zavarja, hogy olyanokkal van együtt, akik nem szövetségesei. Mizsei Béla egykori kiskgazda pedig a kisebbségekkel való összefogásról szóló

gyűlésen a cigányok megregulázását tartotta időszerűnek követelni.

A Charta első nagyszabású rendezvényét szeptember 20-ára hirdette, a televízió-székház ostromának évfordulójára. Kérdés, hogy a megmozdulás hány embert tud az utcára hívni, hiszen az Országos Cigány Önkormányzat ugyanerre a napra, de más helyszínre toborozza a híveit.

A Chartával párhuzamosan szerveződik az *Összefogás az Erőszak Ellen* elnevezésű civil mozgalom is. A negyven civilszervezetet tömörítő Összefogás hasonló céllal jött létre azzal a különbséggel, hogy deklarálta távol kívánja magát tartani a politikától. Tenni kell valamit a kirekesztés, a kisebbségeket ért atrocitások és az erőszak ellen – vélik a résztvevők, ugyanakkor csökkenteni szeretnék az országot sújtó megosztottságot. Az Összefogás is meghirdette a maga demonstrációját október 4-ére. A békés séta a Deák térről indul, és az Andrássy úton fog végighaladni a Hősök teréig. Ugyanazon az útvonalon, ahol júliusban a melegek vonultak kockakő- és tojászáporban.

Láner László





**Ma Magyarországon egyre jobban teret nyer az erőszak és a diszkrimináció. Nap mint nap tapasztaljuk a nyílt erőszak brutális megnyilvánulásait, és fennáll a veszélye, hogy az agresszió válik a konfliktusok és nézeteltérések megoldásának hétköznapi formájává. Ezt a folyamatot meg kell állítanunk!**

Nem elég, amit a politika és az állam intézményei eddig tettek a szervezett agresszivitás ellen. Ezért felszólítjuk politikusainkat, hogy hathatós törvényekkel biztosítsák az alapvető emberi jogokat, a jog alkalmazóit és végrehajtóit pedig, hogy hathatós módon alkalmazzák ezeket a törvényeket.

Sok hasonló kezdeményezésről tudunk. Fontos volna együtt föllépni! Néhány alapvető dologban biztosan egyetértünk. Cselekednünk kell a jogállamiságot lebontó agresszív jelenségek, a szabadon burjánzó gyűlölet ellen! Olyan országban akarunk élni, ahol senkinek sem kell félnie.

Civil szervezetek és magánszemélyek kezdeményezésével létrehoztuk az *Összefogás az Erőszak Ellen* mozgalmat.

Tarka Magyar! Elég volt az erőszaktól és a magyar identitás kisajátításától! Elég a kisebbségek elleni atrocitásokból! Elég a lincshangulatból!

Magyarország sokszínű! Ideje megmutatni, hogy a többség békés, szolidaritáson, párbeszédre alapuló demokratikus országot akar.

Kezdeményezésünkről a következő e-mailen lehet információkat kérni, és itt lehet csatlakozni is: [tarkamagyar@gmail.com](mailto:tarkamagyar@gmail.com)

---

**Október 4-én, szombaton, az erőszakmentesség világnapja alkalmából demonstrációt tartunk az egyre jobban elhatalmasodó erőszak és diszkrimináció megállításáért. Találkozunk délután fél 4-kor az Erzsébet téren!**

---



Nem volt látványos különbség a demokrácia mellett, az erőszak és kirekesztés ellen demonstrálók és a csuklyás, nyilas karszalagos tüntetők létszáma között szeptember 20-án, a Magyar Charta első látványosra tervezett megmozdulásán.

Miközben a chartások a Clark Ádám térről a Kossuth térre vonulva egyesültek a roma nagygyűlés résztvevőivel, addig a hősök terén a Jobbik, a Hatvannégy Vármegye és más szélsőséges szervezetek osztogatták a símaszkot a hazafiaknak. Naiv szemlélőnek úgy tűnhet, Magyaror-

szágon nagyjából annyi a demokráta, mint a nyilas.

A Kossuth térre érkező menet végül optimista becslések szerint tízezerre dagadt. A '92-es első charta alapítói, Konrád György, Vitányi Iván és Farkasházy Tivadar nemzetiszínű esernyőt nyitottak ki, hogy ezzel védekezzenek a „barna eső”



ellen. A meglehetősen hosszúra nyúlt, de a közönséget lelkesítő beszédek az összefogásról, a rasszizmus és homofóbia elleni kiállásról szóltak.

Dobogóra lépett a miniszterelnök és a főpolgármester is. Az ő aktív jelenlétük sok civil szervezetet és állampolgárt felháborított és távolmáradásra késztetett, holt korábban azt vették az ország vezetői szemére, hogy nem foglalnak állást egyértelműen a szélsőjobb randalírozása, a nácizmust idéző zsidózás és buzizás elharapódzása láttán. Most a melegfelvonulás szétverésének hatására megtett kormányfői lépés nem tetszik sokaknak. Pedig a Gyurcsány házaspár Magyarországon eddig politikustól szokatlan gesztussal nyújtott kezét a

homoszexuálisoknak. Gyurcsány Ferenc és felesége, amikor észrevette a melegzászlóval érkező Szinpozion egyesület kis csoportját, odaálltak fényképezkedni a szivár-

---

### Mások: Véletlenül sodródott ide hozzászánk, a melegmozgalom szivárványszínű zászlaja alá?

**Dobrev Klára:**  
Már korábban észrevettem a zászlót, szolidaritásból tudatosan jöttem ide önök közé.

---

ványszínű lobogó mellé. Dobrev Klára pedig a Kossuth téri program egész ideje alatt a melegküldöttség között álldogált. A Mások kérdésére elmondta, hogy nem véletlenül sodródott a melegek közé, hanem tudatosan, szolidaritását kifejezve választotta ezt a helyszínt.

A Chartások szünni nem akaró tapssal jelezték, hogy egyetértnek az összefogás, az egymás segítése, a „keressük, ami összeköt, ne azt nézzük, ami szétválaszt” eszméjével. Szerencsére a Szabadság tér felé masírozó (a Hír TV által nemzeti radikálisoknak titulált) csőcselék, nem tudott bele-



rondítani a népdalos, himnuszos, emelkedett légkörbe, ők később érkeztek a környékre. Romboló dühüket csak a rendőrök felfegyverzett sorfalán tudták levezetni. Ez a nap is, ahogy már megszokott mifelénk, utcakő dobálással, égő rendőrautókkal és vidám kergetőzéssel fejeződött be.

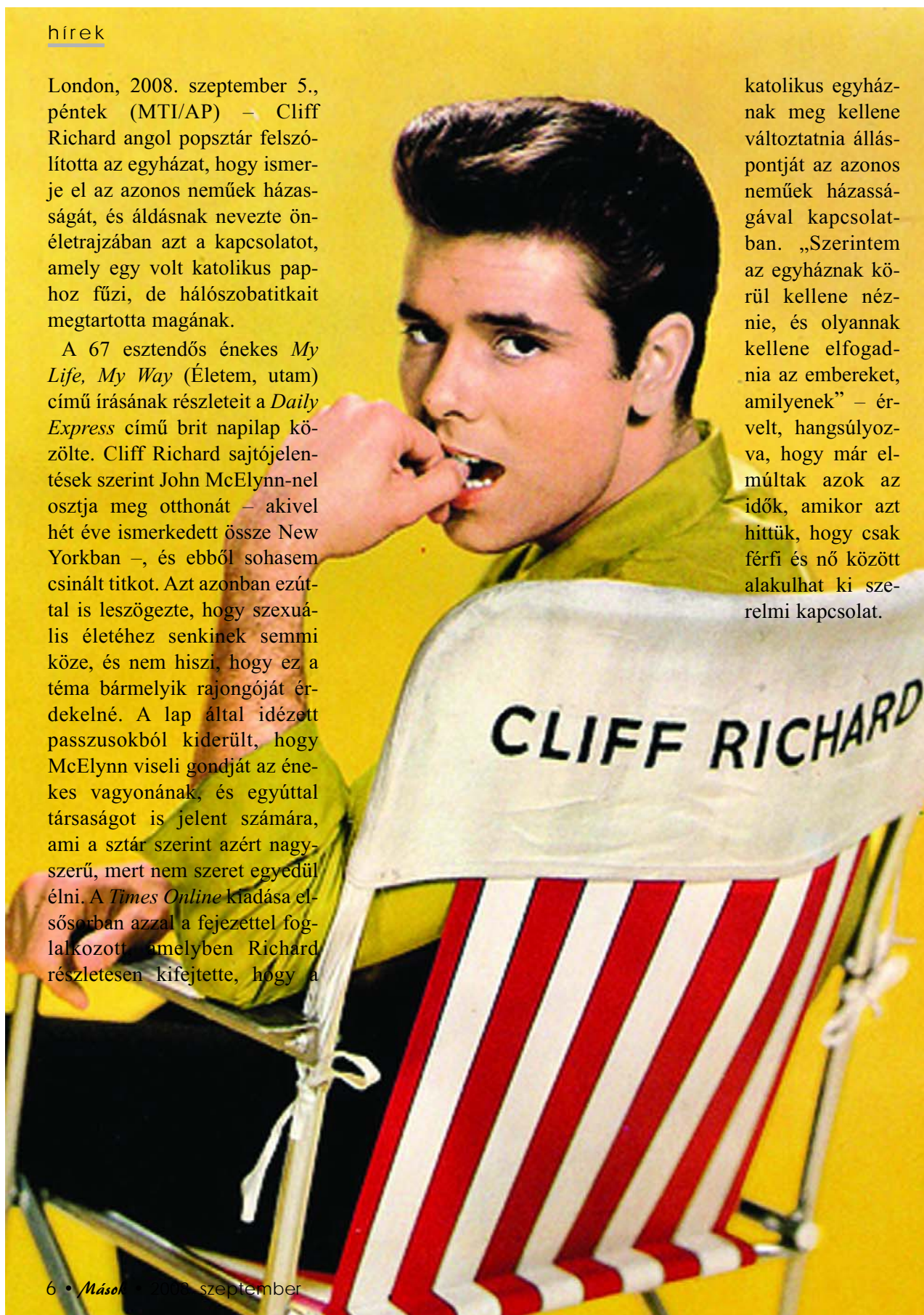
Láner László

## hírek

London, 2008. szeptember 5., péntek (MTI/AP) – Cliff Richard angol popsztár felszólította az egyházat, hogy ismerje el az azonos neműek házasságát, és áldásnak nevezte ön-életrajzában azt a kapcsolatot, amely egy volt katolikus paphoz fűzi, de hálószoatitkait megtartotta magának.

A 67 esztendőes énekes *My Life, My Way* (Életem, utam) című írásának részleteit a *Daily Express* című brit napilap közölte. Cliff Richard sajtójelentések szerint John McElynn-nel osztja meg otthonát – akivel hét éve ismerkedett össze New Yorkban –, és ebből sohasem csinált titkot. Azt azonban ezúttal is leszögezte, hogy szexuális életéhez senkinek semmi köze, és nem hiszi, hogy ez a téma bármelyik rajongóját érdekelné. A lap által idézett passzusokból kiderült, hogy McElynn viseli gondját az énekes vagyonának, és egyúttal társaságot is jelent számára, ami a sztár szerint azért nagyszerű, mert nem szeret egyedül élni. A *Times Online* kiadása elsősorban azzal a fejezettel foglalkozott, amelyben Richard részletesen kifejtette, hogy a

katolikus egyháznak meg kellene változtatnia álláspontját az azonos neműek házasságával kapcsolatban. „Szerintem az egyháznak körül kellene néznie, és olyannak kellene elfogadnia az embereket, amilyenek” – érvelt, hangsúlyozva, hogy már elmúltak azok az idők, amikor azt hittük, hogy csak férfi és nő között alakulhat ki szerelmi kapcsolat.





## A legjobb

A *Brokeback Mountain* – *Túl a barátságon* című Oscar-díjas filmet választották minden idők legjobb melegfilmjének egy homoszexuális-honlap látogatói. A brit *PinkNews* hírportál a hét elején hozta nyilvánosságra az *AfterElton.com* olvasóinak döntését. A szavazók 570 nevezett alkotás közül voksoltak a kedvenceikre. Az Ang Lee melegcowboydrámája vezette tíz legjobb film közé bejutott még többek között Hettie MacDonald *Csodálatos dolog* című, 1996-os romantikus vígjátéka, a *Nyílt kártyákkal* című, szintén brit ro-

mantikus dráma 1998-ból, az 1999-es amerikai *Magányos szívek klubja* és az 1994-ben bemutatott *Priscilla – A sivatag királynőjének kalandjai* című jelmez-oscaros ausztrál produkció.

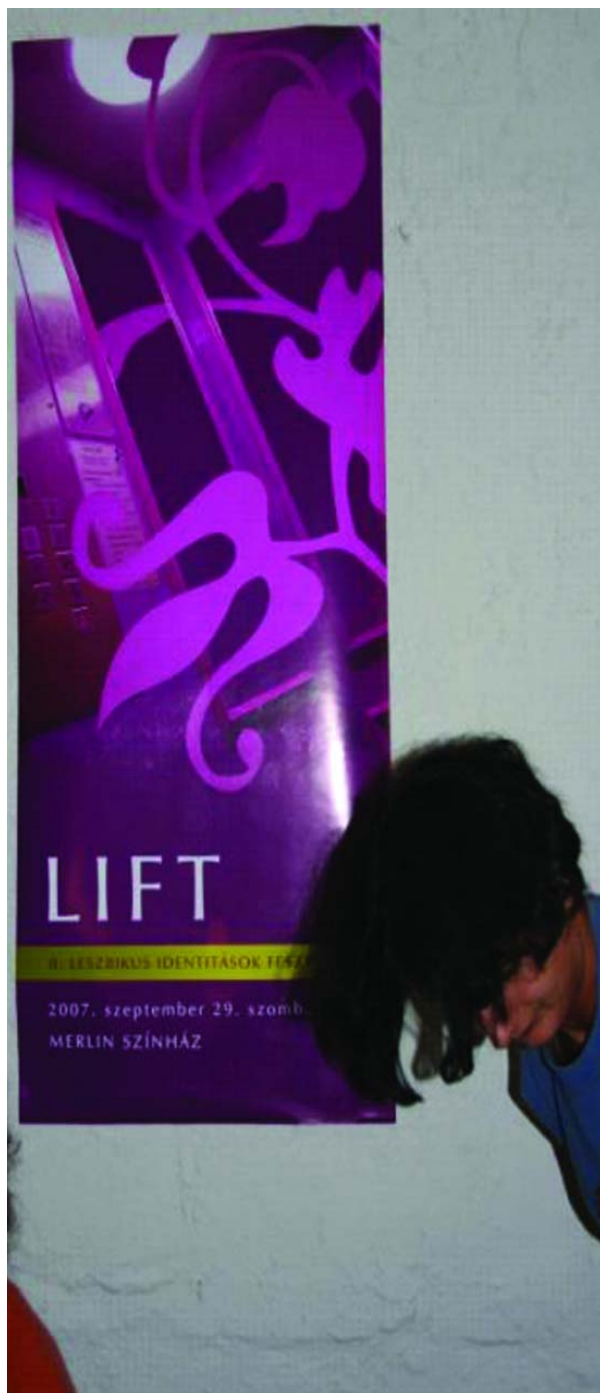


## Taníthatnak

Ukrajna oktatási minisztériuma hivatalosan megerősítette, hogy nincs érvényben foglalkoztatási tilalom a homoszexuális oktatók vonatkozásában, így a saját nemük iránt vonzó pedagógusok is taníthatnak az ország iskoláiban.

Erről a tanügyi tárca hivatalos levélben értesítette Szvjatoszlav Seremetet, az Ukrán Homoszexuálisok Fóruma nevű melegszervezet vezetőjét. A minisztérium 1995-ben hozta meg azt a rendeletét, amellyel megtiltotta az ország tanintézeteinek homoszexuális nevelők és tanárok alkalmazását – írta a kijevi *Szegodnya* című napilap internetes kiadása. Az újság szerint az oktatási minisztérium a tiltakozások hatására ugyan 1998-ban megszüntette a meleget foglalkoztatási tilalommal sújtó rendelet hatályát, ám az ukáz visszavonását mostanáig nem volt hajlandó hivatalosan elismerni. Az ukrainai iskolákban – így a cikk – sok nehézséggel kell számolniuk azoknak a pedagógusoknak, akikről kiderül, hogy a saját nemükhöz vonzódnak. A meglévő előítéletesség példaként a lap idézte Olekszandr Gubenkót, a *Prakticsna Pszichologia* (Gyakorlati Pszichológia) című szaklap szerkesztőjét, aki komoly veszélyt lát abban, ha a zárt tanintézetek pedagógusai vállalják a többségtől eltérő nemi identitásukat. Szerinte még rosszabb a helyzet, amikor a homoszexuális tanár jó szakember és tekintélynek örvend, mivel „a tanítványai elkezdik utánozni”. Egy másik ukrán pszichológus, Roman Olekszandrov még élesebben fogalmazott, amikor azt állította, hogy a homoszexuális pedagógus és a vele való kommunikáció „a család intézményét rombolja a gyermek tudatalattijában”.

# Felszálló ágban a LIFT



Harmadszor rendezték meg az idén a Leszbikus Identitások Fesztiválját. A LIFT néven elhíresült esemény most is a Merlin Színházban kapott helyet, de korábbi társaitól eltérően ebben az évben megduplázódott az időtartama és immár két napon keresztül élvezhették a csajok a nekik, róluk, hozzájuk szóló filmeket, beszélgetéseket, bulikat.

Természetesen nemtől, kortól és minden egyéb tényezőtől függetlenül bárki ellátogathatott a fesztiválra egyedül az esti Ösztrosokk-buli volt zártkörű. A programok résztvevőinek sem volt kötelező leszbikusnak lenniük, hiszen például Koncz Gábor elég nehezen fért volna bele ebbe a skatulyába. Ő volt ugyanis az egyik, talán legérdekesebb beszélgetés meghívottja. A pályatársak a fesztivál „védőszentjéről”, Gobbi Hildáról meséltek, anekdotáztak, miközben a nézők filmjeiből és színházi szerepeiből láthattak bejátszásokat. A teltházas beszélgetést Györe Gabi vezette. Koncz Gábor mellett eljött Halász Judit és Csurka László is a visszaemlékezésre. Nem csak ők voltak a rendezvény ismert arcai. A megnyitót Csákányi Eszter tartotta.

A legnagyobb hibája a programfolyamnak a túl bőséges választék volt. Nemegyszer négy izgalmas esemény is zajlott párhuzamosan, ember legyen a talpán, aki mindig ki tudta választani a neki legmegfelelőbbet. Mert ugye a filmeket éppúgy látni kellett, mint a LIFT-díjas Kis Márti kitüntetés átadását, a *Dyke* magazin megszünéséről folytatott eszmecsere legalább annyira érdekfeszítő volt, mint az azonos





nemű táncverseny vagy a Piaf-Karácst. est.

A fesztivál sodró lendületével, parádés ötleteivel azt sugallja: lesz még *LIFT* jövőre is, aki most nem volt ott, bepótolhatja más-  
kor. Az egyik szervező így zárja  
élménybeszámolóját a honlapján:  
„Csajok, mi megcsináltuk, ti lát-  
tátok, és azt mondom, megérte  
benne lenni, mert ez a *LIFT* sen-  
kinek sem okozott klauszrofóbi-  
át”.



# Láthatatlan lesbikusság



„Láthatatlan lesbikusság a 21. században” címmel rendezték meg az Irodalmi Centrifuga beszélgetését a 3. Lesbikus Identitások Fesztiválján. Gordon Agáta, Bódis Kriszta, Karafiáth Orsolya és Ágens arra tett kísérletet, hogy megfejtse, mennyire tudja a heteroszexuális kultúrában felnőtt átlagolvasó kódolni a női szövegekben megjelenő, lehet, nem is olyan rejtett lesbikus üzeneteket, már ha egyáltalán léteznek ilyenek.

Gordon Agátáék számára bár egyértelmű választás lett volna egy lesbikusfesztiválon tartott irodalmi beszélgetésre lesbikus szerzőket elhívni, de nem így tettek: egyrészt nehéz ma vállaltan lesbikus és egyúttal műveikben lesbikus-témákat feldolgozó szerzőket találni, másrészt fontosnak tartották, hogy olyan szerzők műveiről is szó essék, akik maguk nem lesbikusok, de írásaikba belelátható ez a tapasztalat. Gordon Agáta szerint Karafiáth és Ágens művei ilyenek.

Ezzel a kijelentéssel Karafiáth Orsolya is egyetértett, hiszen regényében, *A Maffia-klubban* az egyik történet szól egy lesbikus párról. Ági és Éva története két fejezetben is előkerül. A szereplőket, mint mindenkit a regényben, valós személyekről, két barátnőjéről mintázta Karafiáth, akikkel rengeteg beszélgetett kapcsolatukról.

Az alaptörténet, egy előző szövegváltozat már az *Éjszakai állatkert* című női antológiában is megjelent, 2005-ben, és Karafiáth legnagyobb meglepetésére az ÉS-

---

Irodalmi Centrifuga  
a 3. LIFT-en

---

ben közölt kritikában a recenziens nem jött rá, hogy nőkről szól a szöveg, a szövegben található egyértelmű utalások ellenére. Bódis szerint ennek az az oka, hogy a heteroszexualitásban szocializálódott olvasónak eszébe sem jut egy ilyen lehetőség.

Ágens első hallásra szokatlannul áll a nemi szerepek és szexuális hovatartozás kérdéséhez. Mint kifejtette, igaz, hogy *Kúros versek* című kötetében a leszbikus tapasztalat nyíltan jelen van, számára mégis értelmezhetetlenek ez a felosztás. A *Kúros versek* egyébként 2007-es megjelenése ellenére máig nagy vitákat kavart, mint megjegyezte, maga Karafiáth is ellenezte először Ágens címválasztását, mert úgy gondolta akkor, ilyen címmel esélytelen, hogy egy kötet bármilyen sikert elérjen. Most már másképp látja. Ágens nem tartja magát sem heteroszexuálisnak, sem leszbikusnak, sem biszexuálisnak. Magát a jelenléte nem tudja problémaként értelmezni – nem érdekli a világ ilyen jellegű felosztása. Az emberek története annál inkább, és a szerelemnek rendeli alá azt a viszonyt, amely két ember között létrejöhet. Sosem foglalkozott a nemi identitással, ő mindig szerelembe esett, és mindegy volt, hogy nő volt az illető, vagy férfi. Ehhez kapcsolódik, hogy a szexualitást is teljesen el tudja választani a szerelemtől, az egyik

legnagyobb szerelmével soha egymáshoz sem értek. „Ez az illető speciel egy férfi volt; a nőket mindig elkaptam időben” – teszi hozzá. Karafiáth Orsolya saját bevallása szerint ridegebben gondolkodik a szerelemről: kevésszer esett szerelembe, de akkor az érzés mindig nagyon erősen összekapcsolódott nála a szexualitással

A beszélgetés második felében a szerzők felolvastak. Karafiáth a szóban forgó fejezet egyik részét, Ágens két verset: „A kis ribanc” és a „Mindennek rendelt ideje van” címűeket. A második vers, mely a családon belüli erőszakról szól – egy kislányt rendszeresen, brutálisan ver az apja – elemi erővel hatott, főleg, hogy Ágens a megrázó téma ellenére, vagy éppen emiatt, nyugodt, már-már szenvtelen hangon olvasta fel a verset. A beállt csendet nehéz lehet megtörni, Bódis mégis bátran teszi fel az ilyenkor mindenkiben felmerülő kérdést: „Hogyan lesz a tapasztalatból szöveg?” A válasz egyszerű, legalábbis már annak hangzik: „Ilyen módon tudtam letenni ezt a pakkot. Le kellett zárni egy történetet, s ez csak így megy.” Most már nem érinti meg a dolog, sőt, annyira el tudta magától távolítani, hogy már képes azt szöveggé, versként kezelni.

**Szekeres Dóra**

[www.litera.hu](http://www.litera.hu)

## Kilép az írószövetségből



Szécsi Magda író, festő, grafikusművész levélben közölte a Magyar Írószövetség elnökével, hogy kilép a szervezetből, mert a testület nem lépett fel a Magyar Gárda működése ellen. Szécsi azt mondta, azért lép ki az írószövetségből, mert az értelmiségi szervezet egyetlen alkalommal sem határolódott el a Magyar Gárdától és az utóbbi két évben tapasztalható szélsőjobboldali megnyilvánulásoktól, a júliusi melegefelvonuláson történt atrocitásoktól, pedig ő erre hosszú ideje vár. Döntését írásban is eljuttatta a szervezethez, és azt várja, hogy több társa is hozzá hasonlóan fog cselekedni, mert mint fogalmazott, „az írószövetség sem mentes a cigányoktól és a melegektől”.

# Csemegézés

„Károly herceg felesége, Camilla leszbikus szeretőt tart – állítja a Globe magazin, a Buckingham palota egyik alkalmazottjára hivatkozva. Károly állítólag régóta sejtette a viszonyt, ezért megfigyeltette Camillát, aki három napot töltött a Wiltshire melletti kúriájukban – mint kiderült, egy harminc körüli nővel. A trónörökös arról tájékoztatták, hogy a találkozáskor a két nő hosszan csókolózott. Károly megpróbálta elérni feleségét, ám Camilla telefonja ki volt kapcsolva.”

**A herceg felesége leszbikus? – Bors, 2008. augusztus 11.**

„Jamaicai, valamint Trinidad és Tobago-i pszichológusok számításai szerint a karibi férfiak felének már több szexuális kapcsolata is volt más férfiakkal, és körülbelül 80-90 százalék közötti az aránya azoknak, akinek legalább egyszer volt már szexuális kapcsolata férfival. »Lehetetlen lesz hatékonyan harcolni a HIV/AIDS ellen, ha nem dekriminalizáljuk a férfiak közötti szexuális kapcsolatot a térségben, ahol komoly problémát jelent a stigmatizáció és a diszkrimináció« – mondta el Michael Kleinmoedig újságíró és szociális aktivista.”

**Legalizálni kell a homoszexualitást a Karib-térségben – Betegszoba.hu, 2008. augusztus 13.**

„A brit rendőrség szerint homofób támadásnak esett áldozatul egy liverpooli fodrász – írja a Guardian. Az egyenruhások két 19 éves fiatalot gyanúsítanak a gyilkossággal, de az nem derül ki a brit lap cikkéből, hogy miként történt az eset. (...) Az óvadék ellenében kiengedett fiatalok szabadlábban védekezhetnek, de számos korlát köti őket. Például elektromos nyomkövetőt szereltek rájuk, és nem találkoznak ismerősükkel, aki szemtanúja volt a gyilkosságnak.”

**Homofób fiatalok gyilkoltak Liverpoolban – Origó, 2008. augusztus 13.**

„...a homoszexuális identitás felvállalása elvileg nem kizáró tényező a tekintetben, hogy valakit alkalmasnak találnak-e arra, hogy gyermeket fogadjon örökbe, azonban a melegek esetében gyakran arra hivatkoznak a hatóságok, hogy

nincs olyan gyerek, aki alkalmas volna, hogy meleg párnak adják örökbe. Az egyedülállókkal, illetve a melegekkel szemben örökbefogadóként előnyt élveznek a heteroszexuális házaspárok, emiatt pedig egy azonos nemű párnak szinte egyáltalán nincs esélye arra, hogy újszülöttet vehessen magához.”

**Melegek és gyerekek – Borsa.hu, 2008. augusztus 15.**

„Valószínű, bár nem bizonyos, hogy van öröklődő különbség az emberek között a homoszexuális érzésekre, viselkedésre való hajlamban, de az örökítőanyag csak az egyik, ráadásul nem is meghatározó összetevője a szexuális irányultságban mutatkozó különbségeknek. Például lehet egy férfi homoszexuális anélkül is, hogy X kromoszómája erre hajlamosító gént változatot hordozna, és sok olyan heteroszexuális ember is van, akiben ez a homoszexuálisoknál gyakrabban előforduló gént változat működik. A homoszexualitásnak tehát nincs egyetlen, meghatározó »génje«: ez nem olyan mendelevő (az öröklődés Mendel-szabályainak megfelelő) tulajdonság, mint az albinizmus, a vérzékenység vagy a borsószemek alakja, amikről az iskolában tanultunk. Kialakulását, formáját, mértékét az emberek szűkebb és tágabb környezete nagymértékben befolyásolja. Például több vizsgálatban is azt találták, hogy minél több idősebb fiútestvére van egy férfinak, annál valószínűbb, hogy homoszexuálissá válik. A kutatók arra gyanakszanak, hogy a jelenséget a magzati környezet terhességenkénti fokozatos megváltozása okozza.”

**Pásztor Erzsébet: Méltóság és indulat – Népszabadság, 2008. augusztus 15.**

„A svéd esélyegyenlőségi törvényt a nők védelmében alkották, de újabban egyre több a férfiak egyenlőségéért indított kereset. Ha a férfiaknak belépődíjat kell fizetniük a bárban, a nőket se engedjék be ingyen! (...) A Times mellelleg emlékeztet egy svéd leszbikus pár esetére is. A pár egyik tagja teherbe szeretett volna esni, de a mesterséges megtermékenyítés háromszori próbálkozás után sem sikerült. Párja is próbálkozott

volna, de az egészségügyi hatóság nem volt hajlandó téríteni a beavatkozást. A hivatal arra hivatkozott, hogy a törvények értelmében az állam minden házaspár esetében csak háromszori próbálkozást fizet. A pár pert indított, és 20 000 euró kártérítést követel.”

**Védett svéd férfiak – Népszabadság, 2008. augusztus 16.**

„A vandálok bezúrták a május végén Berlin központjában, a Tiergarten parkban emelt szürke, kocka alakú emlékmű egyik üvegtábláját, amelyen keresztül két csókolózó férfit ábrázoló képre lehetett rálátni. Egyelőre nem lehet tudni, hogy a bűncselekményt politikai indítatásból követték-e el.”

**„Az ilyen tett intoleranciáról és embertársaink megvetéséről árulkodik” – Hirkereso.hu, 2008. augusztus 18.**

„Melegeket toboroz soraiba a terrorizmus elleni harcért is illetékes brit belbiztonsági szolgálat, az MI5 (...) A brit belbiztonsági szolgálat a melegek és leszbikusok jogait képviselő, Stonewall elnevezésű szervezet által az egyetemet frissen végzettek számára összeállított álláskereső brosúrában hirdeti magát. A kilencvenes évek elejéig melegeket nem vettek fel bizalmas kormányzati munkára, mert attól tartottak, hogy könnyen válhatnak zsarolhatókká. A tilalmat még az ötvenes években rendelték el, amikor a Cambridge-i Egyetemen az MI5 számára dolgozó kémhálózat lelepleződött.”

**Meleg ügynökök – Hírexta, 2008. augusztus 18.**

„Az összes német politikai párt elítélte, hogy (...) ismeretlenek megrongálták a nácizmus homoszexuális áldozatainak a tiszteletére emelt berlini emlékművet.”

**A homofóbia burjánzik a német társadalomban – Stop, 2008. augusztus 19.**

„Czeizel professzor elhamarkodottan kürtölte világgá a genetikai elméletét; azóta sem tudták megerősíteni. Az általam leírt elmélet ötvenéves, jó néhány vizsgálaton alapszik. Egy finom beál-

lítást igénylő folyamat, amikor az agyban kialakul a nemi irányultság és a nemi identitás. Ez a kettő nem ugyanaz! Az emberek többsége nem szelsőségesen heteroszexuális vagy homoszexuális, a nemi irányultság széles skálán mozog. De olyan civilizált társadalomban élünk, ahol a katolikus, keresztény hagyományok miatt az emberek rákényszerülnek arra, hogy eldöntsék, ide vagy oda tartoznak-e. Ebből az következik, hogy a homoszexualitását csak az meri vállalni, aki-ben ez olyan erős, hogy nem tud másképp élni.”

**Minden korszakban kreatívan kínozták az embereket – Interjú Szendi Gáborral – Velvet.hu, 2008. augusztus 19.**

„Visszahívta hivatalából a közép-németországi Limburg püspöke Wetzlar város esperesét, mert nyilvánosan megáldott egy homoszexuális párt. Katolikus lelkipásztorok nem áldhatnak meg bejegyzett élettársi kapcsolatban élő azonos neműeket, különben az a megtévesztő érzet támadhat, hogy a katolikus egyház a homoszexuális párkapcsolatokat egyenrangúaknak tekinti a heteroszexuálisok között kötött házasságokkal – közölte (...) a püspökség.”

**Visszahívták a meleg párt megáldó német papot – Index, 2008. augusztus 20.**

„Az argentin homoszexuálisok körében elégedettséggel nyugtázták, hogy az országban jóváhagytak egy rendelkezést, amely özvegyi nyugdíjra jogosítja a homoszexuális élettársi kapcsolatban élőket. Az intézkedés, amely ma lép hatályba, minden olyan személyre érvényes, aki legalább ötéves együttélést tud igazolni.”

**Argentína özvegyi nyugdíjat ad a homoszexuálisoknak – Atv, 2008. augusztus 20.**

„A gaygolddiggers.uk.com nevű internetes oldalon hirdetett szavazáson tehát Ronaldót választották első számú idolként a 3000 voksoló, mögötte Kylie Minogue, Judy Garland, Elton John, Liza Minnelli és a Village People végzett. David Beckham is rákerült a listára: az angol válogatott labdarúgó a hetedik lett. Az egyik szavazó szerint Cristiano a bőre, a haja, a hófehér fogai és az ékszei miatt tetszik a melegeknek, akik igazi álomférfinak tartják őt.”

**C. Ronaldo a meleg kedvence – Bulvaros.hu, 2008 augusztus 21.**

„A kaliforniai orvosok nem részesíthetik hátrányos megkülönböztetésben a homoszexuális betegeket vallási meggyőződésük alapján – áll az állam legfelsőbb bíróságának hétfői határozatában. Kalifornia állam legfelsőbb bírósága felül-

írta az alsóbb fokú bíróság döntését, amely két keresztény orvosnak kedvezett, akik vallási megfontolásra hivatkozva elutasították a termékenységi kezelés biztosítását egy leszbikus nőnek. Az érintett nő, Guadalupe Benitez 2004-ben pert indított az orvosok és egészségügyi munkatársai ellen azon az alapon, hogy a kezelés megtagadása megszegte Kalifornia állam diszkriminációellenes törvényét. A San Diegó-i fellebbviteli bíróság azonban Benitez ellen ítélte, és ez az ítélet vezetett a legfelsőbb bíróság határozatához.”

**Az orvosok nem diszkriminálhatják a homoszexuálisokat – Betegszoba.hu, 2008. augusztus 21.**

„Portia De Rossi, aki a napokban hozzáment Ellen DeGenereshez, kétségtelenül sok férfi szívért összetörte, akik az esküvőig még reménykedtek, az ausztrál szépség részéről talán csak múló szépség a nők iránti vonzalom. A 35 éves színésznő ugyanis nem volt világlelétől fogva leszbikus, melyet mi sem bizonyít jobban, minthogy két évig Mel Metcalfe dokumentumfilm-rendező feleségének mondhatta magát.”

**Elkelt a világ legszexibb leszbikus színésznője – Femina.hu, 2008. augusztus 22.**



**Melegcsoport a Charta tüntetésén**



Sajtótájékoztató a Tarka Magyaráról

„Nagyon sok szülő először nem tud mit kezdeni azzal, ha kiderül gyermekéről, hogy homoszexuális. Hiszen kétségbeesik, támad, vagy éppen magát okolja. A szülő legelőször magára gondol, hogy mit fognak szólni a rokonok, munkatársak, a barátok, és mindenkinek kivétel nélkül eszébe jut, hogy nem lesz unokája. Aztán rá kell jönni arra, hogy a szülőség arról szól, hogy a gyerek oldaláról szemléljük a dolgokat.”

„Gyűlölöm a fiamat, mert más, mint a többi!”  
– *Piac és Profit*, 2008. augusztus 23.

„Megbotránkoltatta Új-Zéland és Ausztrália melegjogi harcosait Brian McFadden, aki eredetileg ír, és a Westlife nevű fiúbanda tagjaként vált híressé. (...) Egy új-zélandi reggeli rádióműsorban vendégeskedett, amikor azt találta mondani, hogy »Egy férfi, ha nem meleg, ne viseljen rózsaszín ruhát. Azt mondani, hogy a rózsaszín a piros egy formája, olyan, mintha azt mondanánk, hogy a homoszexuális a férfi egy formája.« Rádásul Sydney-t »melegvárosnak« nevezte, és a régi időkről elmélkedett, amikor még nem is volt olyan, hogy »meleg«. McFaddent azonnal homofóbnak nevezte minden ilyesmire érzékeny szervezet – egy aktivista a következő nyilatkozta: »Ilyesféle dolgokat szajkóznak a gyerekek az iskolaudvaron. És ha egy hírességtől ugyanezt

hallják, akkor azt hiszik, hogy helyes ilyesmit mondani.« McFadden úgy védekezett, hogy az egész csak vicc volt, amit ráadásul kiragadtak a kontextusából.”

Hír a *Quart.hu-n*, 2008. augusztus 24.

„Lemondott egy elit iskola – évi 15 000 dollár összegű tandíjas – vezető tanára, miután a diákok meztelen képeket fedeztek fel róla egy, a homoszexuálisok találkozására fenntartott internetes honlapon. A Pittwater középiskola tanára tizenöt év óta volt alkalmazásban. Amikor prezentációt tartott a diákoknak, a saját profilnevét használta, amely feltűnt a képernyőn. A diákok közül felfigyeltek a különös felhasználói névre, és a szót begépezték a Google-be.”

Lebukott az interneten meztelenkedő tanár –  
Hírszerző, 2008. augusztus 26.

„Kiutasítottak egy amerikai nőt a helyi okmányirodából, mert fehér pólót viselt, amelyen a lesbian.com (leszbikus.com) felirat díszelgett. A biztonsági őr nem kívánta indokolni tettét, de az eset során megjegyezte, hivatalba, ügyintézéshez nem illik ilyen pólót viselni. Tanya Gilbert – a kiutasított melegjogi aktivista – felháborodott az őt ért diszkrimináción, és pert fontolgat a biztonsági őr cége ellen.”

Leszbikus pólója miatt elkergették – *Zoom*,  
2008. augusztus 27.

„Németországban és Nagy-Britanniában egyre több vállalat foglalkozik kiemelten a homoszexuális dolgozókkal: szigorú szabályzatokat hoznak létre diszkriminációjuk megszüntetése érdekében, programokat készítenek beilleszkedésük elősegítésére. Olyan munkahelyi légkör megteremtésén dolgoznak, hogy ne legyen probléma a másság felvállalása. Úgy tűnik, Magyarországon a céges világ nem vesz tudomást a melegekről, a munkahelyeken »heteronormatív« légkör uralkodik. Pedig az a dolgozó, aki nem meri vállalni identitását, és folyamatos hazugságra kényszerül, rosszabbul teljesít.”

Veszélyes a munkahelyi coming out – *Origó*,  
2008. augusztus 28.

„A homoszexuálisok életével és problémáival foglalkozó internetes tévécsatorna indul október 1-jétől Romániában – jelentették be a csatorna illetékesei a napokban. Az Angelicuss TV az első ilyen kezdeményezés a többségében ortodox vallású országban, ahol 2001 óta nem büntetik a homoszexualitást.”

Elképesztő! Internetes tévécsatorna indul melegeknek! – *Hírturmix*, 2008. augusztus 29.

„A hatóság egyébként egy július végi műsorral kapcsolatos panasz miatt kezdett vizsgálódni; egy néző azt kifogásolta, hogy délután – azaz gyerekek által nézett időszakban – került adásba egy olyan produkció, amely »meleg férfiak szexuális életének rejtelméről szökött«. Hasonló okokból rendelte el az ORTT a múlt héten a Cool tv egyik műsorának vizsgálatát is; itt a panaszos nem csupán a délután egy óra körüli kezdési időpontot kifogásolta, de azt is, hogy túlságosan pasztikus mutatta be a csatorna egy homoszexuális fiú csókolózását.”

**A melegek miatt vizsgálódik az ORTT az HBO-nál? – Hír6.hu, 2008. szeptember 1.**

„»Az unió számos országában tapasztaljuk a rasszizmus, homofóbia, antiszemizmus újraéledésének nyugtalanító jeleit« – hangsúlyozta Lévai, a szocialista EP-képviselőcsoport romaügyi szóvivője. Szerinte megengedhetetlen, ami a posztkommunista országokban történik, ezért képviselőtársával – Michael Cashman brit szocialista EP-képviselővel, a Meleg és Leszbikusok Jogainak Védelmében alakított Intergroup elnökével, valamint Bauer Edit szlovákiai magyar néppárti EP-képviselővel, a petíciós bizottság alelnökével – együtt úgy döntöttek: valamennyi pártot átfogó mozgalmat indítanak, és európai chartát hoznak létre az erőszak, a szélsőségek, a gyűlöltkeltés, az intolerancia ellen.”

**„Megengedhetetlen, ami a posztkommunista országokban történik” – Népszava, 2008. szeptember 1.**

„Az Alkotmánybíróság már az ősszel tárgyalni akarja a bejegyzett élettársi kapcsolatról szóló törvényt. Melegszervezetek attól tartanak, hogy ez a gyorsaság annak a jele, hogy még a januári életbelépés előtt megsemmisítik a jogszabályt. (...) – Az időpontból nem lehet jóslni – ezt már Sereg András, az Alkotmánybíróság szóvivője közölte. Szerinte ha van rá lehetőség, akkor az Alkotmánybíróság mindig igyekszik egy jogszabály hatálybalépése előtt dönteni. Most is ez történik, de ez nem utal arra, hogy a megsemmisítés mellett fognak határozni.”

**A melegek tartanak az Alkotmánybíróságtól – Népszabadság, 2008. szeptember 3.**

„A meleg aggódnak, hogy az Alkotmánybíróság (AB) hatályon kívül helyezi a bejegyzett élettársi kapcsolatról szóló, tavaly elfogadott törvényt, ám kormányzati körökben ettől nem tartanak. Az alkotmánybírák ugyanis már 1995-ben kimondták: azonos nemű személyek között

is létrejöhet élettársi jogviszony. Emellett azt is leszögezték, hogy az együtt élők számára »egyenlő jogállást« kell biztosítani minden olyan esetben, amikor a nemek szerinti »megkülönböztetésnek nincs alkotmányos indoka«. Az AB-határozat szerint a jogalkotó »nemcsak az élettársak fogalmának a férfi és a nő együttélésére való korlátozását törölheti a polgári törvénykönyvből, hanem az élettársakéknak megfelelő jogállást az azonos neműek számára külön jogintézménnyel is biztosíthatja«. A tavaly elfogadott jogszabály ezt a jogintézményt teremtette meg – annyi különbséggel, hogy a bejegyzett élettársi kapcsolatot ellenkező nemű párok is választhatják –, így az alkotmánybírák döntése aligha hozhat meglepetést. A kormány a törvény januári hatálybalépésére számít, s az igazságügyi és rendészeti miniszter hamarosan kibocsátja a végrehajtási rendeletet is. Annak megfelelően elkészítik az új nyomtatványokat, illetve felkészítik az anyakönyvvezetőket is.

**Regisztrált igen – anyakönyvvezetővel – Népszabadság, 2008. szeptember 4.**

„Egy »bennfentes« szerint Jodie Foster terhes. Bár nemrég – tizennégy év után – szakított barátjával, Cynedy Bernarddal, állítólag sugárzik a boldogságtól. Mert hogy állítólag a harmadik gyermekét hordja a szíve alatt.”

**Terhes a leszbikus színésznő? – Napi Ász, 2008. szeptember 3.**

„Harvey Milk, az első, homoszexualitását nyíltan felvállaló szabadon választott polgármester életének és halálának története olyannyira kapós hollywoodi portéka lett a Brokeback Mountain sikere után, hogy két rendező is pályázott a megfilmesítés jogára. A Bryan Singer (Superman, X-Men, Közönséges bűnözők) által tervezett változat, úgy tűnik, sohanapjára halasztódott, a Gus Van Sant rendezésében készült Milk viszont teljes gőzzel beszáll az év végi Oscar-kampányba.”

**Sean Penn meghal a meleg jogaiért – Origó, 2008. szeptember 4.**

„Nem szűnik a román társadalom kisebbségekkel szemben táplált ellenérzése – derült ki Gallup Romania intézet által nemrég elkészített felmérésből. A dokumentum szerint a romákat, a homoszexuálisokat, HIV-fertőzötteket, valamint a fogyatékkal élőket éri a legtöbb hátrányos megkülönböztetés. A szexuális kisebbségek tagjairól rossz véleménnyel van a megkérdezettek 68 százaléka, legtöbbjük bizonyos jogok megvonásával büntetné a homoszexuális kapcsolato-

kat. A románok megközelítőleg egyharmada úgy tudja: a homoszexualitás HIV-fertőzéssel jár.”

**Roma: „mocskos, tolvaj”. Magyar: „szorgalmas, civilizált” – Atv, 2008. szeptember 5.**

„Ukrajna oktatási minisztériuma hivatalosan megerősítette, hogy nincs érvényben foglalkoztatási tilalom a homoszexuális oktatók vonatkozásában, így a saját nemük iránt vonzó pedagógusok is taníthatnak az ország iskoláiban.”

**Homoszexuális pedagógusok is taníthatnak Ukrajnában – Stop.hu, 2008. szeptember 5.**

„A voksok szerint a botrányokat messze elkerülő Rachel Weisz az abszolút befutó. A sztár olyan hírességeket utasított maga mögé, mint Keira Knightley, Naomi Watts és Nicole Kidman. Különös, hogy a top 10-es listán egyetlen, magát lesbikusnak valló színész nőt sem szerepel, így például Jodie Foster sem.”

**Kikről álmodoznak a lesbikusok? – STOP/RTL Bulvár, 2008. szeptember 5.**

„Attól, hogy belekóstoltam a lesbikus csókba, még nem vagyok meleg, csak metroszexuális – jelentette ki az I Kissed a Girl énekesnője, Katy Perry. A szókimondósága és provokatív stílusa miatt Madonna utódjaként is emlegetett amerikai popcsillag elbűvölőnek tartotta a csókot, de a történetek arra fogja, hogy metroszexuális világban élünk, ahol már a nőkben is több férfiaság van, mint a pasikban.”

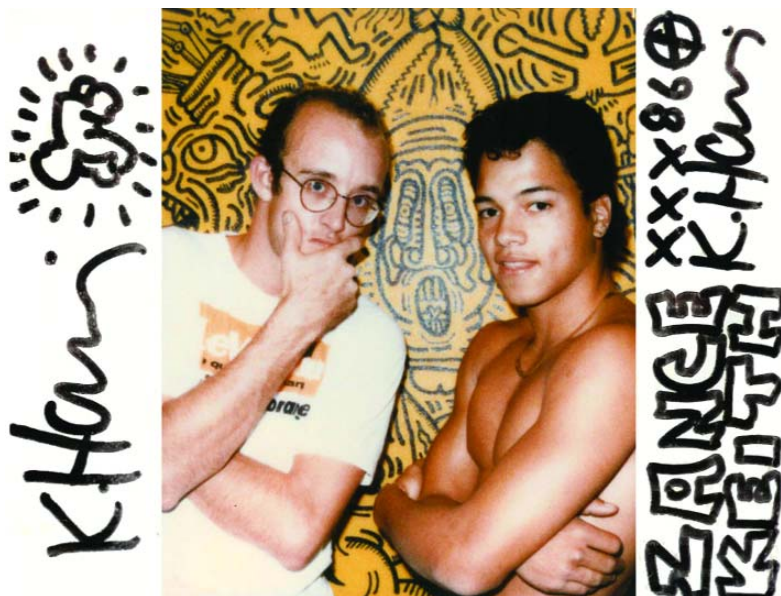
**Katy Perry nem leszbikus, csak metroszexuális – Velvet.hu, 2008. szeptember 7.**

„Van-e olyan naiv ember, aki elhiszi, hogy ha a zsidók és a melegek körében olyan volna a vagyonyosok és vagyontalanok, állásban lévők és állástalanok, diplomások és tanulatlanok aránya, mint a romák között, akkora lenne a fölháborodás az antiszemizmus, rasszizmus, homofóbia, heteroszexizmus esetében, mint így? Fasiszták és antifasiszták, mind a középosztályt védik: természetesen a középosztály különböző alcsoportjait.”

**TGM „az ellenforradalom lelki szegényeiről” – Népszabadság, 2008. augusztus 19.**

A Hátér Archivum anyagainak felhasználásával összeállította: **N. S.**  
(hatterarchivum@freemail.hu)

# A graffiti vezéregyénisége



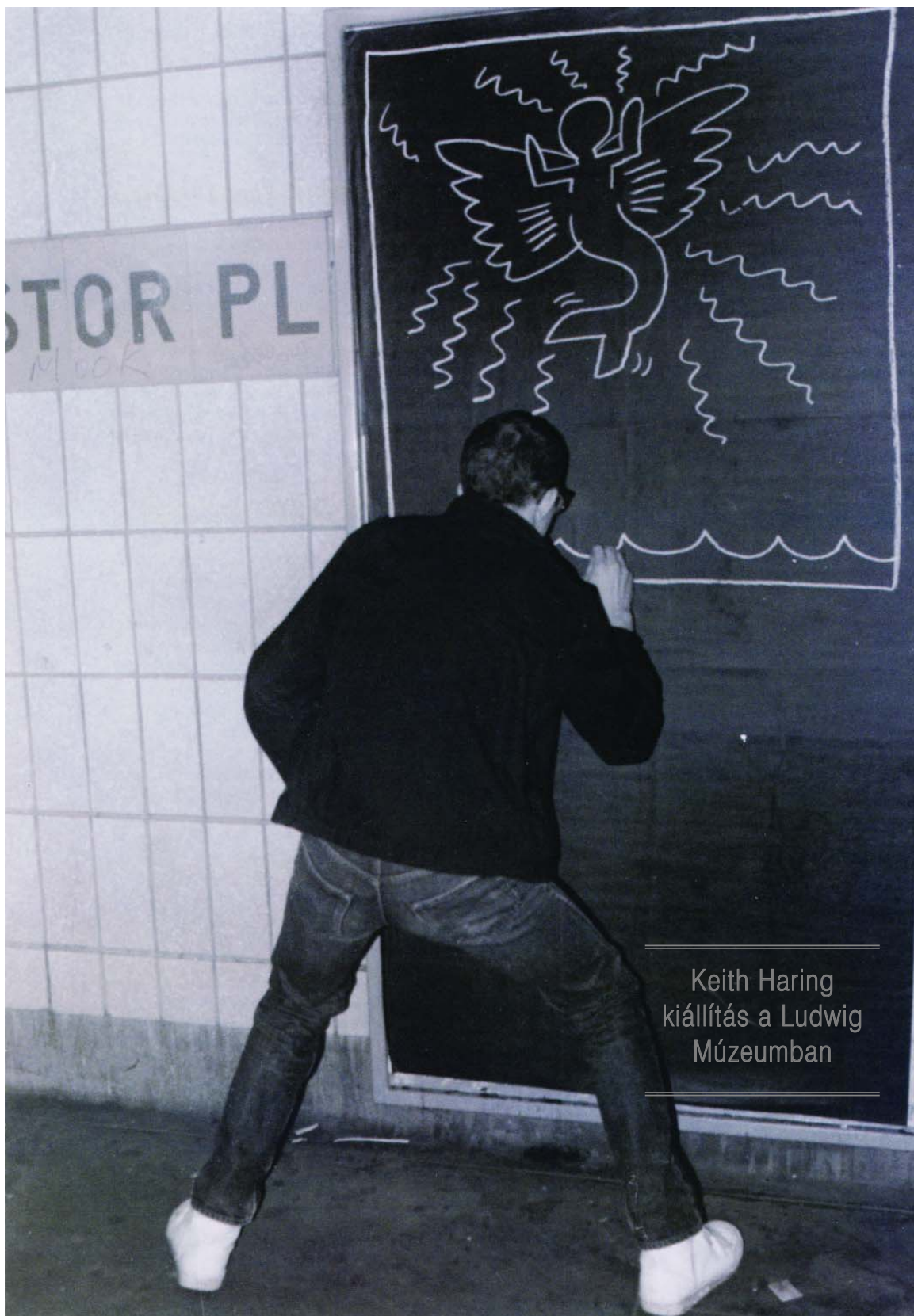
Keith Haring kiállításának a megnyitóján korai Madonna-számok szóltak a hangszórókból, a körasztalokon ropi és színes cukorkák: mintha egy házibuliban járnánk valamikor a 80-as években. A magyarázat a művész személyében keresendő, aki ízig-vérig popművész volt, és nem csak azért, mert Andy Warhollal, Madonnával és Michael Jacksonnal barátkozott.

A november 16-ig megtekinthető kiállítás anyaga a New York-i Keith Haring Alapítvány jóvoltából érke-

zett a budapesti kiállítóhelyre annak apropójából, hogy a mindössze 31 évesen AIDS-ben elhunyt Keith Haring 2008-ban ünnepelné 50. születésnapját. A csupán egy évtizedet felölelő alkotói életmű (1979–1989) reprezentatív válogatását láthatja a magyar tárlatlátogató, aki felkeresi a Ludwig Múzeumot. Az intézmény komoly hangsúlyt fektet arra, hogy minél szélesebb közönség megismerje a kortárs képzőművészet eme kulcsfiguráját, ezért rendszeres tárlatvezetést tartanak, sőt előzetes bejelentkezés alapján ingyenbuszok szállítják az érdeklődő diákcsoportokat vidékről. Sőt a Szigeten is Haring-program sorozattal képviselte magát a Ludwig Múzeum, amely keretében például Haring-motívumos pólokat lehetett gyártani.







---

Keith Haring  
kiállítás a Ludwig  
Múzeumban

---



Az amerikai graffiti vezéregényiségeként számon tartott Keith Haring először alig húszévesen állított ki akkori munkahelyén, egy pittsburghi étteremben. Bár járt képzőművészeti iskolákba, mégis megmaradt benne az autodidakták merészsége, lelkesedése és őszintesége. Éppúgy inspirálta őt Jean Dubuffet, Pierre Alechinsky, William Burroughs, Brion Gysin művészete, mint a képregények formavilága. Nagyon fontos volt számára az utca mint kiállítási közeg, mert közvetlenül akarta megszólítani az embereket, minden embert, azokat is, akik nem jutnak el galériába vagy múzeumba. New Yorkban kezdett el készíteni falfirkákat házfalakra, hirdetőtáblákra, plakátokra. Majd performanszal, videóművészettel, installációval, kollázsokkal kísérletezik, hatalmas köztéri akciókat rendez, például 1986-ban, a Szabadság-szobor centenáriuma alkalmából ezer New York-i gyerekkel rajzol együtt az emlékműnél, vagy egy másik alkalommal ráfest a berlini falra is. 1986-ban nyitotta meg Sohóban üzletét, a Pop Shopot, ahol a képeit hordozó pólókat, játékokat, bögréket, ajándéktárgyakat lehetett vásárolni.

Képei tele vannak energiával, áthatja őket az önfeledt, játékos kommunikáció, meg akarja szólítani, párbeszédbe akarja hozni a mindenkori szemlélőt, mozgósítani, kombinálni készletet, éppen ezért nyúl előszeretettel a popkultúra közismert képi motívumaihoz, jeleihez a rajzfilmfiguráktól kezdve a repülő csészealjakra át a piramisokig. Összetett és egyéni szimbólumrendszere segítségével az erőszak és a hatalom, a szerelem és a vágy, a születés, később a betegség és a halál egyetemes érvényű vízióit jeleníti meg. Műveiben az amerikai fogyasztói kultúra kritikája keveredik sajátosan a keresztény ikonog-

ráfia egyes elemeivel, amelynek szép példáját adja a Ludwig Múzeum gyűjteményében található Szárnyas oltár. A nyíltan meleg művész leplezetlenül ábrázolta vásznain a férfiak közötti szexualitás különféle formáit is, az akkoriban ébredező emancipációs mozgalmakra reflektálva.

A 80-as évek végén AIDS-t diagnosztizálnak nála. Megalapítja a

Keith Haring Alapítványt, amelynek elsődleges célja a gyermekjogokért és az AIDS ellen való küzdelem. Vagyonát és személyes tárgyait is az alapítványra hagyja. Élete utolsó napjaiban is dolgozik; 1990. február 16-án, harmincegy évesen hal meg.

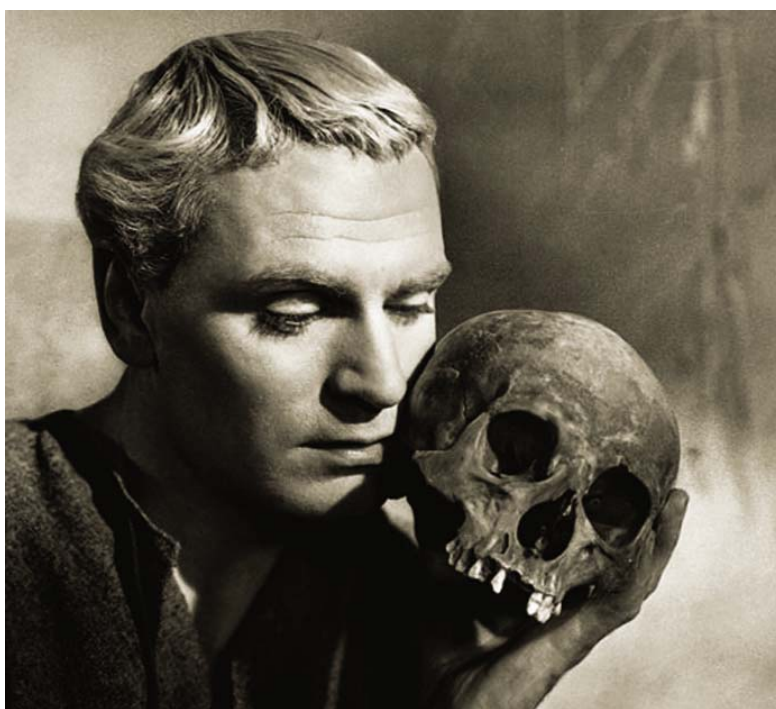


mezzo





# A zseniális Shakespeare-színész



E havi híres meleg életrajzi kalauzunkban a világhírű Laurence Olivier életét tekintjük végig, aki minden bizonnyal a 20. század legkitűnőbb Shakespeare-előadója volt.

Ő volt az egyetlen filmes, aki egy filmjéért megkapta a legjobb filmnek és férfi főszereplőnek járó Oscar-díjat is (Hamlet, 1948). A nagy mesterhez hasonlóan ő is biszexuális volt.

Charles Bennett angol drámaíró szerint Olivier Shakespeare sorait olyan természetességgel mondta el, mintha csak a színpadon (vagy a filmen) jutnának eszébe. Drámai ereje mélyről jövő, magával ragadó és cseppet sem teátrális, a vígjátékokban pedig könnyedén, derűs eleganciával formálta meg a figurákat. Színészi nagyságának elismeréseként már 1947-ben lovaggá ütötték; szerénységére jellemző, hogy a „Sir Laurence” titulus ellenére továbbra is ragaszkodott ahhoz, hogy Larrynek szólítsák. A színművészetel fennálló kapcsolatát hűen tükrözi egyik őszinte vallomása: „A színeszet nélkül megfulladok.”

Laurence Olivier 1907. május 22-én született a Surrey grófságban található Dorking-ban. Apja Gerard

Kerr Olivier (1869–1939), magas rangú anglikán tiszteletes volt, édesanyja Agnes Louise Crookenden (1871–1920), akit nagyon szeretett a kis Larry. Ezért is volt olyan nagy tragédia az életében, amikor tizenkét éves korában édesanyja váratlanul elhunyt, aki ekkor mindössze negyvennyolc éves volt.

A kis Larryt apja nevelte egy ideig, majd 1918-ban Gerard a letchworthi St. Mary-templom tiszteletese lett, s a közeli St. Christopher Schoolban kezdte meg Larry a tanulmányait. Már diákként rendkívül tehetségesnek mutatkozott, és közel került a színjátszáshoz. 1924 decemberében szerepelt egy iskolai színelőadáson, 1925 áprilisában pedig már Shakespeare *Macbethében* játszott és volt egyben rendezőasszisztens. Már itt feltűnt a híres tragikának, Ellen Terrynek, aki felkarolta a tehetséges ifjú színészt. Olivier tanulmányait az oxfordi St. Edward Schoolban folytatta. Rendkívül nagy szorgalommal vetette bele magát a színészetbe, s tisztában is volt képességeivel. Tizenöt évesen már teljes öntudattal írt az éppen Indiában dolgozó bátyjának, Richardnak levelet, melyet úgy írt alá, hogy „Kim (a családi becenév), a színész”.

Tizenhét éves korától a Central School of Dramatic Artban is tanult színészetet. 1926-ban, amikor végzett, a birminghami színházban kezdett dolgozni, s két évig itt színészkedett. 1928-ban utazott először Amerikába, s innentől kezdve általában ingázott a két ország színpadai, később a filmstúdiók között is. 1930-tól vállalt filmszerepeket. Ugyanebben az évben a színházában ismerkedett meg a fiatal színésznővel, Jill Esmondal, akivel július 25-én össze is házasodtak. Fiuk, Tarquin 1936-ban született meg. Há-

zasságuk azonban a kezdetektől nem volt boldog. Olivier önéletrajzában később azt írta, hogy már a nászéjszaka sem sikerült jól.

Első ismertebb Shakespeare-alakításait 1935-ben nyújtotta Rómeó és Mercutio szerepeiben. Ekkor ismerkedett meg az egyik próbán a még kezdő színésznővel, Vivien

Leigh-vel, akit teljesen lenyűgözött Olivier játéka. Barátság alakult ki köztük, mely később vált szerelemmé. 1937-ben a *Fire Over England*-ben játszották egymás szeretőit, s hamarosan a valóságban is azzá vált egymás számára a két há-

zas színész. Pályájának fontos fordulópontja 1936: ekkor került a híres Old Vic társulathoz. Itt alakította első legendás szerepeit, többek között Hamletet, V. Henriket és Macbethet. A második világháború előestéjén a londoni West End és New York között ingázott fellépéseivel.

1939-ben már Vivien Leigh-vel együtt mindketten elismert színészek számítottak: Olivier éppen az *Üvöltő szelek* Heathcliffét alakította, míg Leigh az *Elfújta a szél* Scarlett O’Haráját. Ebben az évben színházban is együtt játszottak: Olivier volt Hamlet, Leigh pedig Ophelia. Hamarosan összeköltöztek. Végül 1940 februárjában mindketten elváltak korábbi párjuktól, és így augusz-

## Sir Laurence Olivier (1907–1989)





tus

30-án Santa  
Barbarában  
összeházaso-  
dhattak, megle-  
hetős titokban,  
mivel csak a két  
tanú: Katharine  
Hepburn és Garrison  
Kanin voltak jelen.

Házasságuk alatt  
azonban hamar előjöt-  
tek a problémák is. Még  
az esküvő előtt szembe-  
sült Olivier leendő felesége  
hirtelen dühkitöréseivel.  
1941-ben együtt játszottak a  
*Lady Hamilton* című filmben,  
melyben Olivier Nelson admiralist,  
Leigh pedig Emma  
Hamiltont alakította. A filmnek az  
volt a célja, hogy felébresszék vele  
az amerikaiakban az angolok iránti  
szimpátiát (már közel egy éve dúlt az  
angliai csata), s a film népszerű is lett.  
Winston Churchill ezek után a szívébe  
zárta a házaspárt.

Hamarosan visszaköltözött Angliába. A  
háborúban Olivier a légierőnél és a hadi-  
tengerészetnél szolgált, ám a hadnagyot  
1944-ben leszerelték, és – Ralph  
Richardsonnal együtt – kinevezték az Old Vic  
Színház igazgatójává. Leigh egy ideig az  
észak-afrikai hadszíntéren vett részt más sztá-  
rokhoz hasonlóan lelkesítő előadásokon, ám  
1944-ben tuberkulózist diagnosztizáltak nála, így  
ő is hazatért. 1945-ben a *Caesar és Kleopátrát* for-  
gatták, mikor kiderült, hogy Vivien terhes, ám ha-

marosan elvetélt. Leigh súlyos depresszióba esett, egy alkalommal férjét is megütötte, majd zokogva a földre esett. Ez volt az első nagyobb mániás-depressziós ideg-összeroppanása. Olivier lassan megtanulta, hogy néhány napos hiperaktivitását egy hosszabb depressziós időszak követi. Ez aztán rohamba torkollhat, de elfelejti az eseményt. 1947-re valamelyest javult az állapota, s elkísérte férjét egy ausztráliai pénzgyűjtő turnéra. A körút alatt azonban kiújult Leigh betegsége, s az út végére mindketten lebetegedtek. Olivier teljesen kikészült; egy interjúban így nyilatkozott: „Lehet, hogy önök nem tudják, de olyan ez most, mint ha élőhalottakkal beszélgetnék.” Később azt mondta, hogy Ausztráliában „elveszítette Vivient”. Házasságukat mindketten befejezettek tekintették, bár jó ideig még együtt éltek, s csak 1960-ban váltak el.

1948-ban egy közös színdarabban is összekérültek. A West Enden Olivier rendezhette *A vágy villamosát*, mely nagy port vert fel, mert számos utalást tartalmaz a homoszexualitásra, a szabad szerelemre és a nemi erőszakra. Leigh játszhatta benne Blanche Dubois-t, s bár sokan támadták a darabot, siker lett. A bemutatót támogatta a jó barát és egyben meleg színész, Noël Coward is. A darabból nem sokkal később film is készült, amelyben Marlon Brando lett Vivien Leigh partnere.

A nyilvánosság előtt mindemellett egyáltalán nem volt közismert Olivier biszexualitása. Már első felesége tudott róla, s ez hozzá is járult az egyébként lesbikus kapcsolatokat is ápoló Jill Esmondval való kapcsolat megromlásához. A színésről szóló pletyka elsősorban halála után indult meg, például Michael Munn könyve alapján, aki szerint Vivien Leigh is tudott férje biszexualitásáról, ám Vivien eleinte még halálosan szerelmes volt belé, s





elnézve a megcsalásokat, bármire hajlandó lett volna a házasság megmentése érdekében. A jó barát Coward a következőképpen jellemezte Olivier szerelmi életét: „egy kölyökkutya módjára szerezte minden szexuális tapasztalatát”. Olivier első ismertebb férfi szeretője a 30-as évek második felében a fiatal és kissé feminim Henry Ainley (1879–1945) Shakespeare-színész volt. Ainley levelei – melyeket Terry Coleman Olivier-szakértő közölt – egyértelműen bizonyítják, hogy a fiatal színész teljesen behabarodott Olivier-be, s valószínűsíthetően testi kapcsolat is volt köztük. Az Olivier-család tagjai, különösen Tarquin Olivier szerint ez a szerelem azonban viszonzatlan maradt.

Leghíresebb azonos nemű kapcsolataként a szintén színész, egyben énekes-komikus Danny Kaye-t (1913–1987) emlegetik, aki például a <I>Fehér karácsony</I>-ban (1954) játszott Fred Astaire-rel, valamint a szintén meleg meseíró ját-





szotta a *Hans Christian Andersen-ben* (1952). Még a későbbi feleség, Joan Plowright is úgy nyilatkozott, hogy ugyan az ő hatására bomlott fel Olivier kapcsolata feleségével, ám „Danny Kay-hez gyengéd szálak fűzték, még őelőtte”. Mintegy tízéves kapcsolatuk az 1950-es években tartott.

Közben Olivier karrierje a magasba szárnyalt. 1945-ben forgatta rendezőként első filmjét, az *V. Henriket*, amely tudatosan egy korabeli Globe színházi est megelevenítése volt. Kiemelkedő kritikai sikert aratott, csakúgy, mint a *Hamlettel* (1948), amelyet maga is élete fő munkájának tekintett. A filmért megkapta a már említett két Oscar-díjat. Az ötvenes években még két filmben rendezte önmagát. A *III. Richárdban* (1955) töprengő, intellektuális bűnöző, *A herceg és a táncosnő* (1957) című munkában Charles herceg alakítója Marilyn Monroe partnereként. A következő rendezésre azonban nagyon sokat kellett várnia: csak 1970-ben született meg a *Három nővér*, amelyben Csebutikin szerepét is eljátszotta.

Az 50-es, 60-as években műfajilag és tematikailag változatos filmekben vállalt szerepeket. 1951-ben a *Várásdobozban* játszott, majd jött a *Carrie, drága* (1952) és *Az ördög cimborája* (1959), s ezután a *Spartacusban* (1960) alakította Crassus biszexuális figuráját. Ezt követte *A tárgyalás* (1962), a *Khartoum* (1966) és az *Angliai csata* (1969).

1961-ben Olivier elvette feleségül Joan Plowright színésznőt, aki korábban *A komédiás* című darabban a lányát játszotta. Joantól három gyermeke is született. Kinevezték a londoni Nemzeti Színház igazgatójává, és mintegy tizenöt évig vezette az intézményt. Olyan, akkoriban merésznek számító drámákat is bemutattatott itt, mint Beckett, Ionesco vagy Max Frisch alkotásait.

A 70-es évektől – egészségügyi okokból – elsősorban televíziós munkákat vállalt; főleg prosztata-problémái zavarták. A televízióban játszott a *Miklós és Alexandrában* (1972), a *Maraton életre-halálra* (1977) című filmben egy idős náci bűnöst formált meg, s felbukkant *A híd túl messze van* (1977) című háborús filmben is. A *Titánok összecsapásában* (1981) Zeust alakította, s *A Bountyban* (1984) is szerepelt, a *Nagy Péter* filmsorozatban (1986) pedig Orániai Vilmost játszotta. 1982-ben jelentette meg emlékiratait (*Egy színész vallomásai*;

magyarul is olvasható), melyben elmeséli gyermekkorát, színházi próbálkozásait, kudarcainak és sikereinek történetét, házasságai sorsát, ám biszexualitásáról természetesen nem ejtett szót. Utolsó filmje a *War Requiem* (1989) volt, a meleg Derek Jarman munkája, melyben egy idős katonát alakított. 1989. július 11-én, Steyningben hunyt el időskori izomsorvadásban, nyolcvankét éves korában. Hamvait elégették, s ünnepélyesen a westminsteri apátságban helyezték el.

Hanzli Péter



# Táncszínház

## Szeptemberi-októberi programajánló

### NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ SZÍNHÁZTEREM

Szeptember 20. szombat, 19.00 óra <b>TRAVIATA</b> (bemutató) Bozsik Yvette Társulat *	Október 7. kedd, 10.30 és 15.00 óra <b>Hamupipőke</b> Duna Művészegyüttes *	Október 15. szerda, 19.00 óra <b>Szeget szeggel</b> <b>ReneDance két felvonásban</b> ExperiDance - Román Sándor Tánc- társulata *
Szeptember 26. péntek, 27. szom- bat, 29. hétfő, 30. kedd, 19.00 óra <b>SZEGET SZEGGEL</b> (bemutató) ReneDance két felvonásban ExperiDance - Román Sándor Tánc- társulata *	Október 10. péntek, 19.00 óra <b>Koreográfus-vallomások</b> Budapest Táncszínház *	Október 16. csütörtök, 10.30 és 15.00 óra <b>Zene-Bona, Szana-Szét</b> Honvéd Táncszínház VARÁZSCERUZA ÉS KEREKER- DŐ BÉRLET (1) *
Szeptember 28. vasárnap, 10.30 óra <b>Zene-Bona, Szana-Szét</b> Honvéd Táncszínház *	Október 11. szombat, 19.00 óra <b>LAS FLAMENCAS – Anya és Lá- nya</b> Lippai Andrea és a FlamenCorazón Arte Táncszínház *	Október 17. péntek, 19.00 óra <b>Bernarda Alba háza</b> Barta Dóra *
Október 2. csütörtök, 19.00 óra <b>DIDO / GOSPEL</b> (bemutató) Fodor Zoltán *	Október 12. vasárnap, 15.00 és 19.00 óra <b>Szeget szeggel</b> ReneDance két felvonásban ExperiDance - Román Sándor Tánc- társulata *	Október 18. szombat, 19.00 óra <b>Traviata</b> Bozsik Yvette Társulat *
Október 3. péntek, 19.00 óra <b>Homo ludens</b> Szegedi Kortárs Balett *	Október 13. hétfő, 19.00 óra <b>Kortárs Koreográfusok Estje X. ju- bileumi előadás</b> A Magyar Nemzeti Balett Alapít- vány Stúdió Együttesének produkci- ója *	Október 19. vasárnap, 15.00 és 19.00 óra <b>Nagyidai cigányok</b> ExperiDance - Román Sándor Tánc- társulata *
Október 4. szombat, 19.00 óra <b>Aranyág</b> Duna Művészegyüttes *	Október 14. kedd, 10.30 óra <b>Létramesék</b> Bozsik Yvette Társulat *	Október 20. hétfő, 19.00 óra <b>Kortárs Koreográfusok Estje X. ju- bileumi előadás</b> a Magyar Nemzeti Balett Alapít- vány Stúdió Együttesének produkci- ója *
Október 5. vasárnap, 15.00 és 19.00 óra <b>Ezeregyév</b> ExperiDance – Román Sándor Táncársulata *	Október 14. kedd, 19.00 óra <b>Fekete gyöngyök</b> Honvéd Táncszínház *	Október 21. kedd, 10.30 és 15.00 óra <b>Csipkerózsika</b> Honvéd Táncszínház

\*  
Október 22. szerda, 19.00 óra  
**A tudattalan**  
Szegedi Kortárs Balett

\*  
Október 25. szombat, 19.00 óra  
**A fekete malom**  
Fitos Dezső

\*  
Október 26. vasárnap, 19.00 óra  
**A notre-dame-i toronyőr**  
KFKI Kamarabalett

\*  
Október 27. hétfő, 19.00 óra  
**Nemzetközi Ifjúsági Táncfesztivál**  
Magyar Táncművészeti Főiskola

\*  
Október 28. kedd, 19.00 óra  
**Mezőség**  
Élő Martin Archívum V.  
Honvéd Táncszínház  
(az előadást követően táncház)

\*  
Október 29. szerda, 19.00 óra  
**Nagyidai cigányok**  
ExperiDance - Román Sándor Tánc-  
társulata

\*  
Október 30. csütörtök, 19.00 óra  
**Harangozó Gyula-díjas táncművé-  
szek estje**  
**NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ  
REFEKTÓRIUM**  
Október 1. szerda, 19.30 óra  
**A Magyar Táncművészeti Főiskola  
végzős koreográfus-hallgatóinak  
vizsgaelőadása**  
Október 7. kedd, 19.30 óra  
**2 ME** (bemutató)  
PR-Evolution Dance Company

\*  
Október 14. kedd, 19.30 óra  
**Fossziliák**  
Duna Táncműhely

\*

Október 21. kedd, 19.30 óra  
**Tükörfényben**  
Magyar Mozdulatművészeti Társu-  
lat

**MŰVÉSZETEK PALOTÁJA  
FESZTIVÁL SZÍNHÁZ**  
Szeptember 16. kedd, 19.00 óra  
**Tisztelet Molnár Istvánnak 1908-  
2008**  
A táncművész-koreográfusra emlé-  
kező jubileumi díszelőadás

\*  
Szeptember 18. csütörtök, 19.00 óra  
**Rómeó és Júlia**  
Dortmund Balett

\*  
Szeptember 29. hétfő, 19.00 óra  
**Fekete-piros...tánc**  
Honvéd Táncszínház

\*  
Október 1. szerda, 10.30 és 15.00  
óra  
**Egyszer volt Budán kutyavásár -  
Mátyás király meséi** (gyermekelő-  
adás)  
Budapest Táncszínház

\*

Október 3. péntek, 4. szombat,  
15.00 és 19.00 óra  
**Egri csillagok**  
Honvéd Együttes

\*  
Október 9. csütörtök, 15.00 óra  
**A hattyúk tava** (gyermekelőadás)  
Szegedi Kortárs Balett

\*  
Október 9. csütörtök, 19.00 óra  
**A hattyúk tava**  
Szegedi Kortárs Balett

\*  
Október 11. szombat, 15.00 óra  
**Varázscirkusz**  
Bozsik Yvette Társulat

\*  
Október 11. szombat, 19.00 óra  
**Varázsfuvola**  
Bozsik Yvette Társulat

\*  
Október 15. szerda, 19.00 óra  
**Spartacus 2076**  
Pécsi Balett

\*  
Október 21. kedd, 19.00 óra  
BUDAPESTI BEMUTATÓ  
**GAUDÍ** (budapesti bemutató)  
Győri Balett



Bozsik Yvette Társulat: *Varázscirkusz*

# A meleg ősmozgalmár



A jobboldali sajtó egy része az elfogadottabb *lmbt* (leszbikus, meleg, biszexuális, taransznemű) helyett következetesen *homoszexuális-felvonulásról*, *homoszexuális-fesztiválról* beszél, ír hónapok óta – a tőle megszokott undorral, de legalábbis a téma iránti le-sajnálással. Hogy e következetesség mögött a hagyománytisztelet rejtőzik, aligha hihető, bár ki tudja...

A *homoszexuális* szó ugyanis száz-negyven éve íródott le először. S ahogyan a fontosabb világesemények környékén mindig találunk egy magyart, ez a képlet itt is alkalmazható: Kertbeny Károlynak, az osztrák beütésű magyar irodalmárnak és melegmozgalmárnak a pennájából vetődtek a papírra az addig ismeretlen kifejezések: *homoszexuális*, *heteroszexuális*, *normálszexuális*...

A XIX. század második felének Európáját – többek között – a homoszexualitás felfedezésének korszakával is illetik a korral foglalkozó kutatók. Ebben nagy szerepet játszott néhány meleg ősmozgalmár: a jogász Ulrichs és a műfordító-újságíró Kertbeny tevékenysége is. A melegjogi küzdelem számára a történelmi háttér a kontinens teljes politikai és gazdasági átalakulása nyújtotta: a nemzetállamok kialakulásának időszaka ez, valamint a modern polgári államok kialakulásáé. A korszak egyik nagy mozgatórugóját minden bizonnyal a német egységtörekvések jelentették. A német állam megalakulásának küszöbén az a fontos kérdés került terítékre, hogy az új államalakulat létrejöttekor milyen elemeket emelnek át a részállamok, hercegségek jogrendszereiből az egységes német birodalmi jogrendszerbe. Abban az időben a szigorú Poroszországban börtönbüntetés járt az azonos nemű férfiak egymás közti szerelméért, ám Württembergben, Hannoverben és Bajorországban már nem büntették az ilyes cselekedeteket. A jogi közgondolkodókat, politikusokat – többek között – az izgatta, hogy az egységes német állam büntetőjogába



mely tételek kerüljenek. A férfiak szerelmének büntetését többen is kifogásolták. Egyikük, a jogász Karl Heinrich Ulrichs – az *urning*-teória kiagyalója (a melegek férfitestbe zárt női lelkek) – a német jogászkongresszuson nyíltan érvelt a férfiszerelem büntetése ellen. Úgy is fogalmazhatunk: elsőként coming outolt a világon. Akkor őt még kinevették pökhendi jogásztársai.

Kertbeny és Ulrichs között élénk levelezés folyt a megoldásokat illetően is. Takács Judit, a téma szakavatott kutatója is említi, hogy e kor-dokumentumokból

### Száznegyven éves magyar szó a „homoszexuális”

kitűnik: amíg Ulrichs biológiai érveket keresett a melegek elfogadására, addig Kertbeny más megközelítéssel élt: a homoszexuális érintkezés mindenki számára való megengedhetősége mellett érvelt, mondván, az államnak nincs keresnivalója a polgárok hálószerájában. E véleménycsere közben írta le először 1868 májusában – száznegyven éve – Kertbeny a *homoszexuális, heteroszexuális* kifejezéseket harcostársának szánt levelében, amely töredékben maradt fenn. Az igazi Kertbeny-rajongók azonban jövőre is ünnepelhetnek, hiszen 1869-ben Kertbeny két pamfletet írt névtelenül, amelyben a büntetőjogi reformokért, a porosz büntető törvénykönyv 143. §-ának eltörléséért szállt síkra, és ebben a levélben is használta az említett kifejezéseket.

Az új szó kombinálásával írásai-ban egyébként megkülönbözteti a *Homosexualität*, a *Homosexualisten*, valamint a *Homosexualistinnen* (ez utóbbit a leszbikusokra értette) kifejezéseket.

A jogi reformtörekvések hatására Leonhardt, a porosz igazságügy-miniszter – aki maga is reformer szellemiségű politikusnak mutatkozott – egy orvosokból álló bizottságot kért

fel arra, hogy a homoszexuálisok büntetését érdemelnek-e az átlagostól eltérő szokásaik miatt. A híres orvosok azonban nem sokat tudtak kezdeni a kérdéssel: válaszukban kifejtették, hogy a homoszexualitás nem orvosi probléma, inkább erkölcsi, és így nem az ő dolguk állást foglalni. Egyszersmind elárulták: szerintük sem megoldás a melegek megbüntetése. A labda tehát ismét visszakerült a politika térfelére, ahol már akkori jó szokás szerint is az „egészséges közvéleményre” lehetett határozni, és továbbra is büntetni a melegeket. Hiába Ulrichs

előbújása, hiába Kertbeny és mások mozgalmárkodása, a porosz büntetőjog reformja elbukott. A német egység megvalósulása után az 1871-ben elfogadott büntető törvénykönyvben a porosz törvényhely ke-

rült be (mint 175. §). Ez a férfiak közötti „természetellenes fajtalanság” legfeljebb ötévi börtönnel való büntetését egész Németország területére kiterjesztette. A jogszabály még évtizedekig fennmaradt.

Kertbeny Károly, a *homoszexuális*

szó megalkotója egyébként 1824-ben Bécsben született Karl Maria Benkert néven – művészcsaládban: édesapjától írói vénát örökölhettek, anyja festőművész volt. A kis Karl tizennégy évesen könyvesbolti eladótanoncnak állt; itt ismerkedett meg egy húszéves fiúval, akit „abnormális ízlésűnek” írt le. Karl az

idősebb fiú hasonlóan „abnormális ízlésű” barátaival azután ismerkedett meg, miután barátja egy zsaroló miatt öngyilkos lett, és búcsúlevelében kérte Kertbenyt a barátok felkeresésére. Ez az emléke meghatározó a későbbi igazságtalanságok elleni küzdelmének indokára. Az persze kérdéses, hogy erős motivációnak elegendő-e a magát normál-szexuálisnak leíró Kertbeny számára a melegjogok melletti kiállásra. Kéziratos formában megmaradt naplójában olvashatók félreérthető kijelentések, amelyek férfiakkal való kapcsolatára utalnak.

Felnővén orvoslást tanult, ám irodalmi érdeklődése a műfordítás irányába vezette. Kertbeny – eredeti nevét 1847-ben magyarította – jeles magyar írók, költők: Arany, Petőfi, Vörösmarty, Jókai és mások műveit fordította európai nyelvekre. A bibliográfiakészítésben jobban jeleskedett, és újságíróként is dolgozott.



Bejárta Európát, belekeveredett ebbe-abbba, forradalmakba, anyagi természetű ügyekbe, majd 1875-ben költözött vissza Pestre, ahol a főváros a Rudas fürdőben látta el lakással. Hét év múlva elmagányosodva, szegényen halt meg.

A szó, a *homoszexuális* viszont a sokféle egyéb próbálkozás (*urningok, inverzek* stb.) ellenében elterjedt, és a mai napig – hol szívesen, hol kevésbé, de – használják világszerte ezt a magyar-osztrák férfi által alkotott kifejezést.

NS



2002-ben, a Fiumei úti temetőben közadakozásból emlékművet állított a magyar melegközösség Kertbeny Károly elfeledett sírja fölé. A síremlék azóta zarándokhellyé vált, amit számtalan külföldi turista és melegcsoport felkeres. Az emlékoszlopot minden évben a melegfesztivál egyik programjaként megkoszorúzzák az egyesületek és magánszemélyek.



tükörkép

# Szeptemberi éjszaka Sitgesben

Spanyolország  
déli részén, a  
Földközi-tenger  
partján, mintegy  
félórányira Barce-  
lonától található  
Sitges, egy tündéri  
kisváros, egy igazi  
melegparadicsom.







nagyvárosban, akkor ott van erre Barcelona. Mindössze félórás vonatúttal vagy egyórás autóúttal el lehet jutni a katalánok fővárosába, Barcelonába. Jó tanács: ne mondd egy katalánnak soha, hogy spanyol, mert megsértődik.

De visszatérve Sitgeshez: minden megvan benne, ami egy meleg turistának kellhet. Rengeteg hotel, apartman és hostel között válogathatunk. A városka fekvéséből adódóan szinte mindegyik a tengerpart mellett fekszik, így ha hotelt választunk,

Miért éppen Sitges? Miért érdemes Sitgesten nyaralni, nem pedig Barcelonában? Nos, Barcelona olyan nagy a maga ötmillió lakosával, hogy könnyű elveszni benne. Ezzel szemben egy egyhetes nyaralásnál szempont lehet, hogy már az első nap kiismerje magát az ember azon a helyen, ahol nyaral. Aztán ha már mindenáron el akar vészni egy



## tükörkép



nagy valószínűséggel láthatjuk és hallhatjuk is a tengert szobánkból.

Éttermek és bárrok tekintetében is igen nagy a választék. Természetesen a legnépszerűbbekbe jobb időben foglalni, mert különben nem biztos, hogy helyet kapunk. Érdemes megemlíteni egy bárt a sok közül: ez a Parrots. A tengerparti sétányra merőlegesen elhelyezkedő Maig utcából kitárulkozó Pl. Industrian (parányi tér, mely egy piciny utcából nyílik) két oldalán, de pontosan egymással szemben ugyanannak a bárnak két különálló helyisége is van. Létezik Parrots étterem és hotel is nem messze a báraktól.

Ha még nem jött volna rá az olvasó, Sitges egy melegbarát üdülőhely – ebből adódóan a turisták nagy része meleg. Természetesen a meleg turistákon kívül vannak nem melegek is, családok Spanyolországból vagy más orszá-

gokból, de itt érdekes módon a nem melegek vannak kisebbségben. Eből adódóan rengeteg a melegbár. A legnépszerűbb is közülük az XXL, melyben diszkó is van. No meg az a bizonyos sötét rész. Ettől is olyan népszerű ez a hely. A Pl. Industriából nyílik ez a hely is. Hétköznap is annyira tele van, hogy egy tüt is alig lehet leejteni, így a bejutás sem egyszerű. A bárok egységesen hajnali fél négykor zárnak. Azonban a hotelba vezető út még tartogathat meglepetéseket, ha a tengerparti sétát választjuk hazafelé. Itt akár reggel hét óráig is elkalandozhat az ember. Most jöhet a kérdés: mikor alszanak a turisták, illetve mikor érdemes kipihenni az éjszakai élet izgalmait? A válasz kézenfekvő: ki kell menni napozni a meleg-nudistastrandra. A hely a városka legszélén, az Atlantica nevű diszkó mellett van. Ha nem béreltünk autót, kerékpárt, akkor érdemes taxival menni, onnan pedig gyalog. A terepviszonyok miatt bizonyos életkor felett a nudistatelep látogatása nem ajánlott. Az edzeteket azonban mindenért kárpótolja az a két kis öblöcske, ahol a melegstrand helyezkedik el. Itt van lehetőség a pihenésre, vagy akár rosszalkodhatunk tovább is, mert természetesen a telep mögött van egy kis erdőcske, ahol szintén minden megeshet.

Ha azt hiszi az olvasó, hogy Sitgestben csak szexelni lehet, akkor nagyon téved: sok látványos program várja az embert. Szeptember második hetében például emberi piramisépítés volt, illetve akkor kezdődött a hetedik nemzetközi macifesztivál, így ottlétemkor rengeteg medvét láttam a világ minden részéről.

És akkor még nem is beszéltem a barcelonai meleg éjszakákról. A meleghelyek közül a Martin's-t érdemes megemlíteni, mely a legnagyobb a katalán fővárosban.

**Jakab István**



# A tökéletes



– Annyira elegendem van már ezekből a csetesekből meg a hirdetőkből! Kamusok mind, egy se tudja, mit akar! – panaszkodott beszélgetőtársam, hogy senki-nek se kell.

– És te tudod már, kit akarsz magadnak?

– Persze. Aranyost, bújóst, szépet. Kedveset.

– Csak az interneten keresel? Vannak más helyek is.

– Oké, de a boltban nem mehetek oda senkihez... Rajtam se látszik, hozzám se jön oda senki.

– De vannak olyan helyek, ahova melegek járnak – vetem ellen.

– De én nem vagyok meleg! Olyan helyekre ezért nem

is járok! – torkol... le. – Te talán buksz a füttyire?

– Nézd, engem nem izgat, ki mit hord a gatyájában, de nem is én panaszkodom.

– Ha nem izgat téged se, akkor nem is vagy meleg! – állítja ki a diagnózist rólam.

– Tévedsz, én totál meleg vagyok. Csak a külső mellett engem a másik fél személyisége érdekkel, nem a farokmérete. De pasi kell hogy legyen, nem is próbálkozom nővel. Te talán csajozni jársz?

---

De én nem vagyok meleg! Olyan helyekre azért nem is járok!

---

– Nem szoktam azt se. Egy aranyos, kedves srácot akarok, és nem vagyok buzi!

– De te is pasas vagy... – nézek rajta végig.

– Na és?!? Nem vagyok buzi, punktum!

– De pasit keresel, igaz? – bólogat. Gyalogolunk tovább.

– Nem is vagy annyira gáz, hogy ne találj – nézek végig rajta. Igaz, van hasa, látni, hogy a sportot messze kerüli, de hányan vannak ugyanígy... és a 31 évével fiatal is még.

– Az a helyzet, nem értem a dolgot. Valamit szarul csinálhatsz, ha senkit se találsz. Húsz-

szal több vagyok nálad. Logikusabb lenne, ha én panaszkodnék. Nem is akad az utadba senki?

– De, akad... csak vagy kamuzik, vagy olyan, aki engem nem érdekel.

– Te, most jut eszembe... Az a srác, akivel a múltkor láttalak a sörözőben? Ő fiatal is, kedves is – már amennyire ismerem –, és tök normális. A Laci. Tudod, kire gondolok? – nézem értetlen képét.

– Ja... tudom már – áll be nála a felismerés. – Az a helyzet, nem dobott fel.

– És miért nem? Mi hibádzik nála?

– Háááát... lehet, hogy hülyének nézel, de... kicsi a lába.

– Mi??? A lábakra gerjedsz?

– Szeretem, ha nagy lába van. Legalább 48-as.

– Na, ezt jól kitaláltad – nézek végig 43-as lábamon. – A pasások 98 százalékának 42-es, 43-as lába van. Nézd meg a cipőspolcokat egy boltban: ezeket a méreteket folyton elkapkodják. Szerintem az össznépeség fél százalékára se lehet igaz, hogy 48-as vagy nagyobb lába legyen... ráadásul még buzinak is kéne lenni a flótásnak!

– Nem, ne legyen buzi! Én se vagyok az! – torkol le. – Csak a heterósak érdekelnek!

Hát, tényleg hálátlanok a népek, hogy senkinek se kell...

**Balázs G. Attila**

**Egy aranyos,  
kedves srácot  
akarok, és nem  
vagyok buzi!**





# Duma kezdővel

– Szia! Szép nagy cerkád van, az enyémé semmi melletted – ragadja meg a lényegét a rám kattintó.

– Nem ez lényeg: a lényeg, hogy élvezni tudj velem – vigasztalom.

– Tudom, de azért köszi a biztatást. Merről vagy? Te is Pest?

– Aha. Van programod mára? – zárom rövide a tiszteletkört.

– Nekem nincs. Este összefutunk. Nősz vagyok ugyanis.

– Oks. Én szingli vagyok. Akár most is átjöhetsz.

– Most nem jó, vigyáznom kell a gyerekekre. Meg most dugó van a városban.

– A dugót nem tudom, mert én bringával járok. Mekkora gyereked van? (Meg se hallja)

– Okosan teszed. Nem költesz legalább benzinre – válaszol, a gyerektémát kikerülve. – Van egy rossz hírem: az anál biztosan nem

fog menni, mielőtt beleélnéd magad...

– Próbáltad, és nem ment, vagy nem akarsz? – tudakozódom.

– Nagy gond? Próbáltam már, és nem ment. Kisebbsel se.

– Hát, jó partner kell hozzá, az biztos. Nem is méretfüggő a dolog.

– Neem??? Hát??? Hogyhogy?

– Bizalom, tapasztalat, figyelem és technika – adom a főlényest.

– Ezt majd megbeszéljük később. OK? A farkad metélt, sima?

– Egyszer a fék leszakadt, attól olyan, mintha körülmélt volna. A gyerekeid meg azért kérdeztem, mert nekem is van kettő – terelem vissza gatyatájáról.

– Gondolom, egy páran tudják rólad már.

– Azt, hogy meleg vagyok?

– Aha.

– Persze. A feleségem volt az első.

– Lebuktál? – jön át a félelme.

– Dehogya. Elmondtam. Korrektek voltunk egymással. A gyerekeimnek is, meg az anyámnak is elmondtam. De a kollégáim is tudják.

– Ne hari, én nem ilyet keresek! Én titkolom! Szia! – ráz le azonnal a nem tetsző válaszra.

– Az a te titkod, nem az enyém... Miért veszélyes ez rád nézve? Ha már így beszélgetünk...

– Mert én senkinek se mondanám el soha, és azt se szeretném,

ha az utcán megismerne, akivel szexelek.

– Ezt értem, csak az összefüggést nem. Gondoltad, hogy beállítanék hozzád? Mi csak egy sima szexet szervezünk, tudtommal...

– Ráadásul csak gumival megy az orál, gondolom, így már nem is vagyok elég érdekes...

– Gondolod, te lennél az első, aki gumival szop?

– Miért? Vannak mások is?

– Egy nősz pasitól csak helyeselni tudom, ha észnél van. Nemcsak a maga bőrét viszi vásárra. Elvárható tőle, hogy felelősségteljes legyen.

– És neked úgy jó?

– Persze. Csak az elején érzi az ember a gumit, utána már csak azt, hogy dolgoznak rajta.

– Ok. Akkor is csak úgy megyek bele, ha beleegyezel, hogy az arcom ne lásd. Belemennél?

– Ez egy totál marhaság. Ilyet utoljára akkor halottam, amikor az egyik Habsburg főhercegné egy magyar gróffal romantikázott. Bár érdekelne, hogy technikailag hogy képezed el. Lefátyolozod magad?

– Kár, sokkal felszabadultabb lennék, mert kívánom, de szégyelős vagyok.

– Tudod, a világon mindennek ára van: így a vágyaid megelégségnek is. Nem lehet egyszerre b...ni és szűznek is maradni.

Csönd egy darabig; nem tetszett a válaszom.

– A kivitelezésen töprengek most – adom az érdeklődőt.

– Én is, de nem tudom, hogy...? Sötét kell, és sísapka, de azt sehol sem lehet kapni most – nyögi ki végre a mentő megoldást.

– És találkoztál már így valakivel? – válok kételkedővé. – Már-mint sísapkában. Szerintem azonnal letartóztatnának, mert azt hinnék, bankot mégy rabolni.

– Nem, így nem még: akkor baseballsapka volt rajtunk, meg napszemcsi, és sötét, mert ő is titkolta. Meg se ismerném az utcán, csak ha a farkát látnám – lep meg hihetetlen kalandjával.

– Tök szórakoztató lehetett, amint bénáztatok... – írom neki nem túl elismerő válaszom.

– Tévedsz! Tök jót szexeltünk! Végül is nem kell hozzá arc meg ismertség! – válik önérzetessé cinizmusom hatására.

– Hát, ez óriási mértékű háritás. – Elemzővé válok: – A mélyén az lehet, hogy valamiért helytelenítet a dolgot magadban.

– Igen, pontosan! Nekem az nem normális, hogy férfival! Nem is izgat egy másik, csak a farka. És nem akarlak rávenni olyanra, amit nem szeretnél, félre ne érts!

– Dehogy értelek félre. Tök jót beszélgetünk. Érdekesnek találok, amiket írsz. Talán én is átestem hajdan hasonló tétovaságon, de hamar túlléptem rajtuk.

– Én nem tartom ezt helyesnek. Nem is azt, hogy fiúval vagyok, hanem magát a passzív szerepet. Az baromira nem természetes.

– Pedig nagyszerű szerep az is.

– Persze, főleg neked... Egy aktívna könnyű, de azt nem kívánom. A passzív oldal meg... nem férfias! – közli a konklúziót.

– Hülyeség. Használj egy csomó olyan erogén zónát, ami téged izgat, de eddig parlagon hevert.



Ettől még miért lenne férfiatlan valaki?

– Tudom, de ettől még nem fogadom el magamnak ezt a szerepet. Csak élvezném. De nem lehet!

– Ez a hobbid, látom... Hogy nem fogadod el magad. Amúgy tök szórakoztató beszélgetni veled.

– Veled is.

– Nem bánom, hogy nem hagytam, hogy lelépj. Egyébként az tök tipikus reakció volt, hogy azonnal menekültél, amint megtudtad, hogy nem vagyok rejtőzködő. Egy rejtőzködőnek a legveszélyesebb figura egy bevállalós.

– Lehet, ha együtt söröznénk, felfedném magam. Nem elsőre, persze, de...

– Pedig tök izgalmas lenne, hogy kalapban, lefátyolozva vagy sísapkában söröznél velem. Szerintem másnap már hozná is az újság.

– És elfogadnál így egy talit? – reménykedik.

– Persze. De sísapka nélkül. Megszólnának a házban, hogy bankrablókat fogadok. Valahogy el kéne hitetni magaddal, hogy

nem vagyok veszélyes rád. Szexelni akarunk, nem egymást feljelenteni.

– De csak előtted lennék titokban.

– OK. De hogy fogod kivitelezni? Kíváncsi vagyok... csökkent a fantáziám. Ha bekötöd a fejed, nem tudsz szopni. Ha sísapkában jössz, elvisz a rendőr. Ha háttal állsz végig, max. dugni tudnád, azt meg épp nem akard. Hogy gondolod?

– Sapka, napszemüveg meg sötét.

– Attól már biztonságban érzed magad?

– Aha... ha megígéred, hogy sötét lesz nálad.

– Hát, max. este... a napot nem tudom neked leszedni az égről. Neked így izgalmas, vagy így kevésbé félsz?

– Így nem félek. Ha megígéred...

– Tudod, min csodálkozom?

– ??? Min?

– Hogy összeakadsz egy tapasztalt pasással itt a cseten, és ahelyett, hogy tapasztalatokat szereznél tőle, a saját agyrémeidet nyomod. Egy csomó olyan van, amit én már megéltem, te pedig a félelmeid miatt sose mernél.

Erre nem tud mit felhozni.

– ... Mennem kell. Teló? Adsz? Lehet, hogy hívlak este. De az enyémet ne kérd! – menekül.

– Majd keress itt inkább. Úgyse tudsz a melegcsetről leszállni. Azért nézz rá a gyerekre, ha már te vagy a soros... ne a farkam nézegesd helyette.

Szegény... sose lakik jól csetelés után. Nem mer senkivel se találkozni. Amúgy meg ráértem. Nemrég ettem...

**Balázs G. Attila**

# Az igazi

– Nem tudom, miért van, hogy nem kellek senkinek... – gyűjt rá Sanyi, amint elterülök mellette az ágyon.

– Dehogynem... – és átölelem vigasztalóul –, én talán senki vagyok?

– Nem, nem senki, de te más vagy – filozofál. – A volt párom másfél hónap múlva összejött egy sráccal, és azóta is velem van. Nekem meg senki! – jelenti ki, és bedugta jobb lábát a bokszerébe. Eltűnik hamvas feneke a gatyában, de közben mondja a magáét, mintha ott sem lennék.

– Pedig tényleg nem vagyok se ronda, se öreg... Főzni is úgy főzök, hogy akárki megnyalja utána az ujját. Ja, tényleg: meséltem neked múltkor a Zsoltról. Tudod, akivel mindig MSN-eztem – néz rám. – Na, hát az se tudja, mit akar... Ígéretet, hogy így, hogy úgy, aztán sose akar ráérni találkozni. Szerintem tiszta hülye.

– Tudod, én meg téged nem értelek – vetem ellen –: amióta azzal a fickóval kerülgetitek egymást, már háromszor szexeltem veled. Biztos



ő is hetyegett valakivel. Akkor miért nem egymással kezdtek ki inkább?

– Hja, én már nem bírom senkiben... – sóhajt fel. – Meg először nem is szoktam.

– Dehogynem. Meg most is szexeltünk. Vagy hogy van ez a bizalom?

– Á, te más vagy – néz rám. – Te haver vagy. Az teljesen más.

Töprengek, mennyire igaz eddigi életemre, hogy a baráti köröm így kisegítem – de ha ő mondja, legyen hát úgy. A haver az haver.

A számítógép bekapcsolásra vár, a tv is több izgalmat tartogat. Mehetne már.

– Itt alszol? Megágyaznék.

– Á, nem, megyek már – és visszaül egy újabb cigivel az ágy szélére, lassan húzogatva magára cuccait.

– Kár ilyen segget pedig paragon heverni – markolok bele, mielőtt beleszorítaná a farmerébe.

– Ne mondja – húzza fülíg a száját –, tényleg jó?



– Aha... és mit kibír! – ismerem el. – Azóta nem is voltál senkivel, hogy találkoztunk?

– De. Két hete...

– Na mesélj! Fiatal–idős, kövér–sovány?

– Jó. Jó pasi. Olyan husi. De az se tudja, mit akar... azóta semmi. Fel se hív.

– Jó farka volt legalább? – szorítom a témát arra, amiről beszélni tud.

– Tudod, hogy nálam nem ez a szempont – hárit el önérzetesen. – Nem olyan, mint ez – bök felém –, de jó azért.

– Ez se kutya – markolok dicsérrően puttonyosságába. – Simán benyelte a dildót a farkam mellett. Hozzád két krapek kéne egyszerre már.

– Szervezés alatt van – mosolyodik el, és hogy mutassa, mennyire siet, újabb cigire gyújt. A tévében közben Miss Marple kiderít egy rejtélyes ügyet; nem tudom, ki a gyilkos, mert belesóhajtozik megint.

– Talán túl maximalista vagyok? – kérdi csak úgy önmagától. Indulhatna már; semmit sem teszek, amit tartóztatásnak vélhetne. – Képzeld, a Feri is

azt mondja, hogy szerintem én vagyok túl igényes.

– Ki az a Feri? – nyomok el egy ásítást. – Haver?

– Olyasmi... – pislant két laposat –, nálam aludt tegnap.

– Meg is dugott?

– Egyszer... – mondja sandán, és látom, hogy felét letagadta.

– Jájni fogsz velem? – és hihetetlen érdeklődésem egy ásítással jeleztem.

– Másba szerelmes, nem belém... – sóhajt –, ő is másba... egy modellbe van belecsavarodva. Nekem jó lenne, de hát... valamiért ilyen a szerencsém. Nem is tudom, mit főzök holnap – összegzi élete legnagyobb problémáját.

– Picit felállnál? Megágyazok közben. Alhatsz ám itt – vetem oda, és megrémülök: mi van, ha beleegyeznek?

– Megyek már... Aludnom kell, mert tegnap éjjel nem sokat sikerült. Főzök valamit, aztán lesz egy talim. De nem bízom én már abban sem... Olyan hülye mindenki.

**Balázs G. Attila**

**Kár ilyen segget  
parlagon hevertetni**



# Szex, erotika, biznissz

**Van, aki beszél róla, van aki, csak gondol rá, van, aki csinálja... jutott eszembe a teljes vertikum, amint a 13. Erotikakiállítás és -vásár nézőserege le-föl grasszált a kiállítási csarnokban.**

Kevés újat hozott az idei – sőt mintha megkopottabbra és fantáziátlanabbra sikeredett volna az előzőeknél. Talán az egyetlen újdonság, hogy a szexirucis hosztessz-lányok mellett feltűnt pár szexirucis hímnemű, akikkel bátran fotózkothattak középkorú családanyák.

A kiállítás mindmáig alapvető tévedése a heteroszexuális férfi mint fogyasztó megcélzása. Annak ellenére, hogy a látogatók fele nőnemű, s az összlátogatók jó része egyáltalán nem heteroszexuális. Ami látszott a rendezvényen: a szex hatalmas üzlet, túltermelés van, emellett tetemes a fogyasztók költséges hajlama. Maga a kiállítás is jó buli lehet, hisz megjelent a konkurencia: alig egy hete rendezték az Erotikaparádét is.

A kiállítók sem rukkoltak elő különlegességekkel, sőt meg is fogyatkoztak. Talán mindenkinek megnőtt a mérete tavaly óta, mert nem láttam a múlt évi, méretnövelést propagáló standot. Síkosító, dildó, műpunci, műbroki minden mennyiségben, ezernyi apró, jól nélkülözhető kütyü, ruházat minden mennyiségben. A férfiközönség jó részén látszott, hogy áttért a webkamerára meg a webszexre vagy a DVD-fogyasztásra: annyi

túlsúlyos bóklászott az áruk közt, mintha Amerikában lennénk.

A színpadi műsor elég rögtönzés-szerű volt. Új lányok vonaglottak, felcsaltak pár báméskodó pasast, és unalmas próbáknak vetették alá őket. Bokáig tolt nadrágban tanácsalankodtak kicsit, aztán tovább ordított a zene – egyszerre öt standon ötféle.

A halláskárosuláson túl a műsorokat az árusok is megszenvedték: átmenetileg kiürült a placc, mindenki a színpadok köré tömörült. Föllélegtek a táncikáló lányocskák ilyenkor: kint füstöltek a dög-

melegben, túsarkúiktól elgyötört bokájukat pihentetve.

Idén naponta tartottak nyílt színi dugást. A leányzó elbűvölt mindenkít a tudományával: fél kézzel égbe emelve is el tudott tüntetni magában két vibrátort is, aztán hókuszpókusz, koreográfiaszerű jelenetek, dugás előlről, dugás hátulról, gumi nélkül persze, anélkül szex után szoptott, mosatlan hímtaggal, aztán kivetelő arcra-szájba élvezés, kivetítőkön mutatott, szájban bugyogtató ondóval.

Volt ingyen HIV-szűrés idén is. Csak háromszáz adag jutott a há-



# Önkéntes csoportok

rom napra összesen, pillanatok alatt sor állt. Sajnos, az EÜ nem támogatta idén mindezt, pedig a tesztek háromszorosa se lett volna elég. Ki is használták a szexiparban dolgozók az ingyenszűrést, de a látogatók jó része is.

Cirka egy-másfél óra alatt felhasználták a napi adagot; a későbbiek már csak címlistát kaptak, hol tehetik meg mindezt.

Döbbenetes, de a háromszáz felhasználó teszt négy pozitív eredményt is hozott!

Gyorstesztel szűrtek, ujjbegyszúrással, a teszt csak antitesteket mutatott – ergó a fertőzöttek mindegyike másfél hónaptól régebben fertőződött már... Hogy kiket fertőztek meg azóta...? Rejtély.

A rossz mellett pozitívum, hogy sokan jöttek potyázni óvszerért. A felvilágosító kiadványoknak is nőtt a becsülete: látszott, úgy rakták el, hogy azt majd olvasni is fogják. Tavaly-tavalyelőtt sokan csak a kukáig vitték magukkal, mert nem fért el a szatyornyi újság és DVD mellett...

Aggasztó még mindig a tájékozatlanság. A legtöbben úgy vélik, egy friss negatív HIV-teszt felmentést ad a védekezés alól, a kotont vazalinnal kell csúsztatni, és a HIV-től csak az féljen, aki buzi...

Egy hetvenéves nagyanyó repetát kért az óvszerből: – Két unokám is van! Megmondom nekik, enélkül hozzá ne érjenek senkihez! – és elkanászodott párja után eredt, aki a táncikáló gépilányokat nézte a szomszéd standnál. Onnan kiáltott vissza, a zenét túlharsogva:

– Hetvenhét éves a párom, olyan szuper, mint egy negyvenéves! De nem féltém az öreg... lerendeztem már reggel, hogy nyugta legyen itt!

**Attila, HIV-vonal**

A Pekingi Járványügyi és Kórmegelőző Központ helyettes vezetője az év első hét hónapjának statisztikai adataira hivatkozva elmondta, hogy a kínai főváros kábítószerfüggőinek összesen 1,5 százaléka HIV-fertőzött, míg ez az arány 2001-ben 5 százalékos volt.

Jelenleg a homoszexuális közösség 5 százaléka, a prostituáltak 0,5 százaléka fertőződött a vírussal. „Az új HIV-fertőzések több mint 43 százaléka az óvszerhasználat nélküli együttlétek következménye, amely leggyakrabban homoszexuálisokat érinti” – mondta Ho Hszüang.

Az utóbbi három évben végzett kutatás szerint a meleg kevesebb mint fele használ gumióvszert, ezért az egészségügyi szakemberek számára a legfontosabb feladat az, hogy a homoszexuálisok figyelmét jobban felhívják a védekezés nélküli együttlétek egészségügyi kockázataira.

Az év első hét hónapjában Pekingben összesen 563 új HIV-fertőzésről érkezett jelentés, amelyek közül 118 esetben helyi lakos, többségében azonban vándormunkások vérmintáiban mutatták ki a vírust. Tavaly összesen 1190 fertőzésről érkezett jelentés, amely 2006-hoz képest valamivel több esetet jelent.

Jóllehet a pekingi HIV/AIDS-figyelő hálózat 69 klinikára és 128 laboratóriumra gyarapodott – amelyek nagyban elősegítették a vírus terjedésének visszaszorítását –, a különösen veszélyeztetett csoportoknak továbbra is jobban kellene figyelniük a veszélyre – mondta a *China Daily* kínai napilapnak nyilatkozó helyi önkéntesek vezetője. Hsziao Tung (Xiao Dong) szerint a melegeknek önként kellene a biztonságos szexre törekedniük, és az időszakos szűréseken is rendszeresen részt kellene venniük.

Az önkéntes csoportok munkájukkal nagyban hozzájárulnak a meleg közösségre leselkedő veszély csökkentéséhez. A homoszexuálisokkal foglalkozók konzultációkkal és többek között ingyenóvszerrel segítik az AIDS elleni küzdelmet. Pekingben idén január és július között több mint 1 millió HIV-tesztet végeztek el.



## A Mások 06-30-223-8949-es telefonszámára érkezett SMS hirdetések

A hirdetésben nem szükséges telefonszámot írni, hiszen a gép ezt automatikusan küldi. De, ha a hirdető mégis beírja és az által írt és a gép által küldött telefonszám nem egyezik meg, a teljes szöveget töröljük! **Felhívjuk a figyelmet: ez nem a szex, hanem a társkereső hirdetések rovata!**

- ❖ Szoba kiadó Budaörsön. SMS +36-70-306-4792
- ❖ Étkezési lehetőség Budan, Uriembereknek. SMS +36-70-306-4792
- ❖ üdv41é177c szőrös testü uni férfi társat Barátot keres hozu tartos kapcsolatra fontos szeretet megértés bizalom. BP és környéke 28tól 41ig. SMS +36-30-649-1793
- ❖ Vékony sötétbarna haju bpi fiu keres sötétbarna fekete haju szörtelen v alig szőrös felső testü nagyon dus int. szörzetü bpi fiut hosszu tavra macik ne. SMS +36-20-530-8072
- ❖ Sziasztok. MI PÉCSRÖL VAGYUNK, EGY MELEGPÁR, ÉN 36 ÉVES VAGYOK, 180, cm magas, 76 kg enyén izmos, ápolt, BECSÜLETES, diszkrét, helyes, Aktív srác, Párom , 39 éves ,175 cm, 65 kg. ÁPOLT, BECSÜLETES, HE-

LYES SRÁC, RENDEZETT KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT ÉLÜNK, KERESÜNK CSAK PÉCSRÖL, EGY SRÁCOT AKI, 175-185 cm, magas enyén izmos vagy sportos, AKI ITT TANUL AZ EGYETEMEN VAGY ITT IS DOLGOZIK ARAB VAGY FEKA 25-40 kor között van, INTELLIGENS, DISZKRÉT, BECSÜLETES! BARÁTSÁG CÉLJÁBÓL, DE A HÁRMASST KI PRÓBÁLNA CSAK HOSSZAB TÁVRA IS. ANYAGIAK, KIZÁRVA, SZÉLHAMOSOK KIZÁVA NEMI BETEGSÉG KIZÁRVA. SZÁM NÉLKÜLIEK KIZÁRVA. CSAK AKKOR, HIVJÁL HA KOMOLYAN GONDOLOD, KÖSZÖNÖM. SMS +36-20-279-9932

- ❖ üdv 41 é 177c szőrös testü uni férfi társat Barátot keres hozu tartos kapcsolatra fontos szeretet megértés bizalom. BP és környéke 28tól 41ig. SMS +36-30-649-1793
- ❖ GYÖRI 38/170/90 SZB, KÉK, MELEG UNI FIU TESTI-LELKI ROMA BARIT KERIZ TARTOS KAPCSIRA, 20-38è! DANI, 9013, GYÖR PF:1236 V. SMS +36-20-434-1094
- ❖ Nagymamám tavasszal, nagyapám nyáron meghalt. Békés megyében laktak rossz vályogházban. Anyám három évvel korábbi halála miatt a ház felét nagynéném örökölte. Ő eladta ezt. Ebből fizette a temetést és a hagyatéki költségeket. Év végéig kell költöznöm. Utána hajléktalan leszek. SMS +36-30-579-0496

Hirdetését elküldheti  
nem emelt díjas

# SMS

-ben is, közvetlenül a szerkesztőségünkbe:

## 06-30-223-8949

(A telefon csak SMS-t fogad.)

A hirdetésben megjelteni kívánt telefonszám-nak meg kell egyeznie a feladó telefonszámával!!!

- ❖ Budapesten vagy vidéki nagyvárosban lagnék és dolgoznék. Érettségim van. Állandó lakcímet is szeretnék. Mostani lakóhelyemről év végén kell kiköltöz-nöm. 34 éves, 174 cm és kb. 55 kg vagyok. 40 alatti vékony vagy izmos barátot is keresek. Képem interneten van. SMS +36-30-579-0496
- ❖ Vékony sötétbarna haju bpi fiu keres sötétbarna fekete haju szörtelen v alig szőrös felső testü nagyon dus int. szörzetü bpi fiut hosszu tavra macik ne. SMS +36-20-530-8072
- ❖ Helyes p.u.vekony vagy izmi fiut keresek tartosra! bp. 40. vok ,mindenre nyitott! Te 20-35 körüli. Bi, hetero, kezdő, kivancsi is! Mazo, engedelmes fiu is erdekel! SMS +36-20-326-1099
- ❖ SZEGEDI fiatal, zarkozott, szerény, ARVA FIU KERES jomodu, ren-

dezett anyagi hatterü urat aki apolna arva lelkem, havonta tamogatna életem és potapucim lenne, HIVJ. SMS +36-30-942-8416

- ❖ Vékony sötétbarna haju bpi fiu keres sötétbarna fekete haju szörtelen v alig szőrös felső testü nagyon dus int. szörzetü bpi fiut hosszu tavra macik ne. SMS +36-20-530-8072
- ❖ GYÖRI 38/170/90 SZB, KÉK, MELEG UNI FIU TESTI-LELKI ROMA BARIT KERIZ TARTOS KAPCSIRA, 20-38è! DANI, 9013, GYÖR PF:1236 V. SMS +36-20-434-1094
- ❖ 34/180/70 ffi keresi barátját 30 felett Bp v. környékéről. SMS +36-70-300-0410
- ❖ Dezső vagyok? 165.cm. 62kg.51 .éves Bpsten lakom.15. év-utan keresem azt az embert aki elfogad Baratnak, a szexben nem vagyok valogatos. kérlek hívj és megbeszéljünk!!!vagy irj e-m a i l t , dezs ofiu@freemail.hu Üdv:Dezső SMS +36-70-547-9607
- ❖ üdv41é177c szőrös testü uni férfi társat Barátot keres hozu tartos kapcsolatra fontos szeretet megértés bizalom. BP sárbogárd, baja vonalon 24 töl 41ig. SMS +36-30-649-1793
- ❖ SZIASZTOK SRÁCOK EZ A HIRDETÉS NEM A ROSSZFIUKNAK SZOL ADATAIM 167 C 79 K AKTIV HÜ BARÁTOT KERESSEK JELIG EGYÜTT EGYMÁSÉRT SZ-K-J TOLNA MEGYE SMS +36-70-228-5062

## SZÓRAKOZÓHELYEK

## BULIK

### Budapest

- ❖ **Action** bár (V. ker., Magyar u. 42.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig. Minden este go-go dance.
- ❖ **Alterego** bár (VI. ker., Nagymező–Dessewffy utca sarok) Nyitva szerda–szombat 22-től hajnalig.
- ❖ **Árkádia** bár (V. ker., Türr István u. 5., az Aranykéz utcai parkolóház kocsibejárója mellett) Nyitva: mindennap 20–05-ig.
- ❖ **Bohemian Alibi** (IX. ker., Üllői út 45., Ferenc körúti sarok) Nyitva mindennap, 12-től 23-ig étterem, 21-től hajnalig klub, műsor és diszkó csütörtökön, pénteken, szombaton.
- ❖ **Café Capella** (V. ker., Belgrád rkp. 23.) Nyitva szerdától szombatig 21 órától hajnalig, a nyitvatartási napokon műsor.
- ❖ **CoXx** (VII. ker., Dohány u. 38.) Nyitva mindennap 21-től 4-ig, péntek–szombat 5-ig.
- ❖ **Eklektika** reggeliző–étterem-kávézó (VI. ker., Nagymező u. 30.) Nyitva reggel 8-tól éjjel.
- ❖ **Habroló** bár (V. ker., Szép u. 1/B) Nyitva 17–5-ig, hétfőn szünet.
- ❖ **Mylord Café** (V. ker., Belgrád rkp. 3–4.) Nyitva hétfőtől péntekig 10–04-ig és szombat–vasárnap 15–04-ig.

❖ **Le Café M** (V. ker., Nagysándor József u. 3.) Nyitva mindennap 16-tól 4-ig. Internet-hozzáférési lehetőség.

❖ **Magnum** Szauna (VIII. ker., Csepreghy u. 2.)

Nyitva h–cs 13–01, pénteken 13–04, szombaton 13-tól hétfőn hajnali 1-ig. Nonstop!

❖ **Revans** (VI. Dessewffy u. 44.)

Nyitva: cs-p-sz 21 órától. Drag Queen Show éjjelkor és kettőkor. Kéthetente vasárnap After parti hajnali 5-től.

❖ **Smile** (VII., Nagydíófa u. 17.)

Nyitva 21 órától. Diszkó minden pénteken és szombaton 21 órától.

❖ **Szauna 69** (IX. ker., Angyal u. 2.) Nyitva mindennap 13 órától hajnali 1-ig, illetve a hétvégén 2-ig.

❖ **Flamingó** kortalan leszbikusok és melegkörének találkozója minden páratlan hét szombatján 19 órától.

Bp. VIII. ker., Szigony utca 37. További információ a Meleg Háttér telefonszolgálatától mindennap 18–23 óra között: 329-3380 [www.flamingokor.fw.hu](http://www.flamingokor.fw.hu).

❖ **Gemini Táncklub órarendje:**

#### Kedd

20:30–22:00, KEZDŐ

V. ker., Veres Pálné utca 19.

#### Szerda

19:00–20:25, STANDARD

XIII. ker., Radnóti M. utca 2., V. emelet Attractive Center

20:30–21:55, LATIN

XIII. ker., Radnóti M. utca 2., V. emelet Attractive Center

## Csajkovszkij Szalon

A DAMKÖR 30 éven felüliek részére szervez klubot Szegeden. Kulturált formában kikapcsolódási, szórakozási és ismerkedési lehetőséget teremtenek elsősorban a meleg közösség 30 éven felüli tagjainak. Telefon: 06-20-970-4662 – naponta 21 és 23 óra között.

E-mail: [damkor@vipmail.hu](mailto:damkor@vipmail.hu).

Szegedieknek és a Szegedre látogatóknak: DAMKÖR-házibuli havonta egyszer hétvégén.

Dávid és Jonatán Kör: egy felekezeti, hívőknek és nem hívőknek egyaránt szóló program, havonta egyszer szombat este.

Szegeden az Egyetemi Meleg Kör minden kedden este 19 órakor kezdődik.

Vezetékes számunkon a mobilon előzetesen egyeztetett időpontban tudunk hívást fogadni.

### DAMKÖR

A Dél-alföldi Meleg Baráti Kör (DAMKÖR) Információs és Lelkiségegy- szolgálata minden csütörtökön 20 és 22 óra között fogadja a hívásokat a **06-20-970-4662-es számon**, a hét többi napján hívható 21 és 23 óra között) Honlapunk címe:

[www.tar.hu/damkor](http://www.tar.hu/damkor)

E-mail: [damkor@vipmail.hu](mailto:damkor@vipmail.hu)

Levélcímünk: **DAMKÖR**

**6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112**

### Csütörtök

20:00–21:30, HALADÓ

VIII. ker., Gutenberg tér, Kőfaragó utca 12., Vasas Művészeti Egyesület háza

[www.geminitancklub.hu](http://www.geminitancklub.hu)

❖ **Labrisz**-est minden hónap első péntekén 19 órától, csak nőknek. Információ a Háttér telefonszámán: 329-3380.

❖ **Ösztrosokk** leszbikusbulik:

A havi rendszeres Ösztrosokk-bulik a Gemini tánciskolával közösen tartunk táncestet leszbikusoknak és barátainak. 10-től pedig csak csajos Ösztrosokk-buli hajnali 4-ig. A belépő 10-ig 500 Ft, utána 600 Ft. Helyszín a CATCH THE CLUB (IX., Tűzoltó u. 22.). Gemini Táncestet leszbikusoknak és barátainak. 22–04 diszkó csak nőknek. Belépő 22-ig 500 Ft, utána 600 Ft

[www.osztrosokk.hu](http://www.osztrosokk.hu).

E-mail: [osztrosokk@femfatal.hu](mailto:osztrosokk@femfatal.hu)

❖ **Pocok Klub**. A Szimpozion Egyesület kéthetente rendez összejöveteleket az V., Sas u. 6.-ban, minden páros hét szombatján.

Infó: 06-30-595-8174 (10 és 20 óra között)

E-mail: [info@szimpozion.hu](mailto:info@szimpozion.hu)

1553 Budapest, Postafiók 50. Hírlevélre feliratkozás:

<http://listserv.gay.hu/mailman/listinfo/pocok>

Pocok Meleg Kölcsonkönyvtár. Meleg szerzők, illetve melegtémájú könyvek, folyóiratok és filmek gyűjtése, kölcsönzése. Feleslegessé vált melegtémájú könyveidet, folyóirataidat, videóidat ajándékozd nekünk!

❖ **GFC Budapest** (Gay Fetish Community, Budapest). A szervezet fő célja a hasonló érdeklődésű meleg emberek érdekvédelme, támogatása, információ adása, szervezése, közösségi élet építése. A csoport rendelkezik saját weblappal is, ami elérhető a következő címen: [www.gfc-budapest.hu](http://www.gfc-budapest.hu)

A weblapon való regisztrálással hozzá tudsz szólni a témához és egyéb alapfunkciókat is tudsz kezelni, de a teljes GFC Budapest-tagság elnyeréséhez egy belső, már a csoporthoz tartozó tag ajánlása szükséges. Várunk minden érdeklődőt sok szeretettel.

## Debrecen

❖ **Zeusz Klub**. Helyszín: Domb utca 1.

Telefon: Alex: 06-20-495-5592,

Füge: 06-70-608-0427 és

## információk

Charlie: 06-20-257-4541. Továbbá nézzétek meg a [www.clubzeus.extra.hu](http://www.clubzeus.extra.hu) és ha írni akartok: [club.zeusz@gmail.com](mailto:club.zeusz@gmail.com)

### Miskolc

❖ **Buli** minden szombaton 21 órai kezdettel a **Fekete Bikában**. Belépő: 1000 Ft, ebből 500 Ft lefogyasztható.

Cím: Miskolc, Mélyvölgy utca 170. Infó: (Anita) 06-20-519-0551.

E-mail: [trameles@freemail.hu](mailto:trameles@freemail.hu)

MSM: [blek-angel@hotmail.com](mailto:blek-angel@hotmail.com)

### Pécs

❖ **Bulik** új helyen! Infó:

a <http://vampirtanya.uw.hu/> honlapon. Érdeklődni: a [vampirtanya@freemail.hu](mailto:vampirtanya@freemail.hu) címen tudsz.

### Sopron

❖ A soproni **melegklub** címe: 9401 Sopron, Pf. 217. Fax: 06-99-339-936 (17–20 óra között). SMS: 06-20-442-9169.

e-mail: [irj@homofil.hu](mailto:irj@homofil.hu)

honlap: [www.homofil.hu](http://www.homofil.hu)

A további információk a honlapon.

### Szeged

❖ **Fészek Klub**, Brüsszeli krt. 22.,

buli minden második szombaton.

Infó: 06-70-295-8474

❖ Egyetemi Meleg Kör minden kedden 20 órától egyetemisták, főiskolások és egyetemi munkatársak részére. Részletes információ a DAMKÖR telefonszámain: 06-20-970-4662 (21–23 óráig), 06-62-488-820 (csütörtökön 20–22 óráig).

Honlap: [www.tar.hu/damkor](http://www.tar.hu/damkor)

e-mail: [damkor@vipmail.hu](mailto:damkor@vipmail.hu), levélcím: 6713 Szeged-Tanposta, Pf. 112

❖ **Írisz Barátí Kör** Az új elérhetőségeink:

<http://irisztarsasag.hu>

[info@irisztarsasag.hu](mailto:info@irisztarsasag.hu)

06-70-283-5590

### Székesfehérvár

❖ Rendszeresen, kéthetente rendeznek diszkót férfiaknak, fiúknak, barátainknak az **Atlaszban-Fütyösben**. Infó: Csaba, 06-30-53-55-138.

„Pozitívan” gondolkodók baráti köre

E-mail: [info@pozitiv.org.hu](mailto:info@pozitiv.org.hu)

Web: <http://pozitiv.org.hu>

HIV-pozitívok hozzátartozóinak

baráti köre, e-mail:

[hozzatartozok@pozitiv.org.hu](mailto:hozzatartozok@pozitiv.org.hu)

Web:

<http://hozzatartozok.pozitiv.org.hu>

Telefon: 303-6574



Egy biztos pont!

[www.pride.hu](http://www.pride.hu)

## KULTÚRA

### Színházi műsor

#### Budapesti Kamaraszínház

##### Ericsson Stúdió

(VII., Asbóth u. 20.)

október

4., szo. *Nyolc nő*

19., v. *Nyolc nő*

##### Játékszín

(VI., Teréz krt. 48.)

október

6., h. *Őrült nők ketrece*

30., cs. *Őrült nők ketrece*

##### Karinthy Színház

(XI., Bartók Béla út 130.)

október

19., v. *Őrült nők ketrece*

##### Nemzeti Táncszínház

(Művészetek Palotája,  
Fesztivál Színház)

(A részletes műsort lásd a 26-27. oldalon!)

##### Thália Színház

(VI., Nagymező u. 22-24.)

október

4., szo. *Hat hét, hat tánc* (du. 4 és este 7)

26., v. *Hat hét, hat tánc* (du. 3)

##### Vígyszínház

(XIII., Szt. István krt. 14.)

október

4., szo. *Dark Play* (este ½8)

8., sze. *Dark Play* (este ½8)

19., v. *Dark Play* (este ½8)

### Filmajánló

*Caravaggio* (angol, feliratos)

*Csillagpor* (amerikai, szinkronizált)

*Dolina* (magyar film)

*Kék papagáj* (francia, feliratos)

*Pánik* (magyar film)

*Redl ezredes I-II.* (magyar film)

*Sötétkékmajdnemfekete* (spanyol, feliratos)

*Túl a barátságon* (amerikai, feliratos)

*Utolsó napjaim* (francia, feliratos)

*Volter* (spanyol, feliratos)

### Meleg-rádióműsor

*GayRádió* [www.gayradio.hu](http://www.gayradio.hu)

*Paradiátor* ([www.pararadio.hu/radiator](http://www.pararadio.hu/radiator))

Minden kedden 18-tól 18.30-ig melegműsor.

*Tilos Rádió* ([www.tilos.hu](http://www.tilos.hu)) (FM 90,3 MHz)

Szerdánként: *Szappanopera helyett* vagy

*Zártkörű lányok* 17.00-18.30-ig . A rádió

rendelkezik „adásarchívummal”, ahol hóna-

pokra visszamenőleg meg lehet hallgatni je-

lenleg minden Tilos-műsort.

### Kisebbségben felnőni!

Önérvényesítés, konfliktus-  
kezelés, integráció

Ha úgy érzed, kilógsz a sorból...

Ha te vagy a legkisebb királyfi  
vagy királylány...

Ha szeretnéd másként megélni...

Várunk 150 órás önismereti  
pszichodrámacsoportunkba!

Kívül kényelmesebb,  
belül izgalmasabb!

Vezetők:

**Szabó Ferenc** (06/20-542-80-15)

E-mail: [widra@widra.hu](mailto:widra@widra.hu)

**Cseke István** (06/20-77-19-169)

E-mail: [istvan.cseke@vipmail.hu](mailto:istvan.cseke@vipmail.hu)

Honlap: [www.widra.hu](http://www.widra.hu)

### A Mozaik Közösség

Téged is vár, ha Istent keresed,  
ha egy keresztény közösség  
tagja szeretnél lenni, ha meleg-  
séged miatt rejtőzködéssre  
kényszerülsz, ha kérdések,  
bűntudat, félelmek gyötörnek.

A közösségi alkalmak prog-  
ramjai közt ima, bibliaolvasás,  
beszélgetés, játék, filmnézés  
szerepel. Hívj minket, vagy írn-  
ekünk, ha csatlakozni szeret-  
nél közösségünkhöz! Telefon-  
szám: 06-20/3-55-65-95

E-mail-cím:

[mozaikkozosseg@gmail.com](mailto:mozaikkozosseg@gmail.com)

[www.mozaikkozosseg.hu](http://www.mozaikkozosseg.hu)

Tanácsadás  
meleg fiatalok  
szüleinek  
Natáliánál.

Tel.: 200-7990

## SPORT

### Van más programod?

Ha még nincs, akkor tarts velem! Ezeket a programokat a saját kedvtelésemből szervezem a szűk baráti köröm bevonásával, és szeretném a lehetőséget másokkal is megosztani, mindenemű köztöttség és precíz rendszeresség igénye nélkül. Elsősorban városnéző kirándulásokra számíthatasz, de akad néhány kivétel is. Kérdéseidet megírhatsz a [masprogram@freemail.hu](mailto:masprogram@freemail.hu) címre. Honlap: <http://masprogram.fw.hu>

WAP-oldal: <http://wappy.to/masprogram>

Szeretettel várnak: Gábor és barátai.

### Mozdulj ki!

A szabadba, a jó levegőre hívom mindazokat, akik szívesen részt vennének egy könnyű, rövid, de tartalmas túrán. A túravezetőt a háromszög alakú, „Túravezető” feliratú jelvényről ismerheted fel. Rossz idő esetén sem maradsz esemény nélkül, ha eljössz, mert ez esetben valamilyen kulturális programot csinálunk, megbeszélés alapján. (A programról érdeklődjetek Kálmánnál!)

Túravezető: Kálmán, 06-70-277-1037

### VándorMások

Egynapos túráink nyíltak, tehát előzetes bejelentkezés nélkül csatlakozhatsz a csapathoz. Erőnléted miatt felesleges aggódnod, mert hosszabb távok esetén majdnem mindig van lehetőség az út megszakítására. További információk: az Atlasz honlapján (<http://www.atlaszsport.hu/>), wap-on ([www.atlaszsport.hu/center.php?lang=hu&cont=0&id=16](http://www.atlaszsport.hu/center.php?lang=hu&cont=0&id=16)), e-mailben ([vandormasok@freemail.hu](mailto:vandormasok@freemail.hu)) és telefonon (+36-30-210-2329).

Meleg(barát) gyalogtúra a Prédikálószeiken át a Dunába.

#### Kedves Olvasó!

VándorMások túracsoportunk 1991-ben a Másokban megjelent felhívásra született, és éveken át ez egyetlen LMBT-információs csatorna biztosította létét. Köszönjük. A lap-tól most szomorúan búcsúzva, de ügyünket fel nem adva, ismertetem az évben még esedékes túráinkat:

További KERÉKPÁRTÚRA október 11-én, szombaton, míg GYALOGTÚRÁink október 19-én és november 23-án, vasárnap, valamint karácsony másnapján, december 26-án lesznek.

## Atlasz Egyesület

Sorainkba várunk minden egészségre, kikapcsolódásra vágyó, vagy csak (évi ötezer forintjával) céljainkat támogatni kívánó öreget és s fiatal. Jelentkezz alábbi elérhetőségeink útján, vagy szakosztályainknál! Atlasz Sportegyesület:

<http://www.atlaszsport.hu/>,  
[info@atlaszsport.hu](mailto:info@atlaszsport.hu), +36303215021

### Kézilabda

Email: [kezilabda@atlaszsport.hu](mailto:kezilabda@atlaszsport.hu)

### Budapest Nuts (kosárlabda)

Email: [bpnuts@atlaszsport.hu](mailto:bpnuts@atlaszsport.hu)  
Rendszeres edzés egyelőre nincs.

### Labdarúgás

Email: [foci@atlaszsport.hu](mailto:foci@atlaszsport.hu)

### Női labdarúgás

Időpont: keddenként 19.00–20.00-ig.  
Helyszín: XIV., Róna utca 86–100. (Postás SE) 77-es trolibusz (Stadionok – Öv utca) Róna utcai megállójától 2 percre.  
Részvételi díj: 800 Ft  
[noifoci@atlaszsport.hu](mailto:noifoci@atlaszsport.hu)

### Sakk

E-mail: [sakk@atlaszsport.hu](mailto:sakk@atlaszsport.hu)  
Edzések: kedden 18 órakor Budapest belvárosában.

### Eklektika Tánciskola (társastánc)

E-mail: [tanc@atlaszsport.hu](mailto:tanc@atlaszsport.hu)

### BadmintonG (tollaslabda)

Honlap: [www.atlaszsport.hu/badmintong](http://www.atlaszsport.hu/badmintong)  
Telefon: Andris +36-30-321-5021.  
Edzési lehetőség szeptembertől júniusig hétfőn 20.00–21.30 között Bp. VIII., Józsefvárosban.

### Úszás

E-mail: [uszas@atlaszsport.hu](mailto:uszas@atlaszsport.hu)  
Telefon: Attila, +36-20-925-8403.

Edzések: péntek 19.00, Kispesti Uszoda (Bp. XIX., Simonyi Zsigmond u. 31.) és vasárnap 16.30, Császár-Komjádi Sportuszoda (Bp. II., Árpád fejedelem útja 8.), kinti medence.

### Önvédelem

[onvedelem@atlaszsport.hu](mailto:onvedelem@atlaszsport.hu)

## Honlapok

Lambda Budapest Meleg Baráti Társaság és a Mások magazin:

[www.masok.hu](http://www.masok.hu)

Háttér Társaság a Melegekért egyesület: [www.hatter.hu](http://www.hatter.hu)

DAMKÖR Dél-alföldi Meleg Baráti Kör: [www.tar.hu/damkor](http://www.tar.hu/damkor)

Írisz Baráti Társaság:

[www.iriszcivil.fw.hu](http://www.iriszcivil.fw.hu)

Labrisz Leszbikus Egyesület:

[www.labrisz.hu](http://www.labrisz.hu)

Szivárvány Misszió Alapítvány

A Lambda, a Labrisz és a Háttér által életre hívott szervezet célja és feladata az évente sorra kerülő fesztivál megszervezése. Tel.: 323-1125, fax: 333-2585,

[info@szivarvany-misszio.hu](mailto:info@szivarvany-misszio.hu)

[www.szivarvany-misszio.hu](http://www.szivarvany-misszio.hu)

Szimpozion Baráti Társaság Egyesülete és Pocok Klub:

[www.szimpozion.hu](http://www.szimpozion.hu)

[www.melegvagyok.hu](http://www.melegvagyok.hu)

[szimpozion@freemail.hu](mailto:szimpozion@freemail.hu)

Flamingó kör

[www.flamingokor.fw.hu](http://www.flamingokor.fw.hu)

Atlasz Sportegyesület:

[www.atlaszsport.hu](http://www.atlaszsport.hu)

Öt Kenyér keresztény-meleg portál:

[www.otkenyer.hu](http://www.otkenyer.hu)

AIDS-információk:

[www.aidsinfo.hu](http://www.aidsinfo.hu)

Anonim AIDS-tanácsadó Szolgálat:

[www.anonimaidshu](http://www.anonimaidshu)

PLUSS, HIV-pozitívokat Segítő

Egyesület: [www.pluss-hiv.hu](http://www.pluss-hiv.hu)

Gay.hu – meleginformációkat közlő

honlap: [www.gay.hu](http://www.gay.hu)

Pride.hu – magyar melegportál:

<http://pride.hu>

Békés megyei melegek:

[www.mibekesben.atw.hu](http://www.mibekesben.atw.hu)

[mibekesben@gmail.com](mailto:mibekesben@gmail.com)



**AIDS-  
segély-  
szolgálat:**

**Budapest**

XI., Karolina út 35/B

Tel.: 466-9283.

Rendelés:

hétfőn és szerdán:

17–20 óráig,

kedden és pénteken:

9–12 óráig.

Ingyenes és anonim HIV-  
szifilisz- és hepatitisz-  
szűrés. Tanácsadás sze-  
mélyesen, telefonon és  
e-mailben: segit-  
seg@anonimaids.hu.

honlapcím:

www.anonimaids.hu

Adószám:

18035856-1-43

\*\*\*\*\*

**Szent Sebestyén Kft.**

VI., Podmaniczky u. 27.

Tel.: 302-75-72,

06-30-254-7378.

HIV-szűrés:

szerdán 19–21-ig



**Meleg Háttér  
Információs és  
Lelkisegély Szolgálat**

**06-1-329-33-80**

mobilról is hívható

**06-80-505-605**

ingyenesen hívható

**HIV-AIDS tanácsadás  
MINDENKINEK**

Naponta 18:00-tól 23:00-ig.

**HÁTTÉR TÁRSASÁG  
HIV - VONAL**

HIV-pozitívoknak

NON-STOP

Attila: **06-70-94-97-666**

Kriszti: **06-70-94-97-667**

Márti: **06-70-54-01-321**

hiv-vonal@freemail.hu

hiv.vonal@freemail.hu

no-para@freemail.hu



**Platón Társalgókör**

Lehetőséget szeretnénk teremteni azok-  
nak, akik szívesen megosztják e körben  
véleményüket, gondolataikat magukról, a  
világról, a melegségről. A legközelebbi  
találkozóról érdeklődj telefonon:

06-70-277-1037 vagy e-mail-ben:

plat05@freemail.hu.

**roka**

Figyelem! Ha bárki a Mások újság nevében rek-  
lámmokat gyűjt, interjút akar készíteni, vagy bár-  
mi módon hivatkozik ránk, kérjük, az ismert te-  
lefonszámunkon ellenőrizték le, valóban szer-  
kesztőségünk munkatársával állnak-e szemben.

**Mások**

Kulturális, politikai folyóirat, megjelenik  
havonta, a Lambda Stúdió kiadásában.

Főszerkesztő: **Takács Bencze Gábor**

Főmunkatárs: **Láner László**

A szerkesztőség címe:

**1461 Budapest, Pf. 388**

Telefonszáma: (10–17 óra között)

**266-99-59**

Honlap: <http://www.masok.hu>

E-mail: [masok@masok.hu](mailto:masok@masok.hu)

**Lapzártánk mindig 10-én van!**

XVIII. évfolyam, 2008. 9. sz.,

HU ISSN 1588-1253 (Online)

Az 1989-ben alapított **PLUS**,  
**a Magyarországi HIV-pozitívokat Segítő Egyesület**  
minden Magyarországon tartózkodó HIV-pozitívok feljajánlja  
támogatását a rendelkezésére álló lehetőségek szerint.

Érdeklődők és rászorulóok jelentkezhetnek:

✉ **PLUS, 1507 Budapest, Pf. 184**

**E-mail: [plushiv@eqnet.hu](mailto:plushiv@eqnet.hu)**

**Honlap: [www.pluss-hiv.hu](http://www.pluss-hiv.hu)**

**Fax: 455-8193**